

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Филологический факультет

Кафедра русского языкознания и коммуникативных технологий

УТВЕРЖДАЮ

Декан филологического факультета

О.С. Перетятая

« 14 » апреля 20 21 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и аттестации
обучающихся по дисциплине
«Введение в языкознание»

По направлению подготовки – 45.03.01 Филология

Профиль подготовки – Русский язык и литература, иностранный язык
(английский)

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс – 1 курс (1 семестр)

Разработчик:
Кандидат филологических наук,
доцент кафедры русского
языкознания и коммуникативных
технологий
Дубинина В.А.

И. о. заведующего кафедрой русского
языкознания и коммуникативных технологий
« 8 » апреля 20 21 г., протокол № 9
Соболева И.А.

Луганск, 20 21

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины.

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);
- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).

1.2. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 1. Мышление и речь. Теория внутренней речи Л.С. Выготского. Внутренняя речь в художественной литературе.	ОПК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3	Выполнение практических заданий. Устный опрос
Тема 2. Язык и речь. Язык как система знаков. Определение языкового знака. Уровневый принцип описания языка.	ОПК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3	Устный опрос
Тема 3 Фонетический уровень. Звуки речи и их артикуляционно-акустическая характеристика. Теории фонем. Исторические и функциональные изменения в системе фонем.	ОПК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3	Контрольная работа (тест)
Тема 4. Слово как единица языка и речи. Проблема значения слова. Системные отношения в лексике.	ОПК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3	Устный опрос

Слово и его культурные смыслы.		
Тема 5. Грамматическая структура слова и её особенности в различных языках мира. Грамматическая форма и грамматическое значение. Частеречная классификация единиц языка.	ОПК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3	Устный опрос. Выполнение практических заданий
Тема 6. Традиционный синтаксис, его единицы и особенности их описания. Понятие предикативности. Специфика синтаксических единиц в различных языках мира.	ОПК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3	Устный опрос
Тема 7. Синтаксические теории 20-21 вв.: теория актуального членения (В. Матезиус), теория порождающей грамматики (Н. Хомский), вербоцентрическая теория (Л. Теньер), семантический синтаксис (Н.Д. Арутюнова), функционально-семантический аспект описания единиц синтаксиса (И.И. Ковтунова).	ОПК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3	Устный опрос
Аттестация	ОПК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3	Зачёт

1.3. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели)
ОПК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фундаментальные лингвистические понятия и термины; специфику языка как знаковой системы; основные единицы языка и речи и правила их функционирования; взгляды на проблему происхождения языка; особенности исторического развития и современное состояние изучаемого языка; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать языковые явления; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами использования общих понятий лингвистики для осмысления конкретных форм и конструкций языка; навыками и приемами лингвистического анализа конкретного языкового материала.
ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные направления и приоритеты современной

	<p>лингвистики.</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить новую информацию с уже имеющейся. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками выполнения исследования.
ПК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные достижения отечественного и зарубежного методического наследия; современные методические направления и концепции языкознания; их категории и понятийный аппарат; точки зрения разных ученых по изучаемой проблематике; традиционные и современные методики и технологии лингвистики. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в современных методических направлениях, концепциях, терминологии, приемах и методах обучения; анализировать их и использовать в собственных исследованиях. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками представления результатов собственного исследования.
ПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные и дополнительные, в том числе электронные, учебники, учебные пособия и дидактические материалы. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в многообразии основных и дополнительных источников литературы по исследуемой проблеме. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами отбора важной и содержательной информации из предлагаемых источников.

1.4. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид текущей учебной работы	Количество баллов
1 семестр	
Работа на практических занятиях	35
Самостоятельная работа	15
Выполнение контрольной работы	20
Зачет	30
Итого за семестр:	100

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбал- льная система оценивания экзамена	100- балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100- балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетво- рительно	63–74	Д – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетво- рительно	50–62	Е – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетво- рительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство	Не зачтено

		предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	
Неудовлетво- рительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)

Вопросы для устного опроса:

1. Лингвистические традиции в языкознании (индийская, античная, китайская).
2. Язык и мышление. Теория внутренней речи Л.С. Выготского.
3. Гипотеза работы мозга Вяч. Вс. Иванова о связи языка и мышления.
4. Л.С. Выготский о внутренней речи и эгоцентрической речи (в понимании Ж. Пиаже), ее отличии от внешней; моделирование внутренней речи в художественной литературе.
5. О происхождении языка. Обзор нескольких гипотез, связанных с естественно-научной картиной мира.
6. Свидетельства о происхождении языка в Священном Писании.
7. Язык и речь. Язык как система знаков. Определение языкового знака.
8. Из истории языкознания: возникновение и эволюция грамматического взгляда на язык.
9. Язык и речь. Уровневый принцип описания языка.
10. Звуки речи и их артикуляционно-акустическая характеристика.
11. Фонологические теории: московская и пражская.
12. Фонема как ряд позиционно чередующихся звуков. Об исторических изменениях в составе фонем.
13. Слово как единица языка / речи. Место слова при уровне описании. Типы значения слова (предметное, сигнификативное, коннотативное).
14. Диахронический подход в описании слова: этимология.
15. Слово и его культурные смыслы.
16. Грамматическая структура слова. Типы морфем и порядок их следования в языках различных групп.
17. Особенности выражения грамматических значений в различных языках мира.
18. Диахронический подход в описании грамматической структуры слова и грамматической категории.
19. Способы выражения категории ... в различных языках индоевропейской семьи.
20. О функциональном подходе в грамматике. Теория актуального членения.
21. Синтаксис: список единиц, аспекты описания. Понятие предикативности.
22. Способы выражения темы и ремы в различных языках мира.
23. Структурный синтаксис Н. Хомского и Л. Теньера.
24. Семантический синтаксис Н.Д. Арутюновой.
25. Сравнительно-исторический метод.
26. Генеалогическая классификация языков как результат сравнительно-исторического метода.
27. Типологическая классификация языков. Типологический метод.
28. Из истории письменности. Типы письма.

29. Возникновение славянской письменности.

Темы для рефератов:

1. Вклад швейцарского лингвиста Фердинанда де Соссюра в развитие современного языкознания.
2. Понятие антропоцентризма в современной лингвистике.
3. История возникновения письма. Виды письма.
4. Становление и развитие типологических исследований.
5. Искусственные языки.
6. Виды взаимодействия языков.
7. Проблема развития языка. Причины языковых изменений.
8. Проблема происхождения языка. Теории происхождения языка.

Вопросы для проведения контрольной работы:

1. Языкознание – это
 - 1) наука о словарном составе языка, его лексике
 - 2) наука о человеческом естественном языке и обо всех языках мира как конкретных его представителях, общих законах строения и функционирования человеческого языка
 - 3) интегративная наука, изучающая механизмы порождения и восприятия речи
2. Речь – это
 - 1) конкретное говорение, протекающее во времени и облеченное в звуковую или графическую форму
 - 2) знаковая система, служащая основным средством общения
 - 3) намеренное построение художественного повествования в соответствии с принципами организации языкового материала и характерными внешними речевыми приметами
3. Язык
 - 1) материален, конкретен, реален, динамичен, индивидуален
 - 2) идеален, абстрактен, потенциален, консервативен, социален
 - 3) динамичен, индивидуален, идеален, абстрактен, потенциален
 4. Гипотеза происхождения языка, согласно которой язык возник из подражания звукам природы, – это
 - 1) теистическая теория
 - 2) оноματοпоэтическая теория
 - 3) междоментная теория
 5. Разновидность данного языка, употребляемая в качестве средства общения с лицами, связанными тесной территориальной общностью, – это
 - 1) просторечие
 - 2) сленг
 - 3) диалект
 6. Минимальная единица речевой цепи, являющаяся результатом сложной артикуляционной деятельности человека и характеризующаяся определенными акустическими и перцептивными свойствами, – это

- 1) фонема
- 2) звук
- 3) морфонема
7. Термин «фонема» ввел в научный обиход
 - 1) И.А. Бодуэн де Куртенэ
 - 2) А. Шлейхер
 - 3) В. фон Гумбольдт
8. Частичное изменение артикуляции смежных звуков – гласных и согласных – это
 - 1) ассимиляция
 - 2) редукция
 - 3) аккомодация
9. Перевод одной графической системы алфавита в другую (то есть передача букв одной письменности буквами другой) – это
 - 1) транскрипция
 - 2) транслитерация
 - 3) транспозиция
10. Раздел языкознания, в котором исследуется словарный состав языка, – это
 - 1) лексикология
 - 2) лексикография
 - 3) фразеология
11. Раздел лингвистики, изучающий происхождение слов, – это
 - 1) этимология
 - 2) лексикография
 - 3) ономастика
12. Основная функция слова —
 - 1) назывная
 - 2) коммуникативная
 - 3) эмотивная
13. Тип переносного значения, состоящий в назывании целого через его часть или наоборот, – это
 - 1) метафора
 - 2) метонимия
 - 3) синекдоха
14. Слова, которые звучат одинаково, но пишутся по-разному и имеют разное значение, – это
 - 1) омофоны
 - 2) омографы
 - 3) омоформы
15. Один из наиболее распространенных приемов использования синонимов – наизывание синонимов – это
 - 1) антитеза
 - 2) оксюморон
 - 3) градация
16. Устаревшие наименования вполне обычных предметов и понятий, – это

- 1) историзмы
- 2) неологизмы
- 3) архаизмы

17. Словари, отражающие произносительные нормы языка, – это

- 1) орфографические словари
- 2) орфоэпические словари
- 3) ортологические словари

18. Составными частями грамматики являются:

- 1) лексикология, словообразование, семантика
- 2) фонетика, лексикология, морфология
- 3) словообразование, морфология, синтаксис

19. Ядерная часть слова, с которой связано его вещественное лексическое значение и которая остается за вычетом из него словоизменятельных морфем, – это

- 1) корень
- 2) флексия
- 3) основа

20. Процесс перехода в класс имен существительных слов, принадлежащих другим частям речи, а также словосочетаний без изменения их фонемного состава, – это

- 1) прономинализация
- 2) адъективация
- 3) субстантивация

21. Все части речи делятся на

- 1) знаменательные, служебные, междометия
- 2) главные, второстепенные
- 3) синтагматические, парадигматические

22. Грамматическими категориями имени существительного являются следующие:

- 1) время, спряжение, переходность, лицо
- 2) число, падеж, род, одушевленность-неодушевленность
- 3) переходность, лицо, число, падеж, род

23. Глагольная форма, совмещающая свойства глагола и прилагательного, выражающая признак предмета по действию, – это

- 1) причастие
- 2) деепричастие
- 3) категория состояния

24. Минимальная коммуникативная единица речи – это

- 1) словосочетание
- 2) слово
- 3) предложение

25. Важнейшими признаками предложения как синтаксической единицы являются следующие:

- 1) структурность и значимость
- 2) предикативность и модальность

3) парадигматичность и синтагматичность

26. В соответствии с актуальным членением предложения выделяются две части

1) подлежащее и сказуемое

2) субъект и предикат

3) тема и рема

27. Выделяются следующие смысловые типы текстов

1) художественный, публицистический, научный, разговорный, официально-деловой

2) описание, повествование, рассуждение

3) согласование, управление, примыкание

28. Выделяют следующие основные ярусы языка:

1) фонетический, словообразовательный, лексический, морфологический, синтаксический

2) фразеологический, морфологический, синтаксический, фонологический

3) морфонологический, лексический, морфемный, синтаксический, текстовый

29. Звучащая речь в ее линейной последовательности, представленная звуками речи, употребляемыми в составе слога, слова и фразы –

1) естественный язык

2) языковая система

3) речевой поток

30. Главное организующее начало языкового знака –

1) внутренняя форма

2) внешняя форма

3) форма слова

31. Естественный язык с точки зрения его знаковой природы изучает

1) синтактика

2) лингвосемиотика

3) семантика

32. Знак, осуществляющий свою функцию независимо от сходства со своим объектом

1) индекс

2) знак-символ

3) иконический знак

33. К парадигматическим отношениям единиц языка относятся:

1) ассоциативные отношения

2) синтаксические отношения

3) словообразовательные отношения

34. Способность языковой единицы вступать в связи с другими единицами определенного порядка –

1) валентность

2) модальность

3) предикативность

35. Ось времени, обозначающая последовательность –

- 1) диахрония
 - 2) синхрония
 - 3) темпоральность
36. Морфологический тип языков, в которых формы слов и новые слова образуются путём последовательного присоединения однозначных стандартных аффиксов-«прилеп».
- 1) флективный
 - 2) агглютинативный
 - 3) инкорпорирующий
37. Сохранение положения артикулирующих органов, необходимого для произнесения данного звука
- 1) рекурсия
 - 2) выдержка
 - 3) экскурсия
38. В рамках какой теории производства речи одним из основополагающих является следующий тезис: Язык – это не набор единиц языка и их классов, а механизм, создающий правильные фразы.
- 1) теория трансформационно-генеративной грамматики Н. Хомского
 - 2) вербоцентрическая теория Л. Теньера
 - 3) теория актуального членения В. Матезиуса
39. Одно из главных условий образования структуры языка –
- 1) системность отношений
 - 2) функциональность языка
 - 3) иерархичность отношений
40. На общий уровень национального литературного языка влияет
- 1) развитие языковой системы
 - 2) культурное состояние общества
 - 3) наличие языковых средств

Практические задания:

1. Укажите языковые особенности внутренней речи героев в художественных текстах.
2. Сопоставьте категорию времени глаголов в русском языке и в изучаемом иностранном языке.
3. Проследите становление какой-либо категории русского языка (например: двойственное – множественное – единственное число).
4. Опишите специфику синтаксических единиц в различных языках мира.