

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»)**

**Структурное подразделение Филологический факультет  
Кафедра теории и практики перевода**

**УТВЕРЖДАЮ**

Декан филологического факультета

 Перетятая О.С.

« 29 »  20 22 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Практическая фонетика английского языка**

По направлению подготовки – 45.03.01 Филология

Профиль – Зарубежная филология. Английский и второй иностранный язык  
(китайский/арабский/турецкий)

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс – 2, 3 (4,5 семестр)

Луганск, 2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Практическая фонетика английского языка» является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Зарубежная филология. Английский и второй иностранный язык (китайский/арабский/турецкий) очной формы обучения.

Составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 № 986.

**СОСТАВИТЕЛЬ:**

кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и практики перевода  
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»

**Калужная Виктория Юрьевна**

старший преподаватель кафедры теории и практики перевода  
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»

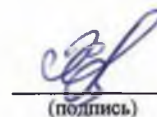
**Кубракова Марина Виталиевна**

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры теории и практики перевода

«31» нояб 2022 г., протокол № 8

И.о. заведующего

кафедрой теории и практики перевода




Л.И. Харченко

ОДОБРЕНА на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета

«27» апрел 2022 г., протокол № 10

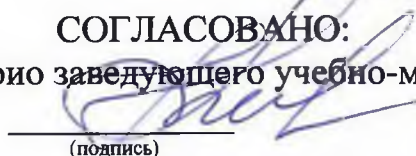
Председатель

  
(подпись)

О.В. Мифтахова

**СОГЛАСОВАНО:**

Врио заведующего учебно-методическим отделом

  
(подпись)

И.А. Кицена

«28» апрел 2022 г.

## **Структура и содержание учебной дисциплины**

### **1. Цели и задачи учебной дисциплины.**

**Целью** преподавания курса является овладение фонетическим строем изучаемого иностранного языка с целью иноязычного общения, формирование интонационно-произносительной основы изучения английского языка, обучение правильному произношению звуков речи, правилам сочетания звуков в словах и словосочетаниях, расстановке словесного и фразового ударения, особенностям интонационного оформления коммуникативных типов предложений.

**Задачи:** развить фонематический слух у студентов; обучить правильному произношению гласных и согласных звуков; ознакомить студентов с рядом фонетических явлений английского языка, которые позволят приблизить собственную речь к аутентичному звучанию; развить у студентов интонационно-произносительные навыки монологической и диалогической речи; развить навыки аудирования.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Учебная дисциплина «Практическая фонетика английского языка» относится к обязательной части, блока дисциплин подготовки бакалавров по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Зарубежная филология. Английский и второй иностранный язык (китайский/арабский/турецкий). Индекс дисциплины Б1.О.21.

Дисциплина реализуется кафедрой теории и практики перевода.

Необходимыми условиями для освоения учебной дисциплины являются:

*знания* теоретические и практические, полученные на практических занятиях,

*умения* фонетически корректно оформлять коммуникативные типы предложений, правильно и аргументировано выражать свои мысли как в устной, так и в письменной форме, в различных ситуациях, общаться с носителями языка

*владение навыками* устной коммуникации, понимание и употребление фонетических форм и конструкций, широким спектром языковых средств для коммуникации в разных ситуациях.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Иностранный язык» и служит основой для дальнейшего освоения дисциплин «Практический курс английского языка», «Практическая грамматика», прохождения педагогической практики. В свою очередь, овладение компетенциями в рамках курса «Практическая фонетика» оказывается необходимым при освоении теоретических и практических курсов, входящих в цикл подготовки по специальности.

### **3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Студенты, завершившие изучение дисциплины «Практическая фонетика английского языка», должны

**знать:** теоретические основы английского произношения; строение речевого аппарата, голосообразование, артикуляцию и их функции в речевом процессе; общефизиологические критерии классификации звуков речи; фонологические и фонетические признаки английских гласных и согласных звуков; правила чтения гласных и согласных в различных положениях; позиционные изменения гласных и согласных в слове; основные интонационные модели оформления устной речи; основные английские ядерные тона; основные случаи ассимиляции согласных звуков в потоке речи; коммуникативную роль интонации

**уметь:** транскрибировать и интонировать как тексты в печатном предъявлении, так и со слуха; объяснять правила чтения, опираясь на знания о слогоделении и слогообразовании; адекватно воспринимать личность говорящего на основе фонетических особенностей его речи; мелодически оформлять различные коммуникативные типы высказывания; выбирать и придерживаться стиля общения – полного или нейтрального; правильно артикулировать звуки как отдельно, так и в потоке речи; правильно оформлять звуковую сторону высказывания согласно изученным фонетическим явлениям; адекватно оформлять речь в соответствии с экстралингвистической ситуацией; понимать на слух аутентичную речь.

**владеть:** навыками практического применения знаний позиционного изменения и взаимовлияния фонетических единиц; навыками коммуникативно-фонетической вариативности речи; навыками выражения логических отношений с помощью интонации; распознавать и произносить гласные и согласные звуки английского языка в слове, словосочетании и во фразе и тексте; пользоваться фонетической транскрипцией для отражения и воспроизведения фонемной и акцентно-ритмической структуры слова; читать вслух тексты различных жанровых стилистических разновидностей и продуцировать монологические и диалогические высказывания, сохраняя произносительную норму, используя интонационные структуры в соответствии со смыслом и коммуникативной направленностью; навыками официальной, неофициальной речи, нейтрального стиля произношения; навыками интонационного оформления подготовленной и неподготовленной речи в рамках фоностилистического подхода, методами анализа морфологических и синтаксических явлений языка, сопоставления языковых явлений разного уровня в родном и изучаемом языках; приемами самостоятельного изучения языковых явлений в теоретическом и прикладном аспектах; всеми видами речевой деятельности на изучаемом иностранном языке в объеме, необходимом для обеспечения основной профессиональной деятельности в соответствии с основной фундаментальной, профессиональной и специальной подготовкой; навыками построения текстов на иностранных языках для достижения коммуникативных целей высказывания.

Перечисленные результаты обучения являются основой для формирования ряда компетенций:

**Универсальных:**

- Способностью осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);

**Общепрофессиональных:**

- Способностью использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной письменной коммуникации на данном языке(ОПК-5).

**Профессиональных:**

- Способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

#### 4. Структура и содержание учебной дисциплины

##### 4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов / зач. ед.	
	Очная форма	Заочная форма
<b>Общая учебная нагрузка (всего)</b>	<b>180</b> (5зач. ед)	
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего часов), в том числе:</b>	<b>91</b>	
Лекции		
Семинарские занятия		
Практические занятия	60	
Лабораторные работы		
Контрольные работы	31	
Курсовая работа / курсовой проект		
Другие формы организации учебного процесса		
<b>Самостоятельная работа студента (всего часов)</b>	<b>89</b>	
Форма аттестации	Зачет/Экзамен	

##### 4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

###### 4 семестр

**Модуль 1. Introduction. Organs of speech. Classification of English sounds.**

**Тема 1.** Introduction. Basic notions of English Phonetics. Articulation.

**Тема 2.** Organs of speech.

**Тема 3.** Classification of English sounds. Transcription.

**Модуль 2. Classification of English consonants.**

**Тема 1.** Fricatives (articulation, transcription).

**Тема 2.**Plosives (articulation, transcription).

**Тема 3.**Affricatives(articulation, transcription).

**Тема 4.**Sonorants(articulation, transcription).

**Модуль 3. Classification of English vowels.**

**Тема 1.**Monophthongs(articulation, transcription).

**Тема 2.**Diphthongs(articulation, transcription).

**Тема 3.**Diphthongoids(articulation, transcription).

**5 семестр**

**Модуль 4. Modification of consonants and vowels in connected speech.**

**Тема 1.**Linking. Assimilation.

**Тема 2.**Elision. Reduction.

**Модуль 5. Intonation.**

**Тема1.** Intonation of basic nuclear tones.

**Тема 2.**Intonation: basic patterns.

**Тема 3.**Intonation of non-final tone units.

**4.3. Лекции**

Учебным планом не предусмотрены.

**4.4. Практические занятия**

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
2 курс 4 семестр			
1	Модуль 1. Тема 1.Introduction. Basic notions of English Phonetics. Articulation.	2	
2	Тема 2.Organs of speech.	2	
3	Тема 3. Classification of English sounds.Transcription.	2	
4	Модуль 2. Тема 1.Fricatives (articulation, transcription).	4	
5	Тема 2.Plosives (articulation, transcription).	4	
6	Тема 3.Affricatives (articulation, transcription).	4	
7	Модуль 3. Тема 1.Monophthongs (articulation, transcription).	4	
8	Тема 2.Diphthongs (articulation, transcription).	4	
9	Тема 3.Diphthongoids (articulation, transcription).	2	
10	Test	2	
3 курс 5 семестр			
11	Модуль 4. Тема 1.Linkinɡ. Assimilation.	4	
12	Тема 2.Elision. Reduction.	4	
13	Test	2	
14	Модуль 5	6	

	<b>Тема 1.</b> Intonation of basic nuclear tones.		
15	<b>Тема 2.</b> Intonation: basic patterns.	6	
16	<b>Тема 3.</b> Intonation of non-final tone units.	6	
17	<b>Test</b>	2	
<b>Итого:</b>		<b>60</b>	

#### 4.5. Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрены.

#### 4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
4 семестр				
1	Модуль 1.Introduction. Organs of speech. Classification of English sounds.	Изучение теоретического материала и раскрытие основных проблем темы; выполнение практических заданий	24	
2	Модуль 2.Classification of English consonants.	Изучение теоретического материала; выполнение практических заданий, транскрибирование текстов	25	
3	Модуль 3.Classification of English vowels.	Изучение теоретического материала и раскрытие основных проблем темы; выполнение практических заданий	25	
5 семестр				
3	Модуль 4. Modification of consonants and vowels in connected speech.	Изучение теоретического материала и раскрытие основных проблем темы; выполнение практических заданий	5	
4	Модуль 5. Intonation.	Изучение теоретического материала; выполнение практических заданий, транскрибирование текстов	15	
Итого:			89	

#### 4.7. Курсовые работы

Учебным планом не предусмотрены.

#### 5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

- обработка теоретического материала курса;
- выполнение фонетических упражнений;
- работа с мультимедийными материалами, интернет-ресурсами;
- прослушивание аудио-треков, просмотр видеороликов;
- написание письменных контрольных работ.

#### 6. Формы контроля освоения учебной дисциплины.

Текущая аттестация студентов проводится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в различных формах:

- метод опроса;
- проверка заданий, вынесенных на самостоятельную проработку;
- выполнение письменных домашних заданий;
- контрольные работы.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме устного зачета в 4 семестре, устного экзамена - 5 семестре.

Система накопления баллов по видам работ отражается в таблице:

### Система оценивания учебных достижений студентов очной формы

#### Баллы, которые получают студенты очной формы обучения

Вид учебной работы	Количество баллов
4 семестр	
Практические занятия	60
Контрольная работа (модуль-контроль)	20
Самостоятельная работа студента (написание диктантов; выполнение фонетических упражнений; транскрибирование текстов, запись аудио-треков и видеороликов)	20
<b>Итого за семестр:</b>	<b>100</b>
5 семестр	
Практические занятия	60
Контрольные работы (модуль-контроли)	20
Самостоятельная работа студента (написание диктантов; выполнение фонетических упражнений; транскрибирование текстов, запись аудио-треков и видеороликов)	10
Экзамен	10
<b>Итого за семестр:</b>	<b>100</b>
<b>Всего за год:</b>	<b>200</b>

#### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	



Хорошо	<b>83–89</b>	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	<b>75–82</b>	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	<b>63–74</b>	<b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	<b>50–62</b>	<b>Е</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	<b>21–49</b>	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено

Неудовлетворительно	<b>0–20</b>	<b>Ф</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	
---------------------	-------------	--	--

## **7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины**

### **а) основная литература:**

1. Карневская Е.Б. Практическая фонетика английского языка: (с электронным приложением) учебник / Е.Б. Карневская [и др.]; под общ. ред. Е.Б. Карневской. – 12 изд., стер. – Минск: Выш. шк., 2013. – 366 с.
2. Курашкина Н.А. Основы фонетики английского языка. The Essentials of English Phonetics: Учеб. пособие.[Электронный ресурс]/ Н.А. Курашкина. – М. : ФЛИНТА, 2013.–140 с.- Режим доступа: [https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwj18924yOvtAhVlxIsKHdQMCwIQFjAAegQIAxAC&url=https%3A%2F%2Frucont.ru%2Ffile.ashx%3Fguid%3Db60687f2-38dd-418a-a4a7-fa5e90dbdfb4&usg=AOvVaw2\\_Y4XxF\\_N758rraV5LkbrL](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwj18924yOvtAhVlxIsKHdQMCwIQFjAAegQIAxAC&url=https%3A%2F%2Frucont.ru%2Ffile.ashx%3Fguid%3Db60687f2-38dd-418a-a4a7-fa5e90dbdfb4&usg=AOvVaw2_Y4XxF_N758rraV5LkbrL)
3. Манси Е.А. Englishphonetics: Учебник: Фонетика англ. яз. для студентов I–II курсов фак. иностр. яз. – К. Саммит-книга, 2007. – 256 с. – (Учебник-бестселлер)
4. Несветайлова И.В., Носырева С.Г. Учебно-методическое пособие по практической фонетике английского языка PracticalPhonetics. РІ, ІІ [Электронный ресурс] // И.В. Несветайлова, С.Г. Носырева. 3-изд., пер., доп. – Армавир, 2013. – 145 с.- Режим доступа: <https://studfile.net/preview/3846071/>

### **б) дополнительная литература:**

1. Ерко О.К. Практическая фонетика английского языка: Учеб. пособие. – К. : ТОВ „ВП Логос”, 2005.–272 с.
2. Соколова М.А. Практическая фонетика английского языка: учебник [Электронный ресурс] / М.А. Соколова. – М. : «Владос», 2001. – 384 с.Режим доступа:<https://obuchalka.org/2015061485190/prakticheskaya-fonetika-angliiskogo-yazika-sokolova-m-a-2008.html>
3. James L., Smith O. Get rid of your accent. The English pronunciation and articulation training manual. – London: Business&Technical Service Limited, 2014. – 79 p.- Режимдоступа: <https://book-erix.info/perevod-knigi-get-rid-of-your-accent-advanced-113379/>

### **в) Интернет-ресурсы:**

1. [www.macmillan.com](http://www.macmillan.com) ресурсы издательства Макмиллан и дополнительный раздаточный материал для занятий
2. [www.longman.com](http://www.longman.com) ресурсы издательства Лонгман
3. <http://www.cambridge.org/elt/resources/> ресурсы издательства Кэмбридж
4. <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/> ресурсы БиБиСи для обучения английскому языку
5. <http://www.efmf.ru/> обучение с помощью песен

#### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Комплект учебно-методической, научной и справочной литературы по проблемам дисциплины, презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук, магнитофон, аудиофайлы).

## 9. Лист дополнений и изменений

[illegible]