

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт филологии и социальных
коммуникаций

Кафедра английской и восточной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии и
социальных коммуникаций

О.С. Перетятая

«29» августа 2022 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине
Практическая фонетика японского языка

По направлению подготовки – 45.03.01 Филология

Профиль – Зарубежная филология. Японский и второй иностранный язык
(английский)

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс – 1, 2 ОФО (1-3 семестр)

Разработчик
канд.пед.наук, доцент кафедры английской и
восточной филологии
Пантыкина Н.И.

И.о. заведующего кафедрой английской
и восточной филологии

«04» июля 2022 г.
Новикова А.А.

Луганск, 2022

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

Универсальными:

- Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

Общепрофессиональными:

- Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста (ОПК-4).

1.2. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности.

1 семестр

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Введение в практическую фонетику: предмет, содержание, задачи курса. Фонетические особенности японского языка. Понятие артикуляционной базы	УК-5, ОПК-4	Выполнение практических заданий
Понятия основ употребления японских азбук хираганы и катаканы	УК-5, ОПК-4	Выполнение практических заданий
Система японского языка. Таблица японских мор.	УК-5, ОПК-4	Выполнение практических заданий
Монофтонги и дифтонги.	УК-5, ОПК-4	Выполнение практических заданий
Система мор звонкого и глухого ряда.	УК-5, ОПК-4	Выполнение практических заданий
Понятие «редуцирование».		Выполнение практических заданий
Промежуточная аттестация		экзамен

2 семестр

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Ударение японского языка.	УК-5, ОПК-4	Выполнение практических заданий
Тональные рисунки двусложных и трехсложных сочетаний. Ударение в двусложных и трехсложных словах.	УК-5, ОПК-4	Выполнение практических заданий
Понятие «ритм» и понятие «мелодия». Ритмико-мелодическая структура синтагмы и фразы. Понятие «интонация». Интонационная мелодика повествовательного предложения японского языка.	УК-5, ОПК-4	Выполнение практических заданий
Возникновение и история японских иероглифов.	УК-5, ОПК-4	Выполнение практических заданий
Стили японской письменности.	УК-5, ОПК-4	Выполнение практических заданий
Японская каллиграфия.	УК-5, ОПК-4	Выполнение практических заданий
Место иероглифов в культуре японцев.	УК-5, ОПК-4	Выполнение практических заданий
Промежуточная аттестация		экзамен

3 семестр

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные
---------------------------------------	--------------------	-----------------------------

		средства / способ оценивания
Главные черты, правила написания черт, количество черт.	УК-5, ОПК-4	Выполнение практических заданий
Графемы из одной-двух черт	УК-5, ОПК-4	Выполнение практических заданий
Графемы из трех-четырех черт	УК-5, ОПК-4	Выполнение практических заданий
Модуль	УК-5, ОПК-4	Выполнение практических заданий
Графемы из пяти черт	УК-5, ОПК-4	Выполнение практических заданий
Графемы из шести черт	УК-5, ОПК-4	Выполнение практических заданий
Графемы. Ознакомление главными графемами.	УК-5, ОПК-4	Выполнение практических заданий
Промежуточная аттестация		экзамен

1.3. Описание показателей формирования компетенций

№	Код компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели)
1	УК-5	<p>Знать: сущность понятия «интонация», интонационная группа, части интонационной группы, разные интонационные образцы и их значения, особенности интонации разных типов предложения.</p> <p>Уметь: правильно интонировать и произносить разные типы коммуникативных актов, использовать полученные знания в речи; использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей с соблюдением грамматических норм.</p> <p>Владеть: изучаемым языком в его литературной</p>

		форме; навыками получения, хранения и обработки информации, использования языковых средств для достижения коммуникативных целей с соблюдением грамматических норм; способностью выбирать и употреблять слова с учетом прагматической ситуации.
2	ОПК-4	<p>Знать: содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенностей и технологий реализации, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности; лексические и грамматические нормы иностранного языка и устойчивые формулы общения на иностранном языке; специфические признаки, определения, типологию, возможности их системного комбинирования.</p> <p>Уметь: следить за точностью, логичностью и выразительностью речи на иностранном языке; сочетать их разумное использование при выработке синтеза ведущих теоретических подходов.</p> <p>Владеть: навыками выполнения речевых действий, необходимых для установления и поддержания профессионального общения на иностранном языке.</p>

1.4. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид текущей учебной работы	Количество баллов
1 семестр	
Фонетические диктанты	50
Составление конспектов	10
Написание МКР	40
Итого за первый семестр	100
2 семестр	
Выполнение практических работ	50
Составление конспектов	10
Написание МКР	40
Итого за второй семестр	100
3 семестр	
Выполнение практических работ	50

Составление конспектов	10
Написание МКР	40
Итого за третий семестр	100

Накопительная система оценивания по 100-бальной шкале

Четырехбал- льная система оценивания экзамена	100- бальная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100- бальной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетво- рительно	63–74	Д – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетво- рительно	50–62	Е – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания	

		не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

1.5 Образец оформления экзаменационного билета

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»)

2022/2023 учебный год

Структурное подразделение Филологический факультет
Кафедра английской и восточной филологии

Экзамен (устный) по дисциплине «Практическая фонетика японского языка»
Направление подготовки – 45.03.01 Филология
Профиль – Зарубежная филология. Японский язык и второй иностранный язык (английский)
Форма обучения – очная

Экзаменационный билет № 1

Задание 1: прочтите текст в соответствии с правилами фонетики в японском языке. Переведите его. Объясните на японском значение ниже указанные слов

国立お金

明治時代の千八百七十一年から世界でとても有名で尊ぶお金ですが、中国で歴史の道はちょっと難しかったです。

使う『円』漢字は丸いの意味があります。あの時小銭はその形がありました。

けど、今札はもっと使う事です。けどどうして、札の上にあの色々な顔がかきましたか。見て行きましょうか。

千札の表に有名な日本の微生物学者ヒジヨ・ノグチを書いています。それでも蛇毒や、痘や、黄熱病も研究していました。黄熱病はノグチの死の理由でした。日本の医科を終わって、米国へ行って、さいしょにあそこのペンシルベニア大学、それでロックフェラー医学研究大学で働いていました。千九百十三年にノグチのいのちで一番大切なそうせいしました。あの、淡いトレポネーマ昂進の中気です。何度にノーベル賞に申し上げておました。ただもらいませんでした。座念ですね。よくほかの研究者は間違える事のために罪しました。彼の最後言葉は「分からない」でした。

二千の札の表に著名な作家ムラサキ・シキブの絵があります。平安時代の詩人で素晴らしくて、ふしぎな女でした。ムラサ・キシキブは匿名で巢よ。本物名前はだれも知りません。あの、一番有名な小説は「源氏物語」ですね。それは仏教の教義について、業の借金はとても大切な事です。実にその小悦は恋愛じゃありません。ただ

たくさん色々なロマンチックストーリーがあります。源氏と色々な彼女の関係についています。その本は日本人にとって文学記念碑ですよ！

五千円の上になた彼女の作家の顔を使いました。それはイチヨ・ヒグチです。彼女は短い命がありました、けどたくさん素晴らしい小説を書きました。「ゆく雲」、「琴の音」、「雪の日」それでも。。。ただあの人は難しいいのちがありました、そして結核で死にました。イチヨ・ヒグチの小説は有名ですから、映画化しました。

万円に慶應義塾大学の創業者フクザワ・ユキチです。政治家、作家、訳者、哲学者そして素晴らしい男の人でした。その人について、たくさん言葉を使っても良いですが皆さん、お仕事を読んで、そして自分の答えをさがしてください。

じゃ、今日本に円はとても画然ですがそうかなあ。。。明日見ましょうね。

業ごう карма画然かくぜ n четкий

尊ぶ Уважать たつとぶ Bungaku kinenhi

表おもて

微生物学者

微生物 びせぶつ микроб

蛇毒 だどく Змеинный яд

痘とう Оспа、黄熱病 おおねつびょう Желтая лихорадка

昂進こうしん развитие

著名 известный ちよめい

教義 きょうぎ догма

仏教 ぶつ きょう буддизм

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

1.1. Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен) Модульный контроль №1

問題Ⅱ つぎの _____ の文と だいたい おなじいみの 文は どれですか。1・2・3・4
から いちばん いいものを ひとつ えらんで ください。

1 今日(きょう)の しごとは ほとんど おわりました。

- 1 今日(きょう)の しごとは ぜんぶ おわりました。
- 2 今日(きょう)の しごとは あまり おわっていません。
- 3 今日(きょう)の しごとは 少し おわりました。
- 4 今日(きょう)の しごとは もうすぐ おわります。

2 この しなものを 買うには、1000 円では 足りません。

- 1 この しなものは、1000 円です。
- 2 この しなものは、1000 円より 安(やす)いです。
- 3 この しなものは、1000 円で 買(か)えます。
- 4 この しなものは、1000 円で 買(か)えません。

問題Ⅲ つぎの ことばの つかいかたで いちばん いいものを 1・2・3・4から ひとつ
えらんで ください。

1 かまう

- 1 ここに にもつを おいても かまいますか。
- 2 この へやは じゆうに[※] つかって かまいません。 ※じゆうに freely livremente
- 3 かれは せが ひくいことを かまっている。
- 4 よく かまって 食べなさい。

2 ちょうどいい

- 1 今日(きょう)は 天気(てんき)が よくて、とても ちょうどいい。
- 2 すみません。この 日(ひ)は、ちょうどいいんです。
- 3 あつい おふろに 入(はい)って、ちょうどいい。
- 4 ちょうどいい 時間(じかん)についた。

3 ぜんぜん

- 1 しゅくだいは ぜんぜん やりました。
- 2 ぜんぜん さむくなつて きた。
- 3 しごとが ぜんぜん おわらない。
- 4 おかしを もらって、ぜんぜん うれしい。