

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт филологии и социальных
коммуникаций

Кафедра английской и восточной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии и
социальных коммуникаций

О.С. Перетятая
«29» *августа* 2022 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине
Практическая фонетика китайского языка

По направлению подготовки 45.03.01 Филология

Профиль – Зарубежная филология. Китайский и второй иностранный язык
(английский)

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс – 1,2 ОФО (1-3 семестр)

Разработчик
канд. пед. наук, доцент кафедры
английской и восточной филологии
Ткачева Е.А.

И.о. заведующего кафедрой английской и
восточной филологии

Новикова А.А.
«29» *июня* 2022 г.

Луганск, 2022

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

Универсальных:

– Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

Общепрофессиональных:

– Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста (ОПК-4).

1.2. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности (1-3 семестр)

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
1 семестр		
Введение в практическую фонетику: предмет, содержание, задачи курса.	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов.
Структура китайского слога и минимальные фонетические единицы китайского языка. Тон	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов.
Система инициалей китайского языка. Таблица инициалей. Аффрикаты	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов.
Финали-монофтонги, финали-дифтонги.	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов.
Система палатальных финалей и финалей лабиального ряда.	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов.
Ударение в китайском языке, его специфика.	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов.
Сандхи тонов.	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов.
Изменение звуков в потоке речи	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов.
Эризация	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов.
Интонация в китайском предложении.	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов.

Промежуточная аттестация	УК-5, ОПК-4	Написание модульного контроля. Экзамен
2 семестр		
Чтение многосложных сочетаний в китайском языке. Стихи и скороговорки.	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов.
Транскрипционная система Палладия.	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов.
Подготовка текста к прочтению. Анализ текста.	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов.
Ситуативные диалоги. Исходные элементы общения. Тема «Семья».	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов.
Ситуативные диалоги. Тема «Университет».	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов.
Ситуативные диалоги. Тема «Пища».	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов.
Ситуативные диалоги. Тема «Ориентация в пространстве».	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов.
Ситуативные диалоги. Тема «Погода», «Здоровье».	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов.
Ситуативные диалоги. Тема «Ориентация во времени».	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов.
Ситуативные диалоги. Тема «Город», «Праздник».	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов.
Промежуточная аттестация	УК-5, ОПК-4	Написание модульного контроля. Зачет
3 семестр		
第一课、声韵母	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов
第二课、你是李老师吗	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов
第三课、这是什么	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов
第四课、他们是谁	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов
第五课、你是哪国人	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ /

		диктантов
第六课、11 路车车站怎么走	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов
第七课、我要去留学生办公室取护照	УК-5, ОПК-4	Устный опрос. Написание проверочных работ / диктантов
Промежуточная аттестация	УК-5, ОПК-4	Написание модульного контроля. Экзамен

1.3. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели)
УК-5	<p>знать:национально-культурные особенности речевого и неречевого поведения носителей изучаемого языка с целью эффективного взаимодействия в межкультурном диалоге;</p> <p>уметь:общаться на межличностном и межкультурном уровне в рамках изученных тем, применяя навыки устной речи изучаемого иностранного языка;</p> <p>владеть:системой лингвистических знаний фонетическом уровне китайского языка.</p>
ОПК-4	<p>знать:особенности фонетической организации высказывания и текста в китайском языке, правила саньди тонов и особенности реализации интонационных средств;</p> <p>уметь: воспринимать на слух информацию при общении с носителями языка, вычленять в ней смысловые блоки для дальнейшей интерпретации;</p> <p>владеть:навыками анализа устного высказывания, а также принципами взаимодействия культурных норм и представлений в ситуации межкультурного общения.</p>

1.4. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Система оценивания учебных достижений студентов очной формы обучения

Вид учебной работы	Количество баллов
1 семестр	
Диктанты	40
Написание МКР	20
Экзамен	40
Итого за семестр:	100
2 семестр	
Диктанты	40
Проверочные работы	20
Написание МКР	40
Итого за семестр:	100
3 семестр	
Диктанты	40
Написание МКР	20

Экзамен	40
Итого за семестр:	100
Всего за год	300

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90-100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83-89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75-82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63-74	Д – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50-62	Е – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично;	

		некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21-49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0-20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

1.5. Образец оформления экзаменационного билета

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОУ ВО ЛНР «ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

Институт / факультет Филологический факультет
Кафедра английской и восточной филологии
Дисциплина «Практическая фонетика китайского языка»
Курс: 1 **Направление подготовки:** 45.03.01 Филология

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Инициаль. Слоги с нулем инициали.
2. Затранскрибируйте и укажите возможно ли склонение: Gāoxióng(уезд), SuiAiming (男), KeYourong (女)
3. Устная тема.

Экзаменатор _____ Е.А. Ткачева

Утверждено на заседании кафедры английской и восточной филологии
«__» _____ 20__ г., протокол № __

И.о. заведующего кафедрой английской и
восточной филологии _____ А.А. Новикова

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)

Модульный контроль

1. Определение «пиньинь». Его значение для изучающих КЯ.
2. Фонетические трансформации финали *i*
3. Модуляции тона 一/丿.
4. Структура китайского слога. Выполните структурный анализ слогов: peng, zuo
5. Охарактеризуйте чистые смычные согласные и перечислите их.
6. Что такое сандхи тонов?
7. Что такое произносительная норма КЯ?
6. В каких случаях звучание суффикса er сохраняется?
7. Ударение в трехсложных словах.
8. Дайте определение «мелодики».
9. Правила модуляции 3 тона в сочетаниях: 3 тон+3 тон; 3 тон+ 1, 2, 4 и нулевой тон.(примеры)
10. Правила записи слогов с нулевой инициальной, образуемых финалями на **l** и **n** (с примерами).

2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Перечень вопросов к экзамену:

1. Определение «пиньинь». Его значение для изучающих китайский язык.
2. Дайте определение термина «путунхуа». Раскройте его значение для изучения китайского языка на современном этапе.
3. Поясните значение понятия «диалект». Укажите те сложности, которые возникают
4. Языком какой из национальностей Китая является современный китайский. Что Вы знаете об этой национальности?
5. Модуляции тона «不»
6. Модуляции тона «一»
7. Модуляции 3 тона
8. Частичная смена тона.
9. Структура китайского слога. Выполнение структурного анализа слогов.
10. Что такое произносительная норма?
11. Дайте определение понятия «эризация».
12. Особенности эризации переднеязычных финалей.
13. Укажите разновидности пауз в китайском языке.
14. Ударение в трехсложных словах.
15. Дайте определение «ритмического ударения».
16. Дайте определение «смещения регистра». Укажите как он может меняться.
17. Структура китайского слога.
18. Что такое ассимиляция?
19. Особенности эризации заднеязычных финалей
20. Дайте определение «логического ударения».
21. Дайте определение понятия «ритм».
22. Особенности структурного анализа слогов пиньинь.
23. Что такое диссимиляция?
24. Какую функцию выполняет эризация в китайском языке?
25. Дайте определение «семантики».
26. Дайте определение понятия «ритмическая группа».
27. История и цели возникновения палладицы.
28. Правила применения фонетической транскрипции Палладия.