

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт физико-математического образования,
информационных и обслуживающих технологий
Кафедра технологий производства и профессионального образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор института физико-математического образования,
информационных и обслуживающих технологий

Горбенко Е. Е.
« » 2022 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине

Введение в педагогическую специальность

Направление подготовки – 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Профиль подготовки – Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Курс – 1 курс (1 семестр / 1 триместр)

Разработчики:

к.т.н., доцент кафедры
технологий производства и
профессионального образования
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»

Е.И. Киреева **Киреева Е.И.**,
старший преподаватель кафедры
технологий производства и
профессионального образования
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»

В.О. Лисицына **Лисицына В.О.**
и.о. заведующего кафедрой технологий
производства и профессионального образования

Е.И. Киреева **Киреева Е.И.**
«17» мая 2022 г.

Луганск, 2022

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

ОПК-1 – Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики;

ОПК-7 – Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

1.2. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Педагогическая профессия и личность педагога	ОПК-1, ОПК-7	Тестирование, контрольные задания
Педагогическая деятельность, ее сущность и характеристика	ОПК-1, ОПК-7	Контрольная работа
Педагогическая культура педагога. Современные требования общества к личностным и профессиональным качествам педагога	ОПК-1, ОПК-7	Тестирование, контрольная работа
Содержание, структура, формы и методы освоения профессии педагога	ОПК-1, ОПК-7	Устный опрос, контрольные задания
Промежуточная аттестация	ОПК-1, ОПК-7	Зачет устный

1.3. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели)
ОПК-1	<p>знать: структуру и приоритетные направления развития образовательной системы Луганской Народной Республики и Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Луганской Народной Республики и Российской Федерации; нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты общего образования, профессиональные стандарты по профилю подготовки;</p> <p>уметь: корректно оформлять ссылки на источники правовой информации и их библиографическое описание; анализировать педагогические ситуации с точки зрения соответствия нормам профессиональной этики;</p> <p>владеть: навыками правового регулирования образовательной деятельности, роли, функций и видов федеральных, государственных, региональных, муниципальных и локальных нормативных актов; планирования режима собственной учебной деятельности;</p>

ОПК-7	<p>знать: типовую структуру управления образовательной организацией, должностные обязанности педагогических и руководящих работников; правовые нормы, устанавливающие права и обязанности участников образовательных отношений (нормы федерального законодательства, локальные правовые акты образовательных организаций), а также механизмы реализации и защиты этих прав;</p> <p>уметь: анализировать нормативные документы с разными задачами (ознакомление со структурой и содержанием; поиск ответа на конкретный вопрос);</p> <p>владеть: навыками самостоятельной учебной деятельности; работы с литературой и другими источниками получения информации, конспектирования текстовой и аудиовизуальной информации; построения образовательного маршрута и своей профессиональной карьеры;</p>
-------	--

**Система оценивания учебных достижений студентов
очной / заочной формы обучения**

Вид учебной работы	Количество баллов
1 семестр / 1 триместр	
Выполнение и защита практических работ	30
Выполнение задания самостоятельной работы	30
Зачет	40
Итого:	100

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбал- льная система оценивания экзамена	100- балльная шкала	Буквенная соответствующая 100-балльной шкале	Система оцени- вания зачета
Отлично	90-100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83-89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к	

		максимальному	
Хорошо	75-82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63-74	Д – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50-62	Е – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21-49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение	Не зачтено
Неудовлетворительно	0-20	F – неудовлетворительно –	

		теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий.	
--	--	--	--

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Темы творческих заданий

1. Педагог – доверенное лицо общества в воспитании детей.
2. Гуманизм педагогики В.А. Сухомлинского.
3. Павлышская средняя школа В.А.Сухомлинского.
4. Я. Корчак – педагог-гуманист.
5. Л.Н. Толстой и его школа в Ясной Поляне.
6. Школа будущего рождается сегодня (о современных поисках и инновациях в школах России, города Рязани и Рязанской области).
7. Учитель вчера, сегодня, завтра (к динамике профессиональных функций).
8. Ш.А. Амонашвили о личности ребенка.
9. Педагоги-классики о профессии учителя.
10. Социальная ценность и гуманизм труда учителя.
11. Педагогическая деятельность как творчество.
12. Общая и педагогическая культура учителя.
13. Гуманистическая направленность личности учителя.
14. Духовно-нравственная культура учителя.
15. Искусство как средство развития духовности учителя.
16. А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинский о требованиях к личности учителя.
17. Учитель-мастер и его деятельность.
18. Профессиональное самосовершенствование личности педагога.
19. Саморазвитие личности учителя.
20. Самообразование будущего педагога.
21. Педагогическая карьера.
22. Культура умственного труда студента.
23. Составьте «Портрет современного педагога»:
 - фотография,
 - фамилия, имя, отчество,
 - звание (год, дата присвоения): отличник народного просвещения, заслуженный учитель России, народный учитель,
 - краткая биографическая справка, стаж педагогической деятельности,

- учебный предмет и воспитательная работа,
- краткая информация о школе (специализация, тип, количество учащихся и учителей, особенности учебно-воспитательного процесса),
- классы, в которых работает учитель, – качества личности учителя (ведущие качества, способности, умения, знания, кругозор),
- цели и задачи его педагогической деятельности,
- содержание авторской программы (ее особенности). Формы, методы, средства, педагогические технологии, разработанные или используемые учителем (как организует учебно-воспитательный процесс),
- мастерство учителя,
- главная особенность педагогического опыта учителя (главная идея, «изюминка»).

2.3 Перечень контрольных вопросов

Примерная программа конкурса

- конкурс «Выпуск педагогической газеты»;
- конкурс «Символы и эмблемы педагогической профессии»;
- библиотечный конкурс «Настольные книги педагога»;
- конкурс «Учитель, ты – эрудит!»;
- конкурс «Знакомые имена»;
- конкурс моделей творческой лаборатории современного педагога;
- домашнее задание – творческие выступления студентов, представляющие свою будущую профессию (сценические выступления).

Конкурс «Выпуск педагогической газеты»

Каждая учебная группа (команда) получает задание выпустить газету под названием «Что нового я узнал о профессии педагога и его деятельности?». Содержание газеты включает изречения педагогов, цитаты из педагогической литературы, интервью с преподавателями вуза, студентами разных факультетов, с учителями и учащимися школы, работниками образования и родителями, а также фотографии, вырезки из газет и журналов и т.д.

Критерии оценки: полнота информации, содержательность, разнообразие жанров; оригинальность оформления.

Максимальная оценка – 5 баллов.

Конкурс «Символы и эмблемы педагогической профессии»

Участвуют по 3 человека от каждой команды. До начала конкурса дается задание изобразить на четверти листа ватмана эмблему-символ педагогической профессии и быть готовыми к ее защите на конкурсе.

Критерии оценки: соответствие изображения заданной теме, аргументированность, убедительность и оригинальность защиты.

Максимальная оценка – 5 баллов.

Время выступления – 3 минуты.

Библиотечный конкурс «Настольные книги педагога»

Участвуют по 3 человека от каждой команды. Студенты готовят выставку и проводят обзор представленных книг и других печатных материалов (журналы, газеты, буклеты и т.д.).

Время для обзора – 5 минут.

Критерии оценки: актуальность, содержание, творчество, правильность оформления выставки, культура выступления.

Максимальная оценка – 5 баллов.

Рекомендации: к выставке желательно подобрать эпиграф, придумать оригинальное название, подобрать разнообразный иллюстративный материал (фотографии, рисунки, мини-скульптуры и др.).

Примечание. Выставки могут быть тематическими, тематику, связанную с личностью педагога и педагогической деятельностью, определяет оргкомитет.

Данный конкурс может быть проведён в форме презентации книги о педагоге и педагогической деятельности.

Конкурс «Учитель, ты – эрудит!»

Участвуют по 2 человека от каждой команды. Предлагается письменно ответить на 25 вопросов по темам курса «Введение в педагогическую специальность».

Критерии оценки: точность и правильность ответа.

Максимальная оценка – 5 баллов (0,2 балла за каждый правильный ответ).

Время – 10 минут.

Конкурс «Знакомые имена»

Участвуют по 2 человека от каждой команды, которым предстоит за 1 минуту дать максимальную информацию о педагогической деятельности и педагогических идеях одного из известных педагогов, например, К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, А.С. Макаренко, Я. Корчака, В.А. Сухомлинского, Ш.А. Амонашвили, О.А. Казанского, В.А. Караковского и др. Очередность выступления представителя команды и карточка с именем педагога определяются по жребию.

Критерии оценки: глубина и точность информации, культура речи.

Максимальная оценка – 5 баллов.

Время выступления – 2 минуты.

2.2 Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет)

1. Возникновение и развитие педагогической профессии.
2. Роль педагога в современном обществе. Характеристика педагогических специальностей.
3. Понятие педагогической деятельности, ее структура.
4. Основные функции и виды педагогической деятельности.

5. Личностные и профессиональные качества педагога профессионального обучения.
6. Характеристика компонентов педагогического мастерства.
7. Педагогическое общение.
8. Модели педагогического профессионализма.
9. Сущность профессионального самовоспитания.
10. Педагогическая культура.
11. Характеристика профессиональной компетентности.
12. Сущность педагогического мастерства. Этапы профессионального самовоспитания.
13. Профессиональная компетентность педагога профессионального обучения, ее компоненты.
14. Культура педагогического общения как условие установления педагогически целесообразных взаимоотношений с обучающимися.
15. Стили педагогического общения.
16. Взаимосвязь педагогических способностей, такта и авторитета педагога.
17. Требования Государственного образовательного стандарта к личности педагога профессионального обучения.
18. Профессионально-личностное становление и развитие педагога.
19. Профессионально значимые качества будущего педагога.
20. Особенности педагогической работы в учреждении СПО.
21. Проблемы и перспективы карьерного роста педагога.
22. Горизонтальный и вертикальный карьерный рост.
23. Личностная профессиональная перспектива.
24. Понятие профессионализма.
25. Самообразование и саморазвитие педагога.
26. Кризисы как движущий фактор саморазвития.
27. Система профессиональной подготовки кадров в РФ.
28. Исторически сложившиеся системы и концепции профессионального образования.
29. Современные требования к профессионалу.
30. Основные направления развития профессионального образования.
31. Понятие и специфика педагогического такта.
32. Общая культура – условие профессионализма педагога.
33. Этика и эстетика педагогического труда.
34. Общение: наука и искусство.
35. Понятие «педагогическая компетентность».
36. Группы педагогических умений.
37. Понятие педагогической техники.
38. Соотношения понятий «педагог» и «наставник».

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

а) Основная литература:

Финогеева Т. Е. Введение в профессионально-педагогическую деятельность [Текст] : учеб.-метод. пособие для студентов очной и заочной форм обучения / Финогеева Т. Е. ; Е. Я. Сердюкова. – Луганск : Книта, 2017. – 212 с

б) Дополнительная литература:

Введение в педагогическую деятельность [Текст] : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева, И.Г. Шапошникова ; под ред. А.С. Роботовой. – М. : Академия, 2002. – 208 с.