

Приложение А.

Учебный план и календарный учебный график подготовки бакалавра / специалиста / магистра

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Луганский государственный педагогический университет"

УТВЕРЖДАЮ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры



Ж.В. Марфина
Ж.В. Марфина
2023 г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 9 от 28.04.2023

44.04.01

44.04.01 Педагогическое образование

Профиль: Культурологическое образование
Кафедра: Кафедра культурологии и музыковедения
Факультет: Факультет музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович

Квалификация: магистрФорма обучения: ОчнаяСрок получения образования: 2 года

| Основной | Типы задач профессиональной деятельности |
|----------|--|
| + | педагогический |
| + | проектный |
| + | научно-исследовательский |
| - | методический |
| - | организационно-управленческий |
| - | культурно-просветительский |
| - | сопровождения |

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2023-2024; 2024-2025
Образовательный стандарт (ФГОС) № 126 от 22.02.2018

СОГЛАСОВАНО

И.о. заведующего учебно-методическим отделом *В.В. Савенков* / В.В. Савенков/Декан факультета музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович *А.П. Кондратенко* / А.П. Кондратенко/И.о. заведующего кафедрой культурологии и музыковедения *Л.П. Лабинцева* / Л.П. Лабинцева/

апендарный учебный график

| Мес | Сентябрь | | | | | Октябрь | | | | Ноябрь | | | | Декабрь | | | | Январь | | | | Февраль | | | | Март | | | | Апрель | | | | Май | | | | Июнь | | | | Июль | | | | Август | | | | | | | | |
|-----|----------|------|-------|-------|------|---------|-------|-------|------|--------|-------|-------|-------|---------|------|-------|-------|--------|------|-------|-------|---------|-----|------|-------|------|-----|------|-------|--------|------|------|-------|-------|------|------|-------|-------|-------|-----|------|-------|-------|------|------|--------|-------|------|-----|-------|-------|-------|---|---|
| | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29-5 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27-2 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-30 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29-4 | 5-11 | 12-18 | 19-25 | 26-1 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23-1 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23-29 | 30-5 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27-3 | 4-10 | 11-17 | 18-24 | 25-31 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29-5 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27-2 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-31 | | |
| Нед | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | | |
| Г | | | | | | | | | | | | | | У | У | | | | Э | Э | Э | К | | | | | | | | | П | П | П | П | | | | Н | Н | Н | Н | | Э | Э | Э | Э | Э | К | К | К | К | К | К | К |
| П | | | | | | П | П | П | П | П | П | П | | Н | Н | Н | Н | | Э | Э | К | | | | | | | | Н | Н | Н | Н | Пд | Пд | Э | Э | Г | Г | Д | Д | Д | Д | Д | К | К | К | К | К | К | К | К | К | | |

Сводные данные

| | Курс 1 | | | Курс 2 | | | Итого |
|--|---------------|--------|-------|---------------|--------|-------|-------|
| | Сем. 1 | Сем. 2 | Всего | Сем. 3 | Сем. 4 | Всего | |
| Теоретическое обучение | 16 | 10 | 26 | 9 | 8 | 17 | 43 |
| Э Экзаменационные сессии | 3 | 3 | 6 | 2 | 2 | 4 | 10 |
| У Учебная практика | 2 | | 2 | | | | 2 |
| Н Научно-исслед. работа | | 4 | 4 | 4 | 4 | 8 | 12 |
| П Производственная практика | | 4 | 4 | 6 | | 6 | 10 |
| Пд Преддипломная практика | | | | | 2 | 2 | 2 |
| Д Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | | | | | 4 | 4 | 4 |
| Г Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена | | | | | 2 | 2 | 2 |
| К Каникулы | 1 | 8 | 9 | 1 | 8 | 9 | 18 |
| Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы) | более 39 нед. | | | более 39 нед. | | | |
| Итого | 22 | 29 | 51 | 22 | 30 | 52 | 103 |
| Студентов | | | | | | | |
| Групп | | | | | | | |

| Код | Индекс | Наименование | Форма контроля | | | з.е. | | Итого акад. часов | | | | | | | Курс 1 | | Курс 2 | | Закрепленная кафедра | | | | | | | | | | | |
|---|---------------|--|----------------|-------|-------------|------------|------|-------------------|----------|----------|------|-----|-------------|-------------|--------|------|--------|------|--|--------------|-----|-----|------|----|---|----|----|----|--|--|
| | | | Экзам. | Зачет | Зачет с оц. | Экспертное | Факт | Экспертное | По плану | Контраб. | Ауд. | СР | Контр. роль | Пр. подгот. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | Код | Наименование | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | | | | | | | | | | | | |
| Блок 1. Дисциплины (модули) | | | | | | | | | | | | | | | | | 27 | 17 | 14 | 11 | | | | | | | | | | |
| Обязательная часть | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | 12 | 14 | 8 | | | | | | | | | | |
| * | Б1 О 01 | Методология научного исследования | 1 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 36 | 36 | 36 | 36 | 3 | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | | | | | | | | | | | |
| * | Б1 О 02 | Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации | | 2 | | 2 | 2 | 72 | 72 | 24 | 24 | 44 | 4 | | 2 | | | 77 | Кафедра теории и практики перевода | | | | | | | | | | | |
| * | Б1 О 03 | Психология высшей школы | | 1 | | 2 | 2 | 72 | 72 | 24 | 24 | 44 | 4 | 2 | | | | 83 | Кафедра психологии | | | | | | | | | | | |
| * | Б1 О 04 | Педагогика высшей школы | 2 | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 24 | 24 | 12 | 36 | | 2 | | | 9 | Кафедра педагогики | | | | | | | | | | | |
| * | Б1 О 05 | Информационные технологии в профессиональной деятельности | 1 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 36 | 36 | 45 | 27 | 3 | | | | 4 | Кафедра информационных образовательных технологий и систем | | | | | | | | | | | |
| * | Б1 О 06 | Охрана труда в отрасли | | 1 | | 2 | 2 | 72 | 72 | 32 | 32 | 36 | 4 | 2 | | | | 16 | Кафедра безопасности жизнедеятельности и охраны труда | | | | | | | | | | | |
| * | Б1 О 07 | Методика преподавания культуроведческих дисциплин в системе среднего профессионального и высшего образования | 3 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 38 | 38 | 34 | 36 | | | 3 | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | | | | | | | | | | | |
| * | Б1 О 08 | Социокультурная деятельность в образовании | 4 | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 56 | 56 | 61 | 27 | | | 2 | 2 | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | | | | | | | | | | | |
| * | Б1 О 09 | Философия научного познания | 2 | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 64 | 64 | 44 | 36 | 2 | 2 | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | | | | | | | | | | | |
| * | Б1 О 10 | Проектная деятельность в сфере культуры | 3 | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 68 | 68 | 76 | 72 | 2 | 2 | 2 | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | | | | | | | | | | | |
| * | Б1 О 11 | Зрелищные искусства и массовые мероприятия | | 2 | | 4 | 4 | 144 | 144 | 64 | 64 | 76 | 4 | 2 | 2 | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | | | | | | | | | | | |
| * | Б1 О 12 | Теория и история художественной культуры | 1 | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 40 | 40 | 68 | 36 | 4 | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | | | | | | | | | | | |
| * | Б1 О 13 | Управление в сфере культуры и образования | 4 | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 64 | 64 | 116 | 36 | | | 3 | 3 | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | | | | | | | | | | | |
| * | Б1 О 14 | Технологии организации и проведения культурно-образовательных мероприятий | | 3 | | 6 | 6 | 216 | 216 | 68 | 68 | 144 | 4 | | 2 | 4 | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | | | | | | | | | | | |
| * | Б1 О 15 | Теория религий | | 4 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 32 | 72 | 4 | | | | 3 | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | | | | | | | | | | | |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | | | | | | | | | | | 15 | 15 | 540 | 540 | 200 | 200 | 320 | 20 | 7 | 5 | 3 | | | |
| * | Б1 В ДВ 01 | Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1) | | 4 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 28 | 28 | 76 | 4 | | | | 3 | | | | | | | | | | | | | |
| - | Б1 В ДВ 01 01 | Культурная политика | | 4 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 28 | 28 | 76 | 4 | | | | 3 | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | | | | | | | | | | | |
| + | Б1 В ДВ 01 02 | Современные техники анализа текстов культуры | | 4 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 28 | 28 | 76 | 4 | | | | 3 | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | | | | | | | | | | | |
| * | Б1 В ДВ 02 | Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2) | | 1 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 36 | 36 | 68 | 4 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1 В ДВ 02 01 | Теория и практика межкультурных коммуникаций | | 1 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 36 | 36 | 68 | 4 | 3 | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | | | | | | | | | | | |
| - | Б1 В ДВ 02 02 | Инджелогия | | 1 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 36 | 36 | 68 | 4 | 3 | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | | | | | | | | | | | |
| * | Б1 В ДВ 03 | Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3) | | 1 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 52 | 52 | 52 | 4 | 2 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| - | Б1 В ДВ 03 01 | Культурные практики в современном мире | | 1 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 52 | 52 | 52 | 4 | 2 | 1 | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | | | | | | | | | | | |
| + | Б1 В ДВ 03 02 | Культура повседневности | | 1 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 52 | 52 | 52 | 4 | 2 | 1 | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | | | | | | | | | | | |
| + | Б1 В ДВ 04 | Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4) | | 2 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 52 | 52 | 52 | 4 | 2 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1 В ДВ 04 01 | Корпоративная этика | | 2 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 52 | 52 | 52 | 4 | 2 | 1 | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | | | | | | | | | | | |
| - | Б1 В ДВ 04 02 | Визуальная культура | | 2 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 52 | 52 | 52 | 4 | 2 | 1 | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | | | | | | | | | | | |
| + | Б1 В ДВ 05 | Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5) | | 2 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 32 | 72 | 4 | | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| - | Б1 В ДВ 05 01 | Медиакультура и медиаобразование | | 2 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 32 | 72 | 4 | | 3 | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | | | | | | | | | | | |
| + | Б1 В ДВ 05 02 | Социокультурное проектирование | | 2 | | 3 | 3 | 108 | 108 | 32 | 32 | 72 | 4 | | 3 | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | | | | | | | | | | | |
| Блок 2. Практика | | | | | | | | | | | | | | | | | 42 | 42 | 1512 | 1512 | | | 1484 | 28 | 3 | 13 | 16 | 10 | | |
| Обязательная часть | | | | | | | | | | | | | | | | | 39 | 39 | 1404 | 1404 | | | 1380 | 24 | 3 | 13 | 16 | 7 | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-------------|---|--|---|-----|----|----|-----|-----|--|--|-----|----|--|---|---|---|-------|--|---------------------------------------|
| | Б2 О 01(У) | Ознакомительная практика | | 1 | | 3 | 3 | 108 | 108 | | | 104 | 4 | | 3 | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | |
| | Б2 О 02(П) | Технологическая (проектно-технологическая) практика | | | 2 | 6 | 6 | 216 | 216 | | | 212 | 4 | | | 6 | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | |
| | Б2 О 03(П) | Педагогическая практика (преподавательская) | | | 3 | 9 | 9 | 324 | 324 | | | 320 | 4 | | | 9 | | 21983 | Кафедра музыкального образования, кафедра педагогики, кафедра психологии | |
| | Б2 О 04(И) | Научно-исследовательская работа | | | 234 | 21 | 21 | 756 | 756 | | | 744 | 12 | | | 7 | 7 | 7 | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения |
| Итого, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | | | 104 | 4 | | | | | 3 | | |
| | Б2 В 01(Па) | Преддипломная практика | | | 4 | 3 | 3 | 108 | 108 | | | 104 | 4 | | | | | 3 | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения |
| Итого государственная итоговая аттестация | | | | | | 9 | 9 | 324 | 324 | | | 324 | | | | | | 9 | | |
| | Б3 01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | | | 108 | | | | | | 3 | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения |
| | Б3 02 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | | | | 6 | 6 | 216 | 216 | | | 216 | | | | | | 6 | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения |

| гр. 4 | | | | Закрепленная кафедра | | Компетенции |
|-------|----|-----|-------------|----------------------|--|--|
| Ф | ИД | СР | Конт. разд. | Каф. | Наименование | |
| 0 | | 209 | 71 | | | |
| 1 | | 133 | 67 | | | |
| | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-1, ОИВ-8, ПК-4 |
| | | | | 77 | Кафедра теории и практики перевода | УК-4, ОИВ-7 |
| | | | | 83 | Кафедра психологии | УК-1, ОИВ-3, ОИВ-5, ОИВ-6 |
| | | | | 9 | Кафедра педагогики | УК-3, ОИВ-1, ОИВ-6, ПК-2 |
| | | | | 4 | Кафедра информационных образовательных технологий в системе | ОИВ-2, ОИВ-8 |
| | | | | 16 | Кафедра безопасности жизнедеятельности в условиях ЧС/УД | УК-6 |
| | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-1, ОИВ-1, ОИВ-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3 |
| 17 | | 21 | 27 | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-1, УК-4, УК-5, ОИВ-4, ПК-1, ПК-2 |
| | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-1, ОИВ-8, ПК-1 |
| | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-1, ОИВ-8, ПК-4, ПК-5, ПК-6 |
| | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-2, ОИВ-3, ОИВ-4, ПК-1, ПК-3 |
| | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-1, ОИВ-4, ОИВ-8, ПК-4, ПК-5 |
| 18 | | 40 | 16 | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-3, ОИВ-1, ПК-4 |
| | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-2, ОИВ-3, ПК-6 |
| 19 | | 72 | 4 | 71 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-1, ОИВ-4, ПК-4 |
| 19 | | 76 | 4 | | | УК-5, ОПК-8, ПК-6 |
| 19 | | 76 | 4 | | | УК-5, ОИВ-8, ПК-6 |
| 19 | | 76 | 4 | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-5, ОИВ-8, ПК-6 |
| 19 | | 76 | 4 | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-3, ОПК-4, ОПК-7, ПК-1, ПК-3 |
| | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-3, ОИВ-4, ОИВ-7, ПК-1, ПК-3 |
| | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-3, ОИВ-4, ОИВ-7, ПК-1, ПК-3 |
| | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-6, ОПК-4, ПК-1, ПК-3 |
| | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-6, ОИВ-4, ПК-1, ПК-3 |
| | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-6, ОИВ-4, ПК-1, ПК-3 |
| | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-3, ОИВ-4, ОИВ-7, ПК-3 |
| | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-3, ОИВ-4, ОИВ-7, ПК-3 |
| | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-3, ОИВ-4, ОИВ-8, ПК-3 |
| | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-3, ОИВ-4, ОИВ-8, ПК-6 |
| | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-3, ОИВ-4, ОИВ-8, ПК-3 |
| | | 352 | 8 | | | |
| | | 248 | 4 | | | |
| | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-1, УК-6, ОИВ-1, ОИВ-7, ОИВ-8, ПК-6 |
| | | | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-2, УК-3, ОИВ-1, ОИВ-2, ОИВ-3, ОИВ-4, ОИВ-6, ОИВ-7, ОИВ-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5 |
| | | | | 21/983 | Кафедра музыкального образования, кафедра педагогики, кафедра психологии | УК-1, УК-2, УК-3, УК-6, ОИВ-1, ОИВ-3, ОИВ-4, ОИВ-6, ОИВ-7, ОИВ-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6 |
| | | 248 | 4 | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-2, ОИВ-1, ОИВ-8, ПК-4, ПК-5 |
| | | 104 | 4 | | | |
| | | 104 | 4 | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-4, УК-6, ОИВ-2, ОИВ-3, ОИВ-5, ПК-5 |
| | | 324 | | | | |
| | | 108 | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ОИВ-1, ОИВ-2, ОИВ-3, ОИВ-4, ОИВ-5, ОИВ-6, ОИВ-7, ОИВ-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6 |
| | | 216 | | 21 | Кафедра культурологии и музыковедения | УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ОИВ-1, ОИВ-2, ОИВ-3, ОИВ-4, ОИВ-5, ОИВ-6, ОИВ-7, ОИВ-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6 |

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции | |
|---------------|--|--|---|
| | | УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6 | 6 |
| | Дисциплины (модули) | УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6 | 6 |
| Б1 О | Обязательная часть | УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6 | 6 |
| Б1 О 01 | Методология научного исследования | УК-1, ОПК-8, ПК-4 | |
| Б1 О 02 | Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации | УК-4, ОПК-7 | |
| Б1 О 03 | Психология высшей школы | УК-1, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-6 | |
| Б1 О 04 | Педагогика высшей школы | УК-3, ОПК-1, ОПК-6, ПК-2 | |
| Б1 О 05 | Информационные технологии в профессиональной деятельности | ОПК-2, ОПК-8 | |
| Б1 О 06 | Охрана труда в отрасли | УК-6 | |
| Б1 О 07 | Методика преподавания культуроведческих дисциплин в системе среднего профессионального и высшего образования | УК-1, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-5 | |
| Б1 О 08 | Социокультурная деятельность в образовании | УК-1, УК-4, УК-5, ОПК-4, ПК-1, ПК-2 | |
| Б1 О 09 | Философия научного познания | УК-1, ОПК-8, ПК-1 | |
| Б1 О 10 | Проектная деятельность в сфере культуры | УК-1, ОПК-8, ПК-1, ПК-3, ПК-6 | |
| Б1 О 11 | Зрелищные искусства и массовые мероприятия | УК-2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-3 | |
| Б1 О 12 | Теория и история художественной культуры | УК-1, ОПК-1, ОПК-8, ПК-4, ПК-5 | |
| Б1 О 13 | Управление в сфере культуры и образования | УК-3, ОПК-1, ПК-1 | |
| Б1 О 14 | Технологии организации и проведения культурно-образовательных мероприятий | УК-2, ОПК-3, ПК-6 | |
| Б1 О 15 | Теория религий | УК-1, ОПК-4, ПК-1 | |
| Б1 В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | УК-3, УК-5, УК-6, ОПК-4, ОПК-7, ОПК-8, ПК-1, ПК-3, ПК-6 | |
| Б1 В ДВ 01 | Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ 1) | УК-5, ОПК-8, ПК-6 | |
| Б1 В ДВ 01 01 | Культурная политика | УК-5, ОПК-8, ПК-6 | |
| Б1 В ДВ 01 02 | Современные техники анализов текстов культуры | УК-5, ОПК-8, ПК-6 | |
| Б1 В ДВ 02 | Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ 2) | УК-3, ОПК-4, ОПК-7, ПК-1, ПК-3 | |
| Б1 В ДВ 02 01 | Теория и практика межкультурных коммуникаций | УК-3, ОПК-4, ОПК-7, ПК-1, ПК-3 | |
| Б1 В ДВ 02 02 | Индажелогия | УК-3, ОПК-4, ОПК-7, ПК-1, ПК-3 | |
| Б1 В ДВ 03 | Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ 3) | УК-6, ОПК-4, ПК-1, ПК-3 | |
| Б1 В ДВ 03 01 | Культурные практики в современном мире | УК-6, ОПК-4, ПК-1, ПК-3 | |
| Б1 В ДВ 03 02 | Культура повседневности | УК-6, ОПК-4, ПК-1, ПК-3 | |
| Б1 В ДВ 04 | Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ 4) | УК-3, ОПК-4, ОПК-7, ПК-3 | |
| Б1 В ДВ 04 01 | Корпоративная этика | УК-3, ОПК-4, ОПК-7, ПК-3 | |
| Б1 В ДВ 04 02 | Визуальная культура | УК-3, ОПК-4, ОПК-7, ПК-3 | |
| Б1 В ДВ 05 | Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ 5) | УК-3, ОПК-4, ОПК-8, ПК-3 | |
| Б1 В ДВ 05 01 | Медиакультура и медиаобразование | УК-3, ОПК-4, ОПК-8, ПК-6 | |
| Б1 В ДВ 05 02 | Социокультурное проектирование | УК-3, ОПК-4, ОПК-8, ПК-3 | |
| Б2 | Практика | УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6 | |
| Б2 О | Обязательная часть | УК-1, УК-2, УК-3, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6 | |
| Б2 О 01(У) | Ознакомительная практика | УК-1, УК-6, ОПК-1, ОПК-7, ОПК-8, ПК-6 | |
| Б2 О 02(П) | Технологическая (проектно-технологическая) практика | УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5 | |
| Б2 О 03(П) | Педагогическая практика (преподавательская) | УК-1, УК-2, УК-3, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6 | |
| Б2 О 04(Н) | Научно-исследовательская работа | УК-2, ОПК-1, ОПК-8, ПК-4, ПК-5 | |
| Б2 В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | УК-4, УК-6, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5, ПК-5 | |
| Б2 В 01(Па) | Преддипломная практика | УК-4, УК-6, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5, ПК-5 | |
| Б3 | Государственная итоговая аттестация | УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6 | |
| Б3 01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6 | |
| Б3 02 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6 | |
| ФТД | Факультативные дисциплины | | |