|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление подготовки** * **профиль**
 | **Квалификация** | **Возможность трудоустройства** |
| **Культурология**Форма обучения – **очная / заочная** | Академический бакалавр |

|  |
| --- |
| Культурологи, преподаватели теории и истории культуры, этики и эстетики в общеобразовательных, средних специальных и высших учебных заведениях. Эксперты по оценке предметов художественной ценности. Менеджеры индустрии досуга, менеджеры туристического бизнеса, референты, атташе по вопросам культуры в административных учреждениях системы образования, культуры; в культурно-образовательных учреждениях (музеи; филармонии, киноцентры, клубы). Музейные работники |
|  |

 |
| **Хореографическое искусство*** *Педагогика бального танца*
* *Педагогика народного танца*
* *Педагогика современного танца*
* *Искусство балетмейстера*

Форма обучения – **очная** | Академический бакалавр | Хореографы, артисты ансамбля, специалисты в общеобразовательных учебных заведениях, балетмейстеры в хореографических коллективах и группах, центрах культуры и досуга |
| **Телевидение**Форма обучения – **очная / заочная** | Академический бакалавр | Специалисты в области телевизионного производства и вещания теле-, радиокомпаний, пресс-служб, пресс-центров, телеведущие, тележурналисты, кинооператоры, телеоператоры, фотожурналисты, телесценаристы, звукорежиссеры, режиссеры художественно-публицистических программ, телерепортёры, режиссёры монтажа, режиссеры художественно-постановочных программ, редакторы телевизионных программ |
| **Музыкальное искусство эстрады*** *Эстрадно-джазовое пение*
* *Инструменты эстрадного оркестра*

Форма обучения – **очная** | Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (Эстрадно-джазовое пение). Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (Инструменты эстрадного оркестра)  | Специалисты концертных учреждений, средних специальных музыкальных учебных заведений, эстрадные исполнители, педагоги вокала, концертмейстеры, артисты ансамбля, преподаватели игры на инструменте

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

 |
| **Музыкально-инструментальное искусство*** *Фортепиано*
* *Орган*
* *Оркестровые духовые и ударные инструменты*
* *Оркестровые струнные инструменты*
* *Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты*

Форма обучения – **очная** | Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель (Фортепиано). Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель (Орган).Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива (Оркестровые духовые и ударные инструменты). Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель (Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты). | Специалисты концертных учреждений, средних специальных музыкальных учебных заведений, концертмейстеры, артисты ансамбля, руководители творческого коллектива, преподаватели игры на инструменте, музыкальные критики, музыкальные журналисты, музыкальные редакторы |
| **Вокальное искусство*** *Академическое пение*
* *Театр оперетты*

Форма обучения – **очная** | Концертно-камерный певец. Преподаватель (Академическое пение). Артист музыкального театра. Преподаватель (Театр оперетты)  | Специалисты концертных учреждений, средних специальных музыкальных учебных заведений, концертно-камерные исполнители, педагоги вокала, артисты музыкального театра |
| **Искусство народного пения*** *Сольное народное пение*
* *Хоровое народное пение*

Форма обучения – **очная** | Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (Сольное народное пение).Хормейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель (Хоровое народное пение)  | Специалисты концертных учреждений, средних специальных музыкальных учебных заведений, концертные исполнители, педагоги вокала, руководители народного коллектива, хормейстера (дирижеры народного хора) |
| **Дирижирование*** *Дирижирование академическим хором*
* *Дирижирование оркестром народных инструментов*
* *Дирижирование оперно-симфоническим оркестром*

Форма обучения – **очная** | Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель (Дирижирование академическим хором). Дирижер оркестра народных инструментов. Преподаватель (Дирижирование оркестром народных инструментов). Дирижер оперно-симфонического оркестра. Преподаватель (Дирижирование оперно-симфоническим оркестром)  | Специалисты концертных учреждений, средних специальных музыкальных учебных заведений, дирижеры хора, хормейстера, артисты хора (ансамбля), артисты оркестра (ансамбля), дирижеры симфонического оркестра, дирижеры оркестра народных инструментов, руководители творческого коллектива |
| **Музыкознание и музыкально-прикладное искусство*** *Музыкальная педагогика*
* *Звукорежиссура*

Форма обучения – **очная** | Преподаватель (музыкальная педагогика)  | Учителя общеобразовательных школ, гимназий, лицеев, колледжей, преподаватели учебных учреждений системы среднего и высшего образования. Преподаватели учебных учреждений системы дополнительного образования. Музыкальные работники в детских садах, специалисты в области художественной культуры, хормейстера (дирижеры хора), преподаватели игры на инструменте, музыковеды |
| **Изящные искусства*** *Изобразительное искусство*

Форма обучения – **очная** | Академический бакалавр  |

|  |
| --- |
| Учителя изобразительного искусства в общеобразовательных и художественных школах, лицеях, колледжах, студиях. Преподаватели учебных заведений системы дополнительного образования. Специалисты в области искусствоведения. Художники-живописцы |
|  |

 |
| **Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**Форма обучения – **очная** | Академический бакалавр  | Специалисты по изготовлению изделий декоративно-прикладного искусства, художественной обработке материалов, специалисты по керамике на производствах, в студиях, мастерских. Учителя изобразительного искусства в общеобразовательных школах, преподаватели учебных учреждений системы среднего и высшего образования.. Преподаватели учебных заведений системы дополнительного образования. Художники декоративно-прикладного искусства

|  |
| --- |
|  |
|  |

 |
| **Профессиональное обучение*** *Декоративно-прикладное искусство и дизайн (дизайн имиджа и стиля)*

Форма обучения – **очная** | Академический бакалавр  | Преподаватели системы среднего профессионального образования. Специалисты в учреждениях службы бытового обслуживания населения и предприятий индустрии красоты. Дизайнеры имиджа и стиля в сфере парикмахерского искусства и декоративной косметики |