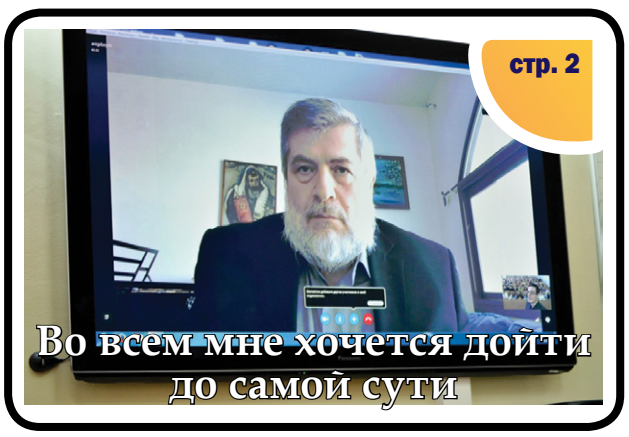
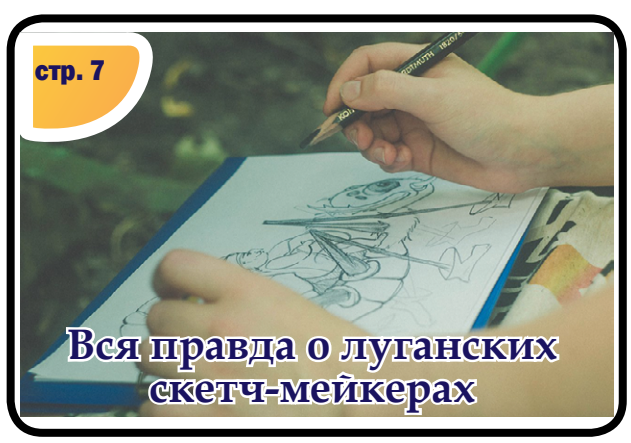
ГАЗЕТА ЛУГАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ ТАРАСА ШЕВЧЕНКО

Смотри на мир по-новому!

№ 14/1439
15 октября
2016 год

НОВЫЙ ВЗГЛЯД





Общественная активность университета

Студенческий совет ЛГУ имени Тараса Шевченко 5 октября провел конференцию, на которой предоставил отчет о проделанной работе за 2015–2016 учебный год.

Вела конференцию ведущий специалист Центра социально-гуманитарной работы, координатор студенческого самоуправления университета РУДКОВСКАЯ Лидия Николаевна.

На мероприятие прибыли и зарегистрировались 216 делегатов. Были приглашены: проректор по научно-педагогической работе университета ***Филиппов Юрий Николаевич,*** директор Центра социально-гуманитарной работы ***Кушнарев Александр Олегович.***

В конференции участвовали представители студенческого самоуправления: и.о. председателя студенческого совета университета ***Артем Сорока,***

председатель студенческого совета общежитий ***Анна Резник,*** председатель профсоюзной организации студентов ***Юлия Шульженко.***

Артем Сорока рассказал о проектах, которые содействуют развитию чувства патриотизма у студенческой молодежи, уважительного отношения к культурным традициям, а также о мероприятиях, в которых участвовали активисты университета. Он обратил внимание на то, что из-за отсутствия постоянно действующей команды, некоторые задачи решить не удалось.

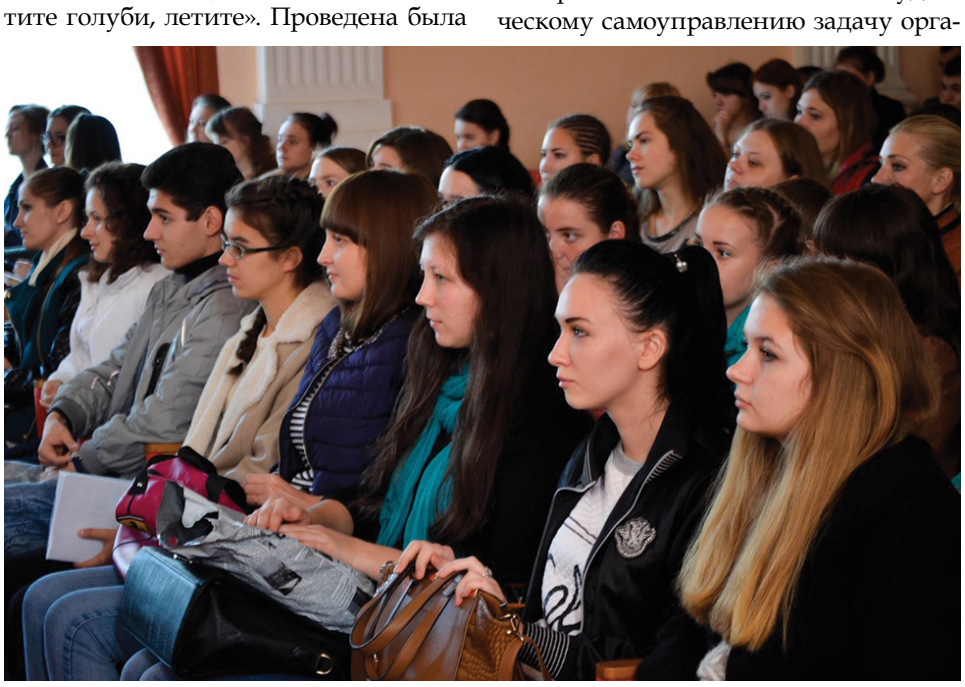
С отчетом о деятельности студенческого совета общежития выступила Анна Резник. В нем она отметила:

«Студенческий совет общежития является формой студенческого самоуправления и создается на базе общежитий, как постоянно действующий орган. Совместно с заведующими общежитий регулярно проводятся встречи со старостами секций. На них обсуждаются важные для студентов университета вопросы и решаются конфликтные ситуации. В каждом общежитии созданы «ящики доверия», позволяющие студентам более открыто говорить о существующих проблемах. Каждый месяц проводятся собрания, на которых рассматриваются служебные записки охраны о нарушениях правил проживания в общежитии, обсуждаются вопросы по улучшению свободного времени студентов. Со студентами проводились беседы на морально-этические темы: «Здоровый образ жизни», «Нормы морального поведения», «Курение как медленная смерть». Регулярно проходят проверки санитарно-гигиенического состояния секций. Важная информация размещается в информационных уголках общежитий, в уголках по технике безопасности и в стенгазетах.

Были проведены мероприятия: «Посвящение в студенты», «Прощай, золотая осень», «Кухни народов мира», новогодние мероприятия, спартакиады между общежитиями. В летний период был создан трудовой отряд, который работал на базе университета и общежития №5».

Юлия Шульженко рассказала о деятельности и функциях профсоюзной организации студентов. Она отметила, что за 2015-2016 годы были проведены благотворительные акции и общественно полезные мероприятия. В сентябре 2015 года профсоюзный актив университета принял участие в параде молодежи, приуроченном ко Дню города. Он был организован Молодежным советом Федерации профсоюзов ЛНР с целью гражданско-патриотического воспитания.

21 сентября 2015 года к Международному дню мира профсоюзная организация студентов при поддержке общественного движения «Мир Луганщине» и Международного союза «Наследники победы» провела акцию «Ради мира я готов…». Она повторилась и в этом году под названием «Летите голуби, летите». Проведена была акция по сбору книг для библиотеки поселка Новосветловка «Подари свою книгу». В начале февраля профсоюзная организация провела акцию «Подари радость детям», в которой осуществлялся сбор игрушек, книг, канцелярии и других вещей для детей онкогематологического отделения Луганской детской клинической больницы».



В этом году профсоюзная организация активно уделяет внимание и другим направлениям работы: контроль дисциплины, технического состояния учебных аудиторий, контроль бытовых условий проживания студентов, а также организация их свободного времени.

К участникам конференции обратился проректор по научно-педагогической работе Филиппов Юрий Николаевич:

«На сегодняшний день мы создали структуру социально-гуманитарной работы. В университете учатся и работают активные люди. Вместе с тем мы обеспокоены, что очень малый процент студентов включен в общественную деятельность университета …»

Участники конференции предложили создать программу деятельности студенческого самоуправления, которая должна пройти обсуждение на кафедрах, факультетах, Институтах. Эта программа станет основой привлечения каждого студента к активной общественной деятельности ВУЗа.

Юрий Николаевич поставил студенческому самоуправлению задачу организовать жизнь студентов так, чтобы они не просто учились в университете, а чувствовали себя его частью.

Кроме этого, на конференции было принято решение о разработке программы студенческого самоуправления ЛГУ имени Тараса Шевченко до 10 декабря 2016 года.

Александра НЕСТЕРОВА,
фото из архива университета

№ 14/1439
15 октября 2016 года

ПРАЗДНИК МУЗЫКИ

Мир музыки моей

В Институте культуры и искусств Луганского государственного университета имени Тараса Шевченко 4 октября прошел праздничный концерт, посвященный Дню музыки.

Директор Института культуры и искусств ***Кондратенко Анна Павловна*** выступила с приветственным словом и наградила лучших работников института грамотами за высокий профессионализм.

«Дорогие гости, сегодня для нас профессиональный праздник, потому что ни в одном институте нашего университета не обучают специальными средствами понимать музыку. В мире так устроено, что все любят разную музыку: классическую, народную, эстрадную. Наша самая главная особенность в том, что мы учим понимать и ценить настоящую музыку. День музыки связан с тем, что особенно почитают классику, и сегодня на сцене будет звучать много произведений. Хочется поблагодарить наших преподавателей за то, что они прививают любовь к миру музыки».

Анна Павловна отметила, что 4 октября для Института культуры теперь не только День музыки, но и день открытия комплекса творческих лабораторий «Планета детства», где юные таланты могут развиваться уже с четырех лет.

Первые ученики уже выступили на сцене, и, как заметила Анна Павловна, возможно, они станут будущими абитуриентами.

Гостей радовали талантливые студенты и преподаватели Института культуры и искусств. Зрители услышали музыкальные произведения великих композиторов, а также прекрасные голоса исполнителей.

«Говорить о музыке не стоит, лучше ее слушать. Всех хочу поздравить с Днем учителя и Днем музыки. Желаю педагогам всегда приятного настроения, студентам – понимать музыку, ведь для этого работают наши преподаватели», – завершила свою речь Анна Павловна.

Этим концертом Институт культуры и искусств подтвердил, что музыка ценится в университете, и развивается с каждым днем.

Алена ГОЛОБОКОВА
3 курс, специальность «Реклама и связи с общественностью»,
фото из архива университета

СОТРУДНИЧЕСТВО

«Диалог поколений и культур»

С 25 сентября по 30 октября на базе филиала МГУ имени М.В.Ломоносова в городе Севастополь в работе Евразийской студенческой школы «Диалог поколений и культур» приняли участие студенты Института истории, международных отношений и социально-политических наук ЛГУ имени Тараса Шевченко.

В работе Школы принимали участие представители более двадцати вузов России и СНГ, ведущие вузы Крыма и Севастополя, Студенческий совет МГУ имени М.В. Ломоносова, представители Азербайджана, Армении, Киргизии, Таджикистана и представители ЛНР.

Основная цель Школы состоит в создании условий для студенческой молодежи, заинтересованной в сохранении традиционной национальной и социально-культурной идентичности и в укреплении единства современного Евразийского пространства.

За период работы Школы студенты прослушали лекции определенной тематической направленности, принимали участие в конференциях, круглых столах. Для участников проводили специальные тренинги. По окончанию форума все участники получили сертификаты и благодарственные письма.

Кроме научной деятельности, в рамках Школы была представлена культурно-ознакомительная программа. Проводились экскурсии по памятным местам города Севастополя.

Евразийская Школа является уникальным местом обмена социально-культурным опытом между странами СНГ и выступает площадкой для обсуждения проектов патриотического воспитания современной молодежи. Считается, что все разработки в рамках Школы возможно применить и в нашей молодой Республике. В дальнейшем проведение такого форума станет традицией.

Мария КОВШАРЬ
4 курс, специальность «Международные отношения»,
фото из интернет-ресурсов

ОНЛАЙН-ЛЕКЦИЯ

Во всем мне хочется дойти до самой сути

29 сентября студенты ЛГУ имени Тараса Шевченко посетили онлайн-лекцию на тему «Израиль в современном мире». На первой лекции освещались мировые проблемы. Участники заинтересовались подобным мероприятием.

По инициативе Международного отдела университета была налажена связь с израильским общественным деятелем и публицистом ***Авигдором Эскиным***, который в своей деятельности отстаивает идеи целостности территории Израиля.

Лекция началась с цитирования В.В. Маяковского:

«Я волком бы выгрыз бюрократизм.
К мандатам почтения нету.
К любым чертям с матерями катись
любая бумажка, Но эту...»

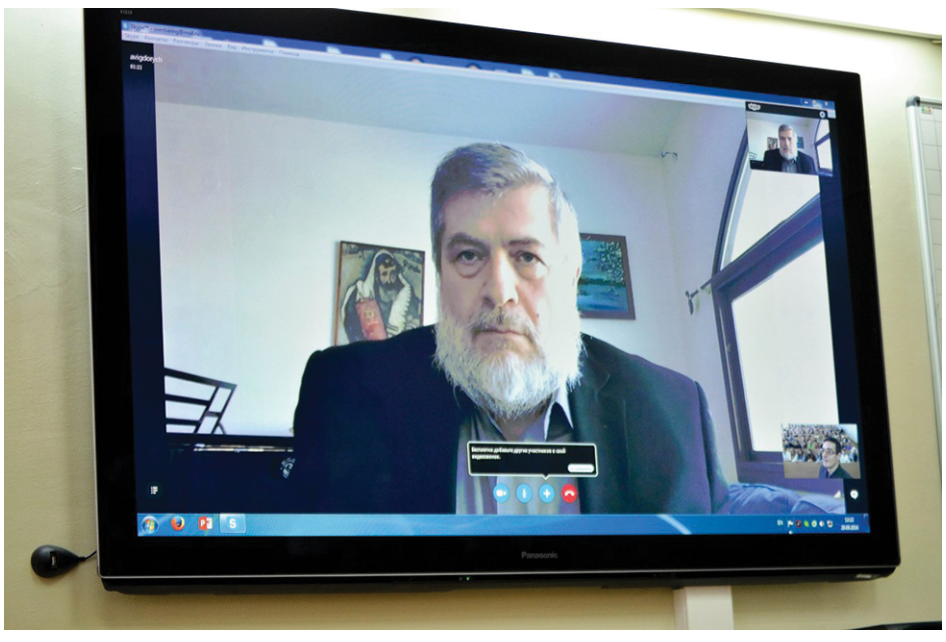
Главную цель лекции Эскин выразил цитатой *«Во всем мне хочется дойти до самой сути»* **(Б.Л. Пастернак).**

Лектор осветил вопросы истории Израиля и других стран мира. Авигдор уточнил, что на сегодняшний день в мире более двухсот территориальных конфликтов. Главной темой было, объединять ли Израиль с арабскими странами, создавать ли единое государство. Публицист акцентировал внимание на том, что, не смотря на сложное политическое положение, в Израиле развивается сельское хозяйство, медицина, армия, страна занимает второе место в мире по хай-теку, Израиль гордится своими лауреатами Нобелевской премии.

В чем-то публицист проводил параллели между ситуацией в Израиле и Луганской, Донецкой республиках.

В конце речи Авигдор дал напутственное слово: «Не нужно заниматься терроризмом. Живите в мире».

После лекции студенты смогли задать вопросы:



– Сможет ли Сирия вернуть Голланские высоты?

– Спонсирует ли Израиль войну в Сирии?

– Смогут ли Израиль и Луганская, Донецкая республики объединить усилия против нацистской идеологии?

Последовали интересные и аргументированные ответы. Подобные лекции станут традицией для университета.

Своими впечатлениями поделилась студентка 2 курса филологического факультета ***Борушевская Таисия:***

«Было интересно. Нужно чаще проводить такие мероприятия – это расширяет кругозор. Впечатления очень хорошие, так как Авигдор Эскин доступно и понятно объяснил многие моменты современной политической ситуации. Сделал это не сухо и в общепринятом лекционном формате, а живо, сумев заинтересовать студентов».

Александра НЕСТЕРОВА,
фото из архива университета

ИНТЕРВЬЮ

Дополнительные возможности

В Луганском государственном университете имени Тараса Шевченко открылось Отделение смежных и дополнительных профессий. Подготовка студентов проводится по 23 дополнительным программам: технические, бытовые, художественные, медицинские направления. Это дает возможность окончить университет сразу с несколькими документами о полученных умениях и навыках.

Подробней о новом отделении мы узнали у начальника отдела, кандидата педагогических наук, доцента СЕРДЮК Нины Андреевны.

– Нина Андреевна, расскажите нам, пожалуйста, какие требования к поступающим на новое отделение университета?

– Чтобы поступить на обучение, необходимо желание усвоить полезные для себя умения, навыки. С одной стороны практические, с другой – получить знания по тем предметам, которые хотелось изучать дополнительно. Ограничения в возрасте нет, если человек совершеннолетний, он может поступить к нам и получать тот объем знаний, который он хочет. Это могут быть школьники, студенты средних профессиональных и высших учебных заведений.

– Куда обращаться, если человек захотел учиться дополнительно?

– Отделение находится в 3 корпусе ЛГУ имени Тараса Шевченко, кабинет 2-06, мобильный телефон: 050-57-62-078.

– Какие документы нужно приготовить для поступления?

– Для этого требуется принести ксерокопию паспорта и кода, потом пишется заявление о зачислении и производится оплата за обучение.

– Расскажите, как осуществляется процесс обучения?

– Работают, в основном, все преподаватели нашего университета. Важно то, как мы верстаем расписание. Когда собирается группа от трех до двенадцати человек по определенной программе, приглашается преподаватель и решается, в какие дни, сколько часов, с которого времени они будут заниматься. Учитываются все пожелания и временные возможности студентов.

Что касается практического освоения материала, то материальная база у нас превосходная. Могу сказать, что у нас есть всевозможные мастерские. Востребованные программы – маникюр, визаж. Для обучения в этой сфере предоставляется огромный салон на пятьдесят мест, в котором есть все условия: горячая вода, сушки и т.д. Швейная мастерская со всем необходимым оборудованием для получения умений кройки и шитья находится в Колледже дизайна ЛГУ имени Тараса Шевченко.

– Можно ли обучаться по нескольким направлениям?

– Конечно, можно. У нас были студенты, которые за год освоили пять–семь программ. Умения пригодятся, даже если потом работать не на производстве и в салоне, а дома. Что должна уметь мама? Стричь, делать маникюр, инъекции, массаж и, естественно, обшивать семью. Студенты, которые пришли получить основную специальность, могут сразу дополнительно освоить другие нужные в жизни навыки.

Набираются группы с сурдопереводчиком: массаж, маникюр, фотокорреспондент, логопедия. То есть, учиться у нас может каждый.

– Уточните, пожалуйста, какая стоимость обучения?

– Оплата утверждена Советом министров ЛНР. Она варьируется от 320 рублей до 3800 рублей (по специальности «Автослесарь») за весь курс обучения. Срок обучения – от двух недель до полугода, в зависимости от направления.

– Какой документ об образовании получают выпускники отделения?

– Выпускники получают свидетельство об усвоении энного количества дисциплин по определенному направлению.

– И в конце расскажите, какие возможности откроются перед выпускниками?

– Как я уже говорила, освоение полезных профессиональных навыков пригодится в жизни каждому. Сейчас мы оказались в такой ситуации, когда на работу принимают не по документу, а по знаниям и умениям. Выпускников, которые оканчивают наши курсы, с удовольствием принимают на работу.

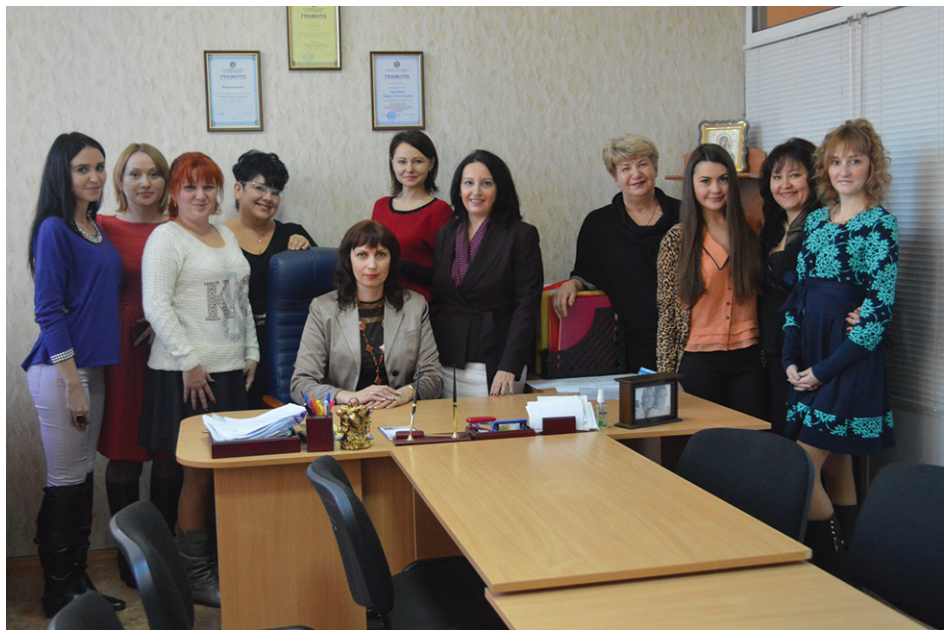
Александра НЕСТЕРОВА,
фото из архива университета

Список дополнительных программ в Луганском государственном университете имени Тараса Шевченко

№ п/п	Название профессий	Стоимость обучения (руб.)
1.	Агент по организации туризма	1071.60
2.	Вышивание (вышивка)	322.45
3.	Дизайн интерьера	892.97
4.	Ландшафтный дизайн	892.97
5.	Документовед- архивариус	1172.38
6.	Косметик-визажист (группа / индивидуально)	1524.09/1713.96
7.	Кройка и шитье	2887.36
8.	Маникюр (группа / индивидуально)	858.65/1127.77
9.	Маникюр с сурдопереводчиком	1172.38
10.	Массаж (группа / индивидуально)	1524.09/1523.52
11.	Массаж с сурдопереводчиком	2094.85
12.	Наладчик-пользователь ПК	1172.38
13.	1-С бухгалтерия	1266.40
14.	Рисунок, живопись (для поступающих)	1575.23
15.	Парикмахер-универсал (группа / индивидуально)	1406.85/1904.41
16.	Парикмахер (плетение кос)	791.50
17.	Официант	982.30
18.	Слесарь по ремонту автомобилей	3803.07
19.	Фотокорреспондент	1219.26
20.	Фотокорреспондент (для глухих)	1713.96
21.	Учитель (воспитатель)-логопед (педагогическое образование)	1875.81
22.	Логопед (медицинское образование)	1978.75
23.	Английский язык	3241.47

В ПРЕДВЕРИИ ПРАЗДНИКА

С Днем рождения, кафедра!



Один из значимых разделов на страницах истории нашего Луганского государственного университета имени Тараса Шевченко рассказывает об Институте педагогики и психологии, его замечательных сотрудниках и сложившихся традициях.

В состав Института педагогики и психологии входят 5 кафедр, одну из которых хотелось бы сегодня особенно отметить. Это кафедра дефектологии и психологической коррекции. Именно в эти дни ей исполняется 15 лет.

Верим, что 15 лет – это только начало творческого пути, впереди еще много непознанного. Преподаватели кафедры дефектологии и психологической коррекции обязательно справятся со всеми трудностями и преградами, которые могут возникнуть на их пути. Ведь главное – они преданны своей работе, уважают и любят студентов и стремятся сделать нашу жизнь лучше!

(Подробнее о деятельности кафедры читайте в следующем номере).

Студенческий актив
Института педагогики и психологии

№ 14/1439
15 октября 2016 года

ЗВУЧИТ МУЗЫКА

Я в музыку порой иду, как в океан

В Институте культуры и искусств Луганского государственного университета имени Тараса Шевченко, в рамках праздника ко Дню музыки мы поинтересовались, что значит музыка для директора Института КОНДРАТЕНКО Анны Павловны.

Музыка побуждает нас красноречиво мыслить.
Ралф Уолдо Эмерсон

Творчество позволяет смотреть на мир душой. Музыка, как вид творческой деятельности, касается абсолютно каждого из нас. Анна Павловна, поделитесь с читателями, что музыка значит для Вас?

– Музыка... Для кого – это просто мелодия и слова, для кого – воспоминания или призыв к чему-то новому. Кто-то любит грустить под музыку, а кто-то радоваться, кто-то понимает смысл слов, а кто-то – нет. Есть меломаны и любители одного жанра… Все мы разные, и поразному относимся к музыке!

Для меня музыка – это больше, чем мелодия, красивые слова и прочее… Именно здесь, в Институте культуры и искусств, я продолжаю учиться понастоящему понимать ее истинное предназначение. И все это – благодаря музыкантам, преподавателям, мастерам, которые помогают донести смысл музыки. Наши замечательные педагоги убедили меня в том, что звуком человеческого голоса или музыкального инструмента можно творить чудеса!

Могу с уверенностью сказать, что для студентов и преподавателей Института культуры и искусств музыка – это жизнь, профессия, судьба! Исполнением песен, игрой на музыкальных инструментах они выражают свои мысли и чувства, в то время как обычные люди выражают их словами. Профессионализм, палитра чувства, манера исполнения – все это сливается воедино, все сливается в музыку. Ведь по отдельности это существовать не может.

– В современном мире большое количество музыкальных жанров. Какие, по Вашему мнению, сейчас популярные музыкальные направления среди молодежи?

Музыкальные пристрастия современной молодежи настолько разнообразны, что перечислить все их практически невозможно. Одним нравится слушать рок, другие предпочитают популярную электронную музыку или хип-хоп.

Студенты Института культуры и искусств, наряду с музыкальными направлениями, которым отдают предпочтение их сверстники, изучают и исполняют произведения композиторов-классиков. Классическая музыка – это искусство, открывающее целый мир страстей и эмоций, высоких чувств и благородных порывов. Известные композиторы-классики, как никто другой, умели выразить в музыке печаль и радость, легкость и разочарование, капризы природы или переживания, свойственные влюбленным. Классическая музыка делает людей духовно богатыми и раскрашивает жизнь новыми, яркими красками.

Скажем прямо, интерес у молодого поколения к классической музыке – невелик. Поэтому в новом учебном году на базе научно-образовательного центра художественно-эстетического воспитания при ИКИ мы открыли творческие площадки, на которых и будем приобщать детей к искусству и классической музыке начиная с пятилетнего возраста. Это самое благодатное время, когда дети одинаково хорошо воспринимают любую музыку. И если систематично приучать ребенка к классической музыке, то она непременно займет достойное место в его сердце.

Очень хочется верить, что современная молодежь будет слушать классику, ведь классическая музыка вдохновляет и успокаивает, она благотворнейшим образом воздействует на состояние здоровья, что доказано учеными!

Каждый раз, знакомясь с классическими произведениями, все больше убеждаешься в истинной гениальности этой волшебной музыки! Ведь главным для человека было и остается внутреннее состояние души, правильное понимание жизни, доброта и отзывчивость – такие извечные, непреложные истины, следуя которым, наша окружающая жизнь станет лучше, а музыка лишь поможет нам быть открытыми и честными, хотя бы самим с собой!

Студенты и преподаватели Института культуры и искусств приглашают всех в концертный зал ИКИ погрузиться в классическую музыкальную культуру, которая всегда будет в гармонии с вашим внутренним миром и подарит прекрасное настроение!

Музыка — это стенография чувств.
Лев Николаевич Толстой

Все люди любят слушать музыку. Нам стало интересно, какое значение музыка имеет в жизни студентов. И вот их ответы:

– Музыка – это повод танцевать (Елизавета, 4 курс).

– Музыка – своеобразный стиль жизни. Это частичка меня. Я не могу представить ни одного дня без любимых песен. С каждой из них связаны какие-нибудь жизненные ситуации, поэтому, когда слышу песню, в голове пролетают воспоминания об этом дне, моменте (Алла, 2 курс).

– Для меня музыка – это просто фон (Анастасия, 3 курс).

– Музыка – это возможность остаться нетронутым окружающими, а в это время в голове представлять, как танцуешь под эту песню. Источник вдохновения, который дает силы, даже когда сильно устал. Она может мотивировать к действию, а может заставить расслабиться. Она многогранна, как и ее стили (Павел, 3 курс).

– Для меня музыка – отдых от повседневности, заряд вдохновения. Не могу выйти куда-то без наушников (Анастасия, 3 курс).

– Я окончила музыкальную школу и могу с уверенностью сказать, что музыка – это спасение во времена, когда на душе тяжело. А когда ты счастлив – музыка делает тебя еще счастливее (Юлия, 2 курс).

Александра НЕСТЕРОВА,
фото из архива
Института культуры и искусств

МУЗЫКА БЕЗ ГРАНИЦ

День музыки в разных странах мира

На протяжении 40 лет в День музыки проводятся большие концерты с участием лучших артистов, мастер-классы и открытые уроки с яркими представителями музыкальной индустрии. В одних странах праздник длится день, а в других – месяц. Выбирай страну по душе и в следующий раз отправляйся на музыкальный фестиваль.

Германия

В Германии проводится множество музыкальных фестивалей разных жанров. Например, «Wave-Gotik-Treffen» – это крупнейший в мире фестиваль готической музыки и искусства, который ежегодно проходит в Лейпциге.

Нидерланды

В Нидерландах проходит фестиваль рок-музыки «Пинк-поп». В провинциальной общине Ландграф этот праздник отмечают в субботу, воскресенье и понедельник. Первый фестиваль прошел в 1970 году в городе Гелеен. В 90-е годы «Пинк-поп» стал очень популярным, из-за чего на 25-й фестиваль в 1994 году было решено ограничить количество билетов до 60-ти тысяч.

Португалия

Португальцы – музыкальный народ, который очень любит праздники, и Международный день музыки отмечает с удовольствием. В этот день традиционно проводится «Ночь фаду». Название жанра происходит от слова «фатум» – в переводе это значит «судьба». Пишутся фаду в свободной манере в виде четырехстрочных стансов, в основе которых лежит какая-либо история. Они исполняются под маленькую двенадцатиструнную гитару «португезо». Фаду поют и во время работы, и в часы отдыха.

Россия

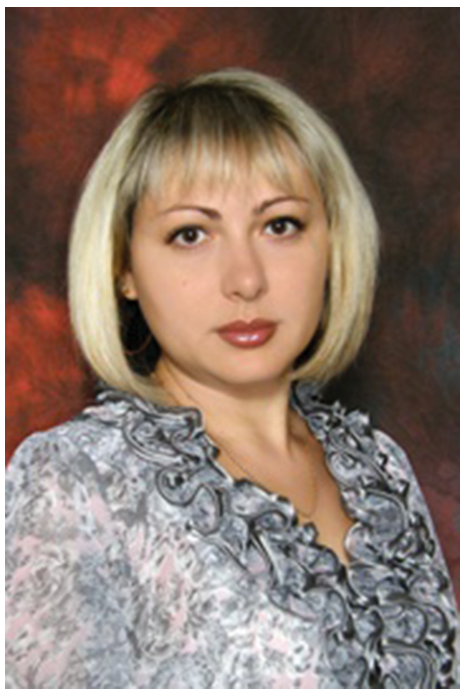
В Москве в 2016 году День музыки в столице отметили бесплатными концертами и выставками, которые проходили не только в известных выставочных пространствах и консерваториях, но и в культурных учреждениях каждого района. Мероприятия организовали на некоторых площадках района Арбат, например, в мемориальной квартире-музее Андрея Белого. В галерее Ильи Глазунова люди старшего поколения смогли поучаствовать в музыкальном мастер-классе — исполнить народные песни, романсы, песни военных и послевоенных лет.

Александра НЕСТЕРОВА,
фото из интернет-ресурсов

ИНТЕРВЬЮ

Сострадание как основа профессии

Ежегодно 2 октября отмечается Международный день социального педагога. Решение об учреждении праздника было принято в мае 2009 г. на Международной конференции социальных педагогов в Копенгагене. Дату отмечают социальные педагоги всех государств и студенты, обучающиеся по этой специальности.



Социальная педагогика – относительно молодая наука, но внимание к ней должно быть особенным. Ведь по существу, то, что делают социальные педагоги – очень весомый вклад в общий процесс воспитания и обучения. Об этой профессии и ее специфике мы беседуем с заведующей кафедрой социальной работы и социальной педагогики, кандидатом педагогических наук, профессором Ириной Петровной Акиншевой.

– Ирина Петровна, чем вызвано появление этой профессии и кто такой социальный педагог?

– О социальной педагогике можно говорить бесконечно. Она того стоит. По сути своей профессия существует с глубокой древности, ибо человеческие отношения всегда требовали, помощи, участия людей, умеющих грамотно «разрулить» ситуацию, все уладить, всех защитить. Что и делает социальный педагог.

Сегодня – это тот человек, деятельность которого призвана объединить усилия семьи, школы, общественности для оказания всесторонней помощи и поддержки в развитии и воспитании детей. Он взаимодействует с детьми, в процессе социализации которых возникают различного рода проблемы, занимается созданием «правильных» условий для развития учащихся, защищает права детей, помогает наладить отношения семьи со школой, организует работу учителей, помогает повысить успеваемость детей и многое другое.

Раньше функции социального педагога отчасти выполнялись завучем по внеклассной работе или классным руководителем. Если возникали нестандартные случаи, работали штатные или приглашенные психологи. Но всем им было сложно охватить весь объем этой работы. Пришло время выводить ее на новый профессиональный уровень.

Появилась новая профессия социального педагога, в круг обязанностей которого вошли сложные задачи, которые невозможно было решить без специальной подготовки. Так возникла наша кафедра по подготовке социальных педагогов. И сегодня в республике нет ни одной школы, где бы ни работали наши выпускники.

Профессия социального педагога является очень востребованной, так как наблюдается рост детской преступности, количества неблагополучных семей, детей с отклонениями в психике. Социальным педагогам по роду своей деятельности приходится работать с «проблемными» подростками и их родителями, воспитателями, психологами, сотрудничать с органами полиции, судами, и другими органами системы профилактики.

Кстати, социальные педагоги работают не только с неблагополучными детьми. В последнее время нуждаются в помощи и вполне благополучные ребята, особенно, если они талантливы и этим отличаются от других. Иногда помощь этим детям может состоять в том, чтобы просто разобраться в их отношениях с окружающими, научить контролировать свои поступки, быть в себе уверенным. Но и в том, и в другом случае от социального педагога требуются чуткость и сердечность.

Все эти навыки мы стараемся привить студентам в процессе обучения.

– Какие самые важные качества социального педагога?

Наверное, самое важное качество – это умение сострадать. Отзываться на чужие беды, быть мудрым, внимательным, добрым – это тоже очень важно. Чтобы работать социальным педагогом, необходимо, помимо специального высшего образования, иметь призвание, терпение и желание работать с «трудными» детьми, уметь приспособиться к каждому ребенку и понять его внутренний мир, найти проблему и выработать пути ее преодоления. Мир знаний, открывающийся ребенку на пороге школы, не для всех оказывается понятным и доступным, а главное, приветливым и радушным. Социальный педагог как раз и призван сделать все, чтобы помочь таким детям обрести в этом мире достойное пребывание.

– Все Ваши студенты выдерживают такие испытания профессией?

– Большинство. И мне особенно отрадно, что они приходят к нам, приняв осознанное решение стать именно социальным педагогом. Многие учатся и работают одновременно. Я уверена, что такая практика похвальна. Работая в школьном коллективе, наши студенты сталкиваются с целым рядом вопросов и проблем, которые мы можем решать вместе, помогая друг другу. Социальный педагог – это помощник, эксперт, друг, советчик, адвокат, посредник, защитник. Только на практике понимаешь, что от тебя зависит так много и как велика твоя ответственность!

– Есть ли у Ваших выпускников сложности с трудоустройством?

– Конечно есть. Эта проблема существовала всегда. Причем, она не всегда связана с отсутствием рабочих мест. Зачастую, получив диплом и полную свободу действий, многие не знают, как ею распорядиться и как искать эту самую работу. Так вот, для решения такого рода проблем на базе нашей кафедры создан «Научно-методический центр трудовой социализации молодежи». Сотрудники Центра анализируют и проводят мониторинги рынка труда наших выпускников, сотрудничают с работодателями, организовывают временное трудоустройство студентов, создают информационные сообщения о наличии вакантных мест. Эта работа пока только в самом начале пути, но я уверена, Центр будет хорошим помощником нашим выпускникам.

– Что бы Вы хотели сказать своим студентам в заключение нашего разговора?

– Вы сделали хороший выбор! Эта удивительная профессия дает человеку уникальную возможность развития. И духовного, и нравственного, и умственного! Вы сможете делать людей лучше, добрее, красивее, а главное, счастливее!

Надо только понять эту сложную профессию и принять ее со всеми сложностями, бессонными ночами, победами и поражениями, чтобы стать таким важным и нужным – социальным педагогом!

Пресс-секретарь университета
Татьяна САВЧЕНКО,
фото из архива университета

ВЫДАЮЩАЯСЯ ЛИЧНОСТЬ

Воспитывайте хороших людей

В честь Дня социального педагога мы расскажем о выдающемся преподавателе Антоне Семеновиче Макаренко и его уникальной методике воспитания.

Первый советский педагог А.С. Макаренко является социально-педагогическим открытием двадцатого века. Решением ЮНЕСКО в 1988 г. он получил международное признание. А.С.Макаренко организовал и возглавил колонии для несовершеннолетних. Воспитание детей давалось ему легко. Так в колонии им. Дзержинского он полностью отказался от воспитателей, и под его руководством оказалось 600 бывших правонарушителей.

Макаренко поощрял детскую самодеятельность. Он был уверен, что дети в состоянии самостоятельно вовремя встать с постели, привести в порядок себя и все помещения.

В колонии никогда не было уборщиц. Воспитанники все убирали сами начисто. Чистоту проверяли белым носовым платком.

Не смотря на погоду, каждый день начинался утренней зарядкой на свежем воздухе. Проводились занятия по спортивной и художественной гимнастике, по акробатике. Результативным средством физического воспитания он считал игру.

Много внимания уделялось туристическим походам. Воспитанники прошли весь Крым, Кавказ, и совершили путешествие по Волге – это способствовало укреплению их здоровья и кругозора.

Физическое воспитание сочеталось с эстетическим. Хор, оркестр, театр, кино, клубная работа, чтение художественной литературы, занятия изобразительным искусством, обилие живых цветов – были способами эстетического воспитания в колонии.

Макаренко хорошо играл на скрипке, неплохо рисовал, он писал сценарии и пьесы, что педагог широко использовал в своей педагогической системе.

Значительным вкладом в педагогическую науку является учение Макаренко о родительском авторитете, основой которого является пример, жизнь и труд родителей.

Он считал, что хороших людей могут воспитать только счастливые родители. Если до шести лет ребенок воспитывался правильно и в нем выработаны определенные привычки активности и торможения, то на такого ребенка никто не повлияет плохо.

Очень вредно воздействуют на детей ссоры и раздражение в семье – признак распущенности, отсутствия дисциплины, недостатков в мировоззрении. Считается, что должна быть не только четкая цель воспитания, но и продуманная детализированная программа.

Использовать подобную методику воспитания или нет, это выбор педагога и родителей. В их руках развитие поколения, его человеческих и профессиональных качеств.

Александра НЕСТЕРОВА,
фото из интернет-ресурсов

№ 14/1439
15 октября 2016 года

КАСАЕТСЯ КАЖДОГО...

Киберзависимость: как с ней бороться или как с ней жить?

Социальные сети прочно вошли в повседневную жизнь каждого человека, особенно жителей крупных и средних мегаполисов мира. Сложно назвать это повальным увлечением, ведь для многих они уже стали жизненной необходимостью. Каждое утро «жителя» социальных сетей начинается с обновления статуса «ВКонтакте», новой фотографией в «Инстаграме» и рассказами о планах на день в «Твиттере». Онлайн-пространство практически захватило человечество в свой плен, и виртуальная реальность стала побеждать действительность.

В начале этого месяца, социальной сети «ВКонтакте» исполнилось десять лет. Рождение социальных сетей – это один из признаков роста, движения общества вперед. Они стали наиболее привлекательным и перспективным сегментом Интернета. Это сравнимо с появлением мобильной связи, которая перевернула мир. Да, Интернет по праву заслужил титул «Одного из лучших изобретений человечества», по оценкам экспертов не менее 10% пользователей попадают в настоящую зависимость от его безграничных возможностей, в особенности, пользователи различных социальных сетей. Все их существование переносится в интернет-пространство. Виртуальная жизнь становится альтернативой реальной.

Все есть яд и все есть лекарство; тем или иным его делает только доза.
Парацельс

По оценкам экспертов, социальные сети объединили в онлайн-матрицу 60% населения Земли, при этом, наиболее действенных, активных, мыслящих и образованных людей. Отметим, что социальные сети – это территория молодых. Молодежь оккупировала Интернет, сделав его своей базовой коммуникативной площадкой.

Знаменитый международный скандал из-за признания экс-сотрудника ЦРУ Эдварда Сноудена о тотальном контроле специальных служб сыграл свою роль в резком снижении популярности социальных сетей среди простых пользователей. Так, летом 2013 года миллионы жителей США и Великобритании удалили свои аккаунты в «Фейсбук» после того, как осознали, что с помощью социальных сетей подробности их частной жизни могут стать достоянием кого угодно, в то числе американских спецслужб. Кроме того, по мнению многих экспертов, в оттоке пользователей свою роль сыграла также накопившаяся усталость от социальных сетей, страх стать зависимым от них и бессмысленная трата драгоценного времени на виртуальное общение в ущерб реальной жизни.

Социальная сеть отнимает очень много времени, так как содержит немыслимое количество информации. Люди забывают про это и уходят с головой в виртуальный мир. Нет того барьера, который остановил бы это, поэтому появляется зависимость от социальных сетей, навязчивое желание подключиться к Интернету, находясь оффлайн и желание не отключаться, находясь онлайн, при этом фактически отказавшись от своей реальной жизни.

Великая и ужасная Сеть может поглотить человека без остатка, а может стать для него выходом в большой мир. Это мощный инструмент коммуникации, и если этот инструмент попадает в правильные руки, он способен творить чудеса. Здесь все зависит, в первую очередь, от самого человека. Сегодня социальные сети – это необходимость, но быть их хозяином или рабом – каждый выбирает сам.

Наринэ МЕЛКУМЯН
4 курс, специальность «Журналистика»,
фото из интернет-ресурсов

С БЛАГОДАРНОСТЬЮ

Память согревает человека изнутри

30 сентября 2016 года в преддверии профессионального праздника Дня учителя и Международного Дня пожилого человека в ЛГУ имени Тараса Шевченко состоялось торжественное собрание Совета ветеранов университета.

Руководство в лице ректора и профсоюзного комитета поддерживают Совет ветеранов университета в выполнении программы, предложенной ОД «Мир Луганщине» в проекте «Забота о ветеранах».

В приветственной речи ректор университета Елена Николаевна Трегубенко поздравила всех ветеранов педагогического труда университета с праздником, отметила, что возможность поддерживать, работать вместе с ними – это большая честь. Елена Николаевна поблагодарила за мудрость, которой преподаватели-ветераны щедро делятся со всеми коллегами и студентами.

В конце мероприятия ветераны встретились и поделились друг с другом своими воспоминаниями о тяжелом военном детстве и о трудностях послевоенного времени, о становлении университета.

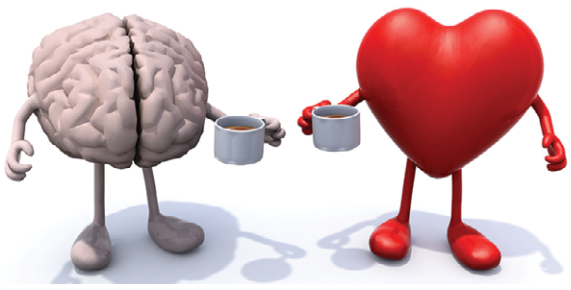
Активисты ветеранского движения благодарны ректору и профкому за заботу и высокую оценку их деятельности.

Председатель ветеранов ЛГУ имени Тараса Шевченко Юрий Александрович ШТАНА

ЗДОРОВЬЕ

Тепла Вашему внутреннему миру!

Весь мир 10 октября празднует День психического здоровья. С 1992 года этот праздник установлен по инициативе Всемирной федерации психического здоровья при поддержке Всемирной организации здравоохранения.



Идея создания такой необычной даты принадлежала секретарю *World Federation for Mental Health* – Ричарду Хантеру. Имея статус международного, эта дата отмечается во всем мире ежегодно 10 октября.

День психического здоровья входит в перечень всемирных и международных дней, отмечаемых ООН. Причиной создания такого мероприятия является наше психическое здоровье, потому что оно определяется как состояние благополучия, при котором каждый человек может реализовать свои способности и собственный потенциал, противостоять обычным жизненным стрессам, продуктивно и плодотворно работать и вносить вклад в жизнь своего сообщества.

Цели Дня психического здоровья направлены на заботу о социуме. Ими являются: повышение осведомленности о проблемах в данной сфере мировой общественности, сокращение числа случаев психических расстройств и их распространения. По мнению сотрудников Всемирной организации здравоохранения, данная сфера здоровья человека нуждается в увеличении привлекаемого количества инвестиций, а также в более гуманных формах обслуживания пациентов.

Ежегодно День психического здоровья проходит под разными темами. Например, в 1996 – «Женщины и психическое здоровье», в 1997 – «Дети и психическое здоровье», в 1998 – «Психическое здоровье и права человека», в 2002 – «Влияние насилия и жестокости на детей и подростков», в 2004 – «Взаимосвязь физического и психического расстройства», 2006 – «Связь психического здоровья и самоубийства», в 2014 – «Жизнь с шизофренией», тема 2015 года – «Психическое здоровье и достоинство человека».

Всякая душа есть маленькое тайное общество
Марсель Жуандо

Каждая из них важна и помогает если не решить определенную проблему, то, по крайней мере, наметить план и стратегию по осуществлению борьбы с ней, обсудить ее, найти поддержку.

Советы специалистов для сохранения психического здоровья:

Попробуйте расширить свои контакты и поддержите уже имеющиеся связи. Это самый важный фактор, способствующий сохранению человеком адекватности. Правда, есть одно «но»: общение с людьми должно быть интересным, обогащать вашу личность, ваш внутренний мир, оно должно быть проникнуто теплотой, искренностью.

Наслаждайтесь настоящим, отпустите и не живите прошлым – его не вернуть. Не нужно жить и будущим – его еще нет.

Расширьте кругозор. Учитесь – отличный стимул к сохранению психического здоровья. Занимайтесь спортом, живописью, изучением иностранных языков, вышивкой. Ничто не мешает открывать в себе новые грани и развиваться. Обретайте уверенность в себе.

Оказывайте помощь всем. Милосердие делает человека человеком. Вы получите в ответ благодарность. А вместе с ней и позитивные эмоции. Но не расточайте себя на людей, не способных ответить на добро тем же.

Не придумывайте себе барьеры – будьте счастливы.

Берегите себя и свое психическое здоровье, ведь оно зависит только от вас!

Карина МОЛЧАНОВА
3 курс, специальность «Журналистика»,
фото из интернет-ресурсов

ТВОРЧЕСТВО ВОКРУГ НАС

Вся правда о луганских скетч-мейкерах

«Людям не сдвинуться с места, и видят они только то, что у них прямо перед глазами, ибо повернуть голову они не могут из-за этих оков».
Платон

В Луганске живет и трудится исключительно творческая и активная молодежь. Ребята посещают театры, занимаются спортом, поют, танцую и даже рисуют скетчи…

«Порисуй» Луганск – это сообщество луганских скетч-мейкеров. Скетчинг представляет собой особую технику скоростного рисунка. Она позволяет сделать быструю зарисовку, отражающую композицию и основные идеи, которые бы смогли передать эмоции и атмосферу, прочувствованные художником. Первая встреча участников сообщества состоялась 29 июля текущего года. «Порисуи» (как говорят организаторы–луганчане Тамара Гладышева и Никита Лукоморский) проводятся каждую неделю.

«Идея создания сообщества пришла спонтанно. Мы просто решили освежить свои будни, совмещая путешествия и творчество. В итоге у нас получилась очень теплая и веселая компания. «Порисуи» проводятся с целью поиска единомышленников, чтобы каждый желающий мог к нам присоединиться», – рассказывает Тамара Гладышева. Луганское сообщество не первое в своем роде. Ребята подхватили идею от «Sketch Dayz» и от пермчан «Порисуй» Пермь. Постоянных участников всего пять. На каждую встречу обязательно приходят новые люди. В среднем собирается компания приблизительно из восьми человек.

Встречи проводятся в виде мастер-классов. Каждый раз путем жеребьевки выбирается «Мастер». Он отвечает за тематику «порисуя», следит за временем (для выполнения рисунка у участников есть не более часа) и всячески поддерживает дружескую атмосферу. Чтобы стать «Мастером», не обязательно быть непревзойденным художником. Тамара Гладышева подчеркивает, что главное – желание сыграть на отлично эту почетную роль.

Места встречи организаторы выбирают совместно с участниками сообщества. Так у молодежи всегда есть возможность коллективно решить, где они устроят «порисуи» в этот раз – за столиком в уютном кафе, на вершине терикона или в каком-нибудь другом живописном местечке (в зависимости от погодных условий).

Возраст, пол и навыки рисования у желающих попробовать себя в технике скетчинга не имеют значения. «Порисуй» Луганск не учит скетч-мейкингу. Ребята просто собираются и рисуют в своё удовольствие.

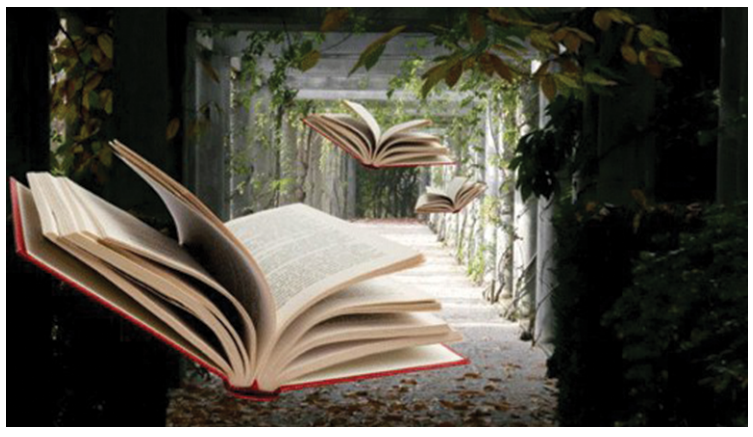
Чтобы пополнить ряды луганчан, с первого взгляда влюбленных в изобразительное искусство, смело переходите по ссылке группы «Порисуй» Луганск https://vk.com/zakaluka. Здесь можно найти самую свежую и актуальную информацию о ближайших встречах участников сообщества.

Валерия ЮШИНА
4 курс, специальность «Журналистика»

КЛУБЫ ПО ИНТЕРЕСАМ

«Солярис»: будущее формируется с помощью интеллекта

В этом году исполняется 25 лет клубу фантастики «Солярис». Немногие луганчане знают, что существуют подобные сообщества по интересам, не лишенные своей аудитории и интересного контента. Об одном из таких мы сегодня поговорим.



Клуб любителей фантастики (или же КЛФ) «Солярис» является самодеятельным объединением и создан при Луганской молодежной библиотеке, которая предоставляет зал для заседаний.

КЛФ поставил перед собой цель нравственно и эстетически воспитывать молодежь, пробуждать их интерес к изучению будущего, научно-технического прогресса и формированию перспективного гармоничного развития общества, чувства ответственности и активной жизненной позиции.

УГЛУБИМСЯ В ИСТОРИЮ

Учредителем «Соляриса» выступает общественный деятель Александр Бахмутский, который поделился историей его создания. Дело в том, что клуб существовал еще в далеком 1986 году. Тогда будущий основатель зарегистрировал клуб в Луганской молодежной библиотеке, но он просуществовал несколько лет и был закрыт в 1991-м из-за ухода Александра в армию. Спустя такое количество времени возобновил деятельность.

Толчком к восстановлению послужил приезд координатора Общероссийского научно-исследовательского общественного объединения «Космопоиск» Вадима Черноброва, который и дал совет вернуться к клубной деятельности. Не теряя времени, Александр посетил библиотеку ЛГУ имени Тараса Шевченко, где выяснил, что литературой данного направления интересуется небольшое количество молодых людей. Тогда Бахмутский принял решение собирать заинтересованных через соцсети – в результате была создана группа в «Вконтакте», которая собрала около двадцати участников.

«СОЛЯРИС» СЕГОДНЯ

Сегодня виды деятельности клуба расширились: развитие самостоятельного творчества в литературе, изобразительном искусстве и иных сферах деятельности, проведение литературной критики и библиографической работы и т.д. Внутриклубная деятельность включает в себя обзор новинок фантастики, организацию выступлений критиков, писателей, художников, ученых, проведение выставок, клубных вечеров и т.д. Внеклубная деятельность состоит из проведения кинодискуссий, связанных с фантастикой, организации выставок фантастической живописи, графики, скульптуры.

МНЕНИЕ

«Конечно, я бы хотел, чтобы людей было больше, ведь мне есть о чем поговорить с ними, есть что донести. Проблема данного жанра сейчас в том, что будущее изображается там враждебным, темным, постапокалиптическим. Будущее же надо представлять светлым, самим стремиться к этому свету. Я уверен, что оно формируется не в пабах, оно должно формироваться с помощью интеллекта. Нам просто нужно быть мечтателями, которые его создают», – говорит Александр Бахмутский.

Все заинтересованные в работе клуба могут перейти по ссылке и ознакомиться самостоятельно: *https://vk.com/club 122343856* .

Анна Тимчишина
4 курс, специальность «Журналистика»

СПОРТ – ЭТО ЖИЗНЬ

Университетская спартакиада

Студенты университета реализуют свои активные жизненные позиции не только в обучении, но и в спорте. В программу университетской спартакиады входят: волейбол, мини–футбол, баскетбол, шахматы, настольный теннис, легкая атлетика-кросс, ринго, фитнес, гимнастика и гандбол.

По словам преподавателя физического воспитания Андрея Анатольевича Драгнева, популярностью пользуются: волейбол, мини-футбол, баскетбол и настольный теннис.

Опросы студентов показывают, что спорт занимает не последнее место в жизни молодежи. Студенты нашего вуза поделились с нами информацией о том, какие секции они посещают, что нового хотели бы привнести в спортивную жизнь ЛГУ.

Большинство респондентов хотели бы посещать секции по плаванию, танцам, гимнастике, акробатике и йоге.

Большим сюрпризом оказались ответы студенток, которые мечтают об открытии секции по боевым искусствам.

Среди юношей популярностью пользуются секции по минифутболу и баскетболу, а среди девушек – секции по гимнастике, фитнесу и волейболу.

О некоторых трудностях, с которыми сопряжены тренировки, рассказала студентка 2 курса Юлия:

«В нашем университете я посещаю секцию по волейболу под руководством Максимовой Надежды Владимировны. Занимаемся мы по вторникам и четвергам в спортзале учебного корпуса №1 в 7:30.

Единственное, что меня не устраивает – время. Особенно, когда ты учишься во вторую смену, приезжаешь на тренировку к 7:30, а пары начинаются в 10 или 12. Если бы они начинались в промежутке с 8 до 9, то всем, я полагаю, было бы только легче от этого. И так как зал сразу же после нас занимают студенты, то нет возможности задержаться и в индивидуальном порядке отработать некоторые элементы, которые проблематичны и так нам нужны».

Напомним, каждый желающий может записаться на секцию, обратившись к своему преподавателю физической культуры и посещать спортивные мероприятия.

Карина МОЛЧАНОВА
3 курс, специальность «Журналистика»,
Артем САВЧЕНКО
4 курс, специальность «Журналистика»,
фото из интернет-ресурсов

НЕ ПРОПУСТИТЕ!

ГАЗЕТА ЛУГАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ ТАРАСА ШЕВЧЕНКО
Смотри на мир по-новому!
НОВЫЙ ВЗГЛЯД

Издается с 1931 года. Выходит два раза в месяц.
Учредитель: Луганский государственный университет имени Тараса Шевченко. Адрес редакции: 91011 Луганск, ул. Оборонная, 2, каб. 1-416.
Тел.: 58-03-20, e-mail: *gazetaNV@ltsu.org*

Сайт университета: http://ltsu.org

Регистрационное свидетельство МИ-СГР ПИ000031 выдано Министерством информации, печати и массовых коммуникация 09.10.2015.

Главный редактор – *Елена Дятлова*.
Редактор – *Александра Нестерова*
Корректор – *Виктория Васильева*
Верстка – *Елена Демьяшкина*