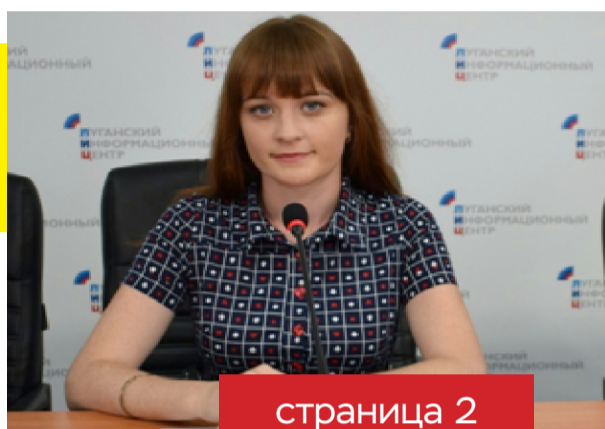


ЖУРНАЛИСТСКИЙ ЛИСТОК КАФЕДРЫ ЖУРНАЛИСТИКИ И МЕДИАКОММУНИКАЦИЙ

# СТУДЛIFE

ПОГРУЗИСЬ В СТУДЕНЧЕСКУЮ ЖИЗНЬ!

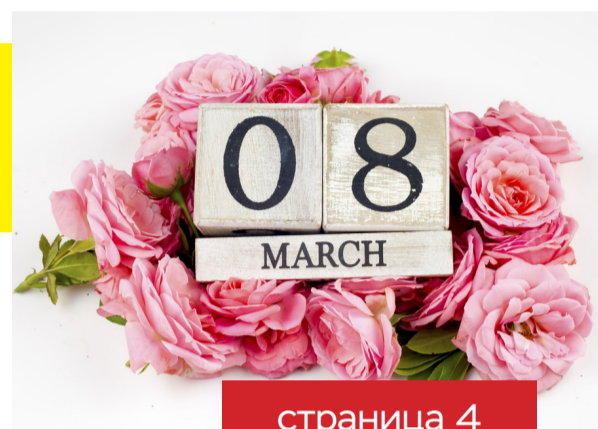
№ 11/0011 01 марта 2019 год  
itsu.org/studnewspaper/  
aveda\_kontinental@mail.ru



страница 2



страница 3



страница 4

Актуально

# Мы Луганск



14 февраля 1943 года – дата, которую должен знать каждый житель нашего города, ведь она знаменует освобождение Луганска от немецких оккупантов.

В этом году мы празднуем 76-ю годовщину с момента, когда советские войска вытеснили с улиц города врагов нашего Отечества и вернули в него мирную жизнь.

Организаторами мероприятия стали филологический факультет и Институт торговли, обслуживающих технологий и туризма. Данная фотовыставка открывает декаду военно-патриотического воспитания, в которую входят мероприятия, направленные на воспитание патриотизма, чувства ответственности перед Родиной и

формируют активную гражданскую позицию у современной молодежи.

Презентацию творческих работ посетили проректор по научно-педагогической работе **Юрий Филиппов**, декан филологического факультета **Елена Ткачева**, заместитель декана филологического факультета по воспитательной и социальной

В Луганском национальном университете имени Тараса Шевченко состоялась творческая фотовыставка «Я люблю Луганск», посвященная освобождению Луганска от немецко-фашистских захватчиков периода Великой Отечественной войны.

работе **Екатерина Демура** и заместитель директора Института торговли, обслуживающих технологий и туризма **Марина Надеина**.

– Сегодня здесь представлены работы студентов, которые искренне любят Луганск, и своими работами помогают нам созерцать всю его красоту в память о подвигах героев, доблестно защищавших наш край в те годы. Ведь именно благодаря им Луганск живет и процветает, вдохновляя нас своими видами и природой, – поделалась **Елена Ткачева**.

Стоит отметить, что данная выставка является традиционной для нашего университета, и любой желающий может ее посетить в холле перед Большим актовым залом университета.

Филологический факультет,  
фото Алексея Волобуева

Студенты читают

## «МОЛОДОСТЬ – ЭТО ПРЕИМУЩЕСТВО, ЕСЛИ ЗНАЕШЬ, КАК ИМ ПРАВИЛЬНО ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ»



**– Дарья Юрьевна, что повлияло на ваш выбор профессии?**

– На выбор моей профессии повлияла любовь к детям. Мне нравится общаться с молодыми и активными студентами. Я изначально планировала работать именно в университете, так как у меня никогда не было желания работать в школе. Думаю, причина в том, что обучающиеся университета уже находятся в том возрасте, когда начинают осознанно выбирать свою профессию – и это самое положительное качество, когда с человеком можно поговорить в профессиональной направленности. В целом это уже люди со сложившейся жизненной позицией, с которыми приятно общаться, с которыми можно построить конструктивный разговор. Наверное, именно эти аспекты очень повлияли на мой выбор. И стоит заметить, что в своём выборе я не разочаровалась. Все студенты, которые поступают на кафедру журналистики и медиакоммуникаций, будучи ещё молодыми, полными сил, стремятся развиваться – а вместе с ними развиваюсь и я.

**– Будучи молодым преподавателем, считаете ли вы, что это является вашим преимуществом в общении с учащимися? Что вы лучше их понимаете? Находите быстрее к ним подход?**

– Не знаю, можно ли считать это преимуществом. Тем не менее, на данный момент – это факт. Пока я всё ещё считаю себя «молодым преподавателем», этим надо пользоваться. Пока я сама не забыла то чувство, возникающее, когда сидишь на студенческой скамье, какие мысли возникают в голове на протяжении учебного года. Всё это, наверное, позволяет в необходимых моменты общаться со студентами даже на уровне дружеских отношений, скажем так, не с высоты своего возраста, опыта. В данном случае, конечно, это можно считать положительным моментом – когда студенты могут довериться тебе, обратиться

к тебе как к другу, а не побояться задать самый обычный вопрос.

**– Возникают ли трудности со студентами во время занятий? Или вам удаётся в достаточной мере завладеть их вниманием?**

– Куда же без трудностей? Наверное, они возникают в каждой профессии, и в работе со студентами тоже случается подобное, так как каждый из нас – самостоятельная личность, у каждого своя позиция и взгляд на окружающий мир. Порой встречаются студенты экспрессивные, эмоциональные, те, кто требуют к себе повышенного внимания. Иногда, безусловно, возникают небольшие конфликты, некоторые разногласия, однако, мы всегда находим общий язык, компромисс и выходим из неудобной ситуации при помощи конструктивного решения.

**– Какие плюсы или сильные стороны вы можете выделить в своих студентах?**

– Самый главный плюс – это их молодость. Все ребята творческие и каждый из них имеет свои особенности. Кто-то прекрасный фотограф, кто-то отличный оратор, кто-то замечательно пишет. Все они создают новые идеи. Я думаю, что подобного нет ни на одной другой кафедре, как на нашей, ведь наши студенты буквально на ровном месте способны придумать и успешно воплотить в жизнь новый творческий проект или креативную идею. Студенческие годы, что бы ни говорили, самые золотые. По крайней мере, для меня они таковыми были, не смотря на загруженность. Со временем начинаешь скучать за всем этим.

**– Есть ли у вас планы по внедрению какой-нибудь особой техники преподавания в свои дисциплины?**

– Я думаю, что пока рано говорить о какой-то особой технике своего преподавания в силу того же возраста и имеющегося опыта. Может быть, лет через 10 я смогу сказать, что у меня есть соб-

ственная техника преподавания – это весёлая пора. Так как я училась на филолога, наши весёлые моменты заключались в активных практиках в школах, когда ты ещё сам ребёнок, но приходишь в 10 или 11 класс и пытаешься что-то рассказывать ученикам, немногим младше тебя. Самое интересное и запоминающееся в студенческой жизни – это культурно-массовая программа. Это участие в различных фестивалях, конкурсах. Вспоминая, когда я и мои одногруппники участвовали в разных мероприятиях, посвящённых той или иной дате, я должна признать, что, будучи студентами, мы не так радостно воспринимали тот факт, что нас заставляли идти куда-то в сильный мороз, где-то выступать под палящим солнцем и тому подобное. Но сейчас, спустя годы, анализируя эти воспоминания, я понимаю, что именно эти моменты были самыми весёлыми и искренними. Во-первых, мы собирались всей нашей группой, во-вторых, каждый из нас прилагал множество усилий для общего успеха, в-третьих, после самого мероприятия мы дружно шли гулять по городу и обсуждали всё то, чего добились вместе. Было очень приятно отдыхать вместе с товарищами после того, когда мы справлялись с поставленной задачей. Этот общий дух и эти общие стремления – самое лучшее чувство. Поэтому мне хочется пожелать нашим студентам той же сплочённости и дружбы внутри их коллектива, чтобы все они стояли друг за друга горой и никогда не унывали, ведь когда-нибудь они соберутся все вместе и с улыбками будут вспоминать это чудесное время, проведённое в университете.

– Да, на данный момент я являюсь аспирантом Смоленского государственного университета. После окончания аспирантуры я собираюсь защитить кандидатскую диссертацию и стать кандидатом филологических наук.

**– Есть ли у вас планы по повышению собственной квалификации в ближайшее время?**

– Да, на данный момент я являюсь аспирантом Смоленского государственного университета. После окончания аспирантуры я собираюсь защитить кандидатскую диссертацию и стать кандидатом филологических наук.

**– Хорошие ли у вас отношения с преподавательским составом кафедры?**

– Да, это один из самых приятных моментов в моей нынешней работе. У нас очень дружный коллектив, между коллегами сложились тёплые взаимоотношения. В такой атмосфере с удовольствием идёшь на работу, с хорошим настроением и готовностью выложиться на все 100 процентов. По моему мнению, это действительно замечательно, когда на рабочем месте тебя окружают люди, с которыми ты можешь и поговорить, и попросить совета или помощи.

**– Были ли особые моменты в вашей преподавательской карьере, которые запомнились сильнее остальных? Возможно, мероприятия, в которых вы участвовали вместе со студентами?**

– Одним из ярких моментов можно назвать нашу поездку со студентами в Волгоград на «Летние Ахтубинские чтения». Мы прекрасно провели время, познакомились с новыми людьми, подружились с ними, просто узнали много нового для собственной эрудиции. И в целом можно выделить посещения вместе с студентами каких-то внеучебных мероприятий: походы в музеи, различные картинные галереи, например. Истинные эмоции, когда обучающиеся сами заинтересованы – это непередаваемые ощущения.

**– Дарья Юрьевна, можете ли вы рассказать что-нибудь о своих студенческих годах? Может быть, на своём примере вы покажете студентам кафедры, как справляться с разными трудностями или поделитесь весёлой историей?**

– В целом студенческая жизнь



**Екатерина Демченко**

студент 3 курса направления подготовки «Журналистика», фото предоставлены Дарьей Катормгиной

## Эссе

## «БЫТЬ РУССКИМ – ЭТО...»



*«Русским народом можно очароваться и разочароваться, от него всегда можно ожидать неожиданностей, он в высшей степени способен внушать к себе сильную любовь и сильную ненависть».*

**Николай Бердяев**

Если человек живет в России, знает язык и культуру, исповедует православную веру – этого доста-

точно, чтобы считаться русским? Уверена, что понятие «русский» включает в себя гораздо больше. Что же значит быть русским? Образованный человек обычно отвечает на него по Достоевскому: «Русский – это, прежде всего, православный». И я с этим согла-

шусь, ведь патриотизм всегда был тесно связан с религией, которая в истории и культуре России имела ключевое значение. Религиозность существует в душе даже русского атеиста. И потому, отличительной особенностью русского национального сознания считается его неотделимость от православных традиций. Именно с момента Крещения Руси начинается складываться русский менталитет, русская душа. Церковь – фундамент духовного в русском человеке.

Также русским человека делает принадлежность к ценностям русской культуры. Быть русским – значит быть носителем ее духовных ценностей, гордиться великими русскими писателями: Лермонтовым, Гоголем, Тургеневым, Достоевским, Толстым, Чеховым, Пушкиным.

Русский человек поражает многогранностью своих способностей, таковым его делает менталитет. К числу особенно ценных свойств русского народа принадлежит чуткое восприятие чужих душевных состояний, уважение к родителям, благополучие детей, доброта

и гостеприимство, отзывчивость, готовность прийти на помощь, любовь к свободе и высшее выражение ее – свобода духа.

Итак, настоящий русский – это православный христианин, для которого интересы общины дороже личных; он любит ближних; это благодарный человек, прежде всего Богу, отцу и матери. Для него духовные ценности превалируют над материальными. Поэтому ошибочно полагать, что русский – это тот, кто родился в России и знает русский язык.



**Виктория Казанцева**

*студент 2 курса направления подготовки «Журналистика», фото из интернет-ресурсов*

## Студенты слушают

## С МУЗЫКОЙ ПО ЖИЗНИ

*Музыка – это двигатель нашей жизни. Мы просыпаемся и готовим завтрак под музыку, слушаем ее в наушниках, когда едем на работу и во время тренировок. Она бодрит нас, мотивирует, а может и спасти от одиночества, залечить душевную рану. Вся наша жизнь проходит в ритме любимых композиций. Каждый человек ищет в этом разнообразии что-то свое. Мы решили узнать, а что же слушают студенты филологического факультета? Представляем вам подборку популярных исполнителей и музыкальных групп, которые интересуют молодежь.*

Одна из самых неординарных групп, последователи глэм-метала, обладатели более 20 музыкальных наград – команда из Огайо «Black Veil Brides». Группа основана в 2006 году и сейчас в своей копилке имеет 5 выпущенных альбомов. Они продолжают радовать публику, а солист Энди Бирсак для многих является эталоном.



**Сергей Сухоруков**, студент третьего курса направления подготовки «Русский язык и литература»:

– Эту группу я начал слушать еще в подростковом возрасте, когда многие считают себя отвергнутыми, одиночками, и творчество этой группы как раз об этом. Энди Бирсак – это тот человек, который своей музыкой учит не сдаваться, верить в себя и свои силы. Мне нравятся их песни, особенно они помогают во время тренировок в зале. А композиции этих ребят знает не одно поколение.



**Эльдар Тагиев**, студент третьего курса направления подготовки «Журналистика»:

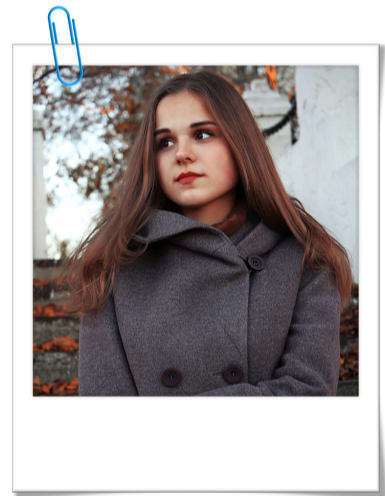
– Одна из самых любимых групп – это «Бумбокс». Очень крутые ребята. Их песни я слушаю давно. В любых жизненных ситуациях в их композициях всегда нахожу успокоение. Сама музыка нужна для расслабления и погружения в свой мир, а «Бумбокс» как никто другой помогает это сделать. Самое главное – каждый их трек наполнен душевностью и искренностью. Многие приходят в ступор, когда слышат имя Андрея Хльвнюка и спрашивают: «А кто это?» Но стоит произнести первые строчки его треков, как все сразу начинают подпевать. Почти каждый летний вечер во дворах слышны их тексты, авторы негласного гимна общежития и люди, благодаря которым все знают, кто такие вахтеры.



Мало кому знаком шотландский исполнитель Паоло Нутини. Однако этот певец неожиданно ворвался в музыкальный мир. Еще в 2006 он выпустил свой первый альбом «These Streets», который за две недели получил статус золотого, а еще спустя немного времени – статус платинового. Как говорил сам Паоло: «В основном, мой альбом – это автобиографическое путешествие, дневник, если хотите, последних трёх лет». Именно искренность в песнях и его манера исполнения покорила не

только публику, но и многих авторитетных критиков.

**Анастасия Савченко**, студент первого курса направления подготовки «Немецкий язык и литература»:

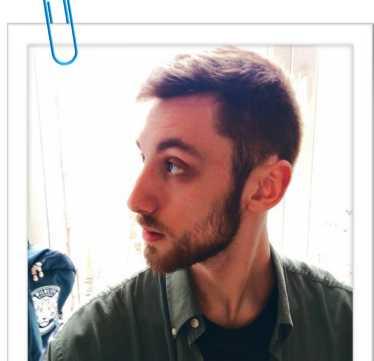


– Познакомилась с его творчеством совершенно случайно и сразу же влюбилась. Его песни завораживают, а от манеры исполнения по телу бегут мурашки.



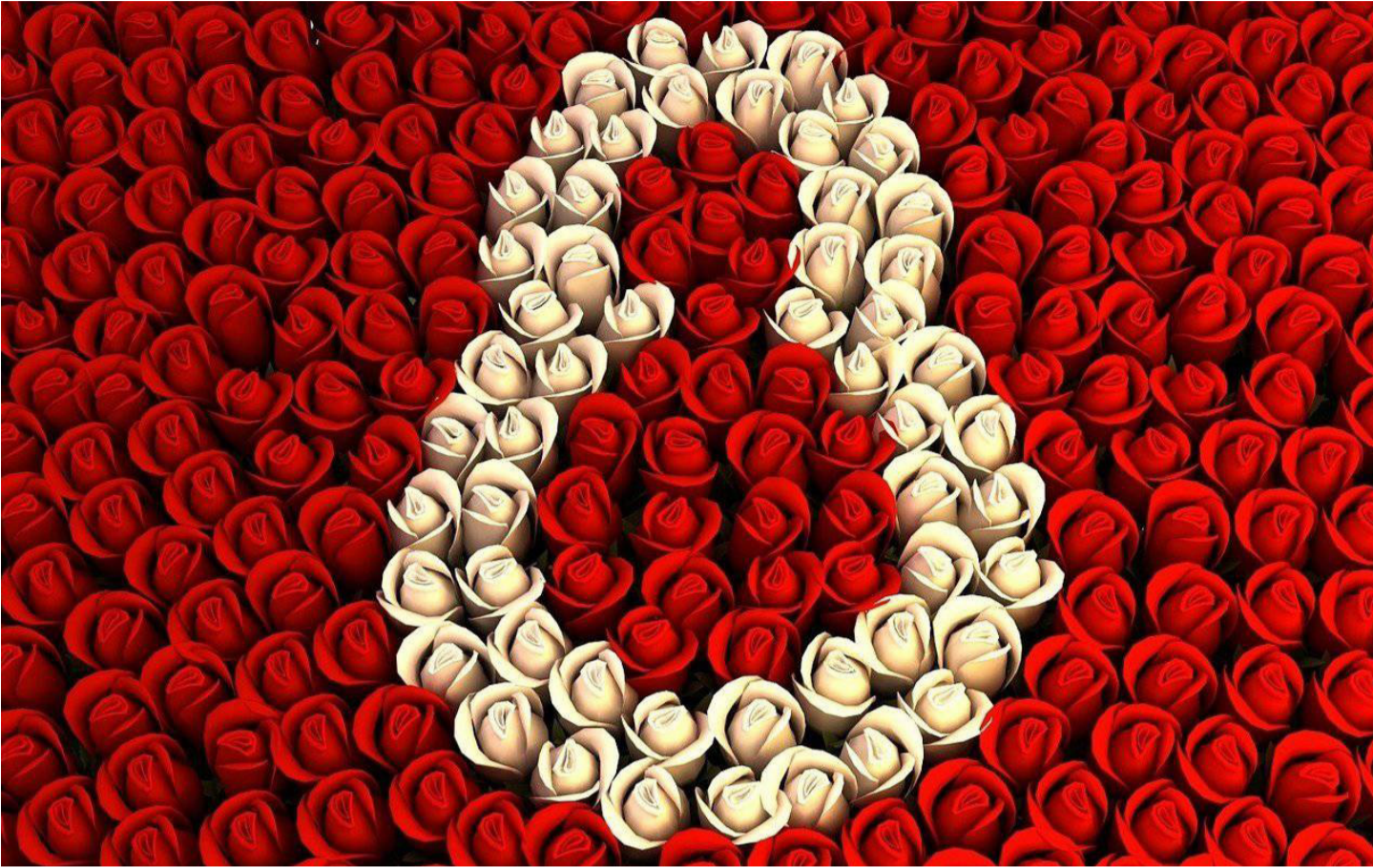
**Никита Сериков**

*студент 3 курса направления подготовки «Журналистика», фото студентов и из интернет-ресурсов*



Поздравляем

# С праздником вас, наши любимые!



Очень много женщин во всём мире просто обожают первый праздник весны – 8 Марта. Это цветы, конфеты, внимание мужчин. Как уж тут не радоваться! И когда ваша вторая половинка, мама, бабушка улыбается, то на душе все ощущают теплоту и искренность, а это самые желаемые эмоции для нас всех. Но мало кто из них знает историю Международного женского дня. А ведь она достаточно интересная.

Давайте же перенесемся немного на другой континент, а именно в Восточную Азию. Действительно ли жители Азии любят этот праздник? Да, и еще как.

Кто бы мог подумать, что **Вьетнам** отмечает сей великий праздник похлеще, чем в той же Германии или Польше. Вьетнамцы исправно отмечают Международный женский день, но у истоков этого праздника события 2000-летней давности. Когда-то сестры Чынг организовали повстанческое движение против китайских завоевателей, во главе которого по всей стране оказались женщины. Для вьетнамцев этот праздник до сих пор символизирует народное освобождение и независимость.

В **Китае** все немного скромнее. День 8 Марта для китайцев государственный, как и положено для коммунистической страны. Но торжественным празднованием он не сопровождается. С букетами цветов в этот день ходят только иностранцы, к тому же там не очень принято дарить срезанные цветы. В этот день женщины работают полдня, а вот мужчины целый день.

Завершить хочется на красивой ноте, и как пишет малоизвестный, но талантливый поэт Нвер Симонян:

*Сегодня день всех милых дам:  
Всех дочек, жён и самых старших.  
От всех мужчин желаю вам,  
Любовных сцен иметь почаще.  
Желаю чтобы ваши ссоры,  
Кончались фразой: «I love you».  
Украсим красками обзоры,  
Добавив радостей в весну.*

**Поздравляем всех представительниц прекрасного пола нашего университета с этим красочным днем. Желаем оставаться всегда такими же красивыми, забыть все обиды и невзгоды и всегда быть на высоте. Ну и конечно, побольше улыбайтесь! С праздником!**



**Денис Джакупов**

студент 1 курса направления подготовки «Журналистика», фото из интернет-ресурсов

Давайте начнем с самых истоков зарождения этой прекрасной даты. К середине XIX века дамами уже были сделаны некоторые шаги к успеху в борьбе против имущественного, сословного и расового угнетения. Но девушки во всех странах по-прежнему не имели права голоса, не могли занимать государственные должности, их ограничивали в праве на труд. А это, конечно же, вызвало у представительниц слабого пола протесты. И тогда в Нью-Йорке **8 марта 1857 года** на манифестацию собрались работницы обувных и швейных фабрик. Дамы потребовали 10-часовой рабочий день, сухие и светлые рабочие помещения, а также равную с мужчинами зарплату. Работали тогда женщины в сутки по 16 часов, а получали за свою работу – сущие гроши. Мужчинам после своих решительных выступлений в те годы удалось добиться 10-часового рабочего дня. На предприятиях возникли профсоюзы. И вот после забастовки **8 марта 1857 года** появился и еще один. Его членами впервые стали женщины. Именно они в этот день вышли на демонстрацию и требовали предоставления им избирательного права.

Стоит отметить, что одними из самых известных общественных деятелей по равноправию являются социалистки Клара Цеткин и Роза Люксембург. Именно они выступили с предложением о введении нового праздника – Международного женского дня.

В **1911** году этот «женский день» впервые отметили **19 марта** в Дании, Австрии, Швейцарии и Германии. Тогда более миллиона женщин и мужчин приняли участие в манифестациях. Они добивались равных прав на производстве. А вот официально праздновать 8 Марта именно в этот день начали только через три года. В России впервые 8 Марта

отметили в Петербурге в **1913** году. Тогда на Полтавской улице в здании Калашниковской хлебной биржи собралось более полутора тысяч человек. Говорили они о правах голоса для женщин, обеспечении материнства, о сложности и дороговизне жиз-



ни. Во время Первой мировой войны 8 Марта не отмечали. Но в **1917** году дамы России вышли на ее улицы в конце февраля с лозунгами, которые гласили «Хлеба и мира». Император Николай II через четыре дня отрекся от престола, и тогда временное правительство разрешило женщинам участвовать в выборах. Этот исторический день припал по юлианскому календарю на **23 февраля**, и на **8 марта** по другому календарю – григорианскому.

В Советском Союзе праздник стал красным днем календаря уже после революции. Однако выходным его решили объявить только при Хрущеве. В СССР в этот день награждали отличившихся женщин почетными грамотами. Постепенно этот праздник стал терять свою политическую окраску. Международным же женским днем 8 Марта в **1977** году объявила Организация объединенных

наций.

А какие же традиции празднования Международного женского дня в мире?

Вот в **Польше** о 8 Марта знают все, но выходным его не считают, поэтому барышни в этот день добросовест-

но трудятся. Но надо отдать должное польским мужчинам, большинство из них стараются купить женщинам своей семьи по букету.

А в **Германии** немцы говорят, что праздник, по политическим причинам, не прижился. Хотя некоторые до сих пор в этот день дарят женщинам цветы и балуют их. Настоящим женским праздником там считается День матери, которому уделяют большое внимание, подчеркивая важность материнства.

В **Италии**, к примеру, интерпретировали 8 Марта по-своему, узнав о нем от бывших социалистических республик. Тут прижилась необычная традиция, которая почему-то не приходила нам в голову раньше, а зря. В этот день итальянки собираются послетничать на девичниках и отдыхают от мужской компании. Но официально этот календарный день считается рабочим.