

ВестТочка

Погрузись в студенческую жизнь!

ЖУРНАЛИСТСКИЙ ЛИСТОК КАФЕДРЫ ЖУРНАЛИСТИКИ И МЕДИАКОММУНИКАЦИЙ

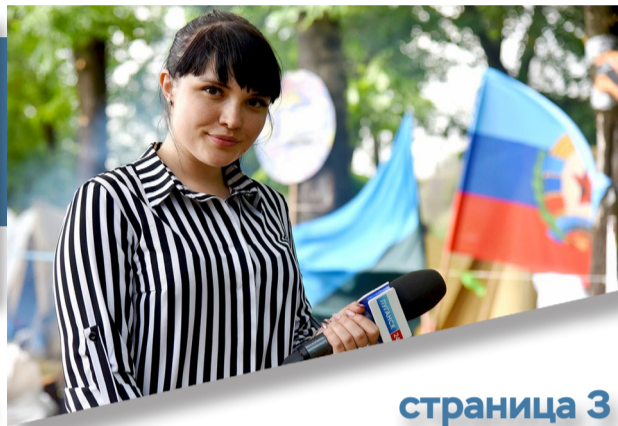
1 ноября 2019 год

lt.ru.org/studnewspaper/

aveda_kontinental@mail.ru



страница 2



страница 3



страница 4

Оперативная готовность



Ученые из РФ, ДНР и ЛНР обсудят вопросы славянской культуры на форуме в ЛНУ имени Тараса Шевченко

МЕДИА ЛУГАНСК

В КОНТЕКСТЕ РУССКОГО МИРА

В ЛНУ имени Тараса Шевченко с 6 по 8 ноября пройдет Международный интеграционный форум «Русский мир и судьбы славянства в XXI веке» с участием представителей власти, ученых и культурных деятелей из Российской Федерации, Донецкой и Луганской народных республик.

Наш вуз откроет двери для участников масштабного форума, который состоится впервые. Его организатором выступил ЛНУ имени Тараса Шевченко совместно с высшими учебными заведениями Волгограда, Рязани, Нальчика (РФ) и Донецка (ДНР). **Вера Фоменко**, заведующий кафедрой журналистики и медиакоммуникаций нашего вуза, станет координатором важного мероприятия.

Участники форума соберутся для рассмотрения вопросов исторических и современных судеб славянства в контексте геополитических процессов, а также тенденции общественно-политического, социально-эко-

номического и гуманитарного развития славянских государств на современном этапе. Кроме того, ученые и видные деятели обсудят вопросы сохранения исторического, культурного и языкового наследия, развития русского и славянских языков, образовательно-воспитательной и информационной политики в сфере формирования идеалов и ценностей Русского мира как консолидирующего фактора.

Наш вуз посетят известные деятели, эксперты в своей области. Среди них: член Общественной палаты РФ, руководитель Центра региональных проектов и межрегиональных связей Рязанского государственного университета имени С.А. Есе-

нина, профессор кафедры журналистики **Ольга Воронова**, кандидат технических наук, доцент Рязанского государственного университета имени В.Ф. Уткина **Александр Трушин**.

В рамках форума запланированы встречи с представителями Народного совета и министерств ЛНР, а также работа дискуссионных площадок и секций по направлениям. Важным событием станет открытие Военно-исторического центра ЛНУ имени Тараса Шевченко.

Международный интеграционный форум привлечет внимание к вопросам славянской культуры и даст возможность решить актуальные проблемы современности.



Студент 3 курса направления подготовки «Журналистика»

Александра Сивак

«Русский мир» глазами студентов



Какие ассоциации может вызвать сочетание «Русский мир» в сознании тех, кто о данном явлении, допустим, ничего не слышал прежде? Мне кажется, в данном случае говорить стоит именно о русском народе. И если мне однажды удастся столкнуться с вопросом о том, что же все-таки представляет из себя явление «Русского мира», то рассказ об этом явно затянется; повествовать ведь можно будет о множестве выдающихся достижений, о вкладе российского народа в мировую цивилизацию и культуру. Если мы вспомним историю и попытаемся разобрать самые значительные ее периоды, то увидим, что при определенном уровне развития и результативности влияния на

всю планету подобными «мирами» обладают, наряду с Россией, лишь Испания, Франция и Китай. И даже среди столь небольшого списка «Русский мир» остается лидером и в настоящее время.

Прежде чем обратиться к разбору самого «Русского мира», следует разобраться в том, что же именно стало причиной его создания, той основой, которая наполнила его. В этом случае, я считаю, необходимо акцентировать внимание на том, что именно российский – а не русский – народ создал сам «Русский мир». Такая структурированность складывается по нескольким причинам. Например, во-первых, в диаспоре теряется этническая детализация. Мигранты, прибывшие в Россию в разное время и по разным причинам, воспринимаются современным обществом как гомогенные,

«Русский мир» сокрыт внутри нас

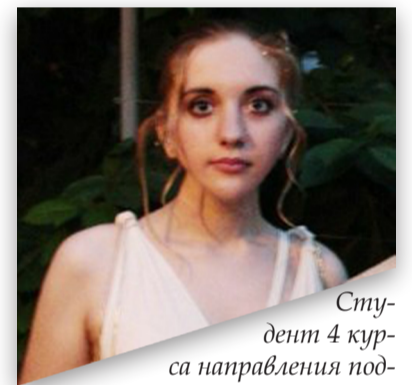
то есть культурно одинаковые выходцы из нашей страны. С давних пор люди, покидавшие Россию, назывались исключительно русскими – и слово это использовалось только как прилагательное для обозначения принадлежности к государству. В большинстве случаев мигранты также следуют столь упрощенному восприятию, однако в определенных ситуациях они могут отказываться от «русскости», предложенной им, и доказывать свою принадлежность к совершенному иному этническому курсу.

Следующая причина заключается в том, что личность становится частью именно «Русского мира», если она осознает и воспроизводит свое единство во внешнем мире благодаря главной отличительной культурной черте, а именно – с помощью русского языка. Люди, которые утратили эту черту, как правило, лишаются своей принадлежности к «Русскому миру».

Только русский язык и российская культура в совокупности с исторической памятью народа объединяют и создают рассматриваемый нами феномен. Таким образом, связь с Россией является третьей чертой «Русского мира». Более всего ва-

жен сам факт ощущения связи и демонстрируемое отношение к государству. Русский язык и русскоязычная культура отличают принадлежность человека к «Русскому миру». Эти же особенности отличают и нас, каждый из нас – его часть.

Мы говорим на русском языке, мы являемся носителями и распространителями российской культуры, мы помним и знаем об истории России, мы не боимся заявлять о своей нерушимой связи с этой страной – кто бы и что бы ни говорил, учитывая сложившуюся ситуацию с разрастающейся «русофобией» по всему миру. «Русский мир» сокрыт внутри нас, может быть, он даже является частью нас.

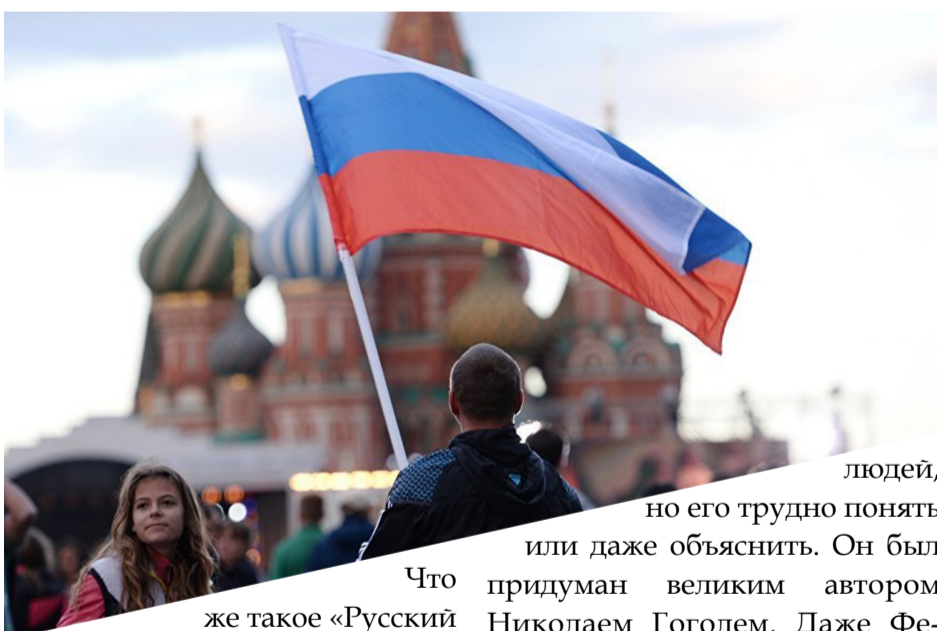


Студент 4 курса направления подготовки «Журналистика»

Полина Яценко

фото из интернет-ресурсов

Оперативная готовность



Что же такое «Русский мир» для меня? В первую очередь это непосредственно русская культура. Огромный объем литературных, художественных, архитектурных произведений искусства, которые повлияли на меня с самого детства. Я обожаю и вдохновляюсь русской культурой, сквозь призму великих произведений я задумался над таким термином, что же такое «русская душа»?

Русская душа – легко узнаваемый термин среди русских

людей, но его трудно понять или даже объяснить. Он был придуман великим автором Николаем Гоголем. Даже Федор Достоевский испытывал затруднения, описывая это словами как «не выраженные, бессознательные идеи, которые просто чувствуются».

В Луганске я видел две пьесы и бесчисленное множество произведений русского искусства в музеях нашего города. Покидая Луганский академический областной русский драматический театр, после пьесы Чехова которая называлась «Чайка», Антон Васильевич

Русская душа выдержит любую бурю!

заставил меня задуматься, что русская душа была стойкой к тому, чтобы выдержать любую бурю. После знакомства с творчеством Михаила Нестерова я поверил, что «Русская душа» была признательна за красоту простого образа жизни. Когда я выходил с балета Стравинского, который проходил в Ростовском государственном музыкальном театре, я был уверен, что «Русская душа» была способна испытывать сочувствие ко всем жизненным трудностям. Русское искусство заставило меня думать, что «Русская душа» была просто бескомпромиссным упорством в работе. И когда я общался со своими новыми русскими друзьями из Санкт-Петербурга, я начал верить, что все дело в желании охарактеризовать культуру, которая была бы слишком широкой, чтобы ее можно было описать простыми словами. Так во что я верю?

Русская душа – это, прежде

всего, личностная характеристика, присущая каждому русскому человеку в той форме, в которой она требуется. Это сила характера, которая объясняет упорство общества, которое простирается до предела по земле, времени и трудностям. Это гибкое присутствие, которое позволяет человеку проявлять великую доброту, сильную грусть, огромный гнев и истинное удовлетворение.



Студент 3 курса направления подготовки «Журналистика»

Данил Кушнир

фото из интернет-ресурсов

Интервью

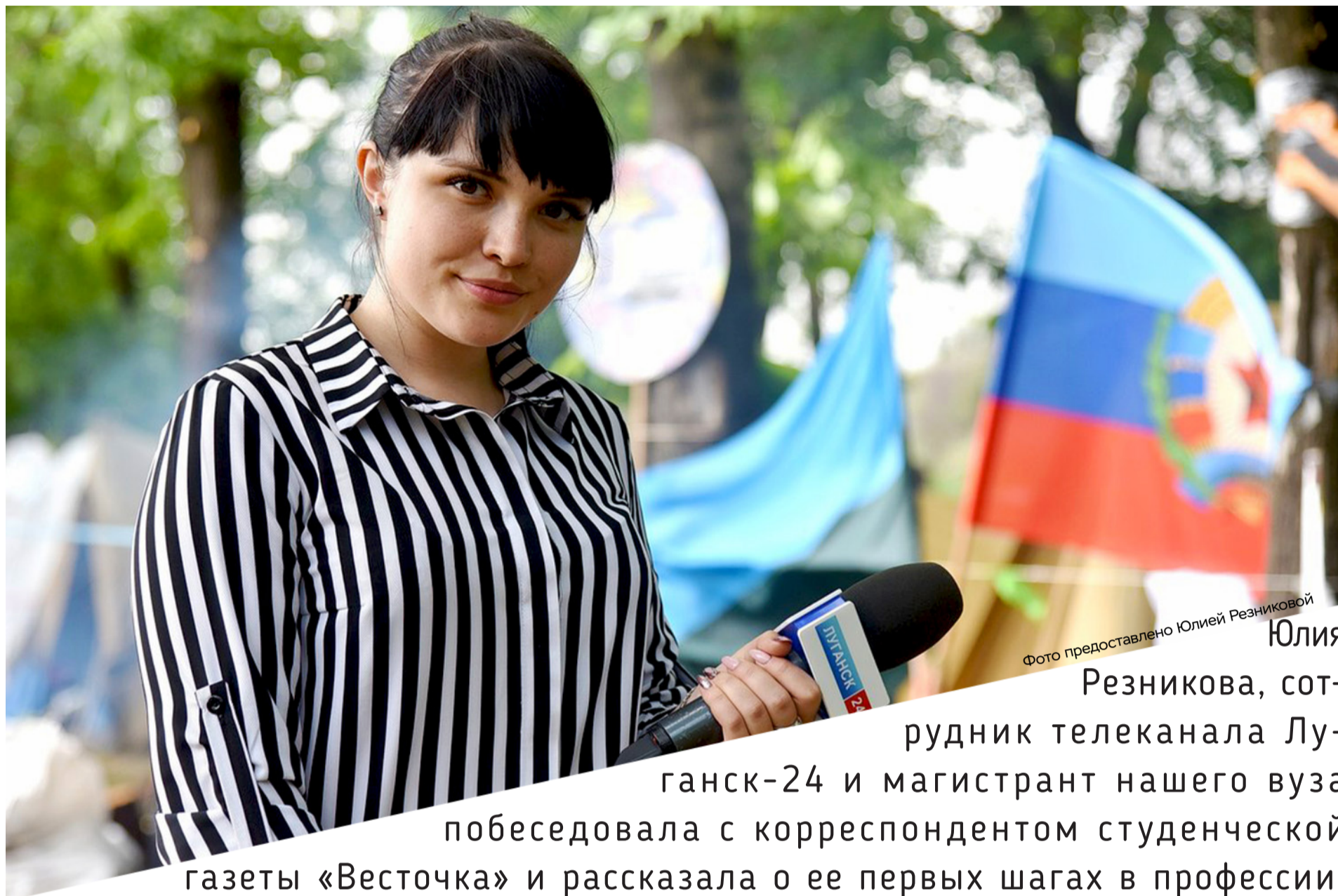


Фото предоставлено Юлией Резниковой

Юлия Резникова, сотрудник телеканала Луганск-24 и магистрант нашего вуза побеседовала с корреспондентом студенческой газеты «Весточка» и рассказала о ее первых шагах в профессии.



Студент 3 курса направления подготовки «Журналистика»

Андрей Сукачёв

– Юлия, когда Вы решили стать журналистом и почему?

– Я никогда не видела себя в профессии журналиста, этот выбор пришел случайно. До девятого класса у меня вообще не было никаких мыслей о том, куда идти учиться. Я до последнего собиралась пойти на переводчика, но потом решила стать журналистом.

– Какими были Ваши самые первые шаги в профессии?

– Моя самая первая публикация в газете была в девятом классе, это была местная газета «Время»



Станционно-Луганского района. Мы тогда с одноклассницей провели школьное мероприятие, это была неделя английского языка, я написала о нем сочинение и его напечатали. Потом, уже в студенческие годы, было несколько публикаций в нашей газете «Новый взгляд».

– Какие сложности могут возникнуть у девушки, которая идет

работать военным корреспондентом?

– Тяжело, потому что ты девочка, тебе дико вымазать руки и с этими руками потом пойти на полевую кухню и взять кусок хлеба или миску супа. Разве что в этом плане. Конечно, прежде всего, армия – это больше для мужчин, чисто психоло-

гически и физически, но со всем можно справиться.

– Вы могли бы дать несколько советов

журналистам-новичкам, поделиться опытом?

– Что касается советов, первое: если вы застенчивы, то в журналистике вам делать нечего. Речь идет не о телеканале или информационном агентстве. Речь идет о журналистике вообще.

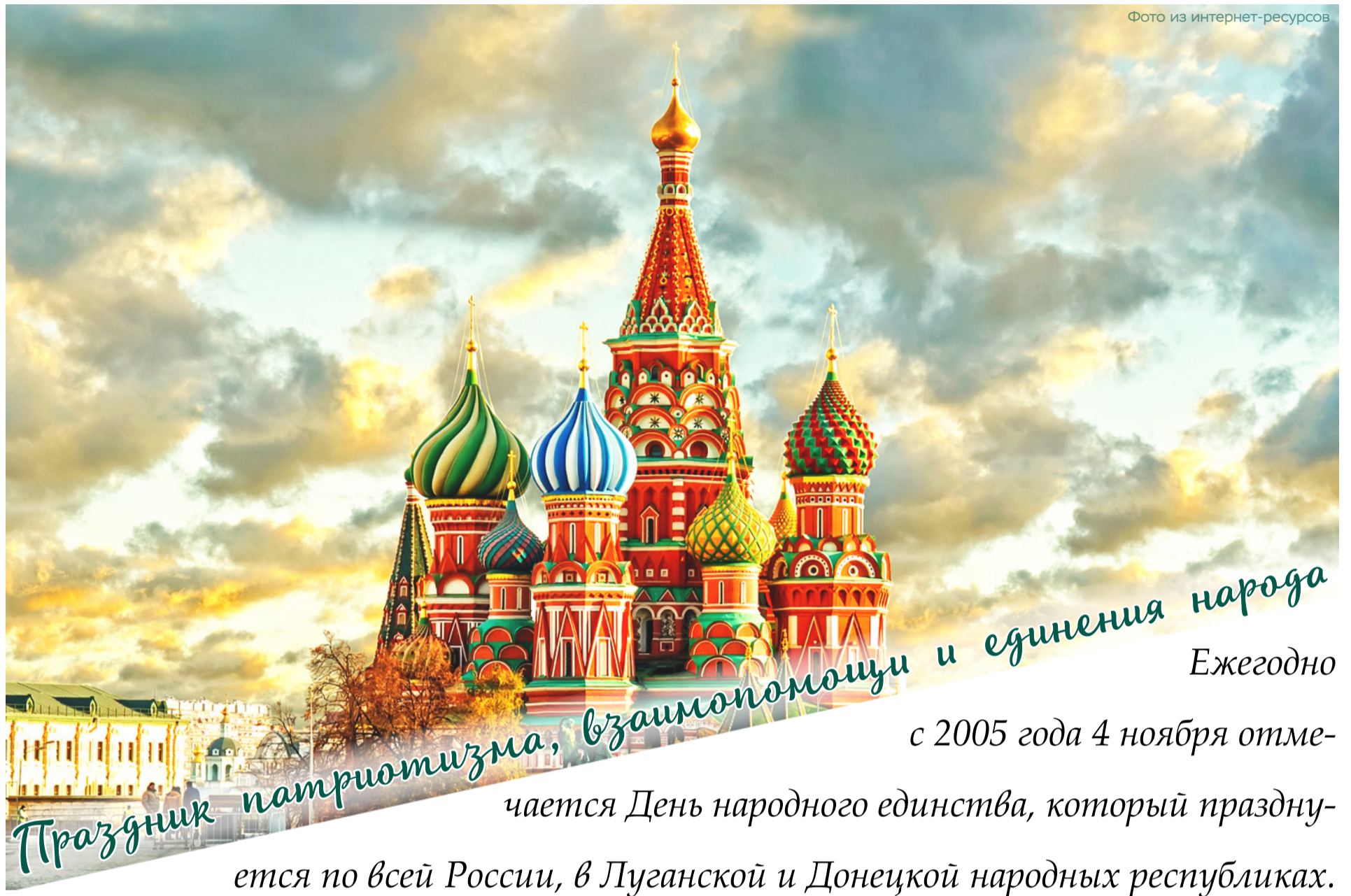
Второе. Если вы пробуете себя в этой профессии и понимаете, что это не ваше – не пытайтесь дать себе еще время, чтобы разобраться в самом себе. Уходите. Уходите и находите себя в чем-то другом.

Журналист должен быстро ориентироваться. Очень редко условия работы бывают идеальными, нужно уметь работать с тем, что есть.



Поздравляем

Фото из интернет-ресурсов



Праздник патриотизма, взаимопомощи и единения народа
 Ежегодно с 2005 года 4 ноября отмечается День народного единства, который празднуется по всей России, в Луганской и Донецкой народных республиках.



Студент 2 курса направления подготовки «Журналистика»

Марина Куралова

Этот праздник связан с окончанием Смутного времени на Руси – эпохи большого кризиса Московского государства, которое распалось. Власть в Москве захватила «семибоярщина» во главе с князем Федором Мстиславским, пустившим в Кремль польские войска с намерением посадить на русский престол католического королевича Владислава.

Этот праздник символизирует не столько победу, сколько сплочение народа, в результате которого и произошел этот разгром.

Праздник призывает людей не только вспомнить важнейшее историческое событие, но и напомнить гражданам о важности сплочения, так как именно оно помогло нашей республике выстоять в трудные времена. Он также служит неким напоминанием о том, что только вместе мы можем справиться с трудностями

ми и преодолеть препятствия.

Мы подготовили для вас несколько интересных фактов о Дне народного единства накануне его празднования.

Факт №1. Праздник связан с окончанием смуты.

В 1611-1612 годах, когда был тяжелый для страны период, Минин и Пожарский возглавили народное ополчение. В это время идет открытое наступление польской армии и интервенция страны. Требовалось централизовать освободительные движения, дать организованный отпор врагу. Дмитрию Пожарскому и Кузьме Минину это удалось. Они организовали сопротивление врагу, собрав второе ополчение.

4 ноября 1612 года войска народного ополчения под руководством Пожарского и Минина штурмом взяли укрепления московского Китай-города, где находились польско-литовские войска. В 1613 году царь Михаил Федорович учредил День очищения Москвы от польских интервентов, а с 1649 года по указу царя Алексея Михайловича дата была объявлена церковно-государственным праздником.

Факт №2. Русская православная церковь в этот день чтит память Казанской иконы Божией матери.

По преданию, данная икона была прислана из Казани князю Дмитрию Пожарскому и стала по-

кровительницей народного ополчения. С ней войска удалось завоевать Китай-город и изгнать интервентов. Эта победа послужила мощным импульсом для возрождения русского государства, а икона стала предметом особого почитания.

Факт №3. В СССР не отмечали День народного единства.

День Великой Октябрьской социалистической революции считался праздничным днем и отмечался 7 ноября. После революции 1917 года традиция отмечать освобождение Москвы от интервентов прервалась, но в 1996 году праздник переименовали в День согласия и примирения.

Факт №4. После перерыва почти в 100 лет празднование возобновили.

Осенью 2004 года Межрелигиозный совет России предложил сделать 4 ноября праздничным днем и отмечать его как День народного единства. Такое предложение поддержала Госдума. Этот день стал выходным вместо праздника 7 ноября, который получил статус памятной даты – День Октябрьской революции 1917 года.

В наши дни празднование Дня народного единства для жителей Луганской Народной Республики – это не просто важный праздник, а именно знак сплоченности, которую продемонстрировали мест-

ные жители в тяжелое для молодой республики время. Отныне благодаря мужеству и героизму граждане ЛНР могут видеть мирное небо над головой.

Согласно статье 115 Трудового кодекса ЛНР, принятого в конце мая 2015 года, 4 ноября является нерабочим праздничным днем, который жители республики отмечают культурными и спортивными мероприятиями, различными флэшмобами, субботниками, масштабными маршами и митингами.

Для луганчан в праздничный день в столице выступают известные российские исполнители. Также в школах и высших учебных заведениях проходят праздничные мероприятия, на которых молодежь проявляет свой патриотизм.

В Луганском национальном университете имени Тараса Шевченко накануне праздника устраивают разнообразные акции. Проводятся своеобразные флэшмобы, через которые студенты подчеркивают важность дня для республики и в целом. Подобные мероприятия в нашем университете проводятся для того, чтобы студенты и преподаватели помнили об истории этого дня, а также проводили некую параллель между освобождением Руси и независимостью нашей республики.