

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

ПРИНЯТО  
Решением кафедры  
русского языка и  
коммуникативных технологий  
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»  
Протокол № 5  
от «29» ноября 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Врио проректора  
по научно-педагогической работе  
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»  
Т.Т. Ротерс  
2023 г.

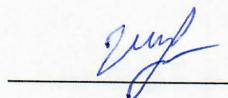
**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**  
по программе подготовки научных и научно-педагогических кадров в  
аспирантуре  
по дисциплине «Русский язык. Языки народов России»

Луганск,  
2023

Программа вступительного испытания по программе высшего образования – программе подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (далее – программа аспирантуры) составлена на основе Федеральных государственных требований по подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре и паспорта научной специальности: 5.9.5. Русский язык. Языки народов России.

Программа вступительного испытания рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании кафедры русского языкоznания и коммуникативных технологий от «29» ноября 2023 г. протокол № 5.

Заведующий кафедрой  
русского языкоznания и  
коммуникативных технологий



И.А. Соболева

## **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Программа вступительного испытания в аспирантуру по научной специальности: 5.9.5. Русский язык. Языки народов России и методические рекомендации составлены с учетом требований к вступительным испытаниям, установленных Министерством науки и высшего образования Российской Федерации.

По образовательной программе аспирантуры по научной специальности: 5.9.5. Русский язык. Языки народов России принимаются лица, имеющие высшее образование (специалитет, магистратура).

Вступительное испытание является процедурой конкурсного отбора и условием приёма на обучение по образовательной программе аспирантуры.

Программа вступительного испытания в аспирантуру разработана на основе федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре.

## **ЦЕЛЬ ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

**Цель** – проверка уровня базовых знаний по дисциплине «Русский язык. Языки народов России»».

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ПОСТУПАЮЩЕГО**

Поступающий должен:

- 1) иметь ясное представление о динамике развития русского языка, основных языковых уровнях и школах;
- 2) обладать навыками лингвистического анализа текста;
- 3) владеть научной терминологией.

## **ФОРМА И ПРОЦЕДУРА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

Порядок проведения вступительного испытания в аспирантуру по научной специальности: 5.9.5. Русский язык. Языки народов России определяется Правилами приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре ФГБОУ ВО «ЛГПУ» (далее – Университет). Вступительные испытания проводятся по утвержденному расписанию.

Проведение вступительного испытания по программе аспирантуры осуществляется в форме заседания экзаменационной комиссии, которая формируется из представителей профессорско-преподавательского состава Университета.

Экзамен проводится в устной форме.

Во время подготовки к экзаменационному ответу поступающий может использовать в качестве черновика чистые проштампованные листы, получаемые от экзаменационной комиссии. Черновики не оцениваются. Поступающие с ограниченными возможностями здоровья могут сдавать данный экзамен как в устной форме, так и в письменной форме.

При ответе на вопросы экзаменационного билета члены комиссии могут задавать дополнительные вопросы поступающему только в рамках содержания учебного материала билета. Во время заседания экзаменационной комиссии ведется протокол в соответствии с установленным образцом.

Во время проведения экзамена не допускаются: пользование мобильным телефоном или иными средствами электронной коммуникации.

Решение экзаменационной комиссии принимается на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии. При равном числе голосов голос председателя является решающим. Результаты экзамена оформляются протоколом и объявляются в тот же день после завершения сдачи испытания всеми поступающими.

Особенности проведения вступительных испытаний для граждан с ограниченными возможностями здоровья:

- допускается присутствие в аудитории во время сдачи вступительного испытания ассистента из числа работников Университета или привлеченных лиц, оказывающего поступающим из числа лиц с инвалидностью необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с лицами, проводящими вступительное испытание);

- продолжительность вступительного испытания для поступающих из числа инвалидов увеличивается не более чем на 1,5 часа.

- поступающим из числа инвалидов предоставляется в доступной для них форме информация о порядке проведения вступительных испытаний;

- поступающие из числа инвалидов могут в процессе сдачи вступительного испытания пользоваться техническими средствами, необходимыми им в связи с их индивидуальными особенностями.

При проведении вступительных испытаний обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей поступающих из числа лиц с инвалидностью:

1) для слепых:

- задания для выполнения на вступительном испытании оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

2) для слабовидящих:

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- поступающим для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство, возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

- задания для выполнения, а также инструкция по порядку проведения вступительных испытаний оформляются увеличенным шрифтом;

3) для глухих и слабослышащих:

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры звукоусиливающей аппаратуры колективного пользования, при необходимости поступающим предоставляемая звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- предоставляются услуги сурдопереводчика;
- 4) для слепоглухих предоставляются услуги тифлосурдопереводчика (помимо требований, выполняемых соответственно для слепых и глухих);
- 5) для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих вступительные испытания, проводимые в устной форме, по решению Университета проводятся в письменной форме;
- 6) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата, нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей:
  - вступительные испытания могут проводиться в устной или письменной форме;
  - поступающим предоставляется в печатном виде инструкция о порядке проведения вступительных испытаний.

## **ХАРАКТЕРИСТИКА СТРУКТУРЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА**

В экзаменационный билет входят три теоретических вопроса. Два из вопросов билета предполагает общее изложение широкой темы, третий – подробное изложение одного из аспектов Программы.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТА НА ВСТУПИТЕЛЬНОМ ИСПЫТАНИИ**

Оценка знаний производится по стобалльной шкале.

| <b>100-балльная шкала</b> | <b>Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале</b>   |
|---------------------------|--|
| 90–100                    | <b>A</b> – отлично – абитуриент тщательно изучил теоретический материал (допускаются некоторые незначительные неточности в определениях, формулировках) и свободно применяет полученные знания на практике при анализе произведения, описании особенностей конкретного исторического периода развития языка и речи, владеет русским литературным языком с незначительными нарушениями культуры речи.           |
| 83–89                     | <b>B</b> – очень хорошо – абитуриент дал полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, доказательно раскрыл основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. В ответе допущены недочеты, исправленные поступающим с помощью экзаменаторов. |

|       |   |
|-------|---|
| 75–82 | <b>C</b> – хорошо – абитуриент допустил значительные неточности в изложении теоретического материала при наличии общего представления о предмете исследования. Допускаются неточности в анализе текста, допускаются также незначительные стилистические недостатки и логические ошибки. |
| 63–74 | <b>D</b> – удовлетворительно – абитуриент дал неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения.   |
| 50–62 | <b>E</b> – посредственно – абитуриент частично владеет материалом, не всегда может применить полученные знания на практике, не знаком с подавляющим количеством вопросов, рекомендованных в программе для изучения. Допускает ошибки при построении ответа.                             |
| 21–49 | <b>F</b> – неудовлетворительно – абитуриент практически не владеет материалом, допускает речевые и стилистические ошибки, не знаком с содержанием текстов, не способен анализировать произведение по рекомендованной схеме, путается в понятиях.  |
| 0–20  | <b>FX</b> – неудовлетворительно – отсутствие общего представления о предмете изучения. Использование в речи значительного количества украинизмов и суржиковых элементов, непонимание литературного текста как предмета анализа.   |

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

### История русского литературного языка

История русского литературного языка как вузовская дисциплина. Историческая характеристика языка. Литературный язык Московской Руси. Формирование нового русского литературного языка (вторая пол. XVII в.). Новый русский литературный язык XVIII. Предпушкинский период. Пушкинский период истории русского литературного языка. Развитие современного русского литературного языка.

### Стилистика современного русского языка

Стилистика как наука о стилях. Стили языка и/или стили речи. Основные направления изучения стилистики: функциональная стилистика; стилистика языковых единиц; стилистика текста; стилистика художественной речи. Типология текстов. Стилистика как раздел языкоznания. Понятие о функциональных стилях. Комплексный стилистический анализ текстов. Практическая стилистика русского языка. Нормы и стилистические ресурсы русского литературного языка. Коммуникативно-прагматические и этико-речевые нормы. Фонетическая

стилистика. Орфоэпические и акцентологические нормы. Лексическая стилистика. Лексические и фразеологические нормы. Стилистика словообразования и частей речи. Словообразовательные, морфологические и орфографические нормы. Синтаксическая стилистика. Синтаксические и пунктуационные нормы.

### **Современный русский язык (фонетика, лексика, словообразование, морфология, синтаксис)**

Современный русский язык как система и предмет научного изучения. Фонетика как система. Фонология. Орфоэпия современного русского языка. Русская графика и орфография.

Лексикология как лингвистическая дисциплина. Семантические аспекты изучения словарного состава. Слово как основная номинативная единица языка. Семантическая неоднозначность и способы создания новых значений. Природа многозначности, ее определение. Виды полисемии. Паронимия и парономазия. Синонимия как вид парадигматических отношений в лексике. Антонимия как вид парадигматических отношений в лексике. Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Активная лексика. Лексика ограниченной сферы употребления. Русская фразеология.

### **Культура речи**

Культура письменной речи: систематизация и обобщение орфографических правил русского языка. Орфоэпические и акцентологические нормы русского языка. Лексические нормы русского языка. Морфологические нормы русского языка. Синтаксические нормы русского языка. Культура речи и её основные аспекты. Культура научной речи. Культура деловой речи. Речевой этикет устного делового общения.

### **Теория коммуникации**

Теория коммуникации как научная и учебная дисциплина. Информация и информационная деятельность. Концепции и модели коммуникации. Коммуникация как процесс и структура. Средства коммуникации.

### **Социолингвистика**

Предмет и базовые аспекты социолингвистики. Представление о социолингвистике как о процессе и структуре. Языковое сообщество. Литературный язык (стандарт). Теория М.В. Панова о социальной обусловленности языковой эволюции.

### **Риторика**

Риторика как наука и искусство. Сила слова. Слово в современном мире. У истоков риторики. Софисты. Риторика Аристотеля, Сократа,

Платона, Цицерона, Квинтилиана. Античный риторический идеал. Традиции русской риторики. Древнерусская риторика. «Краткое руководство к красноречию» М.В.Ломоносова. Риторика Н.Ф.Кошанского. Русский риторический идеал. Риторическая техника и технологии. Риторический канон. Этапы риторической подготовки. Топика. Профессиональная риторика.

## **ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ**

1. Понятие национального русского языка; его место в генеалогической и типологической классификациях языков мира. Разновидности национального русского языка: литературный язык, диалекты, просторечия, жаргоны.
2. Периодизация истории русского языка (ИРЯ) и основные источники его изучения. Теория диглоссии в ИРЯ.
3. Система функциональных стилей современного русского литературного языка. Изменения в системе стилей.
4. Фонология. Понятие фонемы. Соотношение «звук речи» – «фонема» в разных фонологических школах. Система гласных и согласных фонем русского языка. Гласные и согласные звуки русского языка, их позиционная мена.
5. Русская графика Принципы русской графики.
6. Принципы русской орфографии. Орфограммы, связанные с фонематическим, фонетическим, дифференцирующим и традиционным принципами русской орфографии.
7. Язык как система знаков и уровневая структура. Центральное положение слова при уровневом описании языка. Слово как единица лексического уровня: определение слова, семантическая структура, системные связи слов. Толковые словари конца XX – начала XXI вв.
8. Лексическое значение слова, типология лексических значений. Типы полисемии. Коммуникативный аспект значения.
9. Фразеологические единицы (ФЕ) русского языка, их признаки. Классификация ФЕ по степени семантической слитности компонентов. Этнокультурная специфика русской фразеологии. Фразеологические словари конца XX – начала XXI вв.
10. Морфемика. Различные классификации морфем. Морфемная структура русского слова. Типы основ. Исторические изменения в морфемном составе и словообразовательной структуре слова.
11. Основные понятия словообразования (деривации): производная и производящая основы; виды формальных и семантических отношений производящей и производной основ. Морфологические и неморфологические способы образования слов.
12. Грамматическое значение (ГЗ) как одно из центральных понятий морфологии. Способы и средства выражения ГЗ в современном русском

языке (на примере способов выражения конкретных ГЗ).

13. Понятие грамматической категории (ГК). Типы ГК. Понятие лексико-грамматического разряда и формального класса слов.

14. Понятие «часть речи». Проблема выделения частей речи в русском языкоznании. Характеристика системы частей речи.

15. Именные части речи в современной русской грамматике (категориальное значение, набор грамматических признаков, синтаксические функции, словообразовательные особенности).

16. Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки. Лексико-грамматические разряды имен существительных, их характеристика.

17. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных, их характеристика. Краткие прилагательные. Степени сравнения прилагательных. Субстантивация прилагательных.

18. Имя числительное как часть речи. Морфологические признаки. Лексико-грамматические разряды.

19. Вопрос о местоименных словах в современной грамматической науке. Особенности лексического значения местоименных слов. Местоимение как часть речи в частеречной системе В.В. Виноградова.

20. Наречие как часть речи. Слова категории состояния. Проблемы разграничения.

21. Глагол как часть речи. Вид и способ глагольного действия. Характеристика грамматической категории залога.

22. Характеристика грамматических категорий наклонения и времени глагола.

23. Служебные части речи, их отличие от знаменательных частей речи. Вопрос о модальных словах.

24. Место синтаксиса в ряду грамматических дисциплин. Предмет синтаксиса. Синтаксические единицы. Средства выражения синтаксической связи.

25. Предложение как минимальная коммуникативная единица. Формальная организация предложения (структурная схема). Предикативность. Компонентный состав простого предложения.

26. Парадигма предложения. Основные модели предложения и их модификации. Стилистические свойства односоставных предложений.

27. Оппозиция «полное – неполное предложение». Типы неполных предложений. Стилистические особенности неполных и эллиптических предложений.

28. Предикативный минимум предложения, виды его распространения и осложнения. Односоставное предложение.

29. Разграничение сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

30. Многокомпонентные сложные предложения с разными типами синтаксической связи. Уровневое членение таких предложений. Сложное

синтаксическое целое, его структурно-семантические особенности.

32. Понятие бессоюзного сложного предложения (БСП). БСП открытой и закрытой структуры.

33. Принципы классификации сложноподчиненных предложений (СПП) в истории русской науки.

34. Из истории языкознания (грамматическая традиция, сравнительно-исторический метод, структурная лингвистика). Другие методы изучения и описания языка.

35. Предмет, задачи, методы и проблемы социолингвистики. Социальная дифференциация языка, его основные формы. Современная языковая ситуация. Накопление новых качеств нормы стиля (текста, дискурса).

37. Риторика как научная и учебная дисциплина.

38. Культура речи как научная дисциплина, ее задачи и проблематика. Коммуникативные качества речи, их сочетание в текстах разных типов. Понятие нормы. Виды норм. Норма как историческая категория.

## **СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

### **1. Общее языкознание**

1. Арутюнова Н.Д. Предложение и его смысл.– М., 1976.
2. Бенвенист Э. Общая лингвистика. – М., 1974.
3. Бенвенист Э. Классификация языков //Новое в зарубежной лингвистике. – М., 1963.– Вып. 3.
4. Бодуэн де Куртенэ И.А. Фонема // Введение в языкознание. Хрестоматия.– Минск, 1984.
5. Булаховский Л.А. Этимология слов // Введение в языкознание. Хрестоматия.– Минск, 1984.
6. Виноградов В.В. Русский язык. Грамматическое учение о слове.– М., 1972.
7. Выготский Л.С. Мышление и речь // Выготский Л.С. Собр. соч. В 6-ти т.– М., 1982.– Т.2.
8. Иванов Вяч. Вс., Топоров В.Н. Славянские языковые моделирующие семиотические системы.– М., 1965.
9. Истрин В.А. Развитие письма.– М., 1961.
10. Ковтунова И.И. Поэтический синтаксис.– М., 1986
11. Кузнецов П.С. О принципах изучения грамматики // Введение в языкознание. Хрестоматия.– Минск, 1984.
12. Лингвистический энциклопедический словарь.– М., 1990.
13. Лотман Ю.М. Несколько мыслей о типологии культур // Языки культуры и проблемы переводимости.– М., 1987.
14. Маслов Ю.С. Введение в языкознание.– М., 1997.
15. Панов М.В. Современный русский язык. Фонетика.– М., 1979.
16. Покровский М.М. О методах семасиологии. Соображения по

поводу изменения значений слов // Введение в языкознание. Хрестоматия.— Минск, 1984.

17. Реформатский А.А. Введение в языкознание.— М., 2001.
18. Русский язык. Энциклопедия.— М., 1979.
19. Соссюр Ф.де. Курс общей лингвистики // Введение в языкознание. Хрестоматия.— Минск, 1984.
20. Сурожский А. О свободе и назначении человека // Человек.— 1993. — № 3.
21. Теньер Л. Основы структурного синтаксиса.— М., 1988.
22. Топоров В.Н. Об одном индоевропейском элементе в древнерусской духовной культуре – свет // Языки культуры и проблемы переводимости.— М., 1987.
23. Трубецкой Н.С. Основы фонологии.— М., 1960.
24. Флоренский П. Мысль и язык // Флоренский П. У водоразделов мысли. В 2-х т.— М., 1990. –Т.2.
25. Фридрих И. История письма.— М., 1979.
26. Хомский Н. Язык и мышление.— М., 1972.
27. Шайкевич А.Я. Введение в лингвистику.— М., 1995.
29. Энциклопедический словарь юного филолога.— М., 1987.

## **2. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография. Орфоэпия.**

1. Бодуэн де Куртенэ И.А. Фонема // Введение в языкознание. Хрестоматия.— Минск, 1984.
2. Валгина Н.С., Светлышиева В.И. Орфография и пунктуация: Справочник. – М., 2002.
3. Диброва Е.И. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: В 2 ч. – М., 2002.
4. Иванова В.Н. Современная русская орфография.— М., 1991.
5. Касаткин и др. Краткий справочник по современному русскому языку / Под ред. П.А. Леканта. – М., 1991.
6. Лингвистический энциклопедический словарь. – М., 1990.
7. Матусевич М.И. Современный русский язык. Фонетика. – М., 1976.
8. Панов М.В. Занимательная орфография. – М., 1984.
9. Панов М.В. Русская фонетика. – М., 1967.
10. Панов М.В. Современный русский язык. Фонетика. – М., 1979
11. Реформатский А.А. Из истории отечественной фонологии. – М., 1970.
12. Современный русский язык / Под ред. В.А.Белошапковой. – 3-е изд. – М., 1999.
13. Трубецкой Н.С. Основы фонологии. – М., 1960.
14. Энциклопедический словарь юного филолога. – М., 1987.
15. Энциклопедия для детей. Т. 10. Языкознание. Русский язык / Гл. ред. М.Д.Аксенова. – М., 1998.
16. Языкознание. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. В.Н.

Ярцева. – М., 1998.

### **3. Лексикология**

1. Бирих А.К., Мокиенко В.М., Степанова Л.И. Словарь русской фразеологии. Историко-этимологический справочник.– СПб, 1998.
2. Быкова И.А., Дмитриева Т.В., Пелепейченко Л.Н., Стаканова Т.П. Лингвистический разбор в курсе современного русского языка: пособие для студентов-филологов. – Харьков, 1994.
3. Домашенкина Г.П., Иванова Т.Б. Грамматический разбор в ВУЗе и в школе. – М., 1980.
4. Иванова А.Н. Лексико-грамматические упражнения по русскому языку. – К., 1988.
5. Касаткин Л.Л. и др. Краткий справочник по современному русскому языку / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1991.
6. Лингвистические словари конца XX века. Учебно-методический комплекс / Сост. В.А.Розсоха. – Луганск, 2000.
7. Мокиенко В.М., Никитина Т.Г. Большой словарь русского жаргона. – СПб., 2000.
8. Мокиенко В.М., Сидоренко К.П. Словарь крылатых выражений Пушкина. – СПб, 1998.
9. Современный русский язык / Под ред. В.А.Белошапковой. – 3-е изд. – М., 1999.
10. Современный русский язык. Анализ языковых единиц. Учеб. пособие для студентов филол. фак. пед. ун-тов и ин-тов. В 3 ч. /Под ред. Е.И.Дибровой. – М., 1995.
11. Современный русский язык: Сборник упражнений / Под ред. В.А.Белошапковой. – М., 1990.
12. Толковый словарь русского языка конца XX века. Языковые изменения / Под ред. Г.Н.Скляревской. – СПб, 1998.

### **4. Морфемика. Словообразование**

1. Гридина Г.А. Языковая игра. Стереотип и творчество. – Екатеринбург, 1996.
2. Земская Е.А. Активные процессы в русском языке последнего десятилетия XX века: В 4-х ч.
3. Земская Е.А. Словообразование как деятельность. – М., 1992.
4. Изотопов В.П., Панюшкин В.В. Неузуальные способы словообразования. Конспекты лекций к спецкурсу. – Орел, 1997.
5. Краткая русская грамматика / Белоусов В.Н., Ковтунова И.И., Кручинина И.Н. и др. – М., 1989.
5. Русская грамматика. – М., 1980.
6. Русский язык конца XX столетия (1985-1995). – М., 1996.
7. Синельникова Л.Н. Современные словообразовательные новшества в пространстве модальной рамки текста // Известия Воронежского

- педуниверситета. Т. 246. Русский язык: Сб. научн. трудов. – Воронеж, 1997.
8. Современный русский язык: В 3-х ч. Ч. 2: Словообразование. Морфология / Шанский Н.М., Тихонов А.Н. – М., 1987.
  9. Современный русский язык: Учеб. для филол. спец. ун-тов/ Белошапкова В.А., Брызгунова Е.А., Земская Е.А. – М., 1989.
  10. Толковый словарь русского языка конца XX века. Языковые изменения / Под ред. Г.Н.Скляревской – СПб., 1998.
  11. Толковый словарь словообразовательных единиц русского языка / Ред. Ефремовой Т.В.. – М., 1996.
  12. Улуханов И.С. Единицы словообразовательной системы русского языка и их лексическая реализация. – М., 1996.
  13. Фадеев С.В. Электронный словарь сокращений современного русского языка. – <http://avtaus.narod.ru/Preface.htm>
  14. Шапошников В.Н. Русская речь 1990-х: Современная Россия в языковом отображении. – М., 1998.
  15. Шмелева Т.В. Ключевые слова текущего момента // Colleqium.. – К., 1993. – N 1.
  16. Энциклопедия для детей. Т. 10. Языкоzнание. Русский язык / Гл. ред. М.Д.Аксенова. – М., 1998.
  17. Языкоzнание. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. В.Н.Ярцева. – М., 1998.

## 5. Грамматика

1. Арутюнова Н.Д. Предложение и его смысл. – М., 1976.
2. Арутюнова Н.Д., Ширяева Е.Н. Русское предложение. Бытийный тип. – М., 1983.
3. Бабайцева В.В. Русский язык: Теория. 5-9 классы: Учебник для учебных заведений с углубленным изучением русского языка. – М., 1997.
4. Бондарко А.В. Теория морфологических категорий. – М., 1976.
5. Вежбицкая А. Язык. Культура. Познание. – М., 1997.
6. Виноградов В.В. Русский язык. Грамматическое учение о слове. – М., 1972.
7. Вольф Е.М. Функциональная семантика оценки. – М., 1985.
8. Зализняк А.А. Грамматический словарь русского языка. – М., 1972.
9. Зализняк А.А. Русское именное словоизменение. – М., 1967.
10. Золотова Г.А. Очерк функционального синтаксиса русского языка. – М., 1973.
11. Золотова Г.А., Онипенко Н.К., Сидорова М.Ю. Коммуникативная грамматика русского языка. – М., 1998.
12. Ковтунова И.И. Поэтический синтаксис. – М., 1986.
13. Краткая русская грамматика /Белоусов В.Н., Ковтунова И.И., Кручинина И.Н. и др. – М., 1989.
14. Логический анализ языка. Язык и время. – М., 1997.
15. Львова С.И. Уроки словесности. 5-9 кл.: Пособие для учителя. – М.,

1996.

16. Милославский И.Г. Морфологические категории современного русского языка. – М., 1981.
17. Падучева Е.В. Высказывание и его соотнесенность с действительностью. – М., 1985.
18. Русская грамматика. – М., 1980.
19. Современный русский язык: В 3-х ч. Ч. 2: Словообразование. Морфология /Шанский Н.М., Тихонов А.Н. – М., 1987.
20. Современный русский язык: Учеб. для филол. спец. ун-тов / Белошапкова В.А., Брызгунова Е.А., Земская Е.А. – М., 1989.
21. Шведова Н.Ю., Белоусова А.С. Система местоимений как исход системного строения языка и его смысловых категорий. – М., 1995.
22. Языкознание. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. В.Н. Ярцева. – М., 1998.
23. Энциклопедия для детей. Т. 10. Языкознание. Русский язык / Гл. ред. М.Д.Аксенова. – М., 1998.

## **6. Методика преподавания русского языка**

1. Алгазина Н.Н. Формирование орфографических навыков. – М., 1987.
2. Блинов Г.И. Методика изучения пунктуации в школе. – М., 1990.
3. Вознюк Д.В. Изучение состава слова и словообразование в школе. – К., 1986.
4. Зельманова Л.М. Наглядность в преподавании русского языка. – М., 1984.
5. Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Лингвистические словари и работа с ними в школе. – М., 1987.
6. Кружковая работа по русскому языку: Пособие для учителя / Сост. Т.Б.Жулий. – К., 1988.
7. Месяц И.К. Изучение частей речи в условиях двуязычия. – К., 1987.
8. Методика изучения русского языка / Под ред. Иваницкой Г.М., Пашковской Н.А. – К., 1986.
9. Пашковская Н.А. и др. Развитие речи учащихся. – К., 1983.
10. Прессман Л.П. Технические средства на уроках русского языка. – М., 1976.
11. Черноусова Н.С. Словарная работа на уроках русского языка в 4-8 класса. – К., 1983.
12. Купалова А.Ю. Текст в занятиях родным языком. – М., 1996.
13. Лобко-Лобановская Н.А. Учебный текст на уроках разного типа. – Харьков, 2000.
14. Степанченко И.И. По-русски без ошибок. – Харьков, 2000.
15. Бабайцева В.В. Русский язык. 5-9-е классы. – М., 1997.
16. Жулий Т.Б. Лингвистические игры. – Луганск, 2002.
17. Ковалев В.И. Словарь этимологически проверяемых слов русского языка. – Луганск, 2002.