

НОВЫЙ ВЗГЛЯД

№ 14/1631 01 октября 2026 года

lgpu.org/studnewspaper/

pressa@lgpu.org

Взгляни на мир по-новому!



страница 2



страница 4



страница 5



страница 6



**РОССИЯ –
ПОСЛЕДНИЙ ОПЛОТ
ПРАВДЫ
И ПАМЯТИ**

СТР. 2-3

«Россия – последний оплот правды и памяти»: в ЛГПУ обсудили трагедию в Старобельске с иностранными журналистами

В Луганском государственном педагогическом университете 23 сентября состоялась важная международная встреча. Студенты – будущие журналисты, политологи, историки и специалисты по международным отношениям пообщались с независимыми иностранными обозревателями из 13 стран мира.

Модератором мероприятия выступил генеральный директор информационного агентства «ПИКА» **Вячеслав Столяренко**.

В президиум встречи вошли высокопоставленные лица и эксперты:

- председатель Попечительского совета ЛГПУ, депутат Народного Совета ЛНР **Павел Пилавов**;
- ректор ЛГПУ, депутат Народного Совета ЛНР **Жанна Марфина**;
- заместитель Председателя Народного Совета ЛНР, заведующий кафедрой адаптивной физической культуры и физической реабилитации ЛГПУ **Александр Ермоленко**;
- уполномоченный по правам ребенка в ЛНР **Инна Швенк**;
- военный эксперт **Виталий Киселев**.

Гостями университета стали представители самых разных уголков планеты:

- журналист и телевизионный корреспондент **Махди Акель Яги** (Ливан);
- политический обозреватель и panaфриканский цифровой автор **Кристиан Нсанг (Amelda Dany)** (Камерун);
- независимая журналистка и геополитический аналитик **Сара Мари Билс** (США);
- журналист и креативный директор DD Geopolitics **Борут Изток Мохар** (Словения);
- военно-политический и геополитический обозреватель **Робинсон Фаринаццо Казал** (Бразилия);
- журналист и ближневосточный обозреватель **Мохаммад Джон Хусейн** (Пакистан);
- журналист и телеведущий **Ишаккан Карим** (Индонезия);
- журналистка, историк и международный аналитик **Диана Каролина Альфонсо Перилья** (Колумбия);
- политолог и геополитический обозреватель **Энрике Хавьер Рефойо Аседо** (Испания);
- журналист-расследователь и цифровой обозреватель **Микаэлис Ками Ндиамахазо** (Мадагаскар);
- журналист и исследователь международных отношений **Арио Брахмантьо** (Индонезия);
- фотокорреспондент агентства «Синьхуа» **Ли Сян** (КНР);
- историк, журналист-публицист и политический обозреватель **Хосеф Мануэль Алехандро Эррера Карранса** (Гватемала).

Главной темой встречи стала незаживающая рана ЛГПУ и всей республики – обстрел Старобельского факультета и Старобельского колледжа ЛГПУ 22 мая 2026 года.

Павел Пилавов подробно рассказал гостям о страшных событиях в Старобельском факультете и колледже. Он восстановил хронологию того черного дня, рассказав, как все происходило на самом деле:

– 22 мая в нашей республике произошла страшная трагедия, унесшая жизни 21 ребенка. Это двадцать одна



оборванная судьба, двадцать одна нерассказанная история, двадцать один студент, который мечтал, любил, строил планы на будущее. Для всех нас, людей, связанных с образованием, это огромное горе, потому что погибли наши студенты, наши дети. Сегодня мы демонстрируем вам схему расположения корпусов Старобельского факультета и колледжа, а также рассказываем, как, по нашему предположению, развивались события в ту роковую ночь. Мы хотим, чтобы вы увидели и поняли, что произошло на самом деле, – не по искаженным сводкам западных СМИ, не по вырванным из контекста кадрам, а по реальным фактам, по свидетельствам очевидцев, по документам. Эта боль не утихает и не должна утихнуть. Память о погибших – это то, что объединяет нас и дает силы говорить правду дальше. Мы не забудем. Мы не простим. И мы сделаем все, чтобы подобное никогда не повторилось.



Независимые эксперты-гости нашего университета побывали на месте трагических событий в Старобельске и приехали в Луганск, чтобы узнать правду. К собравшимся обратилась **Жанна Марфина**:

– Я еще раз хочу поблагодарить наших гостей за то мужество, которое они проявили, приехав сюда. Будучи в Старобельске, вы наверняка прониклись духом нашего края, увидели лица людей, услышали их истории и разделили с нами боль этой трагедии. Мы видели глаза родителей, которые искали своих детей, студентов, которые потеряли однокурсников, людей, которые в одну ночь лишились всего. Удар был нанесен по учебному заведению, где готовили будущих педагогов. По тем, кто должен был нести знания, свет и добро детям. Это преступление против будущего. Мы благодарны вам за то, что вы приехали, увидели все своими глазами и теперь можете рассказать правду всему миру. Правда – это



единственное оружие, против которого бессильна любая ложь.

С первых минут трагедии ЛГПУ получил большую поддержку из всех регионов России и многих других государств. Для Луганской Народной Республики это незаживающая рана:

– Во время операции по освобождению из-под завалов детей, которая продолжалась 45 часов, украинский режим более 15 раз запустил в место разбора завалов беспилотные летательные объекты. Яна Лантратова, уполномоченный по правам человека в России, официально сделала запрос во все инстанции, начиная от главного комиссара ООН, заканчивая представителем Европарламента. Поступил лишь сухой ответ от главного комиссара ООН: «Предоставьте нам правдивые данные, что на данной территории не находились военнослужащие». И поэтому в кратчайшие сроки ваши коллеги – иностранные журналисты, при активной поддержке Яны Валерьевны, руководства Республики, сотрудников университета, предоставили всю правдивую информацию, был открыт доступ в любое заведение, дабы воочию увидеть, что на самом деле здесь обучались простые, мирные дети. Я выражаю слова глубокой благодарности от всего депутатского корпуса Народного Совета, жителей ЛНР, что сейчас вы находитесь здесь, что посетили Старобельск. Мы надеемся, что вы донесете правдивую информацию, которую увидели и услышали, до своих граждан, до руководства своих стран, – отметил **Александр Ермоленко**.

Преступление украинских боевиков в Старобельске – не первая провокация ВФУ против мирного населения Донбасса. Начиная с 2014 года наш на-

Виталий Киселев отметил характер самого удара по Старобельску и его последствия – целенаправленность атаки по гражданскому объекту, затрудненную спасательную операцию и то, что



происшедшее требует профессиональной военной оценки и международной правовой квалификации как военного преступления.

Эти слова нашли отклик у зарубежных гостей. Они отмечали, что подобные свидетельства невозможно воспринимать отстраненно, и признавались, что многое из услышанного стало для них открытием, так как умалчивалось зарубежными СМИ.

После официальной части состоялся живой диалог. Студенты ЛГПУ задали иностранным гостям интересные вопросы. Основной блок дискуссии был посвящен трагедии в Старобельске, вопросам мировой политики и проблеме искусственно разжигаемой ненависти ко всему русскому.

Иностранные журналисты были



единодушны в своей оценке: они отметили, что сегодня именно Россия остается последним оплотом правды и памяти, где бережно хранятся традиционные ценности, любовь, верность семье и уважение к истории. Западные медиа, по их мнению, давно утратили объективность, тогда как голос России звучит честно и открыто.



род живет в постоянном страхе. О противоправных деяниях властей Украины рассказала **Инна Швенк**:

– 14 апреля 2014 года государство Украина, в нарушении норм собственной конституции и принципов международного права, начала неприкрытую войну против собственных граждан – жителей Луганской и Донецкой областей, назвав свою операцию антитеррористической. Против мирного населения новым украинским руководством, пришедшим к власти в результате вооруженного государственного переворота, были брошены вооруженные силы и национальные батальоны, которые при поддержке представителей ряда зарубежных стран начали наносить артиллерийские удары по населенным пунктам Донбасса. С каждым последующим днем уровень украинской агрессии возрастал, и жертвами начали становиться ни в чем не повинные дети. С 2014 года до начала специальной военной операции на территории ЛНР ранения получили 107 детей, 36 детей погибло.



Завершая встречу, участники сошлись во мнении, что подобные международные диалоги жизненно необходимы. Правда о трагедиях Донбасса должна звучать на разных языках мира. Память о 21 погибшем студенте Старобельска навсегда останется в сердцах, а живое общение с независимыми зарубежными экспертами доказывает: мир не отвернулся от нас, и голос истины обязательно будет услышан.

Татьяна Антюхова, пресс-центр ЛГПУ
фото автора

Разговор на равных: студенты ЛГПУ пообщались с сенатором Ольгой Бас

В Институте истории, международных отношений и социально-политических наук Луганского государственного педагогического университета 25 сентября состоялась встреча с сенатором Российской Федерации от Луганской Народной Республики, членом Комитета Совета Федерации по конституционному законодательству и государственному строительству **Ольгой Бас**.

На мероприятии присутствовали первый проректор ЛГПУ **Юрий Филиппов**, врио директора ИИМОСПН **Юлия Ульченко**, заместитель директора по воспитательной и социальной работе **Даниил Руднев**, преподаватели и студенты структурного подразделения.

– Дорогие друзья, очень рада, что сегодня мы встретились в этом храме науки. С Луганским государственным педагогическим университетом мы очень дружны, долгое время связаны. У вас замечательный педагогический коллектив, поэтому я уверена, что вы будете специалистами высокого уровня. Сегодня мы встретились как равноправные политики. Убеждена, что диалог будет способствовать нашему общему развитию, – обратилась к участникам встречи **Ольга Бас**.



Ольга Евгеньевна рассказала студентам о деятельности сенатора, о работе Федерального Собрания РФ, а также о своем профессиональном пути. В рамках мероприятия участники поговорили о политологии как науке и о политологах как людях, несущих эту науку в жизнь.

Студенты с большим интересом слушали спикера, задавали вопросы о тонкостях законодательной работы, о том, как строится диалог между регионами и федеральным центром, и о перспек-

тивах молодых специалистов-политологов. Встреча прошла в формате открытого диалога и стала для будущих политологов и историков важным уроком живой политики.

Мы уверены, такие встречи – это возможность для студентов увидеть профессию изнутри, услышать человека, который принимает решения на высшем уровне.

Мария Легейда, пресс-центр ЛГПУ,
фото Татьяны Антюховой

Пространство для творчества: в ЛГПУ открылись кабинеты изобразительного искусства и музыки

В Луганском государственном педагогическом университете состоялось торжественное открытие двух новых учебных пространств – кабинета изобразительного искусства и кабинета музыки. Аудитории созданы в рамках федерального проекта «Педагоги и наставники» национального проекта «Молодежь и дети».

Председатель Попечительского совета ЛГПУ, депутат Народного Совета ЛНР **Павел Пилавов** отметил вклад Попечительского совета в развитие университета:

– Попечительский совет всегда поддерживал инициативы, направленные на развитие университета. Мы видим, как ЛГПУ меняется, создавая по-настоящему комфортную и современную среду для студентов. Этот кабинет – это вклад в будущее наших детей, которые будут учиться у этих студентов. Мы продолжим помогать вузу в реализации таких важных проектов.



Ректор ЛГПУ, депутат Народного Совета ЛНР **Жанна Марфина** подчеркнула историческую значимость момента для подготовки будущих педагогов:

– Долгие годы подготовке учителей рисования и музыки не уделялось столь пристального внимания, как сегодня. Мы видим, что Министерство просвещения Российской Федерации, наш учредитель, поддерживает это направление. Год назад министр просвещения Сергей Кравцов сообщил, что в рамках нацпроекта «Молодежь и дети» планируется открыть кабинеты ИЗО и музыки. Для университета это стало огромной радостью и первыми шагами к возрождению классического музыкального и художественного образования. Все это делается для вас, чтобы вы получали удовольствие от обучения и несли знания своим ученикам с радостью.

Директор Института педагогики, психологии и музыкально-художественного образования **Мария Рудь** поблагодарила руководство вуза и

Попечительский совет за поддержку, отметив, что обновленные аудитории станут площадкой для лекций, практических занятий, репетиций студенческих коллективов и мастер-классов, а также центром притяжения для творческих студентов.

Каждое из пространств получило свое уникальное оснащение. Кабинет изобразительного искусства представила заведующий кафедрой дополнительного и художественного образования **Анна Кондратенко**. Пространство представляет собой «уникальное сочетание традиций и инноваций»: документ-камера транслирует четкое изображение гипсовых слепков на экран, интерактивная панель позволяет вывести цифровые репродукции, работать с графическими редакторами и проводить виртуальные экскурсии по музеям. Планшетные компьютеры дают студентам возможность практиковаться в цифровой живописи – программы имитируют масло, акварель, пастель и уголь, а работа со слоями открывает

пространство для экспериментов. Для студентов с особыми потребностями задание адаптируется: можно увеличить изображение или использовать цветовые подсказки. Классические муляжи, макеты и таблицы помогают изучать пропорции, светотень и перспективу, а приобретенные словари, справочники и энциклопедии по мировой художественной культуре, живописи и цветоведению дополняют теоретическую базу.

Кабинет музыки, как рассказала заведующий кафедрой музыкального и хореографического образования **Алина Сергиенко**, – это многофункциональная и интерактивная аудитория, ориентированная на творчество, традиционные и современные технологии в области музыкального образования и музыкальной педагогики. Материально-техническое оснащение способствует реализации ключевых целей и задач комплексного и всестороннего развития подрастающего поколения. Студенты смогут полноценно раскрыть

свой творческий потенциал, экспериментировать с различными техниками и материалами, а также выражать себя через искусство.

Оба кабинета объединяют цифровые инструменты и классические средства наглядности в единое образовательное пространство. Они станут лабораториями педагогического мастерства, где наставники и студенты будут искать новые формы преподавания изобразительного искусства и музыки.

Как подчеркивал министр просвещения РФ Сергей Кравцов, нацпроект «Молодежь и дети» объединяет вопросы обучения и инфраструктуры, а также включает воспитание гармоничной личности, патриота, человека, который уважает свою малую и большую Родину, знает свою историю и культуру и с уважением относится к своим близким. Открытие двух новых творческих пространств в ЛГПУ – еще один шаг к этой цели.

Академическая культура как основа преемственности: опыт ЛГПУ

В Луганском государственном педагогическом университете 21 сентября состоялась презентация практической разработки «Академический портал научного роста: от исследовательского замысла к академической карьере». Мероприятие прошло в рамках научно-исследовательской работы, выполняемой по государственному заданию Министерства просвещения Российской Федерации в 2026 году.



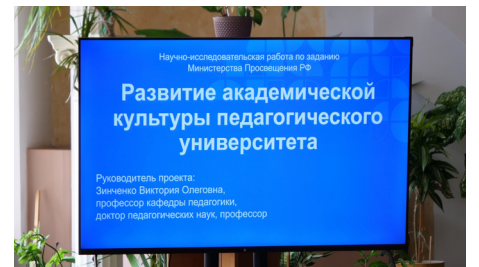
Открывая встречу, профессор кафедры педагогики, доктор педагогических наук, профессор **Виктория Зинченко** отметила, что научно-исследовательский проект посвящен развитию академической культуры педагогического университета на исторических территориях в условиях интеграции в российское научно-образовательное пространство. Университетская наука вернувшихся в состав России территорий обладает огромным потенциалом, а перед высшей школой Донбасса и Новороссии стоят важные задачи не только по интеграции в российское научно-образовательное пространство, но и по подготовке молодого поколения исследователей.

Особая миссия в решении этих задач принадлежит педагогическим вузам, поскольку результаты научно-исследовательской деятельности в виде образовательных технологий и педагогических практик влияют на подготовку подрастающего поколения и квалифицированных кадров в целом, на формирование ценностных ориентиров граждан.

В мероприятии приняли участие ведущие ученые университета и молодые исследователи.

Заведующий кафедрой педагогики, кандидат филологических наук, доцент, активный участник Академического портала **Евгения Санченко** рассказала о практической разработке. Евгения Николаевна отметила, что разработка предназначена прежде всего начинающим исследователям. Академический портал представляет собой собрание видеолекций ведущих исследователей университета.

В рамках Академического портала подготовлено и будет постепенно презентовано на сайте университета 11 видеолекций. Небольшую часть одной из них — «Этика научного исследования», подготовленной профессором кафедры русского языкознания и коммуникативных технологий ЛГПУ, доктором филологических наук, профессором **Ларой Синельниковой**, — участники



мероприятия смогли увидеть в ходе презентации.

С комментарием выступила профессор кафедры химии и биохимии, доктор педагогических наук, доцент, активный участник Академического портала **Елена Полупаненко**. Елена Геннадиевна выразила надежду на продолжение реализации такого формата передачи опыта молодому поколению исследователей.

Презентация Академического портала научного роста показала, что Луганский государственный педагогический университет сохраняет столетние традиции научного поиска и создаёт современные форматы передачи этого опыта молодым исследователям, укрепляя академическую культуру вуза и его интеграцию в российское научно-образовательное пространство.

Татьяна Антюхова, пресс-центр ЛГПУ,
фото автора



Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан!

Совет кураторов ЛГПУ продолжает пополнять копилку традиционных отечественных духовно-нравственных ценностей. В рубрике «Ликбез гражданина» предлагаем обсудить содержание основополагающих духовно-нравственных ценностей россиян.

Что такое любовь к Родине? Это не просто громкие слова – это чувство, которое живёт в сердце каждого из нас, и особенно отчётливо мы испытываем его сегодня, когда наша Отчизна нуждается в нас, в нашей защите, в нашем участии и небезразличии к её судьбе.

Любовь к Отечеству (патриотизм) – это глубокое чувство привязанности к своей стране, её истории, культуре, традициям, языку и земле, на которой ты родился. Это внутреннее переживание, которое проявляется в гордости за достижения народа, уважении к его прошлому и желании сохранять и развивать то лучшее, что есть в государстве.

Любовь к Родине – это осознание того, что твои поступки влияют на её судьбу. А это значит, что настоящая любовь проявляется в делах.

Любить Родину – это значит быть достойным её гражданином!

Понятие «гражданин» многогранно: оно охватывает как правовой статус человека, связанного с государством, так и его нравственную позицию как сознательного члена общества, основополагающим качеством личности которого является гражданственность.

Гражданственность – это комплексное качество личности, которое проявляется в осознании человеком себя гражданином своей страны, готовности активно участвовать в жизни общества и государства, а также в чувстве ответственности за будущее своего народа. Это не просто правовой статус (гражданство), а нравственная позиция, духовное отношение к обществу и государству.

Это качество не возникает само по себе – оно формируется в процессе со-



циализации и на разных этапах жизни человека может развиваться или, наоборот, ослабевать.

Гражданственность – основа сильного и развитого общества. Она позволяет людям не просто быть подданными государства, но и сознательно строить его будущее, участвовать в управлении, защищать свои права и права других. Без гражданственности невозможно полноценное гражданское общество.

Любовь к Отечеству без ответствен-

ности за его судьбу остаётся лишь чувством, не побуждающим к действиям. А ответственность без любви не способна вдохновить на служение. Любовь рождает ответственность: человек не может быть равнодушным к тому, что считает своим.

Быть гражданином – значит, служить Отечеству и быть ответственным за его судьбу.

Служение Отечеству – это деятельность гражданина, направленная на благо Родины, на её защиту, разви-

тие и процветание.

Ответственность за судьбу Отечества – это осознанное принятие на себя обязательств и обязанностей, связанных с поддержкой, развитием и процветанием своей страны, а также защитой её интересов как в пределах государства, так и на международной арене; это нравственный ориентир, который побуждает человека действовать во благо своей страны; это внутренняя потребность делать жизнь вокруг лучше, беречь и приумножать то, что досталось от предков.

Служение Отечеству проявляется главным образом в активной гражданской позиции – осознанном участии человека в жизни общества, которое проявляется в конкретных действиях, направленных на реализацию общественных ценностей при разумном сочетании личных и общественных интересов; это готовность действовать, брать на себя ответственность за то, что происходит вокруг.

Наша страна – сильное, непобедимое государство, многолюдный, многонациональный народ которого объединяют традиционные отечественные духовно-нравственные ценности, которые мы чтим, бережём и приумножаем. Так будем же достойными, небезразличными, активными гражданами России, ведь её судьба – в наших руках, и наше будущее будет именно таким, каким мы его сделаем – своими руками, своими умами и своими сердцами!



Дружба в студенческой группе: как не стать изгоем

Психология студенческого коллектива: как формируются симпатии, что делать, если ты чувствуешь себя лишним. **Отдел студенческой социально-психологической службы ЛГПУ** разбирает механизмы групповых (студенческих) отношений и предлагает практические инструменты для создания здоровой атмосферы.

Октябрь – время, когда студенческие группы уже сложились. Первое знакомство позади, роли распределены: кто-то стал лидером, кто-то – «душой компании», кто-то – незаметным наблюдателем. А кто-то, возможно, с грустью обнаружил, что остался за бортом общей жизни.

Почему так происходит? Как формируются симпатии и антипатии в коллективе? Можно ли изменить свое положение? Эти вопросы волнуют многих, но говорить о них вслух не принято – считается, что «само рассосется». Не рассосется. Но ситуацию можно изменить, если понимать, как устроена групповая динамика. Сегодня мы разберем это вместе, с точки зрения психологии и с конкретными практиками, которые вы сможете применить.

1. Почему в любой группе появляются «свои» и «чужие»

Психологи давно изучают, как в малых группах складывается негласная иерархия. В любой группе людей со временем формируются:

Лидеры – те, к чьему мнению прислушиваются.

Приближенные – те, кто поддерживает лидера и получает «бонусы».

Периферия – те, кто общается нейтрально, ни с кем особенно не сближаясь.

Аутсайдеры – те, кого группа бессознательно или сознательно отталкивает.

Шаг 3. Найди «своих» за пределами группы. Если здесь не складывается – это не значит, что с тобой что-то не так. Друзья находятся в кружках, секциях, студсовете, на других институтах.

Шаг 4. Развивай то, что тебя делает интересным. Увлеченный человек всегда притягателен.

Шаг 5. Если это травля – действуй иначе. Не молчи, расскажи куратору или психологу. Не давай эмоциональной реакции – агрессоры питаются твоей болью. Фиксируй факты. Обратись за помощью.

Психологические практики для здоровых отношений в группе:

Упражнение «Карта симпатий»

Нарисуй круг и раздели его на секторы – по одному на каждого одногруппника, с кем ты регулярно взаимодействуешь. В каждом секторе отметь:

- + – общение приносит радость и энергию.
- = – нейтрально.
- – общение напрягает, утомляет, вызывает тревогу.

Теперь посмотри на карту. Сколько у тебя «+»? Какие отношения ты хочешь укрепить? От каких – дистанцироваться? Это упражнение помогает осознать структуру связей и принять решение.

Формула здорового коллектива

Здоровая группа – это не та, где все дружат и обожают друг друга. Это та,

Что влияет на попадание в ту или иную категорию:

Фактор	Как работает
Сходство интересов	Мы тянемся к тем, кто понимает наши шутки и разделяет увлечения
Внешняя привлекательность	Первое впечатление часто строится на внешности, но это лишь стартовая точка
Уверенность в себе	Спокойные люди притягивают, а тревожные или агрессивные – отталкивают
Умение слушать	Искренний интерес к другому – самый быстрый путь к симпатии
Общая деятельность	Совместные проекты, подготовка к семинарам сближают быстрее разговоров

Что делать, если ты чувствуешь себя лишним?

Ощущение «я здесь чужой» – одно из самых болезненных в студенческой жизни. Оно снижает самооценку, вызывает тревогу, мешает учиться. Но это не приговор. Вот пошаговая стратегия, которая работает.

Шаг 1. Честный самоанализ. Я делаю что-то, чтобы меня заметили? Может, сам(а) отталкиваю людей: отвечаю односложно, избегаю взгляда, хмурюсь?

Шаг 2. Начни с малого. Не нужно становиться душой компании за день. Улыбнись соседу, спроси, как прошли выходные, предложи вместе сходить в столовую.

где:

- уважают различия;
- решают конфликты словами, а не игнорированием;
- поддерживают в трудный момент;
- не позволяют себе унижать других ради «веселья».

И каждый из нас – от лидера до самого тихого студента – влияет на то, какой климат сложится в группе. Начни с себя: одно доброе слово, один отказ участвовать в травле – и группа станет чуть здоровее.

