

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

ПРИНЯТО

Решением Ученого совета
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

от «26» 11 2023 г.
Протокол № 10

УТВЕРЖДЕНО

Приказом ректора
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

от «31» 11 2023 г. № 255-ОД

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки

45.04.01 Филология

Программа магистратуры

Отечественная филология. Русский язык и литература

Квалификация

Магистр

Форма обучения

Очная, заочная

Луганск, 2023

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), ФГОС ВО – магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 № 980.

ОПОП ВО по направлению подготовки 45.04.01 Филология, программы магистратуры «Отечественная филология. Русский язык и литература» разработана кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Разработчики ОПОП ВО:

1. Руководитель образовательной программы – Соболева Ирина Александровна, и. о. заведующего кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий, кандидат филологических наук, доцент

«0» мая 2023 г.


(подпись)

2. Пономарева Татьяна Александровна, доцент кафедры русского языкознания коммуникативных технологий, кандидат филологических наук, доцент

«0» мая 2023 г.


(подпись)

3. Зайцева Анна Владимировна, доцент кафедры русского языкознания коммуникативных технологий, кандидат филологических наук, доцент

«0» мая 2023 г.


(подпись)

4. Дубинина Виктория Александровна, доцент кафедры русского языкознания коммуникативных технологий, кандидат филологических наук, доцент

«0» мая 2023 г.


(подпись)

Рассмотрено на заседании кафедры русского языкознания и коммуникативных технологий.

Протокол от «0» мая 2023 г. № 10

И. о. заведующего кафедрой


(подпись)

И.А. Соболева

ОПОП ВО разработана при участии руководителя иной организации (специалиста-практика) Заместитель директора ГУ ЛНР «ЛУГАНСКОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ – ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ №36 ИМЕНИ МАРШАЛА Г.К. ЖУКОВА»


(подпись)

Т.В. Бородина

Одобрена Ученым советом института филологии и социальных коммуникаций

Протокол от «19» мая 2023 г. № 914

Председатель Ученого совета

Института филологии и социальных коммуникаций


(подпись)

О.С. Перетятая

Рекомендована Комиссией по экспертизе ОПОП ВО

Протокол от «23» мая 2023 г. № 1

Председатель


(подпись)

В.В. Савенков

Согласована

Проректор по научно-педагогической работе (учебной)


(подпись)

И.В. Хорошевская

«01» июня 2023 г.

**Аннотация основной профессиональной образовательной программы
высшего образования**

Раздел	Содержание
Код	45.04.01
Направление подготовки	Филология
Программа магистратуры	Отечественная филология. Русский язык и литература
Квалификация	магистр
Форма обучения	очная, заочная
Срок освоения ОПОП ВО	2 года для очной формы обучения и 2 года 6 месяцев для заочной формы обучения.
Трудоемкость ОПОП ВО (в з.е.)	120 зачетных единиц за весь период обучения, включая все виды аудиторной и самостоятельной работы магистранта, практики и время, отведенное на контроль качества освоения студентом ОПОП.
Требования к абитуриенту	Абитуриент должен иметь документ государственного образца о высшем образовании, и в соответствии с правилами приема, сдать необходимые вступительные испытания.
Области и сферы профессиональной деятельности	01 Образование и наука (в сферах: реализации основных общеобразовательных программ, образовательных программ среднего профессионального, высшего образования, дополнительных профессиональных программ; научных исследований). Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.
Типы задач профессиональной деятельности	Научно-исследовательский; педагогический.
Сетевая форма	Нет
Практика	При реализации ОПОП ВО предусматриваются следующие виды практик: научно-исследовательская работа, ознакомительная практика, педагогическая практика, преддипломная практика.

Компетенции	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15.
Государственная итоговая аттестация	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Возможность продолжения обучения	Подготовка кадров высшей квалификации
Руководитель ОПОП ВО	Соболева Ирина Александровна, и. о. заведующего кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий

Руководитель ОПОП ВО



(подпись)

Соболева И.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	1
1.1. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО	1
1.2. Общая характеристика ОПОП ВО	1
1.2.1. Цель образовательной программы	1
1.2.2. Формы обучения	1
1.2.3. Срок освоения образовательной программы	1
1.2.4. Трудоемкость ОПОП	1
1.2.5. Квалификация	1
1.2.6. Язык обучения.....	1
1.2.7. Требования к уровню подготовки,необходимому для освоения программы магистратуры	1
 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА.....	1
2.1. Область профессиональной деятельности выпускника	1
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника	1
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника	1
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника	1
2.5. Перечень профессиональных стандартов (<i>при наличии</i>).....	1
 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО.....	1
3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижений	1
3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижений	1
3.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижений	1
 4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО	1
4.1. Учебный план подготовки магистра.....	1
4.2. Аннотации рабочих программ учебных дисциплин	1
4.3. Аннотации программ учебных и производственных практик	1
4.4. Аннотация программы научно-исследовательской работы.....	1

4.5. Аннотации рабочих программ факультативных дисциплин	1
5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	1
5.1. Научно-педагогические кадры, обеспечивающие учебный процесс	1
5.2. Материально-техническое обеспечение учебного процесса	1
5.3. Фактическое учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса.....	1
6. ХАРАКТЕРИСТИКА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ УНИВЕРСИТЕТА	1
7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО	1
8.1. Характеристика фондов оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	1
8.2. Государственная итоговая аттестация выпускников	1
8. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ.....	1
Приложение А. Учебный план и календарный учебный график подготовки магистра	1
Приложение Б. Кадровое обеспечение ОПОП ВО	1
Приложение В. Программа государственной итоговой аттестации	1

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Нормативные документы для разработки ОПОП магистратуры по направлению подготовки 45.04.01 Филология и программе магистратуры Отечественная филология. Русский язык и литература.

Нормативную правовую базу разработки ОПОП магистратуры составляют:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 № 980.

Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 апреля 2021 г. № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;

Приказ Минобрнауки России от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 сентября 2013 г. № 1061 «Об утверждении перечней специальностей и направлений подготовки высшего образования» (с изменениями и дополнениями);

Постановление Правительства Российской Федерации от 14.01.2022 № 3 «Об утверждении Положения о государственной аккредитации образовательной деятельности и о признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации и отдельного положения акта Правительства Российской Федерации»;

Приказ Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет» от 10 мая 2023 г. № 222-ОД «Об утверждении Положения о разработке основных профессиональных образовательных программ высшего образования»;

Устав Университета;

Локальные нормативные правовые акты ФГБОУ ВО «ЛГПУ».

1.2. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы высшего образования (магистратура)

1.2.1. Цель образовательной программы магистратуры – формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки; развитие у студентов необходимых личностных качеств; обеспечение качественной подготовки квалифицированных, конкурентоспособных специалистов, владеющих умениями и навыками научно-педагогической, научно-исследовательской, культурно-просветительской работы. В процессе обучения реализуется творческий потенциал личности обучающегося, у студентов формируется критическое мышление, профессиональная самостоятельность, социальная мобильность на рынке труда.

1.2.2. Формы обучения: очная, заочная.

1.2.3. Срок освоения образовательной программы магистратуры: 2 года для очной формы обучения и 2 года 6 месяцев для заочной формы обучения.

1.2.4. Трудоемкость ОПОП ВО магистратуры: 120 зачетных единиц за весь период обучения, включая все виды аудиторной и самостоятельной работы магистранта, практики и время, отведенное на контроль качества освоения студентом ОПОП.

1.2.5. Квалификация. В результате освоения обучающимся ОПОП ВО ему присваивается квалификация «магистр».

1.2.6. Язык обучения. Образовательная деятельность по программе магистратуры осуществляется на русском языке.

1.2.7. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программы магистратуры.

Лица, имеющие диплом бакалавра (специалиста) и желающие освоить магистерскую программу по направлению подготовки 45.04.01 «Филология. Отечественная филология. Русский язык и литература», зачисляются в

магистратуру по результатам вступительных испытаний, программы которых разрабатываются и утверждаются образовательной организацией (учреждением) высшего образования с целью установления наличия у поступающего следующих компетенций:

универсальных:

способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);

способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);

способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);

способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);

способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-6);

способность создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (УК-7);

способность использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах (УК-8);

способность принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности (УК-9);

способность формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению (УК-10);

общефессиональных компетенций:

способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

способность демонстрировать знание основных положений и концепций в

области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации (ОПК-2);

способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);

владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

свободно владеть основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);

профессиональных компетенций:

научно-исследовательская деятельность: способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);

педагогическая деятельность: способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);

умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);

готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);

прикладная деятельность: владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);

владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);

проектная и организационно-управленческая деятельность: владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11);

способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускника, освоившего программу магистратуры: 01 Образование и наука (в сферах: реализации основных общеобразовательных программ, образовательных программ среднего профессионального, высшего образования, дополнительных профессиональных программ; научных исследований). Данная область включает решение комплексных задач, связанных с использованием филологических знаний и умений, в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, в организациях культуры, в средствах массовой коммуникации (далее – СМИ), в области межкультурной коммуникации и других областях социально-гуманитарной деятельности.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры являются:

- языки (государственный язык и иностранные языки) в их теоретическом и практическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном и диалектологическом аспектах;

- художественная литература (отечественная и зарубежная) и устное народное творчество в их историческом и теоретическом аспектах с учетом закономерностей бытования в разных странах и регионах;

- различные типы текстов – письменных, устных и виртуальных (включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов); устная, письменная и виртуальная коммуникация.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу магистратуры по направлению подготовки 45.04.01 Филология:

- научно-исследовательская;

- педагогическая.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Выпускник, освоивший программу магистратуры, в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа магистратуры, должен быть готов решать следующие **профессиональные задачи**:

научно-исследовательская деятельность:

- самостоятельное проведение научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации;

- квалифицированный анализ, оценка, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности;

- подготовка и редактирование научных публикаций;

- участие в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования;

педагогическая деятельность:

- планирование, организация и реализация образовательного процесса по отдельным видам учебных занятий (практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам в образовательных организациях высшего образования;

- разработка под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения реализации учебных дисциплин или

отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию;

- рецензирование и экспертиза научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам;

- участие в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и дополнительного профессионального образования (далее – ДПО), в профориентационных мероприятиях со школьниками;

педагогическая поддержка профессионального самоопределения обучающихся по программам бакалавриата и ДПО.

2.5. Перечень профессиональных стандартов (при наличии)

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	Код	Наименование	Уровень квалификации	Наименование	Код	Уровень (подуровень) квалификации

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО

Результаты освоения ОПОП бакалавриата / специалитета / магистратуры определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и профессионально значимые качества личности в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижений

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	ИУК-1.1. Осуществляет поиск информации, необходимой для решения задачи. ИУК-1.2. Проводит критический анализ различных источников информации (эмпирической, теоретической). ИУК-1.3. Выявляет соотношение части и целого, их взаимосвязь, а также взаимоподчиненность элементов системы в ходе решения поставленной задачи. ИУК-1.4. Синтезирует новое содержание и

		рефлексивно интерпретирует результаты анализа.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	ИУК-2.1. Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение. ИУК-2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений. ИУК-2.3. Решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время.
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	ИУК-3.1. Определяет свою роль в команде и действует в соответствии с ней для достижения целей работы. ИУК-3.2. Учитывает ролевые позиции других участников в командной работе. ИУК-3.3. Понимает принципы групповой динамики и действует в соответствии с ними.
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИУК-4.1. Осуществляет коммуникацию, в том числе, деловую, в устной и письменной формах на русском языке, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). ИУК-4.2. Осуществляет коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на иностранном языке, в том числе с использованием ИКТ.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК-5.1. Учитывает историческую обусловленность разнообразия и мультикультурности общества при межличностном и межгрупповом взаимодействии. ИУК-5.2. Интерпретирует разнообразие и мультикультурность современного общества с позиции этики и философских знаний.

		ИУК-5.3. Осуществляет коммуникацию, учитывая разнообразие и мультикультурность общества.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	ИУК-6.1. Распределяет время и собственные ресурсы для выполнения поставленных задач. ИУК-6.2. Планирует перспективные цели деятельности с учетом имеющихся условий и ограничений на основе принципов образования в течение всей жизни. ИУК-6.3. Реализует траекторию своего развития с учетом имеющихся условий и ограничений.

3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижений.

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Профессиональная коммуникация в филологии	ОПК-1. Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации.	1.1_М.ОПК-1. Осуществляет профессиональную коммуникацию в научной, педагогической, информационно-коммуникационной и других видах филологической деятельности. 2.1_М.ОПК-1. Знает законы риторики и применяет их в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности. 3.1_М.ОПК-1. Свободно дифференцирует регистры и жанры речи для осуществления профессиональной, в том числе педагогической, деятельности. 4.1_М.ОПК-1. Свободно использует стилистические языковые нормы и приемы в различных видах устной и письменной коммуникации.
Разработка и реализация научных проектов	ОПК-2. Способен использовать в профессиональной	1.1_М.ОПК-2. Корректно применяет различные методы научно-исследовательской работы в

	<p>деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;</p>	<p>профессиональной, в том числе педагогической, деятельности. 2.1_М.ОПК-2. Обладает навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии. 3.1_М.ОПК-2. Имеет представление об истории филологических наук, основных исследовательских методах и научной проблематике в избранной научной области.</p>
Работа с текстом	<p>ОПК-3. Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.</p>	<p>1.1_М.ОПК-3. Корректно анализирует и интерпретирует различные типы текстов в зависимости от задач профессиональной деятельности. 2.1_М.ОПК-3. Использует навыки работы с текстом в научной, педагогической, журналистской, литературно-критической, прикладной и других видах деятельности. 3.1_М.ОПК-3. Корректно применяет приемы лингвистического или литературоведческого анализа текста в избранной области филологии. 4.1_М.ОПК-3. Владеет навыками самостоятельного создания текстов разных типов.</p>

3.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижений.

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-1. Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования	<p>1.1_М.ПК-1. Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования. 2.1_М.ПК-1. Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования. 3.1_М.ПК-1. Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования. 4.1_М.ПК-1. Составляет библиографический список к научной работе.</p>

<p>фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.</p>	<p>5.1_М.ПК-1. Использует современные информационно-коммуникационные технологии в процессе выполнения научного проекта.</p>
<p>ПК-2. Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности.</p>	<p>1.1_М.ПК-2. Корректно оформляет результаты научного исследования. 2.1_М.ПК-2. Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата. 3.1_М.ПК-2. Обладает уверенными навыками оценивания научного труда в процессе его обсуждения или дискуссии. 4.1_М.ПК-2. Анализирует историю изучения поставленной научной проблемы.</p>
<p>ПК-3. Владеет навыками подготовки и редактирования научных публикаций.</p>	<p>1.1_М.ПК-3. Регулярно обращается к научным журналам в избранной области филологии. 2.1_М.ПК-3. Знает основные требования к оформлению научной публикации. 3.1_М.ПК-3. Имеет опыт редактирования и корректирования собственной научной работы. 4.1_М.ПК-3. Обладает навыками работы с библиографическим и указателями, словарями, справочниками, энциклопедическим и изданиями, интернет-ресурсами. 5.1_М.ПК-3. Знает правила библиографического описания основных видов изданий и интернет-источников. 6.1_М.ПК-3. Знает основные электронные базы данных и владеет принципами наукометрии. 7.1_М.ПК-3. Способен подготовить собственную научную публикацию или публикацию, подготовленную в составе научного коллектива.</p>
<p>ПК-4. Владеет навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.</p>	<p>1.1_М.ПК-4. Соотносит свою часть научного исследования с общей задачей научного коллектива. 2.1_М.ПК-4. Принимает участие в обсуждении хода работы в рамках научного семинара, научной группы, другого исследовательского коллектива.</p>
<p>ПК-5. Владеет</p>	<p>1.1_М.ПК-5. На основе научных и методических публикаций</p>

<p>навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования.</p>	<p>самостоятельно разрабатывает программы учебных дисциплин. 2.1_М.ПК-5. Разрабатывает технологическую карту урока. 3.1_М.ПК-5. Анализирует собственную педагогическую деятельность, выступает экспертом по методическим вопросам преподавания по основным общеобразовательным программам.</p>
<p>ПК-6. Владеет навыками разработки под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения, реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию.</p>	<p>1.1_М.ПК-6. Под руководством специалиста более высокой квалификации разрабатывает рабочую программу дисциплины (модуля), фонд оценочных средств по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата или среднего профессионального образования. 2.1_М.ПК-6. Под руководством специалиста более высокой квалификации разрабатывает и проводит практические занятия (семинары) с обучающимися по программам среднего профессионального и высшего образования (бакалавриат). 3.1_М.ПК-6. Участвует в обсуждении занятий по филологическим дисциплинам. 4.1_М.ПК-6. Посещает занятия по филологическим дисциплинам, проводимым специалистом более высокой квалификации. 5.1_М.ПК-6. Использует современные информационные технологии в педагогической деятельности.</p>
<p>ПК-7. Владеет навыками рецензирования и экспертизы научно-методических и учебно-методических</p>	<p>1.1_М.ПК-7. Под руководством специалиста более высокой квалификации проводит экспертизу методических материалов по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата или программы среднего профессионального образования. 2.1_М.ПК-7. Анализирует собственную педагогическую</p>

материалов по филологическим дисциплинам (модулям)	деятельность, выступает экспертом по методическим вопросам преподавания по основным общеобразовательным программам.
ПК-8. Обладает готовностью участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками.	<p>1.1_М.ПК-8. Участвует в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО</p> <p>2.1_М.ПК-8. Участвует в профориентационных мероприятиях со школьниками.</p>
ПК-9. Владеет навыками педагогической поддержки профессионального самоопределения обучающихся по программам бакалавриата и ДПО.	<p>2.1_М.ПК-8. Участвует в организации и проведении мероприятий, направленных на профессиональное самоопределение обучающихся по программам бакалавриата и ДПО.</p>
ПК-10. Обладает способностью к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.	<p>1.1_М.ПК-10. Обладает навыками работы по реферированию и систематизированию всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.</p> <p>2.1_М.ПК-10. Имеет опыт редактирования и трансформации всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.</p>

<p>ПК-11. Обладает готовностью к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства.</p>	<p>1.1_М.ПК-11. Знает законы риторики, коммуникативистики и применяет их в профессиональной, в том числе в педагогической, деятельности.</p> <p>2.1_М.ПК-11. Дифференцирует стилистические регистры и жанры речи для осуществления профессиональной, в том числе в педагогической, деятельности.</p> <p>3.1_М.ПК-11. Планирует и осуществляет профессиональную коммуникацию, публичные выступления, в том числе в межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства.</p>
<p>ПК-12. Владеет навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров.</p>	<p>1.1_М.ПК-12. Способен осуществлять квалифицированное языковое сопровождение в межкультурной и межнациональной коммуникации.</p>
<p>ПК-13. Способен рационально использовать материальные, нематериальные и финансовые ресурсы для образовательной деятельности, выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы.</p>	<p>1.1_М.ПК-13. В собственной образовательной деятельности, при выполнении научных исследований и проектных разработок рационально использует материальные, нематериальные и финансовые ресурсы.</p>
<p>ПК-14. Способен соблюдать требования экологической и информационной безопасности при</p>	<p>1.1_М.ПК-14. В профессиональной, в том числе в педагогической, деятельности соблюдает требования экологической и информационной безопасности.</p>

выполнении задач профессиональной деятельности в соответствии с профилем магистерской программы.	
ПК-15. Способен организовывать работу профессионального коллектива, поддерживать эффективные взаимоотношения в профессиональном коллективе, обеспечивать безопасные условия.	<p>1.1_М.ПК-15. Обладает навыками организации работы профессионального коллектива.</p> <p>2.1_М.ПК-15. Умеет поддерживать эффективные взаимоотношения в профессиональном коллективе, обеспечивать безопасные условия.</p>

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО

В соответствии с ФГОС ВО магистратуры по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ОПОП регламентируется учебным планом магистра с учетом профиля, специализации, программы магистратуры, календарным учебным графиком, рабочими программами учебных дисциплин, программами учебных и производственных практик, научно-исследовательской работы, материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

4.1. Учебный план и календарный учебный график подготовки магистра

В учебном плане отражаются сводные данные по бюджету времени, информации о теоретическом обучении, практиках, научно-исследовательской работе и государственной итоговой аттестации на весь период обучения. К учебному плану прилагается календарный учебный график (*Приложение А*).

4.2. Аннотации рабочих программ учебных дисциплин

АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Методология научного исследования»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Методология научного исследования» относится к базовой части учебного плана.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Философия», «Психология высшей школы», «Педагогика высшей школы».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Концептуальные интерпретации истории русской литературы», «Методология анализа литературного произведения».

Цели и задачи дисциплины

Цели:

- усвоение теоретических основ знаний по методологии и методах исследований;

- овладение в этом отношении традиционными и современными конкретными принципами и приемами, умениями и навыками исследования художественного текста;

- на этой базе развитие способностей и навыков проведения научного исследования и оформления его результатов.

Задачи:

- формирование прочных теоретических знаний о методологии научного творчества вообще;

- усвоение общих требований, критериев научных исследований;

- формирование умений и навыков по планированию, организации, выполнению и оформлению научного исследования;

- воспитание исследовательской личности: формирование способности самостоятельно добывать новые знания и умения применять их на практике.

Дисциплина нацелена на формирование

универсальных (УК-1);

общепрофессиональных (ОПК-2, ОПК-3);

профессиональных компетенций (ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-6, ПК-10) выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Своеобразие научного исследования в науке и искусстве. Этапы научно-исследовательской работы и их содержание.

Тема 2. Философские и общенаучные методы научного исследования.

Тема 3. Частные и специальные методы исследования в науке.

Тема 4. Специфика исследования произведений искусства и литературы

как система принципов, понятий, методов.

Тема 5. Планирование научно-исследовательской работы.

Тема 6. Общие требования к научно-исследовательским работам.

Виды контроля по дисциплине: экзамен (устный).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (12 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (45 ч.), контроль (27 ч.).

ЗФО – лекции (4 ч.) практические (8 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (84 ч.), контроль (12 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации» относится к базовой части учебного плана.

Дисциплина реализуется кафедрой английской и восточной филологии.

Основывается на базе дисциплин: «Практический курс английского языка», «Деловой английский язык».

Цели и задачи дисциплины:

Цель: подготовить студентов к эффективной коммуникативной деятельности в ситуации делового общения.

Задачи:

- ознакомить учащихся с лексическими единицами и устойчивыми выражениями, необходимыми для успешной коммуникации в различных ситуациях делового общения;

- научить учащихся правилам ведения деловой корреспонденции

Дисциплина нацелена на формирование

универсальных (УК-1),

общефессиональных (ОПК-1),

профессиональных компетенций (ПК-7, ПК-13, ПК-14, ПК-15) выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Business interview. Business structure, staff of the enterprise. The Tenses.

Тема 2. The University as an Organization. Defining University Principles.

Тема 3. Strategies in managing the staff. The Tenses.

Тема 4. University Governance. E-mail letters. Issue Essays.

Тема 5. Business calls, telephone numbers, telephoning expressions. Letters of Request. Letters of Recommendation.

Тема 6. Module Test I

Тема 7. Computers in our Life. Phones in our Life. Passive Voice.

Тема 8. Academic Divisions.How to Promote “Deep Learning”.Resumes.

Тема 9. University Services and Maintenance.Passive Voice.

Тема 10. Hunting a Job and Recruitmen0074

Тема 11. Scientific conference and Project Statement.

Тема 12. ModuleTest II.

Виды контроля по дисциплине: зачёт (устный).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.), контроль (4 ч.)

ЗФО – практические (8 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.), контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Психология высшей школы»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Психология высшей школы» относится к базовой части учебного плана.

Дисциплина реализуется кафедрой психологии.

Основывается на базе дисциплин: «Психология развития личности», «Социальная психология», «Специальная психология», «Методы научного познания в психолого-педагогических исследованиях», и служит основой для дальнейшего освоения дисциплин общенаучного цикла: «Новейшие педагогические технологии на уроках литературы», «Педагогическая риторика», «Инновационные технологии в преподавании литературы», «Теория коммуникации», а так же для практик: по получению первичных умений и навыков, по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель изучения дисциплины «Психология высшей школы» призвана способствовать расширению теоретических основ психолого-педагогических знаний у будущих преподавателей высшей школы, формирование у них первоначальных навыков психологического анализа конкретных ситуаций процесса обучения и воспитания и профессиональной педагогической деятельности, а также выработку практических умений и навыков, формирование общепрофессиональных и профессиональных компетенций, установленных данной программой. Дисциплина имеет большое значение в формировании личности специалиста, способного к инновационной работе, творческому поиску путей совершенствования учебно-воспитательного процесса.

Задачи освоения учебной дисциплины «Психология высшей школы»:

– сформировать системные представления о психологической составляющей

педагогического процесса в высшей школе;

- эффективно решать психологические задачи в образовательной сфере высшей школы, обусловленные особенностями личностного развития и межличностной коммуникации;

- эффективно организовывать взаимодействие индивидуальных и коллективных субъектов образовательного процесса в рамках высшей школы;

- изучить специфику психологических типов объектов образовательного процесса;

- сформировать у магистрантов представления о психологии общения в целом и о педагогическом общении как разновидности профессионального;

- способствовать формированию у магистрантов навыков профессионального общения;

- ознакомить магистрантов с вариантами психолого-педагогической диагностики субъектов образовательного процесса в высшей школе.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных компетенций (УК-3, УК-4, УК-5).

Содержание учебной дисциплины:

Раздел 1. Феномен личности в психологии высшей школы.

Тема 1. Развитие личности в юношеском возрасте и молодости. Адаптация студентов к высшей школе.

Тема 2. Психологическая характеристика студента. Факторы социализации личности студента. Индивидуально-типологические особенности личности студента.

Тема 3. Профессиональное становление личности студента.

Тема 4. Психология студенческой группы.

Тема 5. Педагог как субъект педагогической деятельности.

Раздел 2. Психологические основы управления учебным процессом в высшем учебном учреждении.

Тема 6. Психологические основы управления учебным процессом в высшем учебном учреждении.

Тема 7. Психологический анализ обучения студентов.

Тема 8. Психодиагностика в высшей школе.

Тема 9. Воспитание личности студента как будущего специалиста.

Виды контроля по дисциплине: зачёт (письменный).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.), контроль (4 ч.).

ЗФО – лекции (2 ч.) практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.), контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Педагогика высшей школы»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Педагогика высшей школы» относится к базовой части учебного плана.

Дисциплина реализуется кафедрой педагогики.

Основывается на базе дисциплин: «Психология», «Педагогика».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Новейшие педагогические технологии на уроках литературы», «Полихудожественно-развитие личности в методике преподавания литературы», «Теория коммуникации».

Цели и задачи дисциплины:

Цели:

1. формирование профессионально-педагогической компетенции, педагогической культуры, педагогической эрудиции;
2. овладение системой знаний современной теории и практики высшей школы.

Задачи:

1. изучение истории и современного состояния высшего профессионального образования, ведущих тенденций его развития;
2. получение представления о логике образовательно-воспитательного процесса в вузе;
3. определение научных основ, целей, содержания образования и воспитания студенческой молодежи;

Дисциплина нацелена на формирование

универсальных компетенций (УК-2, УК-3, УК-6);

профессиональных компетенций (ПК-2, ПК-5, ПК-6, ПК-8, ПК-9, ПК-12).

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Теоретические основы педагогики. Педагогика – наука о воспитании человека. Развитие, воспитание и формирование личности. Сущность процесса воспитания как социокультурного явления. Возникновение образования и воспитания в мировой цивилизации. Школа и педагогика эпох Средневековья и Возрождения. Западно-европейская педагогика эпохи нового времени.

Педагогические системы советского периода (А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский).

Раздел 2. Организация образовательного процесса. Теоретические основы обучения. Формы, методы, средства обучения.

Раздел 3. Система высшего образования. Педагогика высшей школы: история становления, основные понятия. Цели и задачи современного высшего образования. Высшая школа за рубежом (сравнительный анализ). Компетентностная модель выпускника высшего образовательного учреждения. Квалификационная характеристика преподавателя высшей школы.

Раздел 4. Учебно-воспитательный процесс в высшей школе. Дидактика высшей школы. Технологии, методы и формы организации обучения в высшей школе. Образовательные технологии в высшей школе. Закономерности и принципы обучения в высшей школе. Технология педагогического взаимодействия как условие эффективной педагогической деятельности. Воспитательное пространство высшего образовательного учреждения.

Виды контроля по дисциплине: экзамен (устный).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (12 ч.), контроль (36 ч.).

ЗФО – лекции (2 ч.) практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (52 ч.), контроль (12 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Информационные технологии»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Информационные технологии» относится к базовой части учебного плана.

Дисциплина реализуется кафедрой информационных технологий и систем.

Основывается на базе дисциплин: «Информатика», «Информационные технологии» программы бакалавриата.

Является фундаментальной базой для освоения дисциплины «Компьютерные технологии в филологии».

Цели и задачи дисциплины:

формирование представлений об информационных технологиях в современном мире;

формирование представлений об инструментальных средствах информационных технологий в современном мире;

применение информационных технологий в своей профессиональной деятельности;

овладение знаниями и умениями, необходимыми для работы с различной информацией;

овладение знаниями и умениями, необходимыми для реализации информационных процессов в своей профессиональной деятельности;

воспитание информационной культуры.

Дисциплина нацелена на формирование

универсальных (УК-1, УК-4),

профессиональных (ПК-3) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины:

Раздел 1 Информация и информационные технологии.

- Раздел 2. Технические средства информационных технологий.
Раздел 3. Программное обеспечение информационных технологий.
Раздел 4. Текстовые процессоры.
Раздел 5. Электронные таблицы.
Раздел 6. Мультимедийные программы.
Раздел 7. Компьютерная графика.
Раздел 8. Базы данных.
Раздел 9. Автоматизация документооборота.
Раздел 10. Автоматизированные информационные системы (АИС), структура и классификация.
Раздел 11. Работа в глобальной сети Интернет.
Раздел 12. Основы информационной и компьютерной безопасности.
Виды контроля по дисциплине: зачет (устный).
Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.
Программой дисциплины предусмотрены:
ОФО – лекционные (12 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (45 ч.), контроль (27 ч.).
ЗФО – лекции (4 ч.) практические (8 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (84 ч.), контроль (12 ч.).

АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Охрана труда в отрасли»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Охрана труда в отрасли» относится к базовой части учебного плана.

Дисциплина реализуется кафедрой безопасности жизнедеятельности и охраны труда.

Содержание дисциплины является логическим продолжением дисциплины «Охрана труда», цикла гуманитарных и социально-экономических наук и опирается на полученные при их изучении знания и умения.

Содержание дисциплины служит основой для освоения цикла профессионально-ориентированных дисциплин.

Цели и задачи учебной дисциплины «Охрана труда в отрасли».

Цель: формирование у будущих магистров необходимого в их дальнейшей профессиональной деятельности уровня знаний и умений по правовым и организационным вопросам охраны труда, по вопросам гигиены труда, производственной санитарии, техники безопасности и пожарной безопасности, готовности действовать в нестандартных ситуациях, а также активной позиции относительно практической реализации принципа приоритетности охраны жизни и здоровья по отношению к результатам производственной деятельности, определенного соответствующим государственным стандартом образования.

Задачи: теоретическое освоение обучающимися знаний, связанных со способностью к эффективному использованию положений нормативно-правовых документов в своей деятельности;

- исследование современных представлений об основных методах сохранения здоровья и работоспособности производственного персонала;
- приобретение практических навыков выбора безопасных режимов, параметров производственных процессов и эффективного выполнения функций, обязанностей и полномочий по охране труда на рабочем месте, в производственном коллективе;
- приобретение систематических знаний о мероприятиях по устранению причин несчастных случаев и профессиональных заболеваний на производстве;
- понимание механизма взаимодействия при проведении мероприятий по профилактике производственного травматизма и профессиональной заболеваемости;
- приобретение навыков в организации деятельности в составе первичного производственного коллектива с обязательным учетом требований охраны труда;
- исследование методического обеспечения для проведения обучения и проверки знаний по вопросам охраны труда среди работников организации (подразделения);
- теоретическое освоение безопасных технологий, выбора оптимальных условий и режимов труда, проектирования и организации рабочих мест на основе современных технологических и научных достижений по охране труда.

Дисциплина нацелена на формирование

универсальных (УК-4),

профессиональных (ПК-5, ПК-11) компетенций студента.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Охрана труда и ее структура. Определение охраны труда. Структура системы охраны труда. Правовые и организационные аспекты охраны труда. Производственные факторы и их классификация. Травматизм, его причины, методы анализа травматизма.

Тема 2. Государственное управление охраной труда. Нормативно-правовая база охраны труда. Организация охраны труда на предприятии. Локальные НПА. Обучение вопросам охраны труда. Компенсации за нарушение требований охраны труда. Гарантии права работников на безопасный труд.

Тема 3. Инструктаж по охране труда. Виды инструктажей. Вводный инструктаж. Первичный инструктаж. Повторный инструктаж. Внеплановый инструктаж. Целевой инструктаж.

Тема 4. Производственная санитария. Метеорологические факторы

рабочей зоны. Приборы и методы измерения температуры. Приборы и методы измерения атмосферного давления. Приборы и методы измерения влажности воздуха. Приборы и методы измерения скорости ветра.

Тема 5. Основы пожарной безопасности. Общие сведения о процессе горения. Классификация материалов веществ и материалов по взрывопожароопасности. Средства выявления возгораний. Первичные средства пожаротушения. Типы огнетушителей. Основные правила эвакуации при пожаре.

Виды контроля по дисциплине: зачёт (устный).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (8 ч.), практические занятия (24 ч.) и самостоятельная работа студента (36 ч.), контроль (4 ч.).

ЗФО – лекции (4 ч.) практические (4 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.), контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Современный поэтический дискурс: традиции и новаторство»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Современный поэтический дискурс: традиции и новаторство» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Лингвистический анализ текста», «Стиль. Текст. Дискурс».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Современная русская поэзия», «Литературный процесс конца XX века: методология, жанровые модификации, персоналии», «Новые методики лингвистического анализа художественного дискурса», «Активные процессы в русском языке конца XX – начала XXI веков».

Цели и задачи дисциплины

Цель:

дать представление о типологических особенностях современного поэтического дискурса в сравнении с традиционной поэзией.

Задачи:

- описать инвариантные признаки лирики как жанра;
- показать особенности современных поэтических произведений, их традиционные и новаторские составляющие;
- рассмотреть роль концептов в создании лирического сюжета и некоторые черты интертекстуальности современного поэтического текста;
- формировать навыки лингвистического анализа поэтического текста.

Дисциплина нацелена на формирование

общефессиональных (ОПК-3);

профессиональных компетенций (ПК-1, ПК-4) выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Инвариантные признаки лирики как жанра. Методы и методики анализа.

Тема 2. Слово в современном поэтическом тексте.

Тема 3. Языковая игра, проблема нормы в современной поэзии.

Тема 4. Роль слов-концептов в формировании лирического сюжета.

Тема 5. Интертекстуальность современного поэтического текста.

Виды контроля по дисциплине: зачёт (устный).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (12 ч.), практические (12 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.), контроль (4 ч.).

ЗФО – лекции (4 ч.) практические (8 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (56 ч.), контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ**рабочей программы учебной дисциплины
«Русский язык как система»**

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Русский язык как система» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в языкознание», «Современный русский язык», «Общее языкознание».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Новые методики лингвистического анализа художественного дискурса», «Активные процессы в русском языке конца XX – начала XXI веков».

Цели и задачи дисциплины

Цели:

- предоставление описания системы русского языка, особенностей функционирования языковой системы;

- установление межуровневых связей;

- углубление и систематизирование знаний о фонетическом, лексико-семантическом, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом уровнях современного русского языка;

- ознакомление с основными тенденциями развития современной лексикографии;

- закрепление владения научными методами анализа фонетических, фонологических, орфографических, лексико-семантических, фразеологических, словообразовательных, морфологических, синтаксических фактов.

Задачи:

- закрепление и систематизирование знаний об уровневой структуре русского языка, о функционировании языковой системы;
- описание термина о системе фонетического, лексико-семантического, словообразовательного, морфологического и синтаксического уровней современного русского языка, фонетические и грамматические законы и правила;
- демонстрирование системной взаимосвязи словообразования и морфологии с другими уровнями;
- описание законов и правил словообразования и морфологии, лексико-грамматические и когнитивно-прагматические признаки частей речи;
- обучение нахождению особенностей языковых структур в современных когнитивно-коммуникативных и социальных условиях;
- обучение владению научными методами анализа языковых единиц.

Дисциплина нацелена на формирование

общефессиональных (ОПК-1, ОПК-3);

профессиональных компетенций (ПК-1) выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Современный русский язык как система. Синтагматические, парадигматические, эпидигматические отношения в языке.

Тема 2. Фонетика как система. Классификация единиц речевого потока.

Тема 3. Функциональный аспект изучения звуковой стороны языка. Фонология. Понятие фонемы. Позиции и функции фонем. Фонологические теории, основные фонологические школы.

Тема 4. Фоносемантика как раздел науки о языке.

Тема 5. Системные отношения в лексике. Слово как единица лексической системы. Лексическое значение. Основные типы лексических значений. Семантическая структура слова и структура значения.

Тема 6. Происхождение лексики русского языка. Лексика ограниченного употребления. Стилистическая дифференциация лексики. Лексический состав языка в динамическом аспекте. Устаревшие и новые слова.

Тема 7. Современная лексикография.

Тема 8. Фразеология современного русского языка. Типы фразеологизмов. Этнокультурная специфика фразеологии.

Тема 9. Когнитивно-прагматический аспект словообразования. Принципы и закономерности морфемного, словообразовательного и этимологического анализа.

Тема 10. Словообразовательные процессы в русском языке на рубеже XX – XXI веков.

Тема 11. Морфология как грамматическое учение о слове. Учение о частях речи. Лексико-грамматические, функциональные, когнитивно-прагматические

особенности частей речи современного русского языка. Дискуссионные вопросы. Морфологический разбор.

Тема 12. Изменения в грамматической системе русского языка в конце XX – начале XXI вв.

Тема 13. Синтаксис: единицы и аспекты описания.

Тема 14. Коммуникативные аспекты русского синтаксиса.

Тема 15. Предложение — основная единица синтаксической системы. Синтаксическое поле (парадигма) предложения.

Виды контроля по дисциплине: зачет (устный), зачет (устный), экзамен (устный).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 11 зачетных единиц, 396 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (48 ч.), практические (52 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (261 ч.), контроль (35ч.).

ЗФО – лекции (22 ч.) практические (44 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (310 ч.), контроль (20 ч.)

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Литературный процесс конца XX века: методология, жанровые модификации, персоналии»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Литературный процесс конца XX века: методология, жанровые модификации, персоналии» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «История русской литературы», «История зарубежной литературы».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Концептуальные интерпретации истории русской литературы», «Методология анализа литературного произведения».

Цели и задачи дисциплины

Цели:

- изучение основных особенностей развития литературы конца 20 – начала 21 веков;

- усвоение специфики эволюции родов и жанров указанного периода;

- проведение обзора основных литературных событий изучаемой эпохи;

- осуществление анализа репрезентативных художественных текстов в аспекте исторической поэтики;

- соотнесение художественной практики и литературных деклараций наиболее важных литературных направлений этого периода.

Задачи:

- ознакомление с основными этапами литературного процесса рубежа тысячелетий;
- разобраться в основных литературных направлениях указанного периода;
- изучение репрезентативных текстов, относящихся к разным литературным школам;
- определение основных принципов поэтики литературных направлений на рубеже тысячелетий.

Дисциплина нацелена на формирование общепрофессиональных (ОПК-2); профессиональных компетенций (ПК-1) выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Общие закономерности развития литературы рубежа столетий. Русская литература в системе мировой.

Тема 2. Проза рубежа тысячелетий.

Тема 3. Современная поэзия: направления, жанры, художественная специфика.

Тема 4. Драматургия конца 20 – начала 21 столетий.

Тема 5. Проблема героя в литературе рубежа тысячелетий.

Тема 6. Феминизация литературы и роль женщин-писателей в развитии различных родов и жанров.

Виды контроля по дисциплине: зачет и экзамен (устный).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (26 ч.), практические (30 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (84 ч.), контроль (40 ч.).

ЗФО – лекции (16 ч.) практические (28 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (124 ч.), контроль (12 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины «Авторский курс. Стилъ. Текст. Дискурс»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Авторский курс. Стилъ. Текст. Дискурс» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Современный русский язык», «Активные процессы в современном русском языке», «Дискурсология как область современного научного знания».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Новые методики

лингвистического анализа художественного дискурса».

Цели и задачи дисциплины

Цели:

- ознакомление с разными научными подходами к проблеме взаимоотношений текста и дискурса;
- выявление концептуальной цели дискурсологической парадигмы в системе гуманитарных наук;
- применение наиболее значимых результатов исследований в русле новой научной парадигмы, необходимых для повышения профессионального уровня (уровень создания и интерпретации текстов);
- формирование дискурсивной личности – личности, обладающей дискурсивным мышлением, знаниями и способностями, проявляемыми в продуцируемых личностью текстах – устных и письменных.

Задачи:

- проведение системного анализа наиболее значимых дефиниций текста и дискурса, выстраивание концептуально значимых соотношений;
- ознакомление с основными типами институциональных дискурсов: политическим, СМИ-дискурсом, педагогическим, религиозным, интернет-дискурсом и нек. др.;
- привитие навыков дискурс-анализа (с учётом типа дискурса и поставленных задач);
- формирование дискурсивной компетентности – одной из важных составляющих профессиональной культуры современного филолога.

Дисциплина нацелена на формирование

общефессиональных (ОПК-1, ОПК-3);
 профессиональных компетенций (ПК-1, ПК-2) выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Предмет стилистики. Основные понятия. Стилистический анализ текста.

Тема 2. Текст как объект лингвистического исследования. Текстологический анализ.

Тема 3. Теория дискурса. Дискурс-анализ.

Виды контроля по дисциплине: зачёт (устный), экзамен (устный).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (24 ч.), практические (38 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (123 ч.), контроль (31 ч.).

ЗФО – лекции (12 ч.) практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (164 ч.), контроль (16 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Новейшие педагогические технологии в преподавании литературы»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Новейшие педагогические технологии в преподавании литературы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Методика преподавания литературы», «Педагогика», «Психология».

В ОПОП магистра дисциплина соотносится с «Научно-педагогической практикой», курсом «Информационные технологии». Роль и место курса в структуре учебного плана определяются связью с педагогикой, психологией, историко-литературными курсами и другими профессиональными дисциплинами, изучаемыми магистрантами-филологами.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель: ознакомление студентов с сущностью технологического подхода в литературном образовании, основными параметрами и классификацией современных методов и технологий обучения, моделями описания и анализа предметных технологий, включение в инновационные преобразования и инновационный опыт преподавания литературы как учебного предмета.

Задачами дисциплины «Новейшие педагогические технологии в преподавании литературы» определяются актуальными проблемами общего и высшего образования, развития у будущих специалистов необходимых профессиональных качеств и педагогической компетентности, включением студентов-магистрантов в процесс активного и творческого освоения инновационной деятельности в литературном образовании обучающихся.

Дисциплина нацелена на формирование

универсальных (УК-4);

общепрофессиональных (ОПК-3);

профессиональных компетенций (ПК-8, ПК-9) выпускника.

Содержание дисциплины

Тема 1. Современные парадигмы и сущность технологического подхода в методике преподавания литературы

Инновации в образовании: основания и смысл. Понятие образовательной технологии. Технологические целевые установки и планируемые результаты обучения. Набор моделей обучения и критерии выбора (или) построения оптимальной модели обучения. Поколения образовательных технологий («традиционные методики», модульно-блочные технологии, цельноблочные технологии, интегральные технологии, технологии образования в глобальном информационном сообществе (ТОГИС)) и их характеристика.

Тема 2. Структура образовательной технологии

Вертикальная структура ОТ (уровень технологии, методологические основы,

формализовано-описательный компонент, процессуально-деятельный компонент, свойства субъекта технологии, свойства объекта технологии). Горизонтальная структура ОТ. Соотношение понятий «технология» и методика преподавания, педагогическая техника, педагогическое мастерство. Продуктивные школьные технологии.

Тема 3. Технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструкции материала

Технологии модульно-блочного обучения литературе: целевые ориентации, концептуальные положения, особенности содержания и структуры (познавательный блок, обучающий модуль). Проблемно-модульная технология и её особенности. Технологии интеграции в литературном образовании: технология интеграции содержания, генерализации содержания учебных предметов, укрупнения дидактических единиц, информационные (компьютерные) технологии. Интеграция монотехнологий (интегральная политехнология). Технологии концентрированного обучения: модели «погружения в предмет» и их организационные особенности, разновидности моделей погружения (двухпредметная система «погружения», тематическое (межпредметное) погружение, эвристическое (проектное) погружение, «погружение в культуру» (С.Ю. Курганов)

Тема 4. Частнопредметные педагогические технологии

Предметно-методические школы в России (московская, петербургская, екатеринбургская) на современном этапе, ведущие учёные-представители научно-методических школ. Современные концепции школьного филологического образования и реализация частнопредметных технологий обучения русской литературе в новейших УМК Технология раннего и интенсивного обучения грамоте (Н.А. Зайцев). Технология совершенствования общеучебных умений в начальной школе (В.Н. Зайцев). Технология обучения математике на основе решения задач (Р.Г. Хазанкин). Педагогическая технология на основе системы эффективных уроков (А.А. Окунев).

Тема 5. Авторские технологии преподавания литературы

Субъективный фактор в педагогической технологии. Индивидуальная (авторская) методическая система и её технологичность. Понятие о личностно-процессуальной, эффективной инфраструктуре авторской технологии. Обобщенные классификационные признаки авторских технологий. Авторские технологии «Учителей года России», лауреатов Всероссийского конкурса «Учитель года».

Тема 6. Технологии совместного проектирования учебной деятельности на уроках литературы

Технологии «нового поколения» – деятельностно-ценностные. Модели целостной технологии совместной деятельности учителя и учащихся на уроке: метод проектов, его технологические процедуры, уроки на основе проектов разных типов. Проектная технология при изучении литературы. Педагогическая

мастерская как синтетическая, рефлексивная образовательная технология. Типы педагогических мастерских. Основные конструктивные элементы педагогической мастерской: индукция, самоконструкция, социоконструкция, социализация, разрыв, рефлексия. Учебное занятие на основе образовательной технологии педагогических мастерских.

Виды контроля по дисциплине: зачёт, экзамен

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 180 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (26 ч.), практические (36 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (114 ч.), контроль (40 ч.).

ЗФО – лекции (8 ч.) практические (18 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (178 ч.), контроль (12 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Концептуальные интерпретации истории русской литературы»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Концептуальные интерпретации истории русской литературы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «История русской литературы XX века», «История русской литературы XIX века».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Литературный процесс конца XX века», «Методология анализа литературного произведения».

Цели и задачи дисциплины:

Цели:

- сформировать системное представление о закономерностях и этапах литературного процесса в русской литературе XX века, в том числе и литературного краеведения

- выработать навыки анализа художественных произведений всех родов в контексте историко-культурного процесса в целом.

Задачи:

- развивать понимание особенностей, тенденций и закономерностей истории русской литературы второй половины XX века;

- показать основные идейно-эстетические направления в отечественной литературе изучаемого периода;

- выработать умение вписывать художественное произведение в контекст творчества автора и в историко-литературный контекст эпохи.

Дисциплина нацелена на формирование

профессиональных компетенций (ПК-1, ПК-4) выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Рубеж XIX – XX веков как особый, переломный период в истории общественной и культурной жизни России. Синтетический характер эпохи: литература, музыка, живопись, театр, журналистика. Понятия декаданс, модернизм, неореализм, Серебряный век. Рубеж XIX – XX веков – новый этап существования русского реализма. Неореалистические концепции. Главные направления социокультурных поисков и разнообразие творческих индивидуальностей.

Тема 2. Сущностные характеристики символизма. Литературно-философская база символистской эстетики. Идеино-художественные особенности творчества «старших символистов» (Д.С. Мережковский, З.Н. Гиппиус, Ф.К. Сологуб, К.Д. Бальмонт и др.). Творчество А. Блока. Творческий путь А.А. Блока как «трилогия вочеловечения».

Тема 3. Акмеизм. Его программные документы и идейно-эстетические позиции. Poleмика об акмеизме. Творчество Н.С. Гумилева: между «музой дальних странствий» и мистической». Своеобразие художественного мышления и поэтики О.Э. Мандельштама.

Тема 4. Русский футуризм: динамика становления, идейно-эстетические основы. Словесное экспериментаторство и научно-философский поиск в поэзии В. Хлебникова. Творчество В. Маяковского.

Тема 5. Неоклассические тенденции в творчестве И.Ф. Анненского, М.А. Волошина, В.Ф. Ходасевича. Неоромантические тенденции в творчестве М.И. Цветаевой. Романтизм и мифотворчество поэзии М. Цветаевой. Лейтмотивы любви и смерти. Тема России. Образ поэта и проблемы поэтического творчества в идейно-художественной концепции М. Цветаевой.

Тема 6. Национальные корни «новокрестьянской» поэзии. Художественные установки Н. Клюева и С. Есенина. Поэтический мир С. Есенина, народно-песенные традиции в его поэзии.

Тема 7. Литература 1917 – 1921 гг. Литература 1920-х гг. 1917 – 1921 гг. – время исторического перелома, разрушившего сложившееся за века бытие России и на десятилетия изменившего судьбы русской литературы. Литературный процесс этих лет. Творчество, сохранявшее независимость от социально-политических обстоятельств времени. Проза и литературная критика Е.И. Замятина. Зарождение жанра антиутопии. Концепция пролетарской литературы. Футуризм как искусство революции.

Тема 7. Послеоктябрьское общество и его противоречия в зеркале художественных конфликтов. Проблема психологизма в прозе 20-х гг. Тема интеллигенции в прозе 20-х гг., ее эволюция.

Тема 8. Литература в 1930-е гг. Два измерения эпохи 30-х гг.: время преобразования страны трудом народа и время тоталитарного насилия над страной и народом. Создание системы управляемого искусства взамен саморазвивающегося. Первый съезд советских писателей. Социалистический реализм как идеологическая догма и как реальный этап в истории

послеоктябрьского искусства. Раздвоение русской литературы: вытеснение художественной и исторической правды в глубинные пласты творческого процесса. Творчество М. Горького послеоктябрьских десятилетий (1918 – 1936 гг.). Социалистическая идеология как фактор, отягчавший его писательское мышление.

Тема 9. Жизнь и смерть О. Мандельштама. Интерес к событиям Октябрьской революции и последующий разрыв с созданным ею обществом. Тема века и отношений личности с веком. Уникальная поэтика Мандельштама, ассоциативная природа образов. Жизнь и поэзия А. Ахматовой Лирика первых десяти лет творчества. Жанр «любовного дневника», развернувшийся в психологический портрет современника. Психологическая пластика ахматовской поэзии. Движение ее главной лирической темы – темы судьбы поколения. «Реквием» – собственная трагедия как знаковой беды соотечественников. «Поэма без героя» – средоточие всех основных мотивов творчества А. Ахматовой. Творчество В.В. Набокова. Русскоязычная проза В. Набокова от «Машеньки» до «Приглашения на казнь».

Тема 10. Литература в 40-е и 50-е гг. (1941 – 1956) Проза и публицистика в годы Отечественной войны – общий обзор.

Тема 11. Поэзия Б. Пастернака – образец высокой поэтической культуры, вобравшей в себя многие пласты культуры общечеловеческой. Движение от усложненного поэтического языка к «ереси» эстетической «простоты». Соединение вечных тем с отзвуками текущего дня и часа. «Доктор Живаго» – роман о судьбе личности в трагических обстоятельствах революции. Образная структура романа: эпическое повествование, построенное по законам лирического самовыражения.

Тема 12. «Оттепель» в общественно-политической и духовной жизни. Непоследовательность процесса обновления и постепенный отказ от него. Попытки литературы – и в их числе успешные – вернуть себе полноту художественной правды и свободу творческих решений.

Виды контроля по дисциплине: зачет и экзамен (устный).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (28 ч.), практические (42 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (142 ч.), контроль (40 ч.).

ЗФО – лекции (14 ч.) практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (202 ч.), контроль (12 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Современная русская поэзия»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина

«Современная русская поэзия» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «История русской литературы XX века», «Литературный процесс конца XX века»

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Концептуальные интерпретации истории русской литературы», «Методология анализа литературного произведения».

Цели и задачи дисциплины:

Цели:

– сформировать системное представление о закономерностях и этапах литературного процесса в русской литературе XX –XXI века, в частности, развития русской поэзии, а также выработать навыки анализа художественных произведений всех жанров в контексте историко-культурного процесса в целом.

Задачи:

- формировать понимание особенностей, тенденций и закономерностей истории русской поэзии второй половины XX века и начала XXI века;

- постичь основные идейно-эстетические направления в русской поэзии изучаемого периода;

- выработать умение осознавать художественное произведение в контексте творчества автора и в историко-литературном контексте эпохи.

Дисциплина нацелена на формирование

профессиональных компетенций (ПК-1) выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Рассмотрение истории становления поющей поэзии как устной формы звучащего слова в русской литературе (русский шансон, авторская песня, рок песня, эстрадная песня). Общие точки соприкосновения и отличие шансонной, авторской, рок и эстрадной песни.

Тема 2. Закономерности возникновения русского шансона во второй половине XIX в. (влияние песенок французских кабаре, появление своих исполнителей «легких жанров» в кафешантанах, ярмарочных балаганах, театрах-буфф и кабаре). Основные закономерности и отличие русского шансона от эстрадной и бардовской песни.

Тема 3. Черты русского шансона конца XX века (разнообразие форм, разговорная интонация, демонстративная исповедальность, неподцензурность, синтез серьезного и комического, особенность музыкального сопровождения).

Тема 4. История возникновения русской рок-культуры: «битломания», подражание западным группам, попытки создания русскоязычной рок-песни, между авторской песней и роком, появление рок-клубов.

Тема 5. Традиции и авангард в русской рок-поэзии: биг-бит, хард-рок, психоделический рок, бард-рок и др. направления.

Тема 6. Современная поэзия Луганщины (письменная и песенная),

многоцветье имен.

Виды контроля по дисциплине: зачет и экзамен (письменный).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (30 ч.), практические (30 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (80 ч.), контроль (40 ч.).

ЗФО – лекции (10 ч.) практические (20 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (146 ч.), контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Активные процессы в современном русском языке конца XX – начала XXI веков»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Активные процессы в русском языке конца XX – начала XXI веков» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Введение языкознания», «Лексикология», «Общее языкознание».

Полученные знания по данной дисциплине студент может в дальнейшем использовать при написании магистерской диссертации по любому аспекту лингвистики/филологии, а также для продолжения обучения в аспирантуре по профилю получаемого образования.

Цели и задачи дисциплины:

Цель: сформировать у студентов представления о языке как о постоянно изменяющемся объекте и в то же время объекте стабильном и устойчивом; помочь установить связи между саморазвитием языка и стимулирующими его изменениями в реальной жизни общества; способствовать выработке научного представления о нормах литературного языка в их историческом развитии.

Задачи:

- усвоить закономерности развития языка и его норм;
- выработать квалифицированное отношение к тенденциям в современном русском языке, отраженным в практике печати;
- уметь различать системные (исторически оправданные) изменения и речевые ошибки, распространенные в современных СМИ.

Дисциплина нацелена на формирование

общепрофессиональных (ОПК-2, ОПК-3),

профессиональных (ПК-1, ПК-2, ПК-4) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Место дисциплины «Активные процессы в русском языке конца XX – начала XXI веков» в цикле лингвистических дисциплин.

Раздел 2. Изменение статуса литературного языка в современных условиях.

Раздел 3. Принципы социологического изучения языка.

Раздел 4. Внутренние законы развития языка.

Раздел 5. Вариативность языкового знака.

Раздел 6. Понятие языковой нормы.

Раздел 7. Изменение статуса литературного языка.

Виды контроля по дисциплине: зачет (устный).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (28 ч.), практические (36 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (180 ч.), контроль (8 ч.).

ЗФО – лекции (14 ч.) практические (28 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (194 ч.), контроль (16 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Новые методики лингвистического анализа художественного дискурса»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Новые методики лингвистического анализа художественного дискурса» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Стиль. Тест. Дискурс», «Лингвистический анализ текста».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Русский язык как система», «Активные процессы в современном русском языке конца XX – начала XXI веков».

Цели и задачи дисциплины:

Цели:

- сформировать у магистратов целостное представление об основах филологического анализа, принципах и приёмах исследования текста в лингвистическом аспекте, новых методиках лингвистического анализа.

Задачи:

- познакомить с основными достижениями в области лингвистического анализа текста и основными методами, сложившимися в отечественной филологии;

- обучить основам анализа и интерпретации текстов;

- научить применять полученные знания для решения задач

профессиональной деятельности.

Дисциплина нацелена на формирование общепрофессиональных (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3); профессиональных компетенций (ПК-2) выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Предмет и задачи курса. Текст как лингвокультурологический феномен.

Тема 2. Текст и подтекст.

Тема 3. Специфика художественного текста и нормы в нём. О прозе и поэзии как двух разновидностях художественной речи.

Тема 4. Концепт, концептосфера, языковая и художественная картина мира.

Тема 5. Интертекстуальность и её роль в тексте.

Тема 6. Категории времени и пространства в художественном тексте.

Тема 7. Методы исследования и анализа текста. Комплексный анализ художественного текста.

Тема 8. Звуковая организация художественного текста.

Тема 9. Тропы и фигуры в художественном тексте.

Тема 10. Современный поэтический дискурс: композиция, язык, стиль.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (18 ч.), практические (26 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (96 ч.), контроль (4 ч.).

ЗФО – лекции (8 ч.) практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (104 ч.), контроль (16 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Педагогическая риторика»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Педагогическая риторика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Русский язык и культура речи», «Философия».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Культура речи русского языка», «Теория коммуникации», «Культурология».

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Педагогическая риторика» является знакомство с законами классической и современной риторики, с основами

мастерства публичного выступления, с искусством проведения беседы, полемики, дискуссии.

Задачи освоения учебной дисциплины «Педагогическая риторика»:

- изучение истории риторики;
- определение места риторики в ряду других филологических дисциплин;
- овладение научными методами и приемами риторического выступления и риторического анализа;
- изучение законов риторической деятельности в разных сферах человеческой жизни;
- развитие у магистрантов коммуникативных способностей.

Дисциплина нацелена на формирование

общефессиональных (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3) и профессиональных (ПК-4) компетенций магистранта.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Риторика как наука и искусство. Сила слова. Слово в современном мире.

Тема 2. У истоков риторики. Софисты. Риторика Аристотеля. Сократа, Платона, Цицерона, Квинтилиана. Античный риторический идеал.

Тема 3. Традиции русской риторики. Древнерусская риторика. «Краткое руководство к красноречию» М.В. Ломоносова. Риторика Н.Ф. Кошанского. Русский риторический идеал.

Тема 4. Риторическая техника и технологии. Риторический канон. Этапы риторической подготовки. Топика. Профессиональная риторика.

Виды контроля по дисциплине: зачет.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (18 ч.), практические (26 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (96 ч.), контроль (4 ч.).

ЗФО – лекции (8 ч.) практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (104 ч.), контроль (16 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Новейшие тенденции развития литературного процесса»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Новейшие тенденции развития литературного процесса» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Современная литература на рубеже столетий», «История русской литературы», «История зарубежной литературы».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Концептуальные

интерпретации истории русской литературы», «Методология анализа литературного произведения».

Цели и задачи дисциплины:

Цели:

- изучение основных литературных направлений указанного периода.
- обзор основных литературных событий изучаемой эпохи;
- анализ репрезентативных художественных текстов в аспекте исторической поэтики;
- соотнесение художественной практики и литературных деклараций наиболее важных литературных направлений этого периода.

Задачи:

- сформировать понимание особенностей, тенденций и закономерностей истории русской литературы XX в.;
- сформировать понятийный аппарат новых терминов и понятий для анализа и интерпретации новейшей русской литературы;
- показать основные идейно-эстетические направления в русской литературе изучаемого периода;
- сформировать навыки анализа художественных текстов, принадлежащих к разным эстетическим системам;
- выработать умение вписывать художественное произведение в контекст творчества автора и в историко-литературный контекст эпохи.

Дисциплина нацелена на формирование

общефессиональных (ОПК-3);

профессиональных компетенций (ПК-1) выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Введение в проблематику курса.

Тема 2. Феномен амбивалентности советской литературы.

Тема 3. Художественные утопии крестьянской культуры и октябрьская революция 1917 года.

Тема 4. Парадоксы демократизации культуры.

Тема 5. Величие и падение “левого” искусства в России.

Тема 6. Художественные открытия русского авангарда: трансформация мироощущения и поэтики.

Тема 7 - 9. Исторические судьбы русской классики, ее место и функции в монокультурном поле русского общества.

Тема 10. Модели революционной культуры.

Тема 11. Русская эмиграция: основные культурологические и художественные идеи Евразийства.

Тема 12. Феномен “шестидесятничества”. “Оттепель”.

Тема 13. “Возвращенная” литература как историко-культурная проблема.

Тема 14. “Другая проза”: опрокинутый канон.

Виды контроля по дисциплине: экзамен (устный).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачётные единицы, 108 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (10 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (47 ч.), контроль (27 ч.).

ЗФО – лекционные (6 ч.), практические (12 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (78 ч.), контроль (12 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Методология анализа литературного произведения»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Методология анализа литературного произведения» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин ОПОП бакалавриата: «Теория литературы», «История русской литературы», «История зарубежной литературы».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Методология научного исследования».

Цели и задачи учебной дисциплины

Целью дисциплины является усвоение теоретических основ по методологии анализа литературного произведения, овладение традиционными и современными конкретными принципами и приемами, умениями и навыками исследования художественного текста, а также создание на базе полученных знаний углубленного представления о творчестве выдающихся писателей русской и мировой литературы, тексты которых будут использованы в качестве материала для анализа.

Задачи:

- ознакомить студентов с сущностью литературы как вида искусства (в сравнении с наукой) и путей его изучения;

- формировать у обучающихся представления о различных теориях на основе хронологического принципа;

- помочь усвоить важнейшие основы искусства: образ, идеал, отражение, объективная истина, эстетическая оценка (на основе эстетических категорий), художественная форма («сказывание», выражение в ней объективной истины, подчиненные ей психотехнические «приемы» и случаи их расхождения в масскультуре);

- обеспечить прочные знания о различии классического искусства и масскультуры;

- формировать умения и навыки самостоятельного анализа текстов, синтеза теоретических знаний;

- развивать черты исследовательской личности: способность

самостоятельно добывать новые знания и умения применять их на практике.

Дисциплина нацелена на формирование
 общепрофессиональных (ОПК-3);
 профессиональных компетенций (ПК-1) выпускника.

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Понятие метод и методология: предварительное определение. Наука и религия, их место в общественном познании. Искусство и его отличие от религии и науки: общие положения, Аристотель в «Поэтике» об этом.

Раздел 2. Идеал, виды идеалов: идеал вещи и идеал жизни, общества. Идеал одной вещи.

Раздел 3. Композиция как художественное расположение элементов, система – взаимодействие элементов структуры, выраженная в литературе сюжетом, по представлению Л. Толстого: внутри их и между собой: в монтаже (отобранных автором описательных представлений и тропов), системе образов, перипетиях. Сюжет в общем виде можно рассматривать как ряд монтажей и основное средство решения проблемы, или проблем, произведения.

Раздел 4. Тема произведения: роль идеала, а также наличной действительности и возникающей в результате их столкновения проблемы в выборе темы.

Раздел 5. Сюжет как средство выражения главных художественных смыслов, идей. Сюжет – взаимодействие в монтаже, в том числе системе образов, перипетий и др. элементов как средство выражения полноты художественных эстетических смыслов, идей.

Виды контроля по дисциплине: экзамен (устный).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачётные единицы, 108 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (10 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (47 ч.), контроль (27 ч.).

ЗФО – лекционные (6 ч.), практические (12 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (78 ч.), контроль (12 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Полихудожественное развитие личности школьника в методике преподавания литературы»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Полихудожественное развитие личности школьника в методике преподавания литературы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин ОПОП бакалавриата: «История русской

литературы», «История зарубежной литературы», «Методика преподавания литературы», «Педагогика», «Психология». В ОПОП магистра он соотносится с «Новейшими педагогическими технологиями», курсом «Информационные технологии». Роль и место курса в структуре учебного плана определяются связью с педагогикой, психологией, историко-литературными курсами и другими профессиональными дисциплинами, изучаемыми магистрантами-филологами.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель: формирование полихудожественной культуры студентов как части культуры духовной; освоение различных видов полихудожественной деятельности в процессе комплексного взаимодействия искусств.

Задачи:

1. Раскрыть основные направления мировоззренческого содержания полихудожественного развития школьников.
2. Приобщить школьников к различным видам искусств в процессе комплексного взаимодействия и интеграции.
3. Обеспечить прочность знаний, умений, навыков в освоении принципов и методов полихудожественного развития.
4. Осуществить творческий подход к различным видам полихудожественной деятельности в процессе комплексного взаимодействия искусств.
5. Обобщить и систематизировать теоретические знания культурологического характера с учетом регионального компонента содержания психолого-педагогического образования и специальных дисциплин.

Дисциплина нацелена на формирование профессиональных компетенций (ПК-8) выпускника.

Содержание дисциплины.

Раздел 1. Теоретические основы полихудожественного развития школьников
Проблема воспитания и развития школьников посредством комплексного взаимодействия искусств в истории отечественной педагогики.

Метапринципы полихудожественного развития личности.

Феномен таланта в социокультурном контексте.

Психологические основы восприятия произведений различных видов искусства.

Психология в системе комплексных исследований полихудожественного творчества:

- психологический аспект литературного творчества
- психология театрального творчества и сценической деятельности
- психологические аспекты музыкального творчества
- психология изобразительного искусства

Интеграция искусств полихудожественном развитии школьников как психолого-педагогическая проблема.

Понятие и сущность готовности педагога к полихудожественному развитию

школьников.

Раздел 2. Методический аспект полихудожественного развития личности

Модальности полихудожественного литературно-речевого развития школьников в процессе интеграции искусств.

Театрально-творческое развитие школьников в процессе взаимодействия искусств.

Синтез искусств: новые направления, концепции программы художественного образования школьников.

Диагностика и развитие художественно-творческих способностей.

Виды контроля по дисциплине: экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (16 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (77 ч.), контроль (27 ч.).

ЗФО – лекции (8 ч.) практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (116 ч.), контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Теоретико-литературные основы анализа художественного произведения»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Теоретико-литературные основы анализа художественного произведения» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Учебная дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания таких дисциплин, как «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Введение в литературоведение» и др. и служит основой для освоения таких дисциплин, как «Русская литературная критика» и др.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины:

– ознакомление студентов с важнейшими теоретико-литературными категориями; формирование представления об основных этапах развития теории литературы;

– формирование умений целостно анализировать художественные произведения, понимание закономерностей литературного процесса;

– осознание студентами места теории литературы в истории гуманитарных наук.

Задачи:

– исследовать основные литературоведческие категории;

– основные этапы истории формирования теории литературы как научной

дисциплины;

- основные положения программных литературно-критических статей;
- расширить читательский и сформировать филологический опыт студентов.

Дисциплина нацелена на формирование профессиональной (ПК-8) компетенции выпускника.

Содержание дисциплины

Тема 1. Основные направления современного литературоведения.

Эстетическое как философская категория. Литература – как создание эстетических ценностей. Дискуссии о содержании категории эстетического. «Природники» и «общественники». Специфика эстетического отражения и познания.

Тема 2. Методы современного литературоведения. Общая характеристика: сравнительно-исторический, культурно-исторический, мифологический, формальный, структурно-семиотический, герменевтический, феноменологический методы.

Тема 3. Содержание художественного произведения. Текст. Интертекстуальность. Соотношение понятий о содержании и форме. Определения Г.В. Гегеля. Понятие целостности литературного произведения.

Тема 4. Формы художественного произведения. Условность деления на содержание и форму. Относительная самостоятельность формы. Форма как онтологическая категория.

Виды контроля по дисциплине: экзамен (устный).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (16 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (77 ч.), контроль (27 ч.).

ЗФО – лекции (8 ч.) практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (116 ч.), контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Теория коммуникации»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Теория коммуникации» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Учебная дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Содержательно и методически она взаимосвязана с дисциплинами «Современный русский язык», «Введение в языкознание», «Исследовательская деятельность», «Риторика».

Курс «Теория коммуникации» является продолжением курса «Теория коммуникации», который проходил в бакалавриате. Он способен формировать

базу компетенций, необходимых для выполнения работ в рамках учебной и научно-исследовательской практик, написания квалификационных работ.

Цели и задачи дисциплины

Целями освоения дисциплины «Теория коммуникации» являются:

1. выработать у обучающихся представления о коммуникации как области теоретических исследований и решения практических задач, развить представления о коммуникативном направлении в лингвистике;
2. развить у филологов базовые лингвистические понятия, дополнив их терминологией теории коммуникации;
3. развить у филологов навыки ведения устной и письменной коммуникации на основе системного знания теории коммуникации.

Задачи:

1. систематизированное изложение основ теории коммуникации в широком научном контексте, включающем методологические, философские, социопсихологические, семиотические, лингвистические аспекты;
2. освоение студентами базового научного аппарата современной коммуникативистики, методов исследования коммуникации;
3. знакомство с основными уровнями социальной коммуникации, спецификой коммуникаций в различных сферах социальной жизни;
4. акцентирование прагматических аспектов вербальной (устной и письменной) и невербальной коммуникации;
5. выработка у студентов умений и навыков эффективного взаимодействия, определяющих высокий уровень коммуникативной компетентности в сферах профессионально ориентированной и бытовой коммуникации.

Дисциплина нацелена на формирование:

общефессиональных (ОПК-1, ОПК-2);
 профессиональных (ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Теория коммуникации как научная и учебная дисциплина. Объект и предмет теории коммуникации. Междисциплинарный характер теории коммуникации.

Раздел 2. Информация и информационная деятельность. Социальная информация.

Раздел 3. Теоретические концепции и модели коммуникации.

Раздел 4. Коммуникация как процесс и структура.

Раздел 5. Средства коммуникации.

Раздел 6. Виды коммуникации: вербальная и невербальная коммуникация.

Виды контроля по дисциплине: зачет (устный).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные

единицы, 144 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (12 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (104 ч.), контроль (4 ч.)

ЗФО – лекции (8 ч.) практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (116 ч.), контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Дискурсивная личность»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Дискурсивная личность» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Дискурсология как область современного научного знания», «Стиль. Текст. Дискурс», «Лингвистический анализ текста».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Русский язык как система», «Активные процессы в современном русском языке конца XX – начала XXI веков».

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – сформировать у магистрантов целостное представление о феномене «дискурсивная личность», его месте в современной лингвистической науке.

Задачи:

– познакомить с основными положениями в области лингвистики текста, дискурсологии, персонологии;

– познакомить со структурой, уровнями и компонентами языковой личности;

– показать отличия в содержании понятий «языковая личность», «коммуникативная личность» и «дискурсивная личность»;

– научить применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.

Дисциплина нацелена на формирование общепрофессиональных (ОПК-1, ОПК-2); профессиональных (ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Текст и дискурс: признаки, свойства, функционирование.

Понятие текста, его свойства.

Понятие дискурса, его свойства.

Дискурс и текст: сопоставительный аспект.

Типологии дискурсов.

Социальные сферы дискурса.

Тема 2. Языковая личность как центральное понятие современной лингвистики. Её реализация в тексте и дискурсе.

Понятие языковой личности.

Уровни языковой личности по Ю.Н. Караулову.

Понятие элитарной языковой личности.

Реализация языковой личности в тексте и дискурсе, понятие дискурсивной личности.

Компетенции как показатели дискурсивной личности (работы Л.Н. Синельниковой).

Языковая, коммуникативная и дискурсивная личность.

Тема 3. Реализация дискурсивной личности в разных типах дискурсов.

Дискурсивная личность учителя.

Дискурсивная личность ученого.

Дискурсивная личность автора художественного текста.

Виртуальная дискурсивная личность.

Виды контроля по дисциплине: зачет (устный).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (12 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (104 ч.), контроль (4 ч.)

ЗФО – лекции (8 ч.) практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (116 ч.), контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Филология в системе современного гуманитарного знания»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Филология в системе современного гуманитарного знания» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Введение языкознания», «Лексикология», «Общее языкознание».

Полученные знания по данной дисциплине студент может в дальнейшем использовать при написании выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) по любому аспекту филологии, а также для продолжения обучения в аспирантуре по профилю получаемого образования.

Цели и задачи дисциплины: овладение основами методологии научного познания и философскими концепциями в области филологии, понимание связей современной филологии и гуманитарных наук на современном этапе их развития.

Задачи:

- развить у магистрантов умение применять теоретические знания в процессе проведения самостоятельного научного исследования (перерабатывать фундаментальную и текущую научную информацию по предмету, определять перспективные направления научных исследований, самостоятельно делать обобщения и выводы) на основе общефилософских, общенаучных и частных лингвистических методов изучения и описания проблемных вопросов современной лингвистики;

- формировать способность проектирования, организации, реализации и оценки результатов научного исследования в области лингвистики с использованием современных методов науки, а также информационных и инновационных технологий;

- развивать способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования и формированию ресурсно-информационной базы для осуществления исследовательской деятельности в области лингвистики.

Дисциплина нацелена на формирование

универсальных (УК-1);

общепрофессиональных (ОПК-2);

профессиональных (ПК-1, ПК-2, ПК-3) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Статус филологии в современном мире.

Раздел 2. Взаимодействия современной филологии с гуманитарными науками и другими отраслями знания.

Раздел 3. Антропоцентризм как базисная черта филологии. Соотношение понятий «системоцентризм-антропоцентризм».

Раздел 4. Методология современной филологии.

Раздел 5. Коммуникативная лингвистика.

Виды контроля по дисциплине: зачет (устный).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (10 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (70 ч.), контроль (4 ч.).

ЗФО – лекции (6 ч.) практические (12 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (86 ч.), контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Актуальные проблемы филологии»

Логико-структурный анализ дисциплины: учебная дисциплина «Актуальные проблемы филологии» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Общее языкознание», «Лингвокультурология».

Является фундаментальной базой для освоения последующих профессиональных дисциплин.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – формирование у обучающихся компетенций, обеспечивающих дальнейшее самостоятельное проведение научных исследований в области системы языка в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникаций в рамках полипарадигмальной организации современного языкознания.

Задачи:

- формирование системных воззрений о сущностных признаках магистральных направлений лингвистических исследований XX – XXI вв.;
- формирование умения анализировать структуру и функции научных парадигм в области языкознания и их взаимовлияние;
- систематизация знаний о категориальном аппарате и методологических принципах базисных научных школ и течений;
- формирование представлений о непарадигмальных стимулах развития лингвистической теории;
- формирование навыка квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности с учетом положений современных лингвистических теорий и междисциплинарных исследований вербальной и невербальной коммуникации.

Дисциплина нацелена на формирование

универсальных (УК-1);

общепрофессиональных (ОПК-2);

профессиональных (ПК-1, ПК-2, ПК-3) компетенций выпускника.

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Современная лингвистика в свете теории научных парадигм. Антропоцентрическая парадигма как суперпарадигма языкознания XX – XXI вв. Полипарадигмальные исследования XXI в.

Раздел 2. Психолингвистика как интегративная парадигма языкознания: цели, задачи, основные положения. Нейролингвистика. Онтолингвистика.

Раздел 3. Лингвокультурология: язык и культура. Психолингвокультурология и этнолингвистика. Теория межкультурной коммуникации и лингвокультурология.

Раздел 4. Когнитивная лингвистика: язык и познание. Теория концептуальной метафоры. Концептоцентрическое описание языковой картины мира как проблема современной лингвистики. Понимание текста в аспекте когнитивистики и лингвокультурологии.

Раздел 5. Язык. Текст. Дискурс. Дискурс-аналитические исследования: цели, задачи, основные положения. Характеризация институциональных дискурсивных практик и межличностных интеракций как современная проблема языкознания.

Раздел 6. Социолингвистика: обусловленность природы и функций языка. Языковая ситуация и языковая политика как современная проблема языкознания. Гендерная асимметрия в языке. Ареальная лингвистика.

Раздел 7. Речеведение и теория речевого жанра. Прагмалингвистика и ТРА. Теория языковой личности в русистике. Современная городская коммуникация и речевой портрет личности как современная проблема языкознания.

Раздел 8. Коммуникология и лингвистические аспекты теории воздействия. Политическая лингвистика: язык власти vs власть языка. Интернет-коммуникация: интертекстуальность, гипертекст, лингвистика креатива. Медийноречеведение как современная проблема языкознания.

Раздел 9. Трансформационно-генеративная грамматика: цели, задачи, основные положения. Теория порождающей грамматики Н. Хомского.

Раздел 10. Корпусная и компьютерная лингвистика. Автоматическая обработка текста и звучащей речи и машинный перевод как современная проблема языкознания. Современные исследования в области прикладного языкознания.

Виды контроля по дисциплине: зачет (устный).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

ОФО – лекционные (10 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (70 ч.), контроль (4 ч.).

ЗФО – лекции (6 ч.) практические (12 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (86 ч.), контроль (4 ч.).

4.3. Аннотации программ учебных и производственных практик

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» практики «Научно-исследовательская работа», «Ознакомительная практика», «Производственная практика», «Преддипломная практика» являются обязательными и представляют собой виды учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

АННОТАЦИЯ программы учебной практики «Ознакомительная практика»

Цели и задачи практики:

Основная цель ознакомительной практики – формирование профессиональных компетенций, необходимых для успешной научной деятельности в области русской филологии.

Задачи ознакомительной практики:

1. Ознакомление со структурой научной работы в области русской филологии в образовательных организациях высшего образования и/или культурно-просветительских организациях, занимающихся научной деятельностью в области русской филологии.

2. Ознакомление с опытом научных исследований в образовательных организациях высшего образования и/или культурно-просветительских организациях, занимающихся научной деятельностью в области русской филологии.

3. Участие в работе по организации научных мероприятий.

4. Проведение сбора и систематизации теоретического и эмпирического материала для написания магистерской работы.

Практика нацелена на формирование общепрофессиональных (ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3), профессиональных (ПК-3) компетенций выпускника.

База практики: ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ».

Формы отчетности по практике: отчет.

Виды контроля: зачет.

Общая трудоемкость практики: 3 з.е., 108 часов, 2 недели.

АННОТАЦИЯ
программы производственной практики
«Педагогическая практика»

Цели и задачи практики:

Цель педагогической практики – овладение магистрантами основными видами научно-педагогической деятельности преподавателя высшей школы.

Задачи педагогической практики:

– формирование исследовательского типа мышления, овладение алгоритмом ведения исследования и специальными умениями на основе систематизации теоретических знаний и их интеграции в процессе осуществления самостоятельной научно-исследовательской деятельности;

– изучение принципов системного подхода при использовании современных методов анализа актуальных проблем филологического знания, поиске, обработке и использовании теоретической и практической информации об изучаемом объекте исследования;

– посещение лекционных и семинарских занятий научного руководителя;

– разработка конспектов лекционного и семинарского занятия (по возможности, в соответствии с темой магистерского исследования);

– проведение лекционного и семинарского занятий под руководством научного руководителя;

– подготовка научной статьи по теме исследования.

Практика нацелена на формирование профессиональных (ПК-1, ПК-2, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-9, ПК-10, ПК-14) компетенций выпускника.

База практики: ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ».

Формы отчетности по практике: отчет.

Виды контроля: зачет с оценкой.

Общая трудоемкость практики: 6 з.е., 216 часов, 4 недели.

АННОТАЦИЯ
программы преддипломной практики
«Преддипломная практика»

Цели и задачи практики:

Целью преддипломной практики является формирование у магистрантов практических умений и навыков, связанных с осуществлением ими анализа теории и практики в избранной области филологии, развитие навыков самостоятельной научно-исследовательской работы, разработка оригинальных научных предложений и научных идей, подбор, анализ и обобщение научного материала; подготовка выпускной квалификационной работы в виде магистерской диссертации.

Задачи преддипломной практики:

– расширение, систематизация и закрепление приобретенных теоретических

- знаний по общенаучному и профессиональному циклу дисциплин;
- приобретение профессиональных навыков сбора, обработки, систематизации и анализа информации в целях выполнения магистерской диссертации;
 - анализ и систематизация материалов по теме магистерской диссертации;
 - подтверждение актуальности и практической значимости избранной магистрантом темы исследования;
 - приобретение навыков сбора и систематизации теоретического и эмпирического материала для написания магистерской работы;
 - апробация диссертационного материала;
 - подготовка к защите магистерской диссертации.

Практика нацелена на формирование профессиональных (ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-6, ПК-15) компетенций выпускника.

База практики: ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ».

Формы отчетности по практике: отчет.

Виды контроля: зачет с оценкой.

Общая трудоемкость практики: 6 з.е., 216 часов, 4 недели.

4.4. Аннотация программы научно-исследовательской работы

АННОТАЦИЯ

программы научно-исследовательской работы

Цели и задачи научно-исследовательской работы.

Целью научно-исследовательской работы является

- овладение магистрантами основными приёмами ведения научно-исследовательской работы и формирование у них профессионального мировоззрения в этой области в соответствии с профилем избранной магистерской программы;

- проведение магистрантом научного исследования по избранной и утвержденной на заседании кафедры тематике в соответствии с современными требованиями, предъявляемыми к организации и содержанию научно-исследовательской работы.

Задачи НИР:

- закрепление знаний, умений и навыков, полученных магистрантами в процессе изучения дисциплин магистерской программы;

- овладение современными методами и методологией научного исследования, в наибольшей степени соответствующими профилю избранной

студентом магистерской программы;

- совершенствование умений и навыков самостоятельной научно-исследовательской деятельности;

- обретение опыта научной и аналитической деятельности, а также овладение умениями изложения полученных результатов в виде отчетов, публикаций, докладов;

- формирование представления о современных образовательных информационных технологиях;

- выявление студентами своих исследовательских способностей;

- привитие навыков самообразования и самосовершенствования,

- содействие активизации научной деятельности магистрантов.

Научно-исследовательская работа нацелена на формирование универсальных (УК-1),

общефессиональных (ОПК-1, ОПК-3),

профессиональных (ПК-10) компетенций выпускника.

Содержание научно-исследовательской работы:

Программа научно-исследовательской работы предусматривает следующие виды и этапы выполнения и контроля научно-исследовательской работы обучающихся:

1. Выбор темы диссертационной работы.

2. Разработкابلана диссертационной работы.

3. Изучениенаучной, методической и другой литературы по теме исследования.

4. Подготовка теоретического раздела работы.

5. Сбор и обработка эмпирических данных.

6. Подготовка к публикации научной статьи по направлению исследования.

7. Выступление на конференции, научно-исследовательском семинаре, круглом столе.

8. Предзащита и защита магистерской диссертации.

Виды контроля: дифференцированный зачет.

Общая трудоемкость научно-исследовательской работы: 18з.е., 648 часов, 12 недель.

5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5.1. Научно-педагогические кадры, обеспечивающие учебный процесс

Реализация ОПОП подготовки магистра по направлению подготовки 45.04.01 Филология, программа магистратуры «Отечественная филология. Русский язык и литература» обеспечена научно-педагогическими кадрами,

имеющими, как правило, базовое образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин, и систематически занимающимися научной и научно-методической деятельностью.

Данная ОПОП обеспечивается научно-педагогическими кадрами кафедр русского языкознания и коммуникативных технологий, русской и мировой литературы, педагогики, психологии, английской и восточной филологии, безопасности жизнедеятельности и охраны труда и др.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих данную ОПОП ВО, составляет 100%.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень, в общем числе научно-педагогических работников, реализующих данную ОПОП ВО, составляет 82,25%.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой ОПОП (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет), в общем числе работников, реализующих данную ОПОП ВО, составляет 5,88%.

(Сведения о профессорско-преподавательском составе, обеспечивающим учебный процесс по данной образовательной программе приведены в **Приложении Б**, которое находится в закрытом доступе и предоставляется по требованию).

5.2. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Университет располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Для организации учебного процесса используются специальные помещения: учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Каждый обучающийся обеспечен рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин и самостоятельной подготовки. Обеспеченность компьютерным временем с доступом в Интернет составляет не менее 6 часов в неделю на одного студента для выполнения курсовых работ, написания рефератов и выпускных квалификационных работ.

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Большое внимание уделяется развитию материальной базы научной библиотеки университета. Функционирует информационный Центр, открывающий доступ к локальным университетским источникам: базам данных, электронным учебникам, к фонду диссертаций, авторефератов, периодических изданий.

В университете функционирует санаторий-профилакторий, оснащенный современным медицинским оборудованием, предназначенный для оздоровления студентов.

5.3. Фактическое учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса

ОПОП обеспечивается учебно-методической документацией и материалами

по всем учебным курсам, дисциплинам основной профессиональной образовательной программы.

Самостоятельная работа студентов обеспечена учебно-методическими ресурсами в полном объеме (список учебных, учебно-методических пособий для самостоятельной работы представлен в рабочих программах учебных дисциплин). Каждый обучающийся обеспечен доступом к библиотечному фонду, который укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по всем учебным дисциплинам, научными, справочно-библиографическими и специализированными периодическими изданиями, а также к электронно-библиотечной системе (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации, содержащей учебные и учебно-методические издания по основным изучаемым дисциплинам, обеспечивающим возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории организации, так и вне её. Общий фонд научной библиотеки составляет 706150 экземпляров, из них: учебная литература – 285741 экземпляров, учебно-методическая литература – 25769 экземпляров, научная литература – 112709 экземпляров, художественная литература – 40938 экземпляров, справочно-информационный фонд – 1709 экземпляров, периодические издания – 84458 экземпляров. Также Научная библиотека подключена к электронным библиотечным системам: ЭБС «IPR SMART», ЭБС «Лань», ЭБС «Университетская книга онлайн», а также к Виртуальному читальному залу Российской Государственной Библиотеки. В Научной библиотеке Университета действует репозиторий – институциональный архив открытого доступа, который обеспечивает накопление, систематизацию, хранение в электронной форме интеллектуальных продуктов научного, образовательного, методического назначения, созданных сотрудниками Университета (<https://dspace.lgpu.org/>).

6. ХАРАКТЕРИСТИКА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ УНИВЕРСИТЕТА

Обучающимся, осваивающим образовательную программу, доступна социокультурная среда Университета, призванная обеспечить потребности студентов в развитии их интеллектуального, художественно-эстетического, спортивно-оздоровительного, лидерского потенциалов и развивающая их компетенции. Модель социально-культурной среды Университета строится на гармоничном интегрировании внеучебной работы в образовательный процесс и комплексном подходе к организации внеучебной работы.

Неотъемлемой частью ОПОП является план воспитательной работы, реализация которого позволяет эффективно осуществлять последовательное формирование профессиональных и общекультурных компетенций у студентов в период освоения основной образовательной программы соответствующего

направления подготовки в общем контексте социальной и воспитательной работы Университета.

В Университете утверждена Программа стратегического развития ФГБОУ ВО «ЛГПУ» на 2021-2026 гг., отдельный раздел которой посвящен воспитательной и социально-гуманитарной деятельности.

Основными задачами функционирования Программы являются:

- обеспечить преемственность и совершенствование воспитательной и социальной работы в Университете;
- обеспечить эффективную подготовку конкурентоспособного специалиста с высшим профессиональным образованием, обладающего качествами и свойствами, востребованными в условиях рынка труда, способного ставить и достигать лично значимые цели;
- создать условия развития индивидуально-личностных компетенций студентов в художественно-эстетической, духовно-нравственной, спортивно-оздоровительной сферах деятельности и в студенческом самоуправлении;
- содействовать формированию у студентов современного научного мировоззрения и системы базовых ценностей;
- содействовать формированию нравственного самосознания, патриотизма и правовой культуры студентов;
- выявлять и развивать таланты, способности, индивидуальные особенности личности студента;
- содействовать развитию экологической культуры личности во взаимодействии с окружающим миром;
- создавать условия для приобщения студентов к физической культуре и здоровому образу жизни;
- воспитывать потребности к труду как главному способу достижения жизненного успеха.

Программа реализуется по следующим основным направлениям:

- гражданско-патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- эстетическое воспитание;
- физическое воспитание и культура здоровья;
- профессионально-трудовое воспитание;
- экологическое воспитание;
- социально-бытовое воспитание;
- развитие системы студенческого самоуправления.

В Университете действует развитая инфраструктура воспитательной работы, нацеленная на максимально эффективную реализацию названных направлений **(Приложение Г)**.

В Университете для студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью созданы необходимые условия.

Согласно нормативным требованиям необходимый доступный вход для

студентов с инвалидностью и ОВЗ функционирует в 1-м и во 2-м учебных корпусах. Входы в корпуса оборудованы информацией об объекте: название объекта, знак доступности объекта для лиц с инвалидностью. 2-й учебный корпус оснащен пандусом. Территория, прилегающая к пандусу, оборудована согласно современным нормам. Также 2-й учебный корпус имеет доступный для студентов с инвалидностью лифт. Коридоры имеют достаточную ширину для перемещения студентов, передвигающихся на инвалидных колясках. Доступными санузлами, которыми без затруднений смогут воспользоваться глухие и студенты с нарушением зрения, а так же студенты с инвалидностью по заболеваниям опорно-двигательного аппарата оборудованы 2-й корпус и столовая, находящаяся в этом же корпусе.

Университетская библиотека оснащена современным оборудованием для студентов с нарушением слуха и зрения (оборудование для слабослышащих – система StarSound, для студентов с нарушением зрения – стационарные увеличители Тораз, сканирующая и читающая машина SaraCE, принтер для печати шрифтом Брайля). Студенты могут воспользоваться портативным компьютером с вводом/выводом шрифтом Брайля и синтезатором речи «ElBraille-W40JG1».

Таким же комплектом оборудования оснащены учебные аудитории в 1- м и 3-м учебном корпусах.

Для приобщения студентов к физкультурно-оздоровительной деятельности созданы условия в спортивном корпусе университета. Оборудован вход, раздевалка. Студенты с нарушением опорно-двигательного аппарата активно пользуются тренажерным залом.

Комфортные социально-бытовые условия созданы для студентов с инвалидностью и ОВЗ во 2-м общежитии Университета. Оборудованы санитарно-бытовые помещения, кухня и другие помещения. Студенты с инвалидностью и ОВЗ проживают на первом этаже общежития.

Информационное сопровождение инклюзивного обучения представлено на сайте Университета (раздел «Инклюзия»). Сайт Университета адаптирован для лиц с нарушением зрения.

Студенческая социальная служба ведет работу по содействию в беспрепятственном доступе студентов с ограниченными возможностями (особенными потребностями) качественному образованию, быту и досугу, помогает социально незащищенным категориям студенчества (помощь оформлению документов, социальное сопровождение, предоставление социальной помощи студентам, которые оказались в тяжелых жизненных обстоятельствах), оказывает консультативную помощь.

В Вузе действует 8 волонтерских отрядов, в которых работают студенты всех специальностей. Проводится «Школа волонтера», на которой студенты обучаются технологиям сопровождения различных категорий, правилам этикета при общении с людьми с ограниченными возможностями здоровья, техникам

перемещения людей с инвалидностью (колясочников). Студенты с первого курса вовлечены в волонтерские отряды, посещают реабилитационные центры, детей, обучающихся на дому, и не понаслышке знают проблемы человека с ограниченными возможностями здоровья, связанные с адаптацией к жизненным условиям, с доступом к получению желаемого образования, трудоустройству.

Комфортному психологическому климату в Вузе способствует психологическая служба, в задачи которой входит: консультативная работа со студентами, педагогами и родителями студентов; психодиагностические динамические процедуры на всех этапах психологической работы; психопрофилактику и коррекцию личностных искажений у студентов с ОВЗ; повышение мотивации к процессу обучения в вузе.

Необходимо отметить, что в вузе адаптация первокурсников идет по трем направлениям:

- 1) адаптация формальная (к окружению, к структуре, содержанию обучения);
- 2) общественная адаптация (интеграция со студенческим окружением);
- 3) дидактическая адаптация (подготовка к новым формам и методам работы).

Важную роль в обеспечении фазы адаптации играет институт кураторства. Кураторами групп, где обучаются студенты с инвалидностью, являются педагоги, которые сопровождают ребят во всех сферах их жизнедеятельности: учебной, внеаудиторной, бытовой, творческой и т.п.

Воспитательную, просветительскую работу ведет Научная библиотека Университета – организация и проведение экспозиционной деятельности, с целью популяризации фондов научной библиотеки (традиционные и виртуальные выставки, презентации, обзоры); организация и проведение культурно-просветительских мероприятий: выставок, обзоров литературы, тематических встреч и презентаций по следующим направлениям: гражданственность и патриотизм; воспитание чувства гордости за Университет, знакомство с его историей, учеными вуза; любовь к Родине, уважение к истории Республики и ее культуре, краеведение; культура межнационального общения; проведение совместно с подразделениями и общественными организациями Университета комплексных мероприятий в сфере науки и культуры.

В Университете функционируют Музей истории университета, Геологический музей, Зоологический музей, Анатомический музей, Археолого-этнографический музей, Этнографический музей, Парк-музей древнего камнерезного искусства. Работает зимний сад, обсерватория.

В Университете сложилась многовариантная система студенческого самоуправления. Органы студенческого самоуправления в институтах и на факультетах взаимодействуют с общеуниверситетскими органами самоуправления.

В структуре Университета действует санаторий-профилакторий,

основанный в 1960 г. на базе учебного корпуса №4. На 1-м этаже заведения имеется своя столовая. Санаторий-профилакторий имеет специальное разрешение на осуществление медицинской деятельности. Санаторий-профилакторий развернут на 100 коек, действует на основании Устава Университета и Положения о санатории-профилактории. Основной задачей санатория-профилактория является проведение лечебно-оздоровительных мероприятий с целью укрепления здоровья студентов университета и формирования у них навыков здорового образа жизни: разумного сочетания учебы, отдыха, работы, лечения, рационального питания. Оздоровление студентов проводится в санатории-профилактории вуза без отрыва от учебы согласно графику заездов и Порядку направления и предоставления услуг на оздоровление в санатории-профилактории Университета, утвержденных ректором университета.

В Университете также действует 5 общежитий, 3 пункта общественного питания. Общежитие № 2 доступно для студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО

7.1. Характеристика фондов оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональным достижений требованиям ОПОП ВО на соответствующих кафедрах Университета создаются фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Фонды оценочных средств включают:

- контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, зачетов и экзаменов;
- тесты и компьютерные тестирующие программы;
- примерную тематику курсовых работ / проектов, рефератов и т.п., демонстрирующую результаты творческой и практической работы обучающихся;
- иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине или практике, входящий в состав соответствующей рабочей программы дисциплины или программы практики, включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для

оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы;

– методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Для каждого результата обучения по дисциплине или практике определены показатели и критерии оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования, шкалы и процедуры оценивания (в рабочих программах учебных дисциплин).

7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников

Государственная итоговая аттестация направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 Филология.

Государственная итоговая аттестация выпускника Университета является обязательной и осуществляется после освоения основной профессиональной образовательной программы в полном объеме.

Государственная итоговая аттестация проводится в соответствии с утвержденной программой государственной итоговой аттестации. Программа государственной итоговой аттестации приведена в *Приложении В*.

