

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Юргайте Евгении Александровны на тему «Развитие эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста на уроках музыки в общеобразовательной организации», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

Актуальность исследования. Важность и актуальность исследования Юргайте Е.А. для современной системы общего музыкального образования не вызывает сомнений, поскольку одним из его важнейших направлений в начальной школе является развитие эмоционального интеллекта обучающихся: через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности. Несмотря на необходимость развития эмоционального интеллекта младших школьников на уроках музыки, автор констатирует отсутствие теоретических и практических основ решения данной проблемы. В связи с этим диссертантом предложено авторское решение проблемы развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста на уроках музыки.

Достоверность и новизна научных положений, выводов и рекомендаций обеспечивается тем, что основные результаты исследования получены автором при соблюдении общенаучной логики исследования, адекватным выбором теоретико-методологических позиций, грамотной организацией и проведением всех этапов исследования, использованием методов количественной и качественной оценки результатов и их обработки.

Теоретическая значимость проведенной автором работы определяется тем, что полученные результаты вносят вклад в развитие музыкальной педагогики в части расширения представлений о ее современных тенденциях – представлений о теории и практике развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста на уроках музыки. Теоретическую значимость подтверждает определение сущности и компонентной структуры понятия «эмоциональный интеллект младшего школьника», расширение научных представлений о потенциальных возможностях урока музыки как средства развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста, дополнение научных представлений о развитии эмоционального интеллекта в младшем школьном возрасте с учетом содержательных характеристик данного возрастного периода.

Практическая значимость определяется разработкой и экспериментальной проверкой научно обоснованных педагогических условий развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста на уроках музыки в общеобразовательной организации, а также форм, методов и средств, необходимых для практической реализации данных условий.

Описание основного содержания работы, представленное в автореферате, позволяет судить о достоверности и обоснованности полученных результатов и достаточной степени их апробации, изложение которых осуществлялось автором

на 14 конференциях различного уровня в Российской Федерации, Луганской и Донецкой Народных республиках, было опубликовано в 6 научных журналах, рекомендованных ВАК ЛНР и ДНР и одном учебном пособии в соавторстве. Основное достоинство исследования, описанного в автореферате, заключается в его органической связи с актуальными тенденциями развития системы образования.

Общие замечания. Из автореферата диссертации не совсем понятно, в чем заключается потенциал урока музыки, какова его значимость в развитии эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста.

Заключение. Автореферат диссертации «Развитие эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста на уроках музыки в общеобразовательной организации» соответствует паспорту научной специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки), а автор – Юргайте Евгения Александровна, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата педагогических наук.

«17» 03 2023 г.

Сведения о давшем отзыв на автореферат:

Рахимбаева Инга Эрленовна, доктор педагогических наук, профессор.

Место работы: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского».

Должность: директор Института искусств, заведующий кафедрой теории, истории и педагогики искусства.

Юридический адрес: 410012, Российская Федерация, г. Саратов, ул. Астраханская, 83; тел.: +7(8452) 22 – 83 – 33; e-mail: rachimbaeva_inga@mail.ru

Директор Института искусств
ФГБОУ ВО «Саратовский национальный
исследовательский государственный
университет имени Н.Г. Чернышевского»,
заведующий кафедрой теории, истории
и педагогики искусства,
доктор педагогических наук, профессор

И. Э. Рахимбаева

Даю согласие на полную автоматизированную обработку моих персональных данных в совете Д 001.006.01

И. Э. Рахимбаева

