

## Приложение В

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт филологии и социальных коммуникаций  
Кафедра русского языкознания и коммуникативных технологий

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Института филологии  
и социальных коммуникаций  
О.С. Перетятая  
« 1 » февраля 2024 г.



### ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

По направлению подготовки – 45.03.02 Лингвистика  
Профиль подготовки – Отечественная филология. Межкультурная коммуникация (русский, английский языки)  
Квалификация выпускника – бакалавр  
Форма обучения – очная  
Нормативный срок освоения программы – 4 года

Луганск, 2024

## ВОПРОСЫ ДЛЯ АККРЕДИТАЦИОННОГО МОНИТОРИНГА

### УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

1. Дайте определение термина «наука».
2. Что лежит в основе любого научного исследования?
3. Охарактеризуйте термин «научная теория».
4. Поясните содержание термина «научное исследование».
5. Что является целью научного исследования?
6. Что представляет собой «методология» научного исследования?
7. Поясните содержание термина «гипотеза».
8. Что входит в понятие «научная проблема»?
9. Стилистические особенности научного текста.
10. Критерии научности текста.
11. Философские и общенаучные методы научного исследования.
12. Частные и специальные методы научного исследования.
13. Метаязык исследования.
14. Язык и стиль научного изложения.
15. Виды научной литературы (монография, статья, обзор/рецензия).
16. Текст и структура текста.
17. Разбивка текста на разделы и подразделы.
18. Логика разбивки текста.
19. Оглавление и его роль.
20. Глава и другие разделы текста.
21. Абзац как выражение одной идеи.
22. Роль первого и последнего абзацев в главе.
23. Связь между абзацами.
24. Связь между предложениями в пределах абзаца.
25. Работа с научным текстом.
26. Использование структуры текста для эффективной работы.
27. Использование структуры текста (заголовки, разбивка) и оформления (выделение курсивом и т.п.).
28. Подробное ознакомление с текстом.
29. Использование содержания.
30. Выявление существенных и несущественных (для поставленной читающим цели) частей.
31. Формулирование основных идей, изложенных в каждой части текста.
32. Фиксирование информации в ходе работы с текстом.
33. Формы представления результатов работы с текстом: выписки, резюме, конспект и т.п.
34. Использование ссылок на другие научные работы и на первоисточники.
35. Особенности работы с первоисточниками.
36. Правила цитирования.
37. Виды студенческих работ.
38. Реферат, доклад, курсовая работа, выпускная квалификационная работа.
39. Характер работы (компилятивный, исследовательский).
40. Тема работы.
41. Выбор темы работы.
42. Определение рамок исследования (временных, пространственных и пр.).
43. Постановка проблемы.
44. Формулирование темы.

45. План работы.
46. Последовательность проведения исследования.
47. Составление плана работы.
48. Структура работы.
49. Общая трехчастная структура: введение, основная часть, заключение.
50. Функции каждой части.
51. Введение. Постановка проблемы и ее актуальность.
52. Степень изученности темы. Обзор основных источников.
53. Объект и предмет исследования.
54. Методология.
55. Цель и конкретные задачи исследования. Построение работы в соответствии с этими задачами.
56. Заключение. Его связь с введением.
57. Формулирование выводов по всем аспектам темы (в соответствии с поставленными во введении задачами).
58. Основная часть.
59. Логика структурирования основной части работы (деление по одному основанию; полнота деления и т.д.).
60. Принципы структурирования (хронологический, проблемный и др.).
61. Деление на главы.
62. Структура главы (трехчастная, аналогично общей структуре работы: постановка задачи, решение задачи, выводы).
63. Подбор источников и научной литературы по теме.
64. Источники и их сортировка по степени важности для темы.
65. Научная литература: общие работы, специальная литература.
66. Поиск литературы с помощью каталогов.
67. Поиск по автору, ключевым словам и т.п.
68. Назовите основные требования к изложению НИР.
69. Назовите структуру отчета по НИР.
70. Назовите основные цели НИР в вузе.

**УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений**

1. Роль высшего образования в современной цивилизации.
2. Основные тенденции развития образования в России и за рубежом.
3. Проблема качества образования.
4. Современные технологии обеспечения и оценки качества высшего образования.
5. Принцип обучения как основной ориентир преподавательской деятельности.
6. Методы обучения в высшей школе.
7. Педагогическая деятельность как система деятельности.
8. Управление в учебном процессе.
9. Функции и деятельность ВУЗовского преподавателя.
10. Компоненты структуры педагогической деятельности.
11. Педагогические технологии.
12. Методика организации проведения лекции в ВУЗе.
13. Методика проведения семинарских и практических занятий.
14. Самостоятельная работа студентов как развитие и самоорганизация личности обучаемого.
15. Педагогический контроль: функции, формы.

16. Стили, содержание, структура педагогического общения.
17. Приёмы оптимизации учебной деятельности.
18. Психологические особенности обучения и воспитания студента.
19. Психодиагностика в ВУЗе.
20. Психолого-педагогическое изучение личности студента.
21. Формы организации учебного процесса в высшей школе.
22. Средства обучения в ВУЗе.
23. Психологические факторы успешного обучения студента.
24. Педагогические способности и педагогическое мастерство преподавателя в высшей школе.
25. Дистанционное образование.
26. Особенности развития личности студента.
27. Типология личности студента и преподавателя в высшей школе.
28. Компетентностный подход в системе высшего образования.
29. Развитие творческого мышления в процессе обучения и воспитания студента.
30. Особенности развития личности студента.
31. Факторы, влияющие на успешность обучения студентов.
32. Социально-психологическая характеристика студенческой группы.
33. Конфликты в коллективе и способы их разрешения.
34. Общая характеристика деятельности преподавателя.
35. Функции и стиль педагогического общения.
36. Приёмы и формы педагогического общения.
37. Барьеры общения и способы их устранения
38. Психология восприятия людьми друг друга.
39. Психология лидерства.
40. Проблема социализации личности.
41. Защитные механизмы личности, их значение в жизнедеятельности человека.
42. Эмоции и человеческие взаимоотношения.
43. Психологические исследования мотивации достижения успеха.
44. Психологический климат в студенческом коллективе.
45. Фрустрация и агрессия во внутригрупповых отношениях.
46. Межгрупповые конфликты в молодежной среде.
47. Внутриличностные конфликты молодежи: причины и пути предотвращения.
48. Принципы и методы психологического воздействия на людей.
49. Психолого-педагогическая характеристика семейного воспитания.
50. Психологическая характеристика деятельности преподавателя высшей школы.
51. Социальная среда высшего учебного заведения как фактор формирования личности.
52. Место и задачи психологической службы в системе высшего учебного заведения.
53. Структура и основное содержание деятельности социально-психологических служб в ВУЗах.
54. Психологическая характеристика студенчества как периода поздней юности или ранней взрослости.
55. Противоречия и кризис студенческого возраста.
56. ВУЗ – один из основных факторов социализации личности студента.
57. Адаптация студента к обучению в ВУЗе.
58. Образование как система, характерные для неё особенности.
59. Психологический анализ функций психологического управления.
60. Виды психологического управления.
61. Педагогическое общение в вузе
62. Функции взаимодействия преподавателей со студентами.

63. Способы коммуникативных воздействий преподавателя.
64. Оптимальное педагогическое общение: приемы и средства.
65. Современные требования к личности специалиста с высшим образованием.
66. Цель и задачи воспитания студенческой молодежи.
67. Этапы становления нравственного самосознания и критерии нравственной воспитанности.
68. Основные цели реализации воспитательных функций в ВУЗе.
69. Приёмы оптимизации учебной деятельности.
70. Психологические особенности обучения и воспитания студента.

**УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде**

1. Адаптация студента к обучению в ВУЗе.
2. Барьеры общения и способы их устранения
3. Виды психологического управления.
4. Внутриличностные конфликты молодежи: причины и пути предотвращения.
5. ВУЗ – один из основных факторов социализации личности студента.
6. Дистанционное образование.
7. Защитные механизмы личности, их значение в жизнедеятельности человека.
8. Компетентностный подход в системе высшего образования.
9. Компоненты структуры педагогической деятельности.
10. Конфликты в коллективе и способы их разрешения.
11. Межгрупповые конфликты в молодежной среде.
12. Место и задачи психологической службы в системе высшего учебного заведения.
13. Методика организации проведения лекции в ВУЗе.
14. Методика проведения семинарских и практических занятий.
15. Методы обучения в высшей школе.
16. Образование как система, характерные для неё особенности.
17. Общая характеристика деятельности преподавателя.
18. Оптимальное педагогическое общение: приемы и средства.
19. Основные тенденции развития образования в России и за рубежом.
20. Основные цели реализации воспитательных функций в ВУЗе.
21. Особенности развития личности студента.
22. Особенности развития личности студента.
23. Педагогическая деятельность как система деятельности.
24. Педагогические способности и педагогическое мастерство преподавателя в высшей школе.
25. Педагогические технологии.
26. Педагогический контроль: функции, формы.
27. Педагогическое общение в вузе
28. Приёмы и формы педагогического общения.
29. Приёмы оптимизации учебной деятельности.
30. Приёмы оптимизации учебной деятельности.
31. Принцип обучения как основной ориентир преподавательской деятельности.
32. Принципы и методы психологического воздействия на людей.
33. Проблема качества образования.
34. Проблема социализации личности.
35. Противоречия и кризис студенческого возраста.
36. Психодиагностика в ВУЗе.
37. Психологическая характеристика деятельности преподавателя высшей школы.

38. Психологическая характеристика студенчества как периода поздней юности или ранней взрослости.
39. Психологические исследования мотивации достижения успеха.
40. Психологические особенности обучения и воспитания студента.
41. Психологические особенности обучения и воспитания студента.
42. Психологические факторы успешного обучения студента.
43. Психологический анализ функций психологического управления.
44. Психологический климат в студенческом коллективе.
45. Психология восприятия людьми друг друга.
46. Психология лидерства.
47. Психолого-педагогическая характеристика семейного воспитания.
48. Психолого-педагогическое изучение личности студента.
49. Развитие творческого мышления в процессе обучения и воспитания студента.
50. Роль высшего образования в современной цивилизации.
51. Самостоятельная работа студентов как развитие и самоорганизация личности обучаемого.
52. Современные технологии обеспечения и оценки качества высшего образования.
53. Современные требования к личности специалиста с высшим образованием.
54. Социальная среда высшего учебного заведения как фактор формирования личности.
55. Социально-психологическая характеристика студенческой группы.
56. Способы коммуникативных воздействий преподавателя.
57. Средства обучения в ВУЗе.
58. Стили, содержание, структура педагогического общения.
59. Структура и основное содержание деятельности социально-психологических служб в ВУЗах.
60. Типология личности студента и преподавателя в высшей школе.
61. Управление в учебном процессе.
62. Факторы, влияющие на успешность обучения студентов.
63. Формы организации учебного процесса в высшей школе.
64. Фрустрация и агрессия во внутригрупповых отношениях.
65. Функции взаимодействия преподавателей со студентами.
66. Функции и деятельность ВУЗовского преподавателя.
67. Функции и стиль педагогического общения.
68. Цель и задачи воспитания студенческой молодежи.
69. Эмоции и человеческие взаимоотношения.
70. Этапы становления нравственного самосознания и критерии нравственной воспитанности.

**УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

1. Орфоэпические и акцентологические нормы русского языка.
2. Понятие об орфографии. Принципы современной русской орфографии.
3. Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса.
4. Правописание гласных в корне (проверяемые, непроверяемые безударные гласные, чередующиеся гласные, гласные о, е, ё после шипящих и ц).
5. Правописание согласных в корне: звонкие и глухие согласные; двойные согласные, непроизносимые согласные.
6. Разделительная функция ь и ъ.

7. Правописание приставок: приставки на з-; приставки пре-, при-; гласные ы – и после приставок.
8. Лексика и ее разновидности (Исконно-русская и заимствованная лексика. Термины. Архаизмы. Историзмы. Неологизмы. Окказионализмы. Диалектизмы. Профессионализмы. Жаргонная лексика).
9. Основные понятия лексики: омонимы, виды омонимов.
10. Основные понятия лексики: синонимы, виды синонимов.
11. Основные понятия лексики: антонимы: виды антонимов.
12. Слова-паронимы и точность речи.
13. Лексическая сочетаемость, полисемия, отличие многозначных слов от омонимов.
14. Речевая избыточность и недостаточность, тавтология, плеоназм, контаминация.
15. Активный и пассивный запас русской лексики. Стилистическая окраска слова.
16. Классификация частей речи в русском языке.
17. Род имен существительных. Колебания в роде. Определение рода несклоняемых существительных.
18. Склонение числительных. Особенности склонения собирательных числительных и числительного полтора.
19. Использование форм кратких прилагательных и сравнительной степени прилагательных.
20. Использование форм местоимений.
21. Правописание служебных частей речи (отличие предлогов от предложно-именных сочетаний; правописание союзов; разграничение частиц не и ни; правописание частицы не с различными частями речи).
22. Понятие о синтаксисе и синтаксической норме. Порядок слов в предложении.
23. Основы и принципы русской пунктуации, функции знаков препинания.
24. Понятие о словосочетании, его структура, дифференциальные признаки.
25. Понятие о предложении. Грамматическая основа предложения.
26. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Тире для обозначения пространственных, временных, количественных пределов.
27. Второстепенные члены предложения. Знаки препинания при обособленных определениях и приложениях.
28. Второстепенные члены предложения. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.
29. Второстепенные члены предложения. Знаки препинания при обособленных дополнениях.
30. Особенности употребления однородных членов. Пунктуация при однородных членах предложения.
31. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения: вводные слова и предложения; обращения; междометия, утвердительные, отрицательные и вопросительные слова.
32. Сложносочинённое предложение и пунктуация в нем.
33. Сложноподчинённое предложение и пунктуация в нем.
34. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.
35. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.
36. Пунктуация при прямой речи, цитатах и выражениях, взятых из чуждого автору словаря или употребляемых в ироническом значении.
37. Основные признаки текста.
38. Понятие «культура речи», «литературный» и «нелитературный язык».
39. Основные показатели культуры речи: точность, выразительность, богатство речи.
40. Стили языка. Общая характеристика.

41. Языковая норма. Соотношение «норма-вариант».
42. Функции языка: главные и второстепенные.
43. Научный стиль: подстили, жанры, основные черты, характерные особенности на разных языковых уровнях.
44. Официально-деловой стиль: подстили, жанры, основные черты, характерные особенности на разных языковых уровнях.
45. Публицистический стиль: подстили, жанры, основные черты, характерные особенности на разных языковых уровнях.
46. Разговорная речь, ее особенности.
47. Основные характеристики делового общения.
48. Деловая этика и деловой этикет как часть культуры делового общения.
49. Основные виды служебных документов, правила оформления и составления.
50. Составление и оформление личных документов.
51. Язык и стиль деловых бумаг. Речевой этикет в документе.
52. Устные формы делового общения (деловая беседа, деловое совещание, собрание, пресс-конференция, брифинг, презентация).
53. Основные каналы невербальной коммуникации.
54. Невербальные средства и этикет делового общения.
55. Спор и его разновидности (полемика, дискуссия, диспут, прения, дебаты).
56. Конфликт в деловом общении. Типы конфликтов и методы их решения.
57. Манипуляции в деловом общении и способы их предотвращения.
58. Барьеры в общении и пути преодоления.
59. Этикетные особенности межкультурного общения.
60. Публичная речь, её особенности. Пять этапов подготовки публичной речи.
61. Время Present Simple. Образование утвердительных предложений.

#### Примеры.

62. Время Present Simple. Образование вопросительных и отрицательных предложений. Примеры.
63. Время Past Simple. Образование утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений. Примеры.
64. Время Future Simple. Образование утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений. Примеры.
65. Личные, притяжательные местоимения. Примеры.
66. Указательные и возвратные местоимения. Примеры.
67. Артикль как признак существительного. Основные правила употребления артиклей. Примеры.
68. Основные формы глагола. Примеры.
69. Время Present Continuous. Образование утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений. Примеры.
70. Время Past Continuous. Образование утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений. Примеры.
71. Время Future Continuous. Образование утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений. Примеры.
72. Глагол «to have» в настоящем, прошедшем и будущем времени, в вопросительных и отрицательных предложениях. Примеры.
73. Предложения с конструкцией «there is, there are». Утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения.



**УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

1. Философия как теоретическое ядро мировоззрения
2. Предмет и функции философии
3. Философия, религия, наука (взаимосвязи и соотношения)
4. От мифологии к логосу: рождение философской рациональности.
5. Философия Древней Индии и Древнего Китая
6. Древнегреческая досократовская философия.
7. Антропологический поворот в греческой философии: Сократ.
8. Сократ и софисты.
9. Мир идей и мир вещей: философия Платона.
10. Материя и форма у Аристотеля.
11. Критика Аристотелем Платона в его учении об идеях
12. Аристотель о соотношении сущности и существования
13. Основные философские направления эллинизма: эпикуреизм, стоицизм, скептицизм, кинизм
14. Закат античной философии и зарождение философии христианского средневековья
15. Средневековая философия и богословие: соотношение разума и веры.
16. Основные идеи в «Исповеди» Аврелия Августина
17. Ансельм Кентерберийский и Фома Аквинский: рационалистические доказательства бытия Бога
18. Средневековая философия: спор реализма и номинализма
19. Космоцентризм философии культуры Возрождения
20. Понимание человека в философии культуры Возрождения
21. Социально-экономические предпосылки философии Нового времени
22. Духовные предпосылки философии Нового времени
23. Ф. Бэкон о необходимости борьбы с «призраками» («идолами») сознания
24. Ф. Бэкон о подлинно научном методе познания
25. Эмпиризм в теории познания Ф. Бэкона
26. Р. Декарт. Принцип «радикального сомнения» как путь к открытию того, что несомненно есть
27. Социально-политические проблемы в философии Т. Гоббса и Дж. Локка. Теория общественного договора
28. Понятие субстанции в философии Бенедикта Спинозы
29. Понятие чистого разума в философии Дж.Локка
30. «Чистый разум» как краеугольный камень философии Просвещения
31. Философия Г. Лейбница.
32. Скептицизм Д. Юма.
33. Немецкая классическая философия. Основные представители и идеи.
34. И. Кант и «коперниканский переворот» в философии
35. Учение И. Канта о «вещи в себе»
36. И. Кант о трансцендентальной основе синтетической деятельности сознания
37. Учение И. Канта о рассудке и разуме
38. И. Кант об антиномической природе идей разума
39. Й.Г. Фихте и его критика понятия «вещь в себе»
40. Й.Г. Фихте о генетическом методе познания
41. Ф.В.Й. Шеллинг о тождестве реального и идеального
42. Основные идеи «Феноменологии духа» Гегеля
43. Г.В.Ф. Гегель о тождестве мышления и бытия
44. Г.В.Ф. Гегель о диалектическом характере бытия и познания

45. Законы диалектики по Гегелю
46. Философия истории Гегеля
47. К. Маркс о тождестве сознания и бытия
48. К. Маркс и метод восхождения от абстрактного к конкретному
49. К. Маркс о совпадении исторического и логического
50. Кризис классического типа философствования
51. Философия Артура Шопенгауэра и начало неклассического типа философствования
52. Иррационализм как философское мировоззрение. Основные представители
53. С. Кьеркегор как родоначальник экзистенциализма. Учение о трех стадиях человеческого существования
54. Ф. Ницше об апполоническом и дионисийском началах культуры
55. Ф. Ницше: критика христианства и образ сверхчеловека
56. Позитивизм как философское направление. Основные представители
57. Этапы развития позитивизма
58. Эмпириокритицизм о тождестве сознания и бытия
59. Неопозитивизм как претензия на научность философии
60. Принцип всеобщего опосредования в неокантианстве
61. Феноменология Э. Гуссерля: сознание как интенциональность
62. Принцип феноменологической редукции в феноменологии
63. Экзистенциализм как вариант философствования
64. Проблемы морали и свободы человека в философии Ж.-П. Сартра и А. Камю
65. Прагматизм как мировоззренческая позиция
66. Идейное содержание спора «западников» и «славянофилов» в русской культуре
67. Проблема сознания в современной философии
68. Проблема бытия в современной философии
69. Проблема соотношения истины и достоверности в современной философии
70. Постмодернизм как явление философии и культуры

**УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни**

1. Науки, изучающие проблемы молодежи на рынке труда
2. Молодежь как кадровый ресурс государства, как субъект рынка труда.
3. Социально-экономические, психологические проблемы молодежи на рынке труда.
4. Порядок распределения выпускников вузов для трудоустройства на первое рабочее место.
5. Современная социально-экономическая ситуация на рынке труда.
6. Приоритетные направления государственной политики в области профессиональной ориентации, занятости, трудоустройства молодежи, развития человеческих ресурсов.
7. Международные нормативно-правовые документы о социальной поддержке молодежи в социально-профессиональном самоопределении и становлении, самореализации (Европейская социальная хартия и др.).
8. Профессиональные намерения, ориентации современной молодежи.
9. Социальная поддержка социально-профессионального самоопределения и самореализации молодежи: мировая практика, передовой зарубежный опыт.
10. Характеристика государственных программ ЛНР и Российской Федерации в области молодежной занятости, профилактики безработицы.
11. Профессиональная ориентация и трудовая занятость молодежи.

12. Молодежная безработица: проблемы, пути решения.
13. Сущность и структура трудовой адаптации.
14. Понятие, особенности и проблемы образовательной и трудовой миграции молодежи.
15. Содействие занятости и трудоустройству молодежи с ограниченными возможностями здоровья.
16. Профессиональная деформация личностных особенностей.
17. Сущность и структура производственного конфликта.
18. Профессиональная и личностная самоорганизация.
19. Понятие, особенности профессиональной адаптации молодежи в условиях рыночных отношений.
20. Социальная, правовая поддержка вхождения молодежи в трудовую жизнь.
21. Психологическая готовность к успешной социально-профессиональной адаптации: умения взаимодействовать с людьми, толерантность, самопрезентация и др.
22. Подготовка молодежи к выходу на рынок труда в условиях обучения в учреждениях начального, среднего и высшего профессионального образования.
23. Психическое выгорание как синдром эмоционального истощения.
24. Ситуации безработицы и их характеристика - «невроз безработицы».
25. Психологические аспекты организации безопасного труда на предприятии.
26. Службы содействия трудоустройству, профориентации молодежи.
27. Объективные и субъективные факторы трудовой адаптации.
28. Психическое и функциональное состояние человека в труде.
29. Производственная практика – важный фактор подготовки конкурентоспособного выпускника высшего учебного заведения.
30. Супервизия и ее роль в профессионализации педагогических работников.
31. Социальный диалог и особенности его внедрения на рынке труда.
32. Содействие занятости и трудоустройству молодежи в деятельности служб занятости, молодежной биржи труда.
33. Актуальные проблемы современного рынка труда.
34. Социально-профессиональные ориентиры современной молодежи.
35. Феномен работающего студента.
36. Молодежное предпринимательство: зарубежный опыт.
37. Конкурентоспособный молодой специалист – кто он?
38. Работодатель и молодой специалист
39. Социально-психологическая поддержка профессиональной адаптации и развития молодого специалиста.
40. Основные навыки для успешного управления конфликтами
41. Проблема трудоустройства молодых специалистов педагогических специальностей.
42. С чего начинается профессиональный успех?
43. Как молодому специалисту трудоустроиться и пройти испытание на желанном рабочем месте
44. Как современному молодому человеку планировать свой образовательно-профессиональный маршрут.
45. Социальное партнерство в решении задач профессиональной ориентации, содействия трудоустройству и занятости молодежи.
46. Выбор профессии как первый этап управления карьерой.
47. Самоорганизация в профессиональном становлении личности будущего педагога
48. Престижные профессии: миф и актуальность.
49. Наличие лидерских качеств – фактор успешной карьеры.
50. Профессиональная ориентация и проблемы занятости молодежи с

ограниченными возможностями.

51. Студенческие трудовые отряды как способ овладения профессиональными навыками

52. Молодой специалист на рабочем месте: проблемы и пути решения.

53. Современные требования к личности специалиста с высшим образованием.

54. Социальная среда высшего учебного заведения как фактор формирования личности.

55. Социально-психологическая характеристика студенческой группы.

56. Способы коммуникативных воздействий преподавателя.

57. Средства обучения в ВУЗе.

58. Стили, содержание, структура педагогического общения.

59. Структура и основное содержание деятельности социально-психологических служб в ВУЗах.

60. Типология личности студента и преподавателя в высшей школе.

61. Управление в учебном процессе.

62. Факторы, влияющие на успешность обучения студентов.

63. Формы организации учебного процесса в высшей школе.

64. Фрустрация и агрессия во внутригрупповых отношениях.

65. Функции взаимодействия преподавателей со студентами.

66. Функции и деятельность ВУзовского преподавателя.

67. Функции и стиль педагогического общения.

68. Цель и задачи воспитания студенческой молодежи.

69. Эмоции и человеческие взаимоотношения.

70. Этапы становления нравственного самосознания и критерии нравственной воспитанности.

#### **УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности**

1. Определение здорового образа жизни (ЗОЖ).

2. Перечислить факторы здорового образа жизни.

3. Вредные привычки и их воздействие на организм человека.

4. Организация режима труда студентов.

5. Роль двигательной активности в здоровом образе жизни студента.

6. Закаливание воздухом, водой и солнцем.

7. Что представляет собой контроль и самоконтроль в процессе физического совершенствования.

8. Пульсовой режим и дозирование физической нагрузки при занятиях физическими упражнениями.

9. Содержание, формы и основы методики самостоятельных занятий.

10. Оценка состояния здоровья и физического развития.

11. Оказание первой медицинской помощи при ушибах, растяжениях, переломах.

12. Влияние физических упражнений на частоту сердечных сокращений (ЧСС).

13. Игровой метод физического воспитания.

14. Соревновательный метод физического воспитания.

15. Словесный и сенсорный методы физического воспитания.

16. Учебные занятия как основная форма физического воспитания.

17. Формы и организация внеучебных занятий по физической культуре.

18. Физическая культура и спорт в высшем учебном заведении.

19. Значение, цель и задачи физического воспитания студентов.

20. Формы организации занятий по физической культуре в ВУЗе.

21. Понятие о системе физического воспитания и его структуре (основы системы физического воспитания).
22. Формы физической культуры и их классификация (физическое воспитание, производственная физическая культура, оздоровительно-рекреативная физическая культура, спорт).
23. Факторы, определяющие воздействие физических упражнений на организм человека.
24. Классификация физических упражнений.
25. Содержание и форма физических упражнений.
26. Понятие о технике физических упражнений (основы, детали техники, факторы, обеспечивающие совершенствование техники).
27. Естественные силы природы и гигиенические факторы как средства физического воспитания.
28. Общепедагогические методы, используемые в физическом воспитании.
29. Двигательные умения и навыки как предмет обучения в физическом воспитании.
30. Оздоровительно-реабилитационная физическая культура.
31. Адаптивная физическая культура (АФК)
32. Понятие интерактивного обучения, особенности его организации.
33. Основные виды интерактивных образовательных технологий.
34. Информационно-развивающие методы обучения.
35. Информационные технологии в физической культуре и спорте: понятия, типы компьютерных программ.
36. Возможности информационных технологий в сфере физической культуры и спорта
37. Создание Всесоюзного комплекса «ГТО» и предпосылки возрождения Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «ГТО».
38. Биологические ритмы и их влияние на работоспособность человека.
39. Влияние физической нагрузки на дыхательную систему организма человека
40. Влияние физической нагрузки на опорно-двигательный аппарат человека.
41. Взаимосвязь физкультурно-спортивной деятельности и общекультурного развития студентов.
42. Адекватное и неадекватное отношение к здоровью, его самооценка студентами и отражение в реальном поведении личности
43. Ценностные ориентации и отношение студентов к физической культуре и спорту.
44. Создание специфических духовных ценностей. Активная двигательная деятельность человека
45. Компоненты физической культуры (физическое воспитание, физическое развитие, ППФП, оздоровительная физическая культура, средства физической культуры).
46. Физическая культура и спорт как средства сохранения здоровья студентов, их физического и спортивного совершенствования.
47. Физическая культура и спорт и основы организации физического воспитания в вузе.
48. Физические упражнения и их физиологическая классификация.
49. Показатели деятельности дыхательной системы при физической нагрузке.
50. Содержательная характеристика составляющих здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, организация сна, организация режима питания, организация двигательной активности).
51. Физическое самовоспитание и совершенствование- условие здорового образа жизни.
52. Занятие по физическому воспитанию - как средство повышения

работоспособности студентов.

53. Объективные и субъективные факторы обучения и реакция на них организма студентов.

54. Методы физического воспитания (метод регламентированного упражнения, игровой метод, соревновательный метод, словесные и сенсорные методы).

55. Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) как разновидность специальной физической подготовки.

56. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.

57. Гигиена самостоятельных занятий. Питание, питьевой режим, уход за кожей. Элементы закаливания.

58. Нетрадиционные системы физических упражнений.

59. Основные мотивационные варианты и обоснование индивидуального выбора студентом вида спорта или систем физических упражнений.

60. Характеристика видов спорта и физических упражнений, преимущественно развивающих выносливость, силу, скорость, гибкость, координацию.

61. Врачебный контроль как условие допуска к занятиям физической культурой и спортом, его содержание и периодичность.

62. Основные факторы, определяющие содержание ППФП студентов.

63. Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания.

64. Традиционные и современные оздоровительные системы физических упражнений.

65. Цели и задачи дисциплины «Физическая культура и спорт».

66. Методы совершенствования физических качеств.

67. Социально-биологические основы физической культуры.

68. Физическая культура и спорт в свободное время.

69. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс ГТО.

70. Физическая культура в обеспечении здоровья.

**УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов**

1. Травма и травматизм. Виды и классификация травм.

2. Тепловой и солнечный удар. Симптомы. Первая медицинская помощь и профилактика.

3. Методы детоксикации организма больного при острых отравлениях на догоспитальном этапе при оказании первой медицинской помощи.

4. Действие холода на организм. Отморожения. Классификация. Степени тяжести отморожений. Клинические симптомы, общие и местные реакции организма на действие холода. Первая помощь и профилактика при отморожениях.

5. Транспортная иммобилизация. Классификация шин. Правила наложения шин при транспортировке пострадавшего.

6. Заболевания, возникающие при контакте с животными и насекомыми. Первая помощь.

7. Отравление угарным газом. Причины, клинические симптомы. Первая медицинская помощь.

8. Понятие чрезвычайная ситуация Принципы проведения неотложных мероприятий на месте происшествия.

9. Переломы. Процесс заживления переломов. Первая медицинская помощь.

10. Определение первой медицинской помощи, виды и классификация. Принципы проведения неотложных мероприятий на месте происшествия.

11. Синдром длительного сдавливания. Этиология, патогенез, клинические симптомы. Первая медицинская помощь. Лечение и профилактика.
12. Определение понятия терминального состояния. Причины развития терминальных состояний. Признаки клинической смерти. Принципы проведения реанимационных мероприятий в стадию клинической смерти.
13. Асептика и антисептика. Виды и методы асептики и антисептики.
14. Понятие шок, характеристика стадий шока, клинические симптомы. Первая медицинская помощь.
15. Виды заживления ран.
16. Замерзание. Общее переохлаждение организма. Первая медицинская помощь. Лечение и профилактика.
17. Переломы. Первая медицинская помощь. Лечение и профилактика переломов.
18. Оказание первой медицинской помощи при внезапных заболеваниях.
19. Коллапс. Симптомы. Первая медицинская помощь.
20. Химические ожоги, клинические симптомы. Первая медицинская помощь.
21. Реанимация при остановке кровообращения.
22. Поражение электрическим током. Действие электрического тока на организм. Первая медицинская помощь при электротравме.
23. Действие термического фактора на организм человека. Факторы, определяющие тяжесть течения ожоговой травмы.
24. Причины ожогов, классификация ожогов. Характеристика степени тяжести ожоговой травмы.
25. Обморок, клинические симптомы. Первая медицинская помощь.
26. Характеристика острых отравлений, клинические симптомы и синдромы острых отравлений. Диагностика отравлений.
27. Понятие терминальное состояние. Причины развития терминального состояния у больного. Стадии умирания и их характеристика.
28. Общие и местные реакции организма на кровопотерю. Первая медицинская помощь, методы временной остановки кровотечения (техника и правила наложения жгута).
29. Причины развития острой дыхательной недостаточности. Реанимация при остановке дыхания. Техника искусственной вентиляции легких.
30. Асфиксия, клинические симптомы. Утопление, характеристика видов утопления. Первая медицинская помощь при утоплении.
31. Ожог, виды ожогов. Определение тяжести ожоговой травмы. Степени тяжести ожоговой травмы. Методы определения глубины и площади ожогового повреждения.
32. Пищевые отравления.
33. Кровотечение. Классификация и характеристика кровотечений. Первая медицинская помощь, методы окончательной остановки кровотечения и их характеристика.
34. Ожоговый шок. Ожоговая болезнь, симптомы. Первая медицинская помощь.
35. Признаки биологической смерти. Правила проведения реанимационных мероприятий.
36. Отравление угарным газом. Причины, клинические симптомы. Первая медицинская помощь, профилактика при отравлении угарным газом.
37. Пищевые токсикоинфекции. Причины развития, симптоматика течения заболевания. Меры профилактики.
38. Травмы позвоночника и тазовых костей. Правила транспортной иммобилизации при переломах позвоночника и тазовых костей. Первая медицинская помощь.
39. Отравление фосфорорганическими соединениями. Причины, клинические симптомы. Первая медицинская помощь, профилактика при отравлении ФОС.
40. Боль за грудиной. Причины. Симптомы. Оказание первой медицинской

неквалифицированной помощи при инфаркте миокарда.

41. Огнестрельные раны. Классификация, клинические симптомы. Виды заживления раневого процесса. Первая медицинская помощь.

42. Отравление кислотами и щелочами. Причины, клинические симптомы. Первая медицинская помощь.

43. Действие холода на организм человека. Характеристика степени отморожения. Первая помощь при отморожениях.

44. Алкогольная интоксикация. Отравление суррогатами алкоголя. Причины, клинические симптомы. Первая медицинская помощь.

45. Причины возникновения химического ожога. Характеристика воздействия на ткани химических веществ. Первая помощь при химических ожогах.

46. Отравление грибами. Причины, клинические симптомы. Первая медицинская помощь.

47. Тепловой и солнечный удар. Причины, клинические симптомы. Первая медицинская помощь.

48. Транспортная иммобилизация. Классификация шин. Правила наложения шин при переломах конечностей. Иммобилизация при переломах позвоночника и костей таза.

49. Отравление наркотическими анальгетиками. Причины, клинические симптомы. Первая медицинская помощь.

50. Острые заболевания центральной нервной системы. Оказание ПМП на догоспитальном этапе.

51. Эпилептический припадок. Истерический припадок, симптомы. Первая медицинская помощь.

52. Инородные тела в глотке и пищеводе. Клинические симптомы. Первая медицинская помощь и профилактика.

53. Инородные тела в слуховом проходе, глазе, дыхательных путях. Клинические симптомы. Первая медицинская помощь и профилактика.

54. Отравление алкалоидами группы атропина. Причины, клинические симптомы. Первая медицинская помощь.

55. Ушиб, растяжение. Первая медицинская помощь. Вывихи. Классификация. Первая медицинская помощь.

56. Аллергические реакции. Анафилактический шок, симптомы. Первая медицинская помощь.

57. Первая медицинская помощь на месте происшествия. Виды первой медицинской помощи.

58. Принципы и меры при оказании первой медицинской помощи.

59. ЧМТ, клинические симптомы. Первая медицинская помощь.

60. Электротравма. Первая медицинская помощь при электротравме. Характеристика электрических ожогов.

61. Утопление, характеристика видов утопления. Первая медицинская помощь при утоплении.

62. Отравление кислотами и щелочами. Причины, клинические симптомы. Первая медицинская помощь.

63. Ожог, виды ожогов. Определение тяжести ожоговой травмы. Степень тяжести ожоговой травмы. Методы определения глубины и площади ожогового повреждения.

64. Характеристика острых отравлений.

65. Кровотечение. Классификация и характеристика кровотечений. Первая медицинская помощь, методы временной и окончательной остановки кровотечения и их характеристика

66. Причины, клинические симптомы растяжения. Первая медицинская помощь.

67. Сердечно-легочная реанимация (методы и техника проведения закрытого массажа сердца).



68. Действие холода на организм человека. Замерзания и переохлаждения организма. Клинические симптомы. Первая медицинская помощь и профилактика переохлаждений.

69. Травма и травматизм. Виды и классификация травм.

70. Первая медицинская помощь при ушибе, вывихе, профилактика.

71. Понятие чрезвычайная ситуация. Классификация чрезвычайных ситуаций - по масштабам распространения последствий.

72. Чрезвычайное происшествие. Характеристика основных видов чрезвычайных происшествий.

73. Дайте определение естественного и техногенного радиационного фона, из чего они формируются .

74. Дайте определение понятия поглощенная доза и экспозиционная доза, назовите единицы их измерения в системе СИ.

75. Определение, цели и задачи курса «Безопасность жизнедеятельности». Характеристика основных принципов положенных в основу курса БЖД.

76. Понятие опасности и безопасности. Характеристика признаков опасностей.

77. Чрезвычайное происшествие. Характеристика основных видов чрезвычайных происшествий.

78. Понятие и признаки опасности. Дайте характеристику воздействия на человека вредных и травмирующих опасностей.

79. Таксономия опасностей. Характеристика различных видов опасностей.

80. Понятие о дозе радиационного облучения. Характеристика экспозиционной, поглощенной, эквивалентной и эффективной доз облучения.

### **УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах**

1. Дидактика как наука: предмет, задачи, функции, категории. Связь дидактики с другими науками.

2. Процесс обучения в целостном педагогическом процессе: сущность, движущие силы, двусторонний характер, логика.

3. Процесс усвоения в обучении: сущность, этапы, уровни.

4. Функции обучения, их единство. Целеполагание в процессе обучения.

5. Характеристика деятельности преподавания и учения.

6. Закономерности и принципы обучения: понятия, классификации.

7. Характеристика принципов обучения: научности и доступности, систематичности и последовательности, прочности.

8. Характеристика принципов обучения: сознательности и активности, наглядности, связи теории с практикой.

9. Анализ современных дидактических концепций.

10. Содержание образования. Государственный образовательный стандарт. Учебные планы и программы.

11. Методы обучения: сущность, классификации.

12. Характеристика методов обучения по источникам знаний.

13. Характеристика методов обучения по характеру познавательной деятельности учащихся.

14. Характеристика современных методов обучения: дидактическая игра, учебная дискуссия.

15. Формы организации обучения: понятие, виды, история развития, современное состояние.

16. Урок как основная форма организации обучения: типы, виды, структура, основные требования к уроку.

17. Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся на уроке.
18. Индивидуализация и дифференциация обучения в школе.
19. Проблемное обучение: сущность, основные понятия, логика, методы.
20. Контроль, оценка и учет результатов учебно-познавательной деятельности учащихся.
21. Неуспеваемость школьников как дидактическая проблема: сущность, причины, пути предупреждения и преодоления.
22. Современные технологии обучения: сущность, классификации.
23. Характеристика современных технологий обучения: КСО, технология полного усвоения (ТПУ).
24. Характеристика современных технологий обучения: технология разноуровневого обучения, технология программированного обучения.
25. Характеристика современных технологий обучения: ТРИЗ-технология, технология модульного обучения.
26. Основные черты педагогики сотрудничества. Реализация идей педагогов-новаторов в обучении.
27. Современные модели организации обучения.
28. Средства обучения: назначение, классификация, правила применения.
29. Процесс обучения в авторских школах.
30. Инновации в современном образовательном процессе.
31. Сотворчество учителя и учащихся в процессе обучения.
32. Анализ урока: сущность, функции, типы и виды.
33. Теория и методика воспитательной работы как отрасль педагогической науки, ее особенности и функции.
34. Воспитание как предмет педагогики, его основные характеристики.
35. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса.
36. Воспитание как общественное явление. Взаимосвязь социализации и воспитания.
37. Воспитание как педагогический процесс, его основные характеристики. Теоретико-методологические основы воспитательного процесса.
38. Движущие силы и закономерности воспитания.
39. Понятие о принципах воспитания. Характеристика принципов воспитания и путей их реализации.
40. Воспитание как педагогическая система. Системно-структурный подход в воспитании.
41. Структурные элементы процесса воспитания и их взаимосвязь.
42. Личность воспитанника как цель, субъект и основной критерий воспитательного процесса.
43. Воспитатель (куратор) как организатор воспитательного процесса. Квалификационная характеристика воспитателя (куратора).
44. Деятельность как источник и фактор воспитания личности студента.
45. Личностно-деятельностный подход в воспитании.
46. Характеристика педагогической деятельности. Структура педагогической деятельности. Виды педагогической деятельности.
47. Общение как фактор воспитания и развития личности студента.
48. Педагогическое общение. Структура и функции педагогического общения.
49. Культура педагогического общения, ее основные компоненты.
50. Профессиональное мастерство педагога, пути и средства его формирования.
51. Диагностика и прогнозирование в воспитательной работе. Основные требования к педагогической диагностике.
52. Диагностические методы изучения студенческого коллектива.

53. Цель и целеполагание в воспитательной работе. Проблема целей в современном образовательном учреждении.
54. Планирование и план воспитательной работы. Виды и формы планов школы и классного руководителя куратора. Основные требования к планированию.
55. Система методов воспитания. Различные подходы к классификации методов воспитания. Характеристика различных методов воспитания.
56. Методы формирования сознания. Основные характеристики методов и условия их эффективного применения.
57. Методы формирования опыта общественного поведения. Основные характеристики и условия эффективности.
58. Методы стимулирования поведения и деятельности учащихся образовательного учреждения.
59. Контроль и коррекция в структуре воспитательной работы. Проблема критериев эффективности воспитательной работы.
60. Система форм воспитательной работы. Различные подходы к классификации форм. Критерии отбора форм воспитания.
61. Содержание и направления воспитательной работы.
62. Задачи, содержание и формы нравственного воспитания. Критерии нравственной воспитанности учащихся. Задачи, содержание и формы физического воспитания.
63. Задачи, содержание и формы трудового воспитания.
64. Задачи, содержание и формы эстетического воспитания.
65. Задачи, содержание, пути и условия интеллектуального воспитания.
66. Современные концепции воспитания.
67. Современные технологии воспитательного процесса.
68. Сущность процесса социализации личности.
69. Куратор (классный руководитель). Система и задачи работы куратора (классного руководителя).

**УК-10 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности**

1. Предмет, метод, функции экономической теории.
2. Содержание и формы собственности.
3. Формы организации общественного производства.
4. Товар, его свойства. Закон стоимости.
5. Капитал и фонды предприятия.
6. Износ и его виды.
7. Макроэкономические показатели. Методы расчета ВВП
8. Государственное регулирование рыночной экономики.
9. Сущность, функции и виды денег.
10. Сущность, формы, системы и функции заработной платы.
11. Закон денежного обращения. Денежные агрегаты.
12. Аграрные отношения. Рента.
13. Экономический рост: сущность, факторы, типы.
14. Циклические колебания экономики.
15. Сущность, причины, типы и виды инфляции.
16. Государственный бюджет: сущность, структура, показатели.
17. Бюджетная система.
18. Сущность, функции и виды налогов.
19. Сущность, функции и классификация рынка.
20. Модели рыночной экономики.
21. Сущность, функции и роль финансов.

22. Финансовая система.
23. Инфраструктура рынка. Биржи.
24. Сущность, причины и виды безработицы.
25. Сущность и типы экономических систем.
26. Спрос. Закон спроса. Эластичность спроса..
27. Предложение. Закон предложения. Эластичность предложения.
28. Издержки и прибыль предприятий.
29. Цена в рыночной экономике. Виды и функции цены. Равновесная цена.
30. Конкуренция: сущность, виды и функции.
31. Предпринимательство Предприятие
32. Мировое хозяйство: сущность, этапы, черты
33. Формы международной интеграции.
34. Формы международного сотрудничества. Международная торговля.
35. Глобализация мировой экономики: сущность, проблемы.
36. История экономических учений.
37. Формы организации общественного производства
38. Товар и деньги.
39. Спрос и предложение.
40. Рыночное равновесие и равновесная цена.
41. Предприятие (фирма) и предпринимательство.
42. Организационно-правовые формы предпринимательства.
43. Движение капитала.
44. Издержки и прибыль.
45. Государственное антимонопольное регулирование.
46. Национальная экономика и ее структура.
47. Национальное богатство.
48. Валовой внутренний продукт (ВВП).
49. Экономический рост, его типы и факторы.
50. Модели макроэкономического равновесия, основанные на приоритете воспроизводства национального продукта.
51. Диспропорциональность и цикличность экономического развития.
52. Виды экономических циклов.
53. Инфляция. Антиинфляционные мероприятия.
54. Безработица. Государственная политика занятости.
55. Государство в рыночной экономике.
56. Внешнеэкономическая политика государства. Торговый баланс.
57. Денежное обращение. Денежные реформы.
58. Банковская система.
59. Денежно-кредитная политика центрального банка.
60. Финансовая система.
61. Доходы и уровень жизни.
62. Социальная политика государства в условиях рыночной экономики.
63. Теоретические проблемы переходной экономики.
64. Влияние процессов глобализации на выбор стратегии национальной экономики.
65. Экономическая система, ее сущность, элементы и типы.
66. Отношения собственности: сущность, содержание, формы.
67. Формы организации общественного производства, их черты.
68. Товар, его свойства. Закон стоимости. Теории стоимости.
69. Деньги, их сущность, функции, виды. Современные деньги.
70. Денежное обращение. Закон денежного обращения. Денежные агрегаты.

## УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

1. Конституция РФ – основной закон государства. Основы конституционного строя РФ.
2. Правовое положение личности по Конституции РФ.
3. Суверенитет народа. Формы осуществления народовластия.
4. Президент РФ, его правовое положение.
5. Парламент – Федеральное Собрание. Законодательная инициатива и законодательный процесс.
6. Правительство РФ.
7. Суд и конституционные принципы осуществления судебной власти в РФ.
8. Гражданские правоспособность и дееспособность.
9. Объекты гражданских правоотношений. Основания возникновения гражданских правоотношений.
10. Право собственности, правомочия собственника. Виды собственности.
11. Понятие обязательств, его стороны, объект и содержание.
12. Ответственность за нарушение обязательств. Обеспечение обязательств.
13. Классификация договоров. Обязательства, возникающие из причинения вреда и неосновательного обогащения.
14. Наследственное право. Наследование по закону и по завещанию.
15. Определение понятия «трудовой договор». Какие виды трудового договора вам известны?
16. Какие условия трудового договора относятся к существенным? Какие условия трудового договора являются факультативными?
17. Перечислите права и обязанности работника, закрепленные в Трудовом кодексе РФ.
18. Перечислите права и обязанности работодателя, закрепленные в Трудовом кодексе РФ.
19. Что такое испытательный срок? Кем и как он устанавливается?
20. Роль и задачи образования в современном обществе.
21. Основные элементы системы образования и их взаимодействие.
22. Роль государства в сфере образования. Система государственных органов управления образованием.
23. Система государственного контроля за качеством образования.
24. Образовательное право и социальная защита обучающихся.
25. Понятие и содержание коррупции как негативного социально-правового явления. Виды коррупции.
26. Национальное антикоррупционное законодательство в России.
27. Причины коррупционных процессов в России.
28. Профилактика коррупционных отношений.
29. Система Российского права: общие вопросы профессиональной деятельности
30. Конституция РФ – Основной закон государства. Основы конституционного строя РФ.
31. Конституционно-правовые основы профессиональной деятельности.
32. Гражданско-правовые основы профессиональной деятельности.
33. Физические и юридические лица как субъекты гражданских правоотношений.
34. Договор как средство осуществления профессиональной деятельности: понятие, виды, классификация.
35. Гражданско-правовая ответственность как средство предупреждения коррупции.
36. Права и обязанности родителей и детей. Лишение родительских прав. Последствия лишения родителей родительских прав.
37. Трудовые правоотношения как основа профессиональной деятельности

38. Трудовой договор: понятие, виды, порядок оформления.
39. Материальная ответственность со стороны работника. Материальная ответственность со стороны работодателя.
40. Рабочее время: понятие и виды. Сверхурочная работа.
41. Порядок применения мер дисциплинарного взыскания.
42. Административно-правовые основы профессиональной деятельности.
43. Административные правовые меры противодействия коррупции.
44. Коррупция как социально-нравственная проблема общества.
45. Понятие и признаки коррупции. Причины и условия коррупции.
46. Национальная стратегия противодействия коррупции и национальный план противодействия коррупции.
47. Основные принципы антикоррупционной политики российского государства.
48. Нормативное правовое обеспечение противодействия коррупции в субъектах и муниципальных образованиях Российской Федерации.
49. Понятие «коррупционное правонарушение». 38. Виды коррупционных правонарушений.
50. Общественная опасность коррупции и ее проявления в России
51. Понятие и виды юридической ответственности за коррупционные правонарушения.
52. Уголовная, административная, гражданско-правовая и дисциплинарная ответственность за совершение коррупционных правонарушений.
53. Механизм противодействия коррупции.
54. Предупреждение коррупции. Борьба с коррупцией. Ликвидация (минимизация) последствий коррупционных действий.
55. Система специализированных органов в сфере противодействия коррупции.
56. Институты гражданского общества в противодействии коррупции.
57. Роль средств массовой информации в противодействии коррупции.
58. Формирование антикоррупционной культуры. Антикоррупционное воспитание.
59. Нравственная составляющая антикоррупционной культуры.
60. Формирование антикоррупционного правосознания.
61. Коррупция как негативное социальное явление.
62. История становления и развития законодательства РФ о противодействии коррупции.
63. Правовые основы противодействия коррупции.
64. Международное регулирование и зарубежный опыт противодействия коррупции.
65. Механизм противодействия коррупции.
66. Предупреждение коррупции.
67. Борьба с коррупцией.
68. Ликвидация (минимизация) последствий коррупционных действий.
69. Система специализированных органов в сфере противодействия коррупции.
70. Институты гражданского общества в противодействии коррупции.
71. Роль средств массовой информации в противодействии коррупции.

**ОПК-1 Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.**

1. What is language? What is speech?
2. What planes of language do you know?
3. What is a paradigm? What is a syntagma?
4. What are syntagmatic and paradigmatic relations of lingual units? What types of syntagmatic and paradigmatic relations do you know?

5. How many levels of language and their functions do you know? What linguistic units represent each level?
6. What is a morpheme?
7. What is a morphemic structure of the word?
8. What types of morphemes and their functions do you know?
9. What types of morphological opposition do you know?
10. What is the difference between grammatical and lexical meanings? How do these two types of meanings interact?
11. Give the definition of the grammatical category. Explain the difference between conceptual and formal grammatical categories.
12. Speak on the theory of oppositions. Describe the processes of neutralization and transposition.
13. Why is it difficult to give an invulnerable definition of the word?
14. Give the definition of a part of speech and a short survey of the parts-of-speech theory. How does a part of speech differ from a class or any other grouping of words?
15. What are the criteria for classification of words into parts of speech? Speak about different approaches to classifications into parts of speech (B.A. Ilysh's, H. Sweet's, Ch. Friez's and others').
16. Enumerate the notional and functional parts of speech of the English language. What are their functions?
17. Compare different terms sometimes used to denote notion words in English: content words, lexical words, major parts of speech, and functional words – empty words, grammatical words, structural words, minor parts of speech. What characteristics of the two major types of words are reflected in these terms?
18. Speak about the interaction between parts of speech. What is the syntactic transposition and what are its functions in the language?
19. What categorical meaning is the grammatical class of nouns characterized by?
20. Comment on the grammatical meaning and the set of formal features of the noun.
21. Describe categorial functional properties of the noun?
22. What is the oppositional structure of the category of gender in the English noun?
23. Describe subclasses of English nouns with regard to the category of number.
24. Comment on the case as the immanent morphological category of the noun.
25. Dwell upon the main function of the article.
26. What specific forms of the outward structure of the verb do you know? What types of the verb stems can you name?
27. Describe the system of grammatical categories of the verb.
28. Analyze the opposition constituting the category of tense in English; describe the paradigmatic and syntagmatic meanings of each member of the opposition.
29. Give the definition of the category of aspect, point out the features which can be taken as the basis for constituting the grammatical category of aspect in different languages.
30. How does Mood differ from Modality?
31. Substantiate your point of view on the number of moods in English.
32. What do you know about semantic and lexico-grammatical features of the verbal subclasses?
33. How are verbals different from finite forms of the verb with regard to their function?
34. What is the difference between the infinitive and the gerund, participle I and the gerund?
35. Characterize semi-predicative constructions with the verbals.
36. What does syntax study?
37. Dwell upon different syntactic theories.
38. What is the main point of the Transformational-Generative Grammar.
39. What does Constructional analysis of syntactic units deal with?
40. Describe Pragmatic approach to the study of syntactic units.

41. Dwell upon Speech Act Theory.
42. What is a syntactic unit? Dwell upon basic syntactic notions.
43. What is the difference between the phrase and the sentence?
44. What types of syntactic relations do syntactic units go into?
45. What does text linguistics study?
46. Speak about predication and its types.
47. What is a word group? How can word groups be classified?
48. What is a sentence? What is the structural minimum of the sentence?
49. What are the most essential features of the sentence as a linguistic unit? What is the difference between the sentence and the word?
50. Dwell upon different approaches to the study of the sentence.
51. What do you know about communicative types of sentences?
52. Characterize the modern theory of actual division of the sentence.
53. Speak about the kinds of “contextual” division of the sentence.
54. Speak about semantic classification of simple sentences.
55. What types of connection of clauses do you know?
56. What is the specific feature of the predication in the simple sentence? Dwell upon its role in the sentence; types of predication: primary vs. secondary; explicit vs. implicit predication;
57. Speak about modality: its heterogeneous nature; the two types of modality: primary (objective) and secondary (subjective); the culture- and gender-sensitive character of modality.
58. What can you say about negation and its types: complete vs. partial; grammatical vs. lexical; explicit vs. implicit; direct vs. transferred negation; negation and the communicative type of the sentence; the specific features of negation in English?
59. Speak about semantic classification of simple sentences.
60. Dwell upon the transition zone between simple and composite sentences.
61. What is the composite sentence? Point out its structure, semantic and communicative peculiarities.
62. How can you characterize the two types of composite sentence: the complex and the compound sentence?
63. What are the main semantic relations between the clauses connected coordinatively?
64. What do you know about the problem of asyndetic type of connection between the clauses in a composite sentence?
65. Can you give a detailed characteristics of the compound sentence and point out the semantic relations between its components?
66. Dwell upon the specificity of the semi-compound sentence in the classification of sentences on the structural principle.
67. What is the utterance?
68. How can you characterize the theme and the rheme as the main components of the Functional Sentence Perspective – actual division of the sentence?
69. Which are the rheme marking devices? Can you give examples of sentences containing two or more informative centres?
70. Dwell upon the functional typology of utterances.

**ОПК-2 Способен применять в практической деятельности знание психолого-педагогических основ и методики обучения иностранным языкам и культурам**

1. Иностранный язык как учебный предмет.
2. Методика как наука, ее предмет. Связь методики обучения иностранному языку с базисными и смежными для нее науками. Основные методические понятия.
3. Психолого-лингвистические основы обучения иностранным языкам. Навыки и умения в иностранном языке, их классификация, этапы формирования.



4. Лингво-физиологические механизмы видов речевой деятельности. Их взаимосвязь. Виды речевой деятельности как цель и как средство обучения.
5. Дидактико-методические основы (принципы) обучения иностранному языку в общеобразовательной школе.
6. Основные методические понятия в обучении иностранному языку.
7. Реализация принципов научности, последовательности, связи теории с практикой в обучении английскому языку в средней школе.
8. Межкультурная парадигма в современном иноязычном образовании.
9. Требования ФГОС к уровню овладения иностранным языком.
10. Цель обучения иностранному языку.
11. Вторичная языковая личность как цель и средство обучения.
12. Современные подходы к обучению иностранному языку.
13. Культурологический подход к обучению иностранным языкам.
14. Частно-методические принципы, лежащие в основе обучения английскому языку в средней школе.
15. Принципы прочности, сознательности, сочетания, сочетания коллективных и индивидуальных форм работы в обучении английскому языку в средней школе.
16. Содержание обучения иностранному языку.
17. Средства обучения иностранному языку.
18. Формы обучения иностранному языку.
19. Дистанционные формы обучения.
20. Методы обучения иностранному языку.
21. Устный метод Г. Пальмера и «Метод чтения» Уэста. Их критический анализ.
22. Аудиолингвальный и аудиовизуальный методы обучения иностранным языкам. Их критический анализ.
23. Сознательно-сопоставительный и сознательно-практический методы и критический анализ.
24. Интенсивные методы обучения иностранному языку.
25. Педагогические технологии в обучении ИЯ
26. Проектная технология в обучении ИЯ.
27. Технология развития критического мышления.
28. Технология сотрудничества.
29. Технология кейс-стади.
30. Авторские методики в обучении ИЯ.
31. Формы учебно-воспитательного процесса в школе. Урок как основная форма. Планирование урока. Развернутый план урока иностранного языка.
32. Урок иностранного языка. Требования к современному уроку иностранного языка. Коммуникативная направленность, функциональность, речевая активность: способы достижения. Развернутый план урока иностранного языка.
33. Аудирование как вид речевой деятельности. Непосредственное и опосредованное слушание. Психологические и лингвистические трудности аудирования. Фрагмент урока по обучению аудированию.
34. Обучение аудированию. Последовательность формирования умений аудирования. Этапы работы с текстом для слушания. Требования к текстам для аудирования. Фрагмент урока по обучению аудированию.
35. Требования действующей программы по иностранным языкам для общеобразовательных учреждений к обучению аудированию. Основные трудности обучения устному иноязычному общению на различных ступенях обучения. Виды интерференции и пути ее преодоления.
36. Анализ упражнений в действующих УМК для средних школ. Приемы и способы контроля навыков и умений аудирования.

37. Специфика говорения на иностранном языке. Трудности обучения говорению. Формы говорения: диалог и монолог. Фрагмент урока по обучению диалогической речи.
38. Обучение диалогической речи. Диалог как форма общения. Реплика и диалогическое единство. Психологические и лингвистические характеристики диалога. Фрагмент урока по обучению диалогической речи.
39. Обучение монологической речи. Монолог как форма говорения. Психологические и лингвистические характеристики монолога. Фрагмент урока по обучению монологической речи.
40. Использование опор в обучении говорению.
41. Приемы и способы контроля уровня владения монологической / диалогической речью. Требования действующей программы по иностранным языкам для общеобразовательных учреждений к уровню развития диалогической и монологической речи учащихся по ступеням обучения.
42. Определение понятия «ситуация» в методической литературе. Структура речевой ситуации. Приемы создания речевых ситуаций в учебном процессе.
43. Анализ речевых ситуаций в действующих УМК для средних школ. Анализ упражнений в действующих УМК для средних школ. Требования действующей программы к монологической / диалогической речи учащихся средней школы. Соотношение монологической и диалогической речи на разных ступенях обучения.
44. Чтение как вид речевой деятельности. Техника чтения и чтение на понимание. Виды чтения на понимание. Фрагмент урока по обучению ознакомительному чтению.
45. Обучение технике чтения. Психологические и лингвистические трудности обучения технике чтения на иностранном языке. Способы обучения технике чтения. Фрагмент урока по обучению технике чтения.
46. Обучение ознакомительному и изучающему чтению. Психологические и лингвистические трудности обучения пониманию при чтении на иностранном языке. Этапы работы с текстом для чтения. Требования к текстам для чтения. Фрагмент урока по обучению изучающему чтению.
47. Письмо как процесс и как вид речевой деятельности. Графика, орфография и композиция. Типы письменных высказываний. Фрагмент урока по обучению композиции.
48. Обучение письму. Трудности обучения графике, орфографии и композиции. Фрагмент урока по обучению технике письма.
49. Характеристика фонетических навыков. Виды фонетических навыков. Трудности при обучении произношению. Технология формирования фонетических навыков. Фрагмент урока по обучению произношению.
50. Характеристика звуковой системы иностранного языка в сопоставлении с родным (русским) языком. Основные источники интерференции. Место обучения произношению в процессе развития речевых умений. Требования действующей программы по иностранным языкам для общеобразовательных учреждений к слухопроизносительным навыкам учащихся. Проблема фонетического минимума для средней общеобразовательной школы
51. Формирование фонетических навыков. Фонематический слух. Вводный фонетический курс. Фонетическая зарядка. Технология формирования фонетических навыков. Фрагмент урока по обучению произношению.
52. Анализ фонетических упражнений в действующих УМК для разных классов средних школ по иностранным языкам.
53. Приемы и способы предупреждения и исправления типичных фонетических ошибок учащихся в устной речи и чтении.
54. Характеристика лексических навыков. Признаки слова. Методическая классификация слов. Активный и пассивный словари. Технология формирования лексических навыков. Фрагмент урока по обучению лексике.

55. Формирование лексических навыков. Трудности при обучении лексике. Способы семантизации. Технология формирования лексических навыков. Фрагмент урока по обучению лексике.
56. Упражнения для формирования лексических навыков. (Подготовительные и речевые упражнения).
57. Типы контрольных заданий для определения уровня сформированности иноязычных лексических навыков.
58. Анализ лексических упражнений в действующих УМК для разных классов средних школ. Контроль сформированности лексических навыков (формы и способы). Приемы и способы исправления лексических ошибок. Лексические трудности при аудировании иностранной речи и пути их преодоления.
59. Анализ упражнений на материале одного из действующих УМК для средних школ, развивающих догадку и навыки пользования словарем.
60. Характеристика грамматических навыков. Функциональная грамматика. Языковые и речевые грамматические навыки. Индуктивный и дедуктивный подход к формированию грамматических навыков. Технология формирования грамматических навыков. Фрагмент урока по обучению грамматике.
61. Формирование грамматических навыков. Трудности при обучении грамматике. Языковая транспозиция и интерференция. Технология формирования грамматических навыков. Фрагмент урока по обучению грамматике.
62. Анализ грамматических упражнений в действующих УМК для разных классов средних школ. Контроль уровня сформированности грамматических навыков устной речи и чтения (формы и способы).
63. Внеурочная деятельность по иностранным языкам в школе. Цели и задачи внеурочной деятельности. Принципы организации внеурочной деятельности в школе. Виды и формы внеурочной деятельности по иностранным языкам. План внеклассного мероприятия.
64. Самостоятельная работа по иностранным языкам в школе. Аспекты развития самостоятельной деятельности. Автономия учащегося и этапы ее развития. Виды и формы самостоятельной работы учащихся по иностранным языкам. Фрагмент начала урока (подготовительный этап).
65. Контроль в обучении иностранным языкам. Функции контроля и сложности его организации на уроке иностранного языка. Объекты контроля в рамках дисциплины «Иностранный язык». Виды и формы контроля. Фрагмент начала урока (подготовительный этап).
66. Тестирование как форма контроля по иностранным языкам. Плюсы и минусы теста. Виды тестов, тестовые техники. Требования к тестам. Фрагмент начала урока (подготовительный этап).
67. Упражнение как единица образовательного процесса по иностранным языкам. Классификация упражнений. Виды упражнений, применяемых в коммуникативном подходе. Требования к условно-речевым упражнениям. Фрагмент урока по обучению лексике (виды упражнений).
68. Структурные элементы УМК. Требования к современному учебнику иностранного языка. Рекомендуемые УМК по иностранному языку для школы. Фрагмент урока по обучению грамматике (на основе одного из УМК).
69. Языковые средства обучения иностранным языкам. Учебная речевая ситуация. Структура учебной речевой ситуации. Требования к составлению учебной речевой ситуации. Фрагмент урока по обучению диалогической речи (с использованием учебной речевой ситуации).
70. Текст как языковое средство. Элементарная и основная единица текста. Структура текста. Аутентичный текст и возможности его использования в обучении иностранным

языкам. Методическая адаптация аутентичного текста: основные принципы. Фрагмент урока по обучению изучающему чтению.

71. Профессиональная характеристика учителя иностранного языка. Основные функции учителя. Профессиональные компетенции учителя иностранного языка. Речь учителя. Развернутый план урока иностранного языка.

**ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения**

1. Sentence structure in English: basic elements and word order.
2. Use of articles: differences between "a," "an," and "the." "zero article": when not to use the article.
3. What are the rules for using articles with numerable and uncountable nouns?
4. Comparative and superlatives of the adjective.
5. Order of adjectives in the sentence.
6. Formation of adverbs from adjectives.
7. Adjectives and adverbs with two forms but different meanings.
8. Word order of adverbs
9. Quite, rather, fairly and pretty: meaning and usage.
10. Name as many types of comparisons as you can.
11. Mixed conditionals context.
12. Grammatical forms of wishes.
13. Forming questions.
14. How to formulate questions using different types of interrogative words in English?
15. Indirect questions form.
16. Question tags and their meaning.
17. When do we use Present Simple?
18. When do we use Present Continuous?
19. Name non-continuous verbs.
20. When do we use Present Perfect?
21. What are time expressions of Present Perfect?
22. What is the difference between Present Perfect and Present Perfect Continuous?
23. Give examples to illustrate each present tense.
24. What is the difference between Present Perfect and Past Simple?
25. When do we use Past Continuous?
26. When do we use Past Perfect?
27. When do we use past perfect Continuous?
28. What is the difference between the use of will and be going to?
29. When do we use Future Continuous?
30. When do we use Future Perfect?
31. What is the difference in use between Future Perfect and Future Perfect Continuous?
32. When do we use the Passive voice instead of the Active Voice?
33. What is the difference between the use of by and with in the Passive?
34. Give examples to illustrate future forms.
35. What are the rules of changing sentences from Active into the Passive?

36. When do we use Future in the Past tenses?
37. Sequence of times: Rules for the distribution of time forms.
38. Rules for converting direct to indirect speech.
39. Conditional clauses: Zero, first, second and third types. Rules of use.
40. When do we use the Causative form?
41. Name types of Infinitive and when do we use each of them. Give examples
42. Name types of Gerund and when do we use each of them. Give examples
43. Name three structures of building Complex object.
44. When do we use Complex subject.
45. Name all types of Participle I and when do we use each of them. Give examples
46. Name all functions of Participle II and when do we use each of them. Give examples
47. What are the rules of using to-infinitive?
48. What are the rules of using ing-form?
49. Name verbs taking to-infinitive or –ing form with a change in meaning. Give examples
50. Give three examples of using MAY with different types of infinitive. Describe the meaning of a modal verb.
51. Give three examples of using CAN with different types of infinitive. Describe the meaning of a modal verb.
52. Give three examples of using MUST with different types of infinitive. Describe the meaning of a modal verb.
53. May, can: differences in meaning.
54. Give three examples of using HAVE TO with different types of infinitive. Describe the meaning of a modal verb.
55. Must, have to: differences in meaning
56. Give three examples of using TO BE with different types of infinitive. Describe the meaning of a modal verb.
57. Give three examples of using NEED with different types of infinitive. Describe the meaning of a modal verb.
58. Give three examples of using SHOULD/UGHT TO with different types of infinitive. Describe the meaning of a modal verb.
59. Give three examples of using EMOTIONAL SHOULD with different types of infinitive. Describe the meaning of a modal verb.
60. Give three examples of using WILL as a modal verb. Describe the meaning of a modal verb.
61. Give three examples of using DARE with different types of infinitive. Describe the meaning of a modal verb.
62. «Used to» и «Would»: различия в использовании.
63. Give three examples of using three different Clauses (time, purpose, result).
64. Give three examples of inversion.
65. Features of adverbs: education and use.
66. Use of "although," "even though," "despite," and "in spite of": differences in meaning.
67. Errors when using "so" and "such."
68. Use of "few" and "a few," "little" and "a little."
69. Time clauses.

70. Constructions of "Either... or" and "Neither... nor": their use in sentences.

**ОПК-4 Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения**

1. Понятия «общение», «коммуникация», «речевая деятельность».
2. Основные составляющие социальной коммуникации.
3. Онтологический аспект: биологические, социальные, этнические, психологические факторы коммуникации.
4. Гносеологический аспект: функции коммуникации, единицы коммуникации; категории коммуникации.
5. Коммуникативные революции.
6. Истоки и основные парадигмы социальных коммуникаций.
7. Классическая парадигма коммуникации.
8. Новая коммуникативная стратегия.
9. Теория коммуникативной компетенции.
10. Аудитория и типы коллективного коммуникативного поведения.
11. Коммуникативное пространство и его виды.
12. Что такое социальный коммуникативный акт?
13. Массовые, локальные коммуникации, коммуникации среднего уровня.
14. Виды коммуникации.
15. Функции массовой коммуникации.
16. Средства коммуникации.
17. Представление о коммуникации как о процессе и структуре.
18. Структура межличностной, специализированной и массовой коммуникации.
19. Сущность и функции межличностной коммуникации.
20. Особенности межличностной коммуникации в малых группах.
21. Механизмы и условия, обеспечивающие эффективность межличностной коммуникации.
22. Коммуникации в государственных, коммерческих, общественных структурах, в экономической, социальной, политической и других сферах общественной жизни.
23. Специфика коммуникации в образовании, изобразительном искусстве, архитектуре, танце, музыке, театре, литературе.
24. Простейшие, циркулярные, гомогенные, двухступенчатые, многоступенчатые коммуникации.
25. Различные подходы к моделированию коммуникативного пространства: филологические, социологические, психологические, семиотические, математические и др.
26. Протекание процесса коммуникации по составным звеньям коммуникативной цепи: коммуникатор, содержание, аудитория.
27. Аргументация в коммуникативном процессе.
28. Доказательство, подтверждение, оправдание, объяснение, интерпретация, возражение как элементы коммуникативного процесса.
29. Целевая аудитория и ключевые сообщения.
30. Личность в системе коммуникации.
31. Понятие языковой личности: вербально-семантический, лингвокогнитивный, мотивационные уровни.
32. Коммуникатор и социологические способы его изучения.
33. Коммуникативные роли и обмен информацией в коммуникативной сфере.
34. Границы коммуникативной сферы.
35. Распространение информации в реальной человеческой среде.
36. Коды в процессе общения.

37. Семиотика как наука о символах. Понятие знака. Типы знаков.
38. Мотивированность действий коммуникантов.
39. Синтактика, семантика, прагматика как основные отношения знаков.
40. Гуманистическая, ритуальная, манипулятивная коммуникация: цели, социально-психологические механизмы.
41. Основные этапы формирования межкультурной коммуникации как отдельной отрасли знания и как классического университетского курса в США и Западной Европе.
42. Формирование межкультурной коммуникации в России.
43. Межкультурная коммуникация как междисциплинарная наука.
44. Основные теории межкультурной коммуникации.
45. Природа и сущность понятия «свой» и «чужой» в культуре.
46. Сущность этноцентризма и его роль в МКК.
47. Сущность и формирование культурной идентичности.
48. Понятие и сущность межкультурной коммуникации.
49. Основные понятия и категории межкультурной коммуникации.
50. Когнитивные аспекты межкультурной коммуникации.
51. Макро- и микроуровни межкультурной коммуникации.
52. Понятие и сущность аккультурации.
53. Динамика процесса адаптации к другой культуре.
54. Межкультурные барьеры и конфликты, их природа и причины возникновения.
55. Понятие культурного шока.
56. Личность и культура. Концепция базовой и модальной личности.
57. Пространство и время в различных культурах.
58. Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации.
59. Источники формирования культурных стереотипов.
60. Вербальные процессы: вербальный язык и мышление.
61. Невербальные процессы; телесное поведение («язык тела»), пространственное поведение (проксемика), восприятие времени.
62. Пассивные и активные культуры.
63. Монохронные и полихронные культуры.
64. Индивидуалистские и коллективистские культуры.
65. Маскулинные и феминные культуры.
66. Низко- и высококонтекстные культуры.
67. Место межкультурной коммуникации в повседневной жизни.
68. Роль межкультурной коммуникации в условиях глобализации экономических, политических и культурных контактов.
69. Межкультурная толерантность.
70. Этноспецифика речевого этикета в разных культурах.

**ОПК-5 Способен работать с компьютером как средством получения, обработки и управления информацией для решения профессиональных задач.**

1. Назначение программы Microsoft Word.
2. Как осуществляется запуск программы Microsoft Word?
3. Какие способы завершения работы с программой Microsoft Word вы знаете?
4. Перечислите основные элементы окна Microsoft Word.
5. Как добавить кнопки на панель быстрого доступа.
6. Какие режимы работы с документами Microsoft Word вам известны? Как осуществляется переключение между ними?
7. Укажите, какая информация отображается в строке состояния окна программы Microsoft Word.
8. Перечислите способы создания новых документов Microsoft Word.

9. Как осуществляется ввод и редактирование текста в программе Microsoft Word?
10. Каких правил следует придерживаться при вводе и редактировании текста.
11. Какие существуют режимы ввода текста? Как осуществляется переключение между этими режимами?
12. Какие операции можно выполнять с выделенными фрагментами текста в Microsoft Word?
13. Укажите назначение команд Отменить и Вернуть.
14. Как осуществляется сохранение документов в Microsoft Word?
15. Какие существуют уровни форматирования текста в Word?
16. Какие параметры можно установить при форматировании шрифта?
17. Как устанавливаются параметры форматирования шрифта в Word?
18. Какие параметры шрифта можно задать во вкладке Интервал диалогового окна Шрифт?
19. В чем состоит отличие между функциями шрифта Интервал и Масштаб?
20. Как осуществляется форматирование абзаца?
21. Какие параметры форматирования абзаца можно задать в диалоговом окне Абзац?
22. Каким образом можно установить отступ слева, отступ справа и отступ первой строки в абзаце?
23. Какие параметры форматирования текста можно задать с помощью ленты?
24. Как осуществляется форматирование по образцу?
25. Какие параметры форматирования текста при этом копируются?
26. Можно ли использовать быстрые комбинации клавиш для форматирования текста?
27. Каким образом выполняется открытие документов в программе Microsoft Word?
28. Что собой представляет маркированный и нумерованный список?
29. Каким образом можно создать нумерованный список?
30. Как осуществляется выбор маркера для маркированного списка?
31. Каким образом превратить нумерованный и маркированный списки в обычный текст?
32. Что собой представляет стиль?
33. Какие способы создания стиля вам известны?
34. Как осуществить применение стиля?
35. Каким образом можно изменить стиль?
36. Как используется библиотека стилей?
37. Какие способы создания таблиц в Word вы знаете?
38. Как выделить ячейку, несколько ячеек, строку?
39. Каким образом можно разбить ячейку?
40. Каким образом можно соединить две ячейки, находящиеся в одной строке или одном столбце?
41. Как изменить высоту строки, ширину столбца?
42. Как изменить вид и толщину линий таблицы, ячейки, группы ячеек?
43. Как добавить строки в таблицу?
44. Как удалить строки в таблице?
45. Как осуществляется форматирование текста в таблице. Выравнивание текста по горизонтали и вертикали.
46. К какому классу программного обеспечения относится программа Microsoft PowerPoint?
47. Как запустить программу Microsoft PowerPoint?
48. Укажите основные элементы окна программы Microsoft PowerPoint.
49. Какие элементы интерфейса расположены в рабочей области окна Microsoft PowerPoint?
50. Укажите расположение и назначение кнопочной панели Вид.
51. Какая информация отображается в строке состояния окна Microsoft PowerPoint?



52. В чем заключается особенность назначения полосы прокрутки окна Microsoft PowerPoint?
53. Из каких элементов состоит слайд презентации? Укажите назначение каждого из элементов.
54. Какие существуют режимы просмотра слайдов презентации в Microsoft PowerPoint? Укажите назначение каждого из режимов.
55. Какие способы создания нового документа существуют в Microsoft PowerPoint? Как создать новую презентацию не используя шаблоны?
56. Как создать новый шаблон презентации?
57. Как добавить в макет слайда текстовую информацию, таблицы, диаграммы, графические изображения?
58. Укажите назначение группировки графических объектов.
59. В чем заключается назначение линий сеток и направляющих при создании слайда презентации?
60. Как осуществить показ презентации? В чем заключаются особенности использования кнопки Показ слайдов кнопочной панели Вид?
61. Как выйти из режима показа слайдов?
62. Укажите назначение эффектов анимации в презентации Microsoft PowerPoint?
63. Что означает анимация текста или объекта в Microsoft PowerPoint?
64. Как применить схему анимации в Microsoft PowerPoint?
65. Укажите как осуществляется редактирование анимации, заданной с помощью схемы анимации.
66. Как создать путь перемещения объекта при анимации в Microsoft PowerPoint?
67. Укажите как можно изменить временные параметры анимации объекта.
68. Как осуществить изменение переходов между слайдами презентации, созданной на основании шаблона? Как добавить переход к презентации, построенной без использования шаблонов?
69. В чем заключается назначение гиперссылки в Microsoft PowerPoint? Как она создается?
70. Укажите назначение управляющих кнопок и как они создаются в Microsoft PowerPoint?

**ПК-1 Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности**

1. Своеобразие древней славянской литературы, ее предпосылки и источники.
2. Основные этапы изучения древнерусской литературы. Проблема периодизации древней литературы.
3. Переводная литература как источник славянской и русской средневековой беллетристики.
4. Библия как один из источников древнерусской литературы. Версии происхождения текста и его интерпретации. Тематическое многообразие. Композиция, жанровый состав.
5. Жанровое своеобразие "Слова о полку Игореве".
6. Язык произведения. Анализ тропов.
7. История открытия и публикации "Слова о полку Игореве"
8. Спорные вопросы в изучении "Слова о полку Игореве"

9. Художественные переложения и переводы "Слова о полку Игореве". Значение памятника. Крылатые выражения.
10. Своеобразие литературы эпохи ордынского нашествия.
11. "Повесть о разорении Батыем Рязани". Тема, идея, композиция, образы, художественное своеобразие.
12. Проблематика и поэтика "Слова о гибели Русской земли".
13. Жанр жития в литературе XIII-XV вв. Житие Александра Невского: традиционное и новаторское в произведении.
14. "Моление"/"Слово"/Даниила Заточника. Мировосприятие автора, стилистическое своеобразие.
15. Житие Сергия Радонежского". Значение образа Сергия в русской духовной традиции.
16. Основные жанры древнерусской литературы, их характеристика.
17. Летописание как вид словесного творчества. Жанровый состав "Повести временных лет".
18. Мифические и фольклорные предания в "Повести временных лет".
19. Эстетически значимые образы и сюжеты "Повести временных лет", их интерпретация в позднейшей словесности и других видах искусства.
20. Славянское летописание и зарубежные хроники.
21. "Слово о Законе и Благодати" митрополита Илариона. Целостный анализ текста.
22. Общая характеристика литературы Киевской Руси.
23. Истоки славянской агиографии, ее своеобразие.
24. Специфика русской литературы XVIII века. Периодизация.
25. Русский классицизм. Философская, идеологическая, поэтическая основы. Эстетическая позиция писателей. Национальная специфика.
26. Литература первых десятилетий XVIII века. Анонимные повести (темы, сюжеты, герои). Театр. Драматургия.
27. Феофан Прокопович. Личность и творчество. Религиозно-публицистические произведения. Трагедо-комедия «Владимир». Проблематика и поэтика.
28. В.К. Тредиаковский. Лирика. Переводы. Реформа стихосложения.
29. А.Д. Кантемир. Специфика жанровой модели сатир Кантемира. Приёмы создания образов.
30. Личность, творческий путь М. В. Ломоносова. Ода как жанр. Поэтический канон.
31. Научная и религиозно-философская поэзия М.В. Ломоносова. Проблема человека и вселенной.
32. Трагедии А.П. Сумарокова – произведения классицизма. Проблема власти в трагедии «Димитрий Самозванец».
33. Жанровый состав лирики А.П. Сумарокова. Абстрактно-поэтический психологизм песен, автор-повествователь и аллегория в баснях.
34. История издания журналов Н.И. Новикова «Трутень» и «Живописец». Сатирические жанры и приёмы создания образов. Новаторский характер сатиры Н.И. Новикова.
35. Комедия Д.И. Фонвизина «Бригадир». Внешний и внутренний конфликты в пьесе, пути их разрешения. Жанровая доминанта.

36. Комедия Д.И. Фонвизина «Недоросль». Проблема просвещения разума и сердца и её решение. Три единства в построении действия.

37. Г.Р. Державин. Общая характеристика творческого пути. Тематическая классификация поэзии Державина. Поэтическое новаторство державинской поэзии. Тема Фелицы в творчестве Г.Р. Державина. Синтез одического и сатирического. Образ лирического героя. Конструкция оды, строфика, метрика, антиномия, синонимия.

38. Социальный и духовный облик человека в одах «Властителям и судиям» и «Вельможа» Г.Р. Державина. Сатирическая типизация персонажей. Религиозно-философская лирика поэта («Бог», «На смерть князя Мещерского», «Водопад»). Анакреонтическая и победно-патриотическая лирика.

39. Истоки и поэтика русского сентиментализма.

40. Н.М. Карамзин. «Письма русского путешественника» как «зеркало души» автора. Очерковое и историческое начала «Писем...».

41. Повесть Н.М. Карамзина «Бедная Лиза» с точки зрения эстетики сентиментализма. Историзм и субъективизм повествования.

42. Поэтика сентиментализма в повести Н.М. Карамзина «Наталья, боярская дочь». Предромантические тенденции повести Н.М. Карамзина «Остров Борнгольм».

43. Лирика Н.М. Карамзина. Тематика, эстетика, поэтика, концепция личности чувствительного человека.

44. Жанровые формы раннего творчества А.Н. Радищева: «Письмо к другу, жительствующему в Тобольске», «Житие Ф.В. Ушакова». «Дневник одной недели» как произведение сентиментализма.

45. А.Н. Радищев. «Путешествие из Петербурга в Москву». Особенности жанра, структуры. Автор и герой-рассказчик.

46. Литературное движение начала XIX в. Мастерство И.А. Крылова-баснописца.

47. Возникновение и развитие русского романтизма. Романтизм как творческий метод и литературное направление.

48. Романтическая поэзия В.А. Жуковского.

49. Романтизм К.Н. Батюшкова.

50. Гражданский романтизм декабристов.

51. Общественно-литературное значение комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».

52. Мировое значение творчества А.С. Пушкина.

53. Эволюция Пушкина-лирика.

54. Становление реализма в поэмах Пушкина.

55. Реализм романа «Евгений Онегин».

56. Идеино-художественное своеобразие драматургии Пушкина.

57. Реалистическая проза Пушкина.

58. Литературное движение 1830-х гг. Творчество поэтов пушкинского круга.

59. Идеино-художественное своеобразие поэзии А.В. Кольцова.

60. Творчество М.Ю. Лермонтова: история изучения.

61. Идеино-художественное своеобразие лирики Лермонтова.

62. Эволюция жанра поэмы в творчестве Лермонтова.

63. «Герой нашего времени» – первый в русской литературе социально-психологический роман.

64. Своеобразие художественного мышления Н.В. Гоголя. Специфика гоголевского романтизма в «Вечерах на хуторе близ Диканьки».

65. Сборник «Миргород» как этап художественной эволюции Гоголя.
66. Своеобразие гоголевского реализма в «Петербургских повестях».
67. Новаторство Гоголя-драматурга.
68. Поэма «Мертвые души» – вершина гоголевского реализма.
69. «Выбранные места из переписки с друзьями» в творческой и идейной эволюции Н.В.Гоголя.
70. Натуральная школа в русской литературе XIX века.
71. В.Г. Белинский – теоретик классического реализма.
72. Общественно-литературная деятельность А.И. Герцена. Стилиевые особенности романа «Кто виноват?»
73. Пятидесятые годы в истории русского реализма XIX века.
74. Славянофилы в русской литературе 1840–1860-х годов.
75. Идеино-художественное своеобразие дилогии С.Т. Аксакова.
76. Расцвет реализма в русской литературе 60-х годов XIX века.
77. Эстетические взгляды и творчество Н.Г. Чернышевского. Жанрово-стилевое своеобразие романа «Что делать?».
78. Особенности реализма, творческая эволюция И.С. Тургенева. Цикл «Записки охотника» в контексте современного ему литературного движения.
79. Типология повестей Тургенева. Проблема метода «таинственных повестей» писателя.
80. Идеино-тематическое и жанрово-стилевое своеобразие романистики И.С. Тургенева.
81. Жанрообразующая функция конфликта в романе «Отцы и дети».
82. Своеобразие мастерства И.А. Гончарова-романиста.
83. Принципы и приемы типизации в романе «Обломов».
84. Антинигилистический роман 1860-х годов (А.Ф. Писемский, Н.С. Лесков, В.В. Крестовский и др.).
85. Жанровое многообразие творчества Н.С. Лескова. Стилиевые особенности нравственно-психологических повестей писателя.
86. Характер и периодизация русской литературы конца XIX-начала XX века.
87. Декадентские и модернистские тенденции в историко-литературном развитии России рубежа веков.
88. Эстетико-философские «корни» серебряного века.
89. Символизм, его теоретические основы. Внутренняя неоднородность русского символизма.
90. Акмеизм как литературное направление, его лучшие представители. Проблема отношения к символизму.
91. Футуризм, его творческие принципы, разновидности и лучшие представители.
92. Реалистическое и неореалистическое художественное мироотражение серебряного века: поэзия и проза.
93. Новокрестьянская плеяда в русской поэзии (Н. Клюев, С. Есенин и др.).
94. Развитие и значение пролетарской поэзии (Л. Радин, Ф. Шкулев и др.). Роль М. Горького в пролетарской литературе.
95. Имажинизм и его наследие в русской поэзии.
96. Влияние натурализма на русскую прозу серебряного века (М.П. Арцыбашев, П. Д. Боборыкин, А. И. Куприн, А. С. Серафимович и др.).

97. Роль «живых классиков» (Л. Толстого, А. Чехова, В. Короленко) в литературе серебряного века.
98. Литературные манифесты «серебряного века», их роль в развитии литературы.
99. Литература «серебряного века» как сложная целостность.
100. Периодизация русской литературы 20 века.
101. Основные тенденции развития поэзии периода революции и гражданской войны.
102. Поэзия русской эмиграции 1920-х годов. Идеино-тематическое и жанровое многообразие.
103. Основные литературные группировки 1917-1932 гг.
104. Послеоктябрьское творчество А. Блока. Особенности изображения революции в поэме «Двенадцать».
105. Рассказы М. Зощенко. Своеобразие комического у писателя. «Возвращенная молодость» как разновидность научно-художественной повести.
106. Антипсихологические тенденции в литературе 20-х годов.
107. Проблема массы и личности в прозе 20-х годов («Падение Даира» А. Малышкина, «Бронепоезд 14-69» Вс. Иванова, «Чапаев» Д. Фурманова, «Железный поток» А. Серафимовича).
108. «Донские рассказы» М. Шолохова и «Конармия» И. Бабеля (проблема творческого метода).
109. Изображение «нового человека» в прозе 20-х годов. («Голый год» В. Пильняка. «Города и годы» К. Федина, «Разгром» А. Фадеева).
110. Общечеловеческие ценности и их значение в книге М. Горького «Несвоевременные мысли».
111. Система образов и средства раскрытия характеров в «Жизни Клима Самгина» М. Горького. Своеобразие жанра и композиции.
112. «Тихий Дон» М. Шолохова как роман-эпопея. Трагедия Григория Мелехова. Сюжет и композиция. Классические традиции в сфере психологизма.
113. Тема любви в лирике и поэмах В. Маяковского 1920-х годов.
114. Трагедия В. Маяковского.
115. Лирика В. Маяковского. Маяковский и теория «социального заказа».
116. Исповедальный характер лирики С. Есенина (тема родины и природы, контраст между «живым» и «железным», пафос общечеловеческих ценностей; поэтика).
117. Поэмы С. Есенина. Трагическое в «Черном человеке». Жанровая природа «Анны Снегиной».
118. Изображение интеллигенции и революции в трилогии А. Толстого «Хождение по мукам». Композиция. Психологизм. Стиль.
119. Народ и личность в романе А. Толстого «Петр I». Система образов. Психологизм. Стиль.
120. Проза 40-х годов о событиях Великой Отечественной войны («Волоколамское шоссе» А. Бека, «В окопах Сталинграда» В. Некрасова, «Звезда» и «Двое в степи» Э. Казакевича и др. произведения).
121. Лирика Б. Пастернака. Основные черты поэтики.
122. Творчество А. Фадеева. Нравственный и психологический аспекты изображения человека в романе «Разгром». Композиция произведения. Традиции Л. Толстого в сфере психологизма.

123. Проза М. Булгакова 20-х годов. Роль общечеловеческих нравственных ценностей. Средства раскрытия человеческих характеров. Своеобразие сатиры.
124. Роман М. Булгакова «Мастер и Маргарита». Объемность и многогранность изображения действительности. Взаимодействие двух потоков времени. Прием «роман в романе». Сочетание конкретно-исторической и гротескно-фантастической образности.
125. Периодизация и общая характеристика русской литературы второй половины XX в.
126. Литература эпохи «оттепели»: характеристика, основные направления.
127. Рассказ Михаила Шолохова «Судьба человека». Обновление соцреалистической концепции личности.
128. Художественное исследование прошлого в романе Б. Пастернака «Доктор Живаго».
129. Послевоенное творчество А.Т. Твардовского. Поэма «По праву памяти»: осмысление трагических страниц советской истории. Образ автора. Идея ответственности человека за жизнь и нравственной памяти.
130. Поэзия «оттепели» (Е. Евтушенко, А. Вознесенский, Б. Ахмадулина, Р. Рождественский). Основные темы и мотивы лирики поэтов-«шестидесятников».
131. Эволюция военной темы в литературе 1960–1980-х гг. «Офицерская проза» и споры об «окопной правде». (Повести и романы В. Некрасова, Ю. Бондарева, В. Быкова, Б. Васильева, В.Кондратьева)
132. Тема войны в творчестве В. Астафьева. Пацифизм В. Астафьева («Пастух и пастушка: Современная пастораль»).
133. Особенности «деревенской прозы» (Ф.Абрамов, В.Белов, В.Астафьев, В.Распутин).
134. «Чудики» В. Шукшина: интерес писателя к ярким, индивидуальным характерам. Народный язык, сказовые формы повествования в «деревенской прозе».
135. «Тихая лирика»: Идеино-художественные особенности лирики Н.М. Рубцова.
136. Особенности «городской прозы» (на примере творчества Ю. Трифонова, А. Битова, творчества «сорокалетних»).
137. Новаторство драматургии А. Вампилова («Старший сын», «Утиная охота»).
138. 13. Основные направления русской поэзии второй половины XX в. и их представители.
139. Феномен бардовской поэзии (Б. Окуджава, В. Высоцкий, Ю. Визбор).
140. Поэзия И. Бродского: культурная память и метафизическое художественное мышление.
141. Проблематика и поэтика рассказов А. Солженицына «Один день Ивана Денисовича», «Матренин двор».
142. Социальное и духовно-нравственное значение романа А. Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ».
143. Проза В. Шаламова. «Колымские рассказы»: минимализм художественных средств и потрясающая сила нравственно-эстетического воздействия.
144. Произведение Вен. Ерофеева «Москва–Петушки» в контексте традиции романа-путешествия. Тематика, проблематика, жанрово-стилевое своеобразие поэмы «Москва–Петушки» Вен. Ерофеева. Трагедия и гротеск.
145. Литературный процесс конца XX – начала XXI века. Основные тенденции развития русской прозы (на материале 3-х произведений по выбору экзаменуемого).

146. Постмодернистские тенденции современной поэзии (на конкретных примерах).
147. Основные тенденции развития русской драматургии конца XX – начала XXI века (на конкретных примерах).
148. Филология как комплексная наука. Объект изучения, цель и задачи филологии. Место филологии среди других наук.
149. Филологические науки и дисциплины.
150. Специфика филологического исследования.
151. Зарождение филологических направлений в Древней Греции и Древнем Риме.
152. Развитие филологических направлений в эпоху Средневековья.
153. Филология в эпоху Возрождения.
154. Развитие национальных филологических наук.
155. Формирование и развитие филологии как науки в XIX в.
156. Интегративные процессы в филологии XX – XXI веков.
157. Современная, или «новейшая» филология.
158. Социальные функции филологии. Значение филологии для развития современного человека и общества. Прикладные аспекты филологических исследований.
159. Филологические издания, их виды. Жанры учебных и научных сочинений по филологии. Известные ученые-филологи.
160. Славянская филология как наука и ее составные части. Ученые-слависты.
161. Генеалогическая классификация индоевропейской языковой семьи. Праиндоевропейский, праславянский – древнейшие праязыки.
162. Исторические этапы развития различных форм письменности. Дописьменные системы передачи информации. Ранние формы письменности.
163. Первые алфавиты: консонантное и консонантно-вокалическое письмо.
164. Вопрос о развитии письма у славян. Старославянский язык и его значение в истории развития славянской культуры. Древние памятники славянской письменности.
165. Развитие письменности у восточных славян. Древнерусский язык и основные памятники письменности.
166. Изобретение книжного станка и развитие книгопечатания в Европе. Русские первопечатники. Влияние книгопечатания на развитие филологии.
167. Развитие графики кириллического письма у восточных славян. Реформы алфавита.
168. Лингвистика текста как наука. Теория текста.
169. Становление лингвистики текста, ее истоки. Объект, предмет и задачи лингвистического изучения текста.
170. Причины выделения текста в отдельную науку. История и направления исследований текста: от античной риторики – к словесности и лингвистической теории текста. Основные подходы к анализу текста: лингвоцентрический, текстоцентрический, антропоцентрический, когнитивный, культурологический.
171. Текст как объект многоаспектного исследования. Основные свойства и функции текста.
172. Определение понятия «текст» в современной филологии. Особенности филологического подхода изучения текста.
173. Единицы текста. Основные текстообразующие признаки, выделяемые отечественными исследователями (целостность, связность, отдельность, завершенность).
174. Критерии текстуальности, заявленные в зарубежной лингвистике текста (когезия, когерентность, интенциональность, воспринимаемость, информативность, ситуативность, интертекстуальность). Основные свойства и категории текста.

175. Смысловая, коммуникативная и структурная целостность текста в концепции.
176. Основные свойства текста. Цельность и связность как главные свойства текста. Соотношение между формой, содержанием и функцией текста. Функции текста как речевого произведения. Текст как динамическое явление: современные проблемы изучения процессов порождения восприятия текста. Функции текста как динамического явления.
177. Типология текстов.
178. Основания классификации текстов. Понятие типа текста и экземпляра текста. Соотношение понятий тип, жанр и стиль текста. Традиционные классификации речевых произведений. Типология текстов В.Г. Адмони. Функционально-текстовая классификация. Функционально-стилевая классификация текстов. Функционально-смысловые типы речи и текст. Коммуникативная классификация текстов (дискурсов). Типология художественных текстов. Диалог как особый тип текста. Понятие креолизованного текста.
179. Композиция текста и принципы его структурной организации.
180. Композиция текста. Конструктивная организация текста. Обеспечение связности и целостности текста. Композиционные приемы.
181. Типы членимости текста (по И.Р. Гальперину и Л.Г. Бабенко). Связность текста. Типы внутритекстовых связей: логико-семантические связи (полный тождественный повтор, частичный лексико-семантический повтор, тематический повтор, синонимический повтор, антонимический повтор, дейктический повтор, союзы), грамматические связи (согласование грамматической семантики, употребление деепричастных оборотов, синтаксический параллелизм), прагматические связи (ассоциативные и образные связи). Рифма и фонетический аспект в поэтических текстах как одно из средств связности.
182. Семантика текста. Текст как проводник информации и как носитель смысла.
183. Понятие информативности текста. Типы информации в тексте (концепция И.Р. Гальперина). «Уровни» анализа содержания текста. Понятие глубины понимания текста. Виды информации и функционально-смысловые типы речи. Способы компрессии информации в тексте. Заголовок как свернутая форма текста. Способы повышения информативности текста. Понятие смысла в современной лингвистике текста.
184. Концептуальное содержание текста. Способы текстовой реализации содержания текста. Особенности формирования смысловой доминанты текста. Способы моделирования содержания текста. Понятия сверхтекста, гипертекста, интертекста. Методы содержательного анализа текста.
185. Авторская модальность в тексте.
186. Текстовая модальность. Субъективная и объективная модальность. Средства выражения авторской модальности.
187. Образ автора в художественном тексте. Производитель речи и субъект повествования. Несобственно-авторское повествование, несобственно-прямая речь, повествование от первого лица.
188. Комплексный лингвистический анализ прозаических и поэтических текстов.
189. Подходы и принципы анализа художественных текстов. Схема анализа. Тропы и фигуры в художественном тексте.
190. Лингвистические направления, использующие сравнение языков.
191. Сравнительно-историческая лингвистика.
192. Ареальная лингвистика.
193. Сопоставительная лингвистика.
194. Теория перевода.
195. Тип языка как идеальная модель языковой структуры, отражающая совокупность ведущих признаков, общих для ряда языков.



196. Создание “типологического портрета” русского языка на базе существенных признаков его структуры и основных единиц.
197. Системный подход к сопоставлению языков.
198. Функциональный подход к сопоставлению языков.
199. Семасиологический подход к сопоставлению языков.
200. Ономасиологический подход к сопоставлению языков.
201. Типы эквивалентности, устанавливаемые между языками при сопоставительном анализе, – на уровне языковой системы, языковой нормы и речевого узуса.
202. Содержательные различия между языками: распределение смыслов по разным категориям и единицам.
203. Содержательные различия между языками: различия в стереотипных установках и степени конкретизации членения действительности при языковой номинации.
204. Содержательные различия между языками: различная степень обязательности и частотности выражения тех или иных смыслов.
205. Анализ тезиса Боаса - Якобсона: «языки различаются не тем, что на них можно выразить, а тем, что обязательно выражается».
206. Специфика грамматической системы и грамматических категорий русского языка в сопоставлении с изолирующими языками.
207. Специфика грамматической системы и грамматических категорий русского языка в сопоставлении с агглютинативными языками.
208. Универсальное и специфическое в содержании грамматических категорий и форм.
209. Типология падежных систем, специфика русской падежной системы.
210. Типология аспектуальных систем и специфика категории вида в русском языке.
211. Типология императивных конструкций и специфика выражения побуждения в русском языке.
212. Типология простого предложения и специфика формальной и семантической структуры русского предложения в сопоставлении с другими языками.
213. Лексика русского языка в культурно-сопоставительном аспекте.
214. Лакуны и безэквивалентные единицы в лексической системе языка.
215. Языковые свидетельства национальной специфики культур.
216. Понятие общей картины мира.
217. Понятие общей научной картины мира.
218. Понятие общей языковой картины мира.
219. Дискуссионные вопросы изучения связи языковой картины мира с национальным менталитетом.
220. Дискуссионные вопросы изучения связи языковой картины мира с культурными концептами.
221. Дискуссионные вопросы изучения связи языковой картины мира с культурными сценариями.
222. «Историческая память» русской языковой картины мира.
223. Результаты сопоставительных исследований некоторых фрагментов русской и других языковых картин мира.
224. Языковая организация поэтического текста. Художественный повтор.
225. Звуковая организация стихотворного произведения. Повторы на фонемном уровне.
226. Ритм как структурная основа стиха. Метр.
227. Рифма и ее разновидности. Системы рифмовки.
228. Строфы в поэтическом тексте. Разновидности стихотворений.

229. Слово в поэтическом произведении. Понятие тематического поля.
230. Изобразительно-выразительные средства языка: фигуры речи, тропы, амплификации.
231. Особенности поэтической грамматики.
232. Этапы комплексного анализа поэтического текста.
233. Индивидуально-авторские образования в художественном тексте.
234. Основные лексические процессы в современном русском языке.
235. Семантические процессы в лексике современного русского языка: расширение значения.
236. Семантические процессы в лексике современного русского языка: сужение значения.
237. Семантические процессы в лексике современного русского языка: переосмысление значения.
238. Семантические процессы в лексике современного русского языка: деполитизация и деидеологизация слов.
239. Стилистические преобразования в лексике современного русского языка: стилистическая нейтрализация.
240. Стилистические преобразования в лексике современного русского языка: стилистическое перераспределение.
241. Стилистические преобразования в лексике современного русского языка: повышенная метафоричность.
242. Детерминологизация лексики.
243. Характеристика иноязычных заимствований в современном русском языке.
244. Характеристика компьютерного языка в современную эпоху.
245. Внелитературная лексика в языке современных СМИ
246. Рост агглютинативных черт в процессе современного русского словообразования: затухание чередования на стыке морфем.
247. Рост агглютинативных черт в процессе современного русского словообразования: рост интерфиксации.
248. Рост агглютинативных черт в процессе современного русского словообразования: наложение (опрошение) морфем.
249. Наиболее продуктивные в современном русском языке словообразовательные типы.
250. Специализация словообразовательных средств в современную эпоху развития языка.
251. Свертывание наименований как результат семантико-синтаксического способа словообразования.
252. Аббревиация как способ компрессии в современном русском языке.
253. Экспрессивные имена и окказионализмы в речевой деятельности носителя современного языка.
254. Рост аналитизма в современной русской морфологии: сокращение числа падежей.
255. Рост аналитизма в современной русской морфологии: формы грамматического рода имен существительных.
256. Рост аналитизма в современной русской морфологии: обозначение собирательности или обобщенной множественности.
257. Сдвиги в формах грамматического рода в современном русском языке.
258. Формы грамматического числа в современной русской морфологии.
259. Система падежей в современном русском языке.

**ПК-2 Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования русского языка, его функциональных разновидностях.**

1. Лексикология как научная и учебная дисциплина: предмет, задачи, виды. Лексикология и смежные науки.

2. Особенности современного этапа в развитии лексикологии. Учёные, внёсшие значительный вклад в развитие отечественной лексикологии.

3. Слово как основная номинативная единица языка. Важнейшие признаки и функции слова. Проблема универсального определения слова.

4. Лексическое значение слова (ЛЗС) в отличие от грамматического, связь этих значений.

5. Сущность лексического значения. Значение и понятие.

6. Многокомпонентная структура лексического значения: денотат, сигнификат, коннотат, эмотивный компонент, этнокультурный компонент.

7. Семная структура лексического значения слова (ЛЗС). Понятие о семе как минимальном компоненте значения. Виды и иерархия сем. Полевое строение семемы. Компонентный анализ структуры ЛЗС.

8. Типология лексических значений слов. Классификация типов лексических значений.

9. Моносемия и полисемия. Причины и пути развития многозначности. Основные виды переносных значений слов: метафора, метонимия, синекдоха, функциональный перенос.

10. Структура ЛЗ многозначного слова (внутренняя, внешняя). Виды и способы выражения семной связи лексико-семантических вариантов (ЛСВ).

11. Лексико-семантическая система языка и ее своеобразие (единицы, отношения, признаки).

12. Виды парадигматических отношений в лексике и фразеологии: тематический ряд, гиперо-гипонимическая парадигма, лексико-семантическая группа слов, семантическое поле и другие типы парадигм.

13. Омонимия: типы омонимов, пути их появления в языке, функции в речи. Способы разграничения омонимии и полисемии. Словари омонимов.

14. Синонимия: синонимический ряд, типы синонимов, пути возникновения, функции в речи. Синонимия и полисемия. Словари синонимов.

15. Антонимия: типы антонимов, понятие об энантиосемии, функции антонимов в речи. Антонимия и полисемия. Словари антонимов.

16. Паронимия: типы паронимов, причины смешения паронимичных слов, использование в речи. Словари паронимов.

17. Основные пласты исконно русской лексики: лексика индоевропейская, общеславянская /праславянская/, восточнославянская /древнерусская/, собственно русская. Этимологические словари.

18. Иноязычная лексика: причины, время заимствования, основные тематические группы и признаки.

19. Типология заимствованной лексики: по хронологии, по языку-источнику, по степени освоения, структурно-семантическим преобразованиям и функционированию.

20. Лексические кальки: лексико-словообразовательные (собственно лексические), лексико-семантические, полукальки. История создания и построение словарей иностранных слов.

21. Старославянизмы, их признаки (фонетические, морфологические, лексико-семантические) и судьба в русском языке. Функционально-стилистическая роль в речи.

22. Специальная лексика (термины и профессионализмы). Сфера бытования,

функции в речи, использование в художественном и публицистическом стиле. Детерминологизация. Терминологические словари.

23. Диалектная лексика: определение, [ТИПОЛОГИЯ](#), функции употребления в художественной речи. Проникновение диалектных слов в литературный язык. Диалектные (областные) словари.

24. Жаргонизмы и арготизмы. Сфера бытования, функции в речи, использование в художественном и публицистическом стиле.

25. Процесс формирования сленга: причины появления, функции. Словари жаргонной лексики.

26. Понятие об активном и пассивном лексическом составе. Устаревшие слова и их виды. Функции устаревших слов в речи. Исторические словари. Словари устаревших слов.

27. Неологизмы и их разновидности. Функции [НЕОЛОГИЗМОВ](#). Словари новых слов и значений.

28. Понятие о стилевом расслоении лексики и ее экспрессивно-стилистической характеристике: межстилевая лексика, лексика разговорного и книжных стилей. Внелитературная лексика: просторечие.

Роль функционально-закрепленной и стилистически окрашенной лексики и ее отражение в словарях.

29. Фразеология как лингвистическая дисциплина. Учёные, внёсшие вклад в развитие отечественной фразеологии.

30. Фразеологические единицы (ФЕ) русского языка, их основные признаки, значение, варианты.

31. Классификация фразеологических единиц (ФЕ) по семантике и лексико-грамматическому составу.

32. Классификация фразеологических единиц (ФЕ) по структуре и частеречной соотнесенности.

33. Системные отношения в кругу ФЕ (эпидигматические, парадигматические, [синтагматические](#)). Словари и справочники по фразеологии.

34. Источники русской фразеологии (исконные и заимствованные ФЕ).

35. Социально-функциональная характеристика фразеологии русского языка (межстилевые / книжные / разговорные ФЕ; активные / пассивные ФЕ).

36. Активные процессы в лексике и фразеологии русского языка конца XX – начала XXI вв.: появление новых слов и фразеологизмов, семантические изменения, функционально-стилистические преобразования, перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.

37. Понятие о лексикографии, краткие сведения из ее истории. Учёные, внёсшие значительный вклад в развитие отечественной лексикографии.

38. Тенденции развития современной русской лексикографии. Типология словарей.

39. Толковые словари, принципы их составления.

40. Краткая характеристика основных толковых словарей русского языка.

41. Прокомментируйте, какую коннотацию имеют данные лексемы: *хлеб, медведь, береза*.

42. Образуйте синонимический ряд к слову *бежать*. Определите доминанту. Прокомментируйте, чем отличаются приведенные вами синонимы.

43. Определите, являются ли эти слова омонимами или это явление полисемии: брак «семейный союз» – брак «некачественное изделие».

44. Как называются данные слова: экономика, экономия. Составьте словосочетания, иллюстрирующие значения слов.

45. Прокомментируйте, является ли эта лексика общеупотребительной или ограниченной в употреблении: страна, честность, правительство, право, гаманец «кошелек

для денег», пара «занятие в университете», абберрация «отклонение в строении и функции от типичной нормы».

46. К какой группе лексики относятся данные примеры: стрим, банить, бот, хайп. В какой речевой ситуации будет уместно/неуместно их употребление?

47. Определите способ появления новых переносных значений: пузатый чайник, стадион скандировал; паутина лжи; На поля легла роса, По полям пошла коса; в семье было пять ртов.

48. Какая лексика из перечисленной является исконной: мать, отец, брат, сестра, алтарь, партер, пьеса, аукцион, компьютерный.

49. Какие слова из перечисленных относятся к диалектной лексике: визуальный, геймер, хайп, стёжка, гутарить, бульба, кочет, перст, чело, ланиты.

50. Какая лексика из перечисленной является заимствованной: мать, отец, брат, сестра, алтарь, партер, пьеса, аукцион, компьютер.

51. Какое языковое явление иллюстрируют данные примеры фразеологизмов: одним миром мазаны, два сапога пара, одного поля ягоды.

52. Какие слова из перечисленных являются историзмами, а какие архаизмами: князь, чело, взор, боярин, кулак (социальный класс), мушкетёр, кольчуга, уста.

53. Какие из перечисленных слов будут ограничены в употреблении: класный (в значении «отличный»), книжонка, книга, нижеподписавшиеся, госдеп, благоденствие, университет, идти, фонология, деривация, выступление, певень.

54. Какие фразеологизмы принадлежат к книжным, а какие к разговорным: прокрустово ложе, ни за какие коврижки, собаку съесть в чем, хождение по мукам, быльем поросло.

55. Понятия «национальный язык», «литературный» язык и др. разновидности подъязыков как средства общения нации. Государственный язык. Роль русского языка в современном мире.

56. Понятие о литературном языке. Основные признаки литературного языка. Литературная норма, ее кодификация и распространение.

57. Фонетика как наука. Фонетика описательная, историческая, сопоставительная, общая. Троякий аспект звуков речи.

58. Основные единицы фонетического строя: сегментные и суперсегментные.

59. Акустические свойства звуков речи. Различие звуков по высоте, силе, длительности, тембру. Роль резонаторов при образовании звуков. Тоны и шумы.

60. Артикуляционная характеристика звуков речи. Речевой аппарат, его устройство и функции отдельных частей.

61. Звук как основная сегментная единица фонетики. Гласные и согласные звуки. Классификация гласных звуков.

62. Звук как основная сегментная единица фонетики. Классификация согласных звуков.

63. Артикуляционная характеристика гласных звуков.

64. Артикуляционная характеристика согласных звуков.

65. Транскрипция. Основные правила транскрибирования. Транслитерация.

66. Сочетаемость звуковых единиц. Позиционная мена и позиционные изменения согласных.

67. Сочетаемость фонетических единиц. Позиционные изменения и позиционная мена гласных.

68. Фонетические процессы: комбинаторные и позиционные. Другие фонетические процессы.

69. Фонетические и исторические чередования звуков.

70. Слог как сегментная единица фонетики. Различные теории слога. Типы слогов.

71. Слог как сегментная единица фонетики. Слогораздел в русском языке.

72. Ударение как суперсегментная единица фонетики. Особенности русского ударения. Тактовое и фразовое ударение. Логическое и эмфатическое ударение.

73. Ударение как суперсегментная единица фонетики. Фонетические типы ударений (динамическое, музыкальное, количественное). Структурные типы ударений (свободное, связанное). Функции ударений.

74. Интонация как суперсегментная единица фонетики. Составные элементы интонации.

75. Фонология. Фонема как минимальная единица плана выражения языка. Краткая история учения о фонеме. Фонема и звук. Гиперфонема.

76. Фонема как минимальная единица плана выражения языка. Функции фонем. Система фонем современного русского языка. Дифференциальные и интегральные признаки фонем.

77. Фонологическая система русского литературного языка. Система гласных фонем. Учение о позициях фонем. Сильные и слабые позиции гласных фонем.

78. Фонологическая система русского литературного языка. Система согласных фонем. Учение о позициях фонем. Сильные и слабые позиции согласных фонем.

79. Функциональный аспект изучения звуковых единиц. Понятие фонемы. Учение о позициях фонем. Варианты (аллофоны) и вариации фонемы.

80. Фонема как минимальная единица плана выражения языка. Учение о фонеме в представлении МФШ и Л(П)ФШ. Фонематическая транскрипция.

81. Орфоэпия. Исторические основы русского литературного произношения. Стили произношения. Справочники по орфоэпии.

82. Орфоэпия. Основные нормы русского литературного произношения. Орфоэпия гласных и согласных фонем.

83. Орфоэпия. Произношение грамматических форм, некоторых звуко сочетаний. Орфоэпия отдельных слов. Причины отклонения от орфоэпических норм.

84. Алфавит. Краткая история русского алфавита. Состав современного алфавита. Буква и фонема. Обозначение на письме фонемы <j>. Буква и графема.

85. Графика. Слоговой принцип русской графики. Отступления от слогового принципа.

86. Графика. Греческий алфавит, латиница. Кириллица и её постепенное изменение. Названия букв современного русского алфавита.

87. Орфография. Фонематический принцип как основной принцип написания слов и морфем. Соотношение понятий «фонематический принцип» и «морфологический принцип», различия в понимании ведущего принципа русской орфографии.

88. Орфография. Отступление от фонематического принципа написания слов и морфем в русской орфографии. Фонетический и традиционный (исторический) принципы. Дифференцирующие написания.

89. Орфография. Слитное, раздельное и дефисное написание. Принципы такого написания: лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический, традиционный. Принцип графико-морфологических аналогий.

90. Орфография. Прописные и строчные буквы. Синтаксический, морфологический, семантический и словообразовательный принципы, их употребление.

91. Орфография. Графические сокращения. Принципы и типы графических сокращений.

92. Орфография. Перенос слова. Фонетическое и морфемное членение слова как основы правил его переноса. Другие основания правил переноса.

93. Графика и орфография. Основные исторические изменения в русской графике и орфографии. Современные орфографические словари и справочники.

94. Разделите на слоги слова: *праздник, приключение, январь, университет, августовский.*

95. Прочитайте слова, правильно расставляя ударение: поняла, красивее, звонишь, по средам, жалюзи, апостроф.

96. Подберите к словам соответствующие пары с корреляцией фонем. Бар, там, дот, почка, нос.

97. Поясните, какой гласный звук произносится в словах во втором предупредительном слоге: *собор, мороз, окно, вязать, зелёный, шестой, железный*.

98. Разделите на слоги слова: *волна, карман, полка, чайка, рифма, подходит, разыскивать, конный, нововведение, уезжать*.

99. Определите, какие фонетические процессы происходят в данных словах в отношении согласных звуков: *зуб, ложка, вокзал, совесть, солнце*.

100. Какие гласные звуки произносятся в словах: *арбуз, шоколадка, лягушка, язык, похолодало, увядать, лошадей, железный*.

101. Исправьте ошибки в переносе слов: *по-ддержал, раз-ыскивал, перес-мотрел, сто-йкий, акаци-я, под-ъезд, ка-сса*.

102. Какие из приведенных слов являются иллюстрацией комбинаторный, а какие – позиционных процессов: *гриб, год, оранжевый, молоко, сказка, сделать, казнь*.

103. Прочитайте правильно слова: *сонет, брюнет, термин, шинель, деканат, бассейн, компьютер*.

104. Затранскрибируйте приведенные словоформы, прокомментируйте фонетические процессы: *летающая, оглянулась, в сквозняках, растянулся, переглянулись, лягушка, яснее, частушка, щадящая, следит, глядел, часов, выявляются*.

105. Затранскрибируйте приведенные словоформы, прокомментируйте фонетические процессы: *терять, тяжелый, сочетание, запечатлела, поднялись, ледяной, тянул, по часам, потянулись*,

106. Затранскрибируйте приведенные словоформы, прокомментируйте фонетические процессы: *шпáргáлка, загáдка, загáдочка, саранчá, Анна, аку́стика, анакóнда, Алёша, америкáнка, анекдóт, ата́ка*.

107. Затранскрибируйте приведенные словоформы, прокомментируйте фонетические процессы: *шóколáдка, полóска, говоритъ, собóр, хорóвóд, молоко, поговóрка, аптéка, сковорóдка, óколо, озёра*.

108. Затранскрибируйте приведенные словоформы, прокомментируйте фонетические процессы: *переписка, зелёный, целесобráзный, революция, стрелá, цветник, решето́, центрáльный*,

109. Затранскрибируйте приведенные словоформы, прокомментируйте фонетические процессы: *зуб, друг, год, нож, раз, плов*.

110. Затранскрибируйте приведенные словоформы, прокомментируйте фонетические процессы: *ложка, ошибка, всегда, сказка, тетрадка*.

111. Затранскрибируйте приведенные словоформы, прокомментируйте фонетические процессы: *вокзал, сделать, отдых*.

112. Затранскрибируйте приведенные словоформы, прокомментируйте фонетические процессы: *шерстяной, железный, шестой, цепочка, лошадей, к сожалению, жениться, цитадель, шеренга, жилет*.

113. Затранскрибируйте приведенные словоформы, прокомментируйте фонетические процессы: *этаж, экзамен, Эдуард, этажерка, этап*.

114. Словообразование как учение о морфемике и деривации. Связь словообразовательной системы русского языка с другими уровнями языка и другими науками. Когнитивно-прагматический аспект словообразования.

115. Основные понятия морфемике. Слово и морфема. Морф и морфема. Морфемный состав слова.

116. Морфемный анализ.

117. Структурные типы слов в русском языке. Понятие производной/непроизводной основы.

118. Системные отношения морфем.
119. Членимость основ. Производная и производная основа. Производящая основа. Признаки производных основ.
120. Словообразовательная мотивация. Условия мотивированности слов.
121. Словообразование (дериватология). Основные понятия. Комплексные единицы словообразовательной системы.
122. Классификация словообразовательных типов.
123. Лексическая и синтаксическая деривация.
124. Основные способы русского словообразования.
125. Словообразовательный анализ.
126. Работа с текстом. Комплексный словообразовательный анализ.
127. Морфонологические особенности словообразования. Понятие о морфонологии.
128. Чередование фонем. Интерфиксация. Интерференция. Усечение производящей основы.
129. Исторические изменения в составе и структуре слова. Этимологический анализ.
130. Морфология как грамматическое учение о слове. Введение. Основные понятия морфологии: грамматическое значение слова; формы выражения грамматических значений и словоформы; парадигма; способы выражения грамматических значений; грамматические (морфологические) категории; грамматические классы и разряды.
131. Проблема частей речи в русском языке. О соотношении между знаменательными частями речи. Имя и глагол как главные в системе частей речи. Связь морфологии с другими разделами науки о языке.
132. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические, функциональные, когнитивно-прагматические особенности.
133. Лексико-грамматические разряды (нарицательные и собственные; одушевлённые и неодушевлённые; личные / неличные; отвлечённые (абстрактные) и конкретные; единичные, собирательные, вещественные).
134. Категория рода. Понятие о согласовательных классах. Особенности и функционирование. Категория числа и падежа. Морфологический разбор.
135. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические, функциональные, когнитивно-прагматические особенности. Дискуссионные вопросы.
136. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Категория степени сравнения. Проблемные вопросы. Морфологический разбор.
137. Степени сравнения прилагательных. Дискуссионные вопросы. Формы субъективной оценки. Морфологический разбор.
138. Имя числительное как часть речи. Проблемные вопросы. Склонение.
139. Разряды имён числительных по структуре.
140. Лексико-грамматические разряды числительных. Образование количественных и порядковых числительных. Собственно количественные числительные: семантика, грамматические категории, синтаксические особенности. Собирательные числительные. Дробные числительные. Порядковые числительные. Морфологический разбор.
141. Местоимение как особый лексико-грамматический класс слов. Объем понятия «местоимение» как часть речи.
142. Формально-грамматическая классификация местоимений.
143. Семантическая классификация местоимений.
144. Коммуникативно-прагматическая (функциональная) классификация местоимений.
145. Переход местоимений в другие части речи. Употребление других частей речи в роли местоимений. Морфологический разбор.



146. Глагол как часть речи. Лексико-грамматические, функциональные, когнитивно-прагматические особенности. Широкое и узкое понимание глагола.
147. Категория вида глагола. Семантика вида. Видовые пары глаголов. Употребление видовых форм глагола. Способы действия.
148. Время как грамматическая категория. Система времен глагола. Семантика и прагматика временных форм:
149. Категория наклонения. Наклонение и модальность.
150. Категория лица и персональность.
151. Категория залога русского глагола.
152. Морфологический разбор.
153. Наречие. Категория состояния. Проблемы разграничения. Морфологический разбор.
154. Семантико-грамматические и функциональные особенности служебных частей речи. Морфологический разбор.
155. Служебные части речи. Отличие от знаменательных частей речи. Различные подходы к классификациям. Предлог. Союз. Частицы. Модальные слова. Междометия и звукоподражания.
156. Языковые изменения конца XX – начала XXI веков. Общая типологическая характеристика русского языка и основные направления эволюции его морфологического строя.

### **ПК-3 Способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях**

1. Место предмета «Русский язык» в системе школьного образования.
2. Основные категории методики обучения русскому языку.
3. Закономерности преподавания русского языка, их методическая характеристика.
4. Реализация принципов государственного образовательного стандарта основного общего и основного общего (полного) образования в примерных программах по русскому языку.
5. Понятие принципов обучения. Современная система дидактических и методических принципов.
6. Методическая система, ее компоненты и их взаимосвязь. Особенности методической системы обучения русскому языку.
7. Компетентностный подход в языковедческом образовании, его образовательный и воспитательный потенциал.
8. Деятельностный подход как один из основных в обучении русскому языку.
9. Учебная программа по русскому языку, принципы ее построения.
10. Целеполагание в педагогике. Цели преподавания русского языка, их конкретизация и адаптация к уровню подготовки учащихся.
11. Основные содержательные линии языковедческого курса, значение и методические приемы установления интеграционных связей, особенности их реализации в курсе русского языка.
12. Теории формирования содержания языковедческого образования.
13. Факторы, детерминирующие формирование содержания языковедческого образования.
14. Способы построения образовательных программ: линейный, концентрический, ступенчатый, модульный и их реализация в практике обучения.
15. Учебная литература по русскому языку и методика ее применения.
16. Особенности преподавания фонетики и орфоэпии.

17. Методические особенности проведения изложения.
18. Методические особенности преподавания лексики и фразеологии.
19. Методы преподавания в русском языке Методы устного изложения знаний.
20. Методы закрепления изучаемого материала.
21. Методы самостоятельной работы обучающихся по осмыслению и усвоению нового материала.
22. Методы учебной работы по выработке умений и навыков применения знаний на практике.
23. Методы проверки и оценки знаний, умений и навыков обучающихся.
24. Интерактивные методы обучения, их место в обучении русскому языку.
25. Современные информационные технологии, их место в языковедческом образовании.
26. Дидактические типологии уроков.
27. Дидактическая и методическая структура урока русского языка.
28. Формы организации обучения. Урок как основная форма школьного обучения.
29. Специфика урока русского языка.
30. Типы и формы урока русского языка.
31. Средства обучения, их методические функции.
32. Организация контроля: требования к знаниям учащихся по русскому языку.
33. Традиционные формы контроля знаний и умений учащихся.
34. Нетрадиционные формы контроля знаний и умений учащихся.
35. Общие критерии оценки знаний учащихся по русскому языку.
36. Самостоятельная работа учащихся по русскому языку.
37. Понятие познавательного интереса, его виды и их проявление в процессе изучения русского языка.
38. Формирование личностного интереса как основы русскому языку в школе.
39. Методическая организация планирования учебной деятельности учащихся на уроках русского языка.
40. Формирование духовно-нравственных ценностей на уроках русского языка.
41. Понятие и классификация умений и навыков, развиваемых на уроках русского языка.
42. Роль русского языка в системе образования, специфика учебного предмета «Русский язык».
43. Календарные планы по русскому языку.
44. Цели и задачи обучения русскому языку (исторический аспект и современный подход).
45. Тематические планы по русскому языку.
46. Предметные компетенции: содержание лингвистической, языковой, коммуникативной и культуроведческой компетенций.
47. Поурочные планы по русскому языку.
48. Структура и содержание курса русского языка в соответствии с ФГОС.
49. Зависимость выбора метода от характера изучаемого материала, степени подготовки учеников и др.
50. Программа по русскому языку как государственный документ, определяющий содержание обучения в школе. Образовательный минимум.
51. Репродуктивные и продуктивные методы обучения.
52. Основные требования к учебнику русского языка. Значение и место учебника среди других учебных пособий.
53. Диктант как метод, прием и вид упражнений.
54. Компетентностный подход к обучению. Формирование и развитие ключевых компетентностей школьников.

55. Теоретико-практические методы изучения языка (диктант, языковой разбор, наблюдение, реконструирование, конструирование).
56. Справочный аппарат учебника, аппарат ориентировки и иллюстративный материал.
57. Типы уроков русского языка.
58. Практические методы изучения языка и обучения речи (анализ текста, лингвистическое комментирование, творческие задания).
59. Формы опроса. Требования к ответу учащегося.
60. Метод проблемного обучения (проблемная задача, проблемные вопросы и задания, проблемная ситуация, эвристическая беседа).
61. Основные структурные элементы урока русского языка.
62. Практические методы изучения языка и обучения речи (анализ текста, лингвистическое комментирование, творческие задания).
63. Крупнейшие методисты прошлого. Основные источники развития методической мысли.
64. Текст как форма коммуникации, средство обучения и дидактический материал.
65. Перечислите основные средства обучения русскому языку:
  - средства обучения для преподавателя;
  - средства обучения для обучающихся;
  - технические средства обучения.
66. Пособия, дополняющие учебник: цели, функции, содержание и структура.
67. Опрос на уроках русского языка. Место опроса в структуре урока.
68. Значение целей и задач конкретного урока для выбора метода.
69. Репродуктивные и продуктивные методы обучения.
70. Специфика формирования и совершенствования знаний, умений, навыков учащихся с помощью репродуктивных методов.
71. Компетентностный подход к обучению. Формирование и развитие ключевых компетентностей школьников.
72. Текст как форма коммуникации, средство обучения и дидактический материал.
73. Роль русского языка в системе образования, специфика учебного предмета «Русский язык».
74. Цели и задачи обучения русскому языку (исторический аспект и современный подход).
75. Предметные компетенции: содержание лингвистической, языковой, коммуникативной и культуроведческой компетенций.
76. Структура и содержание курса русского языка в соответствии с ФГОС.
77. Программа по русскому языку как государственный документ, определяющий содержание обучения в школе. Образовательный минимум.
78. Перечислите основные средства обучения русскому языку:
  - средства обучения для преподавателя;
  - средства обучения для обучающихся;
  - технические средства обучения.
79. Основные требования к учебнику русского языка. Значение и место учебника среди других учебных пособий.
80. Особенности действующих учебников по русскому языку (структура учебника, изложение теоретического материала, практического).
81. Соотношение теоретического материала учебника с положениями лингвистической науки.
82. Система повторения.

83. Справочный аппарат учебника, аппарат ориентировки и иллюстративный материал.
84. Пособия, дополняющие учебник: цели, функции, содержание и структура.
85. Средства наглядности в обучении русскому языку (типология).
86. Календарные планы по русскому языку.
87. Тематические планы по русскому языку.
88. Поурочные планы по русскому языку.
89. Принципы научности, доступности, системности прочности, последовательности, преемственности, наглядности в учебниках по русскому языку.
90. Изучение языка как системы, синхронический подход в описании языковых уровней, выход на экстралингвистическую действительность.
91. Зависимость выбора метода от характера изучаемого материала, степени подготовки учеников и др.
92. Значение целей и задач конкретного урока для выбора метода.
93. Репродуктивные и продуктивные методы обучения.
94. Специфика формирования и совершенствования знаний, умений, навыков учащихся с помощью репродуктивных методов.
95. Специфика формирования и совершенствования знаний, умений, навыков учащихся с помощью продуктивных методов.
96. Теоретико-практические методы изучения языка (диктант, языковой разбор, наблюдение, реконструирование, конструирование).
97. Диктант как метод, прием и вид упражнений.
98. Типология обучающих и контрольных диктантов и методика их проведения.
99. Метод языкового разбора. Виды языковых разборов и методика их проведения.
100. Практические методы изучения языка и обучения речи (анализ текста, лингвистическое комментирование, творческие задания).
101. Классификация упражнений по русскому языку (Л.П. Федоренко, В.А. Добромыслов, Г.Н. Приступа).
102. Метод проблемного обучения (проблемная задача, проблемные вопросы и задания, проблемная ситуация, эвристическая беседа).
103. Формы учебной работы.
104. Традиционная классификация уроков:
  - по психолого-педагогическим этапам усвоения учебного материала и контроля;
  - по ведущим методам обучения;
  - уроки развития речи.
105. Типы уроков русского языка.
106. Основные структурные элементы урока русского языка.
107. Повторение и закрепление материала на уроке усвоения новых знаний.
108. Виды упражнений, уместных на уроке усвоения новых знаний.
109. Повторение и закрепление на уроке закрепления знаний, умений, навыков.
110. Виды упражнений, уместных на уроке закрепления знаний, умений, навыков.
111. Повторение и закрепление на комбинированном уроке.
112. Виды упражнений, уместных на комбинированном уроке.
113. Опрос на уроках русского языка. Место опроса в структуре урока.
114. Формы опроса. Требования к ответу учащегося.
115. Проверка домашнего задания.
116. Проблема «поурочного балла».
117. Особенности действующих учебников по русскому языку (структура учебника, изложение теоретического материала, практического).

118. Текст как форма коммуникации, средство обучения и дидактический материал.

119. Перечислите основные средства обучения русскому языку:

-средства обучения для преподавателя;

-средства обучения для обучающихся;

-технические средства обучения.

120. Пособия, дополняющие учебник: цели, функции, содержание и структура.

## **Пояснительная записка**

Завершение образования студентами на соответствующем образовательно-квалификационном уровне предусматривает обязательное проведение государственной итоговой аттестации, в ходе которой выпускники должны подтвердить необходимый уровень квалификации.

Государственная аттестация студентов образовательно-квалификационного уровня «бакалавр» проводится в форме устных экзаменов. В программу включены такие экзамены:

1. Русский язык
2. Методика преподавания русского языка
3. Педагогика
4. Английский язык.

Содержание каждой составляющей государственного экзамена включает теоретические вопросы для проверки их приложения на разных уровнях: репродуктивном, частично-поисковом и творческом. Такой уровень должен обеспечить достаточную профессиональную компетентность будущего педагога, создать условия для успешной практической деятельности.

Программа государственных экзаменов состоит из вопросов по курсам: «Русский язык», «Методика преподавания русского языка», «Педагогика», «Английский язык», списка рекомендованной литературы, критериев оценивания уровня учебных достижений студентов.

Содержание программы государственных экзаменов отвечает образовательно-профессиональной программе (ОПОП) подготовки специалистов по специальности «Лингвистика. Отечественная филология. Межкультурная коммуникация (русский, английский языки)», а также образовательно-квалификационной характеристике (ОКХ) специалистов уровня «бакалавр».

### **Вопросы**

#### **для подготовки к государственному экзамену**

#### **Преподаватели:**

доц. Соболева И.А.,  
доц. Пономарева Т.А.,  
доц. Новикова А.А.,  
доц. Малькова М.А.

#### **Русский язык и методика преподавания русского языка**

1. Понятие национального русского языка; его место в генеалогической и типологической классификациях языков мира. Разновидности национального русского языка: литературный язык, диалекты, просторечия, жаргоны.

2. Периодизация истории русского литературного языка (ИРЛЯ) и основные источники его изучения. Теория диглоссии в ИРЛЯ.

3. Система функциональных стилей современного русского литературного языка. Изменения в системе стилей. Изучение функциональных стилей в школьном курсе русского языка.

4. Основные этапы становления литературного языка. Роль М.В.Ломоносова и А.С.Пушкина в истории русского литературного языка.

5. Язык и мышление (генезис, типологическая соотнесенность). Отражение в языке и слове картины мира. Динамические связи языка и культуры.

6. Фонология. Понятие фонемы. Соотношение «звук речи» – «фонема» в разных

фонологических школах. Система гласных и согласных фонем русского языка. Гласные и согласные звуки русского языка, их позиционная мена. Специфика обучения фонетике в школе.

7. Орфоэпия. Понятие орфоэпической нормы. История орфоэпии. Основные правила и тенденции произносительной системы современного русского литературного языка. Работа над усвоением орфоэпических норм. Межпредметные связи в работе над орфоэпическими нормами.

8. Происхождение письма. Виды алфавита. Принципы русской графики. Принципы русской орфографии. Проблемы современной русской орфографии. Место графики и орфографии в школьном изучении (понятие орфограммы, типы упражнений по орфографии).

9. Язык как система знаков и уровневая структура. Центральное положение слова при уровненом описании языка. Слово как единица лексического уровня: определение слова, семантическая структура, системные связи слов. Толковые словари конца XX – начала XXI вв.

10. Лексическое значение слова, типология лексических значений. Типы полисемии. Коммуникативный аспект значения. Особенности работы по данным проблемам в школе.

11. Фразеологические единицы (ФЕ) русского языка, их признаки. Классификация ФЕ по степени семантической слитности компонентов. Этнокультурная специфика русской фразеологии. Фразеология в школьном курсе русского языка (содержание раздела, особенности изучения ФЕ в связи с изучением грамматики). Фразеологические словари конца XX – начала XXI вв.

12. Лингвистические словари, их типы. Характеристика основных толковых словарей. Культурно-речеведческий характер лингвистических словарей. Новые явления в лексикографии конца XX – начала XXI вв.

13. Морфемика. Различные классификации морфем. Морфемная структура русского слова. Типы основ. Морфемный разбор слова. Исторические изменения в морфемном составе и словообразовательной структуре слова. Этимологический разбор. Работа над составом слова в школьном курсе русского языка.

14. Грамматическое значение (ГЗ) как одно из центральных понятий морфологии. Признаки ГЗ (на примере любого ГЗ). ГЗ в сопоставлении с лексическим и словообразовательным значениями. Способы и средства выражения ГЗ в современном русском языке (на примере способов выражения конкретных ГЗ).

15. Основные понятия словообразования (деривации): производная и производящая основы; виды формальных и семантических отношений производящей и производной основ. Словообразовательный тип. Словообразовательное гнездо. Место словообразования в школьном курсе русского языка. Методы работы над этим разделом в школах.

16. Понятие «часть речи». Проблема выделения частей речи в русском языкознании. Характеристика системы частей речи. Вопрос о модальных словах и словах категории состояния в русской грамматической науке. Методика изучения частей речи в школе, особенности этой работы в условиях близкородственного двуязычия.

17. Имя прилагательное как часть речи. Качественные имена прилагательные, их признаки. Краткие прилагательные, история кратких форм. Степени сравнения прилагательных. Особенности реализации принципа наглядности при изучении прилагательных в школе.

18. Понятие грамматической категории (ГК). Типы ГК. Характеристика ГК наклонения и времени глагола. Использование этих знаний в школьной практике.

19. Понятие лексико-грамматического разряда и формального класса слов. Лексико-грамматические разряды имен существительных, их характеристика. Историческая справка об одушевленности-неодушевленности имен существительных.

Лексико-грамматические разряды существительных в школьных учебниках русского языка (принцип научности в преподавании).

20. Именные части речи в современной русской грамматике (категориальное значение, набор грамматических признаков, синтаксические функции, словообразовательные особенности). Изучение морфологии на синтаксической основе как один из принципов изучения категории падежа в школе.

21. Глагол как часть речи. Характеристика грамматических категорий вида и залога. Историческая справка о глагольном виде. Значение работы над этими категориями в школьном курсе русского языка. Методы и приемы этой работы .

22. Вопрос о местоименных словах в современной грамматической науке. Особенности лексического значения местоименных слов. Местоимение как часть речи в частеречной системе В.В. Виноградова. Типы упражнений при изучении местоимения в школе. Место нестандартных заданий в общей системе изучения местоимений.

23. Наречие как часть речи. Служебные части речи, их отличие от знаменательных частей речи. Работа над правописанием наречий, служебных частей речи. Укрупненная дидактическая единица – один из способов формирования орфографической грамотности учащихся.

24. Место синтаксиса в ряду грамматических дисциплин. Предмет синтаксиса. Синтаксические единицы. Средства выражения синтаксической связи. Взаимосвязь синтаксиса и морфологии – стратегический принцип методики преподавания русского языка.

25. Предложение как минимальная коммуникативная единица. Формальная организация предложения (структурная схема). Предикативность. Компонентный состав простого предложения. Интонационная оформленность высказывания. Методика изучения простого предложения в школе. Место опорных конспектов и опорных сигналов при изучении темы.

26. Парадигма предложения. Основные модели предложения и их модификации. Стилистические свойства односоставных предложений. Трудности изучения этой темы в школе.

27. Оппозиция «полное – неполное предложение». Типы неполных предложений. Стилистические особенности неполных и эллиптических предложений. Место этой темы в школьном курсе русского языка с точки зрения принципа научности обучения.

28. Предикативный минимум предложения, виды его распространения и осложнения. Методика работы над пунктуацией осложненного предложения. Типы упражнений с точки зрения принципа единства языка и мышления.

29. Разграничение сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Научно-популярная литература при изучении этой темы в школьном курсе русского языка.

30. Многокомпонентные сложные предложения с разными типами синтаксической связи. Уровневое членение таких предложений. Сложное синтаксическое целое, его структурно-семантические особенности. Наглядность при изучении этого материала в школе.

31. Коммуникативные регистры речи. Функции языка, функции речи и коммуникативно-речевые потенции моделей предложения. Коммуникативные функции регистровых блоков.

32. Понятие бессоюзного сложного предложения (БСП). БСП открытой и закрытой структуры. Работа над пунктуацией в БСП в школе: методы, приемы, типы упражнений.

33. Принципы классификации сложноподчиненных предложений (СПП) в истории русской науки. Нерасчлененные и расчлененные СПП. Работа по развитию речи в связи с изучением данной темы в школе.

34. Методика русского языка как наука, ее исследовательские методы. Связь методики с другими науками.



35. Принципы и закономерности преподавания русского языка.
36. Средства обучения русскому языку в условиях двуязычия: учебный комплекс, наглядность, технические средства обучения.
37. Современный учебник по русскому языку в школах. Формы обучения русскому языку, их особенности в условиях двуязычия. Типы уроков, особенности внеклассной работы по русскому языку.
38. Работа по развитию речи на уроках русского языка. Особенности этой работы в школах.
39. Словарная работа на уроках русского языка.
40. Из истории языкознания (грамматическая традиция, сравнительно-исторический метод, структурная лингвистика). Другие методы изучения и описания языка.
41. Предмет, задачи, методы и проблемы социолингвистики. Социальная дифференциация языка, его основные формы. Современная языковая ситуация. Накопление новых качеств нормы стиля (текста, дискурса).
42. Текст как предмет лингвистического анализа. Типология текстов. Единицы описания. Принципы анализа художественных текстов различной жанровой принадлежности. Основные методы анализа художественного текста. Текст в обучении русскому языку школьников.
43. Основы сравнительно-исторического изучения русского и украинского языков (структурно-семантический и функционально-стилистический аспекты).
44. Риторика как научная и учебная дисциплина.
45. Культура речи как научная дисциплина, ее задачи и проблематика. Коммуникативные качества речи, их сочетание в текстах разных типов. Понятие нормы. Виды норм. Норма как историческая категория. Работа по культуре речи в школьном курсе русского языка (общие принципы, типы упражнений).

### **Педагогика**

1. Предмет педагогики. Педагогика как система педагогических наук. Взаимосвязь педагогики с науками о человеке. Роль Я.А. Коменского в становлении педагогики как науки.
2. Функции учителя и основные требования к нему. Выдающиеся педагоги прошлого об учителе (Я. Коменский, А. Дистервег, К. Ушинский, В. Сухомлинский).
3. Методы научных педагогических исследований, их характеристика. Место исследовательского компонента в структуре деятельности учителя.
4. Система дидактических принципов. Основные категории дидактики. Методы обучения и их классификация.
5. Развитие идеи природосообразности обучения и воспитания в истории педагогики (Я. Коменский, Ж.-Ж. Руссо, Й. Песталоцци, А. Дистервег, В. Сухомлинский). Индивидуальный и личностно-ориентированный подходы в современной школе.
6. Принцип культуросообразности обучения и воспитания в истории педагогики (Г.С. Сковорода, А. Дистервег, К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский). Современная концепция «Школы диалога культур».
7. Коллектив как фактор развития личности. Структура и динамика развития ученического коллектива. Теория и практика коллективного воспитания А.С. Макаренко.
8. Традиции воспитания и обучения личности в народной педагогике.
9. Принципы управления современной школой. Взаимосвязь школы и социальной среды в истории педагогики.

10. Возникновение и развитие идеи всестороннего и гармоничного развития личности в истории отечественной и зарубежной педагогики

11. Воспитание как общественное явление и как педагогическая категория. Генезис представлений о цели воспитания в истории зарубежной и отечественной педагогики социуме.

12. Понятие «содержание воспитания». Социокультурная обусловленность эволюции понятия «содержание воспитания» в истории отечественной и зарубежной педагогики.

13. Закономерности и принципы воспитания. Генезис представлений о цели воспитания в истории зарубежной и отечественной педагогики.

14. Сущность процесса воспитания и его закономерности. Социокультурная обусловленность развития современных концепций воспитания.

15. Методы воспитания. Классификация методов воспитания.

16. Элитарное воспитание, история возникновения и развития. Вопрос элитарного воспитания в педагогической теории Д. Локка, реформаторской педагогики. Развитие лицеев, гимназий, специализированных учебных заведений на современном этапе.

17. Система дидактических принципов. Развитие научных основ дидактики в истории педагогики (Я. Коменский, А. Дистервег, Й. Герbart, К. Ушинский).

18. Понятие о методах и приемах обучения. Классификации методов обучения.

19. Сущность процесса обучения. Мастерство учителя в активизации познавательной деятельности школьников на уроке.

20. Возникновение и развитие классно-урочной системы обучения. Требования к современному уроку и методика его анализа.

21. Виды обучения. Историко-педагогический аспект развития видов обучения.

22. Развитие форм обучения в истории педагогики. Типы и структура урока. Учитель как автор и соавтор урока.

23. Содержание образования как категория дидактики. Компоненты содержания образования на разных исторических этапах. Общие принципы отбора содержания образования.

24. Эволюция системы образования в истории педагогики. Современная система образования.

25. Факторы развития личности особенности воспитательного процесса в современном обществе.

26. Понятие «педагогическая технология». Технологический подход к организации обучения. Характеристика технологии развивающего обучения.

27. Процесс обучения: его структура, закономерности и принципы организации.

28. Принципы управления современной школой. Взаимодействие школы и социальной среды в истории педагогики.

29. Конфликтные ситуации в педагогическом процессе. Пути, условия и способы решения конфликтных ситуаций.

30. Понятие педагогического общения, его особенности, функции и виды. Стили педагогического общения.

### **Английский язык**

1. Characteristics of the Old English language. Обучение говорению: Основные формы общения. Цели, задачи и средства обучения общению.

2. Classification of English vowels. Обучение диалогической речи. Обучение монологической речи. Система упражнений для обучения говорению.

3. Declinable and indeclinable Parts of Speech. Обучение произношению: содержание обучения произношению. Принципы общения и усвоения фонетических знаний.

4. Intonation and the prosodic system of a language. Общедидактические и специальные

принципы обучения иностранным языкам.

5. Lexical level of stylistics. Виды лексических навыков. Основы сообщения и усвоения лексических знаний. Процесс сообщения и усвоения лексических знаний

6. Lexicology, its links with the branches of linguistics. Организация внеаудиторной работы по языку. Роль факультативных занятий и внеаудиторных мероприятий по языку, их особенности и организация. Формы внеаудиторной работы.

7. Main features of the Adjective. Организация самостоятельной работы учащихся по иностранному языку. Самообразование как альтернативная форма обучения.

8. Non-finite forms of the Verb. Their categories. Основные характеристики коммуникативных навыков.

9. Norman influence on development of English language. Особенности обучения английскому языку детей младшего школьного возраста

10. Parts of speech in modern English. Оценивание на уроках иностранного языка.

11. Phonology as a linguistic branch of phonetics. Письмо в обучении иностранным языкам: функции и задачи. Обучение технике письма и письменной речи.

12. Semantic and non-semantic grouping of flexional units. Планирование урока иностранного языка. Сущность, основные принципы.

13. Synonymy and its sources. Проблема упражнений в методике обучения иностранным языкам. Типы упражнений.

14. The main stylistics notions: style, form, norm, text, image. Роль и место перевода в процессе обучения иностранному языку.

15. The Noun and its categories. Роль мотивации в изучении иностранного языка. Виды мотивации: внешняя и внутренняя.

16. The prosodic structure of an utterance. Сущность и основные формы языкового самообразования. Стратегии и тактики практико-языкового самообразования.

17. The sentence. Predication and modality. Parts of the Sentence. Structural classification of Sentences. Методика обучения иностранным языкам как наука. Основные понятия в методике обучения иностранным языкам. Лингвистические основы методики, связь с другими науками.

18. The verb. Categories of person, number and aspect. Урок иностранного языка: общедидактические основы и характеристики.

19. The verb. General characteristics. Место и роль обучения грамматике. Принципы отбора материала при обучении грамматике.

20. The word and the morpheme. Types of lexical meaning. Учет типологии грамматических трудностей при обучении грамматике. Этапы работы над грамматическим материалом.

21. The word as the basic unit of the language. Использование драмы на уроке иностранного языка.

22. Theory of nominations. Types of names. Использование интернет ресурсов на уроках иностранного языка.

23. Types of Word-Building. Контроль в обучении иностранным языкам: общепедагогические требования, цели и функции контроля. Объекты виды контроля, формы контроля в обучении иностранным языкам.

24. The Noun and its categories. Методические подходы к формированию произносительных навыков: артикуляторный, акустический, дифференцированный.

## **Критерии оценивания ответа на государственном экзамене**

В рассмотренном содержании критериев оценивания ответов учитывались требования программы по данным предметам, уровень теоретических знаний, наличие ошибок различного характера.

**Высокий (5).** Ответ характеризуется глубокими знаниями теоретических вопросов курса, системным подходом к их освещению с учетом взаимосвязи с другими курсами, умением широко иллюстрировать теоретические положения, выяснять их практическое значение, а также демонстрацией высокого уровня культуры речи, развитыми навыками и умениями выполнять разные практические задания. При ответе не допускаются содержательные ошибки.

**Достаточный (4).** Может быть определен при условии демонстрации студентом теоретических основ курса, умений связывать теорию с практикой, выполнять различные практические задания, приводить примеры последовательного и логичного изложения материала, но при этом допускаются отдельные неточности и незначительные ошибки.

**Минимально достаточный (3).** Определяется на основе общих знаний теоретических принципов курса умений воссоздавать теоретические положения на уровне фактов, понятий и категорий без основательного их анализа и с нарушением последовательности и логики изложения материала, допуска ошибок в раскрытии фактического материала.

**Низкий (2).** Студент выявил поверхностные знания теоретического материала (путаница научных терминов и понятий, отсутствие умений приводить примеры иллюстрации, связывать теорию с практикой). В изложении материала отмечается нарушение последовательности и логики. При выполнении практических заданий могут быть существенные неточности и ошибки.

### **К погрешностям принципиального характера следует отнести:**

1. Отсутствие знаний по содержанию вопросов экзаменационного билета.
2. Несформированность понятийного аппарата.
3. Отсутствие умения систематизировать приобретенные знания, отсутствие навыков анализа, умения обобщать изученный материал и делать выводы.
4. Недостаточная сформированность культуры речи.

### **Литература к курсу «Русский язык и методика преподавания русского языка»**

#### **Общее языкознание**

1. Арутюнова Н.Д. Предложение и его смысл. – М., 1976.
2. Бенвенист Э. Общая лингвистика. – М., 1974.
3. Бенвенист Э. Классификация языков //Новое в зарубежной лингвистике. – М., 1963. – Вып. 3.
4. Бодуэн де Куртенэ И.А. Фонема // Введение в языкознание. Хрестоматия.– Минск, 1984.
5. Булаховский Л.А. Этимология слов // Введение в языкознание. Хрестоматия.– Минск, 1984.
6. Виноградов В.В. Русский язык. Грамматическое учение о слове.– М., 1972.
7. Выготский Л.С. Мышление и речь // Выготский Л.С. Собр. соч. В 6-ти т.– М., 1982.– Т.2.
8. Иванов Вяч. Вс., Топоров В.Н. Славянские языковые моделирующие семиотические системы.– М., 1965.

9. Истрин В.А. Развитие письма.– М., 1961.
10. Ковтунова И.И. Поэтический синтаксис.– М., 1986
11. Кузнецов П.С. О принципах изучения грамматики // Введение в языкознание. Хрестоматия.– Минск, 1984.
12. Лингвистический энциклопедический словарь.– М., 1990.
13. Лотман Ю.М. Несколько мыслей о типологии культур // Языки культуры и проблемы переводимости.– М., 1987.
14. Маслов Ю.С. Введение в языкознание.– М., 1997.
15. Панов М.В. Современный русский язык. Фонетика.– М., 1979.
16. Покровский М.М. О методах семасиологии. Соображения по поводу изменения значений слов // Введение в языкознание. Хрестоматия.– Минск, 1984.
17. Реформатский А.А. Введение в языкознание.– М., 2001.
18. Русский язык. Энциклопедия.– М., 1979.
19. Соссюр Ф.де. Курс общей лингвистики // Введение в языкознание. Хрестоматия.– Минск, 1984.
20. Сурожский А. О свободе и назначении человека // Человек.– 1993. - № 3.
21. Теньер Л. Основы структурного синтаксиса.– М., 1988.
22. Топоров В.Н. Об одном индоевропейском элементе в древнерусской духовной культуре – svēt // Языки культуры и проблемы переводимости.– М., 1987.
23. Трубецкой Н.С. Основы фонологии.– М., 1960.
24. Флоренский П. Мысль и язык // Флоренский П. У водоразделов мысли. В 2-х т.– М., 1990. –Т.2.
25. Фридрих И. История письма.– М., 1979.
26. Хомский Н. Язык и мышление.– М., 1972.
27. Шайкевич А.Я. Введение в лингвистику.– М., 1995.
29. Энциклопедический словарь юного филолога.– М., 1987.

#### **Фонетика. Фонология. Графика. Орфография. Орфоэпия.**

1. Бодуэн де Куртенэ И.А. Фонема // Введение в языкознание. Хрестоматия.– Минск, 1984.
2. Валгина Н.С., Светлышева В.И. Орфография и пунктуация: Справочник. – М., 2002.
3. Диброва Е.И. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: В 2 ч. – М., 2002.
4. Иванова В.Н. Современная русская орфография.– М., 1991.
5. Касаткин и др. Краткий справочник по современному русскому языку / Под ред. П.А. Леканта. – М., 1991.
6. Лингвистический энциклопедический словарь. – М., 1990.
7. Матусевич М.И. Современный русский язык. Фонетика. – М., 1976.
8. Панов М.В. Занимательная орфография. – М., 1984.
9. Панов М.В. Русская фонетика. – М., 1967.
10. Панов М.В. Современный русский язык. Фонетика. – М., 1979
11. Реформатский А.А. Из истории отечественной фонологии. – М., 1970.
12. Современный русский язык / Под ред. В.А.Белошапковой. – 3-е изд. – М., 1999.
13. Трубецкой Н.С. Основы фонологии. – М., 1960.
14. Энциклопедический словарь юного филолога. – М., 1987.
15. Энциклопедия для детей. Т. 10. Языкознание. Русский язык / Гл. ред. М.Д.Аксенова. – М., 1998.
16. Языкознание. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. В.Н. Ярцева. – М., 1998.

### **Лексикология**

1. Бирих А.К., Мокиенко В.М., Степанова Л.И. Словарь русской фразеологии. Историко-этимологический справочник. – СПб, 1998.
2. Быкова И.А., Дмитриева Т.В., Пелепейченко Л.Н., Стаканова Т.П. Лингвистический разбор в курсе современного русского языка: пособие для студентов-филологов. – Харьков, 1994.
3. Домашенкина Г.П., Иванова Т.Б. Грамматический разбор в ВУЗе и в школе. – М., 1980.
4. Иванова А.Н. Лексико-грамматические упражнения по русскому языку. – К., 1988.
5. Касаткин Л.Л. и др. Краткий справочник по современному русскому языку / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1991.
6. Лингвистические словари конца XX века. Учебно-методический комплекс / Сост. В.А.Розсоха. – Луганск, 2000.
7. Мокиенко В.М., Никитина Т.Г. Большой словарь русского жаргона. – СПб., 2000.
8. Мокиенко В.М., Сидоренко К.П. Словарь крылатых выражений Пушкина. – СПб, 1998.
9. Современный русский язык / Под ред. В.А.Белошапковой. – 3-е изд. – М., 1999.
10. Современный русский язык. Анализ языковых единиц. Учеб.пособие для студентов филол. фак. пед. ун-тов и ин-тов. В 3 ч. /Под ред. Е.И.Дибровой. – М., 1995.
11. Современный русский язык: Сборник упражнений / Под ред. В.А.Белошапковой. – М., 1990.
12. Толковый словарь русского языка конца XX века. Языковые изменения / Под ред. Г.Н.Скляревской. – СПб, 1998.

### **Морфемика. Словообразование**

1. Гридина Г.А. Языковая игра. Стереотип и творчество. – Екатеринбург, 1996.
2. Земская Е.А. Активные процессы в русском языке последнего десятилетия XX века: В 4-х ч.
3. Земская Е.А. Словообразование как деятельность. – М., 1992.
4. Земская Е.А. Современный русский язык. Словообразование. – М., 2008.
5. Изотопов В.П., Панюшкин В.В. Неузальные способы словообразования. Конспекты лекций к спецкурсу. – Орел, 1997.
6. Краткая русская грамматика / Белоусов В.Н., Ковтунова И.И., Кручинина И.Н. и др. – М., 1989.
7. Кузнецова А.И., Ефремова Т.Ф. Словарь морфем русского языка. – М., 1986.
8. Русская грамматика. – М., 1980.
9. Русский язык конца XX столетия (1985-1995). – М., 1996.
10. Синельникова Л.Н. Современные словообразовательные новшества в пространстве модальной рамки текста // Известия Воронежского педуниверситета. Т. 246. Русский язык: Сб. научн. трудов. – Воронеж, 1997.
11. Синельникова Л.Н. Языковые изменения конца XX века // Язык: история и современность. – Луганск, 1999. — С. 168-204.
12. Современный русский язык: В 3-х ч. Ч. 2: Словообразование. Морфология / Шанский Н.М., Тихонов А.Н. – М., 1987.
13. Современный русский язык: Учеб.для филол. спец. ун-тов/ Белошапкова В.А., Брызгунова Е.А., Земская Е.А. – М., 1989.
14. Толковый словарь русского языка конца XX века. Языковые изменения / Под ред. Г.Н.Скляревской – СПб., 1998.
15. Толковый словарь словообразовательных единиц русского языка / Под ред. Т.В. Ефремовой. – М., 1996.
16. Улуханов И.С. Единицы словообразовательной системы русского языка и их

лексическая реализация. – М., 1996.

17. Фадеев С.В. Электронный словарь сокращений современного русского языка. – [http: || avtauc. narod. ru | Preface. htm](http://avtauc.narod.ru/Preface.htm)

18. Шапошников В.Н. Русская речь 1990-х: Современная Россия в языковом отображении. – М., 1998.

19. Шмелева Т.В. Ключевые слова текущего момента // *Colleqium.* – К., 1993. – N 1.

20. Энциклопедия для детей. Т. 10. Языкознание. Русский язык / Гл. ред. М.Д.Аксенова. – М., 1998.

21. Языкознание. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. В.Н.Ярцева. – М., 1998.

### **Грамматика**

1. Арутюнова Н.Д. Предложение и его смысл. – М., 1976.

2. Арутюнова Н.Д., Ширяева Е.Н. Русское предложение. Бытийный тип. – М., 1983.

3. Бабайцева В.В. Русский язык: Теория. 5-9 классы: Учебник для учебных заведений с углубленным изучением русского языка. – М., 1997.

4. Бондарко А.В. Теория морфологических категорий. – М., 1976.

5. Вежибицкая А. Язык. Культура. Познание. – М., 1997.

6. Виноградов В.В. Русский язык. Грамматическое учение о слове. – М., 1972.

7. Вольф Е.М. Функциональная семантика оценки. – М., 1985.

8. Зализняк А.А. Грамматический словарь русского языка. – М., 1972.

9. Зализняк А.А. Русское именное словоизменение. – М., 1967.

10. Золотова Г.А. Очерк функционального синтаксиса русского языка. – М., 1973.

11. Золотова Г.А., Онипенко Н.К., Сидорова М.Ю. Коммуникативная грамматика русского языка. – М., 1998.

12. Ковтунова И.И. Поэтический синтаксис. – М., 1986.

13. Краткая русская грамматика / Белоусов В.Н., Ковтунова И.И., Кручинина И.Н. и др. – М., 1989.

14. Логический анализ языка. Язык и время. – М., 1997.

15. Львова С.И. Уроки словесности. 5-9 кл.: Пособие для учителя. – М., 1996.

16. Милославский И.Г. Морфологические категории современного русского языка. – М., 1981.

17. Падучева Е.В. Высказывание и его соотнесенность с действительностью. – М., 1985.

18. Русская грамматика. – М., 1980.

19. Синельникова Л.Н. Местоимение в дискурсе. – Луганск, 2008.

20. Современный русский язык: В 3-х ч. Ч. 2: Словообразование. Морфология / Шанский Н.М., Тихонов А.Н. – М., 1987.

21. Современный русский язык: Морфология: Учебник для студ. филол. ф. вузов / С.И. Богданов, В.Б. Евтюхин, Ю.П. Князев и др. – СПб., 2009.

22. Современный русский язык: Учеб. для филол. спец. ун-тов / Белошапкова В.А., Брызгунова Е.А., Земская Е.А. – М., 1989.

23. Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка. – М., 1985.

24. Цыганенко Г.П. Морфология современного русского языка. Введение. Именные части речи. – Донецк, 2005.

25. Шанский Н.М., Иванов В.В., Шанская Т.В. Краткий этимологический словарь русского языка. – М., 1975.

26. Шведова Н.Ю., Белоусова А.С. Система местоимений как исход системного строения языка и его смысловых категорий. – М., 1995.

27. Языкознание. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. В.Н. Ярцева. – М., 1998.

28. Энциклопедия для детей. Т. 10. Языкознание. Русский язык / Гл. ред. М.Д.Аксенова. – М., 1998.

### **Методика преподавания русского языка**

1. Алгазина Н.Н. Формирование орфографических навыков. – М., 1987.
2. Блинов Г.И. Методика изучения пунктуации в школе. – М., 1990.
3. Вознюк Д.В. Изучение состава слова и словообразование в школе. – К., 1986.
4. Зельманова Л.М. Наглядность в преподавании русского языка. – М., 1984.
5. Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Лингвистические словари и работа с ними в школе. – М., 1987.
6. Кружковая работа по русскому языку: Пособие для учителя / Сост. Т.Б. Жулий. – К., 1988.
7. Месяц И.К. Изучение частей речи в условиях двуязычия. – К., 1987.
8. Методика изучения русского языка / Под ред. Иваницкой Г.М., Пашковской Н.А. – К., 1986.
9. Пашковская Н.А. и др. Развитие речи учащихся. – К., 1983.
10. Прессман Л.П. Технические средства на уроках русского языка. – М., 1976.
11. Черноусова Н.С. Словарная работа на уроках русского языка в 4-8 класса. – К., 1983.
12. Купалова А.Ю. Текст в занятиях родным языком. – М., 1996.
13. Лобко-Лобановская Н.А. Учебный текст на уроках разного типа. – Харьков, 2000.
14. Степанченко И.И. По-русски без ошибок. – Харьков, 2000.
15. Бабайцева В.В. Русский язык. 5-9-е классы. – М., 1997.
16. Жулий Т.Б. Лингвистические игры. – Луганск, 2002.
17. Ковалев В.И. Словарь этимологически проверяемых слов русского языка. – Луганск, 2002.

### **Литература к курсу «Педагогика»**

#### **Основная**

1. Березовин, Н.А. Основы психологии и педагогики : учеб.пособие. / Н.А. Березовин, В.Т. Чепиков, М.И. Чеховских – Минск : ООО «Новое знание», 2004.
2. Березовин, Н.А. Психология и педагогика : учеб.-метод. пособие для студентов сред. и высш. учеб. заведений : в 2 ч. Ч. 2. Педагогика / Н.А. Березовин, Н.А. Цирельчук, М.И. Чеховских. – Минск, 2002.
3. Бордовская, Н.В. Педагогика : учебник для вузов / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. – СПб., 2006.
4. Бороздина, Г.В. Основы психологии и педагогики : учеб.пособие для студентов непер. специальностей учреждений, обеспечивающих получение высш. образования / Г.В. Бороздина. – Минск, 2004.
5. Ерофеева, М.А. Общие основы педагогики : конспект лекций / М.А. Ерофеева. – М., 2006.
6. Крысько, В.Г. Психология и педагогика : курс лекций / В.Г. Крысько. – 3-е изд. – М., 2005.
7. Основы педагогики : учеб.пособие / А.И. Жук, И.И. Казимирская, О.Л. Жук, Е.А. Коновальчик ; под общ. ред. А.И. Жука. – Минск : Аверсэв, 2003.
8. Островский, Э.В. Психология и педагогика : учеб.пособие / Э.В. Островский, Л.И. Чернышев ; под ред. Э.В. Островского. – М., 2007.
9. Психология и педагогика : учеб.пособие / под ред. В.И. Жукова [и др.]. – М., 2004.



10. Столяренко, А.М. Общая педагогика : учеб.пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям / А.М. Столяренко. – М., 2006.

#### **Дополнительная**

11. Вечорко, Г.Ф. Основы психологии и педагогики : ответы на экзаменационные вопросы / Г.Ф. Вечорко. – Минск, 2007.

12. Вигман, С.Л. Педагогика в вопросах и ответах : учеб.пособие / С.Л. Вигман. – М. : ТК Ведби, Изд-во Проспект, 2006.

13. Гусинский, Э.Н. Введение в философию образования / Э.Н. Гусинский, Ю.И. Турчанинова. – М., 2000.

14. Жук, О.Л. Педагогика : учеб.-метод. комплекс для студентов пед. специальностей / О.Л. Жук. – Минск, 2003.

15. Карпович, Т.Е. Основы педагогики в схемах, таблицах, комментариях : учеб.-метод. пособие / Т.Е. Карпович. – Минск : Тесей, 2004.

16. Латыш, Н.И. Образование на рубеже веков / Н.И. Латыш. – 2-е изд., доп. – Минск, 2000.

17. Маралов, В.Г. Основы самопознания и саморазвития : учеб.пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений / В.Г. Маралов. – М., 2002.

18. Педагогика : Большая современная энциклопедия / сост. Е.С. Рапацевич. – Минск, 2005.

19. Педагогика : учеб.пособие / под ред. П.И. Пидкасистого. – М., 2006.

20. Подласый, И.П. Педагогика : учебник / И.П. Подласый. – М., 2006.

21. Столяренко, А.М. Психология и педагогика : учеб.пособие для студентов вузов / А.М. Столяренко. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2006.

22. Чепиков, В.Т. Педагогика : краткий учебный курс / В.Т. Чепиков. – М., 2003.

23. Цыркун, И.И. Система инновационной подготовки специалистов гуманитарной сферы / И.И. Цыркун. – Минск, 2000.

#### **Литература к курсу «Английский язык»**

1. Аганина Т.А., Щербакова Т.Н. Грамматика английского языка: Учебное пособие для студентов 1-го и 2-го курсов/ Отв. ред. канд.филол.наук,доц. О.Ф.Миронова. – М.: Юристъ, 2004.

2. Артамонова Л.С. Сборник коммуникативных упражнений по грамматике английского языка. М., МГЮА, 2002.

3. Гамзатов М.Г. Английские юридические пословицы, поговорки, фразеологизмы и их русские соответствия. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2004.

4. Зайцева С.Е., Тинигина Л. А. English for Students of Law: Учебное пособие. – М.: КНОРУС, 2004.

5. Качалова К.Н., Израилевич Е.Е. Практическая грамматика английского языка. – М.: ЮНВЕС ЛИСТ, 1998.

6. Алхазисвили А.А. Основы овладения устной иностранной речью: Авторефдис....канд.пед.наук. – М., 1988. – 18 с.

7. Бим ИЛ. Обучение иностранным языкам : поиск новых путей. // Иностр.яз.в школе, 1989,- М. - С.19-26.

29. Дронов В.В. Психологические и методические основы обучения иностранным языкам детей младшего возраста: Доклад на междунар, совещ. экспертов Юнеско и МАПРЯЛ // Иностр.яз.в школе.- 2005.-Ш.-С.93-95.

8. Куликова И. Мы учим английский. Книга для учителя. – М.: Росмэн, 1996. – 80 с.

9. Ляховицкий М.В. Методика преподавания иностранных языков: Учебное пособие для филологических факультетов вузов. - МЛ: Высш.школа, 1981.-159 с.
10. Негневицкая Е.И., Никитенко З.Н., Артамонова И.А. Английский язык//Учебное пособие для 1 класса общеобразовательных учреждений. -М.: Просвещение, 1994.-112 с.
11. Никитенко З.Н. Технология обучения грамматике в курсе английского языка для детей шести лет в первом классе средней школы // Иностр.яз.в школе, 1992.-№5-6.-С.39-47.
12. Скрипченко В.М. Системы и системность в обучении иностранным языкам // Иностр. яз.в школе, 2002.-III.-С.80-83.
13. Смирнова А.И., Кронидова В.Л. Практическая фонетика английского языка: Учебное пособие для обучения школьников английскому произношению. - СПб: Изд. дом. "Книжный мир", 1999.-88с.
14. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам. Теория и практика.М. Филоматис. 2004.
15. Antony E. Approach, Method and Technique. - English Language Teaching, 1963, vol.
16. Asher J. Children's first language as a model for second language learning // Modern language journal.-1972.-№56,-P. 133-139.
17. Canale M, From communicative competence to communicative language pedagogy // Language and communication / Ed. by J.C.Richards, R.W.Shmidt.-London - New York; Longman, 1984.-P.2-21.
18. Carol Skinner. English Together. Starter Book. Teacher's Guide- Longman Group UK LTD, 1991.- 59p.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Институт / Факультет (полное наименование согласно уставу)  
Кафедра (полное наименование)**

ДОПУСТИТЬ К ЗАЩИТЕ  
Заведующий кафедрой  
\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА  
на соискание квалификации «бакалавр»**

« \_\_\_\_\_ Тема работы \_\_\_\_\_ »

Направление подготовки \_\_\_\_\_  
(код) (наименование)

Профиль \_\_\_\_\_  
(наименование)

Выполнил:  
студент \_\_\_\_ курса, \_\_\_\_\_ формы обучения  
(очной, очно-заочной, заочной)

Ф.И.О.(полностью) \_\_\_\_\_  
(подпись)

Научный руководитель \_\_\_\_\_  
(ФИО, ученая степень, ученое звание) (подпись)

Консультант (при наличии) \_\_\_\_\_  
(ФИО, ученая степень, ученое звание) (подпись)

Рецензент \_\_\_\_\_  
(ФИО, ученая степень, ученое звание) (подпись)

Луганск, 2024

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Институт / Факультет (полное наименование согласно уставу)  
Кафедра (полное наименование)**

Комплексный квалификационный экзамен (устный)  
45.03.02 «Лингвистика. Отечественная филология. Межкультурная коммуникация  
(русский, английский языки)»  
ОФО

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ**

1. ...
2. ...
3. ...
4. ...
5. ...

Утверждено на заседании кафедры:

Русского языкознания и коммуникативных технологий

Протокол №\_\_ от \_\_\_\_\_ года

И.о. заведующего кафедрой русского

языкознания и коммуникативных технологий

И.А. Соболева

Экзаменаторы:

кандидат филологических наук, доцент \_\_\_\_\_

И.А. Соболева

кандидат филологических наук, доцент \_\_\_\_\_

Т.А. Пономарева

кандидат филологических наук, доцент \_\_\_\_\_

А.А. Новикова

кандидат педагогических наук, доцент \_\_\_\_\_

М.А. Малькова

## Образец оформления отзыва

### О Т З Ы В

научного руководителя о выпускной квалификационной работе на  
соискание квалификации бакалавр

на тему « \_\_\_\_\_ »  
студента Института / факультета \_\_\_\_\_,  
(полное название института / факультета)

обучающегося на очной / заочной форме обучения по направлению  
подготовки \_\_\_\_\_,  
(код) (название)

\_\_\_\_\_,  
(ФИО обучающегося, полностью)  
выполненную на кафедре \_\_\_\_\_,  
(полное название кафедры)

Примерное содержание отзыва:

- актуальность и значимость темы исследования;
- степень грамотности в изложении теоретического материала;
- практическая значимость работы;
- творческий подход к разработке темы;
- правильность и обоснованность выводов;
- рекомендация по внедрению результатов исследования;
- стиль изложения, грамотность, аккуратность оформления работы;
- оценка деятельности обучающегося в период выполнения работы;
- общее заключение с указанием отвечает ли работа предъявляемым требованиям к выпускной квалификационной работе, рекомендуется ли выполненная работа к защите, заслуживает ли автор выпускной квалификационной работы присвоения соответствующей квалификации по избранному направлению подготовки.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Научный руководитель \_\_\_\_\_ ФИО, должность,  
(подпись) \_\_\_\_\_  
ученая степень,  
М.П. \_\_\_\_\_  
ученое звание

## Образец оформления рецензии

### РЕЦЕНЗИЯ

на выпускную квалификационную работу на соискание квалификации  
бакалавр на тему « \_\_\_\_\_ »  
студента Института / факультета \_\_\_\_\_,  
(полное название института / факультета)  
обучающегося на очной / заочной форме обучения по направлению  
подготовки \_\_\_\_\_,  
(код) (название)  
\_\_\_\_\_  
(ФНО обучающегося, полностью)

Примерное содержание рецензии:

- актуальность, новизна, практическая значимость работы;
- соответствие содержания работы ее теме;
- научный уровень работы, ее глубина, значение для практики;
- творческий подход к разработке темы;
- правильность и обоснованность выводов;
- возможность практического использования результатов работы;
- стиль изложения, грамотность, аккуратность оформления работы;
- степень самостоятельности студента, способность к анализу теоретической информации и практического опыта;
- степень профессиональной подготовленности, проявившаяся в содержании ВКР;
- недостатки работы (по содержанию и оформлению);
- общее заключение с указанием отвечает ли работа предъявляемым требованиям к выпускной квалификационной работе, какой оценки она заслуживает, рекомендуется ли выполненная работа к защите, заслуживает ли автор выпускной квалификационной работы присвоения соответствующей квалификации по избранному направлению подготовки.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Рецензент \_\_\_\_\_ ФИО  
(подпись) должность, ученая степень,  
М.П. \_\_\_\_\_  
ученое звание

Место работы, адрес  
для внешних рецензентов