

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт истории, международных отношений и социально-политических
наук

Кафедра философии и социологии

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИИМОСПН

 С.А. Дитковская
« 14 » февраля 20 24 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Социальная антропология

По направлению подготовки – 39.03.01 Социология (уровень бакалавриата)

Профиль подготовки – Социология управления

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Курс – ОФО – 4 курс (7 семестр), ЗФО – 4 курс (11, 12 триместр)

Луганск, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины «Социальная антропология» является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 39.03.01 Социология очной и заочной форм обучения.

Составлена на основании: Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 39.03.01 Социология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05 февраля 2018 г. №75.


СОСТАВИТЕЛИ:

доцент кафедры философии и социологии ФГБОУ ВО «ЛГПУ» Попов В.Б.; старший преподаватель кафедры философии и социологии ФГБОУ ВО «ЛГПУ» Герасимов А.В.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры философии и социологии

«12» февраля 2024 г., протокол № 9.1


Заведующий кафедрой

 Т.В. Лугуценко

ОДОБРЕНА на заседании учебно-методической комиссии Института истории, международных отношений и социально-политических наук

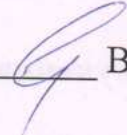
«13» февраля 2024 г., протокол № 6

Председатель

 И.П. Акиншева

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования

 В.В. Савенков

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Целями освоения учебной дисциплины «Социальная антропология» являются: ознакомить студентов с современным состоянием социальной антропологии, механизмами социального бытия культуры, проблемами реализации констант человеческого существования в современном обществе.

Задачами освоения учебной дисциплины «Социальная антропология» являются: ознакомление студентов с концепциями и моделями развития обществ; изучение причинно-следственных связей между разнообразием людей и стратифицированностью современного общества; повышение социологической культуры и развитие социологического воображения.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Дисциплина «Социальная антропология» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, профессионального блока дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 39.03.01. Социология, очной и заочной форм обучения.

Дисциплина реализуется кафедрой философии и социологии.

Основывается на базе дисциплин «Теоретическая социология» и «Теория социальных структур».

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: знания объекта, предмета социальной работы, ее принципов, форм и методов, теоретических основ социальной работы; умения анализировать, выделять главное; навыки конспектирования, обобщения и систематизации учебного материала; выражения и обоснования своей позиции по основным вопросам, логичного изложения учебной информации.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Общепрофессиональные		
ОПК-2	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Знает: возможности использования теоретических знаний и результатов социологических исследований для выявления социально значимых проблем; Умеет: выявлять социально значимые проблемы при использовании описательных, объяснительных и

		<p>прогнозных моделей социальных явлений и процессов;</p> <p>Владеет навыками:</p> <p>формулирования задач исследований для определения путей решения социально значимых проблем на основе теоретических знаний и результатов конкретных социологических исследований</p>
Профессиональные		
ПК-4	ПК-4.1. ПК- 4.2. ПК-4.3.	<p>Знает специфику проведения социологического исследования;</p> <p>Умеет обосновывать актуальность проекта для решения поставленной проблемы;</p> <p>Владеет навыками формулирования проектного предложения с предлагаемыми рекомендациями в организацию или орган управления</p>

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
7 семестр / 10,11,12 триместр		
Общая учебная нагрузка (всего)	180 (5 зач. ед.)	180 (5 зач. ед.)
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) в том числе:	56	20
Лекции	32	8
Семинарские занятия	24	12
Практические занятия (в том числе интерактив)	-	-
Лабораторные работы	-	-
Контроль	27	9
КСР	-	-
Курсовая работа (курсовой проект)	-	-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>групповые дискуссии, ролевые игры, тренинг, компьютерные симуляции, интерактивные лекции, семинары, анализ деловых ситуаций и т.п.</i>)	-	-
Самостоятельная работа студента (всего)	97	151
Итоговая аттестация	экзамен	экзамен

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Социальная антропология как исследовательская и учебная дисциплина.

Объект и предмет дисциплины. Традиции в изучении существования человека в обществе: европейский, американский и отечественный опыт.

Проблемное поле социальной антропологии. Исходные категории: человек, культура, общество.

Основные понятия. Соотношение социальной антропологии с философской антропологией, социологией, социальной психологией и психологией.

Тема 2. Познавательные парадигмы

Научная парадигма: понятие, функции, структура (Т. Кун). Модели понимания и интерпретации наблюдаемых явлений и процессов. Диалектическая, структурно - функциональная, феноменологическая, структуралистская, инвайроментальная парадигмы.

Методы: этнографический, биографический, визуальной антропологии, метод case-study.

Тема 3. Антропосоциогенез. Вехи исторической и культурной эволюции человека

Эволюционизм. Первые теории антропосоциогенеза. Современные научные представления о морфологической и социальной эволюции первобытного человека; мифологические и религиозные представления о происхождении человека. Факторы становления современного человека.

Гипотезы о возникновении и развитии сознания. Понятие «менталитет».

Тема 4. Исторические формы сознания

Основные позиции в объяснении природы человека: античность (Платон и Аристотель), немецкая классическая философия (Г. Гегель, Л. Фейербах, В. Дильтей), французский материализм (Ж.-Ж. Руссо, Д. Дидро, П. Гольбах), марксизм (К. Маркс, В. Ленин, А. Грамши), социал-дарвинизм (Ч. Ломброзо, Ж. Гобино, О. Аммон), фрейдизм и неопрейдизм (З. Фрейд, К. Юнг, Э. Фромм), экзистенциализм (К. Ясперс, Н. Бердяев, Л. Шестов, М. Хайдеггер, Ж. -П. Сартр). Культурнo-антропологическое направление: М. Шелер, А. Гелен.

Тема 5. Современные цивилизации. Основные концепции

Основные концепции цивилизаций: представления египтян, авторов античности (Платон, Аристотель, Фукидид, Геродот), средневековья (Августин Блаженный, Дж. Вико), эпохи Просвещения (Ж. -Ж. Руссо), Нового времени (Г. Гегель, О. Конт, О. Шпенглер, П. Сорокин, Ф. Боас), современности (А. Тойнби, Т. Парсонс). Соотношение формационного подхода и цивилизационного объяснения эволюции общества. Позиции современных отечественных авторов - «евразийцев», «почвенников», «атлантистов».

Тема 6. Основные законы общественного развития

В классической материалистической теории выделяют три основных закона развития: закон единства и борьбы противоположностей, закон взаимоперехода количественных и качественных изменений и закон

отрицания отрицания. Существенные стороны отношений не только между разными предметами, но и между различными сторонами внутри одного и того же предмета. Основные и противоположные друг другу процессы жизнедеятельности — ассимиляция и диссимиляция.

Тема 7. Общественное сознание и его структура

Общественное сознание и его относительная самостоятельность. Общественное сознание и типы его классификации. Общественная психология и идеология. Общественное и индивидуальное сознание. Формы духовно-практического отражения действительности.

Тема 8. Социокультурный процесс. Культура повседневности

Эволюция социального и культурного в развитии общества. Поиски «новой» реальности. Эпоха модерн. Альтернативы модерну. Эпоха культуры постмодерн. Экзистенциализм как актуальное философское течение конца 20 века.

Повседневность как мир опыта. Основные характеристики. Кодификация социокультурного опыта. Семиотика повседневности, ее историческая эволюция (архитектуры, сферы измерений, средств ориентирования, примет и гаданий, музыки и изобразительных искусств, хореографии в дописьменную, письменную и информационную эпохи).

Тема 9. Человеческое разнообразие и стратификация общества. Этнос и этнокультура

Факторы человеческого разнообразия: генотип, фенотип, воспитание, их взаимодействие (IQ, наследуемость антропологических и личностных черт как факторы жизнеспособности индивида). Историческая эволюция норм социального отбора и расслоения общества. Разделение труда в обществе как «самое существенное условие общественной жизни (О. Конт). Виды разделения труда (физиологическое, технологическое, общественное, главное и разделение труда человека). Разделение труда как фактор социального и экономического расслоения общества. Раса как социальный и биологический феномен. Расизм и антирасизм как идеология и практика.

Тема 10. Общественный прогресс и будущее человечества

Понятие общественного прогресса. Критерии общественного прогресса. Глобальные проблемы современности. Будущее человечества как проблема. Творцы первоначальных концепций общественного прогресса – французский экономист и социолог Анн Робер Жак Тюрго (1727-1781) и французский философ – просветитель Жан Антуан Кондорсе (1743-1794)

Тема 11. Социализация и инкультурация индивида. Девиантное поведение

Роль культуры в обеспечении преемственности поколений (механизмы трансляции опыта, смысловой ориентации и организации символических миров). Образ человека в культуре как доминанта воспитательного процесса (на примере европейской культуры).

Схема Л. Колберга об уровнях моральной социализации личности. Особенности детской, подростковой и юношеской стадий в освоении

культуры среды. Маргинальная личность, ее характеристика, варианты развития. Социальный характер (Э. Фромм, Д. Рисмен, К. Юнг). Классификация менталитета (Б. Катль). Девиантное поведение, его характеристика и классификация (Р. Мертон). Виды социального контроля, их эффективность в современной России.

Тема 12. Константы жизни человека в обществе (жизненные миры человека). Жизненная среда и экология человека

Общество как продукт взаимодействия людей, преследующих свои интересы. Позитивный опыт взаимодействия людей, выраженный в семиотических формах как культура. Механизмы институционализации опыта в процессе взаимодействия людей в ситуациях «лицом к лицу» и «здесь и теперь».

Феномены и символы как основания конструирования жизненных миров человека. Понятие «Универсум».

Тема 13. Мир труда. Человек умелый - Homo faber. Мир знаний. Человек разумный - Homo Sapiens

Философско-социологическое объяснение соотношения «человек-труд» (А. Смит, П. Гольбах, К. Гельвеций, К. Маркс, Н. Чернышевский). Отчуждение труда человека: представления Ж. -Ж. Руссо, Д. Дидро, Г. Гегеля, И. Фихте и И. Канта. Основные выводы К. Маркса о преодолении отчуждения труда. А. Дж. Тойнби об отчуждении в индустриальном обществе.

Профессиональная культура человека, ее структура и факторы развития. Система профессиональной подготовки в современных условиях, ее проблемы.

Профессиональная ориентация молодежи в условиях спада производства и рыночных отношений.

Гены и мозг. Информационная емкость человека.

Тема 14. Мир любви. Homo amoris.

Эмоционально-ценностная природа любви. Любовь как «саморастворение» человека в другом. Терминальные ценности как жизненные ориентиры и продукты любви. Классификация ценностей (М. Шелер). Э. Фромм о видах любви. Природа сакральности и методы сакрализации явлений и фактов социальной жизни.

Тема 15. Мир игры. Homo ludens

Классификация игр по типам, планам, стилю. Характеристики игры-agon, игры-alea, игры-mimicry и игры-ilinx. Характеристики (Play) вида, структуры и правил игры (Game), мотиваций игрока (Performance).

Антропологический подход к игре - специфика игры-мимезис, игры-агон, игры-экстазис. Антропологическая характеристика спорта.

Тема 16. Мир борьбы- Homo agressius. Феномен смерти в разных культурах

Доминирование над другими как феномен существования человека в социокультурной среде. Насилие как средство доминирования и господства, его роль в общественной истории.

Смерть как экзистенциальный феномен. Отношение к смерти и ее ритуализация в древнем мире (Египет, Индия, Шумеры, Древняя Греция). Смерть и судьба человека в мировых религиях.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
7 семестр / 10,11,12 триместр			
1	Социальная антропология как исследовательская и учебная дисциплина	2	2
2	Познавательные парадигмы	2	
3	Антропогенез. Вехи исторической, культурной эволюции человека и становления общества	2	2
4	Исторические формы сознания	2	
5	Современные цивилизации. Основные концепции.	2	2
6	Основные законы общественного развития	2	2
7	Общественное сознание и его структура	2	
8	Социокультурный процесс. Культура повседневности	2	
9	Человеческое разнообразие и стратификация общества. Этнос и этнокультура.	2	
10	Общественный прогресс и будущее человечества	2	
11	Социализация и инкультурация. Девиантное поведение.	2	
12	Константы жизни человека в обществе (жизненные миры человека) Жизненная среда и экология человека.	2	
13	Мир труда и разума. Человек умелый. Человек разумный.		
14	Мир любви. Homo amoris.		
15	Мир игры. Homo ludens		
16	Мир борьбы- Homo agressius. Феномен смерти в разных культурах		
Итого:		32	8

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
7 семестр / 10,11,12 триместр			
1	Социальная антропология как исследовательская и учебная дисциплина.	2	
2	Антропосоциогенез. Вехи исторической, культурной эволюции человека и становления общества	2	2
3	Современные цивилизации. Основные концепции.	2	2
4	Социокультурный процесс.	2	
5	Человеческое разнообразие и стратификация общества. Этнос и этнокультура.	2	2
6.	Культура повседневности	2	
7.	Социализация и инкультурация.	2	2
8.	Девиантное поведение.	2	
9.	Формирование жизненных миров.	2	
10.	Жизненная среда и экология человека.	2	2
11.	Мир труда и разума. Человек умелый. Человек разумный.	2	
12.	Мир любви. Человек любящий.	2	2

Итого:	24	12
---------------	-----------	-----------

4.5. Лабораторные работы-----

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
7 семестр / 10,11,12 триместр				
1	Социальная антропология как исследовательская и учебная дисциплина.	Конспект	9	15
2	Антропосоциогенез. Вехи исторической, культурной эволюции человека и становления общества	Написание реферата	9	15
3	Современные цивилизации. Основные концепции.	Конспект	9	15
4	Социокультурный процесс. Культура повседневности	Составление структурно-функциональной схемы, конспект	10	15
5	Человеческое разнообразие и стратификация общества. Этнос и этнокультура.	Составление таблицы, конспект	10	15
6	Социализация и инкультурация. Девиантное поведение.	Подготовка доклада	10	15
7	Формирование жизненных миров. Жизненная среда и экология человека.	Составление таблицы	10	15
8	Мир труда и разума. Человек умелый. Человек разумный.	Конспект	10	15
9	Мир любви и игры. Человек любящий. Человек играющий.	Анализ статей	10	15
10	Мир борьбы. Проблема смерти в разных культурах.	Обзор научных публикаций	10	16
Итого:			97	151

4.7. Курсовые работы. -----

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Информационные технологии: использование электронных образовательных ресурсов (электронный конспект, размещенный во внутренней сети, показ презентации; работа в электронном зале библиотеки) при подготовке к лекциям и семинарским.

Работа в команде: совместная работа студентов в группе при выполнении групповых домашних заданий по теме 2 «Антропогенез. Вехи исторической, культурной эволюции человека и становления общества», дискуссия по теме 10 «Мир борьбы. Проблема смерти в разных культурах», «Мозговой штурм» - анализ данных и представления результатов в научных журналах по теме «Современные цивилизации. Основные концепции».

6. Формы контроля освоения дисциплины.

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем(ями), ведущими практические занятия

по дисциплине в следующих формах: тестирование; письменные домашние задания; контрольные работы; защита докладов и рефератов.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного экзамена (включает в себя ответ на теоретические вопросы и решение задач) либо по итогам работы студента в семестре.

Система оценивания учебных достижений студентов очной формы обучения

Вид текущей учебной работы	Количество баллов
7 семестр	
Тестовый контроль	10
Работа на семинарских занятиях	40
КСР	20
Экзамен	30
Итого за семестр:	100

Система оценивания учебных достижений студентов заочной формы обучения

Вид текущей учебной работы	Количество баллов
10,11,12 триместр	
Тестовый контроль	10
Работа на семинарских занятиях	50
КСР	10
Экзамен	30
Итого за семестр:	100

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Гачев Г. Ментальности народов мира / Г. Гачев. – М. : Прогресс-Традиция, 2003. – 384 с.
2. Добренков В.И. Социальная антропология / В.И. Добренков, А.И. Кравченко. – М. : ИНФА-М, 2005. – 688 с.
3. Кравченко А.И. Социальная антропология [Текст] / А.И. Кравченко. – М. : Акад. Проект, 2005. – 544 с.
4. Минюшев Ф.И. Социальная антропология. Учебное пособие / Ф.И. Минюшев. – М. : КДУ, 2009. – 222 с.
5. Эванс-Причард Э. История антропологической мысли / Э. Эванс-Причард. – М. : Директ-Медиа, 2007. – 508 с.

б) дополнительная литература:

1. Рэдклифф-Браун А.Р. Метод в социальной антропологии / А.Р. Рэдклифф-Браун. – М. : КАНОН-пресс-Ц; Кучково поле, 2001. – 416 с.
2. Сорокин П.А. Социальная культура и динамика / П.А. Сорокин. – СПб. : РХГИ, 2000. – 1056 с.
3. Фромм Э. Человеческая ситуация / Э. Фромм. – М. : Смысл, 1995. – 239 с.

в) интернет-ресурсы:

http://www.studentlibrary.ru/cur_user/entry.html – студенческая электронная библиотека;

http://www.gaudeamus.omskcity.com/PDF_library_humanitarian.html –
электронная бесплатная библиотека России;
<http://www.home.novoch.ru/~azazel> – электронная бесплатная библиотека.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционные занятия: комплект электронных презентаций/слайдов, аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Практические занятия: компьютерный класс, презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет, рабочие места студентов, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет, предназначенные для работы в электронной образовательной среде, и т.п.

9. Лист дополнений и изменений

№ п/п	Дата внесения изменения / дополнения	Основание	Содержание изменения / дополнения	Лица, подтверждающие изменение / дополнение	
				Заведующий кафедрой (Фамилия, инициалы, подпись)	Директор / декан (Фамилия, инициалы, подпись)