

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт педагогики и психологии
Кафедра начального образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института педагогики и
психологии



М.В. Рудь
(фамилия, инициалы)

« 31 » *декабрь* 20 *24* г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ТЕХНОЛОГИЯ» В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

По направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Начальное образование

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Курс 4 (7 семестр), 4 (триместр С)

Луганск, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. Профиль: Начальное образование очной/заочной форм обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 22.02.2018 № 121 (с изменениями и дополнениями), Профессиональным стандартом, утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н (с изменениями и дополнениями).

СОСТАВИТЕЛЬ:

Старший преподаватель кафедры начального образования, Антипова Татьяна Викторовна

Утверждена на заседании кафедры начального образования
Протокол от «29» января 2024 г. № 7

Заведующий кафедрой начального образования



Л.Н. Якименко

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института педагогики и психологии
Протокол от «31» января 2024 г. № 7

Председатель учебно-методической комиссии
Института педагогики и психологии



Б.А. Дьяченко

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий учебно-методическим отделом



В.В. Савенков

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Целью изучения дисциплины является формирование у студентов компетентностно - ориентированные знания, умения по основным разделам методики обучения и воспитания по дисциплине «Методика обучения младших школьников предмету технология».

Задачи: формировать знания и умения, необходимые для реализации учебных федеральных и региональных программ «Технология», в системе основного и дополнительного образования; стимулировать самостоятельную работу студентов по освоению содержания дисциплины, разработке проектов дидактического, материального оснащения процесса обучения и воспитания в образовательной области «Технология» в начальной школе.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Методика преподавания учебного предмета «Технология» в начальной школе» относится к дисциплинам предметно-методического модуля подготовки студентов, индекс Б1.О.07.11.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: **знания** теории художественно-прикладного искусства, умения формировать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру, произведениям искусства; пользоваться выразительными возможностями рисунка, живописи и скульптуры; развивать художественное мышление, воображение, зрительную память, творческие способности; формировать теоретические знания и практические умения.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Методика обучения и воспитания», «Педагогика», «Психология».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
ПК-3 Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно- воспитательного процесса	ПК.3.1. Разрабатывает и реализует основные и дополнительные образовательные программ по своей дисциплине учетом современных методов и технологий. ПК.3.2. Применяет современные информационные технологии в урочной и внеурочной деятельности сопровождения образовательного процесса. ПК.3.3. Применяет современные методики в организации воспитательного процесса.	Знает: особенности современных программ по технологии для начальных классов; методику преподавания технологии, образовательные (педагогические) технологии; средства формирования информационной грамотности у младших школьников (в том числе у обучающихся с особыми образовательными потребностями). Умеет: реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно- воспитательного

		<p>процесса; организовывать методически обоснованный педагогический процесс по формированию предметных и метапредметных знаний и умений у учащихся.</p> <p>Владеет: навыками работы на компьютере в различных обучающих программах; современными методиками и технологиями (в том числе и информационными) для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.</p>
--	--	---

4. Структура и содержание учебной дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц	
	Очная форма	Очно-заочная форма / Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины	108 / 3 зач. ед.	108/ 3 зач. ед.
Обязательная аудиторная нагрузка (всего часов), в том числе:		
Лекции	12	8
Семинарские занятия	24	4
Практические занятия		
Лабораторные работы		
Курсовая работа / курсовой проект		
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)		
Самостоятельная работа студента (всего часов)	45	92
Форма аттестации	зачет	зачет

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Тема 1. Методика обучения младших школьников работе с бумагой и картоном.

Виды и свойства бумаги и картона. Технология производства бумаги из древесины. Виды работ с бумагой на уроках технологии (оригами, аппликация, мозаика, плетение, симметричное вырезание, конструирование). Виды работ с картоном на уроках технологии (плоскостной картонаж, объемный картонаж, переплетные работы). Анализ содержания учебников по теме:

«Работа с бумагой и картоном». Методика обучения младших школьников технологическим операциям при работе с бумагой и картоном. Наблюдения и опыты при работе с бумагой и картоном (изучение общих свойств бумаги и составление коллекции видов бумаги детьми, оценка толщины бумаги, прочности; определение строения бумаги,

расположения волокон в листе бумаги и картона, долевого и поперечного направления в листе бумаги по форме разрыва и изгибу полосок бумаги и т.д.).

Тема 2. Методика обучения младших школьников работе с тканью и текстильными материалами.

Виды и свойства ткани. Прядение. Ткачество. Виды работ с тканью на уроках технологии в начальных классах (аппликация, мозаика, шитье плоских и объемных изделий из ткани). Анализ содержания учебников по теме: «Работа с тканью». Методика обучения младших школьников технологическим операциям при работе с тканью. Наблюдения и опыты при работе с тканью (изучение общих свойств ткани и составление детьми коллекций волокнистых материалов, ниток и тканей, сравнение ткани с бумагой по основным свойствам, определение видов переплетений нитей в тканях, сравнение прочности ниток из волокон разного происхождения, изучение особенностей нитей основы и утка, определение изнаночной и лицевой сторон ткани и др.).

Виды и свойства текстильных материалов. Виды работ с текстильными материалами на уроках технологии в начальных классах (вышивка, аппликация, мозаика, коллаж, конструирование и пошив плоских и объемных изделий из текстильных материалов). Анализ содержания учебников по теме: «Работа с текстильными материалами». Методика обучения младших школьников технологическим операциям при работе с текстильными материалами.

Тема 3. Методика обучения младших школьников работе с разными видами материалов.

Виды разных материалов, используемых на уроках технологии (природные материалы, пленочные и объемные пластмассы, металлы, глина, пластилин, бросовые и др.). Свойства и способы ручной обработки разных видов материалов. Инструменты и приспособления для обработки разных видов материалов. Наблюдения, опыты и демонстрации при обработке разных материалов (при обработке глины, при работе с соломой, желудями, ореховой скорлупой и др. природными материалами; наблюдения и опыты при ознакомлении обучающихся с керамикой, пластмассами, металлами). Виды художественной обработки разных видов материалов (аппликация, лепка, «папье-маше», художественное конструирование, плетение, аппликация, коллаж и др.). Анализ содержания учебников по теме: «Художественная обработка разных видов материалов».

Тема 4. Конструирование как основное средство развивающего обучения. Организация проектной деятельности младших школьников на уроках технологии и во внеурочной деятельности.

Понятие о конструировании. Сущность учебного конструирования. Виды учебного конструирования и их общая характеристика. Классификации видов конструирования: 1) по способу организации работы учащихся (конструирование по образцу, по модели, по заданным условиям, по замыслу); 2) по степени полноты технологического процесса (конструирование из готовых деталей; конструирование из деталей, проектируемых и изготавливаемых самими учащимися; смешанное конструирование); 3) на основе общей цели конструктивно-технической деятельности («моделирование», доконструирование, переконструирование, «собственно конструирование»); 4) по характеру познавательной деятельности и степени творческой самостоятельности обучающихся в решении конструктивно-художественных задач (копирование образца на основе репродуктивной деятельности, воссоздание образца на основе воображения и самостоятельного мысленного анализа формы и конструкции, доконструирование, переконструирование, по заданным условиям). Конструирование из разных видов материалов; из наборов для конструирования;

объемное и плоскостное; предметное и графическое. Наблюдения, опыты и демонстрации на уроках технического моделирования и конструирования, при работе с разными видами конструкторов. Особенности работы с деревянным, металлическим и пластмассовыми конструкторами. Выполнение изделий из конструкторов разных видов. Организация познавательной деятельности обучающихся в различных видах конструирования. Анализ опыта использования проектной деятельности в учебном курсе «Технология». Сущность проектной деятельности. Особенности учебных проектов. Этапы работы над проектом. Сравнительный анализ учебников по технологии разных авторов, определение тем и видов проектов, предлагаемым обучающимся в разных классах. Выбор темы группового проекта, его разработка и защита. Организация внеурочной работы по трудовому обучению и воспитанию на примере кружковой и проектной деятельности в соответствии с ФГОС НОО.

4.3. Лекции

4.3. Лекции		Объем часов	
№ п/п	Наименование темы	Очная форма	Очно-заочная форма / заочная форма
7 семестр			
1.	История возникновения бумаги. Изготовление бумаги. Виды бумаги и картона.	2	2
2.	Свойства бумаги. Технологические операции с бумагой.	2	
3.	Из истории возникновения аппликации. Понятие аппликация. Классификация аппликации.	2	2
4.	Развитие оригами как искусство складывания из бумаги. Взгляды педагогов на искусство оригами как способ развития личности (М. Монтессори, Ф. Фребель). Влияние оригами на развитие ребенка. Оригами. Коррекционные возможности.	2	2
5.	Понятие конструирование. Его влияние на развитие ребенка. Виды конструирования. Характеристика видов детского конструирования. Анализ изделия, как основной прием обучения конструированию	2	2
6.	Дизайн для детей и детский дизайн. Воспитательная роль дизайна. Исторический обзор. Содержания условия педагогической работы с детьми по дизайну.	2	
Итого:		12	8

4.3. Практические / семинарские занятия

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Очно-заочная форма / заочная форма
7 семестр			
1.	Вытынанка и аппликация	2	2
2.	Аппликация из геометрических фигур	2	
3.	Мозаика в аппликации	4	
4.	Аппликация из природных материалов.	4	
5.	Технология оригами для детей младшего школьного возраста	4	
6.	Конструирование из готовых форм. Игрушки для настольного театра	2	
7.	Конструирование из нетрадиционного материала.	2	
8.	Художественное конструирование из бумаги и картона. Методика организации работы.	2	2
9.	Художественные поделки из природного материала и проволоки	2	
Итого:		24	4

4.5. Лабораторные работы

1.3. Лабораторные работы			
№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Очно-заочная форма / заочная форма
1 семестр			
1.			
2.			
3.			
Итого:			

4.6. Самостоятельная работа студентов

по: Самостоятельная работа студентов				
№ п/п	Наименование раздела / темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Очно-заочная форма / заочная форма
1 семестр				
1.	Тема 1. Методика обучения младших школьников работе с бумагой и картоном.	Подготовьте конспект на тему «Технологические операции с бумагой и картоном. Преемственность по ознакомлению детей с технологическими операциями». Выполните изделия различными способами вырезания.	5	5

2.	Тема 2. Методика обучения младших школьников работе с тканью и текстильными материалами.	Составьте таблицу с основными этапами развития вышивки. Выполните вытынанку.	5	10
3.	Тема 1. Методика обучения младших школьников работе с бумагой и картоном.	Подготовьте таблицу «Периоды развития мозаики как вида искусства». Подготовьте занятия по аппликации из геометрических фигур.	5	5
4.	Тема 1. Методика обучения младших школьников работе с бумагой и картоном.	Разработайте шпаргалку на тему «Содержание работы по аппликации из природных материалов». Выполните аппликацию из природного материала	5	12
5.	Тема 2. Методика обучения младших школьников работе с тканью и текстильными материалами. организации текста.	Подготовьте реферат на тему «История возникновения ткани». Подготовьте конспект «Программное содержание работы с тканью и нитками в разных возрастных группах»	5	12
6.	Тема 4. Конструирование как основное средство развивающего обучения. Организация проектной деятельности младших школьников на уроках технологии и во внеурочной деятельности.	Подготовьте фрагмент занятия по оригами (с объяснением хода изготовления изделия). Подготовьте конспект на тему «Развивающие возможности оригами»	5	15
7.	Тема 4. Конструирование как основное средство развивающего обучения. Организация проектной деятельности младших школьников на уроках технологии и во внеурочной	Подготовьте аннотации 5 статей на тему «Использование нетрадиционных материалов как средство творческого развития младшего школьника».	5	15

	деятельности.			
8.	Тема 4. Конструирование как основное средство развивающего обучения. Организация проектной деятельности младших школьников на уроках технологии и во внеурочной деятельности.	Выполните 3 эскиза наглядных пособий (формат А-4). Одно из пособий изготовить (формат А-3)		10
9.	Тема 4. Конструирование как основное средство развивающего обучения. Организация проектной деятельности младших школьников на уроках технологии и во внеурочной деятельности.	Подготовьте 3 эскиза развивающих пособий из нетрадиционных материалов (формат А-3).	10	10
Итого:			45	92

4.7. Курсовые работы / проекты

Не предусмотрены

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Информационные технологии: использование электронных образовательных ресурсов (в том числе, размещенные в сети интернет), при подготовке к практическим и лабораторным занятиям.

Работа в команде: совместная работа студентов в группе при выполнении практических занятий, выполнении групповых домашних заданий.

Диалоговые технологии: анализ педагогических идей, проблемных ситуаций строится на основе диалога студент-студент, студент-преподаватель. Использование диалога на занятиях способствует созданию условий профессионально-личностного развития будущего педагога – мыслящего, самостоятельного, способного к действию, самоопределению, рефлексии и т.п. Применение диалоговых технологий происходит на всех практических занятиях при обсуждении вопросов проблемного характера.

Проектные технологии: ориентируют студентов на активную самостоятельную творческую индивидуальную или групповую работу. Проектные технологии способствуют глубокому усвоению студентами учебного материала, формированию практических навыков, развитию коммуникативных и исследовательских умений, развитию системного мышления, а также формированию личностных качеств.

Одной из наиболее важных технологий является подготовка творческих портфолио студентами, в которых представлены их авторские работы (поделки) из различных материалов и сделанные с помощью разных техник.

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в следующих формах: тестирование; работа на практических занятиях; оценивание исследовательских и творческих заданий, выполненных в ходе самостоятельной работы студентов.

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме *зачета*..

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) Основная литература:

Геронимус Т.М. Опыты и наблюдения на уроках технологии в начальных классах. Часть 1. Первый класс [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.М. Геронимус. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский городской

Геронимус Т.М. Опыты и наблюдения на уроках технологии в начальных классах. Часть II. 2–4 классы [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.М. Геронимус. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский городской.

Галямова Э.М. Интегративный подход при подготовке будущих учителей начальных классов к творческой педагогической деятельности в предметной области «Технология» [Электронный ресурс] / Э.М. Галямова. — Электрон.

Казакова Л.Г. Практикум по методике обучения технологии [Электронный ресурс] / Л.Г. Казакова. — Электрон. текстовые данные. — Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2013. — 83 с.

Казакова Л.Г. Методика обучения технологии. Развитие познавательного интереса учащихся [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Л.Г. Казакова. — Электрон. текстовые данные. — Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2013. — 112 с.

Корчинова О.В. Декоративно-прикладное творчество в детских дошкольных учреждениях / О.В. Корчинова – Ростов-Н/Д: Феникс, 2002.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий / Л.В. Куцакова. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 240 с.

Михайлова А. И. Современные подходы к организации художественно-творческой деятельности дошкольников / А. И. Михайлова, С. И. Макаренко, С. А. Иварлак, Е. А. Михеева. – Донецк: ИППО, 2005. – 166 с.

Б) Дополнительная литература:

Фатеева А. А. Рисуем без кисточки / А. А. Фатеева. – Ярославль: Академия развития, 2006 – 96 с.

Фокина Л. В. Орнамент / Л. В. Фокина: учеб. пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2000. – 96 с.

Зименкова Ф.Н. Воспитание творческой личности школьника на уроках технологии и внеклассных занятиях: монография / Зименкова Ф.Н.— М.: Прометей, 2013. 94— с.Аникин В.П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор / В.П. Аникин. – М.: Просвещение, 1957. – 220 с.

Бойкина М.В. Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе [Электронный ресурс] : методическое пособие / М.В. Бойкина, Ю.И. Глаголева. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : КАРО, 2016. — 128 с. —978-5-9925-1120-8Арзамасцева И.Н. Детская литература. Учебник для вузов / И.Н. Арзамасцева. – М.: Академия Высшая школа, 2000. – 472 с.

Питенко С.В. Воспитание трудолюбия у младших школьников [Электронный ресурс]: методическое пособие / С.В. Питенко. — Электрон. текстовые данные. — Соликамск: Соликамский государственный педагогический

В) Интернет-ресурсы:

<http://www.youtube.com/watch?v=pgAYyQKEqew&feature=related> – изготовление кукол из ниток.

<http://www.youtube.com/watch?v=2oGD7SoVpKg&feature=related> – аппликация из салфеток.

<http://www.youtube.com/watch?v=OKBLPpAPp9c&NR=1&feature=fvwp> – изготовление цветка из бумажной спирали.

<http://www.youtube.com/watch?v=0eZMRHKJVrw&feature=related> – инструкция о том, как правильно засушивать и сохранять природные материалы.

<http://podelki.boxter.org>– бисероплетение, поделки из ниток. <http://detkam.e-papa.ru/podelki>– поделки, доступные детям дошкольного возраста.

<http://www.podelkidoma.ru>– работы с нетрадиционными материалами.

<http://marinaozerova.ru/rus/dom/masterskaya/podelki-iz-bumagi/osnovqi-kvillinga.html> – первые уроки квиллинга.

8. <https://biblioclub.ru> – технологии изготовления поделок из природного материала для детей дошкольного возраста.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудиторное оснащение: лекционная аудитория, место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Лекционные занятия: мультимедийная аудитория: компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением: проектор, колонки, программа для просмотра видеофайлов, электронные презентации по темам дисциплины.

Практические занятия: компьютерный класс, презентационная техника (компьютер, проектор, экран). В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Google», «Chrome», «Yandex»); программы, демонстрации видеоматериалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»); программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft Power Point»).

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

9. Лист дополнений и изменений

[illegible]