

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**Институт педагогики и психологии
Кафедра психологии**



УТВЕРЖДАЮ

Директор

Института педагогики и психологии

М.В. Рудь

« 10 »

2024 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине**

Психотерапевтические методы в консультировании

Направление подготовки – 37.03.01 Психология

Профиль подготовки – Психология, Практическая психология

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, очно-заочная

ОФО: курс 4, семестр 7; ОЗФО: курс 3, триместр 8

Разработчик
старший преподаватель кафедры
психологии Н.В.Брагина

Заведующий кафедрой

Е.И. Барышева

« 13 »

2024 г.

Луганск, 2024

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «Психотерапевтические методы в консультировании» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины «Психотерапевтические методы в консультировании».

1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки 37.03.01 «Психология», утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 29 июля 2020 г. № 839, приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26 ноября 2020 г. № 1456 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования».

1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Профессиональные	
ПК–8. Коррекционно-развивающая работа с детьми и обучающимися, в том числе работа по восстановлению и реабилитации	ИПК – 8.1. Знает современные теории, направления и практики по реабилитации и реадaptации обучающихся/клиентов с проблемами личностного, психофизического развития и социальной адаптации ИПК – 8.2. Умеет оценивать уровень и отклонения от нормального хода психического развития обучающихся на различных уровнях образования в образовательных организациях ИПК – 8.3. Владеет навыками применения методов психологической коррекции психических особенностей личности (в зависимости от возраста, пола, особых образовательных потребностей, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также личности, находящейся в трудной жизненной ситуации)
ПК–9. Психологическое консультирование субъектов образовательного процесса	ИПК – 9.1. Знает современные теории и методы консультирования, приемы организации консультативной работы с обучающимися (в соответствии с

	<p>возрастными нормами их развития) и другими участниками образовательного процесса (родители, педагоги, администрация).</p> <p>ИПК – 9.2. Знает этические нормы организации и проведения консультативной работы.</p> <p>ИПК – 9.3. Умеет проводить индивидуальные и групповые консультации участников образовательного процесса по различным вопросам относительно обучения и личностного развития ребенка, по проблемам построения взаимоотношений со взрослыми и сверстниками</p> <p>ИПК – 9.4. Владеет навыками консультирования обучающихся по проблемам самопознания, профессионального самоопределения, личностным проблемам, вопросам взаимоотношений в коллективе и другим вопросам</p> <p>ИПК – 9.5. Владеет навыками консультирования администрации образовательной организации, педагогов, родителей (законных представителей) по психологическим проблемам обучения, воспитания и развития обучающихся для построения индивидуального образовательного маршрута с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного ребенка</p>
--	---

1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 1. Общие представления о психологическом консультировании	ПК-8	Устный опрос
Тема 2. Техники работы в разных психотерапевтических направлениях	ПК-8 ПК-9	Контрольная работа
Тема 3. Понятия, задачи, методы в разных терапевтических направлениях	ПК-8 ПК-9	Контрольная работа
Тема 4. Основные подходы в психотерапии	ПК-9 ПК-8	Выполнение практических заданий
Промежуточная аттестация	ПК-9	Зачет (письменно)

1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели)
------------------------	---

ПК-8 Коррекционно-развивающая работа с детьми и обучающимися, в том числе работа по осстановлению и реабилитации	знать: структуры психологического консультирования; методы и приемы применяемые в психологическом консультировании; уметь: создавать безопасные условия для разворачивания чувств собеседника; контролировать свою собственную тревогу и расслабляться; владеть: методами и приемами консультирования «убеждение», «внушение», «информирование» в индивидуальной работе; проективными методами в рамках консультирования взрослых.
ПК-9 Психологическое консультирование субъектов образовательного процесса	знать: методы и приемы консультирования клиентов в трудной жизненной ситуации. уметь: применять приемы психологического консультирования в работе с детьми и подростками. владеть: методами в рамках работы с клиентами группы "риска".

1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид текущей учебной работы	Количество баллов	
	ОФО	ОЗФО
Работа на семинарских занятиях	10	10
Самостоятельная работа	20	20
Контрольные работы	20	20
Экзамен	50	50
Итого:	100	100

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество	

		выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	D – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	E – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	Не зачтено
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно	

		повышение качества выполнения учебных заданий	
Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

1.7. Образец оформления экзаменационного билета (по дисциплине предусмотрен зачёт)

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)

Вопросы для устного опроса

1. Психотерапия и её основные направления.
2. Психодинамический подход: разновидности.
3. Бихевиоральный подход.
4. Разновидности в поведенческой терапии.
5. Трансактный анализ: структура личности, сценарии.
6. Психодрама: основные понятия, действующие лица.
7. Гештальттерапия: основные понятия и техники работы.

Темы для подготовки мультимедийных презентаций

1. Работа с клиентом в роджерсианском подходе.
2. Прояснение смысла, как основная техника клиентоцентрированной терапии.
3. Зеркализация, как рефлексия чувств клиента.

Вопросы для проведения контрольной работы

1. Цели и методы психотерапии.
2. История развития психотерапии.
3. Структурный и функциональный анализ структуры личности.
4. Игры и сценарии в трансактном анализе.
5. История и развитие психодрамы.
6. Основные процедуры в психодраме.
7. Фигура и фон: суть и развитие в онтогенезе.
8. Осознанность и нахождение «здесь и теперь» в гештальттерапии.
9. Техника двух стульев: правила и ограничения.

10. Критерий «противоположностей»: понятие и работы с ними.

Практические задания

1. Сравнительный анализ критериев разных методов психотерапии
2. ТА. Построение эгограмм функциональных эго- состояний
3. ГТ. Упражнение на осознание внутреннего феномена
4. ПД. Методики, используемые в психодраме.
5. Задачи терапии в различных подходах.
6. Концепция патологии и здоровья в разных направлениях.

2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет)

1. Психотерапия и ее основные направления.
2. Цели и методы психотерапии.
3. История развития психотерапии.
4. Психодинамический подход (ПП).
5. Компоненты структуры личности.
6. Разновидности психоанализа.
7. Задачи психодинамического подхода.
8. Индивидуальная психология А. Адлера.
9. Эгопсихология А. Фрейд.
10. Неофрейдизм К. Хорни, Э. Фромм, Г. Салливен.
11. Природа человека в ПП.
12. Основная проблема в ПП.
13. Концепция патологии в ПП.
14. Концепция здоровья в ПП.
15. Основные техники в ПП.
16. Роль терапевта в ПП.
17. Поведенческий подход.
18. Поведенческий подход о природе человека.
19. Основная проблема в бихевиоризме.
20. Концепция патологии в бихевиоризме.
21. Концепция здоровья в бихевиоризме.
22. Вид изменения в бихевиоризме.
23. Задачи терапевта в бихевиоризме.
24. Основные техники в бихевиоризме.
25. Когнитивная терапия Д. Келли.
26. Рационально-эмотивная терапия А. Эллиса.
27. Феноменологический подход (ФП).
28. Концепция природы человека в ФП.
29. Основная проблема в ФП.
30. Концепция патологии в ФП.
31. Концепция здоровья в ФП.
32. Вид изменения в терапевтической работе.
33. Задача психотерапевта в ФП.
34. Основные техники работы в ФП.

35. Клиенто-центрированный подход К. Роджерса как феноменологический подход.

36. Безусловное позитивное отношение к клиенту по К. Роджерсу.

37. Переживание конгруэнтности как обязательное условие терапии клиента по К. Роджерсу.

38. Гештальттерапия Ф. Перлза как феноменологический подход.

39. Фигура и фон в ГТ.

40. Осознанность и нахождение «здесь и теперь» в ГТ.

41. Противоположности как компонент личности в ГТ.

42. Техники работы в гештальттерапии.

43. Трансактный анализ Э. Берна.

44. Структурный анализ структуры личности.

45. Функциональный анализ структуры личности.

46. Трансакции в структуре игры.

47. Игры: расплата, виды расплаты.

48. Сценарии: виды сценариев, время формирования.

49. Основные техники в трансактном анализе.

50. Работа с эго-граммами.

51. Психодрама как психотерапевтическое направление Я. Морено.

52. История и развитие психодрамы.

53. Основные понятия в психодраме.

54. Ролевая игра как основная техника в психодраме.

55. Спонтанность как ядро личности по Морено.

56. Отражение чувств в «теле».

57. Катарсис как лечебный эффект по отношению к актёру.

58. Инсайт как изменение в структуре перцептивного поля участников.

59. Оценка как критерий достоверности развития драмы.

60. Фазы развития драмы.

61. Основные процедуры в психодраме.

62. Роли в психодраме.

63. Основные функции вспомогательного «Я».

64. Методики психодраммы.

65. Монолог как выражение скрытых мыслей и чувств.

66. Двойник или второе «Я» как поддержка протагониста.

67. Обмен ролями для протагониста.

68. Техника «отображения» для осознания протагониста.

69. Характер связи между терапевтом клиентом в разных направлениях.

70. Лечебная модель в разных психотерапевтических направлениях.