

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт филологии и социальных коммуникаций  
Кафедра русского языкознания и коммуникативных технологий



УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии и  
социальных коммуникаций

О.С. Перетятая

«01» февраля 2024 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущего контроля и аттестации  
обучающихся по дисциплине  
«Введение в языкознание»

По направлению подготовки – 45.03.02 Лингвистика  
Профиль подготовки – Отечественная филология. Межкультурная  
коммуникация (русский, английский языки)  
Квалификация выпускника – бакалавр  
Форма обучения – очная  
Курс – 1 курс (1 семестр)

Разработчик:  
кандидат филол.наук, доцент кафедры русского  
языкознания и  
коммуникативных технологий  
Дубинина В.А.  
Заведующий кафедрой  
русского языкознания и  
коммуникативных технологий  
«01» марта 2024 г., протокол № 6.  
Соболева И.А.

Луганск, 2024

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «Введение в языкознание» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины.

### 1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 12 августа 2020 г. № 969.

### 1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины.

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Профессиональные	
ПК-1	<ul style="list-style-type: none"><li>- Выявляет и критически анализирует конкретные проблемы в области лингвистики, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</li><li>- Способен оценить качество исследования в избранной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования.</li></ul>

### 1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 1. Мышление и речь. Теория внутренней речи Л.С. Выготского.	ПК-1	Выполнение практических заданий.

Внутренняя речь в художественной литературе.		Устный опрос
Тема 2. Язык и речь. Язык как система знаков. Определение языкового знака. Уровневый принцип описания языка.	ПК-1	Устный опрос
Тема 3 Фонетический уровень. Звуки речи и их артикуляционно-акустическая характеристика. Теории фонем. Исторические и функциональные изменения в системе фонем.	ПК-1	Контрольная работа (тест)
Тема 4. Слово как единица языка и речи. Проблема значения слова. Системные отношения в лексике. Слово и его культурные смыслы.	ПК-1	Устный опрос
Тема 5. Грамматическая структура слова и её особенности в различных языках мира. Грамматическая форма и грамматическое значение. Частеречная классификация единиц языка.	ПК-1	Устный опрос. Выполнение практических заданий
Тема 6. Традиционный синтаксис, его единицы и особенности их описания. Понятие предикативности. Специфика синтаксических единиц в различных языках мира.	ПК-1	Устный опрос
Тема 7. Синтаксические теории 20-21 вв.: теория актуального членения (В. Матезиус), теория порождающей грамматики (Н. Хомский), вербоцентрическая теория (Л. Теньер), семантический синтаксис (Н.Д. Арутюнова), функционально-семантический аспект описания единиц синтаксиса (И.И. Ковтунова).	ПК-1	Устный опрос
Аттестация	ПК-1	Экзамен

### 1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код	Планируемые результаты обучения (показатели)
-----	--

компетенции	
ПК-1	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фундаментальные лингвистические понятия и термины; специфику языка как знаковой системы; основные единицы языка и речи и правила их функционирования; взгляды на проблему происхождения языка; особенности исторического развития и современное состояние изучаемого языка;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать языковые явления;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способами использования общих понятий лингвистики для осмысления конкретных форм и конструкций языка; навыками и приемами лингвистического анализа конкретного языкового материала.</li> </ul>

#### 1.4. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид текущей учебной работы	Количество баллов
<b>1 семестр</b>	
Работа на практических занятиях	55
Самостоятельная работа	5
Выполнение контрольной работы	10
Экзамен	30
<b>Итого за семестр:</b>	<b>100</b>

### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	<b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	<b>Е</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21–49	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство	Не зачтено

		предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	
Неудовлетворительно	<b>0–20</b>	<b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

## 1.5. Образец оформления экзаменационного билета

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

2024–2025 учебный год

Кафедра русского языкознания и коммуникативных технологий  
Экзамен (устный) по дисциплине «Введение в языкознание»  
Код/названия направлений подготовки – 45.03.02 Лингвистика  
Профиль подготовки – Отечественная филология. Межкультурная  
коммуникация (русский, английский языки)

ОФО  
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №1

1. Грамматическая структура слова. Типы морфем и порядок их следования в языках различных групп.
2. Семантический синтаксис Н.Д. Арутюновой.

Утверждено на заседании кафедры русского языкознания и коммуникативных технологий протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Соболева И.А.

Экзаменатор \_\_\_\_\_

Дубинина В.А.

## **2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

### **2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)**

#### **Вопросы для устного опроса:**

1. Лингвистические традиции в языкознании (индийская, античная, китайская).
2. Язык и мышление. Теория внутренней речи Л.С. Выготского.
3. Гипотеза работы мозга Вяч. Вс. Иванова о связи языка и мышления.
4. Л.С. Выготский о внутренней речи и эгоцентрической речи (в понимании Ж. Пиаже), ее отличии от внешней; моделирование внутренней речи в художественной литературе.
5. О происхождении языка. Обзор нескольких гипотез, связанных с естественно-научной картиной мира.
6. Свидетельства о происхождении языка в Священном Писании.
7. Язык и речь. Язык как система знаков. Определение языкового знака.
8. Из истории языкознания: возникновение и эволюция грамматического взгляда на язык.
9. Язык и речь. Уровневый принцип описания языка.
10. Звуки речи и их артикуляционно-акустическая характеристика.
11. Фонологические теории: московская и пражская.
12. Фонема как ряд позиционно чередующихся звуков. Об исторических изменениях в составе фонем.
13. Слово как единица языка / речи. Место слова при уровне описании.
14. Типы значения слова (предметное, сигнификативное, коннотативное).
15. Диахронический подход в описании слова: этимология.
16. Слово и его культурные смыслы.
17. Грамматическая структура слова. Типы морфем и порядок их следования в языках различных групп.
18. Особенности выражения грамматических значений в различных языках мира.
19. Диахронический подход в описании грамматической структуры слова и грамматической категории.
20. Способы выражения категории ... в различных языках индоевропейской семьи.
21. О функциональном подходе в грамматике. Теория актуального членения.
22. Синтаксис: список единиц, аспекты описания. Понятие предикативности.
23. Способы выражения темы и ремы в различных языках мира.
24. Структурный синтаксис Н. Хомского и Л. Теньера.
25. Семантический синтаксис Н.Д. Арутюновой.
26. Сравнительно-исторический метод.
27. Генеалогическая классификация языков как результат сравнительно-исторического метода.
28. Типологическая классификация языков. Типологический метод.
29. Из истории письменности. Типы письма.



## 30. Возникновение славянской письменности.

### **Темы для рефератов:**

1. Вклад швейцарского лингвиста Фердинанда де Соссюра в развитие современного языкознания.
2. Понятие антропоцентризма в современной лингвистике.
3. История возникновения письма. Виды письма.
4. Становление и развитие типологических исследований.
5. Искусственные языки.
6. Виды взаимодействия языков.
7. Проблема развития языка. Причины языковых изменений.
8. Проблема происхождения языка. Теории происхождения языка.

### **Вопросы для проведения контрольной работы:**

#### **1. Языкознание – это**

- а) наука о словарном составе языка, его лексике;
- б) наука о человеческом естественном языке и обо всех языках мира как конкретных его представителях, общих законах строения и функционирования человеческого языка;
- в) интегративная наука, изучающая механизмы порождения и восприятия речи;
- г) изучение языка в устных и письменных исторических источниках.

#### **2. Речь – это**

- а) конкретное говорение, протекающее во времени и облеченное в звуковую или графическую форму;
- б) знаковая система, служащая основным средством общения;
- в) намеренное построение художественного повествования в соответствии с принципами организации языкового материала и характерными внешними речевыми приметами;
- г) процесс обмена информацией и взаимодействия между людьми, основанный на восприятии и понимании друг друга.

#### **3. Язык**

- а) материален, конкретен, реален, динамичен, индивидуален;
- б) социален, стабилен, потенциален, материален, статичен;
- в) идеален, абстрактен, потенциален, консервативен, социален;
- г) динамичен, индивидуален, идеален, абстрактен, потенциален.

#### **4. Гипотеза происхождения языка, согласно которой язык возник из подражания звукам природы, – это**

- а) логосическая теория;
- б) оноματοпоэтическая теория;
- в) междоменная теория;
- г) теистическая теория.

#### **5. Разновидность данного языка, употребляемая в качестве средства общения с лицами, связанными тесной территориальной общностью, – это**

- а) просторечие;
- б) сленг;
- в) жаргон;
- г) диалект.

**6. Минимальная единица речевой цепи, являющаяся результатом сложной артикуляционной деятельности человека и характеризующаяся определенными акустическими и перцептивными свойствами, – это**

- а) фонема;
- б) звук;
- в) морфема;
- г) слог.

**7. Термин «фонема» ввел в научный обиход**

- а) И.А. Бодуэн де Куртенэ
- б) А. Шлейхер
- в) В. фон Гумбольдт
- г) Ф. де Соссюр.

**8. Частичное изменение артикуляции смежных звуков – гласных и согласных – это**

- а) ассимиляция;
- б) редукция;
- в) аккомодация;
- г) диссимиляция.

**9. Перевод одной графической системы алфавита в другую (то есть передача букв одной письменности буквами другой) – это**

- а) транскрипция;
- б) транслитерация;
- в) транспозиция;
- г) трансгенерация.

**10. Раздел языкознания, в котором исследуется словарный состав языка, – это**

- а) лексикология;
- б) лексикография;
- в) фразеология;
- г) грамматика.

**11. Раздел лингвистики, изучающий происхождение слов, – это**

- а) морфонология;
- б) этимология;
- в) лексикография;
- г) ономастика.

**12. Основная функция слова —**

- а) номинативная;
- б) коммуникативная;
- в) эмотивная;
- г) перцептивная.

**13. Тип переносного значения, состоящий в назывании целого через его часть или наоборот, – это**

- а) метафора;
- б) метонимия;
- в) синекдоха;
- г) литота.

**14. Слова, которые звучат одинаково, но пишутся по-разному и имеют разное значение, – это**

- а) фонетические омонимы;
- б) графические омонимы;
- в) лексические омонимы;
- г) грамматические омонимы.

**15. Устаревшие наименования вполне обычных предметов и понятий, – это**

- а) историзмы;
- б) неологизмы;
- в) архаизмы;
- г) малоупотребительная лексика.

**16. Составными частями грамматики являются:**

- а) лексикология, словообразование, семантика;
- б) фонетика, лексикология, морфология;
- в) синтаксис, фонетика, грамматика;
- г) словообразование, морфология, синтаксис.

**17. Ядерная часть слова, с которой связано его вещественное лексическое значение и которая остается за вычетом из него словоизменительных морфем, – это**

- а) корень;
- б) флексия;
- в) основа;
- г) конфикс.

**18. Процесс перехода в класс имен существительных слов, принадлежащих другим частям речи, а также словосочетаний без изменения их фонемного состава, – это**

- а) прономинализация;
- б) адъективация;
- в) субстантивация;
- г) вербализация.

**19. Грамматическими категориями имени существительного являются следующие:**

- а) время, спряжение, переходность, лицо;
- б) число, падеж, род, одушевленность-неодушевленность;
- в) переходность, лицо, число, падеж, род;
- г) род, падеж, склонение, вид.

**20. Минимальная коммуникативная единица речи – это**

- а) словосочетание;
- б) слово;
- в) звук;
- г) предложение.

**21. Важнейшими признаками предложения как синтаксической единицы являются следующие:**

- а) структурность и значимость;
- б) предикативность и модальность;
- в) парадигматичность и синтагматичность;
- г) завершенность и валентность.

**22. В соответствии с актуальным членением предложения выделяются две части**

- а) подлежащее и сказуемое;
- б) субъект и предикат;
- в) тема и рема;
- г) актант и сирконстант.

**23. Выделяются следующие смысловые типы текстов**

- а) художественный, публицистический, научный, разговорный, официально-деловой;
- б) описание, повествование, рассуждение;
- в) согласование, управление, примыкание;
- г) денотативный, сигнификативный, коннотативный.

**24. Выделяют следующие основные ярусы языка:**

- а) фонетический, словообразовательный, лексический, морфологический, синтаксический;
- б) фразеологический, морфологический, синтаксический, фонологический, стилистический.
- в) морфонологический, лексический, морфемный, синтаксический, текстовый;
- г) фонетический, лексический, морфонологический, синтаксический, морфологический.

**25. Естественный язык с точки зрения его знаковой природы изучает**

- а) синтактика;
- б) лингвосемиотика;
- в) семантика;
- г) прагматика.

**26. Знак, осуществляющий свою функцию независимо от сходства со своим объектом**

- а) индекс;
- б) знак-символ;
- в) иконический знак;
- г) сема.

**27. Способность языковой единицы вступать в связи с другими единицами определенного порядка –**

- а) валентность;
- б) модальность;
- в) предикативность;
- г) персональность.

**28. Морфологический тип языков, в которых формы слов и новые слова образуются путём последовательного присоединения однозначных стандартных аффиксов-«прилеп».**

- а) флективный
- б) изолирующий;
- в) агглютинативный;
- г) инкорпорирующий.

**29. Сохранение положения артикулирующих органов, необходимого для произнесения данного звука**

- а) рекурсия;
- б) контаминация;
- в) экскурсия;
- г) выдержка.

**30. В рамках какой теории производства речи одним из основополагающих является следующий тезис: Язык – это не набор единиц языка и их классов, а механизм, создающий правильные фразы.**

- а) Теория трансформационно-генеративной грамматики Н. Хомского;
- б) Вербоцентрическая теория Л. Теньера;
- в) Теория актуального членения В. Матезиуса;
- г). Семантический синтаксис Н.Д. Арутюновой.

### **Практические задания:**

1. Укажите языковые особенности внутренней речи героев в художественных текстах.
2. Сопоставьте категорию времени глаголов в русском языке и в изучаемом иностранном языке.
3. Проследите становление какой-либо категории русского языка (например: двойственное – множественное – единственное число).
4. Опишите специфику синтаксических единиц в различных языках мира.

### **2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации**

1. Языкознание как наука. Предмет и задачи курса.
2. Теоретическое и прикладное языкознание.
3. Общее и частное языкознание.
4. Связь языкознания с гуманитарными и естественными науками (привести примеры).
5. Уровневый принцип описания языка.
6. Типы отношений в системе языка (иерархические, парадигматические, синтагматические).
7. Соотношение понятий *система языка* и *структура языка*.
8. Гипотезы происхождения языка (логосическая, звукоподражательная, междометная, социальная, эволюционная и др.).
9. Основные функции языка.
10. Язык и культура.
11. Мышление и речь.
12. Отражение действительности в языке. Гипотеза лингвистической относительности.
13. Языковая картина мира.
14. Теория внутренней речи Л.С. Выготского.
15. Л.С. Выготский о внутренней речи и эгоцентрической речи, ее отличии от внешней
16. Внутренняя речь в художественной литературе.
17. Язык и речь.
18. Понятие речевой деятельности.
19. Семиотика как наука о знаковых системах.

20. Язык как система знаков.
21. Отличие языка от других знаковых систем.
22. Типология знаков (знак-индекс, знак-символ, иконический знак).
23. Определение языкового знака.
24. Асимметрия языкового знака.
25. Фонетический уровень языковой системы.
26. Аспекты изучения звуков речи (акустический, артикуляторный, функциональный (лингвистический)).
27. Звуки речи и их артикуляционно-акустическая характеристика.
28. Позиционные изменения в системе фонем (редукция, оглушение согласных в конце слова).
29. Комбинаторные изменения в системе фонем (аккомодация, ассимиляция, диссимиляция, диереза, протеза, метатеза, эпентеза).
30. Понятие фонемы. Аллофоны.
31. Понятие архифонемы и гиперфонемы.
32. Теории фонемы в Московской и Петербургской (Ленинградской) фонологических школах.
33. Исторические и функциональные изменения в системе фонем.
34. Лексический уровень языковой системы.
35. Слово как единица языка и речи.
36. Проблема значения слова.
37. Типы значения слова (денотативное, сигнификативное, коннотативное).
38. Соотношение понятий *значение* и *смысл*.
39. Типы системных отношений в лексике.
40. Вариантные отношения в лексике: понятие полисемии; виды переносных значений: метафора, метонимия, синекдоха.
41. Отличие полисемии от омонимии.
42. Парадигматические отношения: синонимия, антонимия, гипонимия, лексико-семантические группы, тематические группы, семантические поля, ассоциативные поля, понятие концепта.
43. Синтагматические отношения: основной закон лексической синтагматики.
44. Мотивационные отношения: этимология как раздел лексикологии.
45. Понятие внутренней формы слова.
46. Слово и его культурные смыслы.
47. Грамматика как раздел языкознания.
48. Грамматическая структура слова и её особенности в различных языках мира.
49. Типы морфем и порядок их следования в языках различных групп.
50. Грамматическая форма и грамматическое значение.
51. Типологический метод.
52. Типологическая классификация языков.
53. Частеречная классификация единиц языка.
54. Синтаксический уровень языковой системы.

55. Традиционный синтаксис, его единицы и особенности их описания.

56. Словосочетание и его типы по структуре, по характеру смысловых отношений, по частеречной принадлежности стержневого компонента; по степени спаянности компонентов.

57. Виды связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание).

58. Предложение как основная единица синтаксического уровня.

59. Понятие предикативности.

60. Модальность, виды модальности и средства ее выражения. Темпоральность. Персональность.

61. Специфика синтаксических единиц в различных языках мира.

62. Современные синтаксические теории.

63. Теория актуального членения (В. Матезиус).

64. Теория порождающей грамматики (Н. Хомский).

65. Вербоцентрическая теория (Л. Теньер).

66. Семантический синтаксис Н.Д. Арутюновой.

67. Функционально-семантический аспект описания единиц синтаксиса (И.И. Ковтунова).

68. Сравнительно-исторический метод.

69. Генеалогическая классификация языков как результат сравнительно- исторического метода.

70. Из истории письменности. Типы письма.