

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**Институт филологии и социальных коммуникаций  
Кафедра журналистики и издательского дела**

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Института филологии  
и социальных коммуникаций

О.С. Перетятая

« 5 »  2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Основы подмастерства у будущих медиаспециалистов**

По направлению подготовки 42.04.02 Журналистика

Квалификация выпускника – магистр

Форма обучения – очная, заочная

Курс 1, ОФО – 2 семестр, ЗФО – 2 триместр

Луганск, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы педмастерства у будущих медиаспециалистов» является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки магистров по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика очной и заочной форм обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – магистратура по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08 июня 2017 года № 529 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональными стандартами, утвержденными Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 04 августа 2014 года № 534н, от 28 октября 2014 года № 811н, от 04 августа 2014 года № 538н, от 04 августа 2014 года № 533н, от 17 января 2017 года № 40н.

**СОСТАВИТЕЛЬ:**

доцент кафедры журналистики и издательского дела, кандидат наук по социальным коммуникациям А.В. Дроздова.

Утверждена на заседании кафедры журналистики и издательского дела  
Протокол от «11» сентября 20 24 г. № 5  
Заведующий кафедрой журналистики и издательского дела Е.А. Куянцева

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института  
филологии и социальных коммуникаций  
Протокол от «12» сентября 20 24 г. № 6

Председатель учебно-методической комиссии Института филологии и  
социальных коммуникаций О.В. Мифтахова

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий учебно-методическим отделом В.В. Савенков

«15» сентября 20 24 г.

## 1. Цели и задачи учебной дисциплины

**Цель** изучения дисциплины – изучить системные, нормативные, аудиторные, кадровые и организационно-методические факторы журналистского образования и воспитать культуру познания и реализации принципов отечественной школы журналистики и медиаобразования.

### Задачи:

- познакомить магистрантов с научными, методологическими, исследовательскими практиками и подходами в преподавании специальных журналистских дисциплин;
- очертить круг актуальных проблем в преподавании журналистики и медиаобразования;
- формировать педагогические компетенции будущего преподавателя специальных журналистских дисциплин, в частности – дидактическую грамотность, методические умения и творческие качества.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Основы педмастерства у будущих медиаспециалистов» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. Шифр по учебному плану – Б1.В.ДВ.02.02.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

- **знания** о теоретико-практическом и методическом компоненте педагогики высшей школы;
- **умения** готовить и создавать дидактический материал к занятию, разрабатывать теорию и проводить научно-исследовательскую работу относительно конкретной темы обучения;
- **навыки** к участию, подготовке и проведению фрагмента занятия в высшем учебном заведении.

Основывается на базе дисциплин: «Педагогика высшей школы», «Психология высшей школы». Является основой для изучения «Актуальных проблем медиаобразования», прохождения «Педагогической практики».

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Профессиональные		
ПК-5 готовностью в различных формах преподавать дисциплины, связанные с данным направлением подготовки и медиаобразованием, разрабатывать учебно-методические материалы, повышать свою преподавательскую квалификацию	ПК-5.1. Осуществляет мониторинг и отбор актуальной учебной и учебно-методической литературы по направлению подготовки на уровнях ВО, СПО, ДПО. ПК-5.1. Ассистирует при разработке учебно-методических материалов дисциплин и практик. ПК-5.3. Участвует в процессе преподавания и проведении аттестации.	Знает: научные, методологические, нормативные, исследовательские проблемы и подходы в преподавании специальных журналистских дисциплин. Умеет: анализировать, сравнивать и моделировать различные способы выполнения педагогической деятельности; находить лично-эффективные способы реализации задач образования на основе актуальных подходов, теорий и концепций образования. Владеет навыками:

		педагогическими компетенциями будущего преподавателя специальных журналистских дисциплин, в частности – дидактической грамотностью, методическими умениями и творческими качествами.
--	--	--

#### 4. Структура и содержание учебной дисциплины

##### 4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов / зач. ед.	
	Очная форма	Заочная форма
<b>Общая учебная нагрузка</b>	<b>108 / 3</b>	<b>108 / 3</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего часов )</b>	<b>36</b>	<b>12</b>
<b>в том числе:</b>		
Лекции	10	4
Семинарские занятия	-	
Практические занятия	26	8
Лабораторные работы	-	
Контрольные работы	-	
Курсовая работа (курсовой проект)	-	
Другие формы и методы организации образовательного процесса (контроль)	27	9
<b>Самостоятельная работа студента (всего часов)</b>	<b>45</b>	<b>87</b>
Форма аттестации	Экзамен	Экзамен

##### 4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

*Тема 1. Особенности системы журналистского образования.* Многоплановость системы журналистского образования: организационное, структурно-содержательное и научно-концептуальное измерения. Основные формы и уровни образования, межличностная коммуникация студента и преподавателя.

*Тема 2. Нормативная база журналистского образования.* Нормативные требования к профессиональной деятельности преподавателя высшего учебного заведения.

*Тема 3. Квалификационные требования к преподавателю журналистики.* Критерии квалификации преподавателя высшей школы и академические ценности в преподавании журналистики.

*Тема 4. Методика работы преподавателя журналистики.* Содержание и методы выполнения учебно-методической работы преподавателя специальных журналистских дисциплин.

##### 4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Концептуально-методические основы изучения дисциплины	2	
2	Нормативные основы профессиональной деятельности преподавателя журналистики и медиаобразования	2	2
3	К проблеме классификации и содержания форм и	2	

	уровней образования		
4	Квалификационные и ценностные ориентиры профессии преподавателя высшей школы	2	2
5	Учебно-методический инструментарий педагога журналистских дисциплин	2	
<b>Итого:</b>		<b>10</b>	<b>4</b>

#### 4.4. Практические занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Педагогика журналистики как система	4	2
2	Нормативные аспекты журналистского образования	4	
3	Сотрудничество преподавателя с обучающимися	4	
4	Формы и уровни современного образования	4	2
5	Что значит квалифицированный преподаватель?	2	
6	Организационно-методические задачи журналистского образования	4	2
7	Ценностные «скрепы» в преподавании журналистики и медиаобразования	4	2
<b>Итого:</b>		<b>26</b>	<b>8</b>

#### 4.5. Лабораторные работы не предусмотрены.

#### 4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1	К проблеме классификации и содержания форм и уровней образования	Подготовка и проведение фрагмента занятия по теме магистерского исследования	15	30
2	Концептуально-методические основы изучения дисциплины	Введение и мультимедийная презентация понятийного словаря профессиональных терминов	20	30
3	Ценностные скрепы в преподавании журналистики и медиаобразования	Подготовка и представление ключевых тезисов доклада	10	27
<b>Итого:</b>			<b>45</b>	<b>87</b>

#### 4.7. Курсовые работы не предусмотрены.

### 5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

В процессе преподавания дисциплины используются следующие виды образовательных технологий:

*информационные:* мультимедийные презентации, инфографический материал, иллюстрирующие концептуальные понятия педагогики журналистики и медиаобразования;

*проблемно-диалоговые:* посредством специально организованного диалога во время лекций и практических занятий формируются представления о сути, задачах, актуальности изучения, видах, методике и технологиях педагогики журналистики и медиаобразования;

*деятельностные:* с помощью самостоятельно проведения студентами сбора эмпирического материала, подготовки доклада, проведения фрагмента аудиторного занятия формируется категориальное и системное представление о содержании и методах профессиональной деятельности преподавателя журналистских дисциплин, медиаобразования;

*проектные:* использование совокупности учебно-познавательных приемов и действий студентов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных познавательных действий и предполагают презентацию полученных результатов в виде конкретного продукта деятельности.

На лекционных и практических занятиях используются *методы командной работы*, помогающие моделировать квазипрофессиональную деятельность в творческих группах; *анализ фрагмента учебного занятия*; отдельные этапы научно-исследовательской деятельности.

## **6. Формы контроля освоения учебной дисциплины**

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Основы педмастерства у будущих медиаспециалистов» производится в дискретные временные интервалы в следующих формах: устные опросы, анализ выполнения теоретико-практических, проектных заданий в процессе освоения лекций и практических занятий, написание итоговой контрольной работы.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме письменного экзамена, включает в себя ответ на теоретические вопросы, выполнение практического задания.

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплине (приложении).

### **Система оценивания учебных достижений студентов очной формы обучения**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество баллов</b>
Ответы на семинарских занятиях	56х7=35
Самостоятельная работа	35
Итоговая контрольная работа	30
<b>Всего</b>	<b>100</b>

### **Система оценивания учебных достижений студентов заочной формы обучения**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество баллов</b>
Ответы на семинарских занятиях	206х2=40
Самостоятельная работа	30
Итоговая контрольная работа	30
<b>Всего</b>	<b>100</b>

### **Накопительная система оценивания по 100-бальной шкале**

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная система	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	100-90	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	<b>зачтено</b>
Хорошо	83-89	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75-82	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63-74	<b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично,	

		но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50-62	<b>Е</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21-49	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0-20	<b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все	



		выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	
--	--	--	--

## **7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины.**

### **а) основная литература**

1. Корконосенко С.Г. Преподавание журналистики в высшей школе / С.Г. Корконосенко. СПб., 2015.
2. Корконосенко С.Г. Теория журналистики: моделирование и применение / С.Г. Корконосенко. СПб., 2010.
3. Корконосенко С.Г. Подготовка преподавателя журналистики в магистратуре. Режим доступа: [file:///C:/Users/Алёна/Downloads/training-for-journalism-teacher-in-the-masters-program-2\\_.pdf](file:///C:/Users/Алёна/Downloads/training-for-journalism-teacher-in-the-masters-program-2_.pdf).
4. Лазутина Г. В. Профессионально-этические ориентиры поведения вузовского работника в структуре способа научно-образовательной деятельности // Основы творческой деятельности Г.В. Лазутиной / Сост. С.С. Распопова, Л. А. Каллиома. М., 2014.

### **б) дополнительная литература**

1. Медиа- и информационная грамотность в обществах знания / Сост. Е.И. Кузьмин, А.В. Паршакова. М., 2013.
2. Многоуровневая система обучения журналистов в университетах России / Сост. А.И. Станько, Е.А. Корнилов. Ростов н/Д., 2000.
3. Инновации в вузовском преподавании журналистики: материалы научно-практического семинара / Под общ. Ред. Г.И. Щербаковой. Тольятти. 2017.
4. Журналистское образование в XXI веке. Кого, кому и как учить журналистике? : сборник материалов Международной учебно-методической конференции. Екатеринбург. 2020.
5. Конвергенция в электронных СМИ: методики преподавания. М. 2007.
6. Жиликова Н.В. Новые методики в преподавании истории журналистики // Знак : проблемное поле медиаобразования. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/novye-metodiki-v-prepodavanii-istorii-zhurnalistiki>.
7. Даутова Р.В. Методика исследований радио- и тележурналистики / Р.В. Даутова. – Казань: Казан. ун-т, 2015.

### **в) Интернет-ресурсы**

1. Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrary.ru>.
2. Российское образование: федеральный образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>.
3. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»: <https://cyberleninka.ru>.
4. Научный журнал «Меди@льманах»: [mediaalmanah.ru](http://mediaalmanah.ru).
5. Научный журнал «Медиалингвистика»: [medialing.spbu.ru](http://medialing.spbu.ru).
6. Электронный научный журнал «Медиаскоп»: <http://www.mediascope.ru>.
7. Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 9. Филология. Востоковедение. Журналистика: <http://vestnik.spbu.ru>.
8. Вестник МГУ. Серия 10. Журналистика: <https://vestnik.journ.msu.ru>.

7. Образовательный ресурс:  
[https://www.researchgate.net/publication/352093813\\_Training\\_for\\_journalism\\_teacher\\_in\\_the\\_master%27s\\_program](https://www.researchgate.net/publication/352093813_Training_for_journalism_teacher_in_the_master%27s_program).

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Аудиторное оснащение: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Лекционные занятия: мультимедийная аудитория: компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением: проектор, колонки, программа для просмотра видео файлов, система видеомонтажа, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины.

Практические занятия: компьютерный класс, презентационная техника (компьютер, проектор, экран), банк профессионально-педагогических задач.

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Google», «Chrome»); программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»); программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»).

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

## **9. Лист дополнений и изменений**

[illegible]