

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт педагогики и психологии  
Кафедра начального образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института педагогики и  
психологии

  
(подпись)

М.В. Рудь  
(фамилия, инициалы)

«29» января 2024 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине

### ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОММУНИКАЦИЯ

По направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование  
Профиль подготовки: Начальное образование  
Квалификация выпускника бакалавр  
Форма обучения – очная, заочная  
Курс 2 (3 семестр), 2 (5 триместр)

Разработчик  
доцент Якименко Л.Н.

Заведующий кафедрой  
начального образования  
Якименко Л.Н.

Протокол  
от «29» января 2024 г. № 7

Луганск, 2024

# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «Педагогическая коммуникация» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины.

## 1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО магистратура по направлению подготовки по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование. Профиль: Начальное образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 22.02.2018 №126 (с изменениями и дополнениями), Профессиональным стандартом, утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н (с изменениями и дополнениями).

## 1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Универсальные	
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.
	УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.
	УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.

#### 1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 1. Становление и история культуры педагогического общения.	УК-4	Конспект, презентация, опрос, заполнение таблицы
Тема 2. Классификация речей в педагогической коммуникации, стили и уровни педагогического общения.	УК-4	Конспект, опрос
Тема 3. Логические и психологические основы осуществления педагогической коммуникации.	УК-4	Конспект, опрос
Тема 4. Мастерство ведения беседы в педагогическом общении.	УК-4	Конспект, опрос
Тема 5. Конфликтные ситуации в педагогической коммуникации и способы их разрешения.	УК-4	Конспект, опрос
Тема 6. Критерии анализа и оценки учебных высказываний школьников.	УК-4	Конспект, опрос
<b>Текущая аттестация</b>	УК-4	Контрольная работа
<b>Промежуточная аттестация</b>	УК-4	Письменный экзамен

#### 1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Результаты сформированности
УК-4	<p><b>знать:</b> основные закономерности процессов профессионально-педагогического общения; механизмы, принципы эффективного педагогического общения, основанного на взаимопонимании и взаимоуважении, конструктивном разрешении конфликтов; пути и направления гуманизации педагогического общения;</p> <p><b>уметь:</b> делать обобщения, анализируя педагогические ситуации, находить эффективные пути их регулирования; планировать педагогическое общение; пользоваться</p>

	<p>источниками для решения педагогических проблем, конфликтных ситуаций; формулировать, обосновывать собственную точку зрения по вопросам воспитания и обучения на основе полученных психолого-педагогических знаний, конструктивно разрешать конфликтные ситуации.</p> <p><b>владеть навыками:</b> анализа и проектирования учебно-воспитательных ситуаций, решения педагогических задач, способствующих гуманизации педагогического процесса; выявления и разрешения задач педагогического общения, взаимопонимания и формирования толерантности.</p>
--	---

### 1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов		
	ОФО	О-ЗФО	ЗФО
Устные ответы на семинарских занятиях	40		30
Выполнение и защита практических / лабораторных работ			
Самостоятельная работа	9		19
Иные виды учебной работы (подготовка презентации, написание реферата, решение задач, контрольная работа и др.)	21		21
Экзамен	30		30
<b>Всего</b>	<b>100</b>		

#### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90-100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к	Зачтено

		максимальному	
Хорошо	<b>83-89</b>	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	<b>75-82</b>	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	<b>63-74</b>	<b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки	
Удовлетворительно	<b>50-62</b>	<b>Е</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично;	

		некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные учебной программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполненных некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	<b>21-49</b>	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом не сформированы; большинство предусмотренных учебной программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	<b>0-20</b>	<b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки; дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

## 2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

### 2.1. Оценочные средства текущего контроля

#### Задания:

1. Дайте определение понятию «педагогическое общение». Есть ли отличия между педагогическим общением, осуществляющимся между учителем начальной школы и учениками, и педагогическим общением между учителем и учениками средней и старшей школы? Приведите примеры.

2. Заполните таблицу «Предметный и коммуникативный аспекты общения».

Параметры	Предметный аспект общения	Коммуникативный аспект общения
Суть, содержание		
Основная функция		
Цель		

3. Выделяются следующие виды общения: вербальное, мимическое, пластическое, тактильное, предметное, действенное (поступок). Приведите примеры их реализации в практике педагогического общения учителя начальной школы.

4. Заполните таблицу, которая продолжит тезис: «Положив в основу структурные компоненты общения как педагогической категории, можно выделить следующие профессиональные коммуникативные умения учителя: социально-психологические, нравственно-этические, эстетические, технологические, а именно:

Блоки профессионально-коммуникативных умений учителя	Профессионально-коммуникативные умения
социально-психологический блок	
нравственно-этический блок	
эстетический блок	
технологического блока	

5. Перечислите субъективные перцептивные ошибки педагога. Соглашаетесь ли вы с тем, что соблюдение принципа К. Роджерса «Принимать ребенка таким, каков он есть» способствует преодолению перцептивных ошибок? Предложите свои рекомендации, как их не допускать.

6. Проанализируйте стили педагогического общения, используемые разными педагогами в просмотренных фильмах, например, «Доживем до понедельника», «Республика Шкид», «Большая перемена» или на ваш выбор.

7. Согласны ли вы с мнением Ш.А. Амонашвили, который видит основной источник педагогических конфликтов в неизбежной принудительности учебно-воспитательного процесса, поскольку его цели, содержание и методы задаются обществом и не всегда совпадают с актуальными потребностями ребенка. Аргументируйте свою точку зрения.

8. По мнению психологов, 80% конфликтов происходят по вине учителя. Приведите аргументы «за» и «против».

9. Выберите пять педагогических суждений, которые, на Ваш взгляд, бесспорны, и обоснуйте свой выбор:

1. Оберегаю детей от стрессов.

2. Не боюсь на уроке говорить школьнику самые нелюбимые вещи. Только так можно бороться с недостатками.

3. Если чувствую отчуждаемость ученика, стараюсь понять причину.

4. Справедливое наказание укрепляет детский характер.

5. В случаях разногласий со школьниками предпочитаю идти на компромисс.

6. Учитель, уступающий учащимся, теряет педагогический авторитет.

7. Корректность во взаимоотношениях со старшеклассниками никогда не вредит.

8. Всегда помню проступки каждого школьника и умею в нужный момент напомнить о них. Это предупреждает повторение ошибок.

9. Если ошибаюсь, всегда прошу прощения у детей.

10. Если потакать капризам детей, они «сядут на голову».

11. Радуюсь, когда конфликт разрешается изящно, без нервозности.

12. На ученические проступки нужна педагогическая реакция, пресекающая их.

13. Не обижаюсь, если школьники замечают мои ошибки.

14. Когда ученик нарушает дисциплину, объясняю необходимость наказания тем, что он мешает не мне, а классу.

15. Разрешая конфликт с учеником, всегда думаю, какое влияние оказываю на других ребят.

16. Строго наказываю школьника за сознательно совершенный проступок.

17. Если ребенок нарушил порядок, могу сделать вид, что ничего не заметил.

18. На трудных подростков предпочтительней действовать через коллектив.

19. Когда возникает конфликт, никогда не разрешаю его за счет унижения достоинства ребенка.



20. Испытываю удовлетворение, когда не я, а класс осуждает ученика за лень и разболтанность.

21. Учитель всегда прав, если ребенок уходит с урока в слезах.

22. Беспрекословное выполнение педагогических требований – залог успеваемости и дисциплины.

4. Прочитайте описание способов преодоления трудностей в педагогическом общении, назовите каждый из них.

1) «Этот стиль может оказаться подходящим в тех случаях, когда Вы вынуждены общаться со сложным человеком... Этот подход может быть полезным также, если Вы пытаетесь принять решение, но не знаете, что предпринять, и принимать это решение сейчас же нет необходимости. Вместо того, чтобы создавать напряженность, стараясь немедленно решить проблему, Вы можете позволить себе роскошь отсрочки».

2) «Вы действуете вместе с другим человеком: Вы участвуете в ситуации и соглашаетесь делать то, что хочет другой...». В отношениях с какими детьми столь необходимо использование данной технологии? Почему?

3) «Вы немного уступаете в своих интересах, чтобы удовлетворить их в оставшемся, другая сторона делает то же самое. Вы сходитесь на частичном удовлетворении своего желания, обмениваетесь уступками. Вы не ищете скрытые нужды и интересы, как в случае применения стиля сотрудничества. Вы рассматриваете только то, что говорите друг другу о своих желаниях».

4) «Вы «выкладываете» на стол нужды, заботы, интересы обеих сторон, а затем обсуждаете их. Этот процесс будет гораздо эффективнее, если действовать совместно. Вы покажете, что рассматриваете Вашего оппонента не как противника, а как партнера».

5. Выбор технологии управления конфликтом в каждом конкретном случае является актом педагогического творчества и зависит от комплекса обстоятельств: индивидуальных возрастных особенностей, уровня культуры, эмоционального состояния, склонности к невротическим реакциям, мотивов конфронтации, условий протекания конфликта, его длительности, общественного мнения, личностных и профессиональных возможностей учителя, его авторитетности. Не может быть дано никаких общих указаний по разрешению конкретного конфликта. Решающим фактором в предупреждении конфликтов выступает профессионализм личности педагога, оптимизм, способность преодолеть психологическую несовместимость, ориентация на сотрудничество. Приведите примеры «нестандартного» решения конфликта между учителем и учеником, который, по вашему мнению, может считаться «актом педагогического творчества».

## **2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации. Вопросы к экзамену**

1. Общение как вид деятельности и форма взаимодействия.
2. Общая характеристика вербальных и невербальных средств общения.
3. Сущность педагогического общения.
4. Коммуникация как предмет изучения.
5. Развитие современного коммуникативного образования.
6. Информационные и антропологические основы педагогической коммуникации.
7. Стили общения и стили педагогического общения.
8. Диалог и монолог в педагогическом общении.
9. Содержание и структура педагогического общения.
10. Особенности педагогического общения в вузе.
11. Специфика коммуникативной деятельности педагога.
12. Полисубъектность коммуникативной деятельности педагога.
13. Возрастные особенности участников педагогической коммуникации.
14. Коммуникативные позиции и роли участников педагогической коммуникации.
15. Многообразие моделей педагогической коммуникации.
16. Развитие средств педагогической коммуникации.
17. Вербальные средства коммуникативной деятельности педагога.
18. Формы организации вербальной коммуникации.
19. Педагогический потенциал невербальных средств коммуникации.
20. Структура общения на уроке.
21. Предпосылки продуктивного общения.
22. Общение с родителями учащихся.
23. Культура взаимоотношений учителя с учениками как основа воспитания.
24. Особенности общения в педагогическом коллективе.
25. Приемы и способы овладения искусством общения.
26. Организация общения детей.
27. Понятие и структура педагогической культуры учителя.
28. Уровни педагогической культуры.
29. Языковая толерантность педагога.
30. Речевая культура педагога.

## **3. Оценочные средства для промежуточной аттестации (вопросы для письменной контрольной работы)**

1. Основы ораторского искусства педагога.
2. Оценка результатов коммуникативной деятельности педагога.
3. Коммуникативная деятельность как область профессионально-педагогического риска.
4. Экспертиза коммуникативной деятельности педагога.
5. Коммуникация в системе организационного развития образовательного учреждения.
6. Связь образовательного учреждения с общественностью.

7. Логика построения коммуникативной деятельности в образовательном процессе.
8. Специфика обратной связи в педагогической коммуникации.
9. Понятие «коммуникативный цикл».
10. Сообщения в системе педагогической коммуникации.
11. Педагогические тексты как коммуникативная проблема.
12. Педагогический дискурс коммуникации.
13. Межкультурный контекст педагогической коммуникации.
14. Выбор грамматических форм и конструкций в процессе коммуникативной деятельности.
15. «Барьеры» в педагогическом взаимодействии.
16. Определение и общая характеристика затрудненного общения в педагогическом взаимодействии.
17. Общая характеристика областей затруднений в педагогическом взаимодействии.
18. Этносоциокультурная область затруднений в педагогическом взаимодействии.
19. Статусно-позиционнорольная область затруднений в педагогическом взаимодействии.
20. Возрастная область затруднений в педагогическом взаимодействии.
21. Индивидуально-психологическая область затруднений в педагогическом взаимодействии.
22. Педагогическая деятельность как область затруднений в педагогическом взаимодействии.
23. Межличностные отношения как область затруднений в педагогическом взаимодействии.
24. Взаимооценка затруднений в педагогическом взаимодействии.
25. Влияние педагогического затруднения на педагога.
26. Общепсихологический контекст проблемы педагогического затруднения.
27. Преодоление барьеров в педагогическом общении посредством социально-психологических тренингов.
28. Способы предупреждения психологических барьеров в педагогическом общении.
29. Социально-психологические аспекты педагогического общения.
30. Качества личности, коммуникативные умения и навыки, важные для общения.