

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛПУ»)


Институт педагогики и психологии

Кафедра начального образования



УТВЕРЖДАЮ

Директор института
педагогики и психологии

 М.В. Рудь
« 31 » август 2024г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине

Педагогическая антропология

Направление подготовки – 44.04.01 Педагогическое образование

Магистерская программа: Начальное образование

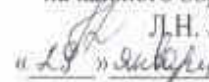
Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения – очная / заочная

Курс 1 (1 семестр / 3 триместр)

Разработчик:
канд. пед. наук, доц. Б.А. Дьяченко

Заведующий кафедрой
начального образования

 Л.Н. Якименко
« 29 » август 2024 г.

Луганск, 2024

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «Введение в педагогическую аксиологию» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу дисциплины.

1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО – магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 126 (Зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 15 марта 2018 г., регистрационный номер 50361) и Профессиональным стандартом, утверждённым Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (с изменениями на 5 августа 2016 г.) от 18.10.2013 г. № 544-н.

1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Универсальные компетенции	
УК-6 Способность определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способность ее совершенствовать на основе межкультурного взаимодействия.	УК-6.1. Демонстрирует знания по проблемам эволюции человека на сущностно-родовом, личностно-типологическом и индивидуально-субъектном уровнях, пространственно-временных характеристик человеческого бытия, закономерностей социокультурного процесса, условий развития человеческой креативности. УК-6.2. Создает возможности для понимания педагогами законов, путей, форм и методов, которые действуют при организации антропологически приемлемого образовательного процесса на основе антропологического принципа познания

1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 1. Введение в педагогическую антропологию	УК-6	Устный опрос Индивидуальное консультирование
Тема 2. Человек как предмет педагогической антропологии	УК-6	Устный опрос Выполнение прикладных заданий
Тема 3. Антропологическая философия воспитания К.Д. Ушинского	УК-6	Устный опрос Проверочная работа
Тема 4. Образование как антропологический процесс	УК-6	Устный опрос Индивидуальное консультирование
Тема 5. Воспитание как антропологический процесс.	УК-6	Устный опрос Выполнение прикладных заданий
Тема 6. Антропологически неприемлемые модели педагогического взаимодействия	УК-6	Устный опрос Проверочная работа
Тема 7. Взаимодействие человека и культуры	УК-6	Устный опрос Индивидуальное консультирование
Промежуточная аттестация	УК-6	Проверочная работа

1.5. Описание показателей оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Код компетенции	Результаты сформированности
УК-6	Знает особенности антропологического мышления; основные тенденции и закономерности развития педагогической антропологии; основное содержание и историко-педагогическую специфику педагогической антропологии; своеобразие связей между антропологическими ценностями разных эпох; характер взаимоотношений антропологических ценностей и соответствующий им научный инструментарий для анализа образовательного пространства.

	<p>Умеет аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации, принимать обоснованное решение анализировать и критически обосновывать антропологический процесс; определять особенности развития педагогической антропологии с точки зрения ее места в системе педагогических наук; определять роль, место и значение педагогической антропологии в истории культуры.</p> <p>Владеет навыками квалифицированного поиска, критического анализа и синтеза антропологической информации; навыками рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности приемами целостного анализа антропологических понятий; навыками работы с историко-педагогическими текстами различных эпох и их критического анализа с точки зрения педагогической антропологии.</p>
--	---

1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов	
	Очная форма	Заочная форма
	2 семестр	2 триместр
Оформление конспектов лекционных и практических занятий	5	5
Работа на практических занятиях	40	20
Выполнение проверочной работы	10	20
Выполнение заданий самостоятельной работы	15	25
Зачёт	30	30
Итого:	100	100

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном	

		сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	D – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	E – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

2. Контрольно-оценочные средства

2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)

Вопросы для устного опроса:

1. Раскройте содержание понятие «антропология». Рассмотреть понимание человека в философии Античности, Средневековья, Возрождения, Нового времени.
2. Раскройте различные подходы к раскрытию понятия «человек».
3. Раскройте осмысление модели человека и сформулируйте обобщенную парадигму способа бытия человеческой личности.
4. Охарактеризуйте признаки окончательно оформленной человеческой психики.
5. Перечислите основные характеристики человека и охарактеризуйте их.
6. Человек как живое биоэнергетическое существо
7. Социальность и разумность человека.
8. Духовность и креативность человека.
9. Целостность и противоречивость человека.
10. Пространство и время развития человека.
11. Ребенок как человек.
12. Педагогические выводы из теоретического анализа проблемы развития человека
13. Охарактеризуйте дифференциацию антропологического знания.
14. Охарактеризуйте развитие человека в филогенезе, т.е. развитие его как вида, как разновидности живого вещества.
15. Охарактеризуйте развитие человека в онтогенезе, т.е. развитие отдельного человека.
16. Охарактеризуйте наиболее значимые, постоянно действующие факторы развития человека.
17. Охарактеризуйте основные направления исторического осмысления природы и сущности человека в философии.
18. История понятия «педагогическая антропология» и его современное толкование.
19. Объект, предмет и функции педагогической антропологии. Цель и задачи педагогической антропологии.
20. Охарактеризуйте источники педагогической антропологии.
21. Охарактеризуйте принципы педагогической антропологии.
22. Охарактеризуйте противоречия педагогической антропологии.
23. Охарактеризуйте антропологическую философию воспитания К.Д. Ушинского, изложенную в труде «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии».
24. Культура как антропологический феномен, как значимое для воспитания явление.
25. Воспитание как человеческий способ бытия.
26. Воспитание как специальная деятельность.

27. Характеристика антропологически безупречных педагогических систем.

28. Чем занималась педология? Почему ее считают научной отраслью педагогической антропологии?

29. Какие сильные и слабые стороны выявились в процессе становления педологии как научной дисциплины?

30. Каковы причины запрета педологии в 1936 г.

31. Антропологические неприемлемые модели педагогического взаимодействия.

32. Антропологические основы образовательного процесса

2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Исторический очерк развития антропологической науки.

2. Возникновение педагогической антропологии.

3. Современные направления антропологической науки.

4. Объект, предмет, задачи и методы педагогической антропологии.

5. Человек как предмет педагогической антропологии.

6. Человек как живое биоэнергетическое существо.

7. Социальность и разумность человека.

8. Духовность и креативность человека.

9. Целостность и противоречивость человека.

10. Свобода как одна из высших ценностей человека.

11. «Индивид», «личность», «индивидуальность».

12. Особенности человеческого организма и их проявления в детском возрасте.

13. Стадии социализации личности.

14. Периодизации развития личности.

15. Различия между социализацией детей и взрослых. Ресоциализация.

16. Развитие человека в филогенезе и онтогенезе.

17. Пространственно-временное развитие человека.

18. Воспитание как антропологический процесс.

19. Цели, средства и методы воспитания.

20. Институты воспитания. Теории воспитания.

21. Стили семейного воспитания.

22. Культура как антропологический феномен.

23. Культура как явление. Характеристика культуры.

24. Культурные регуляторы социального поведения.

25. Пространство образовательного учреждения в гуманизации педагогического процесса.

26. Антропологически неприемлемые модели педагогического взаимодействия.

27. Гуманизация педагогического взаимодействия как путь антропологизации педагогического процесса.

28. Антропологически целесообразные образовательные модели и технологии.

29. Условия обеспечения педагогической поддержки.
30. Воспитание как антропологический процесс.
31. Характеристика антропологически безупречных педагогических систем

ТЕСТ

по педагогической антропологии

1. Термин «антропология» впервые ввел в научный оборот:
 - Ч. Дарвин
 - И. Кант
 - Л. Фейербах
2. Термин «педагогическая антропология» возник:
 - в Англии
 - в Германии
 - в России
3. Термин «педагогическая антропология» впервые ввели в научный оборот:
 - Н. И. Пирогов
 - К. Д. Ушинский
 - О. Больнов
 - Я.А. Коменский
4. В современном человековедении термин «педагогическая антропология»:
 - встречается в разных науках
 - принадлежит только одной, непдагогической, науке
 - принадлежит только педагогике
5. Предметом педагогической антропологии должны являться:
 - отношение человека и общества
 - отношение человека к себе самому
 - отношение человека с человеком
6. Цель педагогической антропологии:
 - «полностью постичь особенности *Homo sapiens*»
 - «совершенствовать человеческое в человеке»
 - обосновать единство человеческой природы
7. Центральными понятиями педагогической антропологии являются:
 - педагогика и философия
 - человек и воспитание
 - педагог и воспитанник
8. С точки зрения педагогической антропологии ребенок — это:
 - будущий человек
 - объект воздействий (воспитанник)
 - личность и индивидуальность
9. Исчерпывающее знание о человеке:
 - находится в процессе становления
 - невозможно уже достигнуто
10. Человек — это существо:
 - имеющее одну природу с Космосом
 - совсем не связанное с Космосом
 - мало значащее для Вселенной
11. Человек должен:
 - повелевать природой Земли
 - подчиняться природе
 - находиться с природой в динамическом равновесии
12. Человек:

- полностью определяется социумом
- полностью свободен от общества
- является самым существенным элементом общества

13. Человек — существо:

- двойственное
- идеальное
- материальное

14. Противоречивость:

- закономерная особенность ребенка
- аномалия развития
- случайность

15. Ребенок всегда:

- является только объектом воспитания, культуры, общества
- является только субъектом воспитания, культуры, общества
- реализует одновременно разные функции в воспитании, культуре, обществе

16. Развитие ребенка — это:

- только реализация его генетической программы
- процесс его взаимодействия с историей и культурой
- только адаптация его к культуре

17. В процессе развития ребенка происходят:

противоречивые изменения колебательного характера

- преимущественно приобретения
- преимущественно траты

18. Процесс развития ребенка:

- дискретен
- непрерывен

19. Процесс развития ребенка:

- фронтален
- хаотичен
- жестко детерминирован обстоятельствами

20. С точки зрения педагогической антропологии развитие происходит:

- только в молодости
- только в детстве
- всю жизнь

21. Культура с точки зрения педагогической антропологии — это:

- содержание жизни каждого человека
- нечто, противоположное природе
- специфическая (элитарная) сфера деятельности человека

22. Для культуры характерна:

- монолитность
- многослойность
- непротиворечивость

23. Человек в культуре выполняет:

- функцию только ее творца
- функцию только ее творения
- разнообразные функции

24. Эффективность овладения ребенком культурой зависит преимущественно от:

- богатства культуры
- активности ребенка
- активности воспитателя

25. Культура — явление:

- консервативно-динамическое

- новаторское
- традиционное

26. Воспитание для педагогической антропологии — это прежде всего процесс:

- индивидуального совершенствования
- воздействия старшего поколения на младшее
- взаимодействия, содействия, диалога старших и младших

27. Воспитание:

- осуществляется только профессионалами

Тест по теме:

«Концепции философской и педагогической антропологии XX века».

1. Педагогическая антропология — это

1) наука о воспитании и обучении человека, прежде всего в детско-юношеском возрасте.

2) наука о человеке в образовательном пространстве; философская база воспитания, которая позволяет понять структуру воспитания, лишь соотнеся ее со структурой целостной природы человека; система педагогических взглядов, основанных на данных наук, изучающих человека

3) совокупность дисциплин, изучающих человека, его физическую и психическую организацию, социальную деятельность и культуру

2) Какая из концепций может иметь свое приложение в педагогике? Выберите все правильные ответы.

- 1) психологическая
- 2) физиологическая
- 3) психиатрическая
- 4) социально-психологическая

3) В чем сходство различных философско-антропологических концепций человека?

- 1) в изучении человека, его мировоззрения
- 2) в раскрытии человеческой сущности
- 3) в понимании человека как открытого существа, как существа, которое постоянно и заново определяет себя

4) Верно ли утверждение: Самоосуществление человека в его деятельности — это образование личности в мире культуры, создаваемой людьми в совместных действиях и взаимных коммуникациях.

- 1) Да
- 2) Нет

5) В чем демонстрируется своеобразие философской антропологии по сравнению с педагогической антропологией?

1) философия задает радикальные вопросы: Что такое человек? В чем его свобода? В чем смысл его жизни?

2) изучение философией вопроса развития человека в ходе эволюции

3) в изучении структуры воспитания, лишь соотнеся ее со структурой целостной природы человека

6) Верно ли утверждение, что педагогика должна развернуть концепцию педагогической действительности и образовательной практики. И тем «мостом», который позволяет перейти от теории высокого уровня (философской антропологии) к педагогической теории и практике, является педагогическая антропология.

- 1) Да
- 2) Нет

7) Кто из философов XX века попытался соединить духовно-гуманитарную философию В. Дильтея и натуралистический вариант учения о жизни Я.И. Юекслюя.

- 1) М. Шелера
- 2) Н. Гартман
- 3) И. Кант
- 4) Л. Фейербах

8) Что является центральным вопросом для философской антропологии М. Шелера?

- 1) вопрос о развитии антропологии в контексте педагогики
- 2) вопрос о развитии психических процессов человека в рамках антропологической педагогики

3) вопрос о связи витальных влечений с духовно-душевной жизнью человека

9) Шелер проводит мысль о том, что существуют ступени развития жизни — от растений и животных к человеческому бытию. Человека Шелер ставит на высшее место в космосе. Все живое пронизывает порыв влечений. Он выделяет три ступени в этом порыве влечений, соотнесите ступени и их характеристику

- 1) в растительном мире
- 2) в мире животных
- 3) Высшая ступень
- А) влечение еще бессознательно, лишено чувств и представлений
- Б) жизнь человека, который обладает духом
- В) порыв влечений обретает способность выражения в поведении, инстинктах, ассоциативной памяти и практическом уме

10) Кто был вторым философом, антропология которого оказала влияние на развитие педагогико-теоретической мысли?

- 1) Н. Гартман
- 2) Х. Плеснер
- 3) И. Кант
- 4) Л. Фейербах

11) Какие слои бытия выделил Н. Гартман? Выберите 4 варианта ответа

- 1) Материя
- 2) Жизнь
- 3) Психическое явление
- 4) Духовное явление
- 5) Физическое явление

12) Выберите правильное утверждение:

1) Для Гартмана существование духа невозможно без существования его носителя, душевная жизнь — без органической жизни, а органическая жизнь — без физической природы.

2) Для Гартмана существование духа протекает без существования его носителя, душевная жизнь — вместе с органической жизнью, а органическая жизнь — в связи с физической природой.

13) Формы духовного бытия. Выберите все правильные ответы

- 1) личностный дух
- 2) объективный дух
- 3) объективированный дух
- 4) субъективный дух

14) В чем выражается «персональный дух»?

1) это результат исторических процессов, которые «отлагаются» в формах культуры и жизни.

- 2) выражается в таких характеристиках человеческой деятельности, как способность предвидения, соотнесение с ценностями и свобода
- 3) в языке, нравах, нравственности, праве, искусстве, знании и религии, т.е. во всех модулях культуры

Тесты по темам дисциплины

Тест 1

1. Термин «антропология» впервые ввел в научный оборот: а) Ч. Дарвин б) И. Кант в) Л. Фейербах г) П. Лесгафт
2. Цель антропологии: а) Полностью постичь особенности вида *Homo sapiens* б) Совершенствовать человеческое в человеке в) Обосновать единство человеческой природы г) Исследовать условия и средства формирования личности
3. Развитие антропологического подхода в Афинской системе образования связано с идеалами: а) «калокагатии» и «арете» б) «кифариста» и «гимнасии» в) «арете» и «эфебии» г) «палестро» и «калокагатии»
4. Источником представлений о природе человека в эпоху Средневековья являлось: а) Учение Платона б) Священное Писание в) Учение Я.А. Коменского г) Возрастная периодизация Аристотеля
5. Соотнесите направления в развитии западноевропейских антрополого-педагогических идей и их представителей: Философско-педагогические концепции, в центре которых христианские представления о человеческой природе Теоретико-прикладная деятельность педагогов-дидактов, а) К. Александрийский, И. Златоуст, Боэций б) Августин, А. Дорофей, М. Исповедник, П. Абеляр в) Алкуин, Х. Мавр, С. Луп, Эльфрик, Теодульф г) И. Солсберийский, Г. Сен-Викторский
6. Создатель школы «Дом радости» а) Витторино да-Фельтре б) Мишель Монтень в) Николай Кузанский г) Адольф Дистервег
7. Автор романа «Гаргантюа и Пантагрюэль» а) Иоганн Песталоцци б) Мишель Монтень в) Фома Аквинский г) Франсуа Рабле
8. Педология – это наука о а) развитии ребенка на разных возрастных этапах б) развитии общества в различные эпохи в) развитии взрослого на разных возрастных этапах г) развитии социально-исторической среды
9. Термин «педагогическая антропология» возник: а) В Англии б) В Германии в) В России г) В США
10. Термин «педагогическая антропология» впервые ввели в научный оборот: а) Н.И. Пирогов и К.Д. Ушинский б) О. Ф. Больнов и Л. Фейербах в) Я.А. Коменский и Ж.-Ж. Руссо г) П.П. Блонский и П.Ф. Лесгафт
11. Автор цитаты: «Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях» а) Н.И. Пирогов б) Я.А. Коменский в) К.Д. Ушинский г) П.Ф. Лесгафт
12. Автор книги «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии» а) Я.А. Коменский б) К.Д. Ушинский в) П.Ф. Лесгафт г) Н.И. Пирогов
13. В каком томе книги «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии» представлены физиологическая и психологическая части: а) 1 б) 2 в) 3 г) 1 и 2
14. В каком томе книги «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии» рассмотрены главы «Нравственное и педагогическое значение привычек», «Рассудочный процесс», «Образование понятий времени, пространства и числа» а) 1 б) 2 в) 3 г) 1 и 2
15. В каком томе книги «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии» рассмотрены главы «Стремление к сознательной деятельности», «Практическое значение сердечных чувствований», «Гнев и доброта», «Страх и смелость», «Чувство удивления», «Результаты критического обзора теорий воли» а) 1 б) 2 в) 3 г) 1 и 2

16. В современном человековедении термин «педагогическая антропология» а) Встречается в разных науках б) Встречается только в педагогике в) Встречается только в психологии и педагогике г) Встречается в только в философии

17. Предметом педагогической антропологии является, а) Отношение человека и общества б) Отношение человека к себе самому в) Отношение человека к другому человеку г) Отношение человека к природе

18. Центральными понятиями педагогической антропологии являются: а) Человек, личность и воспитание б) Педагог, обучение и ученик в) Педагогика, философия и развитие г) Психология, педагогика и физиология

19. С точки зрения педагогической антропологии ребёнок – это а) Будущий человек б) Объект воздействий (воспитанник) в) Личность и индивидуальность г) Организм

20. Выберите, что НЕ относится к особенностям человеческой природы детей: а) Чувствительность к космическим и природным явлениям б) Склонность к самоанализу в) Эмоциональность г) Непосредственность

21. Индивидуальное развитие организма называется, а) Филогенез б) Онтогенез в) Антропогенез г) Социогенез

22. Ноосфера – это, а) Водная оболочка б) Разумная оболочка в) Воздушная оболочка г) Земная оболочка

23. Закончите мысль Б.В. Зейгарник: «Человек в процессе своей жизни ... а) ... несёт за неё ответственность, утверждает своими поступками» б) ... овладевает условиями своей жизни» в) ... беспомощен и зависит от воли другого человека» г) ... изменяет мир вокруг себя»

24. Эффективность овладения ребенком культурой зависит преимущественно от: а) Богатства культуры б) Активности ребенка в) Активности воспитателя г) Активности родителей

Ключ к тесту 1 а б в г 7 а б в г 13 а б в г 19 а б в г 2 а б в г 8 а б в г 14 а б в г 20 а б в г 3 а б в г 9 а б в г 15 а б в г 21 а б в г 4 а б в г 10 а б в г 16 а б в г 22 а б в г 5 1а 1б 2в 2г 11 а б в г 17 а б в г 23 а б в г 6 а б в г 12 а б в г 18 а б в г 24 а б в г

Контрольные вопросы к экзамену

1. История понятия антропология
2. Социализация личности как педагогическая проблема. Факторы социализации.
3. Семья как социально – педагогическая среда воспитания и развития личности. Ее основные функции.
4. Дифференциация антропологического знания
5. Школа как открытая социально – педагогическая система. Воспитательная система школы.
6. Культура и человек
7. Группа сверстников как фактор социализации (формальные и неформальные объединения подростков и молодежи)
8. Пространство и время развития человека
9. Принципы социальной педагогики (гуманизация, целостность, природосообразность, культуросообразность и др.).
10. Анализ различных концепций онтогенеза
11. Детские и молодежные общественные объединения, и организации как средство социального развития личности.
12. Развитие человека как проблема педагогической антропологии. Филогенез человека

13. Издержки социализации. Основы социально-педагогической виктимологии.

14. Целостность и противоречивость человека

15. Средства массовой информации в социальном развитии детей и молодежи (позитивное и негативное влияние).

16. Социальность и разумность человека

17. Профессиональная деятельность социального педагога.

18. Человек как предмет изучения педагогической антропологии

19. Социальный педагог: личностные и профессиональные требования

20. Социальность и разумность человека

21. Антропологическая направленность социальной педагогики (социально-педагогическая деятельность, социальное воспитание, социализация и социальная адаптация, социальная работа, социальная помощь, социальное обслуживание, социальная защита и социальная поддержка).

22. Духовность и креативность человека

23. Методы социально-педагогического исследования

24. Культура как антропологический феномен

25. Формирование здорового образа жизни как средство преодоления социально-педагогических проблем детей и подростков.

26. Воспитание как антропологический процесс

27. Понятие социализации личности. Принципы, психологические механизмы социализации.

28. Личностные качества социального педагога.

29. Социальная адаптация (понятие и основные проблемы).

30. Идеи педагогической антропологии в трудах К.Д. Ушинского.

31. Исторический очерк развития антропологической науки.

32. Возникновение педагогической антропологии.

33. Современные направления антропологической науки.

34. Объект, предмет, задачи и методы педагогической антропологии.

35. Человек как предмет педагогической антропологии.

36. Человек как живое биоэнергетическое существо.

37. Социальность и разумность человека.

38. Духовность и креативность человека.

39. Целостность и противоречивость человека.

40. Свобода как одна из высших ценностей человека.

41. «Индивид», «личность», «индивидуальность».

42. Особенности человеческого организма и их проявления в детском возрасте.

43. Стадии социализации личности.

44. Периодизации развития личности.

45. Различия между социализацией детей и взрослых. Ресоциализация.

46. Развитие человека в филогенезе и онтогенезе.

47. Пространственно-временное развитие человека.

48. Воспитание как антропологический процесс.

49. Цели, средства и методы воспитания.
50. Институты воспитания. Теории воспитания.
51. Стили семейного воспитания.
52. Культура как антропологический феномен.
53. Культура как явление. Характеристика культуры.
54. Культурные регуляторы социального поведения.
55. Пространство образовательного учреждения в гуманизации педагогического процесса.
56. Антропологически неприемлемые модели педагогического взаимодействия.
57. Гуманизация педагогического взаимодействия как путь антропологизации педагогического процесса.
58. Антропологически целесообразные образовательные модели и технологии.
59. Условия обеспечения педагогической поддержки.
60. Воспитание как антропологический процесс.
61. Характеристика антропологически безупречных педагогических систем.
62. Научная основа педагогической антропологии.
63. Разные подходы к пониманию антропологии.
64. Предмет, цель, задачи психолого-педагогической антропологии.
65. Методы педагогической антропологии.
66. Проблема человека в историческом контексте. Значение трудов К.Д. Ушинского для развития педагогической антропологии.
67. Значение трудов И. П. Павлова, Л. С. Выготского, П. П. Блонского, В. В. Давыдова, С. И. Гессена, Б. М. Бим-Бада для развития педагогической антропологии.
68. Антропологические идеи зарубежных педагогов и психологов (Я.А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо, А. В. Лай, Б. Скиннер, А. Маслоу, К. Роджерс).
69. Гуманистичность педагогической антропологии. Гуманная педагогика - предшественница современной педагогической антропологии.
70. Сотрудничество педагогов и учащихся. Особенности гуманизации образования.
71. Обеспечение преемственности в системе непрерывного образования средствами гуманизации.
72. Человек как целостное образование. Человек как живое биоэнергетическое существо, связанное с космосом, природой Земли.
73. Значение человека в природе. Человек как индивид, как «единство материального, чувственного, духовного и рационально-действенного бытия» (Л. Фейербах).
74. Особенности человеческого организма: его «голографическая целостность», зависимость от второй сигнальной системы, культуры и системы воспитания.
75. Человек как общественно-историческое существо. Человек как существо разумное.

76. Зарубежные философы о человеке и его жизни.
 77. Филогенез и онтогенез человека. Их взаимосвязь и различия.
 78. Специфические особенности развития вида «Гомо сапиенс».
- Актуальные проблемы развития человечества.
79. Различные объяснительные ориентации трактовки процесса развития человека: биоэнергетическая, социогенетическая, персоналистская.
 80. Историко-эволюционная теория развития человека. Основные характеристики процесса развития человека.
 81. Пространство и время человеческого бытия как антропологическая проблема. История овладения человеком пространством и временем своего бытия.
 82. Культура как многозначное понятие и предмет научного исследования. Различные подходы к культуре.
 83. Культура как условие развития человека. Функции человека в культуре.
 84. Условия оптимального взаимодействия человека и культуры.
 85. Взаимосвязь различных типов культур с особенностями воспитания.
 86. Воспитание как специфически человеческий способ бытия и профессиональный вид человеческой деятельности.
 87. Человек как объект и субъект воспитания. Ребёнок в воспитании.
 88. Современные цели и задачи воспитания. Гуманистические концепции воспитания.
 89. Условия эффективности воспитательного процесса: диалог, игра, сотрудничество, совместная творческая деятельность.
 90. Современные требования к профессиональному воспитателю.
 91. Духовность человека как высшая смыслообразующая ценность. Гармония знания и веры в развитие духовной сферы человека.
 92. Креативность человека как способность осуществлять продуктивную деятельность, создавать и сохранять культуру.
 93. Система антропологических взглядов К. Д. Ушинского.