

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт филологии и социальных коммуникаций  
Кафедра русского языкознания и коммуникативных технологий

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии  
и социальных коммуникаций

Институт  
филологии и  
социальных  
коммуникаций (подпись)

О.С. Перетятая

« 09 » февраля 2024 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Педагогическая риторика

По направлению подготовки – 45.04.01 Филология

Программа магистратуры – Отечественная филология. Русский язык и литература

Квалификация выпускника – магистр

Форма обучения – очная, заочная

Курс – ОФО – 2 курс (3 семестр), ЗФО – 2 курс (5, 6 семестры)

Рабочая программа учебной дисциплины «Педагогическая риторика» является частью вариативной образовательной программы для подготовки магистров по направлению подготовки 45.04.01 Филология, профилю подготовки: Отечественная филология. Русский язык и литература очной и заочной форм обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 г. № 980.

**СОСТАВИТЕЛЬ:** кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языкознания и коммуникативных технологий ФГБОУ ВО «ЛГПУ» **Пономарева Татьяна Александровна.**

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры русского языкознания и коммуникативных технологий  
«15» января 2024 г., протокол № 6  
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ И.А. Соболева

ОДОБРЕНА на заседании учебно-методической комиссии Института филологии и социальных коммуникаций  
«16» января 2024 г., протокол № 5.  
Председатель учебно-методической  
комиссии института \_\_\_\_\_ О.В. Мифтахова

**СОГЛАСОВАНО:**  
Директор Департамента образования

«01» февраля 2024 г.

\_\_\_\_\_ В.В. Савенков

## Структура и содержание дисциплины

### 1. Цели и задачи учебной дисциплины

Цель изучения дисциплины – ознакомить студентов с законами классической и современной риторики, с основами мастерства публичного выступления, с искусством проведения беседы, полемики, дискуссии;

сформировать у студентов целостное представление об основах риторических знаний в контексте современной гуманитарной науки формируются с учетом национальных и ментальных традиций, а так же с учетом реальной языковой ситуации.

Задачи:

– познакомить с историей риторики, ее местом в ряду других филологических дисциплин;

– овладеть научными методами и приемами риторического выступления и риторического анализа;

– изучить законы риторической деятельности в разных сферах человеческой жизни.

– развивать у студентов лингвистические способности, а также способности к самостоятельным исследованиям в сфере творческого использования языка.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Учебная дисциплина «Педагогическая риторика» входит в часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

знания культуры речи, стилистики, философии, истории, социологии и лингвокультурологии, основ педагогического мастерства.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Культура речи», «Стилистика», «Психология общения».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Общепрофессиональные		
ОПК-3 Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами	1.1_М.ОПК-3. Корректно анализирует и интерпретирует различные типы текстов в зависимости от задач профессиональной	Знает: историю риторики; основные приёмы и принципы анализа различного рода текстов; основы анализа литературных

текстов.	<p>деятельности.</p> <p>2.1_М.ОПК-3.</p> <p>Использует навыки работы с текстом в научной, педагогической, журналистской, литературно-критической, прикладной и других видах деятельности.</p> <p>3.1_М.ОПК-3.</p> <p>Корректно применяет приемы лингвистического и литературоведческого анализа текста в избранной области филологии.</p> <p>4.1_М.ОПК-3.</p> <p>Владеет навыками самостоятельного создания текстов разных типов.</p>	<p>произведений с учетом их жанровой специфики;</p> <p>современные лингвистические методологии работы с текстом;</p> <p>Умеет: работать с научной литературой; применять на практике знания законов риторической деятельности;</p> <p>Владеет: навыками публичного выступления в педагогической среде.</p>
----------	---	--

#### 4. Структура и содержание дисциплины

##### 4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
<b>Общая учебная нагрузка (всего)</b>	<b>144 (4 зач. ед.)</b>	<b>144 (4 зач. ед.)</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) в том числе:</b>	<b>48</b>	<b>16</b>
Лекции	22	8
Семинарские занятия		
Практические занятия	26	8
Лабораторные работы		
Контрольные работы		
Курсовая работа (курсовой проект)		
Другие формы и методы организации образовательного процесса	4	16
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>92</b>	<b>112</b>
Итоговая аттестация	Зачёт	Зачёт/ Экзамен

##### 4.2. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Риторика как наука и искусство. Сила слова. Слово в современном мире.

Раздел 2. Из истории ораторского искусства. Античная риторика. Риторические традиции в России.

Софисты. Риторика Аристотеля, Сократа, Платона, Цицерона, Квинтилиана. Античный риторический идеал.

Традиции русской и украинской риторики. Древнерусская риторика. «Краткое руководство к красноречию» М.В. Ломоносова. Риторика Н.Ф. Кошанского. Русский риторический идеал.

Раздел 3. Основы ораторского искусства

Образ и личность оратора. Подготовка к публичному выступлению. Композиция выступления. Контакт с аудиторией в публичном выступлении

Раздел 4. Культура и этика общения. Профессиональная культура общения учителя.

Общение и его составляющие. Эффективное бытовое общение. Деловое общение, его виды и особенности. Невербальные средства общения. Культура взаимоотношений учителя с учениками и их родителями как основа воспитания.

Раздел 5. Звучащая речь и ее особенности. Техника речи учителя.

Раздел 6. Техника педагогического общения. Особенности общения в педагогическом коллективе.

Раздел 7. Профессионально значимые речевые жанры. Слушание, как вид речевой деятельности. Речевой поступок. Овладение элементами театральной педагогики

### 4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1.	Риторика как наука и искусство. Сила слова. Слово в современном мире.	4	2
2.	Из истории ораторского искусства. Античная риторика. Риторические традиции в России.	4	
3.	Основы ораторского искусства	4	2
4.	Культура и этика общения. Профессиональная культура общения учителя.	6	2
5.	Звучащая речь и ее особенности. Техника речи учителя.	4	2
Итого:		22	8

### 4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1.	Деловое общение, его виды и особенности.	6	1
2.	Педагогическое общение	4	1
3.	Контакт с аудиторией в публичном выступлении	4	1
4.	Композиция публичного выступления	4	1
5.	Культура и этика общения. Профессиональная культура общения учителя.	4	2
6.	Профессионально значимые речевые жанры	4	2
<b>Итого:</b>		<b>26</b>	<b>8</b>

#### **4.5. Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.**

#### **4.6. Самостоятельная работа студентов**

№ п/п	Название темы	Вид СР	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1.	Предмет и задачи курса. Понятие риторики. Из истории риторики	Конспектирование учебной и научной литературы, её анализ.	10	10
2.	Основные особенности устного публичного выступления. Подготовка оратора к выступлению.	Конспектирование учебной и научной литературы, её анализ.	10	10
3.	Форма и композиция публичного выступления  Общие принципы построения публичного выступления. Структура публичного	Конспектирование учебной и научной литературы, её анализ.	10	14

	выступления.			
4.	Специфика публичных выступлений различных типов.	Конспектирование учебной и научной литературы, её анализ. Подготовка реферата.	10	10
5.	Учет интересов и особенностей аудитории в публичном выступлении.	Конспектирование учебной и научной литературы, её анализ.	8	10
6.	Оценка эффективности публичного выступления.	Конспектирование учебной и научной литературы, её анализ.	8	8
7.	Методы овладения культурой профессионального педагогического общения.	Конспектирование учебной и научной литературы, её анализ. Подготовка и анализ текста выступления учителя.	10	10
8.	Культура взаимоотношений учителя с учащимися, родителями, коллегами, руководством.	Конспектирование учебной и научной литературы, её анализ. Составление риторического портрета учителя.	10	8
9.	Речевой поступок. Средства овладения педагогической техникой.	Конспектирование учебной и научной литературы, её анализ. Решение риторических, педагогических задач.	8	8
10.	Педагогическое общение в работе учителей новаторов.	Конспектирование учебной и научной литературы, её анализ. Подготовка рефератов.	8	8
Итого:			<b>92</b>	<b>104 112</b>

#### 4.7. Курсовые работы (учебным планом не предусмотрены).

## **5. Методическое обеспечение, образовательные технологии**

С целью формирования и развития профессиональных навыков, обучающихся необходимо использовать инновационные образовательные технологии при реализации различных видов аудиторной работы в сочетании с внеаудиторной. Используемые образовательные технологии и методы должны быть направлены на повышение качества подготовки путем развития у обучающихся способностей к самообразованию и нацелены на активацию и реализацию личностного потенциала.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих образовательных методов:

Индуктивно-дедуктивный в изложении учебного материала на лекциях.

Проблемно-поисковый под руководством преподавателя осуществляется работа с научной литературой (монографиями и научными статьями).

Работа в команде: совместная работа студентов в группе при выполнении самостоятельной работы, выполнении групповых домашних заданий по разделу «Ораторская речь. Культура речи публичных выступлений».

Наряду с методикой традиционной лекционно-практической работы предусмотрено использование активных форм и методов учебной деятельности, в том числе: учебные дискуссии, беседы, мозговой штурм.

Методика проблемно-диалогического обучения применяется в процессе лекционной работы над учебным материалом в каждой из тем учебной дисциплины.

Методика обучения в сотрудничестве с применением командных, групповых видов работы используется в процессе организации практического обучения.

Методика исследовательской деятельности используется как основа для организации самостоятельной работы студентов в объеме учебных тем.

Технология обучения на основе опыта применяется для организации и проведения практических занятий четвертой темы с целью обучения будущих учителей работе с нормативно-методической документацией общеобразовательной школы.

Применяются средства мультимедиа: презентации, видео, базы ЭОР.

## **6. Формы контроля освоения учебной дисциплины.**

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Риторика» производится в дискретные временные интервалы в следующих формах: опрос, промежуточные срезы, подготовка докладов и рефератов, контрольная работа, зачет. Критерии оценки учитывают результаты посещаемости лекций, выполнения практических заданий, выполнения контрольной работы, итоги выполнения заданий самостоятельной работы. Это позволяет создать объективную картину освоения студентами дисциплины и учитывается на зачете.



Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета, включает в себя ответ на теоретические вопросы, подкрепляемые примерами из практики, выполнением практических заданий.

### Система оценивания учебных достижений студентов очной / заочной формы обучения

Вид текущей учебной работы	Количество баллов
оформление конспектов лекционных и практических занятий	4
работа на практических занятиях	36
выполнение контрольной работы	10
выполнение заданий самостоятельной работы	20
зачет / экзамен	30
<b>Итого за семестр:</b>	<b>100</b>

### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90-100	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83-89	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75-82	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63-74	<b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки	
Удовлетворительно	50-62	<b>Е</b> – посредственно – теоретическое	

		содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные учебной программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполненных некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	<b>21-49</b>	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом не сформированы; большинство предусмотренных учебной программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительно самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	<b>0-20</b>	<b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки; дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

## 7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

### а) основная литература:

1. Аннушкин В. И. История русской риторики. – М., 2002.
2. Аристотель. Риторика // Античные риторики. – М., 1992.
3. Ежова Н. Н. Научись общаться! Коммуникативные тренинги. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2006.
4. Кохтев Н. Н. Ораторская речь: стиль и композиция. – М., 1992.

### б) дополнительная литература:

1. Голуб И. Б. Основы красноречия. – М., 2000.
2. Граудина Л.К., Миськевич Г.И. Теория и практика русского красноречия. – М., 1989.
3. Далецкий Ч. Практикум по риторике. – М., 2005.
4. Дюбуа Ж. и др. Общая риторика – М., 1986.
5. Егидес А. Лабиринты общения, или как ладить с людьми. – М. : Аст-пресс книга, 2006.
6. Иванова С., Кохтев Н. Ораторская речь: стиль и композиция. – М., 1992.
7. Иванова С. Ф. Учиться убеждать: Беседы об ораторском искусстве. – Элиста, 1989.

8. Сидоренко Е. В. Тренинг коммуникативной компетентности в деловом взаимодействии. – СПб. : Речь, 2006.

9. Ладыженская Т. А. Риторика. 8 класс. В 2-х частях. – М., 1998.

10. Ладыженская Т. А. Риторика. 9 класс. – М., 1999.

11. Ломоносов М. В. Краткое руководство к риторике на пользу любителей сладкоречия // Полн. Собр. Соч. – Т.7. – М.-Л., 1952.

в) Интернет-ресурсы:

<http://www.alleng.ru/d/jur/jur309.htm>

<http://window.edu.ru/resource/381/80381/files/itmo1469.pdf>

<https://rhetorictoday.wordpress.com/resursy-ritorika-rus/>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Аудиторное оснащение: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Лекционные занятия: мультимедийная аудитория: компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением: проектор, колонки, программа для просмотра видео файлов, система видеомонтажа, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины.

Практические занятия: компьютерный класс, презентационная техника (компьютер, проектор, экран), банк профессионально-педагогических задач.

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет; программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «WindowsMediaPlayer»); программы для демонстрации и создания презентаций (например, «MicrosoftPowerPoint»).

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

## 9. Лист дополнений и изменений

[illegible]