

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт филологии и социальных
коммуникаций

Кафедра романо-германской филологии

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии и
социальных коммуникаций

О.С. Перетятая

2024 г.



Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине

Теоретический курс немецкого языка

По направлению подготовки – 45.03.01 Филология

Профиль подготовки – Зарубежная филология. Немецкий язык и второй
иностраннный язык (английский)

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс – 3-4 (6-7 семестр)

Разработчик

- к. филол. н., доцент Скляр Н.В.

Заведующий кафедрой романо-германской
филологии

Н.В. Скляр
«15» января 2024 г. № 6

Луганск, 2024

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «Теоретический курс немецкого языка» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины.

1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 г. № 986 (с изменениями и дополнениями).

1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Общепрофессиональные	
ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.	ОПК-2.1. Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности. ОПК-2.2. Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации. ОПК-2.3. Осуществляет перевод и (или) интерпретацию текстов различных типов. ОПК-2.4. Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка, в том числе, в педагогической деятельности.

Профессиональные	
ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	<p>ПК-1.1. Демонстрирует систематизированные и уверенные знания об особенностях лексических и грамматических средств, используемых в различных типах дискурса в синхронии и диахронии.</p> <p>ПК-1.2. Использует различные методы и приемы лингвистического исследования; основных положений истории развития и современного состояния лексической и грамматической системы изучаемого языка.</p> <p>ПК-1.3. Способен комплексно описывать лексический и грамматический строй изучаемого языка с использованием необходимого терминологического аппарата.</p> <p>ПК-1.4. Уверенно и свободно владеет понятийным аппаратом изучаемых дисциплин; навыками сопоставления и противопоставления, синтеза и анализа языковых фактов изучаемого языка.</p>

1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
6 семестр		
Тема 1. Theoretische Phonetik als linguistische Disziplin.	ОПК-2, ПК-1	Устный опрос, выполнение практических заданий.
Тема 2. Das Vokalsystem/Das Konsonanten System der deutschen Sprache.		
Тема 3. Modifikation der Laute im Redefluss. Prosodie und prosodische Mittel.		
Текущая аттестация	ОПК-2, ПК-1	Контрольная работа
Промежуточная аттестация	ОПК-2, ПК-1	Экзамен
7 семестр		
Тема 1. Die Entwicklung der Grammatik.	ОПК-2, ПК-1	Устный опрос, выполнение практических заданий.
Тема 2. Die Morphologie. Die Wortarten.		
Тема 3. Die Wortgruppe. Der einfacher Satz/zusammengesetzter Satz.		
Текущая аттестация	ОПК-2, ПК-1	Контрольная работа
Промежуточная аттестация	ОПК-2, ПК-1	Экзамен

1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенций	Результаты сформированности
ОПК-2	<p>Знает: основные положения и концепции в области общего языкознания, теории языка и теории основного изучаемого иностранного языка (фонетики, лексикологии, фразеологии, грамматики, стилистики); иметь представление о современном состоянии и тенденциях развития основного изучаемого языка; фундаментальные лингвистические понятия и термины.</p> <p>Умеет: применять концепции, разрабатываемые в языкознании, для анализа языковых процессов; определять место основного изучаемого языка среди генетически и типологически близких ему.</p> <p>Владеет: разнообразными методиками анализа языковых процессов; терминологическим и понятийным аппаратом речевой коммуникации; формирования понятийно-терминологической базы, необходимой для изучения частных лингвистических дисциплин.</p>
ПК-1	<p>Знает: правила чтения и произношения звуков изучаемого иностранного языка; правила расстановки ударений в изучаемом иностранном языке; особенности фонетической системы изучаемого языка; правила интонации в различных видах предложений; фонетические, лексические, грамматические, семантические особенности и тенденции развития изучаемого иностранного языка; значение, формообразование и употребление основных грамматических структур изучаемого иностранного языка; условия функционирования грамматических структур изучаемого иностранного языка в речи; основные положения истории развития и современного состояния лексической и грамматической системы изучаемого иностранного языка.</p> <p>Умеет: правильно фонетически оформить высказываемые мысли; понимать на слух спонтанную беглую речь носителя языка; логично и целостно выразить точку зрения по обсуждаемым вопросам с использованием пройденной лексики и лексико-грамматических парадигм; вести диалог проблемного характера с использованием адекватных речевых форм, изученных лексических единиц и лексико-грамматических парадигм; писать орфографически и пунктуационно правильно в пределах лексического минимума; распознавать грамматические явления с использованием пройденной грамматики; понимать и адекватно употреблять грамматические формы и структуры; уметь адекватно передавать смысл отобранных для перевода письменных материалов с соблюдением норм изучаемого иностранного языка; комплексно описывать лексический и грамматический строй изучаемого иностранного языка с использованием необходимого терминологического аппарата.</p> <p>Владеет: нормативным произношением; навыками восприятия на слух оригинальной речи в пределах изученного языкового материала, навыками чтения вслух логически правильно, выразительно, со скоростью, близкой к скорости чтения на родном языке; основными методами и приемами комплексного лексико-грамматического анализа текстов различных функциональных стилей; методикой и техникой самостоятельного употребления грамматических явлений в соответствии с целями их создания и с учетом речевой ситуации.</p>

1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов		
	ОФО	О-ЗФО	ЗФО
6 семестр			
Устные ответы на семинарских занятиях	60		
Выполнение и защита практических / лабораторных работ	-		
Самостоятельная работа	20		
Иные виды учебной работы (подготовка презентации, написание реферата, решение задач и др.)	20		
Всего	100		
7 семестр			
Устные ответы на семинарских занятиях	60		
Выполнение и защита практических / лабораторных работ	-		
Самостоятельная работа	20		
Иные виды учебной работы (подготовка презентации, написание реферата, решение задач и др.)	20		
Всего	100		

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено	

		минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	D – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	E – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)

Контрольные вопросы:

1. Erläutern Sie das Thema: Deutsche Phonetik als linguistische Disziplin. Grundbegriffe der Phonetik.

2. Was bezeichnet man mit dem Terminus Minimalpaar. Führen Sie ein paar Beispiele von Minimalpaaren im Deutschen an. Was ist das Ziel der Minimalpaaranalyse?
3. Welche Teilgebiete (und somit Zweige) der Phonetik gibt es? Nennen Sie den Gegenstand und die Aufgaben der Phonetik.
4. Was ist ein Diphthong? Welche Diphthonge gibt es im Deutschen? Führen Sie die Beispiele an.
5. Wie entstehen Konsonanten? Welche Arten von Konsonanten gibt es, wenn man die Tätigkeit der Stimmbänder als Kriterium nimmt?
6. Was ist unter dem Terminus Akzent zu verstehen? Welche Ebenen des Akzents kann man unterscheiden?
7. Was versteht man unter der Assimilation? Welche Assimilationsarten gibt es im Deutschen?
8. Definieren Sie den Begriff Intonation. Welche Funktionen erfüllt Intonation? Welche Grundmuster der Intonation unterscheidet man im Deutschen?
9. Definieren Sie den Begriff Akzentgruppe. Was ist der Hauptkernakzent? Führen Sie Beispiele an.
10. Was versteht man unter dem Begriff Palatalisierung? Führen Sie Beispiele für die Palatalisierung im Deutschen und in Ihrer Muttersprache.

Типовые задания:

I. *Ответьте на теоретические вопросы.*

1. Geben Sie Definitionen zu folgenden Begriffen.
 - Koartikulation
 - Assimilation
 - Sprechkontinuum
2. Beweisen Sie, dass die Aussprache des Deutschen homogen ist.
3. Erleuchten Sie die Psycho-physiologische Gesetzmäßigkeiten als Ursache der lautlichen Veränderungen im Redefluss.
4. Worin bestehen die positionellen und kombinatorischen Veränderungen?

5. Auf welche Weise unterscheiden sich die Vokale der betonten und unbetonten Silben? Welche Arten und Stufen der Vokalreduktion sind Ihnen bekannt?
6. Nennen Sie die Typen von Assimilation.
7. Nach welchen Merkmalen können die Konsonanten im Deutschen assimiliert werden? Führen Sie Beispiele für jeden Fall der Assimilation an. Welche Laute unterliegen der Assimilation nicht?
8. Was bedeutet die Kontakte und die Fernassimilation?
9. Was versteht man unter dem Begriff Palatalisierung? Vergleichen Sie diese Erscheinung in ihrer Muttersprache.
10. Nennen Sie andere Angleichungen nach der Artikulationsstelle. Führen Sie die Beispiele an.
11. Wie verstehen Sie die „Elision“ und welche Regeln und Fälle sind Ihnen bekannt?

II. Выполните практические задания.

1. Was passiert jeweils im Mundraum bei der Aussprache der markierten Vokale? Beschreiben Sie, wie sich die Zunge und die Lippen bewegen.

Lage – legen – liegen – lügen;

Graf – groß – (der) Gruß – (die) Grüße.

2. Finden Sie je zwei Beispielwörter für jeden deutschen Vokal.

/i:/

/y:/

/ɪ/

/ʏ/

/e:/

/ø:/

/ɛ:/

/ɐ/

/œ/

/ə/

/a/

/a:/'

/u:/'

/ʊ/'

/o:/'

/ɔ/'

3. Finden Sie alle Vokale im Text und analysieren Sie sie.

Bamberger Waage

Zu Bamberg, auf Kaiser Heinrichs Grab, ist die Gerechtigkeit mit einer Waagschale in der Hand eingehauen. Die Zunge der Waage steht aber nicht in der Mitte, sondern neigt etwas auf eine Seite. Es geht hierüber ein altes Gerücht, dass, sobald das Zünglein ins gleiche komme, die Welt untergehen werde.

4. Wie werden folgende Wörter akzentuiert? Markieren Sie den Akzent (falls notwendig, den Hauptakzent und den Nebenakzent). Begründen Sie jeden Fall.

1. ablehnen	21. hinterlassen
2. der Altweibersommer	22. das Jahrhundert
3. die Auseinandersetzung	23. die Kindheitserinnerung
4. der Bahnhofsvorsteher	24. die Konrad-Adenauer-Stiftung
5. das Baustellenschild	25. der Konvent
6. beilegen	26. der LKW
7. die CDU	27. der Missbrauch
8. das Darlehen	28. misslingen
9. darreichen	29. der Nichttrinker
10. durchlesen	30. Sachsen-Altenburg
11. durchsuchen	31. der Schreibtisch
12. das Erdgasnetz	32. überweisen
13. erlassen	33. umtauschen
14. flexibel	34. die UNO
15. das Geständnis	35. unschön
16. grotesk	36. wahrhaft
17. heilsam	37. widersprechen
18. herabkommen	38. der Widerstand
19. die Herbstferien	39. willkommen
20. hinnehmen	40. zuhören

5. Ergänzen Sie die fehlenden Begriffe in den folgenden Zitaten zum Thema „Konsonanten des Deutschen“.

Artikulationsmodus

Die 1) _____ werden mit einer Enge gebildet, die 2) _____ mit Verschluss. Der Gegensatz zwischen nasal und nichtnasal unterscheidet die Reihe der nichtnasalen Lenis-Plosive /b d g/ von den 3) _____ /m n ŋ/. Sie werden an den gleichen Artikulationsstellen wie die Plosive und ebenfalls mit 4) _____ gebildet, haben aber eine freie Nasenpassage. Der 5) _____ ist durch eine seitliche Öffnung gekennzeichnet.

Artikulationsort

Für das Deutsche kennzeichnet man sieben Artikulationsorte. Labial als Artikulationsort meint die an 6) _____ gebildeten Laute wie z.B. [m] (Mai) und [b] (Bau). 7) _____ Laute haben die Enge oder den Verschluss an der oberen Zahnreihe wie [f] (Fuchs). 8) _____ sind [n] (Nacht), [t] (Tier) sowie das Vorderzungen-R [r] (...). Hinter den alveolaren liegen die 9) _____ Konsonanten [ç] (China) und [j] (Joch), dahinter die velaren wie [x] (ach), [g] (gut) und [k] (Koch). 10) _____ gebildet ist das Zäpfchen-R [ʀ] und 11) _____ sind das [h] (Hof) und der sogenannte 11) _____ [ʔ] (...), der genau wie das [h] in der Regel nur anlautend vor 12) _____ auftritt.

Spannung

Der deutsche Konsonantismus hat als wichtige Besonderheit den Gegensatz zwischen fortis (13) _____ gespannt) und lenis (14) _____ gespannt). Mit seiner Hilfe werden sowohl die Fortis-Frikative den Lenis-Frikativen als auch die Fortis-Plosive den Lenis-Plosiven gegenübergestellt.

III. *Выполните тест.*

1. ... ist also die Lehre von den Lauten, ihren Verbindungen und Modifikationen im Sprechakt.

- a) Phonologie;
- b) Phonetik;
- c) Experimentalphonetik;

d) Orthographie

2. Die Phonologie stellt durch Vergleich und Abstraktion die kleinsten Einheiten fest, die als ... bezeichnet werden.

a) Intoneme;

b) Prosodeme;

c) Laute;

d) Phoneme.

3. Unter dem Begriff ... versteht man die Artikulationsphasen bei der Bildung des Lautes, die Erscheinung der Resonanz, die Besonderheiten der Phonation und die Hindernis bei der Bildung der Laute.

a) Artikulation;

b) Artikulationsbasis;

c) Sprechapparat;

d) phonetische Basis.

4. Der ... ist ein gesprochener Laut, das auf phonetischer Ebene aus dem Redefluss segmentiert werden kann.

a) Sprachlaut;

b) Sprechlaut;

c) Phonem;

d) Laut.

5. Die Gesamtheit von einigen distinktiven Merkmalen, die einem konkreten Sprachlaut eigen ist, wird ... genannt.

a) Sprachlaut;

b) Sprechlaut;

c) Laut;

d) Phonem.

IV. *Подготовьте презентацию по теме «Vokal- und Konsonantensystem der deutschen Sprache»*

2.1. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Пример оформления типового экзаменационного билета

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**Институт филологии и социальных коммуникаций
Кафедра романо-германской филологии**

По учебной дисциплине: «Теоретический курс немецкого языка»

45.03.01 Филология

Профиль подготовки: Зарубежная филология. Немецкий язык и второй иностранный язык (английский)

ОФО

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Nach welchen Kriterien werden die deutschen Vokale klassifiziert? Erzählen Sie über distinktive Merkmale der deutschen Vokale
2. Wodurch unterscheiden sich die suprasegmentalen sprachlichen Einheiten von den linearen/segmentalen? Was gehört zu den suprasegmentalen Einheiten?

Преподаватель

А.В. Удодова

Заведующий кафедрой
романо-германской филологии

Н.В. Скляр

3. Вопросы к мониторингу

1. Durch wen wurde die Anfangsphase der Generativen Grammatik gekennzeichnet?
 - a) Admoni
 - b) Chomsky
 - c) Paul
2. Wie wird die Kategorie der Bestimmtheit / Unbestimmtheit des Substantivs ausgedrückt?
 - a) durch die Verbindung mit dem Artikel
 - b) durch die Verbindung mit dem Präposition

c) durch die Verbindung mit dem Verb

3. Wie heißt ein Dienstwort, das das Substantiv begleitet und seine grammatischen Kategorien kennzeichnet:

a) die Präposition

b) der Artikel

c) das Pronomen

4. Mit welchem Artikel stehen die meisten Unika und die Kollektiva:

a) mit dem bestimmten Artikel

b) mit dem unbestimmten Artikel

c) mit dem Nullartikel

5. Ein Synonym zur Komparation ist ...

a) Komposition

b) Steigerung

c) Konversion

6. Welcher Kasus ist die neutrale Grundform im Kasussystem des Deutschen?

a) Nominativ

b) Genitiv

c) Dativ

7. Wie viele Modi werden traditionell unterschieden?

a) 3

b) 2

c) 4

8. Nur die Singularform besitzen die sog. ..., z.B. die Erde, der Mond.

a) Unika

b) Sammelnamen

c) Kollektiva

9. Eine besonders zahlreiche Gruppe von Singulariatantum bilden die unzählbaren ...: das Bewusstsein, die Entschlossenheit, die Achtung, die Klarheit, die Wärme, die Freundschaft.

a) Abstrakta

b) Konkreta

c) Unika

10. Die Kasus-kategorie im Deutschen erfasst:

a) den Nominativ, den Genitiv, den Dativ und den Akkusativ

b) den Nominativ, den Genitiv, den Dativ

c) den Genitiv, den Dativ und den Akkusativ

11. Die Possessivpronomen weisen auf die ... eines Dinges an die Person, die spricht, an die Person, die man anredet, oder an die Person, von der man spricht, hin.

- a) Zugehörigkeit
- b) Besitz
- c) Person

12. Setzen Sie fort:

Die Syntax hat mit den Einheiten verschiedenen Rangs zu tun und nämlich mit ...

- a) mit der Wortgruppe, dem Satz, dem Text
- b) mit der Wortgruppe, dem Satz
- c) mit dem Satz und dem Text

13. Wählen Sie die einzige richtige Variante:

Die zentrale Einheit der Syntax als minimale Einheit der Rede ist...

- a) der Satz
- b) die Wortgruppe
- c) der Text.

14. In wie viele Klassen werden alle Substantive auf Grund des Geschlechts eingeteilt?

- a) 2
- b) 3
- c) 4

15. Viele Abstrakta (Fleiß, Mut, Verkehr, Bewusstsein, Ruhe, Treue, Lachen) zählt man:

- a) zu den Singulariatantum
- b) Zu den Pluraliatantum

16. Zu den Pluraliatantum zählt man:

- a) Nahrungsmittel
- b) Eigennamen

17. Die Grammatik ist mit ... in erster Linie durch die Wortbildung verbunden:

- a) der Lexik
- b) der Stilistik

18. ... sind syntaktisch dadurch gekennzeichnet, dass sie keine Satzglieder bilden, sondern als Satzgliedteile auftreten:

- a) die Partikeln
- b) die Präpositionen

19. ... sind weder Satzglied noch Attribut, sondern Bindewörter, mit denen Wörter, Wortgruppen oder Sätze verbunden werden:

- a) die Partikeln
- b) die Konjunktionen

20. ... dient zur Wiedergabe von vergangenen Handlungen und Zuständen in einer Erzählung, einer Schilderung, einem Bericht:

- a) das Perfekt
- b) das Präteritum

21. ... bezeichnet in erster Linie einen Vorgang in der Gegenwart. Es kann aber auch zur Bezeichnung der übrigen zwei Zeitstufen, der Vergangenheit und der Zukunft, gebraucht werden:

- a) das Präteritum
- b) das Präsens

22. ... kennzeichnet das Geschehen als: in der Wirklichkeit nicht statthabend und nicht als realisierbar gedacht:

- a) der Konjunktiv I
- b) der Konjunktiv II

23. ... drückt einen statischen Zustand aus, der die Folge, das Resultat eines vorhergehenden Vorgangs ist:

- a) Das Zustandspassiv
- b) das Vorgangspassiv

24. Die Wortart ... ist zahlenmäßig die größte:

- a) Verb
- b) Substantiv

25. Man unterscheidet ... Deklinationsarten der Adjektive im Deutschen:

- a) 2
- b) 3

26. Adjektive *rosa*, *lila*, *prima* sind:

- a) Adjektive, die nicht deklinierbar sind
- b) starke Adjektive

27. Der Gebrauch des Artikels hängt in erster Linie von der ... ab:

- a) von der kommunikativen Gliederung des Satzes
- b) von der Bedeutung des Substantivs

28. Die Substantive bilden ... Wortklasse im Deutschen:

- a) die größte
- b) die zweitgrößte

29. Als Hauptmerkmal der Kategorie der Bestimmtheit und der Unbestimmtheit dient die Gegenüberstellung des bestimmten und unbestimmten Artikels:

- a) ja
- b) nein

30. Man bezeichnet den Indikativ als das schwache Oppositionsglied gegenüber dem Konjunktiv:

- a) ja
- b) nein

31. Das deutsche Verb besitzt ... Grundformen oder Stammformen, die allen anderen Formen zugrunde liegen:

- a) 2
- b) 3

32. Die Vollverben sind:

- a) die Verben, die den Inhalt eines anderen Verbs modifizieren und mit einem Infinitiv ein zusammengesetztes Prädikat bilden
- b) die Verben, die Prozesse, Handlungen, Zustände bezeichnen und allein das Prädikat bilden können

33. ... dienen zur Bildung der zusammengesetzten Zeitformen oder Passivformen; sie können auch als Vollverben auftreten, aber sie verlieren vollständig ihre Semantik, falls sie analytische Form bilden helfen

- a) Modalverben
- b) Hilfsverben

34. ... ist der kleinste bedeutungstragende Teil der Wortform:

- a) das Morphem
- b) das Phonem

35. Im Mittelpunkt der Morphologie stehen ... Kategorien:

- a) lexikalische
- b) grammatische

36. Das 1. Partizip wird mit Hilfe des Suffixes ... gebildet:

- a) -t
- b) -end

37. Unpersönliche Verben nennt man:

- a) die Verben, die im Allgemeinen mit es verbunden werden
- b) die Verben, die in allen drei Personen gebraucht und in der 3. Person mit entsprechenden Substantiven verbunden werden können

38. Der Infinitiv ist Grundform des Verbs, die durch Person, Numerus, Zeit und Modus näher bestimmt ist:

- a) ja
- b) nein

39. ... ist die Verbform, mit der im Deutschen das Perfekt gebildet wird und die als dritte Stammform häufig in Wörterbüchern und Grammatiken erscheint:

- a) das 2. Partizip
- b) das 1. Partizip

40. Die Vorzeitigkeit in der Vergangenheit wird mittels ... in Verbindung mit dem Präteritum (seltener dem Perfekt) ausgedrückt:

- a) des Plusquamperfekts
- b) des Perfekts

41. Die Vorzeitigkeit in der Zukunft wird mittels ... (seltener des Futurs II) in Verbindung mit dem Futur I oder dem Präsens ausgedrückt:

- a) des Plusquamperfekts
- b) des Perfekts

42. Die berichtete Rede steht grundsätzlich im ...:

- a) Konjunktiv I
- b) Konjunktiv II

43. Die irrealen Bedeutung des Konjunktivs II tritt besonders krass im Konjunktiv Plusquamperfekt zutage, da diese Tempora auf ... bezogen sind

- a) die Vergangenheit
- b) die Gegenwart

44. Gattungsnamen, Sammelnamen, Stoffnamen, Eigennamen gehören zu den:

- a) Abstrakta
- b) Konkreta

45. Das Adjektiv ist nach dem Substantiv und dem Verb mit einem ziemlich großen Abstand zahlenmäßig die drittgrößte Wortart:

- a) ja
- b) nein

46. Zu den Pluraliatantum zählt man:

- a) Nahrungsmittel
- b) Eigennamen

47. Die Grammatik ist mit ... in erster Linie durch die Wortbildung verbunden:

- a) der Lexik
- b) der Stilistik

48. ... sind syntaktisch dadurch gekennzeichnet, dass sie keine Satzglieder bilden, sondern als Satzgliedteile auftreten:

- a) die Partikeln
- b) die Präpositionen

49. ... sind weder Satzglied noch Attribut, sondern Bindewörter, mit denen Wörter, Wortgruppen oder Sätze verbunden werden:

- a) die Partikeln
- b) die Konjunktionen

50. ... dient zur Wiedergabe von vergangenen Handlungen und Zuständen in einer Erzählung, einer Schilderung, einem Bericht:

- a) das Perfekt
- b) das Präteritum

51. ... bezeichnet in erster Linie einen Vorgang in der Gegenwart. Es kann aber auch zur Bezeichnung der übrigen zwei Zeitstufen, der Vergangenheit und der Zukunft, gebraucht werden:

- a) das Präteritum
- b) das Präsens

52. ... kennzeichnet das Geschehen als: in der Wirklichkeit nicht statthabend und nicht als realisierbar gedacht:

- a) der Konjunktiv I
- b) der Konjunktiv II

53. ... drückt einen statischen Zustand aus, der die Folge, das Resultat eines vorhergehenden Vorgangs ist:

- a) Das Zustandspassiv
- b) das Vorgangspassiv

54. Die Wortart ... ist zahlenmäßig die größte:

- a) Verb
- b) Substantiv

55. Man unterscheidet ... Deklinationsarten der Adjektive im Deutschen:

- a) 2
- b) 3

56. Welcher Kasus ist die neutrale Grundform im Kasussystem des Deutschen?

- a) Nominativ
- b) Genitiv
- c) Dativ

57. Wie viele Modi werden traditionell unterschieden?

- a) 3
- b) 2
- c) 4

58. Nur die Singularform besitzen die sog. ..., z.B. die Erde, der Mond.

- a) Unika
- b) Sammelnamen
- c) Kollektiva

59. Eine besonders zahlreiche Gruppe von Singulariatantum bilden die unzählbaren ...: das Bewusstsein, die Entschlossenheit, die Achtung, die Klarheit, die Wärme, die Freundschaft.

- a) Abstrakta
- b) Konkreta
- c) Unika

60. Die Kasusategorie im Deutschen erfasst:

- a) den Nominativ, den Genitiv, den Dativ und den Akkusativ
- b) den Nominativ, den Genitiv, den Dativ
- c) den Genitiv, den Dativ und den Akkusativ

61. Die Possessivpronomen weisen auf die ... eines Dinges an die Person, die spricht, an die Person, die man anredet, oder an die Person, von der man spricht, hin.

- a) Zugehörigkeit
- b) Besitz
- c) Person

62. Setzen Sie fort:

Die Syntax hat mit den Einheiten verschiedenen Rangs zu tun und nämlich mit ...

- a) mit der Wortgruppe, dem Satz, dem Text
- b) mit der Wortgruppe, dem Satz
- c) mit dem Satz und dem Text

63. ... dienen zur Bildung der zusammengesetzten Zeitformen oder Passivformen; sie können auch als Vollverben auftreten, aber sie verlieren vollständig ihre Semantik, falls sie analytische Form bilden helfen

- a) Modalverben
- b) Hilfsverben

64. ... ist der kleinste bedeutungstragende Teil der Wortform:

- a) das Morphem
- b) das Phonem

65. Im Mittelpunkt der Morphologie stehen ... Kategorien:

- a) lexikalische
- b) grammatische

66. Das 1. Partizip wird mit Hilfe des Suffixes ... gebildet:

- a) -t
- b) -end

67. Unpersönliche Verben nennt man:

- a) die Verben, die im Allgemeinen mit es verbunden werden
- b) die Verben, die in allen drei Personen gebraucht und in der 3. Person mit entsprechenden Substantiven verbunden werden können

68. Der Infinitiv ist Grundform des Verbs, die durch Person, Numerus, Zeit und Modus näher bestimmt ist:

- a) ja
- b) nein

69. ... ist die Verbform, mit der im Deutschen das Perfekt gebildet wird und die als dritte Stammform häufig in Wörterbüchern und Grammatiken erscheint:

- a) das 2. Partizip
- b) das 1. Partizip

70. Die Vorzeitigkeit in der Vergangenheit wird mittels ... in Verbindung mit dem Präteritum (seltener dem Perfekt) ausgedrückt:

- a) des Plusquamperfekts
- b) des Perfekts

71. Was ist die Definition von Phonetik?

- a) Die Lehre von den Lauten einer Sprache.
- b) Die Lehre von der Wortbildung.

72. Welche Bereiche umfasst die Phonetik?

- a) Artikulatorische Phonetik, Akustische Phonetik, Auditorische Phonetik.
- b) Morphologie, Syntax, Semantik.

73. Was untersucht die artikulatorische Phonetik?

- a) Die Produktion von Lauten.
- b) Die Bedeutung von Wörtern.

74. Welcher Begriff beschreibt die systematische Analyse von sprachlichen Zeichen in Bezug auf ihre Bedeutung und Verwendung?

- a) Semantik
- b) Phonologie

75. Das Wort "Phonetik" bedeutet

- a) Laut, Stimme
- b) Kunst des Schreibens

76. Was ist die akustische Phonetik?

- a) Die Untersuchung der Satzstruktur.
- b) Die Untersuchung der Klänge einer Sprache.

77. Was ist die auditive Phonetik?

- a) Die Untersuchung des Hörens und Erkennens von Lauten.
- b) Die Untersuchung der Wortstruktur.

78. Was sind Phoneme?

- a) Die größten grammatischen Einheiten einer Sprache.
- b) Die kürzesten Teile des Redestroms.

79. Wie viele Phoneme gibt es im Deutschen?

- a) Circa 40.
- b) Circa 100.

80. Wie viele Affrikaten gibt es im Deutschen?

- a) 5
- b) 8

81. Was ist ein Allophon?

- a) Eine Variante eines Morphems.
- b) Eine Variante eines Phonems.

82. Was ist der Unterschied zwischen einem Phon und einem Phonem?

- a) Ein Phon ist eine abstrakte Einheit, während ein Phonem ein konkreter Laut ist.
- b) Ein Phon ist ein konkreter Laut, während ein Phonem eine abstrakte Einheit ist.

83. Was ist eine Silbe?

- a) Eine lautliche Einheit, die aus einem oder mehreren Phonemen besteht.
- b) Eine grammatische Einheit, die aus einem oder mehreren Wörtern besteht.

84. Wie viele Silben hat das Wort "Haus"?

- a) Eine Silbe.
- b) Zwei Silben.

85. Was ist eine Betonung?

- a) Die Hervorhebung eines Wortes in einem Satz.
- b) Die Hervorhebung einer Silbe in einem Wort.

86. Wie viele betonte Silben hat das Wort "Garten"?

- a) Eine betonte Silbe.
- b) Zwei betonte Silben.

87. Was ist eine Intonation?

- a) Die Bedeutung und Interpretation eines Satzes.
- b) Die Melodie und Rhythmus der gesprochenen Sprache.

88. Was ist ein Diphthong?

- a) Eine Lautverbindung aus zwei Vokalen.
- b) Eine Lautverbindung aus zwei Konsonanten.

89. Wie viele Diphthonge gibt es im Deutschen?

- a) Circa 8.
- b) Circa 12.

90. _____ ist die Gesamtheit spezifischer sprachlicher Eigenschaften wie Akzent, Intonation, Quantität und (Sprech-)Pausen.

- a) Silbierung
- b) Prosodie

91. Was ist eine Assimilation?

- a) Die Angleichung eines Lautes an einen benachbarten Laut.
- b) Die Bildung eines Wortes aus mehreren Lauten.

92. Was ist eine Dissimilation?

- a) Die Entfernung eines Lautes aus einem Wort.
- b) Die Verwandlung eines Vokals in einen Konsonanten.

93. Was ist eine Palatalisierung?

- a) Die Veränderung eines Konsonanten zu einem palatalen Laut.
- b) Die Veränderung eines Vokals zu einem palatalen Laut.

94. Was ist eine Vokalharmonie?

- a) Die Angleichung der Konsonanten in einem Wort.
- b) Die Angleichung der Vokale in einem Wort.

95. Was ist ein stimmloser Konsonant?

- a) Ein Konsonant, bei dem die Stimmbänder nicht schwingen.
- b) Ein Konsonant, bei dem die Stimmbänder schwingen.

96. Welcher der folgenden Laute ist ein stimmloser Konsonant?

- a) [b]
- b) [d]

97. Was ist ein stimmhafter Konsonant?

- a) Ein Konsonant, bei dem die Stimmbänder schwingen.
- b) Ein Konsonant, bei dem die Stimmbänder nicht schwingen.

98. Welcher der folgenden Laute ist ein stimmhafter Konsonant?

a) [k]

b) [f]

99. Was ist eine Friktion?

- a) Eine Schwingung beim Aussprechen eines Lautes.
- b) Eine Reibung beim Aussprechen eines Lautes.

100. Welcher der folgenden Laute ist eine Friktion?

a) [m]

b) [n]

101. Was ist ein Plosiv?

- a) Ein Verschlusslaut, bei dem der Luftstrom kurzzeitig unterbrochen wird.
- b) Ein Gleitlaut, bei dem der Luftstrom stetig fließt.

102. Welcher der folgenden Laute ist ein Plosiv?

a) [n]

b) [b]

103. Was ist eine Nasale?

- a) Ein Laut, bei dem der Luftstrom durch die Nase fließt.
- b) Ein Laut, bei dem der Luftstrom kurzzeitig unterbrochen wird.

104. Welcher der folgenden Laute ist eine Nasale?

a) [n]

b) [r]

105. Was ist eine Affrikate?

- a) Ein Laut, der aus einer Plosiven und einer Friktion besteht.
- b) Ein Laut, der aus einer Nasale und einer Approximante besteht.

106. Welcher der folgenden Laute ist eine Affrikate?

a) [ts]

b) [b]

107. Was ist eine Frikative?

- a) Eine Gruppe von Lauten, bei denen der Luftstrom durch eine enge Öffnung gepresst wird.
- b) Eine Gruppe von Lauten, bei denen der Luftstrom durch die Nase fließt.

108. Welcher der folgenden Laute ist ein Frikativ?

- a) [m]
- b) [f]

109. Was ist eine Palatale?

- a) Eine Gruppe von Lauten, bei denen die Artikulationsorgane fest aufeinander gepresst werden.
- b) Eine Gruppe von Lauten, bei denen die Artikulationsorgane nahe aneinander vorbeigleiten.

110. Welcher der folgenden Laute ist ein Palatal?

- a) [p]
- b) [ç]

111. Was ist eine Aspiration?

- a) Ein Hauchlaut, bei dem der Luftstrom kurzzeitig unterbrochen wird.
- b) Ein Hauchlaut, bei dem der Luftstrom stetig fließt.

112. Was ist eine Dehnung?

- a) Eine Verlängerung eines Vokals.
- b) Eine Verkürzung eines Vokals.

113. Was ist ein Schwa-Laut?

- a) Ein unbetonter zentraler Vokal.
- b) Ein betonter zentraler Vokal.

114. Welche Artikulationsorgane werden für die Bildung der Vokale verwendet?

- a) Lippen, Zunge und Kiefer
- b) Zähne, Zunge und Gaumen

115. Was bezeichnet der Begriff "Artikulationsort" in der Phonologie?

- a) Die Stelle, an der ein Laut im Ansatztrakt gebildet wird
- b) Eine Regel zur Lautverschiebung?

116. Welche Artikulationsart wird bei den Konsonanten [m], [n] und [ŋ] verwendet?

- a) Plosiv
- b) Nasal

117. Wie viele Konsonanten gibt es im Deutschen?

- a) 21
- b) 32

118. Welche Artikulationsorgane werden für die Bildung von Frikativen verwendet?

- a) Lippen und Zunge
- b) Zunge und Gaumen

119. Wie viele Silben gibt es in dem Wort "Apfel"?

- a) 1
- b) 2

120. Was ist ein Minimalpaar?

- a) Zwei Wörter mit unterschiedlicher Bedeutung, bei denen sich nur ein Laut unterscheidet
- b) Zwei Wörter mit ähnlicher Bedeutung, die denselben Laut enthalten

121. Welche Artikulationsart wird bei den Konsonanten [p], [t] und [k] verwendet?

- a) Plosiv
- b) Liquid

122. Welche Artikulationsorgane werden für die Bildung von Affrikaten verwendet?

- a) Lippen und Zunge
- b) Zunge und Gaumen

123. Welche Silbe ist in "Stuhl" betont?

- a) Die erste Silbe
- b) Die zweite Silbe

124. Wie viele Buchstaben gibt es im deutschen Alphabet?

- a) 26
- b) 30

125. Welche Artikulationsart wird bei den Konsonanten [f], [s] und [ʃ] verwendet?

- a) Frikativ
- b) Nasal

126. Welche Silbe in "Sonntag" ist betont?

- a) Die erste Silbe
- b) Die zweite Silbe

127. Welche Artikulationsorgane werden für die Bildung von Approximanten verwendet?

- a) Lippen und Zunge
- b) Zunge und Gaumen

128. Wie viele Umlaute gibt es im Deutschen?

- a) 2
- b) 3

129. Welcher der folgenden Laute ist ein Diphthong?

- a) [a]
- b) [au]

130. Wie viele Silben gibt es in dem Wort "Auto"?

- a) 1
- b) 2

131. Was bezeichnet der Begriff "Phonem" in der Phonologie?

- a) Die kleinste bedeutungsunterscheidende Einheit einer Sprache
- b) Eine Lautveränderung

132. Welche Artikulationsart wird bei den Konsonanten [l] und [r] verwendet?

- a) Approximant
- b) Plosiv

133. Welches Artikulationsorgan wird für die Bildung des Lauts [ʀ] verwendet?

- a) Lippen
- b) Zäpfchen

134. Wie viele Vokalqualitäten gibt es im Deutschen?

- a) 5
- b) 7

135. Welche Silbe in "König" ist betont?

- a) Die erste Silbe
- b) Die zweite Silbe

136. Welche Artikulationsorgane werden für die Bildung von Nasalen verwendet?

- a) Lippen und Zunge
- b) Zunge und Gaumen

137. Welche Artikulationsart wird bei den Konsonanten [b], [d] und [g] verwendet?

- a) Plosiv
- b) Frikativ

138. Welche Artikulationsorgane sind bei /m/ beteiligt?

- a) Die Lippen

b) Die Zunge

139. Welche Artikulationsorgane sind bei /n/ beteiligt?

a) Die Lippen

b) Die Zunge

140. Was ist eine Silbe?

a) Eine Einheit, die aus einem Vokal und optionalen Konsonanten besteht

b) Eine Einheit, die aus einem Konsonanten und optionalen Vokalen besteht