

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт филологии и социальных
коммуникаций

Кафедра романо-германской филологии



О.С. Перетятая

2024 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине

**Коммуникативные стратегии (немецкий / французский / испанский
язык)**

По направлению подготовки – 45.04.01 Филология

Программа магистратуры – Зарубежная филология. Романо-германские
языки (немецкий / французский / испанский и английский языки)

Квалификация выпускника – магистр

Форма обучения – очная

Курс – 1-2 (1-4 семестр)

Разработчик

к. филол. н., доцент Скляр Н.В.

Заведующий кафедрой романо-
германской филологии

Н.В. Скляр

Протокол

от «15» января 2024 г. № 6

Луганск, 2024

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины (модуля) «Коммуникативные стратегии (немецкий / французский / испанский язык)» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины (модуля).

1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 г. № 980.

1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Универсальные	
УК-4	УК-4.1. Демонстрирует интегративные умения, необходимые для выполнения письменного перевода и редактирования различных академических текстов (рефератов, эссе, обзоров, статей и т.д.). УК-4.2. Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных научных мероприятиях, включая международные. УК-4.3. Владеет жанрами письменной и устной коммуникации в академической сфере, в том числе в условиях межкультурного взаимодействия. УК-4.4. Демонстрирует интегративные умения, необходимые для эффективного участия в академических и

	<p>профессиональных дискуссиях.</p> <p>УК-4.5. Демонстрирует интегративные умения выполнять разные типы перевода академического текста с иностранного (-ых) на государственный язык в профессиональных целях. Умеет использовать сеть интернет и социальные сети в процессе учебной и академической профессиональной коммуникации</p> <p>УК-1.2</p>
Общепрофессиональные	
ОПК-5	<p>ОПК-1.1. Осуществляет профессиональную коммуникацию в научной, педагогической, информационно-коммуникационной, переводческой и других видах филологической деятельности.</p> <p>ОПК-1.2. Знает законы риторики и применяет их в профессиональной, в том числе в педагогической, деятельности.</p> <p>ОПК-1.3. Свободно дифференцирует регистры и жанры речи для осуществления профессиональной, в том числе в педагогической, деятельности.</p> <p>ОПК-1.4. Свободно использует стилистические и языковые нормы и приемы в различных видах устной и письменной коммуникации.</p>

1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
1 семестр		
<p>Тема 1. Vergangenes und Gegenwärtiges.</p> <p>Mode subjonctif présent et passé: formation, sens, emploi. Imparfait et plus-que-parfait du subjonctif</p> <p>L’histoire du cinéma français</p> <p>Le théâtre français</p> <p>Sentirse bien</p> <p>La ola latina</p>	УК-4; ОПК-1	Устный опрос, выполнение практических заданий.
<p>Тема 2. Moderne Kunst</p> <p>Antoine de Saint-Exupéry «Vol de nuit»</p> <p>Marguerite Duras «La jeune fille et l’enfant»</p> <p>Les mass-médias, la presse et Internet</p> <p>Campus</p>	УК-4; ОПК-1	Устный опрос, выполнение практических заданий.
<p>Тема 3. Werbung</p> <p>L’accord des participes passés avec les</p>	УК-4; ОПК-1	Устный опрос, выполнение практических заданий.

COD dans les temps composés. Victor Hugo «Cosette» Adictos a las nuevas tecnologías ¿Culpable o inocente?		
Текущая аттестация	УК-4; ОПК-1	Контрольная работа
Промежуточная аттестация	УК-4; ОПК-1	Экзамен
2 семестр		
Тема 1. Nähe und Ferne. Les hommes politiques célèbres français. Les dates et événements glorieux de l'histoire française Les symboles de la République française Non-verbaux: Infinitif. Infinitif passé composé. Formation, sens, emploi. El planeta herido Pensando en ti	УК-4; ОПК-1	Устный опрос, выполнение практических заданий.
Тема 2. Vermutungen und Empfehlungen. Non-verbaux: Gérondif. Formation, sens, emploi. Différence avec le «деепричастие» russe. Non-verbaux: Participe présent, passé, passé composé. Prosper Mérimée «Mateo Falcone» Honoré de Balzac « Le message » Mujeres en la encrucijada De película Periodismo de investigación	УК-4; ОПК-1	Устный опрос, выполнение практических заданий.
Текущая аттестация	УК-4; ОПК-1	Контрольная работа
Промежуточная аттестация	УК-4; ОПК-1	Зачет
3 семестр		
Тема 1. Menschen Les premiers micro-ordinateurs Les mirages de la communication universelle La presse et la révolution digitale Educación y formación	УК-4; ОПК-1	Устный опрос, выполнение практических заданий.
Тема 2. Städte Le couple Ce à quoi les Français tiennent L'individualisme Bienestar y salud	УК-4; ОПК-1	Устный опрос, выполнение практических заданий.
Тема 3. Sprache Le droit au non-travail Le descendeur sociale Trader, un métier d'avenir ? Mundo laboral	УК-4; ОПК-1	Устный опрос, выполнение практических заданий.
Текущая аттестация	УК-4; ОПК-1	Контрольная работа
Промежуточная аттестация	УК-4; ОПК-1	Зачет

4 семестр		
Тема 1. Ausbildung und Karriere Les nouvelles migrations Les couples mixtes Ciencia, tecnología y transportes	УК-4; ОПК-1	Устный опрос, выполнение практических заданий.
Тема 2. Wissenschaft und Forschung Mode et influences africaines Histoires de l'écologie Manifestaciones artísticas	УК-4; ОПК-1	Устный опрос, выполнение практических заданий.
Тема 3. Psychologie L'automobile à pétrole Les déchets de l'industrie photovoltaïque Medios de comunicación y deportes	УК-4; ОПК-1	Устный опрос, выполнение практических заданий.
Текущая аттестация	УК-4; ОПК-1	Контрольная работа
Промежуточная аттестация	УК-4; ОПК-1	Экзамен

1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенций	Результаты сформированности
УК-4	<p>Знает: принципы словообразования в иностранном языке и профессионально ориентированную лексику, основные подходы к использованию методических средств обучения; сущность языка как универсальной знаковой системы в контексте выражения мыслей, чувств, волеизъявлений; формы речи (устной и письменной); особенности основных функциональных стилей; языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) изучаемого языка, необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности; языковые коммуникативно приемлемые стили делового общения на государственном и иностранном языке, стилистику устных деловых разговоров на государственном и иностранном языке; стилистику официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном языках; технологию перевода академических текстов с иностранного на государственный язык; современные коммуникативные технологии для академического и профессионального взаимодействия; технологии поиска необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном языках; способы осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах.</p> <p>Умеет: применять на практике базовые навыки анализа языковых фактов; ориентироваться в различных речевых ситуациях; адекватно реализовать свои коммуникативные намерения; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов; заполнять деловые бумаги на иностранном языке; вести на иностранном языке запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления / письменного доклада по изучаемой проблеме; оформлять Curriculum Vitae / Resume и сопроводительное</p>

	<p>письмо, необходимые при приеме на работу; выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.) с учетом межкультурного речевого этикета; выбирать коммуникативно приемлемые стили делового общения на государственном и иностранном языках, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами; вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном языках; выполнять перевод академических текстов с иностранного на государственный язык.</p> <p>Владеет навыками: осуществления и моделирования образовательного процесса на основе использования современных методов и технологий обучения и диагностики, навыками формирования собственного стиля преподавательской деятельности; системой изучаемого иностранного языка как целостной системой, его основными грамматическими категориями; основными способами построения предложений на иностранном языке; навыками устных деловых разговоров на государственном и иностранном языках; перевода; различными стратегиями обучения для делового общения на родном и иностранном языках; основными способами построения предложений на иностранном языке; способами устной и письменной форм иноязычной коммуникации в ситуациях профессионального общения; навыком распознавания и интерпретации образов, применяемых в исходном тексте, и соотнесения их с литературными традициями языка перевода; навыком применения различных лексических и грамматических приемов перевода; навыком распознавания и адекватного перевода речевых клише и устойчивых словосочетаний; навыком применения норм сочетаемости слов, грамматических и лексических норм, основами межкультурного взаимодействия, согласно условиям и нормам, принятым в стране изучаемого языка; навыками ведения профессиональной коммуникации, правильного и культурно приемлемого построения речевого высказывания для ведения разговоров в процессе профессионального взаимодействия</p>
ОПК-1	<p>Знает: основные принципы фонетики и синтаксиса иностранного языка; специфику осуществления профессиональной научной филологической коммуникации на государственном языке Российской Федерации и иностранном языках; объекты современной филологии и аспекты их изучения; основные положения и концепции в области филологии, разных типов филологического анализа, интерпретации; структуру филологии, ее историю и связи с другими науками и культурой; методологию филологии (основания и способы действия с ее объектами); современное состояние и перспективы развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области; основные современные коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические приёмы и языковые нормы, принятые в разных сферах коммуникации; общие, специальные педагогические и коммуникативные стратегии.</p> <p>Умеет: применять на практике базовые навыки сбора языковых фактов; применять различные виды и формы профессиональной научной филологической коммуникации на государственном языке Российской Федерации и иностранном языках; адекватно и результативно формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью; применять на практике</p>

	<p>базовые идеи филологического подхода, основы техники научного исследования в аннотировании, реферировании, обзоре, поиске необходимой информации); решать филологические задачи, связанные с человеческой коммуникацией; выступать и участвовать в обсуждении на семинарских и практических занятиях, пользоваться филологическими словарями; применять современные коммуникативные стратегии и тактики, использовать, анализировать и интерпретировать различные типы риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации; применять концепции, разрабатываемые в классической и современной филологии для анализа языковых процессов, текстов, литературных произведений, разных видов коммуникации; осуществлять первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала; логично и целостно выразить точку зрения по обсуждаемым вопросам с использованием пройденной лексики и лексико-грамматических парадигм; вести диалог проблемного характера с использованием адекватных речевых форм, изученных лексических единиц и лексико-грамматических парадигм, вести общение социокультурного и профессионального характера в объеме, предусмотренном программой; понимать аутентичную иностранную речь на слух в объеме программной тематики; использовать лингвистические знания на практике.</p> <p>Владеет: изучаемым языком в его литературной форме, навыками осуществления и моделирования образовательного процесса; коммуникативными навыками в процессе профессионального научного филологического взаимодействия на государственном языке Российской Федерации и иностранном языках; базовыми понятиями, описывающими объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии; приемами филологического анализа; навыками широкого спектра коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приёмов, принятых в разных сферах коммуникации, в профессиональной деятельности, в том числе педагогической; навыками анализа филологических проблем в историческом контексте; знаниями основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применять их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности; навыками понимания устной диалогической и монологической речи; навыками чтения и понимания письменной речи; навыками двустороннего устного перевода; навыками двустороннего письменного перевода; основными методами и приемами комплексного лексико-грамматического и стилистического анализа текстов различных функциональных стилей; методикой и техникой самостоятельного продуцирования речевых произведений в соответствии с целями их создания и с учетом речевой ситуации.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов
--------------------	-------------------

	ОФО	О-ЗФО	ЗФО
1 семестр			
Устные ответы на семинарских занятиях	-		
Выполнение и защите практических / лабораторных работ	60		
Самостоятельная работа	20		
Иные виды учебной работы (подготовка презентации, написание реферата, решение задач и др.)	20		
Всего	100		
2 семестр			
Устные ответы на семинарских занятиях	-		
Выполнение и защите практических / лабораторных работ	60		
Самостоятельная работа	20		
Иные виды учебной работы (подготовка презентации, написание реферата, решение задач и др.)	20		
Всего	100		
3 семестр			
Устные ответы на семинарских занятиях	-		
Выполнение и защите практических / лабораторных работ	60		
Самостоятельная работа	20		
Иные виды учебной работы (подготовка презентации, написание реферата, решение задач и др.)	20		
Всего	100		
4 семестр			
Устные ответы на семинарских занятиях	-		
Выполнение и защите практических / лабораторных работ	60		
Самостоятельная работа	20		
Иные виды учебной работы (подготовка презентации, написание реферата, решение задач и др.)	20		
Всего	100		

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбал- льная система оценивания экзамена	100- балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100- балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства	

		из них оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	D – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	E – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	Не зачтено
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	
Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля

Типовые задания

Коммуникативные стратегии (немецкий язык)

1. Geben Sie die Erklärung der folgenden Wortverbindungen:

in Aufruhr –

die Verlegenheit –

schlicht –

den Vorrang haben –

frohgemut –

rüstig –

Zeit verlieren –

Frage der Zeit –

das hat Zeit –

2. Wie verstehen Sie folgende Sprichwörter: „Morgenstunde hat Gold im Munde“, Kommt Zeit, kommt Rat“?

3. Formen Sie die Nachrichten in die Indirekte Rede um.

Eine Katze kommt in den Himmel. Petrus fragt sie: „Na, liebe Katze, was wünschst du dir denn hier bei uns? Einen Wunsch kann ich dir erfüllen.“ „Am liebsten hätte ich ein Fell aus Angora, damit ich nie mehr frieren muss“, antwortete die Katze. „Gut“, sagt Petrus, „ich werde dir diesen Wunsch erfüllen.“

Als nächstes kommen ein paar Mäuse an die Pforte von Petrus. Auch diese fragt er nach ihren Wünschen. „Wir hätten am liebsten Rollschuhe, damit wir ganz schnell durch den Himmel flitzen können“, bitten sie Petrus. Auch dieser Wunsch wird von Petrus erfüllt. Nach einiger Zeit fragt Petrus die Katze: „Bist du zufrieden mit dem Leben hier oben? Wie gefällt dir denn dein Angorafell?“ „Ganz gut“, meint die Katze, „aber noch besser gefällt mir das Essen auf Rädern“.

Коммуникативные стратегии (французский язык)

Тест-тренинг

1. L'état le moins peuplé de l'Union européenne est
 - a) l'Autriche
 - b) l'Estonie
 - c) le Malte
2. L'espérance de la vie chez les hommes est plus grande
 - a) en Suède
 - b) en Espagne
 - c) en Lettonie
3. L'espérance moyenne de la vie chez les européennes est de
 - a) 81 ans
 - b) 77 ans
 - c) 81,2 ans
4. Le nombre des jeunes et des personnes âgées est presque égale en
 - a) Finlande
 - b) Slovénie
 - c) Belgique
5. On se marie le plus
 - a) en Chypre
 - b) au Royaume-Uni
 - c) au Danemark
6. La fécondité est égale à la moyenne en Europe
 - a) en France
 - b) au Pays-Bas
 - c) en Chypre
7. Le plus grand nombre de divorces est enregistré en
 - a) Belgique
 - b) Irlande
 - c) République tchèque

8. Le taux d'inflation est le plus bas en
- a) Suède
 - b) Finlande
 - c) Grèce
9. Le plus grand nombre de chômeurs est enregistré en
- a) Grèce
 - b) Slovaquie
10. Les premières tentatives de création d'une Europe unifiée sont liées au nom de
- a) Charles Quint
 - b) Saint-Louis
 - c) Charles Ier le Grand
11. Les expéditions militaires contre l'Islam entreprises par l'Europe chrétienne s'appellent
- a) les croisées
 - b) les croisades
 - c) les croisements
12. C'est à la fin du XIe siècle que commence(nt)
- a) l'époque de la diffusion du christianisme
 - b) les croisades contre les musulmans
 - c) le règne de Charlemagne
13. L'idée de l'unification de l'Europe sous l'égide de l'église et du pouvoir séculier a été proposé par
- a) Henri IV
 - b) Rousseau
 - c) Leibnitz
14. La vocation universaliste de l'Europe a été exprimée par
- a) Montesquieu
 - b) Schumann
 - c) Hugo
 - c) Pologne

Типовые задания:

Remplacez les mots en italique par leurs synonymes trouvés dans le texte:

1. Cette tragédie eut des *retentissements* dans les autres pays du «monde libre» et démocratique.
2. Sur ces pays pèsent désormais des *dangers* d'un genre nouveau et d'une ampleur inédite.
3. Ces risques deviennent *continus* et impossibles à juguler.
4. Ils se posent des questions sur leurs *rapports* avec l'Amérique.
5. Ces événements ont secoué les *fondements* de la civilisation occidentale.
6. Ils ont révélé leur *compassion* et leur solidarité.
7. La réflexion engagée *a eu* une accélération soudaine.
8. Les Français *ont essayé* de les comprendre.
9. Ces craintes sont *nourries* quotidiennement par les nouvelles menaces et renforcent *l'ambiance* d'inquiétude.

Remplacez les points par les prépositions qui conviennent, s'il le faut:

1. être prêt ... mourir
2. au nom ... une idéologie religieuse
3. le risque est impossible ... juguler
4. les craintes alimentées ... les nouvelles menaces
5. il a cherché ... comprendre
6. ... l'égard des autres pays
7. retrouver ... la vigueur
8. un grand attachement ... la vie
9. se contenter ... observer
10. se montrer hostile ... qn

Lisez le texte en consultant le dictionnaire:

Les différences culturelles entre la France et les États-Unis sont plus apparentes

On ne compte plus les emprunts de la France au «modèle américain» depuis des décennies. Ils sont apparents dans le langage, les modes de vie ou les

références culturelles, notamment en matière de musique, de cinéma ou de sport. Les médias en général, et la télévision en particulier, sont les vecteurs les plus efficaces de cette omniprésence américaine. Les produits et les biens d'équipement sont très souvent importés d'outre-Atlantique, comme les pratiques des entreprises dans le domaine du *marketing* ou du *management*. Au point que l'on peut dire que chaque Français est détenteur, parfois à son insu, de deux cultures, l'une nationale, l'autre américaine.

Pourtant, la France ressemble de moins en moins à l'Amérique. Sa vision du monde est différente, comme l'a montré son opposition lors du conflit irakien ou sa «détestation» du président Bush, avant que celle-ci ne gagne une partie de l'opinion américaine. Il n'est pas anodin que la France ait réaffirmé avec force sa laïcité (avec notamment la loi sur le port du voile islamique à l'école) au moment où l'Amérique mettait en avant ses fondements religieux et lançait sa «croisade» contre «l'axe du mal». De même, le système social multiculturel et communautaire choisi par les États-Unis apparaît peu compatible avec la tradition culturelle et républicaine française.

Comme l'avait déjà observé Alexis de Tocqueville en 1835, la démocratie américaine reste fondée sur l'accroissement continu de sa richesse, le poids des associations et des organisations intermédiaires, mais aussi sur l'existence d'un fort sentiment national et le rôle central de la religion. Les Français ont, quant à eux, une relation ambiguë avec l'argent, ils sont plutôt individualistes et pratiquent depuis un siècle la séparation de l'Église et de l'État. Les événements tragiques de ces dernières années les ont donc amenés à prendre conscience de l'écart culturel existant entre l'Amérique et la «vieille Europe» (dont la France est aux yeux de nombreux Américains le symbole). Mais ce rappel ne doit pas faire oublier que les deux pays appartiennent à la même communauté occidentale, partagent un certain nombre de valeurs et ont une histoire largement commune.

Composez des questions d'après le texte et soyez prêts à y répondre.

Observez le texte «Les différences culturelles ...». Comment est-il structuré? Comporte-t-il des paragraphes? Sont-ils évidents? Pouvez-vous donner votre titre au texte lu?

Ecrivez le plan du texte «Les différences culturelles ...» et faites son exposé détaillé.

Travailler sur un projet. Développez les sujets suivants:

1. Parlez des attentats islamistes en Amérique, en Espagne et en Grande-Bretagne.
2. D'après vous, l'avenir du monde, par quoi est-il menacé aujourd'hui?
3. La tragédie du 11 Septembre a ébranlé les fondements de la civilisation occidentale et favorisé l'antiaméricanisme.

Transformez les séries ci-dessous: *verbe + adverbe* en groupe: *nom + adjectif*.

Traduisez les groupes de mots: Modèle: *rire joyeusement* → *un rire joyeux*

se hâter inutilement, travailler consciencieusement, combattre glorieusement, déclarer officiellement, faire hardiment, respirer profondément, répondre exactement, créer habilement, protester énergiquement, sourire doucement, promettre solennellement, déshonorer absolument, vaincre finalement

Remplacez les points par des adjectifs qui expriment l'idée contraire aux adjectifs en italique:

1. Il fait beau et chaud. Prenons le chapeau. Ce sera *utile*. Mais je crois que l'imperméable nous sera
2. La première partie de votre réponse est *exacte*. L'autre est
3. Michel reçut une blessure à la jambe. Il est *capable* de faire ses courses dans le quartier. Mais il est totalement ... de venir avec nous faire une promenade en montagne.
4. L'ancien directeur était toujours très *poli* avec nous. Le nouveau est quelquefois ..., surtout quand il se met en colère.
5. Merci des nouvelles explications. Elles sont très *précises*. Celles que votre frère m'avait données étaient trop

Observez l'emploi des mots *cause (f)* et *affaire (f)*. Traduisez les phrases ci-dessous en russe:

cause (f) – affaire (f) – дело

affaire (f) – конкретное дело: финансовое, торговое, личное и т. д.

mes affaires – мои личные вещи (платье, чемоданы, багаж и т. д.)

conclure une affaire – закончить дело

cause (f) – то дело, которому человек служит и которому посвящает себя

la juste cause – правое дело

défendre la cause de la paix – защищать дело мира

servir la cause de la paix – служить делу мира

en connaissance de cause – со знанием дела

à cause de – из-за, по причине

1. Faites ce que vous voulez: c'est votre affaire.

2. La cause que de Gaulle incarnait depuis 19 juin 1944: donner son essor à la "France libre".

3. Nous luttons inlassablement pour la cause de la paix.

4. Ses affaires personnelles ne l'intéressaient guère: il consacra toute sa vie à la cause de la révolution.

5. Les diplomates sont appelés à servir la cause de la paix et de la détente.

6. N'oubliez pas vos affaires dans la chambre de l'hôtel.

7. Le soutien à la cause européenne n'est pas unanime, encore moins inconditionnel.

Retenez les expressions avec le mot *identité (f)*. Faites les entrer dans les phrases:

identité (f) 1) тождественность, тождество, идентичность, совпадение

Ce mot peut prendre deux identités.

2) подлинность

3) личность, данные о личности

établir l'identité – устанавливать личность

photo d'identité – личная фотокарточка (для документов)

carte d'identité – удостоверение личности

pièces (papiers) d'identité – документы, удостоверяющие личность

sous une fausse identité – с чужим паспортом

4) *психол.* личность

identité sociale – социальная личность; принадлежность к определенной соц. группе

crise d'identité – личностный кризис, поиск своего места в жизни

5) самобытность, специфика

Répétez les règles de la formation *des degrés de comparaison des adjectifs*.

Traduisez les phrases:

1. Souvent un sot personnage trouve un personnage plus sot pour l'admirer.
2. Le vrai bien est celui qui rend les hommes meilleurs.
3. Il n'y a point de pire sourd que celui qui ne veut pas entendre.
4. Nous prêtons une oreille plus attentif quand on parle de nos qualités.
5. Les personnes qui ont le plus faible niveau d'instruction sont les moins concernées par l'idée européenne.
6. Les crises les plus récentes sont d'une autre nature: elles concernent les citoyens.
7. Les Français étaient les moins favorables à l'élargissement de l'Union européenne.

Remplacez les points par le comparatif de supériorité de l'adjectif proposé:

1. (précieux) Est-il bien ... quand on parle de nos qualités.
2. (bon) Il n'est pas de ... remède à l'ennui que le travail.
3. (haut) Il n'est pas toujours bon d'occuper un emploi ... que celui qu'on occupe.
4. (grand) Les malheurs nous ont blessés, mais nous avons acquis une ... expérience.
5. (mauvais) Un coup de langue est parfois ... qu'un coup de lance.

Il y a plusieurs possibilités de réduire le texte à résumer:

1. Des subordonnées peuvent être transformées en groupes nominaux.
2. Des locutions peuvent souvent être remplacées par un mot unique.
3. Les questions, les mises en relief ne doivent être utilisées que si elles enrichissent votre résumé.
4. Elaguer (сокращать, выбрасывать лишнее); s'interdire toute répétition d'une même idée.

5. Alléger: trouver la structure syntaxique pour exprimer certaines idées du texte qui sont rendues par des effets stylistiques ou rhétoriques.
6. Condenser: trouver un mot ou une expression qui rend compte, avec concision (лаконично, сжато) et sans trahir le texte, d'une énumération ou d'un développement abondant.
7. Reformuler: c'est garder le contenu du texte, mais utiliser d'autres termes, exprimer les idées dans votre propre style.

Le résumé, le compte-rendu, la synthèse, CLE International.

Dans les phrases suivantes, éliminez les longueurs. Vous serez le plus souvent obligé de reconstruire la phrase, à en faire plusieurs:

1. Pour la grande majorité des européens, l'Union apparaît aujourd'hui comme une réalité en marche qui est dotée d'une dynamique propre et irréversible.
2. La perspective de la monnaie unique n'avaient pas provoqué l'enthousiasme des européens, mais au contraire avivé leurs craintes quant à l'avenir des identités nationale ou régionale.
3. L'entrée, en 2004, de dix nouveaux pays très différents sur les plans politique, économique, culturel ou religieux est apparue à beaucoup de Français prématurée, à un moment où l'Europe à quinze n'avait pas réalisé toutes ses promesses, résolu ses principaux problèmes.
4. De nombreux électeurs ont sans doute voulu marquer leur opposition à l'élargissement de l'Union européenne en votant contre la constitution.

Traduisez le texte par écrit:

Le modèle européen devra réconcilier libéralisme et humanisme

La longue histoire de l'Europe, par ses origines chrétiennes et l'héritage des civilisations grecque et romaine, lui a conféré une identité commune, bien plus qu'elle n'a accentué les différences nationales ou régionales. La vocation de l'Union est aujourd'hui de créer une synergie entre une croissance économique durable, la réalisation du plein-emploi et l'amélioration de la cohésion sociale. Il s'agit en fait de définir et d'approfondir un «modèle européen».

Au cours des siècles, l'Europe a connu deux mouvements contradictoires. Celui du morcellement s'est traduit par l'émergence des États-nations, la diversification des cultures, des religions et des langues. Celui de l'unification s'est produit d'abord par la religion, puis par la conquête, enfin par la paix, la coopération et le traité de Rome de 1957. L'Union européenne s'est construite sur l'utopie d'un modèle social issu de valeurs humanistes, éthiques et esthétiques, qui la distinguent du reste du monde.

Le mouvement d'unification devrait se poursuivre à l'avenir jusqu'à ce que l'Europe devienne ce que Nietzsche appelait une «communauté de destins». L'objectif poursuivi est au fond de réconcilier les deux grandes idées européennes: le libéralisme et le socialisme. La mise en place de la «troisième voie» entre l'économique et le social sera la tâche principale des acteurs qui feront l'Europe: politiciens, chefs d'entreprise, syndicats, artistes, mais elle ne devra pas oublier les citoyens. La forme qui sera choisie (juxtaposition d'États indépendants, fédération ou autre structure supranationale) devra permettre de réaliser cette ambition. L'avenir de l'Europe n'est pas à découvrir, mais à inventer.

Analysez le texte d'après les points ci-dessous:

1. De quel genre de texte s'agit-il?
 - une biographie, une autobiographie
 - la préface d'une œuvre
 - un article de vulgarisation scientifique, économique ...
 - un article de presse
 - une critique etc.
2. Quel est le thème principal du texte? Correspond-il au titre?
3. Quel(s) est (sont) le(s) but(s) de l'auteur? Cherche-t-il à
 - exposer des faits?
 - analyser des faits?

- séduire ou persuader?
- juger ou critiquer? ...

4. Quel est le ton du texte?

- scientifique
- humoristique
- neutre
- polémique

5. Qu'est-ce que vous avez compris globalement?

6. Quelle est l'idée dominante du texte?

Ecrivez le plan du texte et faites son exposé détaillé.

Travailler sur un projet

1. Trouvez sur l'Internet les données illustrant les étapes de la formation de l'Union européenne.
2. Qui était le premier à lancer l'idée d'une organisation politique et économique de l'Europe occidentale?

Коммуникативные стратегии (испанский язык)

- I. **Lea el texto y rellene los huecos (27-40) con la opción correcta (a/b/c).**

Restos arqueológicos en la Amazonia

Restos arqueológicos en la Amazonia Una de las áreas naturales más hermosas de la tierra ha sido objeto, especialmente en los últimos tiempos, de investigaciones para descubrir qué culturas la habitaron y en qué momento. Pero, desafortunadamente, la Amazonia _____27_____ siempre por tener pocos restos arqueológicos, y estos son cruciales para conocer la Historia y darnos una imagen del pasado. En la selva baja, por la _____28_____ de piedras, para la elaboración de las herramientas se utilizaron madera y otros materiales frágiles que son

perecederos en el tiempo, ____29____, normalmente, los conocimientos sobre las culturas antiguas se basan principalmente en los restos de cerámicas ____30____ ser un material más duradero. Asimismo, los asentamientos del hombre cambiaron de lugar constantemente, ____31____ al cambio frecuente del cauce de los ríos.

Esto ha impedido la ubicación de restos arqueológicos, que muchas veces suelen encontrarse en los antiguos cauces, que además en este caso están en medio de tupida vegetación. Nuestra Amazonia es bastante compleja y heterogénea ____32____ el aspecto geológico, hídrico, climático, cultural y político. Presenta varios recursos naturales renovables, muchos ____33____ son explotados en exceso, acarreando problemas crecientes en el aspecto ambiental. El ____34____ de los recursos naturales por las comunidades nativas, en la mayoría de los casos, está marcado por una estrecha vinculación de equilibrio entre el hombre y su ecología. El mundo, para los pueblos de la Amazonia, se centra en la tierra, y el bosque es visto ____35____ una concepción holística. En este espacio los elementos bióticos desempeñan un papel fundamental en la visión del mundo que los rodea: los ríos, las lagunas, los animales o las plantas se materializan y ____36____ vida autónoma a través de las costumbres, mitos y leyendas, y muchas veces a estos elementos ____37____ convierte en dioses y espíritus. Gracias a este concepto, la naturaleza convive en estrecha y armoniosa relación con el mundo de las personas, estableciéndose un equilibrio ____38____ consecuencia es la sostenibilidad de los recursos ecológicos. La inmersión del pensamiento occidental a través de la globalización está rompiendo ____39____ esta concepción armónica de preservación y sostenibilidad, ____40____ sus preceptos son más instrumentalistas y atacan la estrecha relación entre el hombre y la naturaleza, que es el principal factor de supervivencia de estas áreas. En los últimos tiempos, sin embargo, se ha tomado conciencia del peligro y los diferentes estados que engloban la Amazonia están tomando medidas encaminadas a atajar el peligro que se cierne sobre este paraíso.

OPCIONES

27. a) se ha calificado b) se ha caracterizado c) se ha representado

28. a) necesidad b) presencia c) escasez
29. a) en tanto b) cuando c) mientras tanto
30. a) por b) de c) para
31. a) dado b) originado c) debido
32. a) para b) en c) con
33. a) de los cuales b) de los que c) de cuyos
34. a) placer b) gozo c) disfrute
35. a) de b) desde c) por
36. a) son b) ponen c) adquieren
37. a) se los b) les c) se
38. a) con la b) cuya c) la cual
39. a) contra b) con c) a
40. a) con que b) es que c) puesto que

II. Contesta a la pregunta

1. Como no _____ el número de teléfono de María, no podrás ponerte en contacto con ella.
- encontrarías
 - encuentres
 - encontraras
2. Hasta hace poco tiempo, nunca _____ en un lugar así.
- he estado
 - estaba
 - había estado
3. Caminaba como si le _____ la pierna.
- duele
 - dolerá
 - doliera

4. Si no hubieras hecho tantos ejercicios, no _____ tan rápido.

- habrías mejorado
- habías mejorado
- habrás mejorado

5. Estuvimos en la plaza hasta que _____.

- lleguen
- habrían llegado
- llegaron

6. _____ mí que no venga.

- para
- por

7. Llegué tarde a la entrevista, _____ no me dieran el trabajo.

- de ahí que
- así que
- luego

8. Mi vecina siempre escucha detrás de la puerta, es una _____.

- simpática
- cotilla
- aburrida

9. Mañana tengo un examen, _____ y me voy a poner a estudiar.

- voy a ver los toros desde la barrera
- voy a cambiar de tercio
- voy a coger el toro por los cuernos

10. El banco fue robado _____ los ladrones.

- por
- con
- para

11. ¿Qué _____ el otro día en mi lugar?

- harías
- habrías hecho
- habrás hecho

12. Cuando llegué a mi casa estaba todo desordenado, estaba _____.

- patas arriba
- a duras penas
- a pedir de boca

13. Tengo _____ las maletas para el viaje.

- preparadas
- preparando
- preparar

14. Ese es _____ me dio la noticia.

- el quien
- el que
- que

15. Hoy tengo una cita, _____ con mi vecino.

- me he quedado
- me quedo

- he quedado

16. Le dije lo que pensaba aún a riesgo de que _____.

- se enfadó
- se enfadaba
- se enfadara

17. Esta mañana, mi compañero _____ a las 9, pero no estoy segura.

- se levantaría
- se habrá levantado
- se levantaba

18. ¿Qué querías que _____?

- hiciera
- haría
- haga

19. ¿Qué te pasa? Estás _____ como una hoja en blanco.

- colorado
- avergonzado
- lívido

20. Pepe se había enterado de la noticia antes de que yo _____.

- se la hubiera contado
- se le hubiera contado
- le hubiera contado

III. Traduzca al español

1. Да ты же знаешь, что я научила тебя и твоих братьев читать и писать до того, как вы пошли в школу!
2. Есть много преподавателей университета, у которых есть свой собственный блог или живой журнал, и которые кроме этого развивают свою преподавательскую деятельность, опираясь на них в аудитории и на занятиях.
3. Мне сказала твоя сестра, что ты принимала участие в конкурсе на замещение должности? И как? Удачно? – Ой, ни слова больше, После стольких усилий, как только села, осталась в дураках!
4. Елена, привет! Как дела? Ты закрыла сессию? – Все прекрасно! Я выучила все предметы на зубок и экзамены прошли легче легкого! - Ну ты и зубрила!
5. Я сегодня говорил с Сарой, и она мне сказала, что сеньор Питер из тех, кому нравится, чтобы перед ним лебезили.
6. Занятия адаптированы к уровню навыков устной речи ученика, и сформированы таким образом, что бы добиться значительного прогресса по мере того, как продвигаются телефонные сессии.
7. Хорошие школы те, которые прививают свою собственную систему ценностей ученикам, вне зависимости от ситуации с которой те пришли.

IV. A continuación leerá un contrato de arrendamiento. Conteste a las preguntas (1-6).

Contrato de arrendamiento de vivienda: cláusulas

PRIMERA. El piso objeto del presente contrato es el sito en la calle Toledo, número 4, que se destinará para uso exclusivo de vivienda del arrendatario y de su familia, con exclusión de todo otro uso, y que el arrendatario no podrá, por consiguiente, ceder, realquilar o subarrendar, en todo ni en parte, y en el que no podrá alojar huéspedes sin permiso escrito del propietario. Si entrare a convivir con

el arrendatario una tercera persona ajena del ámbito familiar directo en primer grado, lo deberá comunicar por escrito a la propiedad.

SEGUNDA. El contrato comenzará a regir el día 4 de mayo del presente año, concertándose el arrendamiento por el plazo de un año. Concluido el periodo contractual pactado, el contrato se prorrogará por la tácita por periodos de un año, mientras una de las partes no notifique a la otra, en el plazo de 15 días antes de la fecha de vencimiento del contrato o de algunas de sus eventuales prórrogas, su deseo de darlo por terminado. En cualquier caso, si el arrendatario quisiera desistir del cumplimiento total del contrato, deberá indemnizar al arrendador con una cantidad equivalente a una mensualidad de la renta en vigor por cada año del contrato que reste por cumplir. Los periodos de tiempo inferior a un año darán lugar a la parte proporcional de la indemnización.

TERCERA. Las partes contratantes convienen que el importe total de la renta que en cada momento satisfaga el arrendatario durante la vigencia del contrato y en sus posibles prórrogas se acomodará cada año a las variaciones que, en más o en menos, sufra el Índice general de Precios al Consumo que fije el Instituto Nacional de Estadística (u organismo que lo sustituyera en el futuro), aplicando sobre aquella renta el porcentaje que represente la diferencia existente entre los índices que corresponden al período de revisión, teniendo en cuenta que el mes de referencia para la primera actualización será el último índice que esté publicado en la fecha de celebración del contrato, y en las sucesivas el que corresponda al último publicado.

CUARTA. El arrendatario declara conocer las características y estado de conservación de la finca y aceptarlas expresamente y se obliga a conservarla en perfecto estado para el uso al que se destina, compuesta de puertas, cerraduras, cristales, instalaciones de toda clase, y en igual estado y a plena satisfacción de la propiedad tendrá que devolverlo cuando finalice el contrato. El arrendatario, quien previamente ha procedido al examen exhaustivo del piso y sus accesorios, declara recibir todo lo que es objeto del arriendo en perfecto estado para el uso al que se

destina, y en igual estado ha de devolverlo una vez finalizado el contrato, siendo por cuenta de él mismo todas las reparaciones en el edificio o vivienda que hayan de realizarse por daños causados por él o personas que del mismo dependan, como consecuencia del mal uso, omisión o negligencia. Serán asimismo por cuenta del arrendatario las reparaciones que exija el desgaste por el uso ordinario de la vivienda.

QUINTA. Los gastos de comunidad y todos los que se refieran a la propiedad de la vivienda, como el Impuesto de Bienes Inmuebles, serán por cuenta del arrendador. El arrendatario deberá respetar y cumplir en todo momento las normas por las que se rige la comunidad de propietarios de la que forma parte el piso arrendado. El arrendatario se obliga a permitir el acceso al piso al propietario y a las personas y/o profesionales designados por el mismo para la inspección y comprobación del estado de la vivienda y sus elementos, así como para la realización de cualquier tipo de obra o reparación que pudiera ser necesario llevar a cabo, tanto en la vivienda arrendada como en el edificio del que forma parte.

SEXTA. Salvo que el arrendador lo autorice previamente y por escrito, queda prohibido realizar obras y modificar las instalaciones, así como tener en el piso materiales peligrosos, antihigiénicos o que puedan perturbar la normal convivencia entre vecinos, subarrendar o ceder la vivienda, colocar cualquier elemento que modifique la uniformidad o la estética del edificio y dar al piso cualquier otro uso que no sea el de servir como vivienda habitual al arrendatario. El arrendatario será el único responsable de cuantos daños, tanto físicos como materiales, puedan ocasionarse a terceros como consecuencia directa o indirecta de su habitabilidad en la vivienda, eximiendo de toda responsabilidad al propietario, incluso por daños derivados de instalaciones para servicios o suministros.

PREGUNTAS

1. Durante el tiempo que dure este contrato, el arrendatario podrá...
 - a) dedicar una parte del piso a alguna actividad.

- b) alquilar algunas habitaciones de la casa.
 - c) alojar a personas tras consultar al dueño.
2. En el texto se informa de que este contrato temporal...
- a) continuará si no hay notificación en contra.
 - b) se cancelará si no se paga alguna mensualidad.
 - c) se podrá prorrogar previo aviso de dos semanas.
3. El texto afirma que el precio del alquiler de esta casa...
- a) se incrementará según criterio del propietario.
 - b) aumentará una cantidad acordada por ambos interesados.
 - c) variará según evolucione el indicador oficial.
4. Según el contrato, el propietario de este piso...
- a) deberá pagar las averías debidas a la utilización habitual.
 - b) estará exento de todos los pagos por arreglos en la casa.
 - c) se encargará de las reformas relacionadas con el edificio.
5. El contrato dice que, en caso necesario, el arrendatario deberá...
- a) dejar entrar al dueño en su casa cuando sea preciso.
 - b) pagar los gastos comunitarios del edificio.
 - c) contratar personal especializado para reparaciones.
6. En este contrato se obliga al arrendatario a...
- a) acatar las normas de convivencia de ese vecindario.
 - b) solventar cualquier daño que cause a los vecinos.
 - c) conservar la estética del piso periódicamente.

V. Lea el siguiente texto, del que se han extraído seis párrafos. A continuación lea los siete fragmentos propuestos (A-G) y decida en qué lugar del texto (7-12) hay que colocar cada uno de ellos.

Por qué escribir...

Samanta Isabel Castillo Lezama

El otro día, mientras leía un viejo escrito de Julio Cortázar, me vinieron a la cabeza dos preguntas que hasta este momento he tratado de responder. Mientras doy marcha a estas palabras, mientras las azuzo para que dejen la timidez, voy recordando la primera de esas interrogantes y, sin más, mejor la lanzo frente al espectador y digo así: ¿por qué se escribe? 7. _____. Comenzaba yo entonces a tratar de exponer algunas hipótesis (las cuales obviamente provienen de una minúscula experiencia con el arte de la escritura, no así del soliloquio): creo, en primer lugar, que mientras se es estudiante, se escribe quizá por necesidad, por gusto, o por amor. Se escribe por necesidad cuando los deberes escolares demandan una actitud retadora frente al monitor y el teclado, y desafiante frente a los libros. 8. _____. También decía yo que se escribía por gusto cuando entre esos deberes halla uno la esperada fuente de inspiración, el momento preciso en que se compaginan deber e interés. O quizá, sin que nos demos cuenta, escribimos por gusto cuando vamos dejando entre hojas, cuadernos, servilletas o cualquier cosa, ideas o pensamientos que nos rebotan en la cabeza cuando vamos de camino a casa, cuando estamos a punto de dormir o cuando entablamos una conversación con alguien. 9. _____. Cuando digo que se escribe por amor, me refiero a las veces en que uno presiona el cerebro y compone algún bello poema a la persona amada; o cuando uno solo escribe y plasma palabras, incluso sin darle importancia al estilo o, tal vez, cuando uno va dejando que las manos nos guíen junto con un «no sé qué» que proviene del cerebro y nos lleven, ya sea ante el computador, una hoja de papel o lo que sea, a expresar eso que se escapa de nuestro ser. 10. _____. A mí lo que en ocasiones me da curiosidad es esto último y, sin querer, me pongo a dialogar con cada escritor que leo para darle respuesta. 11. _____. Se ha de preguntar el lector cuál era esa segunda pregunta que me he hecho; pues bien, ya la he dicho, basta con mirar unas cuantas líneas por encima de estas. 12. _____. Y en cuanto al asunto pendiente de las primeras líneas, creo que sí lo retomaré y pondré de pretexto para otro nuevo escrito...

FRAGMENTOS

A. Bueno, si alguien se preguntaba cuál es entonces la finalidad que yo tengo al escribir esto, solo le diré que este escrito proviene de esos momentos en que se lleva a cabo esa danza-revoloteo que solo arroja palabras que uno va acomodando como en un rompecabezas para que, al final, cada quien mire y dé cuenta de lo que ha logrado aprehender.

B. Trata uno entonces de dar vida a frases muertas un tanto inteligibles que encuentra en los libros, para que, al final, se caiga en la cuenta de que solo se las exhuma, pues al siguiente semestre este trabajito que nos costó tanto desvelo desaparecerá entre las múltiples cosas que guardamos en el closet.

C. Es raro responder a una pregunta así mientras trato de exponer mis dudas a través de un escrito; pero bueno, trataré de ignorar esto último, esperando más tarde a retomarlo y, si no lo hago, quizá lo utilice como un buen pretexto para seguir escribiendo o como justificación que dé sustento a estas palabras.

D. Ahora bien, he mostrado posibilidades que tratan de dar respuesta a la pregunta que me hice en el inicio; sin embargo, creo que cada una de las personas que se han dedicado, y aún se dedican a ello, sabe cuál es la finalidad que tiene para escribir.

E. Mi última hipótesis, sin embargo, creo que será la más complicada de explicar.

F. No obstante, el principal motivo que lleva a los humanos a escribir es precisamente la timidez, la falta de arrojo para expresar lo que tantas veces queremos decir a voces.

G. Con algunos he tratado de ponerme en contacto y con otros (los muertos), pues... solo les doy espacio para que digan lo que quieran.

2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Пример оформления типового экзаменационного билета

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт филологии и социальных коммуникаций
Кафедра романо-германской филологии

По учебной дисциплине: Коммуникативные стратегии (немецкий язык)
45.04.01 Филология

Программа магистратуры – «Зарубежная филология. Романо-германские
языки (немецкий / французский / испанский и английский языки)»
ОФО

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Wenn Sie Kulturminister Ihres Landes wären, was oder wen würden Sie besonders fördern, welche Projekte würden Sie unterstützen? Begründen Sie Ihre Ausführungen
2. Erklären Sie Folgende Redewendung: „Zeit ist Geld“.

Преподаватель
Заведующий кафедрой
романо-германской филологии

Ю.Ю. Стасевич

Н.В. Скляр

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт филологии и социальных коммуникаций
Кафедра романо-германской филологии

По учебной дисциплине: Коммуникативные стратегии (французский язык)
45.04.01 Филология

Профиль подготовки: «Зарубежная филология. Романо-германские языки (немецкий / французский / испанский и английский языки)»
ОФО

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Роль стратегии и тактики в реализации коммуникативного хода.
2. Монологическое высказывание по теме своего исследования.

Доцент кафедры
Заведующий кафедрой
романо-германской филологии

М.А. Токмачева

Н.В. Скляр

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**Институт филологии и социальных коммуникаций
Кафедра романо-германской филологии**

По учебной дисциплине: Коммуникативные стратегии (испанский язык)
45.04.01 Филология
Программа магистратуры – Зарубежная филология. Романо-германские языки (немецкий / французский / испанский и английский языки)
ОФО

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. La historia y cultura de los pueblos indígenas de América del Sur y Central antes de la conquista española. La historia de la colonización de América. El proceso de hispanización de América Latina
2. Traduzca al español:
 - 1) Их подход в обучении мне послужил большой помощью, чтобы пройти конкурс на замещение должности, после которого я теперь работаю учителем общеобразовательной школы.
 - 2) Во-первых, будучи носителем языка, ты более суверенна в себе самой; во-вторых, так ученики, которые изучают испанский очень заинтересованы в языке и культуре; и последнее, ты получаешь большую поддержку со стороны твоих друзей и преподавателей.
 - 3) В узком значении слова, следовало бы подумать обо всем цикле жизни транспортного средства, начиная с того как добываются

материалы для его изготовления, заканчивая тем, как оно превращается в отходы.

4) Это не первый раз как мне приходится все начинать с нуля.

5) Мне не понравилось твое поведение, думаю, что ты был очень не справедлив. Тебе следовало бы пересмотреть свое поведение.

Преподаватель
Заведующий кафедрой
романо-германской филологии

К.А. Татаренко

Н.В. Скляр

Вопросы к экзамену

1. Finalsätze.
2. Modalverben.
3. Reflexive Verben.
4. Temporale Konnektoren und Präpositionen.
5. Verben mit Vorsilben.
6. Passiv.
7. Kausale und konzessive Konnektoren.
8. Indirekte Fragen.
9. Lokale Präpositionen und Adverbien.
10. Imperativ.
11. Verben mit Präposition.
12. Infinitiv mit „zu“.
13. Komparativ. Superlativ.
14. Ordinalzahlen.
15. Partizip I und II.

Вопросы к мониторингу по дисциплине «Коммуникативные стратегии (немецкий язык)»

Тест по компетенции УК-4

1. Lin findet das Internet praktisch, weil ____
 - a) viele Deutschübungen es dort gibt.
 - b) es gibt dort viele Deutschübungen.

- c) viele Deutschübungen dort gibt es.
- d) es dort viele Deutschübungen gibt.

2. Lin braucht ein Handy, weil sie immer ____

- a) muss erreichbar sein
- b) erreichbar sein muss
- c) muss sein erreichbar
- d) erreichbar muss sein

3. Robert findet es nicht gut, ____ Kinder oft sehr viel fernsehen.

- a) aber
- b) denn
- c) dass
- d) weil

4. Warum warst du gestern nicht ____ Schule?

- a) auf die
- b) in der
- c) zu
- d) in die

5. ____ Tisch ist ein Teppich.

- a) Unter dem
- b) Unter die
- c) Unter der
- d) Unter den

6. Wenn ich Hunger habe, ____.

- a) ich ins Restaurant gehe
- b) ins Restaurant gehe ich

- c) gehe ich ins Restaurant
- d) ich gehe ins Restaurant

7. Ich ____ gestern nicht schwimmen gehen. Ich hatte einfach überhaupt keine Lust.

- a) wollte
- b) musste
- c) durfte
- d) konnte

8. Alles richtig! Ich habe den Test ____.

- a) bestanden
- b) besucht
- c) gestanden
- d) gesucht

9. Kannst du mir sagen, ____

- a) was zum Mittagessen gibt es heute?
- b) es gibt heute zum Mittagessen?
- c) was es heute zum Mittagessen gibt?
- d) was gibt es heute zum Mittagessen?

10. Mein Sohn möchte Pilot ____

- a) arbeiten
- b) bekommen
- c) haben
- d) werden

11. Ich freue ____, weil ich eine schöne Wohnung gefunden habe.

- a) –
- b) mir

- c) mich
- d) sich

12. Paul schenkt ____ Vater ein Buch.

- a) seinem
- b) seinen
- c) seine
- d) sein

13. Sie trägt ein ____ Kleid.

- a) weißes
- b) weiße
- c) weißer
- d) weißen

14. Wir treffen uns am ____ Dezember.

- a) erster
- b) ersten
- c) erste
- d) erstem

15. Herzlichen ____ zum Geburtstag!

- a) Grüße
- b) Glück
- c) Glückwunsch
- d) Prosit

16. Ich interessiere mich ____ den Computerkurs.

- a) zu
- b) für

- c) über
- d) auf

17. Er macht einen Computerkurs, damit ____.

- a) bessere Berufschancen er hat
- b) bessere Berufschancen hat er
- c) er bessere Berufschancen hat
- d) er hat bessere Berufschancen

18. Robert wartet ____ den Zug.

- a) an
- b) für
- c) von
- d) auf

19. Er ärgert sich ____ seinen Chef.

- a) auf
- b) um
- c) über
- d) an

20. Frau Münch ____ ihrem Kind eine Spritze geben.

- a) lässt
- b) lass
- c) last
- d) lassen

21. Der Arzt hat mir ein Medikament gegen Kopfschmerzen ____.

- a) untersucht
- b) überwiesen

- c) verschrieben
- d) genommen

22. Ich würde gern wissen, ____ die Stelle noch frei ist.

- a) ob
- b) wenn
- c) weil
- d) dass

23. Herr Seitz macht seine Arbeit immer sehr gut. Er ist ____.

- a) ungeduldig
- b) fröhlich
- c) zuverlässig
- d) ehrlich

24. Kennen Sie hier ein Restaurant, ____ auch am Sonntagmittag geöffnet hat?

- a) der
- b) die
- c) das
- d) den

25. Wie heißt die Maschine, mit ____ man Wäsche waschen kann?

- a) das
- b) der
- c) dem
- d) die

26. Das sind die Freunde, zu ____ ich oft fahre.

- a) die
- b) den

- c) dem
- d) denen

27. Ich möchte Mitglied in einem Verein ____.

- a) teilnehmen
- b) haben
- c) werden
- d) machen

28. Tanja: ____ sprichst du nur mit guten Freunden?

Urs: Über meine Probleme.

- a) Was
- b) Darüber
- c) Worüber
- d) Über wen

29. Claire: Du wolltest mir heute doch das Buch mitbringen.

Olga: Oh, Entschuldigung, ich habe nicht ____ gedacht.

- a) darum
- b) daran
- c) darauf
- d) darüber

30. ____ man ins Ausland fährt, soll man sich den Pass ausstellen lassen.

- a) Als
- b) Bevor
- c) Nachdem
- d) Während

31. Elena freut sich ____ die nächsten Winterferien.

- a) über
- b) zu
- c) mit
- d) auf

32. Er möchte sich von mir ____ .

- a) einziehen
- b) ausziehen
- c) verabschieden
- d) erzählen

33. Ich wohne in dem Haus, ____ dort an der Ecke steht.

- a) die
- b) das
- c) dass
- d) der

34. In diesem Hotel habe ich mich ganz ____ gefühlt.

- a) chaotisch
- b) ordentlich
- c) wohl
- d) schön

35. Wenn ich Zeit ____, würde ich gern besser Englisch lernen.

- a) hat
- b) habe
- c) hätte
- d) hatte

36. Ich erinnere mich genau an den Tag, ____ ich zum ersten Mal in die Schule ging.

- a) als
- b) wenn
- c) dass
- d) wann

37. Ihr Mann ist so gut! Es gibt keinen ____ Ehemann als ihn!

- a) besten
- b) besser
- c) guten
- d) besseren

38. Die Menschen hoffen darauf, ____ die Situation besser wird.

- a) weil
- b) dass
- c) ob
- d) deswegen

39. Wir kennen dieses Mädchen erst ____ .

- a) vor zwei Tagen
- b) in zwei Tagen
- c) seit zwei Tagen
- d) für zwei Tage

40. Er ____ spät nach Hause ____.

- a) hat gekommen
- b) ist gekommen
- c) ist gekommen
- d) hat gekommen

41. «Müssen wir jetzt noch abwaschen?» – «Nein, die Teller ____ bereits gespült.»

- a) waren
- b) ist
- c) haben
- d) sind

42. Die Fragen des Umweltschutzes ____ heute überall ____ .

- a) werden diskutiert
- b) wird diskutiert
- c) wird diskutierten
- d) werde diskutieren

43. Zum Mittagessen haben wir heute ____ Gemüse.

- a) gekochtes
- b) gekochte
- c) kochendes
- d) kochende

44. Heute ____ fast alle Geschäftsbriefe mit der Maschine ____ .

- a) werden geschrieben
- b) werden schreiben
- c) wird geschrieben
- d) wird schreiben

45. ____ ich nach Hause gehen?

- a) Musst
- b) Darf
- c) Sollst
- d) Können

46. Finden Sie die richtige Übersetzungsvariante!

Он один из лучших спортсменов.

- a) Er ist einer der besten Sportler.
- b) Er ist der beste Sportler.
- c) Er ist ein guter Sportler.
- d) Er ist ein der besten Sportler.

47. Finden Sie die richtige Übersetzungsvariante!

Ученики долго работают над текстом.

- a) Die Schüler arbeiten lange über diesen Text.
- b) Die Schüler arbeiten lange mit diesem Text.
- c) Die Schüler arbeiten lange an diesem Text.
- d) Die Schüler arbeiten lange an diesen Text.

48. Finden Sie die richtige Übersetzungsvariante!

Когда я еще был маленьким я ходил в музыкальную школу.

- a) Als ich noch klein war, ginge ich zur Musikschule.
- b) Als ich noch klein war, ging ich zur Musikschule.
- c) Wenn ich noch klein war, ging ich zur Musikschule.
- d) Wann ich noch klein war, ging ich zur Musikschule.

49. Finden Sie die richtige Übersetzungsvariante!

Чему Вы всегда радуетесь зимой?

- a) Wovon freuen Sie sich immer im Winter?
- b) Wovon freuen Sie Ihnen immer im Winter?
- c) Worauf freuen Sie sich immer am Winter?
- d) Worauf freuen Sie sich immer im Winter?

50. Finden Sie die richtige Übersetzungsvariante!

Я часто думаю о том, как я могу помочь своему другу.

- a) Ich denke oft daran, wie ich meinem Freund helfen kann.
- b) Ich denke oft an das, wie ich meinem Freund kann helfen.
- c) Ich denke oft daran, wie ich meinem Freund helfen muss.
- d) Ich denke oft an das, wie ich meinem Freund könnte helfen.

51. Finden Sie die richtige Übersetzungsvariante!

Der Junge, den du siehst, ist mein bester Freund.

- a) Парень, которого ты видишь, мой лучший друг.
- b) Парень, который тебя видит, мой лучший друг.
- c) Этот парень мой лучший друг.
- d) Парень, который тебя не замечает, мой лучший друг.

52. Finden Sie die richtige Übersetzungsvariante!

Man darf hier nicht einhalten.

- a) Здесь нельзя останавливаться.
- b) Здесь можно не останавливаться.
- c) Останавливаться можно не здесь.
- d) Здесь можно останавливаться.

53. Finden Sie die richtige Übersetzungsvariante!

Ich weiß nicht, ob er heute kommt.

- a) Я не знал, что он сегодня придет.
- b) Я не знаю, он ли сегодня не придет.
- c) Я не знаю, придет ли он сегодня.
- d) Я не знал, что он пришел.

54. Finden Sie die richtige Übersetzungsvariante!

Was machen Sie, wenn Sie etwas falsch getan haben?

- a) Что Вы делаете, если Вы что-то делаете не так?

- b) Что Вы делаете, если Вы что-то сделали не так?
- c) Что Вы делаете, если Вы все не так сделали?
- d) Что Вы делаете, если Вы почти все сделали не так?

55. Finden Sie die richtige Übersetzungsvariante!

Du solltest dich bei deiner Schwester entschuldigen!

- a) Тебе следует простить свою сестру!
- b) Тебе следовало бы извиниться перед своей сестрой!
- c) Ты должен извиниться перед своей сестрой!
- d) Тебе не стоит прощать свою сестру!

56. Finden Sie die richtige Übersetzungsvariante!

Er hat das Gymnasium gut absolviert.

- a) Он хорошо окончит гимназию.
- b) Он хорошо оканчивает гимназию.
- c) Он мог бы хорошо окончить гимназию.
- d) Он хорошо окончил гимназию.

57. Finden Sie die richtige Übersetzungsvariante!

Sie braucht einen Briefumschlag, um ihren Eltern einen Brief abzuschicken.

- a) Ей нужен конверт, чтобы отправить письмо родителям.
- b) Ей нужны конверты, чтобы отправить письма домой.
- c) Ей нужен был конверт, чтобы написать письмо домой.
- d) Ей нужны марки или конверты, чтобы отправить письмо домой.

58. Finden Sie die richtige Übersetzungsvariante!

Meine Uhr muss von Klaus schnell repariert werden.

- a) Клаусу могли бы починить мои часы.
- b) Мои часы Клаус смог быстро починить.
- c) Клаус должен быстро починить мои часы.

d) Клаусу смогли починить его часы.

59. Finden Sie die richtige Übersetzungsvariante!

Ich bin krank, darum kann ich nicht an der Konferenz teilnehmen.

- a) Я болен, поэтому не могу принять участие в конференции.
- b) По причине моей болезни я не смог принять участие в конференции.
- c) Я болен, поэтому я не смог принять участие в конференции.
- d) Я болен, но я должен принять участие в конференции.

60. Finden Sie die richtige Übersetzungsvariante!

Wir wollten zur Zeit kommen, aber wir mussten eine halbe Stunde auf den Bus warten.

- a) Мы хотели прийти вовремя, но должны были целый час ждать автобус.
- b) Мы хотели прийти вовремя, но должны были полчаса ждать троллейбус.
- c) Мы хотели прийти вовремя, но должны были почти час ждать автобус.
- d) Мы хотели прийти вовремя, но должны были полчаса ждать автобус.

61. Finden Sie die richtige Variante der Übersetzung, beachten Sie dabei usuelle Äquivalenten für deutsche Zusammensetzungen:

Der Sonnenstrahl

- a) солнечный луч
- b) солнечное излучение
- c) солнечный блик
- d) солнечный зайчик

62. Finden Sie die richtige Variante der Übersetzung, beachten Sie dabei usuelle Äquivalenten für deutsche Zusammensetzungen:

Die Fernsehsendung

- a) телепослание
- b) телеобращение

- c) телепередача
- d) телеграмма

63. Finden Sie die richtige Variante der Übersetzung, beachten Sie dabei usuelle Äquivalenten für deutsche Zusammensetzungen:

Die Eisenbahn

- a) железная дорога
- b) каток
- c) железнодорожная колея
- d) перрон

64. Finden Sie die richtige Variante der Übersetzung, beachten Sie dabei usuelle Äquivalenten für deutsche Zusammensetzungen:

Die Arbeitsmethode

- a) методика работы
- b) метод работы
- c) методическая работа
- d) метод деятельности

65. Finden Sie die richtige Variante der Übersetzung, beachten Sie dabei usuelle Äquivalenten für deutsche Zusammensetzungen:

Der Wahlerfolg

- a) успех на выборах
- b) удачный выбор
- c) успех в соревновании
- d) выборочный успех

66. Finden Sie die richtige Variante der Übersetzung, beachten Sie dabei usuelle Äquivalenten für deutsche Zusammensetzungen:

Die Einbahnstraße

- a) улица с односторонним движением
- b) улица с движением по железной дороге
- c) улица с левосторонним движением
- d) улица с правосторонним движением

67. Finden Sie die richtige Variante der Übersetzung, beachten Sie dabei usuelle Äquivalenten für deutsche Zusammensetzungen:

Der Wehrpass

- a) офицерский билет
- b) военный пропуск
- c) военный билет
- d) военный паспорт

68. Finden Sie die richtige Variante der Übersetzung, beachten Sie dabei usuelle Äquivalenten für deutsche Zusammensetzungen:

Die Doppelwaise

- a) ребенок без отца
- b) круглая сирота
- c) мать-одиночка
- d) ребенок без матери

69. Finden Sie die richtige Variante der Übersetzung, beachten Sie dabei usuelle Äquivalenten für deutsche Zusammensetzungen:

Die Sperrstunde

- a) командирский час
- b) комендантский час
- c) час-пик
- d) обеденный перерыв

70. Finden Sie die richtige Variante der Übersetzung, beachten Sie dabei usuelle Äquivalenten für deutsche Zusammensetzungen:

Die Millionenstadt

- a) город с миллионным населением
- b) огромный город
- c) город с миллионным бюджетом
- d) город миллионов

Тест по компетенции ОПК-1

1. Das Kind ____ einen Ball.

- a) hat
- b) hast
- c) habe
- d) haben

2. Ich ____ viele Freunde.

- a) ist
- b) hast
- c) habe
- d) hat

3. Im Wohnzimmer rechts ____ hängt das Foto meiner Eltern.

- a) an die Wand
- b) an der Wand
- c) an das Wand
- d) an dem Wand

4. Der Computer steht in meinem Zimmer auf dem Tischlein ____

- a) in das Ecke
- b) in der Ecke

- c) in dem Ecke
- d) in die Ecke

5. Er ____ heute eine Fünf bekommen.

- a) ist
- b) hast
- c) hat
- d) habe

6. Mein Vater ____ nach Deutschland gefahren.

- a) ist
- b) sein
- c) hat
- d) bin

7. Siegrid ____ schön gesungen.

- a) ist
- b) bin
- c) hat
- d) habe

8. Ich freue mich ____ die Sommerferien.

- a) über
- b) auf
- c) nach
- d) an

9. Mein Freund freut sich ____ jede gute Note.

- a) auf
- b) an

- c) über
- d) an

10. Erika legt ihre Hefte auf ____ Tisch.

- a) der
- b) den
- c) dem
- d) das

11. Die Tischlampe steht auf ____ Schreibtisch.

- a) der
- b) dem
- c) den
- d) das

12. Hänge das Kleid in ____ Schrank!

- a) den
- b) der
- c) dem
- d) das

13. Interessierst du ____ für Fremdsprachen?

- a) dich
- b) dir
- c) sich
- d) ihn

14. Die Schüler freuen ____ auf die Sommerferien.

- a) uns
- b) euch

- c) sich
- d) ihn

15. Kinder, setzt ____ !

- a) euch
- b) sich
- c) mir
- d) dich

16. Mein Freund Siegfried ist ____ als ich und lernt sehr gut.

- a) fleißige
- b) der fleißigste
- c) fleißiger
- d) genauso fleißig

17. Der Fluss Wolga in Russland ist ____ als die Elbe in Deutschland.

- a) länger
- b) langer
- c) am längsten
- d) genauso lang

18. Der Fernsehturm in Berlin ist hoch, aber der Fernsehturm in Moskau ist ____

- a) hoch
- b) hoher
- c) höher
- d) höher

19. Mein Freund ____ mich jeden Abend ____

- a) rufe an
- b) anruft

- c) ruft an
- d) anrufen

20. ____ dir dieser Film?

- a) Gefällt
- b) Gefällst
- c) Gefallt
- d) Gefallen

21. Wir ____ nach Hause um 16 Uhr gekommen.

- a) sind
- b) hat
- c) haben
- d) hatten

22. ____ du mit deiner Klasse ins Theater gegangen.

- a) Hast
- b) Hat
- c) Bist
- d) Habe

23. Ich ____ heute um 7 Uhr aufgestanden.

- a) Habe
- b) werde
- c) bin
- d) ist

24. Was ____ ihr heute zum Frühstück gegessen?

- a) habt
- b) seid

- c) sind
- d) habet

25. Das Geschenk ____ Mutter gefällt mir besonders, es ist prima.

- a) die
- b) der
- c) den
- d) dem

26. Das Wetter ____ Wintermonate ist oft sehr kalt.

- a) des
- b) den
- c) der
- d) denen

27. Die Märchen ____ Dichters sind sehr schön.

- a) dieses
- b) diesem
- c) dieser
- d) diesen

28. Meine Mutter hat ____ sehr gefreut.

- a) sich
- b) euch
- c) uns
- d) ihr

29. Wir setzen ____ gleich an den Tisch!

- a) sich
- b) euch

- c) uns
- d) ihr

30. Hast du ____ im Sommer gut erholt.

- a) sich
- b) mich
- c) dich
- d) ihn

31. Er interessiert ____ für Literatur.

- a) dich
- b) sich
- c) mich
- d) euch

32. ____ der Film allen gut gefallen?

- a) ist
- b) sind
- c) hat
- d) habe

33. Ich habe ____ früher für Schwimmen interessiert.

- a) sich
- b) mich
- c) dich
- d) euch

34. Wofür interessierst du ...?

- a) dich
- b) sich

- c) mich
- d) euch

35. Wo haben ____ deine Eltern erholt?

- a) dich
- b) sich
- c) euch
- d) sie

36. Er ____ nicht alles verstanden.

- a) ist
- b) habt
- c) hat
- d) habe

37. Das Auto ____ Onkels ist neu.

- a) meiner
- b) meines
- c) mein
- d) meine

38. Die Tasche ____ Nachbarin ist weg.

- a) die
- b) der
- c) den
- d) des

39. Die Wohnung ____ Eltern ist klein.

- a) meinen
- b) meiner

- c) meines
- d) meinen

40. Kennst du ____ Freund?

- a) meiner
- b) meinen
- c) meinem
- d) meines

41. Ich spiele gern mit ____ Kindern.

- a) den
- b) die
- c) dem
- d) der

42. Wo sind die Eltern ____ Mädchens?

- a) des
- b) dem
- c) das
- d) der

43. Wir ____ in Paris gewesen.

- a) haben
- b) habt
- c) sind
- d) seid

44. ____ du dieses Buch gelesen?

- a) hast
- b) bist

- c) habt
- d) habe

45. Setze ____ neben mich!

- a) dich
- b) sich
- c) euch
- d) dir

46. Wir haben ____ gut erholt!

- a) sich
- b) uns
- c) euch
- d) sie

47. Mein Freund interessiert ____ für Kunst.

- a) mich
- b) dich
- c) sich
- d) in

48. Das Auto steht vor ____ Haus.

- a) das
- b) des
- c) dem
- d) den

49. Die Deutschen feiern Weihnachten ____ Dezember.

- a) im fünfundzwanzigsten
- b) am fünfundzwanzigsten

- c) der fünfundzwanzigste
- d) am fünfundzwanzig

50. Am Morgen wasche ich mich gewöhnlich mit ____ Wasser, und du?

- a) warmes
- b) warmen
- c) warmem
- d) warmer

51. Die Österreicher erholen sich sehr gern ____ Wäldern Österreichs.

- a) in grüne
- b) in einem grünen
- c) in den grünen
- d) in grüner

52. Unsere Heimat Russland ist ____ Land in Europa und Asien.

- a) groß und schön
- b) das großen und schönen
- c) ein großes und schönes
- d) eine große und schöne

53. In unsere Klasse ist eine neue Schülerin gekommen, ____ Mädchen heißt Anna.

- a) das neue
- b) das neues
- c) eine neue
- d) die neue

54. Heute kommt meine liebe Tante Erna, sie hat uns lange nicht ____

- a) besucht
- b) gebesuchen

- c) besuchte
- d) besuchen

55. Katharine legte alle Schulsachen in die Schultasche und ____ schnell in die Schule.

- a) gehe
- b) gingte
- c) ging
- d) ginge

56. «Frau Lehrerin, ich habe heute die Hausaufgabe nicht ____ »

- a) gemacht
- b) gemacht
- c) machte
- d) gemachte

57. Am Morgen hat Marie schnell ____ und ist in die Schule gelaufen.

- a) geaßen
- b) gegessen
- c) geessen
- d) gesesst

58. Mein Vater ____ sehr viel und lernte in der Schule immer sehr gut.

- a) lies
- b) las
- c) leste
- d) lest

59. «Otto, sprich bitte lauter, man ____ dich nicht!»

- a) höre

- b) hört
- c) hören
- d) höret

60. Viele Deutsche reisen gern, ____ fährt nach Österreich, an die Ostsee oder ans Schwarze Meer.

- a) Mann
- b) man
- c) Kinder
- d) Leute

61. Es ist schon spät, darum ____

- a) wir müssen nach Hause gehen
- b) wir nach Hause müssen gehen
- c) müssen wir nach Hause gehen
- d) müssen wir gehen nach Hause

62. Im September sind sie Sommerferien zu Ende und ____

- a) das neue Schuljahr beginnt wieder
- b) beginnt das neue Schuljahr wieder
- c) wieder das neue Schuljahr beginnt
- d) das neue Schuljahr beginne wieder

63. Mein Vater ist heute nicht da, die Mutter ist krank, deshalb ____

- a) ich habe zu Hause heute viel zu tun
- b) heute zu Hause ich habe viel zu tun
- c) habe ich heute zu Hause viel zu tun
- d) hat ich heute zu Hause viel zu tun

64. Meine Schule liegt nicht weit von meinem Haus, deswegen ____

- a) ich gehe dorthin immer zu Fuß
- b) dorthin gehe ich immer zu Fuß
- c) gehe ich dorthin immer zu Fuß
- d) geht ich dorthin immer zu Fuß

65. Er ____ ihr den Koffer tragen.

- a) half
- b) hilft
- c) geholfen
- d) hilf

66. Früher ____ ich zu Fuß zur Arbeit.

- a) ginge
- b) ging
- c) gang
- d) gange

67. Das Auto ____ ein Stück rückwärts.

- a) fuhr
- b) fahr
- c) fuhr
- d) fahre

68. Deutschland ____ mir ausgezeichnet.

- a) gefiel
- b) gefällt
- c) gefällt
- d) gefalle

69. Meine Schwester ____ spät nach Hause.

- a) kommt
- b) kamt
- c) kam
- d) kame

70. Man ____ früher mit einer Feder.

- a) schreib
- b) schrieb
- c) schrieht
- d) schreibe

**Вопросы к мониторингу по дисциплине «Коммуникативные стратегии
(французский язык)»**

Тест по компетенции УК-4

1. ____ Français parlent très vite.

- a) le
- b) l'
- c) la
- d) les

2. J'aime beaucoup _____ enfants.

- a) le
- b) l'
- c) la
- d) les

3. Où est _____ clé de la bibliothèque ?

- a) le
- b) l'
- c) la

d) les

4. J'adore prendre _____ avion.

a) le

b) l'

c) la

d) les

5. C'est bientôt _____ vacances.

a) le

b) l'

c) la

d) les

6. J'apprends _____ français.

a) le

b) l'

c) la

d) les

7. _____ Allemands voyagent beaucoup.

a) le

b) l'

c) la

d) les

8. Toulouse, c'est ville très agréable.

a) la

b) une

9. Tu connais ... père d'Annie ?
a) le
b) un
10. Tu as ... frère ?
a) le
b) un
11. L'Espagne, c'est ... pays où il a passé toute son enfance.
a) le
b) un
12. J'ai réservé ... chambre à l'hôtel.
a) la
b) une
13. Est-ce qu'il y a ... pharmacie près d'ici ?
a) la
b) une
14. A gauche, c'est ... chambre de Pierre.
a) la
b) une
15. Il habite rue de la
a) République
b) Général de Gaulle
c) Parc
16. Il vit dans le sud de l'

- a) Espagne
- b) Hollande
- c) Etats-Unis

17. C'est quand, la fête de la

- a) travail
- b) musique
- c) père

18. On est au café de la

- a) stade
- b) centre
- c) place

19. C'est la fin de l'

- a) monde
- b) mois
- c) année

20. Il est gentil, le fils de la

- a) voisin
- b) voisine
- c) directeur

21. Le 21 juin c'est le premier jour de l'

- a) printemps
- b) été
- c) automne

22. Il est sympa, le mari de la

- a) directeur
- b) directrice
- c) institutrice

23. C'est qui, cette

- a) garçon
- b) fille
- c) homme

24. Tu connais cet ... ?

- a) monsieur
- b) madame
- c) homme

25. Je ne comprends pas ce

- a) phrase
- b) mot
- c) exercice

26. J'aime bien ces petites

- a) rues
- b) maison
- c) jardins

27. Au revoir et à ce

- a) semaine
- b) soir
- c) été

28. Elle est à qui, cette ?

- a) voiture

- b) livre
- c) sac

29. Tu connais sa ?

- a) ami
- b) adresse
- c) soeur

30. Ma est partie en vacances.

- a) cousin
- b) amie
- c) voisine

31. On prend ma ou on va à pied ?

- a) vélo
- b) voiture
- c) soeur

32. Je vais téléphoner à mes

- a) maris
- b) parents
- c) enfant

33. Mon est étudiante en médecine.

- a) amie
- b) fils
- c) fille

34. Je te présente mon Il est journaliste.

- a) avocat

- b) grand-père
- c) amie

35. Excuse-moi, j'ai pris ta

- a) stylo
- b) place
- c) journal

36. Ce n'est pas la fin histoire.

- a) du
- b) de la
- c) de l'
- d) des

37. C'est l'adresse directrice.

- a) du
- b) de la
- c) de l'
- d) des

38. Ce sont les couleurs drapeau français.

- a) du
- b) de la
- c) de l'
- d) des

39. Voilà les résultats dictée.

- a) du
- b) de la
- c) de l'

d) des

40. C'est l'auto professeur de latin.

a) du

b) de la

c) de l'

d) des

41. Ce sont les enfants voisins.

a) du

b) de la

c) de l'

d) des

42. C'est où ? – C'est centre de la ville.

a) au

b) du

c) à l'

43. Ce soir, je vous invite restaurant.

a) au

b) à la

c) de la

44. Elle est professeur école Jacques Prévert.

a) au

b) à la

c) à l'

45. Qu'est-ce qu'on fait ? On va..... cinéma ce soir ?

- a) au
- b) du
- c) aux

46. Ce sont les clés garage.

- a) au
- c) du
- d) de

47. Nous allonsthéâtre tous les mois.

- a) au
- b) aux
- c) du
- d) des

48. Vous expliquez ça étudiants ?

- a) au
- b) aux
- c) du
- d) des

49. Tu as parlé professeur ?

- a) au
- b) aux
- c) du
- d) des

50. C'est la femme..... directeur.

- a) au
- b) aux

c) du

d) des

51. L'école se trouve à 100 mètres ... parc.

a) de la

b) du

c) au

52. J'habite en ville, mais le week-end, je vais ... campagne.

a) au

b) dans

c) à la

53. Vous avez ... enfants ?

a) les

b) l'

c) des

54. Elles sortent ... bureau à 18 heures.

a) du

b) de

c) au

55. J'arrive ... Paris et je repars demain en Italie.

a) aux

b) à

c) du

56. La voiture ... Pierre est dans la rue Jacob.

a) du

b) à

c) de

57. Je ... connais bien. Il habite à côté de chez moi.

a) le

b) la

c) les

58. Je ... trouve très sympas, Pierre et Marie.

a) le

b) la

c) les

59. Tu ... vois souvent, ta soeur ?

a) le

b) la

c) les

60. Elle est où, Dominique ? Je ... cherche partout.

a) le

b) la

c) les

61. Les Grosjean ? Non, je ne ... connais pas.

a) le

b) la

c) les

62. Vous ... prenez comment, votre café ? Avec ou sans sucre ?

a) le

b) lui

- c) les
- d) leur

63. Je connais bien André et Simon, je ... vois tous les jours au bureau.

- a) le
- b) lui
- c) les
- d) leur

64. Je ... ai parlé hier soir de mes projets de vacances.

- a) le
- b) lui
- c) les
- d) leur

65. Ce film? Je ... ai vu à la télé.

- a) le
- b) lui
- c) les
- d) leur

66. J'ai reçu une lettre de mes parents mais je ne ... ai pas répondu.

- a) le
- b) lui
- c) les
- d) leur

67. Je ... ai dit de passer en fin de semaine.

- a) les
- b) la

c) lui

68. Je connais bien André et Simon, je ... vois tous les jours au bureau.

a) les

b) leur

c) le

69. Je ... ai parlé hier soir de mes projets de vacances.

a) la

b) les

c) leur

70. Ce film? Je ... ai vu à la télé.

a) le

b) lui

c) la

Тест по компетенции ОПК-1

1. ... allez-vous? – Nous allons à la bibliothèque.

a) où

b) d'où

c) quand

. ... vient-il? – Il vient du Canada.

a) où

b) d'où

c) quand

3. ... partez-vous? – Nous partons dimanche.

a) où

- b) pourquoi
- c) quand

4. Bonjour, Jean, ... allez-vous ? – Merci, je vais bien.

- a) comment
- b) où
- c) pourquoi

5. ... est votre métier ? – Je suis journaliste.

- a) comment
- b) pourquoi
- c) quel

6. Et vous êtes à Lyon à ... heure ? – A vingt-trois heures trente.

- a) combien
- b) quelle
- c) quand

7. ... âge avez-vous ? – J'ai vingt ans.

- a) combien
- b) comment
- c) quel

8. ... est cette jeune fille ? – Elle est jolie et gaie.

- a) quelle
- b) comment
- c) où

9. ... tu écris ta dictée ? – Je l'écris bien.

- a) comment

- b) quand
- c) quelle

10. ... d'habitants y a-t-il dans cette ville? – Dans cette ville il y a plus de 200 000 habitants.

- a) combien
- b) d'où
- c) où

11. Qu'est-ce vous intéresse ?

- a) que ?
- b) qui ?
- c) quel /quelle?

12. Qu'est-cec'est ?

- a) que ?
- b) qui ?
- c) quel /quelle?

13. Qu'est-ce vous préférez faire ?

- a) que ?
- b) qui ?
- c) quel /quelle?

14. Lui,est-ce ?

- a) que ?
- b) qui ?
- c) quel /quelle?

15. langue étrangère connaissez-vous ?

- a) que ?
- b) qui ?
- c) quel /quelle?

16. Qu'est-ce il mange, là ?

- a) que ?
- b) qui ?
- c) quel /quelle?

17. sport faites-vous ?

- a) que ?
- b) qui ?
- c) quel /quelle?

18. Elle préfère langue: l'anglais ou l'allemand ?

- a) que ?
- b) qui ?
- c) quel /quelle?

19. (+) Le niveau de vie est élevé qu'autrefois.

- a) plus
- b) moins
- c) aussi

20. (-) Les femmes sont indépendantes qu'autrefois.

- a) plus
- b) moins
- c) aussi

21. (+) Les voyages sont dangereux dans le passé.

- a) plus
- b) moins
- c) aussi

22. (-) La nature est sauvage qu'avant.

- a) plus
- b) moins
- c) aussi

23. (=) L'être humain est mystérieux qu'autrefois.

- a) plus
- b) moins
- c) aussi

24. (+) Les gens vivent longtemps qu'avant.

- a) plus
- b) moins
- c) aussi

25. Selon Pierre, on mange à la cafétéria qu'au restaurant.

- a) mieux
- b) le mieux
- c) meilleur
- d) le meilleur

26. Mon père danse que moi : de toute famille, c'est lui qui danse

- a) mieux
- b) le mieux
- c) meilleur
- d) le meilleur

27. Le café italien est sans doute
- a) mieux
 - b) le mieux
 - c) meilleur
 - d) le meilleur
28. Pierre travaille que Paul et ses résultats sont
- a) mieux
 - b) le mieux
 - c) meilleur
 - d) le meilleur
29. Votre gâteau est que le mien, vous cuisinez que moi !
- a) mieux
 - b) le mieux
 - c) meilleur
 - d) le meilleur
30. De tous les étudiants, c'est John qui parle français, mais c'est Anne qui a accent.
- a) mieux
 - b) le mieux
 - c) meilleur
 - d) le meilleur
31. Marie, c'est celle quià Pierre.
- a) parle
 - b) connaît
 - c) embrasse

32. Tu peux le directeur de l'école ?

- a) téléphoner
- b) appeler
- c) écrire

33. Est-ce que vousà vos parents ?

- a) voyez
- b) écrivez
- c) appelez

34. Je ne pas mes nouveaux voisins.

- a) parle
- b) téléphone
- c) connais

35. Elle beaucoup à la peinture et au théâtre.

- a) s'intéresse
- b) déteste
- c) adore

36. Je vais à mon père.

- a) demander
- b) appeler
- c) voir

37. Il la secrétaire.

- a) attend
- b) écrit
- c) est

38. Elle à l'hôtel.

- a) sort
- b) est
- c) cherche

39. Nous en vacances.

- a) revenons
- b) passons
- c) partons

40. Ce soir je avec mon oncle.

- a) dîne
- b) présente
- c) regarde

41. Il du restaurant

- a) va
- b) vient
- c) travaille

42. Je vais Bruxelles

- a) aller
- b) visiter
- c) vivre

43. Je de vacances.

- a) pars
- b) reviens
- c) vais

44. Je de mon travail à minuit.
- a) vais
 - b) sors
 - c) entre
45. Demain, je chez moi toute la journée.
- a) vais
 - b) viens
 - c) suis
46. Ils en France depuis 10 ans.
- a) vivent
 - b) visitent
 - c) quittent
47. Il du bureau du directeur avec un grand sourire.
- a) est entré
 - b) a quitté
 - c) est sorti
48. Il ne jamais son bureau avant 19 heures.
- a) pars
 - b) quitte
 - c) rentre
49. Nous pouvons l'avion.
- a) rentrer
 - b) partir
 - c) prendre

50. Tu à la lettre de Marie ?

- a) réponds
- b) écris
- c) attends

51. Ellechanger de vie.

- a) a
- b) veut
- c) est

52. Il revenir avant 19 heures.

- a) faut
- b) fait
- c) est

53. Ils partir en vacances.

- a) préférer
- b) sont
- c) peuvent

54. Elle travailler !

- a) faut
- b) est
- c) doit

55. français ? C'est facile !

- a) parler
- b) parlé
- c) sont

56. Nous prendre le train.

- a) sommes
- b) allons
- c) avons

57. Ce garçon n' pas d'amies.

- a) est
- b) aime
- c) a

58. Tu aimes du vélo ?

- a) fait
- b) faire
- c) aller

59. Est-ce que tu téléphoner plus tard ? – D'accord.

- a) faut
- b) dois
- c) peux

60. Tu n' pas 2 francs ?

- a) as
- b) es
- c) donnes

61. notre rue il y a un cinéma.

- a) près
- b) sur
- c) dans

62. Les murs de cette chambre sont ornés drapeaux.

a)à

b)de

c)aux

63. Toutes les villes sont fête.

a)de la

b)en

c)à la

64. Des orchestres jouent places.

a)aux

b)dans les

c)sur les

65. De tous côtés on des rires.

a)entendent

b)entende

c)entend

66. Que - tu sur ce tableau?

a)vois

b)voye

c)voit

67. Où dois-je vous ?

a)entendre

b)attendre

c)confondre

68. deux cents soixante-quatorze

- a) 264
- b) 204
- c) 274

69. 310

- a) trois cent dix
- b) trois cent dix
- c) trois cents dix

70. Ce jour-là, les Français l'anniversaire de la prise de la Bastille.

- a) sont
- b) célèbrent
- c) défilent

**Вопросы к мониторингу по дисциплине «Коммуникативные стратегии
(испанский язык)»**

Тест по компетенции УК-4

1. ¿Cómo se forma el pretérito indefinido en español?
 - a) Agregando la terminación adecuada al infinitivo del verbo.
 - b) Cambiando la vocal temática del verbo.
 - c) Añadiendo el pronombre personal antes del verbo.
2. ¿Qué irregularidades presenta la formación de los tiempos futuros?
 - a) Cambios en la terminación de los verbos regulares.
 - b) Alteraciones en la raíz de los verbos.
 - c) Adición de pronombres personales antes del verbo.
3. ¿Cuáles son las reglas para formar el imperativo en segunda persona del singular y plural?
 - a) Agregar la terminación -a para singular y -an para plural.

- b) Utilizar el infinitivo del verbo sin ninguna terminación.
 - c) Cambiar la vocal temática del verbo según el pronombre.
4. ¿Cuáles de los siguientes verbos son irregulares en el futuro simple?
- a) Cantar, correr, beber.
 - b) Hacer, poner, salir.
 - c) Vivir, comer, hablar.
5. ¿Cómo se forma el condicional en español?
- a) Agregando la terminación adecuada al infinitivo del verbo.
 - b) Cambiando la vocal temática del verbo.
 - c) Añadiendo el pronombre personal antes del verbo.
6. ¿Cuáles formas de los adjetivos se utilizan para hacer comparaciones?
- a) Grado positivo.
 - b) Grado comparativo.
 - c) Grado superlativo.
7. ¿Cómo se forma el superlativo relativo en español?
- a) Agregando el sufijo -ísimo(a) al adjetivo.
 - b) Utilizando el artículo definido junto al adjetivo.
 - c) Cambiando la vocal temática del adjetivo.
8. ¿Cuáles son las principales diferencias en la formación de los tiempos pretérito perfecto e imperfecto?
- a) El pretérito perfecto se forma con el verbo haber, mientras que el imperfecto utiliza el verbo ser o estar.
 - b) El pretérito perfecto indica acciones pasadas concluidas, mientras que el imperfecto se refiere a acciones pasadas no concluidas o repetidas.
 - c) El pretérito imperfecto se utiliza para acciones habituales en el pasado, mientras que el perfecto se refiere a acciones puntuales.

9. ¿Cómo se forman los participios de presente y pasado en español?
- a) Agregando la terminación -nte para el presente y -ado/-ido para el pasado.
 - b) Cambiando la vocal temática del verbo.
 - c) Utilizando el gerundio del verbo.
10. ¿Cuáles pronombres se utilizan para indicar posesión en español?
- a) Mi, tu, su.
 - b) Nosotros, vosotros, ellos.
 - c) Este, ese, esta.
11. ¿Cuáles reglas determinan la declinación de los sustantivos en género y número?
- a) El género se determina por el artículo definido, el número por el artículo indefinido.
 - b) El género y número se determinan por la terminación del sustantivo.
 - c) El género y número dependen del contexto de la oración.
12. ¿Cómo se forman los plurales de los sustantivos en español?
- a) Agregando la terminación -s para los sustantivos masculinos y -as para los femeninos.
 - b) Cambiando la vocal temática del sustantivo.
 - c) Utilizando el artículo definido en plural antes del sustantivo.
13. ¿Cuáles reglas se aplican para formar el presente de indicativo de los verbos regulares?
- a) Agregar la terminación adecuada a la raíz del verbo según el pronombre.
 - b) Cambiar la vocal temática del verbo.
 - c) Utilizar el gerundio del verbo.
14. ¿Cómo se forman los gerundios en español?
- a) Agregando la terminación -ando para los verbos en -ar y -iendo para los verbos en -er/-ir.

- b) Cambiando la vocal temática del verbo.
- c) Utilizando el infinitivo del verbo sin ninguna terminación.

15.¿Cuáles pronombres se utilizan para indicar posición en español?

- a) Aquí, allá, acá.
- b) Este, aquel, ese.
- c) Al lado de, dentro de, encima de.

16.¿Qué reglas de concordancia se aplican a los adjetivos en género y número en español?

- a) Los adjetivos concuerdan en género y número con el sustantivo.
- b) Los adjetivos siempre permanecen en singular.
- c) Los adjetivos siempre permanecen en masculino.

17.¿Cuáles son las principales diferencias en la formación de los tiempos subjuntivos?

- a) El subjuntivo se forma con el verbo ser, mientras que el indicativo utiliza el verbo estar.
- b) El subjuntivo se utiliza para expresar deseos, dudas o incertidumbre, mientras que el indicativo se utiliza para expresar hechos objetivos.
- c) El subjuntivo siempre requiere la presencia de los pronombres personales.

18.¿Qué pronombres se utilizan para indicar tiempo en español?

- a) Ayer, hoy, mañana.
- b) Semana pasada, mes próximo, año pasado.
- c) Ahora, antes, después.

19.¿Cuáles reglas de concordancia se aplican a los sustantivos con los numerales?

- a) El sustantivo concuerda en género y número con el numeral.
- b) El sustantivo siempre permanece en singular.
- c) El sustantivo siempre permanece en masculino.

- 20.¿Cómo se forma el superlativo absoluto de los adjetivos en español?
- a) Agregando el sufijo -ísimo(a) al adjetivo.
 - b) Utilizando el artículo definido junto al adjetivo.
 - c) Cambiando la vocal temática del adjetivo.
- 21.¿Cuáles verbos son irregulares en la formación del presente de indicativo?
- a) Cantar, correr, beber.
 - b) Ser, estar, ir.
 - c) Vivir, comer, hablar.
- 22.¿Cómo se forman los participios pasados de los verbos en español?
- a) Agregando la terminación -ido para los verbos en -ir y -ado para los verbos en -ar/-er.
 - b) Cambiando la vocal temática del verbo.
 - c) Utilizando el gerundio del verbo.
- 23.¿Qué pronombres se utilizan para indicar dirección en español?
- a) Aquí, allá, acá.
 - b) Este, aquel, ese.
 - c) Hacia, desde, hasta.
- 24.¿Qué reglas de concordancia se aplican a los adjetivos con los casos gramaticales en español?
- a) Los adjetivos concuerdan en caso gramatical con el sustantivo.
 - b) Los adjetivos siempre permanecen en nominativo.
 - c) Los adjetivos siempre permanecen en masculino.
- 25.¿Cómo se forma el comparativo de superioridad de los adjetivos en español?
- a) Agregando el sufijo -er al adjetivo.
 - b) Utilizando el artículo definido junto al adjetivo.
 - c) Cambiando la vocal temática del adjetivo.

26.¿Cuáles son las principales diferencias en la formación de los tiempos futuros?

- a) El futuro compuesto se forma con el verbo haber, mientras que el futuro compuesto se forma con el infinitivo + terminación .
- b) El futuro simple se refiere a acciones pasadas, mientras que el futuro compuesto se refiere a acciones futuras.
- c) El futuro simple se forma utilizando el infinitivo del verbo sin ninguna terminación.

27.¿Cómo se forman las formas negativas de los verbos en español?

- a) Agregando la palabra "no" antes del verbo conjugado.
- b) Cambiando la vocal temática del verbo.
- c) Utilizando el gerundio del verbo.

28.¿Qué pronombres se utilizan para indicar causa en español?

- a) Por, para, según.
- b) Este, aquel, ese.
- c) Porque, como, debido a.

29.¿Cuáles reglas de concordancia se aplican a los verbos con el sujeto en español?

- a) El verbo concuerda en género, número y persona con el sujeto.
- b) El verbo siempre permanece en infinitivo.
- c) El verbo siempre permanece en tercera persona del singular.

30.¿Cómo se forma el futuro simple en español?

- a) Agregando la terminación adecuada al infinitivo del verbo.
- b) Cambiando la vocal temática del verbo.
- c) Añadiendo el pronombre personal antes del verbo.

31.¿Qué reglas de concordancia se aplican a los sustantivos con los adjetivos en español?

- a) El sustantivo concuerda en género, número y caso gramatical con el

adjetivo.

- b) El sustantivo siempre permanece en singular.
- c) El sustantivo siempre permanece en nominativo.

32.¿Qué pronombres se utilizan para indicar finalidad en español?

- a) Aquí, allá, acá.
- b) Este, aquel, ese.
- c) Para, con, por.

33.¿Cuáles son las principales diferencias en la formación del imperativo?

- a) El imperativo se forma con diferentes raíces verbales según el pronombre.
- b) El imperativo no varía según el pronombre.
- c) El imperativo siempre se forma utilizando el infinitivo del verbo sin ninguna terminación.

34.¿Qué pronombres se utilizan para indicar dirección en español?

- a) Aquí, allá, acá.
- b) Este, aquel, ese.
- c) Hacia, desde, hasta.

35.¿Qué reglas de concordancia se aplican a los adjetivos con los casos gramaticales en español?

- a) Los adjetivos concuerdan en caso gramatical con el sustantivo.
- b) Los adjetivos siempre permanecen en nominativo.
- c) Los adjetivos siempre permanecen en masculino.

36.¿Cuál es el artículo definido para el sustantivo "perro" en español?

- a) el
- b) la
- c) los

37.¿Cuál es el pronombre personal correspondiente a la primera persona del plural en español?

a) yo

b) tú

c) nosotros

38.¿Cuál es el verbo en presente de indicativo correspondiente a la primera persona del singular del verbo "hablar" en español?

a) hablo

b) hablas

c) habla

39.¿Cuál es el adjetivo en masculino singular correspondiente a la forma femenina singular "inteligente" en español?

a) inteligente

b) inteligentea

c) inteligenteo

40.¿Cuál es el pronombre posesivo correspondiente a la segunda persona del plural en español?

a) mi

b) tu

c) vuestro

41.¿Cuál es el verbo en pasado de indicativo correspondiente a la tercera persona del singular del verbo "comer" en español?

- a) comió
- b) comes
- c) comemos

42.¿Cuál es el artículo definido para el sustantivo "libro" en español?

- a) el
- b) la
- c) los

43.¿Cuál es la forma correcta del verbo "ser" en presente de subjuntivo correspondiente a la segunda persona del singular en español?

- a) seas
- b) eres
- c) seamos

44.¿Cuál es el pronombre personal correspondiente a la tercera persona del plural en español?

- a) yo
- b) tú
- c) ellos

45.¿Cuál es el adjetivo en femenino singular correspondiente a la forma masculina plural "altos" en español?

- a) alta
- b) alto

c) altos

46.¿Cuál es el verbo en futuro de subjuntivo correspondiente a la primera persona del plural del verbo "ir" en español?

a) vayamos

b) iré

c) voy

47.¿Cuál es el sustantivo correspondiente al verbo "correr" en español?

a) corro

b) corre

c) carrera

48.¿Cuál es el pronombre posesivo correspondiente a la tercera persona del singular en español?

a) mi

b) tu

c) su

49.¿Cuál es el verbo en gerundio correspondiente a la segunda persona del plural del verbo "hablar" en español?

a) hablas

b) hablando

c) hablar

50.¿Cuál es el adjetivo en masculino plural correspondiente a la forma femenina singular "alta" en español?

a) alto

b) altas

c) altos

51.¿Cuál es el tiempo verbal correspondiente a la acción que se completa en el futuro en español?

a) presente

b) pasado

c) futuro

52.¿Cuál es el pronombre personal correspondiente a la segunda persona del singular en español?

a) yo

b) tú

c) nosotros

53.¿Cuál es el artículo definido para el sustantivo "gato" en español?

a) el

b) la

c) los

54.¿Cuál es el verbo en presente de indicativo correspondiente a la tercera persona del singular del verbo "vivir" en español?

a) vivimos

b) vivo

c) vive

55.¿Cuál es el adjetivo en femenino singular correspondiente a la forma masculina plural "interesantes" en español?

a) interesante

b) interesantas

c) interesantes

56.¿Cuál es el pronombre posesivo correspondiente a la primera persona del plural en español?

a) mi

b) tu

c) nuestro

57.¿Cuál es el verbo en pasado de indicativo correspondiente a la tercera persona del singular del verbo "escribir" en español?

a) escribo

b) escribes

c) escribió

58.¿Cuál es el artículo definido para el sustantivo "mesa" en español?

a) el

b) la

c) los

59.¿Cuál es la forma correcta del verbo "estar" en presente de subjuntivo correspondiente a la tercera persona del singular en español?

a) estás

b) está

c) esté

60.¿Cuál es el pronombre personal correspondiente a la tercera persona del plural en español?

a) yo

b) tú

c) ellos

61.¿Cuál de las siguientes opciones es un verbo en infinitivo?

a) comer

b) comiendo

c) comido

62.¿Cuál de las siguientes opciones es un pronombre personal en español?

a) libro

b) yo

c) rápidamente

63.¿Cuál de las siguientes opciones es un sustantivo femenino en español?

a) libro

b) mesa

c) lápiz

64.¿Cuál de las siguientes opciones es un adjetivo comparativo en español?

- a) alto
- b) más alto
- c) altamente

65.¿Cuál de las siguientes opciones es la conjugación correcta del verbo "hablar" en la segunda persona singular (tú)?

- a) hablo
- b) hablas
- c) hablamos

66.¿Cuál de las siguientes opciones es un adverbio de cantidad en español?

- a) ahora
- b) mucho
- c) fácilmente

67.¿Cuál de las siguientes opciones es un pronombre posesivo en español?

- a) tú
- b) mío
- c) grande

68.¿Cuál de las siguientes opciones es un verbo reflexivo en español?

- a) caminar
- b) vestirse
- c) salir

69.¿Cuál de las siguientes opciones es un sustantivo masculino en español?

a) mesa

b) libro

c) silla

70. ¿Cuál de las siguientes opciones es un adjetivo posesivo en español?

a) mi

b) alto

c) difícil

Тест по компетенции ОПК-1

1. ¿Cuál es la forma de la primera persona singular del verbo "traducir"?

a) Traducimos

b) Traduzo

c) Tradujo

d) Traduzco

2. Completa la oración: "Ella ____ en la casa."

a) estoy

b) estás

c) está

d) estás

3. ¿Cuál es la forma del Pretérito Indefinido de Indicativo del verbo "comer"?

a) como

b) comí

c) comes

d) comida

4. Elige el pronombre adecuado para completar la oración: "_____ tengo un perro y dos gatos".

- a) Yo
- b) Tú
- c) Él
- d) Nosotros

5. ¿Cuál es el sinónimo de "feliz"?

- a) triste
- b) contento
- c) enojado
- d) cansado

6. Elige el verbo en la forma correcta: "Nosotros siempre ____ (hablar) español en la clase".

- a) hablas
- b) hablo
- c) habla
- d) hablamos

7. Completa la frase con el artículo definido correcto: "____ coche es nuevo".

- a) el
- b) la
- c) lo
- d) las

8. Selecciona la forma adecuada del verbo para completar la oración: "Yo _____ (vivir) en Madrid".

- a) vivimos
- b) vive

- c) viven
- d) vivo

9. ¿Cuál es el antónimo de "alto"?

- a) pequeño
- b) bajo
- c) corto
- d) ancho

10. ¿Cuál es la traducción correcta de "jubilado"?

- a) пенсионер
- b) пенсионерка
- c) юбиляр
- d) юбилярка

11. Completa la frase: "Voy ____ playa".

- a) al
- b) el
- c) la
- d) a la

12. Elige el adjetivo que completa la oración: "El coche es _____".

- a) rojo
- b) sucio
- c) animado
- d) corrido

13. Elige el verbo en la forma correcta: "Tú y yo ____ (hablar) muy bien inglés".

- a) hablo
- b) hablas

- c) hablar
- d) hablamos

14. ¿Cuál es la traducción correcta de "Лола умеет хорошо играть на пианино"?

- a) Lola puede tocar bien el piano
- b) Lola sabe bien tocar el piano
- c) Lola es capaz tocar bien el piano
- d) Lola es apta tocar bien el piano

15. Completa la oración con el pronombre posesivo: "Este es ____ libro".

- a) tu
- b) tus
- c) tuyo
- d) sus

16. Elige el verbo en la forma correcta: "Él siempre ____ (estudiar) mucho".

- a) estudia
- b) estudio
- c) estudiar
- d) estudias

17. ¿Cuál es el sinónimo de "enorme"?

- a) no real
- b) alto
- c) grande
- d) ancho

18. Elige el artículo definido correcto: "_____ perros son animales muy amables".

- a) no hay artículo

- b) unos
- c) los
- d) unas

19. Elige el adjetivo posesivo correcto: "¿Dónde están ____ libros, señores?"

- a) tus
- b) tu
- c) vuestros
- d) sus

20. Elige la variante que no es equivalente a: "Habitualmente como frutas por la mañana".

- a) Ordinariamente como frutas por la mañana
- b) Deliberadamente como frutas por la mañana
- c) Suelo comer frutas por la mañana
- d) Acostumbradamente como frutas por la mañana

21. ¿Cuál es el pronombre demostrativo correcto: "____ es su coche por allí"?

- a) Esto
- b) Este
- c) Aquello
- d) Aquel

22. Elige la forma correcta para completar la oración: "Ayer Pepe les _____ (pedir) perdón".

- a) Pedió
- b) Pudo
- c) Pidió
- d) Pudieron

23. ¿Cuál es el antónimo de "frío"?

- a) caliente
- b) grande
- c) pequeño
- d) rápido

24. Completa la oración con el verbo adecuado: "Ellos ____ (trabajar) juntos el junio que viene".

- a) han trabajado
- b) trabajaron
- c) trabajarán
- d) va a trabajar

25. Elige la traducción adecuada: "Фернандо его ему купит".

- a) Fernando se lo va a comprar
- b) Fernando le lo va a comprar
- c) Fernando lo va a comprar a él
- d) Fernando lo le va a comprar

26. Elige el verbo en la forma correcta: "En aquel entonces nosotros ____ (estudiar) mucho".

- a) estudiamos
- b) estudiaremos
- c) estudiábamos
- d) hemos estudiado

27. ¿Cuál es el sinónimo de "majo"?

- a) perezoso
- b) guapo
- c) lento

d) feliz

28. Completa la oración con el artículo correcto: "Lola tiene ____ mesa muy grande".

a) la

b) un

c) una

d) el

29. Completa la oración: "Voy a lavarme ____ cara?"

a) el

b) una

c) mi

d) la

30. ¿Cuál es la traducción correcta de "amarillo"?

a) шкаф

b) влюблённый

c) горьковатый

d) жёлтый

31. Completa la frase: "Vengo ____ cine"

a) al

b) de

c) en

d) del

32. "El libro ____ (costar) veinte euros"

a) cuesta

b) costa

- c) cuesta
- d) cuestan

33. Elige la traducción correcta: "Os gustamos"

- a) Вы нам нравитесь
- b) Мы вам нравимся
- c) Они нам нравятся
- d) Мы им нравимся

34. El antónimo de "caliente" es:

- a) frío
- b) grande
- c) pequeño
- d) rápido

35. Elige la proposición correcta "No puedo influir ____ ella"

- a) a
- b) en
- c) con
- d) por

36. ¿Cómo se dice "yo como" en pasado simple?

- a) yo comes
- b) yo comí
- c) yo comed
- d) yo comió

37. Completa la frase: "Voy ____ cine con mis amigos".

- a) a
- b) al

- c) en
- d) por

38. Elige el verbo en la forma correcta: "Nosotros (viajar) a España el próximo verano".

- a) viajan
- b) viajas
- c) viajamos
- d) viaja

39. ¿Cuál es el pronombre reflexivo para la forma "ella" en singular?

- a) nos
- b) se
- c) me
- d) te

40. Selecciona el posesivo correcto para completar la frase: "—¿Dónde está tu coche? — ¿____?, está en el garage"

- a) mío
- b) el mío
- c) tuyo
- d) el tuyo

41. ¿Cuál es el comparativo de la palabra "alto"?

- a) más grande
- b) altísimo
- c) superior
- d) inferior

42. Elige el artículo definido que corresponde al sustantivo "tema" en plural:

- a) los
- b) el
- c) las
- d) un

43. ¿Cuál es la forma correcta del verbo: "Ayer Marta ____ al parque"?

- a) fui
- b) iba
- c) ha ido
- d) fue

44. Elige la traducción correcta: "Спроси её, что произошло".

- a) Pregúnta a ella que ha pasado
- b) Pregúntala que ha pasado
- c) Pregúntale que ha pasado
- d) Pregúntala a ella que ha pasado

45. Elige el verbo en la forma correcta: "Tú (hablar) con Ana ayer".

- a) hablamos
- b) hablas
- c) habló
- d) hablaste

46. Elige la traducción correcta: "Когда ты придёшь, мы поедим"?

- a) Cuando vengas, comeremos
- b) Cuando vienes, comeremos
- c) Cuando vendras, comeremos
- d) Cuando vas a venir, comeremos

47. Selecciona el verbo que corresponde al sustantivo "libro" en singular:

- a) este
- b) esos
- c) esta
- d) está

48. Completa la frase con el pronombre personal adecuado: "Ella está con ____ amigos".

- a) los
- b) sus
- c) suyos
- d) tus

49. Elige el verbo en la forma correcta para completar la frase: "Yo ____ (vivir) en Madrid desde hace cinco años".

- a) viví
- b) había vivido
- c) he vivido
- d) vivo

50. Elige el verbo en la forma correcta para completar la frase: "Ellos a menudo ____ (andar) en el parque".

- a) andaban
- b) habían andado
- c) anduvieron
- d) han andado

51. ¿Cuál es el pronombre posesivo para la forma "nosotros" en plural?

- a) su
- b) nuestro
- c) tus

d) sus

52. Completa la frase para que sea correcta: "Nací ____ 23 de agosto".

a) al

b) el

c) en

d) por

53. ¿Cuál es el pronombre reflexivo para la forma "nosotros" en plural?

a) se

b) nos

c) te

d) me

54. Elige el verbo en la forma correcta para completar la frase: "Ellos ____ (comer) en el restaurante italiano anoche".

a) come

b) comen

c) comes

d) comieron

55. ¿Cuál es la forma correcta del verbo en infinitivo para completar la frase: "Hoy tú ____ (hacer) la cena"?

a) hice

b) hiciste

c) has hecho

d) hizo

56. Completa la frase: "Señora Lopez, ____ estamos esperando en Madrid, qué venga usted".

- a) le
- b) la
- c) te
- d) tu

57. ¿Cuál es el significado de la palabra "amistad"?

- a) Amor
- b) Enemistad
- c) Relación entre amigos
- d) Rivalidad

58. ¿Cuál es la capital de España?

- a) Barcelona
- b) Valencia
- c) Sevilla
- d) Madrid

59. ¿Qué significa "hola" en español?

- a) Despedida
- b) Saludo
- c) Gratitud
- d) Bienvenida

60. ¿Cuál es la forma correcta del verbo "ser" en el imperfecto en tercera persona del singular?

- a) fui
- b) fue
- c) éramos
- d) era

61. ¿Cuál es el artículo definido masculino singular?

- a) El
- b) La
- c) Los
- d) Las

62. ¿Cuál es la forma correcta del verbo "hablar" en primera persona del plural?

- a) Hablo
- b) Hablamos
- c) Hablas
- d) Hablan

63. ¿Cuál es el antónimo de "grande"?

- a) Pequeño
- b) Alto
- c) Bajo
- d) Bonito

64. ¿Cuál es la forma correcta del verbo "comer" en tercera persona del plural?

- a) Comes
- b) Como
- c) Comemos
- d) Comen

65. ¿Cuál es el plural de "paraguas"?

- a) paraguasos
- b) paraguases
- c) paraguas
- d) paraguos

66. ¿Cuál es el antónimo de "bueno"?

- a) Malo
- b) Feliz
- c) Triste
- d) Inteligente

67. ¿Cuál es el verbo irregular en la siguiente lista?

- a) Comer
- b) Saber
- c) Cantar
- d) Vivir

68. ¿Cuál es el femenino de "profesor"?

- a) Profesa
- b) Profesor
- c) Profesora
- d) Profesionista

69. ¿Cuál es el artículo indefinido plural femenino?

- a) El
- b) La
- c) Los
- d) Las

70. ¿Cuál es el pronombre personal de tercera persona del singular?

- a) Yo
- b) Tú
- c) Él/Ella/Usted
- d) Nosotros/Nosotras