

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт филологии и социальных
коммуникаций

Кафедра романо-германской филологии



УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии и
социальных коммуникаций

О.С. Перетятая

2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Страноведение

По направлению подготовки – 45.03.01 Филология

Профиль подготовки – Зарубежная филология. Испанский язык и второй
иностраннный язык (английский)

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс – 3 (6 семестр)

Луганск, 2024 год

Рабочая программа учебной дисциплины «Страноведение» является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль подготовки Зарубежная филология. Испанский язык и второй иностранный язык (английский) очной формы обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 г. № 986 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 18 октября 2013 г. № 544н (с изменениями от 5 августа 2016 г. N 422н).

СОСТАВИТЕЛИ:

доцент кафедры романо-германской филологии ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Грицкова Наталья Викторовна

преподаватель кафедры романо-германской филологии ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Милюков Максим Николаевич

Утверждена на заседании кафедры романо-германской филологии.

Протокол от «15» января 2024 г. № 6

Заведующий кафедрой

романо-германской филологии


(подпись)

Н.В. Скляр

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института филологии и социальных коммуникаций

Протокол от «16» января 2024 г. № 5

Председатель учебно-методической комиссии

Института филологии и социальных коммуникаций


(подпись)

О.В. Мифтахова

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий учебно-методическим отделом


(подпись)

В.В. Савенков

Структура и содержание учебной дисциплины

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Цели: изучения дисциплины – ознакомить студентов с историей становления испанской государственности с древнейших времен до настоящего времени. Сформировать знания о наиболее выдающихся явлениях испанской культуры.

Задачи: пронаблюдать развитие испанской культуры, рассмотреть особенности некоторых культурных аспектов, характерных испанской традиции, изучение исторического, политического, экономического, международного развития Испании; расширение лингвострановедческого кругозора студентов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Страноведение» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 дисциплин подготовки студентов.

Необходимыми условиями для освоения учебной дисциплины являются:

- **знания** географическое положение, политическую систему, экономику и сельское хозяйство, систему образования и культуры испаноязычных стран;
- **умения** работать с информацией по страноведению и лингвокультурологии, творчески применять знания, полученные в рамках изучения дисциплины, при написании курсовых, выпускных квалификационных работ, ведении дискуссий;
- **навыки** навыками анализа и оценки полученных данных в контексте европейской и мировой культуры;

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Практика устной и письменной речи».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикатором достижения компетенций

| Код по ФГОС ВО | Индикатор достижения | Результаты обучения по дисциплине |
|---|---|---|
| Общепрофессиональные | | |
| ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации. | <p>ОПК-2.1. Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.</p> <p>ОПК-2.2. Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации.</p> <p>ОПК-2.3. Осуществляет перевод и (или) интерпретацию текстов различных типов.</p> <p>ОПК-2.4. Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка, в том числе, в педагогической деятельности.</p> | <p>Знает: основные этапы становления испанской государственности с древнейших времен до настоящего времени; явления и представителей испанской культуры (музыка, живопись, праздники, гастрономия, и т. д.)</p> <p>Умеет: свободно ориентироваться в хронологии исторических событий Испании и в ее культурном контексте;</p> <p>Владеет: базовыми знаниями по географии, социально-экономическому и культурно-историческому развитию испаноязычных стран.</p> |

4. Структура и содержание учебной дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов / зачетных единиц | |
|--------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------|
| | Очная форма | Очно-заочная форма / Заочная форма |
| Общая трудоемкость дисциплины | 108 | - |

| | | |
|---|---------------------|----------|
| | (3 зач. ед.) | |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего часов) | 36 | - |
| в том числе: | | |
| Лекции | 12 | - |
| Семинарские занятия | - | - |
| Практические занятия | 24 | - |
| Лабораторные работы | - | - |
| Курсовая работа / курсовой проект | - | - |
| Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.) | 27 | - |
| Самостоятельная работа студента (всего часов) | 45 | - |
| Форма аттестация | Экзамен | - |

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

6 семестр:

Модуль 1. Геополитический и исторический портрет Испании.

Тема 1. Испания (общая информация).

Тема 2. Государственные символы, происхождение названия.

Тема 3. Основные этапы истории Испании.

Модуль 2. Культура Испании.

Тема 1. Испанские праздники. Коррида.

Тема 2. Испанская музыка.

Тема 3. Испанская живопись.

Тема 4. Испанская гастрономия.

Тема 5. Испанский кинематограф.

Тема 6. Национальный характер.

4.3. Лекции

| № п/п | Название темы | Объем часов | |
|-----------|--|----------------|--|
| | | Очная форма | Очно- заочная / заочная форма |
| 6 семестр | | | |
| 1 | Испания (общая информация). Государственные символы, происхождение названия. | 2 | - |
| 2 | Основные этапы истории Испании | 2 | - |
| 3 | Культура Испании: праздники, музыка, живопись | 2 | - |
| 4 | Культура Испании: гастрономия, литература, спорт | 2 | - |
| 5 | Национальный характер: люди, города, провинции | 4 | - |
| Итого: | | 12 | - |

4.4. Практические занятия

| № п/п | Название темы | Объем часов | |
|-----------|---|----------------|--|
| | | Очная форма | Очно- заочная / заочная форма |
| 6 семестр | | | |
| 1 | Испания: общая информация. Государственные символы. | 2 | - |
| 2 | Древние культуры. Ранний период колонизации. | 2 | - |
| 3 | Римское владычество. Вестготы и мусульмане. | 2 | - |
| 4 | Реконкиста. Экспансия Кастилии и Арагона. | 4 | - |
| 5 | Испания в 16-21 веках. Королевский дом. | 2 | - |
| 6 | Испанские праздники. Испанская музыка | 4 | - |
| 7 | Коррида | 2 | - |
| 8 | Испанский кинематограф. Испанская гастрономия | 2 | - |
| 9 | Испанская живопись. Города Испании | 4 | - |
| Итого: | | 24 | |

4.5. Лабораторные работы – не предусмотрено учебным планом

4.6. Самостоятельная работа студентов

| № п/п | Название темы | Вид самостоятельной работы | Объем часов | |
|-----------|--|--|----------------|--|
| | | | Очная форма | Очно- заочная / заочная форма |
| 6 семестр | | | | |
| 1 | Испанские праздники • Коррида • Музыка • Кинематограф • Гастрономия • Живопись • Национальный характер | Презентация Power point или видеопрезентация | 24 | - |
| 2 | Города Испании | Презентация Power point или видеопрезентация | 21 | - |
| Итого: | | | 45 | - |

4.7. Курсовые работы - не предусмотрены учебным планом.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

– лекция, устный опрос, экзамен

– самостоятельная работа студента с литературой на бумажном или цифровом носителе, с научными, учебными и справочными ресурсами сети Интернет и локальной сети учебного учреждения, выполнение

заданий аналитического характера, создание репродуктивных индивидуальных работ (презентаций, обзоров на заданную тему), подготовка к диспуту.

– участие в практических и семинарских занятиях, аудиторное обсуждение рабочего материала.

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины.

Текущая аттестация студентов проводится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в различных формах:

- тестирование по теме каждого модуля;
- выполнение заданий по самостоятельной работе;
- устные ответы студента на семинарских занятиях;
- итоговый контроль.

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме письменного экзамена.

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплины (приложении).

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Драчева Е. П. Страноведение: Испания, Кипр, Турция, Египет [Текст] : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Драчева Е. П. ; А.О. Яворская, Т.Т. Христов. – М. : Книгодел: МАТГР, 2017. – 324 с.

2. Сапожникова Е. Н. Страноведение [Текст] : теория и методика туристского изучения стран: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Сапожникова Е. Н.. – 5-е изд. – М. : Академия, 2018. – 240 с.

б) дополнительная литература:

1. Костылева Е.А., Шашков Ю.А. Fiestas de España. Санкт-Петербург: Каро, 2012. – 120 с.

2. Складенко В. М., Батий Я. А., Вологжина Н. И., Панкова М. А. 50 знаменитых царственных династий. – Харьков: Фолио, 2017. – 509 с.

3. Чичин. Испанский язык. (Основной курс). - М.: Московский лицей, 2003. – 320 с.

4. Киселева А. В. Испания. География и история: - СПб.: КАРО 2022. – 272 с., ил.

в) Интернет-ресурсы:

1. библиотека <http://www.donquijote.org/cultura/>

2. видеохостинг

<https://www.youtube.com/watch?v=taOrUGOUbFA&list=PLB70TqPTpXYIFCb-tw99019suiobFehtu>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Комплект учебно-методической, научной и справочной литературы по проблемам дисциплины, презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук, магнитофон, аудиофайлы).

9. Лист дополнений и изменений

| № п/п | Дата внесения изменения / дополнения | Основание | Содержание изменения / дополнения | Лица, подтверждающие изменение / дополнение | |
|----------|---|-----------|--------------------------------------|--|---|
| | | | | Заведующий кафедрой (Фамилия, инициалы, подпись) | Директор / декан (Фамилия, инициалы, подпись) |
| | | | | | |
| | | | | | |