

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт педагогики и психологии  
Кафедра дошкольного образования



М.В. Рудь  
2024 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине

**Руководство игровой деятельностью дошкольников**

По направлениям подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»  
(уровень профессионального образования – бакалавриат); 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки) (уровень профессионального образования – бакалавриат)

Профили подготовки – Дошкольное образование.  
Дошкольное образование. Логопедия

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Курс – очная форма – 4 курс (8 семестр)

заочная форма – 5 курс (13 триместр)

**Разработчики:**

канд. пед. наук, доц. С.В. Короткова

ст. преп. Е.В. Царенная

Заведующий кафедрой  
дошкольного образованиям

И.В. Чеботарева

Протокол от «10» января 2024 г. № 7

Луганск, 2024

# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «Руководство игровой деятельностью дошкольников» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу дисциплины.

## 1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО – бакалавриат по направлениям подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 121 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 марта 2018 г., регистрационный номер 50362), ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 марта 2018 г., регистрационный номер 50358).

## 1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Профессиональные компетенции	
ПК-2 Способен организовывать различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста и их конструктивное взаимодействие с учетом индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей	ПК-2.1. Знает особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте; специфику общения и взаимодействия детей, способы их организации. ПК-2.2. Умеет использовать возможности детских видов деятельности для решения образовательных задач и организации конструктивного взаимодействия детей; создавать условия для выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения; использовать недирективную помощь с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. ПК-2.3. Владеет навыками организации всех видов детской деятельности; поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности; организации межличностного общения детей дошкольного возраста.

#### 1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 1. Теоретические основы руководства игровой деятельностью детей дошкольного возраста	ПК-2	Устный опрос. Выполнение творческих заданий.
Тема 2. Игровая деятельность как ведущая деятельность детей дошкольного возраста	ПК-2	Устный опрос. Выполнение практических заданий. Выполнение творческих заданий.
Тема 3. Особенности организации и проведение игр разной направленности	ПК-2	Устный опрос. Выполнение практических заданий. Выполнение творческих заданий. Контроль самостоятельной работы.
Промежуточная аттестация	ПК-2	Зачет (письменный)

#### 1.5. Описание показателей оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Код компетенции	Результаты сформированности
ПК-2	<p><b>Знает</b> сущность и своеобразие игровой деятельности; психологические особенности игровой деятельности детей дошкольного возраста; способы и принципы организации и руководства различными видами игровой деятельности дошкольников; разнообразие современных игрушек и их влияние на детей дошкольного возраста; возможности предметно-пространственной среды для организации игровой деятельности дошкольников.</p> <p><b>Умеет</b> классифицировать игры, на основе системно-деятельностного подхода, обосновывая структуру игровой деятельности и методические подходы к педагогическому руководству играми разных видов; применять теоретические знания в практической деятельности; использовать методы психологической и педагогической диагностики для решения профессиональных задач; учитывать в педагогическом взаимодействии особенности индивидуального развития детей; ориентироваться в профессиональных источниках информации.</p> <p><b>Владеет</b> навыками организации и руководства игровой деятельностью; способами совершенствования профессиональных знаний и умений; способами анализа возможностей предметно-пространственной среды для организации игровой деятельности дошкольников; приемами поддержки детской инициативы, активности и взаимодействия, самостоятельности воспитанников, развития их творческих способностей; рефлексией, самооценкой, самоконтролем.</p>

## 1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов	
	Очная форма	Заочная форма
	8 семестр	13 триместр
работа на практических занятиях	45	30
выполнение заданий самостоятельной работы	25	40
зачёт	30	30
<b>Итого:</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	75–82	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	Зачтено
Удовлетворительно	63–74	<b>D</b> – удовлетворительно –	Зачтено

		теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	<b>50–62</b>	<b>Е</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	Зачтено
Неудовлетворительно	<b>21–49</b>	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	<b>0–20</b>	<b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	Не зачтено

## 2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

### 2.1. Оценочные средства текущего контроля

#### Вопросы для устного опроса (типовые, выборные):

1. Что такое игра?
2. Что означает термин «игровая деятельность»?
3. Назовите функции игры.
4. Охарактеризуйте структуру игровой деятельности.
5. Дайте классификацию детских игр.
6. Охарактеризуйте предметно-манипулятивную игру ребёнка младшего дошкольного возраста.
7. Объясните психологическое значение символических игровых замещений ребенка.
8. Назовите творческие игры.
9. Назовите игры с правилами.
10. Назовите народные игры.
11. Охарактеризуйте реквизиты игровой деятельности.
12. Назовите словесные игры.
13. Игры с графическим либо предметным сопровождением.
14. Охарактеризуйте дидактическую игру как игровой метод и форму обучения.
15. Классифицируйте дидактические игры по обучающему содержанию.
16. Классифицируйте дидактические игры по характеру материала, который используется.
17. Классифицируйте дидактические игры по характеру игровых действий.
18. Дайте классификацию игрушек.
19. Назовите преимущества ролевой творческой игры.
20. Что означает понятие «преемственность».
21. Охарактеризуйте игровую деятельность как естественный способ адаптации детей к условиям школьной жизни.
22. Перечислите интеллектуальные игры в образовательном пространстве ДОО.
23. Назовите игровые материалы для сюжетной игры.
24. Охарактеризуйте театрализованные игры.
25. Что такое игра драматизация?
26. Что такое режиссерские игры?
27. Классифицируйте подвижные игры.
28. Охарактеризуйте воспитательное значение народных игр.
29. Какова техника безопасности при организации компьютерных игр?
30. Назовите игровые программы для детей дошкольного возраста.

### **Практические задания:**

1. Аннотации 10 статей периодических изданий по темам курса
2. Составление таблицы «Творческие игры детей дошкольного возраста».
3. Составление сравнительной характеристики «Дидактическая игра как игровой метод и форма обучения»
4. Подборка дидактических игр для детей старшего дошкольного возраста.
5. Составление каталога интеллектуальных игр для детей старшего дошкольного возраста.
6. Подборка арифметических задач для детей старшего дошкольного возраста.
7. Составление списка литературы по теме «Игровая деятельность детей раннего возраста».
8. Подборка игр для детей раннего возраста.
9. Подборка пальчиковых игр, направленных на развитие мелкой моторики детей (от 5 игр).
10. Составление каталога игр по одной из методик дошкольного образования.
11. Составление таблицы «Особенности сюжетно-ролевой игры мальчиков и девочек».
12. Подборка этюдов и упражнений на выявление у детей дошкольного возраста актерских умений.
13. Составление сборника подвижных игр для детей дошкольного возраста.
14. Подготовка 3-х народных игр.
15. Составление подборки компьютерных игр для детей дошкольного возраста.
16. Проведение диагностики на выявление у детей дошкольного возраста актёрских умений (от 3 детей) и анализ результатов. По результатам диагностики подготовка предложений по проведению индивидуальной работы с теми детьми, чьи актерские умения не были ярко выражены в ходе исследования.
17. Подборка диагностик уровня сформированности игровых навыков у детей дошкольного возраста.
18. Проведение диагностики уровня сформированности игровых навыков у детей дошкольного возраста (от 3 детей) и анализ результатов.

### **Творческие задания:**

1. Разработка педагогических рекомендаций для родителей по организации игр с детьми (по выбору: младшего, среднего, старшего) года жизни.
2. Разработка педагогических рекомендаций для родителей на тему «Как правильно выбрать игрушку для ребенка дошкольного возраста».
3. Составление анкеты для воспитателей по выявлению места игры в

педагогическом процессе ДОО.

4. Оформление презентации PowerPoint «История игрушки» (или «Современные игрушки»).

5. Составление требований к играм и игрушкам в современных условиях.

6. Разработка новых дидактических игр или адаптация уже известных (от 3-х) и аннотации к ним.

7. Оформление презентации PowerPoint «Предметно-игровая среда в ДООУ».

8. Составление требований к организации предметно-игровой среды в детском саду.

9. Разработка проекта предметно-игровой среды группы ДОО.

10. Разработка перечня игровых материалов для сюжетно-ролевой игры детей старшего дошкольного возраста.

11. Подбор методических приемов руководства сюжетно-ролевыми играми детей дошкольного возраста.

12. Изготовление сюжетной игрушки.

13. Изготовление атрибутов театра (по выбору студентов).

14. Планирование подготовительной работы для драматизации какого-либо литературного произведения (возраст детей – по выбору).

15. Организация театрализованного представления (по выбору студентов).

16. Разработка требований к компьютерным играм для детей дошкольного возраста.

## **2.2. Оценочные средства промежуточной аттестации (письменный зачет)**

### **Вопросы, выносимые на зачёт:**

1. Сущность понятия «игра».
2. Сущность понятия «игровая деятельность».
3. Структура игровой деятельности.
4. Функции игры.
5. Классификация детских игр.
6. Реквизиты игровой деятельности.
7. Стадии развития игровой деятельности.
8. Виды детских игр.
9. Компоненты игры.
10. Уровни развития детской игры.
11. Характеристика сюжетной игры.
12. Генезис сюжетной игры в раннем и дошкольном возрасте.
13. Структура ролевой игры.
14. Сущность понятия «дидактическая игра».
15. Структура дидактической игры.
16. Классификация дидактических игр.
17. Процесс овладения правилами игры.



18. Педагогические требования к организации дидактических игр.
19. Определение понятия «игрушка».
20. Функции игрушки.
21. Классификации игрушек.
22. Сюжетно-образные игрушки.
23. Дидактические игрушки.
24. Игрушки-забавы.
25. Театральные игрушки.
26. Словесные игры.
27. Математические игры.
28. Предметно-манипулятивная игра ребёнка младшего дошкольного возраста.
29. Социальное развитие ребёнка в игре.
30. Психологическое значение символических игровых замещений ребёнка.
31. Особенности превращения понятия в персонаж и разворачивания сюжета о нём.
32. Творческие игры детей дошкольного возраста, их характеристика.
33. Преимущества ролевой творческой игры.
34. Дидактическая игра как игровой метод и форма обучения.
35. Классификация дидактических игр.
36. Условия эффективности дидактической игры.
37. Взаимосвязь обучения с игрой.
38. Роль детско-родительских отношений в развитии игровой деятельности дошкольников.
39. Игровая деятельность как естественный способ адаптации детей к условиям школьной жизни.
40. Интеллектуальные игры в образовательном пространстве ДОО.
41. Классификация интеллектуальных игр.
42. Сюжетосложение в интеллектуально-познавательном развитии детей дошкольного возраста.
43. Индивидуальные, возрастные и гендерные особенности игр и игрушек.
44. Игры, в которые играют современные дети.
45. Современные игрушки и их влияние на дошкольников.
46. Сущность понятия «предметно-игровая среда».
47. Стимулирование игровой активности детей дошкольного возраста посредством предметно-игровой среды детского сада.
48. Особенности организации предметно-игровой среды детского сада.
49. Формирование предпосылок игры из предметной деятельности детей раннего возраста.
50. Пальчиковые игры, их характеристика.
51. Значение пальчиковых игр в развитии детей дошкольного

возраста.

52. Принципы подбора пальчиковых игр для дошкольников разных возрастных групп.

53. Игры математического направления.

54. Игры речевого направления.

55. Игры художественно-эстетического направления.

56. Предпосылки возникновения сюжетно-ролевой игры.

57. Этапы формирования сюжетно-ролевой игры.

58. Игровые материалы для сюжетной игры.

59. Сюжетно-ролевые игры.

60. Театрализованные игры.

61. Игры драматизации.

62. Режиссерские игры.

63. Организация зоны для театрализованной деятельности детей.

64. Подвижные игры, их характеристика.

65. Классификация подвижных игр.

66. Сущность понятия «народные игры».

67. Классификации народных игр.

68. Понятие и типы компьютерных игр.

69. Техника безопасности при организации компьютерных игр.

70. Игра как метод диагностики развития детей.

### 3. Лист дополнений и изменений

[illegible]