

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**

На правах рукописи


ПИСАНЫЙ Денис Михайлович

**ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ
СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ
(НА МАТЕРИАЛЕ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ)**

5.8.1 Общая педагогика, история педагогики и образования
(педагогические науки)

Диссертация на соискание ученой степени
доктора педагогических наук

Научный консультант:
доктор педагогических наук, профессор
Турянская Ольга Федоровна

Луганск – 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	5
РАЗДЕЛ 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ СУЩНОСТИ И СТРУКТУРЫ ФЕНОМЕНА СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ЛИЧНОСТИ	33
1.1. Феномен идентичности личности как научная проблема: категориальное поле исследования.....	33
1.2. Научно-педагогические подходы к определению социокультурной идентичности как методологическая основа исследования.....	70
1.3. Историко-педагогический анализ средств формирования идентичности обучающихся в отечественной образовательной практике....	105
ВЫВОДЫ К ПЕРВОМУ РАЗДЕЛУ	126
РАЗДЕЛ 2. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ В ПРЕДМЕТНОМ ПОЛЕ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ	128
2.1. Ценностно-смысловое поле исторических и обществоведческих знаний как источник формирования социокультурной идентичности обучающихся.....	128
2.2. Концепция формирования социокультурной идентичности школьников в процессе изучения истории и обществознания.....	154
2.3. Анализ потенциала дидактических средств формирования социокультурной идентичности школьников (на материале истории и обществознания).....	176
ВЫВОДЫ КО ВТОРОМУ РАЗДЕЛУ	217
РАЗДЕЛ 3. СИСТЕМА ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ОСВОЕНИИ КУРСОВ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ	220
3.1. Структурно-содержательное построение системы формирования социокультурной идентичности (на материале истории и	

обществознания).....	220
3.2. Особенности формирования социокультурной идентичности обучающихся в процессе изучения истории	255
3.3. Специфика формирования социокультурной идентичности школьников при обучении обществознанию	288
3.4. Реализация воспитательного потенциала внеклассной работы по истории и обществознанию в формировании социокультурной идентичности школьников.....	319
ВЫВОДЫ К ТРЕТЬЕМУ РАЗДЕЛУ	345
РАЗДЕЛ 4. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ПРОВЕРКА ЭФФЕКТИВНОСТИ СИСТЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ.....	347
4.1. Критерии, показатели и уровни сформированности социокультурной идентичности школьников.....	347
4.2. Организация экспериментальной работы. Интерпретация данных констатирующей части эксперимента.....	362
4.3. Реализация и анализ результатов формирующей части педагогического эксперимента.....	383
4.4. Рекомендации по повышению эффективности предметного поля истории и обществознания для формирования социокультурной идентичности обучающихся.....	414
ВЫВОДЫ К ЧЕТВЕРТОМУ РАЗДЕЛУ	438
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	440
СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ И УСЛОВНЫХ ОБОЗНАЧЕНИЙ.....	448
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	449
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	531
Приложение А Литературные материалы	531
Приложение Б Контент-аналитические материалы	540

Приложение В. Аксиологические материалы	545
Приложение Г Дидактические материалы	551
Приложение Д Методические материалы	569
Приложение Е Статистические материалы	579

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность. За последние годы во всех сферах жизни нашего социума произошли кардинальные изменения. Геополитические процессы, происходящие в мире, возрастающая конфликтность отношения Запада к России, задачи СВО на Украине, которые требуют своего решения, – все это актуализирует потребность государства в осознанной позиции граждан к данным явлениям социальной жизни.

Цели, которые ставит жизнь перед российским государством и обществом, требуют изменений в определении сверхзадач системы образования, в том числе – школьного. Практика показала, что особую роль в процессе культурного и духовного развития личности школьника играют учебные предметы социально-гуманитарного цикла, а особенно, история и обществознание. События последних лет сделали очевидной необходимость переосмысления целей, задач, содержания преподавания предметов «История» и «Обществознание»; организации активного противодействия современной информационной агрессии «коллективного Запада» средствами предметного материала. Эти задачи, в частности, отражены в Указах Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» и от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».

Успешное решение данных задач напрямую зависит от поддержания неразрывного единства обучения и воспитания. В настоящее время особенно важно продолжать педагогическую поддержку духовного становления школьников, обеспечивая интериоризацию ценностей и смыслов отечественного культурного наследия, формируя соответствующие этические принципы и эстетические вкусы, что поможет сориентировать молодое поколение на добро, трудолюбие, патриотизм, гуманизм, активную жизненную позицию защитника идеалов народа своей страны, отечественной культуры.

Все эти характеристики личности школьника непосредственно связаны с понятием «идентичность». Однако, несмотря на все большее укоренение категории «идентичность» в педагогической науке (применительно к процессам обучения и воспитания), тем не менее, наблюдается недостаточная теоретическая разработанность сущности социокультурной идентичности школьников, а также механизмов её формирования. Понимание последних невозможно без имплементации в педагогическую науку положений теории идентичности, сформировавшихся в недрах психологии, философии, социологии и политологии.

Социально-политические реалии современности обуславливают существенное возрастание роли и места истории и обществознания в формировании социокультурной идентичности школьников. В условиях ментальной и гибридной войн, именно на учителях-предметниках лежит особая ответственность за реализацию государственных задач развития и укрепления духовно-нравственного здоровья подрастающего поколения, осознающего себя частью отечественной культуры, гражданами своей страны.

Анализ педагогической практики показывает, что отсутствует четкая система формирования социокультурной идентичности школьников в процессе обучения истории и обществознанию. Актуальные процессы, происходящие в системе школьного исторического и обществоведческого образования, нуждаются в осмыслении, обобщении, выработке рекомендаций по их рационализации, чему в значительной степени способствует укрепление взаимосвязей по линии «общество – педагогическая наука – школа». Все сказанное выше свидетельствует об актуальности обозначенной темы исследования.

Степень научной разработанности проблемы. На современном этапе характерно «раздисциплинирование» социально-гуманитарных наук. Гуманитарное познание становится все более комплексным. Для соответствия требованиям времени и нынешнему уровню прогресса ученые вынуждены выходить за рамки какой-то одной научной области и осуществлять междисциплинарные изыскания. Так, на стыке социологии, психологии и политологии появилась «айдентика» – комплекс научных изысканий,

непосредственно посвященных феномену идентичности. Кроме того, наработки разных наук аккумулирует «смысловая дидактика», сторонники которой стремятся подвести прочную научную основу для формирования способностей педагогов учить воспитанников искать и находить смыслы отдельных тем и учебных предметов в целом. И, конечно же, наше исследование неотделимо от педагогических проблем, связанных собственно с проблемой формирования социокультурной идентичности школьников средствами преподавания школьных курсов истории и обществознания.

Относительно анализа феномена идентичности мы опирались на целый ряд научных исследований. Так, в области философии прорабатывались связанные с изучаемой проблемой пласты наследия великих мыслителей – Аристотеля, Конфуция, Н. А. Бердяева, Ж. Бодрийяра (в частности, идеи о важности самопознания, самоидентичности, устойчивости личности перед враждебными и агрессивными социокультурными воздействиями, а также эволюции этих процессов в контексте «социального конструирования» реальности). Современные отечественные авторы осуществляют социально-философский анализ феномена идентичности, рассматривая её: как социальный конструкт в контексте значимых общественных проблем (В. Н. Бадмаев, Д. С. Докучаев) – религиозности (С. Н. Астапов), глобализации (О. Е. Егоров), виртуализации (Ж. Е. Вавилова); как конкретно исторических условий развития общества (П. С. Гуревич, Г. С. Денисова); механизм укрепления гражданского сознания (Т. В. Беспалова, К. Н. Обухов, К. В. Резникова), актуализации духовно-нравственных констант нашей цивилизации (А. Ф. Киселев, И. В. Наумов).

Окончательно категория «идентичность» сформировалась в недрах психологической науки. Труды Э. Эриксона, Э. Фромма, Г. Тэджфелла, Г. Чепмэна, Л. И. Божович, Г. Г. Дилигенского, Л. Б. Шнейдер и других посвящены решению этой проблемы как в аспекте определения самого феномена, так и в установлении механизмов идентификации личности.

Социологическое измерение идентичности представлено в работах зарубежных ученых (З. Бауман, П. Бергер, Ж. Бодрийяр, Э. Дюркгейм, Т. Лукман

и др.) и отечественных специалистов (Е. А. Белякова, Л. М. Дробижева, Ю. А. Левада, А. К. Мамедов, Н. Л. Полякова В. А. Ядов и др.). Сравнительно молодым направлением научных поисков являются попытки определить категорию «экономическая идентичность». В этой области мы апеллировали как к известным работам классиков политической экономии (К. Маркс и Ф. Энгельс), так и резонансным публикациям нобелевского лауреата Дж. Акерлофа, а также отечественного специалиста в области бренд-менеджмента Н. Н. Литвинова.

Что касается политического измерения идентичности, уже классическими стали работы Б. Андерсона и Р. Брубейкера, С. Хантингтона, Дж. Шарпа и Дж. Овертона. В последние десятилетия «наверстать» возможности, упущенные вследствие существовавшей в СССР «идеологической монополии» марксизма-ленинизма, стремятся российские политологи. Особенно значимым для нас в русле решения проблемы нашего исследования был анализ работ М. К. Горшкова, А. Г. Дугина, И. З. Герштейна, Ю. В. Громько, З. А. Жаде, В. С. Мартыанова, В. М. Михайлова, Д. И. Орлова, Ю. С. Пивоварова, Е. А. Проскуриной, И. С. Семененко, Е. Б. Шестопаля и др.

В педагогической науке проблема формирования идентичности обучающихся в последние годы стала приобретать все большую актуальность. Анализ публикуемой научной литературы показал, что в педагогической айдентике сейчас преобладают изыскания, связанные с конструированием гражданской идентичности. Причем научные интересы авторов сосредоточены в следующих аспектах:

- формирование идентичности в общем контексте патриотического воспитания (А. Н. Вырщиков, М. Б. Кусмарцев, С. В. Матвеева и др.);

- духовно-нравственные основы в воспитании гражданина – концептуальные, процессуальные, нормативные аспекты (С. О. Буранюк, А. Я. Данилюк, З. Г. Джамалудинова, М. С. Жилинская, Е. А. Иванова, Е. В. Кулеш, Т. А. Каратаева);

– культурные факторы формирования гражданской идентичности (А. А. Лоцилова, Е. В. Манюкова, В. В. Николина, С. И. Попова, С. Г. Чухин и Е. В. Чухина и др.);

– ряд авторов исследуют соответствующие возможности «музейной педагогики» (Н. Ю. Горлова, А. А. Никонова, С. В. Огородникова и др.);

– формирование гражданской идентичности с позиций географии (М. В. Беляева), истории (Н. В. Краснова, Н. П. Овчинникова), регионального компонента в образовании (И. Н. Кондратенко), инновационных, в т. ч. цифровых форм воспитательной работы (А. А. Логинова – об интернет-проектах);

– Л. Ю. Максимова разработала систему формирования гражданской идентичности в системе учебных заведений Министерства обороны;

– много внимания уделяется формированию этнической идентичности, начиная с младшего школьного возраста (С. Ш. Кадырова, З. С. Кипкеева, Н. Д. Неустроев, Е. В. Беляева);

– становление идентичности, преимущественно гражданской, рассматривается также в контексте стратегических приоритетов российского образования, в том числе приобщения личности к традиционным духовно-нравственным ценностям (Е. А. Александрова, Н. М. Борытко, О. В. Гукаленко Н. К. Сергеев);

– собственно социокультурная идентичность в научно-педагогических разработках встречается намного реже. Крупный специалист в этой области – М. В. Шакурова. В частности, в её исследовании выделены основные этапы формирования СКИ обучающихся, а также впервые проанализирована роль в этом процессе социально-педагогической среды и воспитательного пространства школы. Кроме того, формирование СКИ освещалось в работах О. В. Макаровой (младшие школьники); Г. Н. Тараносовой, В. М. Горловой, И. А. Бубновой (на материале русского языка и литературы);

– формирование общероссийской идентичности посредством актуализации её этнокультурных компонентов (И. В. Кожанов, Л. А. Энеева).

Для нашего исследования особый интерес представляет круг специальных изысканий в области формирования социокультурной идентичности школьников, их «образа себя», «Я – концепции». В отечественной педагогике он связан с теорией личностно-ориентированного обучения (Е. В. Бондаревская, В. В. Сериков, О. Ф. Турянская, М. В. Шакурова, А. Д. Хуторской, И. С. Якиманская и др.).

Значительный массив педагогической литературы посвящен формированию духовного мира, самосознания, нравственных ценностей и самоидентификации обучающихся, в том числе такому аспекту этой проблемы как дидактические средства обеспечения эффективности данного процесса: переосмысление роли традиционного учебника, характеристика учебников нового поколения (И. А. Бубнова, С. С. Джалалов, Е. А. Крючкова, В. Л. Лозицкий и др.); выбор оснований для анализа воспитательного потенциала существующих классификаций средств обучения в школе (С. А. Барамзина, И. В. Лисунов, А. В. Петров, Н. Б. Попова, В. А. Симаков, Л. Е. Туканова, С. К. Туликова и др.); оптимизация применения ИКТ на уроках и при самостоятельной работе школьников (Н. Л. Байдикова, Е. Ю. Балалаева, Д. Э. Буляккулова, Е. Б. Дьякова, А. Л. Карасик, Л. П. Окулова, Е. В. Соболев, А. И. Яковлева и др.).

В зарубежной научной литературе вопросы формирования идентичности личности в процессе обучения рассматриваются в контексте ценностной консолидации населения во многонациональных государствах и межгосударственных объединениях. Ресурсы и методы формирования идентичности, связанные со сферой культуры, рассматриваются применительно к Европейскому региону (К. Левицкая-Грисдейл, Б. М. Гомес-Эстерн, П. Гвиид, Я. Вилладсен, А. Симон и др.), Ближнему Востоку (А. Аль Джохани и др.), другим азиатским и африканским государствам (С. Гунасекара, А. Дутта, К. Квонг Су). Проблема культурной идентичности актуальна и для англо-американских гуманитариев (Т. Берри, Р. Суканто, С. Холл), особенно в контексте самосознания и самовыражения афро-американцев (Э. Курран, Д. Гордон и др.). Эти разработки,

естественно, ведутся с учетом ключевых особенностей культурно-исторического развития конкретной цивилизации.

Таким образом, проанализированный корпус нормативной, научной, методической, учебной литературы по проблеме исследования дает возможность сделать вывод о том, что затронутый нами аспект проблемы не имеет пока в научной литературе необходимого решения. Прделанный анализ литературы, а также педагогической практики преподавания истории и обществознания на современном этапе позволил выявить ряд **противоречий**:

На социальном уровне:

– между необходимостью ответа на вызов геополитической обстановки путем укрепления социокультурной идентичности российской молодежи и ее сплочения в сообщество ответственных граждан и угрозой «размывания» этой идентичности средствами современной «гибридной войны»;

– между ростом государственных требований и общественного запроса к системе образования в плане воспитания личности гражданина, патриота, «человека культуры», способного достойно выполнять свой долг на основе традиционных духовно-нравственных ценностей, и недостаточным проявлением системы школьного исторического и обществоведческого образования как агента социализации и культурного влияния на обучающихся.

На методологическом уровне:

– между декларируемыми целями школьного исторического и обществоведческого образования как средства формирования социокультурной идентичности и воспитания школьников, необходимостью влияния этих предметов на духовно-нравственное развитие подрастающего поколения, его ценностные ориентации, жизненные смыслы, самосознание и не определенностью ясно обозначенных теоретико-методологических и концептуальных основ формирования социокультурной идентичности школьников в предметном поле истории и обществознания.

На научно-теоретическом уровне:

– между обозначенной в государственных документах целью формировать социокультурную идентичность школьников в процессе обучения истории и обществознанию и отсутствием теоретически обоснованной и апробированной системы ее формирования.

На практико-педагогическом уровне:

– между широкими дидактическими и методическими возможностями, предоставляемыми для учителей современным информационным полем (в частности, ИКТ) и недостаточной интенсивностью обновления «арсенала» дидактических средств, применение которых в процессе обучения истории и обществознанию могло бы усилить роль данных предметов в формировании социокультурной идентичности обучающихся.

Проблема исследования: на каких теоретико-методологических основах должна строиться система формирования социокультурной идентичности школьников при изучении истории и обществознания в условиях роста государственных требований и общественного запроса к школьному образованию (в плане воспитания личности гражданина, патриота, «человека культуры»)?

Всё изложенное выше обусловило выбор **темы** исследования в следующей формулировке: «Теоретико-методологические основы формирования социокультурной идентичности школьников (на материале истории и обществознания)».

Тема утверждена Ученым советом ФГБОУ ВО «ЛГПУ» (протокол № 9 от 22 февраля 2024).

Объект исследования – процесс формирования социокультурной идентичности обучающихся в общеобразовательной школе.

Предмет исследования – теоретико-методологические основы системы формирования социокультурной идентичности школьников на материале истории и обществознания.

Цель исследования состоит в определении теоретико-методологических основ, разработке и экспериментальной проверке системы формирования

социокультурной идентичности школьников в процессе обучения истории и обществознанию.

В соответствии с поставленной целью, задачами, объектом и предметом выдвинута **гипотеза** исследования, согласно которой процесс формирования социокультурной идентичности школьников на материале истории и обществознания будет эффективным, если преподавание этих учебных предметов будет:

а) осуществляться с целью формирования социокультурной идентичности школьников, обеспечивая учет содержательной характеристики каждого компонента исследуемого феномена как ценностно-смысловой ориентации педагогического процесса;

б) выстраиваться на теоретико-методологических основах, представляющих собой совокупность положений социокультурного, аксиологического, цивилизационного, синергетического, личностно-ориентированного системно-деятельностного, метапредметного и компетентностного подходов;

в) опираться на методологические положения концепции формирования социокультурной идентичности школьников на материале истории и обществознания, раскрывающие нашу позицию на построение исследуемого процесса, его теоретико-методологические основания, идеи и цели, закономерности и взаимосвязи, понятийно-категориальный аппарат, содержательное наполнение, ценностно-смысловую направленность, процессуальные характеристики, проектируемые результаты и педагогические условия их достижения;

г) проводиться на основе разработанной и внедренной педагогической системы формирования социокультурной идентичности школьников на материале истории и обществознания в единстве личностно-социального, целевого, содержательно-смыслового, процессуального и мониторингово-рефлексивного структурных компонентов;

д) реализовываться с применением разработанной классификации дидактических средств формирования социокультурной идентичности

школьников на материале истории и обществознания, адекватной целям исследуемого педагогического процесса;

е) проверяться с помощью выработанного диагностического инструментария, в котором будут определены адекватные критерии, показатели и уровни ее эффективности социокультурной идентичности обучающихся.

В соответствии с поставленной целью, объектом, предметом исследовательской работы, выдвинутой гипотезой были определены **задачи исследования:**

1. В контексте теоретических подходов к осмыслению сущности феномена социокультурной идентичности определить структуру и содержание категории «социокультурная идентичность школьника» в том аспекте, который формируется средствами школьного исторического и обществоведческого образования.

2. Выявить теоретико-методологическую основу исследования как научный ориентир решения проблемы формирования социокультурной идентичности школьников на материале истории и обществознания.

3. Разработать и обосновать концепцию формирования социокультурной идентичности школьников средствами школьного исторического и обществоведческого материала.

4. Разработать и обосновать систему формирования социокультурной идентичности школьников в предметном поле истории и обществознания, отразить ее в графической модели.

5. Обосновать авторскую классификацию дидактических средств обучения предметам «История», «Обществознание» (как элемента системы), направленную на решение задачи формирования социокультурной идентичности школьников средствами достижений отечественной и зарубежной культуры, внедрить ее в практику преподавания в школе.

6. Провести опытно-экспериментальную работу по внедрению, реализации и практической верификации разработанной системы, применяя выработанный с

учетом критериев, показателей и уровней сформированности СКИ диагностический инструментарий.

Методологическую основу нашего исследования составляют:

а) на философском уровне методологии – философско-социологическая парадигма «социального конструирования реальности», основанная на диалектических принципах научного познания и воспринимающая идентичность в качестве социально-психологического конструкта личности. Так, принцип историзма позволяет проследить возникновение и развитие исследуемого феномена в философской, социологической, психологической областях научного знания, выявить особенности его «категоризации», а также постепенной имплементации в систему педагогических наук. Принцип многофакторности дает возможность оценить весь комплекс факторов (внутренних и внешних, объективных и субъективных), влияющих на формирование и эволюцию социокультурной идентичности личности. Принципы всесторонности и объективности стимулируют взвешенное и непредвзятое отношение к проблемам формирования социокультурной идентичности (несмотря на то, что многие аспекты проблемы политизированы и «полемизированы»). Принцип детерминизма способствует своевременной акцентуации «углов зрения», под которыми рассматриваются проблемы, связанные с механизмами идентификации личности;

б) на общенаучном уровне методологические основания исследования представлены совокупностью социологического, культурологического и антропоцентрического подходов к осмыслению современной и прошлой действительности, что позволяет выявить социальный аспект проблемы, ее взаимосвязь и взаимозависимость с культурным кодом конкретного социума, определить ценностно-смысловые детерминанты человеческого поведения и деятельности;

в) на предметном уровне методологическую базу исследования составили социокультурный, аксиологический, цивилизационный, синергетический, личностно-ориентированный, системно-деятельностный, метапредметный и

компетентностный подходы. Эти подходы позволили интерпретировать формирование СКИ как процесс: происходящий исключительно в обществе в ходе социализации; предполагающий приобщение учеников к принятой в обществе системе ценностей; детерминированный особенностями нашего государства как уникальной самобытной цивилизации; осуществляемый в рамках самоорганизующейся (самоуправляемой) системы (к которым относится система школьного образования); предполагающий отношение к личности учащегося как субъекту процесса обучения и его высшей ценности; осуществимый только в условиях активной и разнообразной деятельности; предусматривающий выход за пределы узкопредметной направленности для формирования целостной гуманитарной картины мира; имеющий своим результатом формирование у школьников предусмотренных образовательными стандартами компетенций.

Теоретическую основу исследования составили:

– философские взгляды на проблему самоидентичности личности, из которой впоследствии родилась категория «идентичность» (Сократ, Аристотель, Дж. Локк, Д. Юм, Н. А. Бердяев, Ж. Деррида и др.);

– идеи представителей психологической науки об идентичности как важном факторе устойчивости личности (А. Маслоу, З. Фрейд, Э. Эриксон, Л. И. Божович, Г. Г. Дилигенский, Л. Б. Шнейдер и др.);

– тезисы, генерированные в недрах социологии, о множественности идентичностей как факторе социальной конфликтности (З. Бауман), а также об идентичности как продукте «социального конструирования» реальности (П. Бергер, Т. Лукман, Ж. Бодрийяр, Ю. И. Левада, Л. М. Дробижева и др.);

– взгляды политологов на феномен государственно-гражданской (политической) идентичности как основы стабильности, внутреннего мира и безопасности государств, в особенности – с полиэтничным составом населения (Б. Андерсон, Р. Брубейкер, И. З. Герштейн, Е. З. Датукишвили и др.);

– идеи о важности «духовно-нравственных координат» в самосознании и самоопределении личности, генерированные в области философии образования

(А. Г. Асмолов, В. И. Ильченко, Ю. В. Громыко, К. Н. Обухов, В. А. Тишков, В. М. Шелюто, А. Д. Хуторской и др.);

– идеи классиков зарубежной и отечественной педагогической науки о важности духовно-нравственной составляющей обучения и воспитания (Я. А. Коменский, К. Д. Ушинский, В. А. Сухомлинский и др.);

– тезисы об имплементации достижений теории идентичности в педагогическую науку и практику социально-гуманитарного образования (И. В. Кожанов, Л. Ю. Максимова, Г. Н. Тараносова, Л. А. Энеева и др.);

– методологические аспекты выработки педагогических концепций (Е. М. Харланова, Е. В. Яковлев, Н. О. Яковлева);

– положения педагогической теории, посвященные проектированию педагогических систем (Н. В. Кузьмина, Г. В. Селевко, Л. Ф. Спириин и др.);

– идеи, посвященные «со-бытийным» технологиям и практикам как средству конструирования общероссийской идентичности обучающихся (Е. Е. Вяземский, О. Ю. Стрелова, С. О. Буранюк и др.);

– идеи лично-ориентированного подхода к обучению (Е. В. Бондаревская, С. И. Подмазин, В. В. Сериков, А. В. Хуторской, И. С. Якиманская), в том числе на материале истории (Е. Е. Вяземский, О. Ю. Стрелова, О. Ф. Турянская и др.), раскрывающие механизмы осмысления школьниками личных позиций, отношений, ценностей, а значит, пути их самоидентификации в процессе обучения в образовательном пространстве общеобразовательного учреждения;

– педагогические взгляды на воспитательно-развивающую роль дидактических средств обучения, в том числе выработанные в рамках «смысловой дидактики» (С. С. Джалалов, В. А. Симаков, А. А. Ошкина, Э. К. Антропова и др.).

Методы исследования. Теоретические или общелогические методы: анализ научной литературы и документальных источников (школьной документации: годовых планов работы школ, календарно-тематических планирований учителей-предметников, отчетов о мероприятиях, в том числе и на школьных сайтах.

Контент-анализ нормативных документов и т. п.) и синтез (формулировка выводов на основе обобщения изученных материалов, результатов диагностики); индукция и дедукция; сравнение и классификация (при создании авторской классификации дидактических средств обучения истории и обществознанию), абстрагирование, выделение существенного, главного, которые применялись в работе с документами, научной литературой, а также при изучении материальных результатов учебной и педагогической деятельности.

В ходе научной работы также применялись констатирующий и формирующий эксперименты, в процессе которых использовались эмпирические методы педагогического исследования: анкетирование, тестирование, интервью и т. п. Неотъемлемой частью экспериментального этапа исследовательской работы были методы: наблюдения педагогического процесса (как отстраненное, так и включенное); теоретического моделирования (системы формирования СКИ школьников); творческого поиска (способов, приемов, средств и форм организации процесса формирования СКИ школьников на уроках истории и обществознания; педагогических условий повышения эффективности изучаемого процесса); методы теоретико-методической поддержки учителей, участвующих в экспериментальной работе и педагогической поддержки в отношении школьников, испытывающих затруднения в процессах самоидентификации, самоопределения, творческой самореализации на уроках истории и обществознания.

Сочетание теоретических и эмпирических методов исследования позволило составить максимально объективную картину о сущности социокультурной идентичности личности, что способствовало разработке и эффективному внедрению системы формирования СКИ школьников, основанной на теоретико-методологических положениях авторской концепции, в процесс преподавания истории и обществознания в образовательном пространстве Луганской Народной Республики.

Опытно-экспериментальная база исследования. Площадкой для практической имплементации положений теории идентичности в сферу

преподавания истории обществознания стала ГУ ЛНР «ЛОУСШ № 1 им. проф. Л. М. Лоповка». Также к экспериментальной работе были привлечены следующие учебные заведения: общеобразовательные школы №№ 18, 27 и 44, ЛУВК «Новое поколение» (г. Луганск); ГОУ ЛНР «Станично-Луганская средняя школа им. И. Н. Мороза с. Николаевка»; МБОУ «ОШ № 13 г. Снежное» (ДНР).

Этапы исследования. Подготовка и проведение диссертационного исследования проводились в несколько этапов. На первом, подготовительном, этапе (2018–2019 гг.) путем наблюдения процесса обучения школьников происходило выявление проблем и трудностей, с которыми сталкивается практическая педагогическая деятельность по формированию социокультурной идентичности обучающихся. Шла работа над изучением научной, нормативной и учебной литературы, проводился поиск теоретических оснований исследования. Тогда же начали формироваться базовые элементы педагогической концепции, которая легла в основу разработки системы формирования социокультурной идентичности школьников на предметном материале.

На втором этапе (2019–2021 гг.) проходило теоретическое осмысление проблемы, результатом которого стала разработка основных элементов педагогической системы формирования социокультурной идентичности учащихся на материале истории и обществознания. Был осуществлен процесс предварительного внедрения разрабатываемой системы (в том числе диагностического инструментария) в практику преподавания СШ № 1 г. Луганска. Осуществлялась доработка педагогической концепции и системы с учетом полученных эмпирических данных. В том числе происходило обновление дидактического комплекса и выявление педагогических условий эффективности изучаемого процесса.

На третьем, экспериментальном, этапе (2021–2023 гг.) выработанная нами педагогическая концепция и система были внедрены в ряд общеобразовательных учебных заведений Донбасса. Экспериментальная работа при этом состояла из констатирующего и формирующего экспериментов.

В течение четвертого, заключительного этапа (2023–2024 уч. г.) происходила обработка, обобщение и сравнение результатов формирующей и контрольной части педагогического эксперимента и формулирование методических рекомендаций по совершенствованию системы формирования СКИ школьников на материале истории и обществознания.

Научная новизна исследования состоит в том, что:

– уточнено определение и структура категории «социокультурная идентичность школьника»; выявлено, что СКИ школьников представляет собой целостное (интегративное) качество личности, представленное: а) осознанием, переживанием, интериоризацией конкретно-исторических, нравственных, эстетических, социальных смыслов исторического/обществоведческого материала; б) осознанием, переживанием, интериоризацией культурных ценностей, составляющих ментальный, духовный фундамент российского социума (история как память поколений, традиции, культура, искусство, язык, религия и т. п.); в) осознанием, переживанием чувства личностной принадлежности, сопричастности к российскому обществу, которое состоит из носителей данных ценностей. Структура СКИ школьников представлена когнитивным, аффективным и поведенческим компонентами, в своем единстве они формируются средствами исторического, обществоведческого образования, а также в процессе социализации и инкультурации, являясь фундаментом для личностного самовыражения и самоопределения школьника в деятельности и жизни;

– установлено, что эффективному решению проблемы формирования социокультурной идентичности школьников способствует опора на совокупность научно-исследовательских подходов: социокультурного (культура – важнейшая содержательная и ценностно-смысловая основа для формирования идентичности личности в социуме); аксиологического (любой пласт внешней информации интериоризируется личностью при условии осознания транслируемых ею ценностей и смыслов как ценностей и смыслов значимых «для меня»); цивилизационного (позволяющего представить историю России как историю

локальной цивилизации, которая на современном этапе представляет собой общество, способное противостоять глобалистам США и Западной Европы); синергетического (позволяющего учитывать возможности образовательных учреждений как самоуправляющейся и самоорганизованной системы); личностно-ориентированного (основанного на механизмах актуализации системы эмоционально-ценностных отношений в процессе обучения, что помогает конкретизировать, осознавать, развивать, укреплять «образы Я», соответствующие структуре социокультурной идентичности школьника); системно-деятельностного (исследуемый процесс формирования идентичности, являясь элементом системы среднего образования, и сам представляет собой систему, поэтому и может быть рассмотрен только с позиций системного подхода; формирование идентичности как позитивного образа «Я» осуществляется через самореализацию личности в различных видах учебной и внеклассной деятельности); метапредметного (облегчающего формирование целостной картины исследуемого педагогического процесса); компетентностного (ориентирующего на проектирование и верификацию конкретных результатов в процессе формирования СКИ).

– разработана педагогическая концепция, в рамках которой обоснованы идеи: необходимости имплементации теории идентичности в педагогическую науку и практику; целенаправленность и универсальность процесса формирования социокультурной идентичности школьников на материале предметов «История» и «Обществознание» обеспечивает достижение искомого результата; структура социокультурной идентичности представлена совокупностью компонентов (когнитивный, аффективный, деятельностный), поэтому эффективность процесса идентификации обучающихся обеспечивается адекватностью механизмов формирования каждому компоненту (вид деятельности, направленный на актуализацию и развитие каждого конкретного компонента данного личностного феномена); исследуемый процесс при этом строится на основе актуализации духовных потребностей и эмоционально-ценностных отношений обучающихся к изучаемому материалу; развитие

когнитивного, эмоционального, социального и креативного интеллекта личности школьника обеспечивается системой методов и приемов личностно-ориентированного обучения истории и обществознания в школе и применением авторской классификации дидактических средств обучения;

– в русле выдвинутой концепции разработана и обоснована система формирования социокультурной идентичности школьников в предметном поле истории и обществознания. Раскрыта сущность, взаимосвязь и взаимообусловленность структурных элементов системы (личностно-социальный, целевой, содержательно-смысловой, процессуальный и мониторингово-рефлексивный), определено содержание, значение и место каждого в исследуемом процессе; разработаны ценностно-смысловые ориентиры, определяющие выбор учебного предметного материала, а также технологические аспекты, раскрывающие процессуальную сторону системы как совокупности определенных методов, приемов и средств обучения, обеспечивающих достижение поставленной педагогической цели; обоснована классификация дидактических средств обучения истории и обществознанию, адекватная представленной системе, где применяемые средства обучения: а) соответствуют структуре СКИ; б) адекватны механизмам формирования каждого структурного элемента СКИ; в) обладают самостоятельным культурно-историческим значением как произведения искусства, литературы, зодчества и т. п.;

– в процессе опытно-экспериментальной работы по внедрению, практической реализации и проверке эффективности разработанной системы представлен диагностический комплекс, состоящий из выявленных критериев (когнитивный, аффективный, деятельностный), соответствующих им показателей, средств и методов диагностики, и уровней (низкий, средний, высокий) сформированности СКИ школьников на материале истории и обществознания.

Теоретическая значимость результатов исследования:

– определение социокультурной идентичности уточнено и интерпретировано в соответствии со смысловым полем отечественного историко-обществоведческого образования в школе;

– с опорой на методологические положения социокультурного, аксиологического, цивилизационного, синергетического, личностно-ориентированного, системно деятельностного, мметепредметного и компетентностного подходов разработана авторская концепция формирования социокультурной идентичности школьников при изучении предметов «История» и «Обществознание»;

– на основе концепции спроектирована педагогическая система формирования социокультурной идентичности школьников в единстве личностно-социального, целевого, содержательно-смыслового, процессуального и мониторингово-рефлексивного компонентов;

– выработан диагностический инструментарий для экспериментальной проверки сформированности когнитивного, аффективного и поведенческого компонентов СКИ при изучении истории и обществознания;

– теоретические результаты нашего исследования помогут существенно расширить поле научного поиска при изучении процессов и механизмов формирования СКИ как при освоении других школьных предметов, так и при работе с обучающимися других возрастных групп.

Практическая значимость исследования. Предложенная в диссертационном исследовании педагогическая концепция способствует повышению научно-теоретического уровня, а педагогическая система и диагностический инструментарий её апробации – повышению методического уровня практикующих педагогов. Это позволяет повысить эффективность процесса формирования СКИ школьников при освоении предметов «История» и «Обществознание».

Результаты теоретической и экспериментальной работы успешно внедрены в педагогическую практику ряда общеобразовательных учебных заведений, а также в систему повышения квалификации и профессиональной переподготовки учителей истории и обществознания.

Положения, выносимые на защиту:

1. «Социокультурная идентичность школьника» – это личностно значимое психологическое и социокультурное качество, представляющее осознанное и эмоционально насыщенное переживание школьником чувства сопричастности и принадлежности к российской истории, к социуму и к его социальным группам – носителям традиционных, духовных ценностей русского народа и других народов Российской Федерации, а также к культурному наследию, составляющему ментальный, духовный фундамент российского общества. В структуре СКИ в органическом единстве присутствуют три компонента: когнитивный, аффективный и поведенческий. При этом осознанность смыслов, ценностей и значений изучаемого исторического материала (когнитивный компонент) обуславливает его адекватное эмоциональное переживание (аффективный компонент), а соответственно и оценку, как акт мыслимого или проявленного в действии выбора (поведенческий компонент) личного, эмоционально-ценностного отношения к событиям и явлениям прошлой (история) или современной (обществознание) действительности.

2. Теоретико-методологические основы исследования представлены совокупностью научно-педагогических подходов: социокультурного, аксиологического, цивилизационного, синергетического, личностно-ориентированного, системно-деятельностного, метапредметного, компетентностного. Анализ научной литературы, раскрывающей данные подходы, позволил нам сделать вывод о необходимости имплементации теории идентичности в практику преподавания истории обществознания, что способствует обретению школьниками важнейшей содержательно-смысловой основы для формирования СКИ, а также определить концептуальное видение решения данной проблемы.

3. Концепция диссертационного исследования состоит из общих положений, понятийно-категориального аппарата, теоретико-методологических основ (в том числе – научно-педагогических подходов к формированию социокультурной идентичности). Ядро концепции представлено: содержательно-

смысловым аспектом, реализация которого позволяет сформировать у школьников картину исторического прошлого и социальной реальности сквозь призму традиционных духовно-нравственных ценностей Российского государства-цивилизации; процессуальным аспектом, представленным совокупностью методов, приемов, средств, форм обучения истории и обществознанию, которая и обеспечивает достижение поставленной цели. К ядру концепции относятся также принципы формирования СКИ на материале истории и обществознания (динамизма развития самосознания, личностной ориентации педагогических воздействий, природосообразности, культуросообразности, гуманизации, непрерывности, единства теории и практики, обеспечения преемственности и единства требований к уч-ся). Также выявлены педагогические условия эффективности исследуемого процесса:

- а) соблюдение приоритета интериоризации смыслов исторического прошлого и социальной реальности над заучиванием фактов;
- б) необходимость внедрения разработанной нами классификации педагогических средств формирования СКИ на материале истории и обществознания в реальный учебный процесс;
- в) обеспечение в процессе обучения культурно-исторического детерминизма обретения учащимися глубокого чувства сопричастности к истории своей страны и принадлежности к российскому народу (в прошлом, настоящем и будущем).

4. Педагогическая система формирования социокультурной идентичности школьников на материале истории и обществознания включает в себя пять компонентов. Личностно-социальный компонент предполагает актуализацию высших потребностей личности (метамотивацию), а также детерминируется запросами общества к системе образования, в том числе школьного исторического и обществоведческого. Целевой компонент основан на государственных задачах и требованиях к школьному историческому и обществоведческому образованию и потребностях личности обучающегося, которые актуализируются, развиваются и удовлетворяются при изучении истории и обществознания. Содержательно-смысловой компонент генерирует ценностно-смысловое поле исторических и обществоведческих знаний. Процессуальный

раскрывает наиболее подходящие для *осмысления* учебного материала методы, приемы, средства и формы работы учителя и учащихся, обеспечивающие путь от цели к запланированному результату. Мониторингово-рефлексивный компонент системы отражает соответствующий диагностический инструментарий для проверки эффективности системы формирования СКИ на материале истории и обществознания.

5. Разработанная система позволила создать классификацию педагогических средств формирования СКИ на материале истории и обществознания. Основаниями данной классификации служат: а) структурные компоненты СКИ школьников (когнитивный, аффективный и поведенческий); б) способы деятельности, обеспечивающие формирование каждого компонента СКИ. Классификация включает в себя: средства, обеспечивающие реализацию метода формирования предметных знаний, организацию познавательно-репродуктивной деятельности учащихся (текст учебника, хрестоматия, книга для чтения, наглядность и др.); средства, способствующие реализации метода актуализации системы эмоционально-ценностных отношений, организации эмоционально-оценочной деятельности (ситуации выбора, ролевые ситуации, обсуждение и осмысление произведений искусства и культуры и др.); средства, направленные на реализацию метода обеспечения личностного самоопределения и самореализации, обеспечивающие организацию коммуникативной деятельности (темы дискуссий, дебатов, диспутов, задания для мозговых штурмов и другие задания, решение которых предполагает взаимодействие школьников). Особую «метагруппу» составляют средства организации творчески-поисковой деятельности как синтезирующие и генерирующие набор инструментов для поиска конкретно-исторических, духовно-нравственных и эстетических смыслов изучаемого материала.

6. Результаты внедрения и апробации разработанных в ходе исследования педагогической концепции и системы формирования СКИ в практику учебной и внеклассной работы общеобразовательных организаций позволяют утверждать о существенном повышении эффективности этого процесса при изучении

предметов «История» и «Обществознание», что способствует более полной интериоризации традиционных духовно-нравственных ценностей как основы социокультурной идентичности обучающихся.

Апробация результатов исследования. Основные результаты диссертационного исследования были представлены на научных и научно-практических конференциях разного уровня:

Международные: Международная научно-практическая конференция «Правовые и политические проблемы развития новейших государств» (ДНР, г. Донецк, 15–19 января 2018 г.); Международная научно-практическая конференция «Современный культурно-цивилизационный кризис: теории, реалии, инновации образования» (г. Луганск, ЛНУ им. В. Даля, 29–31 марта 2018 г.); Третья Международная научно-практическая конференция «Социальная работа: теоретические поиски и практические пути обеспечения эффективности» (г. Луганск, ЛНУ им. В. Даля, 13 апреля 2018 г.); IX Международная научно-практическая конференция «Экономические, экологические и социальные проблемы промышленных регионов» (г. Краснодар, 25 мая 2018 г.); III Международная веб-конференция «Социализация ученической и студенческой молодежи в современных социально-экономических условиях» (г. Луганск, ЛНУ имени Тараса Шевченко, 15 мая 2019 г.); Вторая Международная научно-практическая конференция «Современный культурно-цивилизационный кризис: теории, реалии, инновации образования» (г. Луганск, ЛНУ им. В. Даля, 28–29 марта 2019 г.); Международный круглый стол «Законодательство о свободе совести и религиозных объединениях в ЛНР: проблемы и перспективы» (г. Луганск, ЛНУ им. В. Даля, 16 апреля 2019 г.); Международная научная конференция «Проблемы социализации личности в современном обществе» (г. Луганск, ЛНУ им. В. Даля, 23 мая 2019 г.); IV Международная научно-практическая конференция «Психологические и социальные проблемы XXI века: теория, практика, перспективы» (г. Луганск, ЛНУ им. В. Даля, 26–27 сентября 2019 г.); Международная научно-практическая конференция «Роль гуманитарных наук и образования в формировании личности

XXI века» (г. Луганск, ЛНУ им. В. Даля, 13 февраля 2020 г.); XI Международная научно-практическая конференция «Экономические, экологические и социальные проблемы промышленных регионов» (г. Краснодар, май 2020 г.); IV Международная научная конференция «Социализация учащейся и студенческой молодежи в современных социально-экономических условиях», посвященная 100-летию Луганского государственного педагогического университета (г. Луганск, ЛГПУ, 20 мая 2020 г.); VI Международная научно-образовательная конференция «Несторовские чтения» (г. Луганск, ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», 24 ноября 2020 г.); Международная научно-практическая конференция «Россия и мир в зеркале социально-гуманитарных исследований» (г. Воронеж, 31 марта 2021 г.); V Международная научная конференция «Социализация учащейся и студенческой молодежи в современных социально-экономических условиях» (г. Луганск, ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», 21 мая 2021 г.); Вторая Международная конференция «Единство фронта и тыла в годы Великой Отечественной войны» (г. Вязьма, 23 мая 2021 г.); Международная научно-практическая конференция «Россия и мир в зеркале социально-гуманитарных исследований» (г. Воронеж, 31 марта 2022 г.); VI Международная научная конференция «Социализация учащейся и студенческой молодежи в современных социально-экономических условиях» (г. Луганск, ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», 24 мая 2022 г.); Международная научно-практическая конференция «Россия и Донбасс: перспективы сотрудничества и интеграции» (г. Москва, ИНИОН РАН, 28 июня 2022 г.); Международная научно-практическая конференция «Ценностные приоритеты образования в XXI веке: Стратегические ориентиры высшего и общего образования в условиях социально-культурных трансформаций» (г. Луганск, ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», 10–22 ноября 2022 г.); Пятая Международная научно-практическая конференция «Большая Евразия: национальные и цивилизационные аспекты развития и сотрудничества» (г. Москва, ИНИОН РАН, 23–24 ноября 2022 г.); VIII Международная научно-образовательная конференция «Несторовские чтения» (г. Луганск, ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», 29 ноября 2022 г.); Международная

научно-практическая конференция «Культурно-цивилизационный кризис в условиях информационного общества» (Республика Беларусь, г. Витебск, ВГУ им. Петра Машерова, 2 декабря 2022 г.); Международная научно-практическая конференция «Россия и мир XXI века в зеркале социально-гуманитарных исследований» (г. Воронеж, 31 марта 2023 г.); IV Международная конференция «Единство фронта и тыла в годы Великой Отечественной войны», посвященная 80-летию Коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны (г. Вязьма, 18 мая 2023 г.); Международная межвузовская научно-практическая конференция «Актуальные направления современных научных исследований и их роль в развитии общества, экономики и государства» (г. Санкт-Петербург, 26–27 января 2024 г.); II Международная научно-практическая конференция «Жизненные траектории личности в современном мире: социальный и индивидуальный контекст» (г. Кострома, 18–19 апреля 2024 г.).

Всероссийские: V Всероссийская научно-практическая конференция «Образование России и актуальные вопросы современной науки» (г. Пенза, май 2022 г.).

Региональные, межрегиональные, Республиканские: Третья Республиканская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы отечественной истории: научные изыскания, раздумья и убеждения» (г. Луганск, ЛНУ им. В. Даля, 12 апреля 2018 г.); Республиканская научно-практическая конференция «Повышение психологической культуры и личностной эффективности руководителя» (г. Луганск – Лутугино, 7–9 июня 2018 г.); Республиканский круглый стол «Военно-политические аспекты сражения на Дебальцевской дуге» (г. Луганск, ЛНУ имени Тараса Шевченко, 15 февраля 2019 г.); Четвертая Республиканская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы отечественной истории: научные изыскания, раздумья и убеждения» (г. Луганск, ЛНУ им. В. Даля, 21 марта 2019 г.); Пятая Республиканская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы отечественной истории: научные изыскания, раздумья и убеждения» (г. Луганск,

ЛНУ им. В. Даля, 19 марта 2020 г.); Межрегиональный круглый стол «Патриотическое воспитание как основа духовно-нравственного формирования студенческой молодежи (к 80-летию Сталинградской битвы)» (г. Вологда, 2–3 февраля 2023 г.); VII Республиканская научно-практическая конференция студентов, аспирантов и преподавателей «Актуальные вопросы отечественной истории: научные изыскания, раздумья и убеждения» (г. Луганск, ГОУ ВО ЛНР «ЛГУ им. В. Даля», 17 марта 2022 г.); VIII Республиканская научно-практическая конференция студентов, аспирантов и преподавателей «Актуальные вопросы отечественной истории: научные изыскания, раздумья и убеждения» (г. Луганск, ГОУ ВО ЛНР «ЛГУ им. В. Даля», 16 марта 2023 г.).

Открытые (университетские): II научно-практическая конференция «Локтюшевские чтения – 2020», посвященная 100-летию Луганского краеведческого музея (г. Луганск, 16 октября 2020 г.); V Открытая научно-практическая конференция с международным участием «Современный культурно-цивилизационный кризис: теории и реалии инноваций в образовании» (г. Луганск, ГОУ ВО ЛНР «ЛГУ им. В. Даля», 2–3 ноября 2022 г.); III Открытая научно-практическая конференция «Наука и образование в Донбассе: история и практика», проводимая в рамках Года педагога и наставника (г. Луганск, ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», 16–17 марта 2023 г.); Фестиваль науки – 2023 (Институт педагогики и психологии) (г. Луганск, ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», 11 апреля 2023 г.).

Публикации. Основные результаты диссертационного исследования отражены в монографии, научных статьях и тезисах докладов. Монография раскрывает концептуальные основы исследования. Из 30 статей по теме диссертации 20 опубликованы в журналах, рецензируемых ВАК. Еще 10 статей размещены в других научных изданиях, большая часть которых входит в базу РИНЦ. Кроме статей, опубликованы тезисы 18 докладов. Публикации сделаны в сборниках материалов Международных, Республиканских и открытых научных и научно-практических конференций, в которых автор участвовал за последние 5 лет. Наконец, некоторые аспекты диссертационного исследования

нашли отражение в двух учебных изданиях (рабочей тетради и учебно-наглядном пособии). Отдельные главы указанных учебно-наглядного пособия и рабочей тетради содержат методы и приемы, действенные при работе как с ученической аудиторией, так и со студентами (будущими учителями).

Внедрение результатов исследования. Результаты диссертационного исследования были внедрены в процесс обучения и внеклассную работу школ г. Луганска (№№ 1, 18, 27, 44 и «Новое поколение»), а также ГОУ ЛНР «Станично-Луганская средняя школа им. И. Н. Мороза» с. Николаевка; МБОУ «ОШ № 13» г. Снежное (Донецкая Народная Республика), что подтверждается соответствующими справками.

Личный вклад автора состоит в: осуществлении историко-педагогического анализа идеи о формировании СКИ и соответствующих тенденций в отечественной образовательной практике; определении категориального поля исследования; конкретизации механизмов и выявлении педагогических условий формирования СКИ на материале истории и обществознания; проектировании педагогической концепции и системы в соответствии с целью и задачами исследования.

Достоверность и обоснованность результатов и выводов исследования обеспечивается: методологическими позициями, основанными на признанных идеях отечественной и зарубежной науки; широтой экспериментальной базы; репрезентативностью выборки, в которую вошло 750 обучающихся в 7 общеобразовательных школах ЛНР и ДНР; базой данных, полученных в процессе исследования, статистической значимостью эмпирических данных; практическим внедрением полученных научных результатов в практику преподавания истории и обществознания общеобразовательных учебных заведений.

Соответствие диссертации паспорту научной специальности. Выполненная диссертация соответствует паспорту научной специальности 5.8.1 Общая педагогика, история педагогики и образования, в частности: п.1 – методология педагогических исследований в современной социокультурной

ситуации; п. 2 – методологическое обоснование междисциплинарных связей в педагогических исследованиях развития образования; п. 10 – теории и концепции образования; социокультурная обусловленность и динамика образования на различных этапах жизненного пути человека; социокультурные эффекты образования; п. 23 – исследования развития учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

Кандидатская диссертация на тему «Идеологическое обоснование рабства в общественной мысли Западной Европы и США во второй половине XV – конце XIX вв.» защищена в Специализированном ученом совете К 29.053.07 при ГУ «ЛНУ имени Тараса Шевченко» по специальности 07.00.02 Всемирная история 8 июня 2013 г. Материалы кандидатской диссертации в тексте докторской не используются.

Структура исследования определяется сущностью проблемы, целью и задачами исследования. Диссертация состоит из введения, четырех глав, имеющих внутреннее деление на параграфы, выводов, заключения, списка использованных источников и литературы, а также приложений. Основной текст работы составляет 448 страниц. Список использованных источников и литературы насчитывает 691 наименование и расположен на 82 страницах. Приложения занимают 84 страниц и включают в себя контент-аналитические, литературные, дидактические, методические и статистические материалы по исследуемой проблеме.

РАЗДЕЛ 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ СУЩНОСТИ И СТРУКТУРЫ ФЕНОМЕНА СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ЛИЧНОСТИ

1.1. Феномен идентичности как научная проблема: категориальное поле исследования

В последние десятилетия в мировом социально-гуманитарном знании сформировалась особая, междисциплинарная, область – «айдентика». Данное комплексное направление научных изысканий рассматривает феномен идентичности во всех её известных проявлениях. Отметим, что до середины прошлого столетия это понятие вообще отсутствовало в широком научном обиходе. Однако в начале XXI столетия численность публикаций, посвященных идентичности (как теоретических, так и прикладных) стала стремительно увеличиваться.

Причины научного интереса к рассматриваемому термину, на наш взгляд, заключаются в том, что категория «идентичность» вобрала в себя важнейший комплекс социокультурных и общественно-политических факторов. От этих факторов в современных условиях зависит, пойдет ли каждое конкретное общество по пути мира, благополучия и устойчивого развития или же, наоборот, – погрузится в хаос многомерных конфликтов, грозящих ему катастрофой (вплоть до гибели и исчезновения с исторической арены).

Прежде чем оценивать когнитивный, мировоззренческий и другой потенциал категории «идентичность» для отечественной педагогической теории и практики, нужно обратиться к определениям этого понятия, то есть очертить категориальное поле исследования. Анализ литературы позволяет прийти к заключению, что идентичность – это качество личности, возникающее в результате процесса идентификации (как распознавания).

Идентификация – это «устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него». Иначе говоря, это процесс

«эмоционального и иного самоотождествления индивида с другим человеком, группой, образцом» [57, с. 188; 602, с. 206].

С психосоциальных позиций идентичность – это «устойчивый образ «Я» и соответствующие способы поведения личности, которые вырабатываются в течение жизни и являются условием психического здоровья» [57, с. 630]. Идентичность личности в рамках социальной группы (по мере укоренения в ней человека) становится «более деперсонализированной, индивидуальные свойства становятся... менее важными, чем общие групповые свойства. Социальная идентичность организует мир в группы и определяет самого человека как члена одних групп, но не других» [Там же, с. 523].

Перед тем, как занять важное место в зарубежной и отечественной педагогической теории, понятие «идентичность» претерпело значительный процесс трансформаций. Его осмысливали представители различных отраслей социально-гуманитарного знания. При этом смысл термина эволюционировал, усложнялся, а сегмент объективной реальности, подпадающий под определение, неуклонно расширялся. Вот почему необходимо рассмотреть основные трактовки понятия «идентичность» в недрах разных наук и выявить, какие смыслы они привнесли в область педагогики.

Самопознание и самоопределение издревле считались важнейшими задачами развития личности в любой культуре мира. Впервые феномен идентичности был осмыслен в недрах «Матери всех наук» – Философии. Так, более 2 тысячелетий назад великий Сократ (470–399 до н. э.) призывал: «Познай, кто ты есть, и стань им». Мыслитель считал познание своей сущности и её последующую реализацию «путем к достижению счастья» [602, с. 499].

В средние века развитие науки на Западе и на Востоке пошло разными путями. Если в Европе наука (особенно гуманитарная) стала «придатком богословия», то в мусульманских государствах Ближнего и Среднего Востока интенсивно стали развиваться естественные (география, медицина) и точные (математика, астрономия) науки, что отвечало интересам развития торговли и отчасти – военной экспансии (например, арабских завоеваний VII–VIII вв.).

Однако при всем при этом в периоды «высокого» и позднего Средневековья вопросы самопознания привлекали прежде всего поэтов, которых в те времена за точность выражений называли «соль Земли». Многомерность социального бытия, контуры которой имели пока еще смутные очертания, порождала размышления, увековеченные, в частности, в поэтических шедеврах «последнего ваганта» Европы Франсуа Вийона (ок. 1431–1463) и несправедливо приговоренного к смерти ближневосточного поэта азербайджанского происхождения Насими (ок. 1369–1417). См. также Прил. А, док. № 1–3.

В раннее Новое время в европейском обществе произошли кардинальные изменения. Эпоха Возрождения, Великие географические открытия и процесс Реформации заложили фундамент нового экономического уклада (капиталистического) и социально-политического устройства (конституционная монархия, а на Американском континенте, после освобождения его стран от колониальной зависимости – республика). После буржуазных революций, навсегда изменивших статус человека, ряд мыслителей стали анализировать категорию «тождество личности» (прямую предшественницу идентичности).

В историко-философской традиции «выработались два критерия выявления тождества личности. Согласно первому критерию, необходимым и достаточным условием тождества личности является телесное тождество, согласно второму критерию – тождество состояний сознания» [126, с. 8]. В Новое время одним из первых эту проблему рассматривал Джон Локк (1632–1704), который сводил отождествление личности к отождествлению сознания. Дэвид Юм (1711–1776), указывая на отсутствие чего-либо постоянного в мире, отрицает в своём «Трактате о человеческой природе» существование личности как некоего духовного единства, тождественного себе на протяжении человеческой жизни [126, с. 9–11]. Таким образом, в эпоху Нового времени (прежде всего в работах Дж. Локка и Д. Юма) понятие «идентичность» стало рассматриваться как самоотождественность – тела и состояний сознания [602, с. 71].

В один ряд с этими построениями можно поставить и «учение о человеческих сродностях как о наиболее благоприятных для каждой личности

формах ее самовыявления в мире», предложенное выдающимся философом Российской империи Григорием Савичем Сковородой (1722–1794). Мыслитель утверждал, что у каждого от рождения имеется занятие, как бы «родственное» его душе (говоря современным языком, вид деятельности, к которому есть особая предрасположенность и, конечно же, способности). Нахождение этой сродности, согласно Г. С. Сковороде – фундамент для жизненного успеха и внутренней душевной гармонии [314]. В этих суждениях «странствующий философ» предвосхитил нынешние комплексные исследования проблем профессиональной самоидентификации молодежи.

Временем подлинного торжества классической науки (в т. ч. и гуманитарной) стал XIX в. На Западе возникли качественно новые модели исторического процесса – формационный и цивилизационный подходы. Стали зарождаться основы геополитики (немецкая и англо-американская школы). Этот прогресс в теории поставил вопрос о самоопределении уже не отдельных личностей (или социальных групп), а целых народов и государств.

Данная проблематика нашла живой отклик в русской философской мысли. Так, Николай Яковлевич Данилевский (1822–1885), именовавший цивилизации «культурно-историческими типами» и осуществивший комплексное сравнение русской и западноевропейской цивилизаций, большое внимание уделял проблеме заимствований (культурных, политических и экономических). Будучи профессиональным ботаником, в зависимости от степени восприятия иностранного опыта, он именовал заимствования «пересадкой», «удобрением» или «прививкой» [131, с. 37–41].

Н. Я. Данилевский доказывал, что цивилизация Запада основана на жестокости, насилии и обмане. Он призывал сограждан отказаться от «европейничания», сохраняя и укрепляя духовные основы родного народа. И тем самым он заложил философский фундамент критики «низкопоклонства перед загнивающим Западом» (который, как известно, появился гораздо позже).

На рубеже XIX–XX вв. началась бурная творческая деятельность еще одного классика русской мысли – Николая Александровича Бердяева (1874–1948).

Его относят к представителям экзистенциализма, персонализма и религиозной философии. Он одним из первых популяризировал тезис о месте России как «моста» между Востоком и Западом [46]. Философа волновал вопрос, как соотносятся духовная свобода человека и его личностные характеристики. Отдельную книгу, посвященную указанной проблеме, Бердяев написал уже на склоне лет. Главная идея этого труда: сопричастность (принадлежность) к общественным институтам и явлениям культуры может настолько сильно воздействовать на личность, что повергает человека в состояние «морального рабства» (внутреннего и добровольного по своей сути). Каждому проявлению такого порабощения духа посвящена отдельная глава. Примеры – рабство человека у войны (точнее – у «мифа о красивой, героической войне»), у революции (известно, что революцию осуществляют фанатики), рабство у аристократизма (происхождение накладывает неизгладимый отпечаток на поведение) или, наоборот, у буржуазности (когда за культом собственности и денег перестаешь замечать все остальное) [46].

Анализируя эти теоретические построения Н. А. Бердяева почти столетие спустя, можно сделать вывод: набор социальных и культурных идентичностей, которые личность обретает в процессе социализации, оказывает на жизнь и судьбу человека огромное значение, которое трудно переоценить. В современных же условиях такие ценности сравнительно легко навязываются извне. Следовательно, очень многое зависит от «духовного здоровья» таких агентов социализации, как семья, и, конечно же, от направленности и качества получаемого молодежью образования. Чтобы идентифицировать себя как «духовно свободную» личность, человек должен исполнить свое призвание с максимальной активностью своих творческих сил. «Взятие высот» в интеллектуальном творчестве – это путь к духовному освобождению, к бессмертию (философ называл это переходом из исторического времени в экзистенциальное) [Там же]. Этот аспект творческого наследия Н. А. Бердяева имеет прямое отношение к социокультурной идентичности.

Позднее, уже во второй половине XX в. (в эпоху постмодерна и постнеклассической науки), ряд мыслителей утверждал, что самые различные идентичности можно сконструировать. Если это положение верно, то возможно и обратное – идентичность можно разрушить.

Обратимся к наследию французского философа Жака Деррида (1930–2004). Именно благодаря его изысканиям в научный обиход вошло понятие «деконструкция» [140]. По сути, она является «критическим переосмыслением литературных, философских, исторических и других канонов».

Понятие было своевременным, даже ожидаемым, и быстро стало «модным», распространившись на архитектуру и моду, историографию и юриспруденцию, а также сферу массовой культуры. Но авторская трактовка, предполагавшая расширение горизонтов сознания для нахождения истины, зачастую противоречила практике. Ведь в реалиях постмодерна важным оказался не результат, а сам процесс.

Главный «посыл» данного построения для нас: деконструкция бросает вызов идентичности. «Индивид не имеет точки опоры, которая стала бы отправной точкой идентификации, поскольку общество постмодерна характеризуется постоянным распадом, деконструкцией с последующей конструкцией и реконструкцией смыслов, идей, морали и ценностей в целом» [126, с. 11]. Следовательно, мыслитель рассматривал идентичность как один из элементов «социального конструирования реальности», подчеркивая подвижность и вариативность идентификации в условиях постмодерна.

Параллельно коммуникативные и пространственно-временные аспекты идентификации рассматривались в трудах Ж. Бодрийера (о нем подробнее ниже), Э. Тоффлера, Ю. Хабермаса. Они подкрепляли свои работы разноплановым социологическим материалом. В трудах П. Рикёра анализировалось значение знаково-символических систем и феноменов коммуникации в формировании структур идентичности [517, с. 148].

С конца XX в. исследования идентичности, как уже отмечалось, все больше приобретают междисциплинарный характер. По нашему мнению, заслуживают

внимания работы двух молодых российских исследователей в области социальной философии. Так, О. Е. Егоров (Москва) обращает внимание на важность формирования и укрепления гражданской идентичности в эпоху глобализации. Без формирования гражданской идентичности «невозможно обеспечить формирование личности политически зрелого и социально ответственного члена общества» [168, с. 6]. Более того, от «формы и концепции... гражданской идентичности зависит не только степень демократичности и цивилизованности государства, но и само его существование на политической карте мира» [168, с. 13–14]. Ученый убежден, что современная глобализация, несмотря на размывание границ между национальными государствами, имеет и обратный эффект: она актуализирует потребность в укреплении каждым народом собственной культурной, цивилизационной и гражданской идентичности. Усилия же государства в данном контексте должны быть направлены на устранение угроз конфликтов идентичностей.

Исследование красноярского философа К. В. Резниковой посвящено конструированию общенациональной идентичности в России. Обобщая многие теоретические построения зарубежных и отечественных исследователей, К. В. Резникова акцентирует внимание на двух признаках идентичности, непосредственно важных для системы образования: во-первых, «свойство процессуальности» (не является законченным конструктом, а значит, предполагает необходимость выбора); во-вторых, «конфликтная природа..., противопоставление социальных качеств «свой – чужой», идентификацию от противного». Эта конфликтная природа может быть смягчена и даже нивелирована, если ограничиться только сравнением «собственной группы с другими, представляющими значимость для оценки собственной групповой идентичности» [526, с. 12].

Естественно, в этих условиях очень многое зависит от того, какой настрой молодой личности сообщат агенты социализации, в том числе и школа. Вторая глава диссертации К. В. Резниковой посвящена роли киноискусства в конструировании идентичности. Являясь «крупнейшей культурной индустрией

современности», кинематограф выступает и важным «переносчиком поведенческих схем». Выгодно отличает кино от других видов искусства и то, что «социальное конструирование может вестись только в темпе, который может осилить зрительская аудитория», при этом «суждения, преподнесенные кинематографом очень дозировано, воспринимаются не как навязанные, но как свои собственные» [526, с. 15–16]. Ученый делает вывод, что нужно поддерживать социальный заказ на фильмы такого плана с позитивной эмоциональной нагрузкой, при этом усилия режиссеров и сценаристов нужно поддерживать органам государственной власти [Там же, с. 17].

После событий 2014 г. повысилась актуальность научного осмысления русской национальной идеи. Так, монография философов Т. В. Беспаловой и В. Н. Расторгуева (2017) посвящена русской цивилизационной идентичности в контексте патриотизма. По мнению авторов, патриотизм – это форма «этического и эстетического самоопределения личности в рамках духовного опыта и национально-культурного единения народа... в границах единого государства». Последнее должно учитывать конкретную «направленность любви к Родине и её религиозного, духовного и других аспектов освоения. Взаимодействие национального патриотизма с государственным отражает способность гармоничного сочетания чувственной значимости патриотизма с его формируемым государственным и политическим содержанием» [49, с. 217]. Следовательно, на современном этапе очень важно поддерживать гармоничное сосуществование и взаимодействие социокультурного и гражданского сегментов идентичности личности.

В 2019 г. историк А. Ф. Киселев обобщил наследие русской философско-патриотической мысли XIX–XX вв. Ученый сделал удачную попытку доступно для массового читателя представить основные постулаты русской национальной идеи. Со времен Прп. Нестора Летописца они формировались почти тысячу лет. Прежде всего, А. Ф. Киселев акцентирует внимание на том, что российская цивилизация изначально православная цивилизация. Во времена самых суровых испытаний именно «православие сберегло душу Руси и её народа, превратилось в

мощную духовную силу». После свержения монгольского ига, когда Московское царство окрепло, появилась концепция «Москва – Третий Рим». Однако это были «не имперские амбиции, а притязания на духовное лидерство в мировой истории... В то время, как Западная Европа осознала себя центром силы, призванным властвовать и покорять, Русь претендовала на центр духа, примиряющего народы». С этой миссией органически сочетались прошедшие испытание смутами «самопожертвование, отвращение к злу, готовность к бескорыстному служению» [248, с. 350–352].

В дальнейшем сюда прибавилась и «идея всеединства как магистрального пути развития человечества». А. Ф. Киселев обратил внимание на знаменательный факт: с одной стороны, русские мыслители «рассматривали Россию как хранительницу сокровенного в европейской культуре»; с другой стороны – и некоторые западные ученые (П. Валеири, В. Шубарт) «связывали надежды на духовно-нравственное оздоровление западного мира с Россией, которая... поможет преодолеть кризис духа – омертвление внутренней жизни человека, а вместе с ней – и бытия общества» [Там же, с. 353–354].

Мыслитель убежден, что социокультурную идентичность российского общества нужно укреплять. А главным проводником русской идеи, впитавшей многовековые усилия и достижения предков, должна стать система образования. «Всякое отречение от прошлого есть зло... Исключительное значение имеет формирование чувства сопричастности к истории Отечества, глубокого сопереживания его судьбе... Поэтому следует восстанавливать нашу историческую память. Здесь огромную роль играют школьные курсы истории» [248, с. 356].

Проанализировав основные тенденции теоретических построений философов, имеющих прямое отношение к нашему исследованию, мы убедились в том, что процесс воспитания молодежи не даст нужных обществу и государству результатов, если осуществлять познание прошлого без чувственно-эмоциональных переживаний. В изучении механизмов их возникновения,

моделирования и влияния «пальма первенства» принадлежит психологии. Именно в недрах этой науки возник сам термин «идентичность».

Одним из предвестников генезиса данной категории по праву может считаться Зигмунд Фрейд (1856–1939). На наш взгляд, его модель структуры личности (Оно/Ид – Я/Эго – Сверх-Я/Супер-Эго) имеет прямое отношение к социокультурной идентичности, которая осмысливалась учеными позднее. Оно/Ид – это сфера бессознательного. Там, в частности, размещаются аффекты и скрытые нереализованные желания, порожденные низменными инстинктами. Желания, которые стыдно произнести (иногда – даже подумать).

Вытесняет же этот «пласт» из сферы сознательного в бессознательное особый механизм – «цензура». В свою очередь, Сверх-Я/Супер-Эго следит за тем, чтобы механизм исправно работал (поскольку отвечает за рефлексивность, самосознание и самоконтроль). От бесперебойного взаимодействия этих компонентов зависит целостность самоощущения и гармоничность развития человеческой личности – а значит, её идентичность. В эту же модель строения личности органически «вписывается» тезис, что нереализованные желания дают мощный импульс творческому самовыражению в искусстве. Таким образом, именно культура (которая, в свою очередь, невозможна без социума) спасает и личности, и социальные группы от «пропасти животного состояния», давая механизмы приемлемого (для человечества) и успешного самовыражения и самоидентификации [57, с. 631].

Учение Фрейда подвергалось критике за чрезмерную концентрацию на сфере интимных отношений, недостаточный учет социальных факторов. Исправить эти недочеты фрейдизма в значительной степени была призвана концепция Эрика Эриксона (1902–1994). Во-первых, он расширил рамки возрастной периодизации развития личности (охватив всю человеческую жизнь). Во-вторых, его объяснение психологических изменений в онтогенезе более детерминировано общественным бытием [662]. Рассмотрим, какое место занимает там феномен идентичности.

Ученый определял идентичность как «заряжающее человека психической энергией субъективное чувство непрерывной самотождественности», источником которого является «культурно значимое достижение». Идентичность личности ребенка «возникает в процессе интеграции его отдельных идентификаций; поэтому важно, чтобы ребенок общался со взрослыми, с которыми он мог бы идентифицироваться». Предложенная Эриксоном периодизация психического развития охватывает всю жизнь человека (от младенчества до старости). При этом «каждой стадии развития присущи ожидания общества, которые индивид может оправдать или не оправдать, и тогда он либо включается в общество, либо отвергается им».

Переломным, по мнению выдающегося психолога, является подростковый возраст, сопряженный переходом «от детской идентичности ко взрослой», в котором особенно важны следующие аспекты:

- вместо ориентации на отдельных «значимых Других» включается ориентация «на обобщенного Другого», на смену персонам приходит обобщение «Мы – Они»;

- личность фокусируется не на единичных, разрозненных социальных ролях, а на их совокупности, то есть пытается выстраивать из социальных ролей цельные, непротиворечивые конструкции;

- преимущественное эмоциональное восприятие собственных актуальных образов сменяется желанием осознания, оценки, апробации;

- прямое заимствование образов себя заменяется постоянным самоопределением, ориентиры рождаются в процессе проб (и ошибок), размышлений и рефлексии [662, с. 35–38].

Психологическое измерение идентичности будет неполным без обращения к наследию Абрахама Маслоу (1908–1970). Всякая деятельность личности направлена на удовлетворение потребностей. По нашему мнению, в формировании и развитии идентичности личности особую роль играют 2 группы потребностей из его знаменитой «пирамиды»: потребность в принадлежности и любви; потребность в уважении и признании.

С дошкольного возраста на развитие личности начинают влиять и другие агенты социализации. В частности, это детские сады, а также учреждения внешкольного образования, куда многие родители направляют своих детей еще до 1 класса (спортивные секции, музыкальные и художественные школы, танцевальные студии и мн. др.). Дети различаются по уровню способностей и степени усердия/прилежания/дисциплинированности при решении поставленных перед ними заданий.

Следовательно, в отличие от семьи (где ребенок «самый лучший, просто потому что он есть»), в этих учреждениях среди детей выделяются лидеры и аутсайдеры. Помимо того, что дети идентифицируют себя как воспитанники этих учреждений, они стремятся, чтобы их похвалили так же, как лидеров, а также хотят избежать «ярлыка» аутсайдера (и прилагают соответствующие усилия). То есть идентичность ребенка в этом кругу общения зависит от результатов его сознательной деятельности.

Органически дополняют эти рассуждения положения из книги представителя гуманистической психологии Эриха Фромма (1900–1980). Прочности идентичности личности в качестве исполнителя самых разных социальных ролей способствуют соответствующие им позитивные эмоциональные переживания, в частности, чувство любви. Э. Фромм выделяет несколько видов любви: материнскую – безусловную и отцовскую, которую, в представлении ребенка, надо заслужить (семейная идентичность), братскую (в широком смысле), любовь между мужчиной и женщиной (гендерная идентичность), любовь к Богу (здесь религиозная идентичность), любовь к себе, любовь ко всему миру (своего рода «космополитическая» идентичность) [607].

Важный для нашего исследования вывод, следующий из проанализированных Фроммом видов любви, таков: конфликты идентичностей можно свести к минимуму, если в каждой социальной группе все её члены будут нести друг другу позитивные эмоциональные послы, подкрепленные конкретными практическими действиями (проявляя при этом сознательность и ответственность). Как мы понимаем, такой сценарий общественного бытия, по

сути, утопичен, в значительной степени потому, что идентификация изначально основывается на противопоставлении. В дальнейшем к категории идентичности не раз обращались представители зарубежной социальной психологии.

Одним из «поворотных пунктов» в этом направлении стала разработка теории социальной идентичности британским психологом польско-французского происхождения Генри Тэджфелом (Анри Тэшфелом, 1919–1982). По данной теории, место человека в обществе определяется принадлежностью личности к конкретной социальной группе. Для осознания личностью её сопричастности к группе британский ученый применяет дефиниции «социальная категоризация» (когда осмысливается окружение); «социальная идентификация» (выбор группы – как следствие осознанного сравнения) и, наконец, «социальная идентичность» (когда личность полностью осознает принадлежность к ранее выбранной группе).

«Социальная идентичность» применительно к школьникам – это формирующаяся вместе с ценностями и эмоциями часть индивидуальной «Я-концепции». Источниками конструирования этой идентичности выступают «базовые и инструментальные ценности культуры» [450, с. 191].

В дальнейшем в социальной психологии возникали разные варианты структуры идентичности личности. Вот лишь некоторые примеры. Согласно тезису британской ученой Глинис Брейкуэлл, личная и социальная идентичности – две стороны единой идентичности. В трансформации последней задействованы 3 важных процесса: ассимиляция (отбор новых элементов), аккомодация (приспособление к ним структуры), оценивание (значимости содержания новой идентичности).

Её коллега М. Ярмовиц рассматривает идентичность по схеме «Я – Мы – Они», которая отражается в сознании, регулирует социальное поведение. Исследователь выделяет 5 компонентов «социального Я»: аффективное социальное Я (эмоции), публичное Я (групповые цели), коллективное Я (усвоение норм), концептуальное социальное Я (абстрактные критерии понимания мира) и, наконец, самостоятельное социальное Я (с чувством ингрупповой включенности).

Профессор Колумбийского университета Т. Хиггинс считает, что идентичность (и ожидания от будущего) детерминирована долгом и идеалом в таких «пропорциях»: внутренние долженствования, внутренние предпочтения, внешние долженствования, внешние идеалы. Весьма оригинальной представляется нам концепция профессора Лондонской школы экономики Марко Синниреллы. Он вводит в обиход понятие «возможной идентичности».

Это или «образы я в перспективе», или «образы нереализованного Я в предыдущие годы». Причем существование возможных личностных и социальных идентичностей детерминировано культурным контекстом [643, с. 32 – 35].

Практически все описанные социально-психологические концепции структуры идентичности неразрывно связаны с культурой и духовным миром человека. Ведущие советские психологи также обогатили теорию идентичности, хотя сам термин ими практически не употреблялся. В качестве примера приведем статью Лидии Ильиничны Божович (1908–1981) «Этапы формирования личности в онтогенезе» [54].

Согласно автору, в дошкольном возрасте значительно активизируются познавательные потребности ребенка (недаром 3–4 года называют «возрастом почемучек»). Вырабатывается свой взгляд на мир, в основе которого лежат «житейские понятия», первоначально возникающие в нравственной сфере. То есть дошкольный возраст (с возникшими в нем вопросами) создает «эмоциональный трамплин» для начала учебы в школе. Ведь ребенок становится способным осознавать самого себя и занимаемое им в это время положение в жизни, которое в конце данного возрастного периода перестает его удовлетворять.

Автор делает следующие выводы: в основе «кризиса 6 лет» лежит «исчерпание» возможностей самореализации растущего ребенка в кругу семьи и в детском садике и осознаваемая им потребность в общественно значимой и общественно оцениваемой деятельности. Вот почему большинство детей идут

«первый раз в первый класс» с гордостью и надеждой. Эту богатую гамму эмоций ощущает всякий, кто посещает школьную линейку в День Знаний.

Также вопросы самопознания, самосознания и самореализации молодежи в разных возрастных периодах продуктивно исследовали М. М. Бахтин, Л. С. Выготский, И. С. Кон, Б. Ф. Поршнев, С. Л. Рубинштейн и др. [517, с. 148].

С распадом СССР возможности практических психологов в осмыслении феномена идентичности расширились, что связано с утверждением плюрализма в системе социально-гуманитарного знания и большей доступностью зарубежных научных изысканий. Очень важным процессом было зарождение и развитие отечественной социально-политической психологии. У её истоков стоял Герман Германович Дилигенский (1930–2002).

Важнейшей задачей молодой науки стал анализ механизмов экстраполяции массовых потребностей в политическую сферу [147]. Г. Г. Дилигенский выделил механизм «макрогрупповой или средовой идентификации», под влиянием которой «складываются политические предпочтения». Вектор развития всех без исключения сообществ – субъектов социальных отношений определяет коллективная идентичность их членов «на основании соотнесения себя с общественно значимыми культурными ориентирами и ролевыми функциями». Вот почему «идентификация индивида с большой социальной группой является в любом обществе мощным фактором политического выбора» [542, с. 8].

Новые подходы внедрялись и в исследования профессиональной самореализации людей. Видным специалистом в области семейной психологии, а также профессиональной идентичности, является Лидия Бернгардовна Шнейдер (Ин-т детства МПГУ). Для нашего исследования важна предложенная автором схема детерминации и репрезентации идентичности (Таблица 1.1.1) [654, с. 112].

Таблица 1.1.1 – Механизмы идентичности по Л. Б. Шнейдер

Механизмы	Детерминации идентичности		Репрезентации идентичности
	1	2	3
1. порождающий механизм	общение	опыт	речь
1.а динамические аспекты порождающего механизма	персонализация	самоопределение	самоорганизация
2. исполнительный механизм	идентификация-отчуждение	идентификация-отчуждение	рефлексия
3. реализующий механизм	отношения	ситуации	образ Я
3.а конкретизация реализующего механизма	ритуалы	стереотипы, символы, образы	идеалы, ценности, нормы, правила
4. описательный механизм	когниции-эмоции-поведение	когниции-эмоции-поведение	объективные-функциональные-эмоциональные самохарактеристики

В её монографии много внимания уделено кризису идентичности. «Когда ситуация непривычна, человек выбит из колеи, может оказаться в изоляции... Кризис способен закончиться и утратой идентичности... Здесь возможна драма человеческой жизни, развитие невротических состояний» [654, с. 111].

Выход из этого кризиса основан на единстве трех процессов: познания нового, общения со значимыми Другими и, конечно же, деятельности, важным видом которой (особенно для молодежи) является обретение профессии, самореализация и совершенствование в ней [Там же, с. 4].

Наконец, идентичность стала важной детерминантой при исследовании работы школьной социально-психологической службы. Алиса Аркадьевна Ярышева (Новосибирск) конкретизировала взаимосвязь между несформированностью идентичности и склонностью старшеклассников к девиантному поведению. Действительно, в подростковом и юношеском возрасте происходит поиск личностью своего Я (круга общения, интересов, способов самовыражения). Если результаты этого поиска не удовлетворяют школьника, возрастает риск аддиктивного поведения как «компенсации» за невозможность «правильной» самореализации [674, с. 3–5]. Задача школы – помочь подросткам обрести и осознать свою идентичность, что невозможно без опоры на ценности культуры.

То есть в среде специалистов-психологов (западных, а затем и отечественных) утвердилось представление об идентичности как неотъемлемом компоненте структуры личности. Авторы большинства концепций сходны во мнении, что самопознание и самосознание (идентификация) – это сложные процессы, которые невозможны без мышления, осознанной целенаправленной деятельности и, конечно же, общения.

С одной стороны, идентичность является своеобразным базисом для эмоционально-психологического комфорта, поскольку реализует потребность индивида в принадлежности к группе. С другой стороны, по мере усложнения технологических укладов общества и системы социальных отношений количество идентичностей возросло, а следовательно – увеличилась вероятность конфликтов между ними. В эпоху развитого индустриального общества назрела необходимость распространения исследований идентичности от частного к общему, от индивидуальной – к групповой. Этой работой весьма продуктивно занялись социологи.

С середины XIX в. в европейских гуманитарных науках возникло и стало интенсивно развиваться направление «позитивизм». Главный «посыл» его апологетов заключался в том, что факты как прошлого, так и современности можно объяснить посредством объективного научного анализа с соответствующим методическим инструментарием.

Изначально позитивизм возник именно в недрах социологии. Одним из его основателей по праву считается Эмиль Дюркгейм (1858–1917). Уже полтора столетия социологи работают по предложенному им алгоритму: накопление эмпирических материалов, их тщательный анализ, подсчет статистических данных, выявление закономерностей и установление «социального факта».

До введения в научный обиход понятия «идентичность» оставалось почти столетие. Э. Дюркгейм апеллировал категорией «предписанная» или «механическая солидарность». В доиндустриальную эпоху мир четко делился на «своих» и «чужих». В этих условиях «механическая солидарность» давала

человеку некоторый «минимум покровительства, а с ним – минимум внешней и даже внутренней защищенности» [542, с. 29–30].

Прошли десятилетия. Наряду с непрерывным совершенствованием методологического инструментария в социологию проникли концепции «конструирования реальности». Так, Питер Бергер (1929–2017) и Томас Лукман (1927–2016), апеллируя традиционными для социологии категориями «социальный статус» и «социальная роль», указывали на следующие элементы идентичности: осознание принадлежности и сопричастности «к своему миру», к «духовным корням среды» и своего будущего «с перспективами этой среды», а также «группового единства и отличия от других».

Данные признаки предполагают определенную «систему координат», которой придается ценностный смысл, очерчивающий «демаркационные линии, разделяющие Нас и Других». Все эти процессы происходят в рамках «отношений власти, господства и доминирования» [44, с. 129]. Следовательно, социальная идентичность «конструируется» при решающем участии тех акторов, которые главенствуют над социальными группами.

Но в постиндустриальную эпоху наблюдается существенное ослабление социальных связей. На этом акцентируют внимание многие мыслители. Так, П. Бергер констатирует: «Аспект, который присутствует во всех сферах, – это индивидуализация. Все сферы зарождающейся глобальной культуры способствуют независимости индивида от традиции и сообщества» [44, с. 10–11]. В значительной степени солидарен с ним Зигмунт Бауман (1925–2017). Он определяет современное общество как «индивидуализированное» [39].

Для него характерны «замкнутость человека на самом себе, безразличие к другому, стремление к непродолжительным и поверхностным межличностным отношениям, недолговечность любого союза, эпизодичность и кратковременность социальных взаимодействий» [Там же, с. 73]. Также наблюдается потеря ответственности. Одну из причин такой ситуации выделял Жан Бодрийяр (1929–2007) [53]. Угасание социальной энергии, апатию и безразличие современного человека философ связывал с «распространением потоков информации,

рассеивающих смысл, усредняющих мышление, нивелирующих различия, превращающих людей в пассивных потребителей экранной культуры» [53]. Кстати, почти за столетие до этих концепций аналогичные мысли высказывал Ф. Ницше, говоря о «последнем человеке, который не захочет... ни управлять, ни подчиняться... и то, и другое слишком хлопотно» [380].

Итак, западные социологи на рубеже веков создали весьма пессимистическую картину будущего. Под влиянием переломных процессов, происходивших во всех сферах общественной жизни, российские социологи в конце XX в. также обратились к идентификационной проблематике. Так, в 90-е гг. специалисты ставили задачи эмпирического измерения современности и недавнего прошлого. Обобщение данных позволило говорить о закономерностях.

Выдающееся комплексное исследование провел «патриарх» отечественной социологии Юрий Александрович Левада (1930–2006). Он систематизировал многоликие черты советской идентичности. В результате был сделан вывод, что «простой советский человек» живет и после распада огромной страны. Советская идентичность – это мощный ресурс (как духовный, так и социальный), который к началу XXI в. сохраняется (правда, в разных масштабах) на всем постсоветском пространстве [304–305].

В 1992–1994 гг. под руководством В. А. Ядова был осуществлен комплексный социологический проект «Изменения в идентификации личности». Этот ученый одним из первых подвел концептуально-теоретическую базу для эмпирических исследований постсоветских трансформаций. При этом изучение современных автору потребностей обывателей сочеталось с анализом культурно-исторических стереотипов, влияющих на принятие людьми важных решений в повседневности [667–669]. Так были заложены основы для описания и осмысления идентичности «постсоветского человека».

Выдающийся социолог Леокадия Михайловна Дробижева (1933–2021) стремилась всесторонне изучить новую – российскую идентичность, которая формировалась после распада СССР [155–159]. Заслуживает особого внимания её следующий тезис. Современная идентичность населения России – это «сложный

конгломерат новой российской, ностальгической советской, социальной, региональной, локальной, этнокультурной, религиозной идентичностей». В ней находят отражение «все политические, экономические, социокультурные, экономические трансформации». Сама же идентичность «способствует мобилизации людей, становится социальным ресурсом в общественном развитии» [113, с. 107].

Л. М. Дробижева разграничивала государственную и гражданскую идентичности, отмечая, что сильнее выражена у россиян именно первая. Отметим, что эту позицию разделяют далеко не все отечественные социологи.

Эти и другие специалисты в области социологии сходились во мнении, что новая российская идентичность не сконструирована до конца, что курс государства в этой области только определяется, но в то же время идентичность является мощным ресурсом, который можно направить как на конструктивные, так и на деструктивные цели. К последним, в частности, относятся: дестабилизация социально-политической обстановки и насаждение в обществе ложных ценностей (причем эти процессы тесно взаимосвязаны). Печально известным примером «программы» подобной внешней деструкции социокультурной идентичности является «План Даллеса» [486].

Таким образом, большая заслуга специалистов-социологов состоит в том, что они в течение многих десятилетий выработывали методологический инструментарий в виде разнообразных опросных техник (анкетирование, интервьюирование и др.), применимый к конкретно-историческим реалиям государств, а затем скрупулёзно анализировали и интерпретировали получаемые статистические данные, эмпирически фиксируя закономерности, учет которых при осуществлении государственной политики повышал шансы на успех в конкретных задачах государственного развития.

Вместе с тем, на рубеже веков стало очевидным, что на идентичность влияет еще одна сфера жизнедеятельности, без которой немислимо существование социума. Это сфера экономики. Повышение роли междисциплинарного компонента в гуманитарных науках имело частным

последствием появление «экономики идентичности», ряд важных элементов которой мы рассмотрим ниже.

В Советском Союзе был общепризнан марксистский тезис о том, что экономика является общественным базисом, а остальные сферы жизнедеятельности (политика, культура и др.) – «надстройкой». С одной стороны, данная ситуация накладывала на советские гуманитарные науки ряд ограничений. С другой, даже в начале нового века не вызывает возражений утверждение, что «люди должны, в первую очередь, есть, пить, иметь жилище и одеваться, а уже потом заниматься политикой, наукой, искусством» [658, с. 352].

Как ни парадоксально, но именно с экономики начались исследования идентичности (даже до возникновения этого термина) учеными, тяготевшими к социализму как модели «идеального» общественного устройства. Уже сам Карл Маркс, по существу, фундаментально проработал проблему классовой (шире – социальной) идентичности. В представлении К. Маркса и Ф. Энгельса (а позже – В. И. Ленина) пролетариат должен осознавать себя как единое целое, бороться за свои права. Но только при наличии «революционной теории» (она же – идеология) у рабочих есть шансы на победу над буржуазией. Естественно, классовым сознанием (и солидарностью) обладают и предприниматели.

Лозунг «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» закладывал духовно-нравственные основы для конфликта между идентичностью социальной и национальной (как частью культурной идентичности). К слову, еще в середине 80-х гг. задача укрепления «классового сознания» и «классовой позиции» в советской школе считалась очень важной, а её решение возлагалось, естественно, на историю и обществоведение [95, с. 9].

В конце XIX – середине XX вв. и экономическая ситуация, и социальная стратификация в мире претерпели существенные изменения. Понадобились несколько социалистических революций (из них одна – успешная), «Великая депрессия», две мировые войны и другие социальные потрясения, чтобы правящие круги развитых стран всерьез озаботились улучшением социальных стандартов для большинства населения.

Повышение уровня жизни, закрепление прав человека (на мировом уровне) и постепенный переход к «обществу потребления» – все это сгладило остроту социальных противоречий. (Показателем может служить появление термина «яппи-интернационал» – совокупность людей со сходным уровнем доходов и образом жизни) [239, с. 471]. Экономическая идентичность отступила на второй план перед национальной, религиозной и политической идентификацией индивидов и групп. Но в прикладных исследованиях экономисты все равно учитывали данный феномен.

В качестве примеров можно привести «теорию показного потребления» (когда обыватели приобретают дорогие товары для имитации высокого статуса) и технологии «спонтанных продаж» в маркетинге. Кстати, общие черты с этими теоретическими построениями имеет типология политического лидерства Маргарет Хэрман. В ней 1 из 4-х типов политических лидеров называется «лидер-торговец». Эти политики внедряют в массы определенные идеи таким же образом, как умелый торговец продает свой товар (при этом также осуществляется «спекуляция» идентичностью, т. к. политики в своих лозунгах опираются на чувства сопричастности своих избирателей к кому-то/чему-то для них очень значимому).

О важности классовой идентичности, с одной стороны, и феномена идентичности для экономической науки – с другой, красноречиво говорит факт присуждения в 2001 г. Нобелевской премии по экономике Джорджу Акерлофу. В своей работе «Экономика идентичности» он, помимо прочего, выводил функциональную зависимость между уровнем доходов (детерминированных социальными нормами и идеалами) и чувством счастья у обывателей.

Кроме того, Акерлоф поднимал и проблему корпоративной идентичности. «Компания работает хорошо тогда, когда сотрудники идентифицируют себя с ней, а их нормы способствуют достижению целей компании» [6, с. 35].

Другой, менее известный (пока) сегмент применения идентичности (в том числе культурной) в прикладной экономике связан с «бренд-менеджментом» территорий. Специалисты в данной области занимаются отбором и

популяризацией (рекламой, пиаром) достопримечательностей регионов. Наиболее очевидная цель такой работы – стимулирование туристических потоков, с ней тесно связано привлечение инвестиций [310, с. 245]. Благодаря «бренд-менеджменту» территорий региональная идентичность неизбежно обогащается культурным содержанием (причем в сочетании с экономическим эффектом).

Отдельные элементы такой работы проводились и в нашем регионе. Так, в 2000-х гг. СМИ был запущен проект «Чудеса Луганщины» [311]. Внимание широкой общественности было привлечено к малоизвестным достопримечательностям тогда еще Луганской области. (Кстати, по итогам интерактивного голосования победа в проекте досталась Парку-музею половецких каменных скульптур на территории ФГБОУ ВО «ЛГПУ» с 1974 г.). Перспективной представлялась идея организации «музея под открытым небом» на месте одной из уникальных археологических находок, которыми богата Луганская земля. Но, к сожалению, реализации этих планов помешало начало боевых действий на Донбассе (2014).

Наконец, еще один пример тесной связи феномена идентичности с экономическими исследованиями – это концепции «Человеческого капитала». В 1958 г. это понятие ввел в научный обиход американский экономист Джейкоб Минсер. Вначале он, а позднее Т. Шульц и Г. Беккер распространили экономический подход на многие аспекты поведения людей, а также обосновали эффективность вложений в «человеческий капитал». Согласно оценке С. Фишера, «человеческий капитал есть мера воплощённой в человеке способности приносить доход. Она включает в себя врождённые способности и талант, а также образование и приобретённую квалификацию» [499]. То есть, согласно этому подходу, главным национальным достоянием страны являются именно люди, а стабильность, развитие, прогресс и благосостояние государства напрямую зависят от качества образования и условий для профессиональной самореализации трудоспособного населения (прежде всего молодежи). Научные изыскания данного направления еще прочнее связали экономику с вопросами социокультурной идентичности общества.

Однако нужно время, чтобы этот сегмент экономической идентичности закрепился в нашем менталитете. Поскольку с советских времен обыватели привыкли к роли «винтика» в экономическом и политическом процессе. А самоощущение в качестве «главного богатства страны» для нас пока еще «в диковинку». В завершение отметим, что и «экономика идентичности» и концепция «человеческого капитала» ставят перед нами весомую проблему: не приведет ли удовлетворение экономических потребностей обывателей (близкое к «полному довольству») к пренебрежению культурой и культурной (а впоследствии – политической) идентичностью? Нужно осуществлять мониторинг соответствующих воззрений и предпочтений учеников для выработки школой адекватного ответа на вызовы такого плана.

Сфера экономики неразрывно связана с политикой. Без политики невозможно представить современный социум. С середины XX века политологи также внесли весомый вклад в исследования идентичности. Поэтому выработка теоретико-методологических основ формирования социокультурной идентичности обучающихся школы невозможна без учета проблемного поля и достижений современной политологии.

Прежде всего, нужно отметить, что в политологии всесторонне изучались (и изучаются) такие измерения идентичности, как: партийная, национальная и гражданская. Две последних находятся в неразрывном единстве, подчас исполненном различных противоречий. Поэтому далее мы будем обращаться и к исследованиям в области этнополитологии.

Вначале констатируем, что уже более столетия в странах так называемого «коллективного Запада» многие граждане устойчиво идентифицируют себя с конкретной политической партией (лейбористы или консерваторы в Великобритании, демократы или республиканцы в США, социал-демократы в ФРГ и т. д.), причем эта идентичность для них очень важна.

Значительно более широкой является идентичность в пределах нации. Политологи обычно апеллируют здесь двумя понятиями: «нация этническая» и «нация политическая». Под «этнической нацией» в общем и целом

подразумевается своеобразный комплекс, который состоит из политических институтов, а также сознания и поведения населения, составляющего однородное в этническом отношении государство (как скандинавские страны), либо находящегося в составе другого государства, но имеющего желание и потенциал для достижения независимости (пример – курды). В свою очередь, политическая нация – это совокупность граждан одного государства (вне зависимости от их расовой, национальной, религиозной и др. принадлежности).

Во второй половине XX в. ряд ученых выдвинули идею, что и этническую, и политическую нацию можно сконструировать. Так, британский политолог Бенедикт Андерсон (1936–2015) писал: «Нация есть воображаемое политическое сообщество», которое существует в рамках «суверенного государства». Данный тезис основан на том, что даже за всю свою жизнь конкретный человек не может познакомиться и пообщаться «лицом к лицу» со всеми своими согражданами. Андерсон сделал вывод: «Чтобы нация существовала, её надо придумать, а затем разными способами удерживать её ментальный образ в сознании её членов» [11, с. 37–39]. Касательно механизмов, ученый отмечал, что у каждой нации существуют свои «системы координат» (моральных, культурных, политических), которым придаются ценностные смыслы. Именно они объединяют людей в нацию.

Из этих тезисов Андерсона следует, что «фундаментом» для формирования нации выступают духовно-нравственные ценности. Вместе с тем, «вектор» и «облик» будущей нации в значительной степени зависят от того, какие политические технологии применяются при её «конструировании». Данная концепция, несмотря на некоторые противоречия, остается одной из ведущих в зарубежной политологии. Примечательно, что описанные выше политические механизмы «интуитивно» ощущают и отечественные деятели культуры [90; 167].

Б. Андерсон оставил открытым вопрос, от кого (от чего) исходят главные «импульсы», которые консолидируют совокупность обывателей в нацию. Более конкретно на этот вопрос ответил видный представитель американской политической мысли Роджерс Брубейкер (р. 1956). Он утверждал, что самым

мощным «идентификатором» является государство. Именно государство «монополизирует... физическую силу и символическую власть, чтобы именовать, идентифицировать, категоризировать, устанавливать, что есть что, кто есть кто» [62, с. 49]. Одним из главных факторов успешного функционирования аппарата в любом государстве Брубейкер называл «политику идентичности». По его мнению, эта политика есть «попытка убедить людей в том что: они – суть одно целое; составляют особую, солидарную группу; их внутренние различия не имеют значения... Задача политики идентичности – навязать людям определенные стереотипы мышления о себе самих, своей нации, стране и мире» [Там же, с. 55].

Из этого и многих других исторических примеров следует, что именно социокультурная идентичность играет важнейшую роль в консолидации общества. А при отсутствии государства мощным «идентификатором» является творческая интеллигенция (лидеры общественного мнения), которая при условии внутреннего единства может сподвигнуть народ на выдающиеся свершения, в том числе в области государственного строительства.

Но существует и обратная тенденция: именно культурные различия обладают мощным дезинтеграционным потенциалом. Именно они могут дать определенный «инструментарий» противникам существования единого и сильного многонационального государства. С учетом данного положения обратимся к еще одной концепции идентичности. Её автор – американский ученый Самюэль Хантингтон (1927–2008).

Для осмысления американской национальной (и политической) идентичности он предложил модель «плавильного котла». Как известно, плавление – это сложный высокотемпературный процесс. В результате образующиеся сплавы металлов приобретают свойства, ранее отсутствующие у каждого отдельного компонента. Модель «плавильного котла» была предложена потому, что североамериканская нация, по крайней мере первые 3 столетия своей истории, формировалась в условиях конфликтности. Так, англосаксонские колонисты истребили большую часть индейцев, остальных отправили в

резервации. Ввезенных из-за океана африканцев превратили в рабов. Но и после ликвидации рабства «коренные» американцы предвзято относились к новым группам иммигрантов (итальянцам, мексиканцам, китайцам, японцам и др.). И так, роль «металлурга», который задавал «режим плавления» американской нации, играла сама история. И в этом «плавильном котле» были параметры, объединяющие всех свободных жителей США:

- жажда получения выгоды (наживы). И действительно, в Штаты приезжали люди, которые уже не надеялись улучшить свое материальное положение на родине. Идеалом становился *self-made man* – человек, который «сделал сам себя» благодаря предприимчивости и тяжелому труду (и в современной среде рабочих и служащих США слово *hardworking* считается комплиментом);

- идея свободы (которая представлялась как равенство возможностей) и «особого пути», отмеченного «богоизбранностью»; недаром колонисты назвали континент Новым Светом, а названия многих населенных пунктов сохранили религиозный детерминизм (например, *Providence* – Провидение, *Salvation* – Спасение, *Purgatory* – Чистилище);

- английский язык как средство всеобщей коммуникации;

- законы, которые обеспечивают порядок, способствующий достижению главных целей индивида и нации [609, с. 147–150].

Система образования США исправно обслуживает задачу формирования у молодого поколения означенной системы духовных ценностей (конструируя заданную социокультурную идентичность еще с детского сада). Кроме того, государство умело использует «бренды», возникшие в символике страны (например, Статую Свободы, орла на государственном гербе).

Еще один весомый вклад С. Хантингтона в теорию идентичности (на этот раз – геополитической) состоит в том, что он очень точно спрогнозировал «мегатренды» международной обстановки после окончания «холодной войны». В то время как Френсис Фукуяма создал концепцию «конца истории» (которая, став «дифирамбом» демократии и либерализму, «исключила» из международной сферы конфликтность), С. Хантингтон предсказал невиданное ранее

«столкновение цивилизаций» [610, с. 34]. Причем в качестве «знамени» в этом противостоянии у каждой цивилизации будут выступать именно культурные ценности (и культурная идентичность), сложившиеся исторически. Это в полной мере проявилось во время конфликтов на Ближнем Востоке (Афганистан, Ирак), эта же детерминанта активно применяется специалистами для анализа локальных этнополитических конфликтов на территории бывшего СССР.

Еще до появления концепции С. Хантингтона специалисты в области прикладной политологии поняли: для ослабления сопротивляемости социума во время конфликта нужно наносить удары именно по менталитету и другим компонентам социокультурной идентичности общества. Своеобразным «злым гением», а точнее практиком, автором «рецепта» протестов, которые сейчас известны как «цветные революции», был Джин Шарп (1928–2018). Этот политолог переработал идейное и практическое наследие М. Ганди, разработал тактики массового гражданского неповиновения, которые одинаково подходили и для Европы, и для Азии, и для других регионов мира [648].

Свой труд «От диктатуры к демократии: концептуальные основы освобождения», ставший бестселлером, он презентовал как практическое руководство для смены режимов, воспринимающимися как «авторитарные». С проблематикой идентичности больше других связаны его советы потенциальным организаторам протеста. Первый – найти «ахиллесову пяту» и провести целенаправленную «атаку на слабости диктатуры» [648, с. 25–26]. Второй – бросить властям «символический вызов» [Там же, с. 51–52].

Последнее означает проведение акции протеста или в определенную дату, или в определенном месте, особенно значимом для менталитета народа. Видя, с какой частотой в начале XXI в. происходят «цветные революции» в самых разных частях планеты, убеждаемся, что данная технология очень действенна. Но успех/неудача конкретной кампании по дестабилизации государства напрямую зависят, с одной стороны – от глубины проработки вопросов социокультурной идентичности населения организаторами выступлений, с другой – от способности

власти достойно «принять вызов» именно на этом поле, обеспечив консолидацию народа во имя порядка, стабильности и развития [Там же, с. 53].

В Советском Союзе первые шаги по осуществлению политических исследований качественно нового типа, лишенных «идеологического диктата» марксизма-ленинизма, учитывающих наработки зарубежной политической теории и обращенных к практике, начались в период поздней «перестройки». Немалую роль в этом сыграли Е. М. Примаков (который перед занятием ряда высоких государственных должностей проявил себя как выдающийся специалист-международник) и Ю.А. Левада – признанный корифей российской социологической науки.

90-е гг. XX в. внесли в развитие российской политологии свои существенные коррективы. Элите нужны были, прежде всего, прикладные исследования, способные помочь смоделировать предпочтительное «электоральное поведение» избирателей. В значительной степени поэтому политические исследования в России практически неотделимы от социологических изысканий.

Проблему политической идентичности россиян ученые стали предметно разрабатывать со второй половины 90-х гг. В частности, был по-новому (с учетом политико-идеологического плюрализма) переосмыслен исторический опыт нового и новейшего времени. В Российской империи и в Советском Союзе государственная (политическая) идентичность носила наднациональный характер. Она формировалась и поддерживалась государственной властью, в том числе через систему официальной идеологии («православие – самодержавие – народность», потом доктрина «панславизма» в дореволюционное время; «построение коммунизма», «советский народ», курс на «слияние наций» – в СССР).

С распадом Советского Союза подверглась полному отрицанию и его идеология. Анализируя значительные массивы социологических данных и другие источники, политологи пришли к выводу, что «удар по менталитету», вызванный распадом некогда единой и великой страны и тотальной переоценкой ценностей

(в том числе – ревизией истории) был для народа даже более вреден, чем экономический кризис 90-х. Причем «ментальный кризис» российское общество преодолело сравнительно позже, чем другие республики бывшего СССР, в которых государства стали строиться по национальному признаку.

Илья Захарьевич Герштейн в своей диссертации предложил периодизацию формирования новой политической идентичности в постсоветской России, которая представляется нам справедливой:

– 1992–1995 гг. – период «негативной идентичности», в котором «отрицалось все советское»;

– 1996–1999 гг. – санкционированный государством «общественный поиск национальной идеи»;

– 2000–2004 гг. – принцип укрепления государства как такового (в условиях экономической стабилизации и частичного восстановления международных позиций страны);

– 2005–2010 гг. – концепции «энергетической сверхдержавы» (Д. Орлов) и «суверенной демократии» (В. Сурков) [103, с. 172].

Работа И. З. Герштейна была написана в 2011 г., следовательно, события и процессы последнего десятилетия в ней не были учтены. Но анализ политической ситуации позволяет утверждать, что в последние годы происходит усиление идеологической составляющей и в политических институтах, и в нормативных документах, и в риторике МИД, и в системе образования (об этом подробно далее), хотя само словосочетание «официальная идеология» пока отрицается.

На наш взгляд, в контексте диссертационного исследования внимания заслуживает еще ряд работ российских политологов, в которых поднимается проблема идентичности. Так, научный руководитель ИНИОН РАН Ю. С. Пивоваров аргументированно доказывает, что российскую власть (и в истории, и в современности) методологически неверно описывать чисто западными политико-правовыми категориями. Вывод подкреплен анализом идейного наследия Н. М. Карамзина, М. М. Сперанского, К. Н. Леонтьева, П. Б. Струве и др. Вместе с тем, ученый приводит конкретные примеры не только

правового, но и идеологического «нигилизма» обывателей в кризисные моменты, когда на первом плане – поиск средств к существованию [434, с. 15].

В. М. Михайлов, изучая эволюцию государственно-гражданской идентичности россиян, призывает власть в процессе построения новых конструктов идеологического назначения к соблюдению «баланса» между этнической самоидентификацией (мы – русские) и идентичностью политической, гражданской (мы – россияне). Укреплять оба эти измерения идентичности как раз и должно школьное и высшее образование [355, с. 120–122].

Академик РАН М. К. Горшков, характеризуя трудности становления российского гражданского общества в начале XXI в., сравнивает идентичность с «почвой, которая нужна всякому плоду» (отсылка к Ф. М. Достоевскому). Размывает же эту «почву» процесс глобализации. Но в последние годы происходит укрепление гражданского сознания. Ученый приводит суждение об идеальной жизни для простого человека (синтезированное из многочисленных интервью): «Любимая работа, счастливая семья, хорошие друзья, чистая совесть и уровень жизни не хуже, чем у других» [112, с. 108]. В период с 2002 по 2009 гг. происходило увеличение доли респондентов, которые стремятся достичь этого идеала, опираясь на собственные силы, на возможности своего социума и своего государства и, наоборот, сокращение доли тех, кто надеялся на достижение этого идеала посредством интеграции с Европой:

- в 2002 г. – 42% «еврооптимистов» и 30% «евроскептиков»;
- в 2009 г. – 30% «еврооптимистов» и 50% «евроскептиков».

Участники опросов исследователя также отмечали, что при выборе внешнеполитических партнеров нужно придерживаться разумной стратегии, которая «не потребовала бы от россиян переступить через себя» [113, с. 111–112].

Ученый секретарь института философии и права Уральского отделения РАН, В. С. Мартьянов обращает внимание на очень важную (с социокультурной точки зрения) проблему [331]. Вместе с осознанием обывателями множественности своей идентичности, на рубеже веков происходила политизация социальной идентичности различных меньшинств (от национальных до

сексуальных) и соответствующий рост протестных настроений. Меньшинство предъявляет претензии к большинству и даже требует компенсации за дискриминацию в прошлом (пример – коллективный иск потомков афроамериканских рабов в Верховный Суд США, удовлетворение которого обошлось бы в триллионы долларов) [580, с. 42]. Ученый усматривает в этой тенденции «мину замедленного действия», способную «взорвать» ситуацию в любом многонациональном государстве, включая США. Возможный выход из проблемы заключается в целенаправленной «деполитизации идентичности меньшинств» и «создании приемлемой большинством общества иерархии идентичностей» [331, с. 36–42].

По мнению профессора Приднестровского гос. ун-та Н. В. Бабилунги, в моменты политической нестабильности более рельефно (и зачастую раньше, чем у остального населения) кризис идентичности проявляется у маргиналов (через несоответствие новых условий существования прежним ценностным и даже бытовым установкам). Это как бы «заряжает» данную прослойку на протест, что может быть использовано как ресурс в политической борьбе лидерами самых разных сил с непредсказуемыми последствиями [26, с. 527–528]. Как известно, в ряде стран мира протесты меньшинства породили так называемые «цветные революции». Е. А. Проскурина, анализируя события двух украинских «майданов», апеллирует категорией «политическая культура». Если новые ценностные установки, которые несет в массы власть, не соответствуют устоявшейся модели политической культуры и ценностным установкам обывателей, общество как бы попадает в «капкан истории». Возможную в таких случаях насильственную смену власти ученый уподобляет «разорванной нити» [518, с. 122].

Одним из наиболее ярких выразителей российской национальной идеи в контексте феномена идентичности и геополитических учений стал профессор Александр Дугин. Этот выдающийся мыслитель является автором одного из первых отечественных учебников по геополитике, в его переводе можно прочесть ряд трудов классиков зарубежной геополитической мысли. А. Г. Дугин в своих

работах «вернул» в политическую плоскость пространственный фактор с качественно новым обоснованием основных векторов внешней политики государства.

По А. Г. Дугину, если «мыслить пространством», Россия должна соблюдать разумный баланс между Европой и Азией [161]. Россия – Евразийское государство, и нужно извлекать максимум выгод из такого геополитического положения. Значит, отстаивание национальных интересов должно сместиться с «Большой Европы» в сторону «Большой Евразии». Имперская природа державы в Новое и Новейшее время – это исторический факт, на котором нельзя спекулировать (в плане какого-то «комплекса вины»).

Современные отношения с соседями должны строиться на прагматичной, конструктивной основе, учитывающей национальные интересы. Примечательно, что А. Г. Дугин не ограничивается академической и студенческой аудиторией. С 2016 г. вышли десятки выпусков его авторской телепередачи, в которой основы геополитики (и смежные культурные проблемы) раскрываются в научно-популярном стиле [148].

Похожие идеи были систематизированы и предложены Ю. В. Громыко [334]. Причем обоснование проходило с совершенно других позиций. «Точкой приложения» научного дискурса послужила политическая антропология. Ученый синтезирует, с одной стороны – экономическую информацию и политический анализ, с другой – философские и культурологические изыскания, в особенности касающиеся менталитета.

Выделяя «самообраз русского человека в современном политическом мире», Ю. В. Громыко приходит к выводу, что культурная миссия государства – это «восстановление идентичности русского и других братских народов России». А международная миссия – стать «интегратором Евразии», локомотивом «соединения Старой Европы и Азиатских цивилизаций» [122, с. 4–6]. Более того, Россия должна быть «лидером межцивилизационного диалога в поисках межцивилизационной синергии» [Там же, с. 398–399]. Следовательно, путь к

стабильности, прогрессу, процветанию и международному престижу начинается с преодоления проблем в области самоидентификации личности и социума [123].

Как уже отмечалось, в последние годы наблюдается рост обывательского интереса к политике (в значительной степени – вынужденного). Фиксированию и обобщению отражения политических изменений в обыденном сознании посвящена коллективная монография под ред. Е. Б. Шестопал. Широко применяя специальные анкеты и проективные тесты в виде рисунков, ученые выделили главные детерминанты образа России, а также образа ведущих зарубежных стран во всех регионах мира.

Авторы делают следующие выводы: по сравнению с кризисом 90-х, произошел «необратимый поворот в массовом сознании граждан, подъем национального самосознания» [421, с. 2]. Зарубежные страны в массовом сознании обывателей делятся на: «соседей» (постсоветские страны), «стратегических партнеров» (Индия и Китай), «забытых союзников» (некоторые страны Африки и Латинской Америки), «образ врага» (США) и своеобразную «туристическую Мекку» (это Турция и Таиланд) [Там же, с. 4–5]. Анализ монографии показывает, что российская идентичность обретает все более прочные внутренние и внешние детерминанты.

Завершая анализ политологического измерения идентичности, отметим еще одну точку зрения, важную для нашего региона. Подобно тому, как Александр Дугин предложил концепт «Большой Евразии», политолог из НИУ ВШЭ Дмитрий Геннадьевич Евстафьев предложил концепт «Большого Донбасса». Территории Республик Донбасса, наконец-то, воссоединяются и возвращаются в Россию. Идет восстановление территорий, ранее находившихся под контролем Киева. Уже видны первые результаты данной работы (жилые массивы, больницы, школы и др.). В этом строительстве задействована вся страна. 16 декабря 2022 г. на встрече с преподавателями ИИМОСПН ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», Д. Г. Евстафьев заявил, что у Донбасса есть все шансы стать центром реиндустриализации, более того – центром Возрождения как идей, так и социальных связей, которые нарушились в постсоветский период.

На наш взгляд, в концентрированном виде главные аспекты категориального поля вокруг феномена идентичности сводятся к следующему. Своеобразной «парадигмальной» и «надпредметной» платформой для осмысления рассматриваемого феномена служит философия, в недрах которой вопросы самопознания и самоопределения изучаются от античности до постмодерна. При этом:

– самопознание и самосознание оцениваются философами как ключ к самовыражению. Философы утверждают смыслообразующую ценность феномена «идентичность» для бытия как индивида, так и социума;

– в философских изысканиях постмодернизма значительное внимание уделяется концепту о роли идентичности в так называемом «социальном конструировании реальности». Более того, построенная таким образом социальная идентичность может быть подвержена «деконструкции»;

– в постиндустриальном обществе фиксируется «множественность социальных заказов» на действия такого плана. Следовательно, в дальнейшем нам нужно уточнить, какую роль в конструировании идентичности подрастающего поколения играет школа. Обобщение категориальных представлений об идентичности в рамках других гуманитарных наук представлено в Таблице 1.1.2.

Таблица 1.1.2 – Главные отличия в осмыслении идентичности гуманитарными науками

Наука	Главные отличия в осмыслении феномена идентичности, их ценностно-смысловая интерпретация
1	2
ПСИХОЛОГИЯ	<p>Идентичность – важнейший компонент структуры личности. Кризис идентичности – одно из важнейших внутренних противоречий, дающих импульс к формированию новообразований, соответствующих возрастным периодам. Конфликт идентичностей тормозит развитие личности, в т. ч. чреват психологическими кризисами и др. травмами. А несформированность идентичности – это «ключ» к маргинализации (т. к. личность усваивает фальшивые ценности, ложные смыслы, отсюда проблемное поведение и др. негативные тенденции).</p> <p>При современной множественности идентичностей индивиду все труднее осознавать их полноту и противоречивость. Поэтому обыденное сознание тяготеет к упрощению. Отсюда – стереотипность и «клиповое мышление» как новые психологические реалии.</p> <p>В этих условиях школа должна настраивать на системное критическое мышление по осознанию себя и самовыражению, приемлемому для социума и, конечно, на достижение успехов</p>

Продолжение таблицы 1.1.2

1	2
СОЦИОЛОГИЯ	<p>Для человека очень важно не только «индивидуальное Я», но и «коллективное Мы». С каждой «волной» модернизации количество социальных ролей, где проявляется это «Мы», возрастает.</p> <p>Вовлеченность личности во множество соответствующих социальных групп, характер ожиданий, жизненной позиции и конкретных практических действий в них можно «измерить» и представить в качестве комплекса «социальных фактов». Социологией для этого накоплен богатый методологический инструментарий.</p> <p>На рубеже веков социологи фиксируют 2 взаимосвязанных «тренда»: «общество потребления» и индивидуализация общества. Они уже привели к ослаблению традиционных социальных связей и кризису ряда социальных институтов.</p> <p>Миссия школы – настроить молодое поколение на сохранение и укрепление связей и институтов, которые на протяжении веков помогали обществу выжить и развиваться</p>
ЭКОНОМИКА	<p>Вопросы, связанные с «классовым сознанием», изучаемые в рамках марксистского подхода, трансформировались в изыскания в области «классовой» (и шире – социальной) идентичности.</p> <p>Классовая идентификация изначально предполагает конфронтационный настрой. Но на рубеже веков уровень жизни обывателей в целом повысился, сгладив существовавшие на протяжении столетий противоречия. Сейчас на «экономическую идентичность» влияют, прежде всего, статус, доход и профессиональная престижность. Следствием проникновения междисциплинарности в экономическую науку собственно и стал генезис направления «экономика идентичности», социальных норм и эмоционального фона), «бренд-менеджмент территорий» и концепции «человеческого капитала».</p> <p>В осознание человеком себя как производителя материальных благ включается все больше социокультурного контекста.</p> <p>Гуманитарное образование в школе должно стимулировать рост экономической грамотности (как составной части социокультурной идентичности)</p>
ПОЛИТОЛОГИЯ И ЭТНОПОЛИТОЛОГИЯ	<p>Человек должен сознавать себя субъектом политических отношений.</p> <p>Политологи (этнополитологи) разработали концепции «конструирования» как этнической, так и политической нации.</p> <p>Для сохранения внутреннего мира, стабильности, устойчивого развития государство должно формировать и укреплять политическую (гражданскую) идентичность населения.</p> <p>Опыт новой и новейшей истории свидетельствует, что политическая идентичность далеко не столь органична, как идентичность социокультурная, для её формирования и укрепления нужно больше времени и целенаправленных усилий.</p> <p>Школа как важнейший агент социализации вовлечена в процесс формирования гражданской идентичности молодежи. Кроме того, задача гуманитарного образования – способствовать гармонизации двух идентичностей школьников – гражданской (политической) и социокультурной. Т.е. чувство сопричастности к государству должно опираться на прочную духовно-нравственную основу, истоки которой – в отечественной истории и культуре</p>

Таким образом, анализируя понятийно-категориальное поле исследования данного феномена, мы можем констатировать своеобразный «дуализм» между политико-правовым и социокультурным началами. Кроме того, специалисты, разрабатывающие социокультурный сегмент идентичности как явления, интерпретируют баланс культурного и социального начал различным образом.

На современном этапе дефиниции «культурная идентичность» и «социальная идентичность» подверглись своеобразному «слиянию». Как результат – генезис главного понятия нашего исследования – «социокультурная идентичность». Согласно А. В. Толстых и М. В. Шакуровой, это «элемент самосознания, проявляющийся в процедурах ощущения, осмысления и реализации субъектом своей определенности и непрерывности в процессах принятия, интериоризации и интрариоризации культурных моделей, транслируемых значимыми с его точки зрения социальными институтами, общностями, группами и отдельными субъектами» [644, с. 22].

По нашему мнению, данное выше определение нуждается в уточнении, в том числе и для прояснения того потенциала, которым располагают предметы «История» и «Обществознание» в отношении формирования идентичности школьников.

Любая самореализация личности неотделима от социума, в котором она живет и развивается, и от культурных ценностей, на которых (как на фундаменте) зиждется общественное развитие. Следовательно, нужно конкретизировать эти два измерения идентичности.

Социальная идентичность – это осознание сопричастности к обществу во всем многообразии социальных статусов (положений), социальных ролей (как действий, обусловленных статусами) и соответствующих им норм, ценностей, прав и обязанностей. При этом многогранность «образа Я» зависит от количества социальных групп, в которые входит личность.

Культурная идентичность – это осознание сопричастности к духовному наследию своей цивилизации (традициям, религии, искусству, нравственно-

эстетическому наполнению жизненного уклада, менталитету и др.) и позитивные эмоциональные переживания от приобщения к этому наследию.

Таким образом, исходя из изложенного выше, формулируем наше определение изучаемого понятия следующим образом. Социокультурная идентичность (далее – СКИ) школьников – это целостное (интегративное) качество личности ученика, представленное: а) осознанием, переживанием и интериоризацией культурных ценностей, составляющих ментальный, духовный фундамент данного социума (язык, религия, история и память поколений, традиции, искусство); б) осознанием, переживанием личностной принадлежности к социальным группам – сообществам носителей данных ценностей (семья, школьный класс, внешкольное учреждение, общественное движение, религиозная организация, сфера будущей профессии и др.).

Структура СКИ может быть представлена когнитивным, аффективным и деятельностным компонентами. СКИ формируется в процессе социализации и инкультурации, является фундаментом для личностного самовыражения и самоопределения во всех сферах жизни.

В следующем параграфе рассмотрим, как эти измерения идентичности отражаются в современных научно-педагогических подходах к образованию, что позволит конкретизировать методологическую основу исследования.

1.2. Научно-педагогические подходы к определению социокультурной идентичности как методологическая основа исследования

Анализ существующих трактовок феномена идентичности показал всю многомерность, сложность, противоречивость и комплексность данного явления. Конструктивный, равно как и конфликтный потенциал идентичности – это важный компонент общественного бытия как отдельных личностей, так и различных социальных групп. Стабильность, мир, безопасность и устойчивое развитие государства в значительной степени возможны именно тогда, когда общегражданская (политическая) идентичность гармонизирует с

социокультурной идентичностью. Последняя же опирается на принятую в данном обществе систему духовных ценностей. Следовательно, государство (как актор, обладающий самым мощным ресурсом для «конструирования» идентичности) должно уделять особое внимание духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения. Важнейшим социальным институтом, выступающим «проводником» государственной молодежной политики, является система образования и в особенности – школа.

Формирование СКИ школьников – сложная, комплексная и важная для будущего нашей цивилизации задача. Для её успешного решения под этот процесс нужно подвести прочные теоретико-методологические основания. Следовательно, недостаточно использовать методологические основы гуманитарных наук (философии, психологии, социологии, экономики и политологии), рассмотренные нами в предыдущем параграфе. Для успешной имплементации теории идентичности в практику преподавания истории и обществознания нужен синтез положений этих наук собственно с основными подходами к образованию, осмысливающими его психолого-педагогические аспекты. Данный параграф посвящен анализу означенных подходов с целью выбора тех, которые будут оптимально способствовать решению наших исследовательских задач.

Понятие «идентичность» постепенно интегрируется в научно-педагогические подходы к образованию. Ученые обобщают практический педагогический опыт и разрабатывают рекомендации по совершенствованию преподавания социально-гуманитарных предметов. При этом «продукты», которые получаются «на выходе», несут отпечаток научных школ, традиций и методологических парадигм.

В «золотой век» русской культуры в среде отечественной интеллигенции утвердилось мнение, что настоящую личность, способную на выдающиеся свершения, отличают 3 главных критерия – обширные знания, привычка мыслить и благородство чувств. Увеличение объемов истинных знаний о человеке, природе и обществе веками мыслилось педагогами как верный путь спасения от

невежества. Конкретные пути реализации этой важной задачи в истории отечественной педагогики зависели от уровней и форм образования, а следовательно – существенно различались.

Так, в Российской империи к середине XIX в. среднее школьное образование было весьма дифференцированным по содержанию в зависимости от «социального заказа». Достаточно вспомнить хотя бы деление на классические гимназии и реальные училища. В СССР система школьного образования была гораздо более унифицированной. Важным достижением советского школьного образования стало получение учениками системы фундаментальных знаний по всем преподаваемым предметам.

Анализ процессов, происходящих в отечественной сфере образования на рубеже веков (в контексте сложных социально-экономических и общественно-политических трансформаций постсоветского периода) позволяет утверждать, что в 90-е гг. преподавание истории в школах зиждилось именно на знаниево-ориентированной «парадигме» (причем в менее полноценном варианте по сравнению с СССР). Подтверждают данный тезис следующие тенденции:

– переход к политико-идеологическому плюрализму (по образцу западной «либеральной демократии») предполагал применение принципов «гуманизации, деидеологизации и деполитизации» в образовательном пространстве; инициаторы и проводники реформ полагали, что это приведет к «раскрепощению творческих начал в обучении»;

– общественный консенсус по поводу новой «национальной идеологии» (и соответствующих посылов к историческому образованию) не был достигнут, то есть в процессе упорядочивания системы образования «сверху» образовался «ценностный вакуум»;

– воспитательную функцию образования в 90-е гг. просто игнорировали, она была выведена из аттестационных показателей образовательных учреждений, некоторые исследователи даже говорят о «маргинализации образовательного пространства»;

– тесно связана с ней тенденция на «регионализацию» исторического образования, которая проявилась в существовании «параллельных учебников и программ, приоритет в которых отводился местной, а не национальной истории» [125, с. 6]. Муниципализация образования предсказуемо обернулась снижением его качества [117];

– хроническое недофинансирование учебных учреждений привело к усилению «коммерциализации» образования. В этих условиях в стране очень комфортно чувствовали себя различные западные «некоммерческие организации», прежде всего – Фонд Сороса, на средства от грантов которого было напечатано свыше 100 учебников истории. Их содержание способствовало формированию из личности ученика «гражданина мира», оторванного от народных корней и приверженного только западным ценностям;

– далеко не всегда конструктивное влияние на историческое сознание молодежи оказывали СМИ. Наряду с «коммерциализацией», можно было говорить о начавшейся в те годы усилением влияния СМИ на образование. С телеэкранов практически бесконтрольно полился информационный поток, изобиловавший негативными оценками самых разных страниц нашего прошлого. Причем соответствующий негативный нарратив публицисты «культивировали» специально – в погоне за сенсациями и рейтингами;

– в результате на пороге XXI в., согласно справедливому замечанию Е. В. Гузь, школьная образовательная среда фактически оказалась «на семи ветрах» [125, с. 7–8].

В начале XXI в. происходил ряд взаимосвязанных процессов: укрепление вертикали власти, экономическая стабилизация и рост благосостояния населения, укрепление позиций государства на международной арене. В этих условиях был взят курс на восстановление воспитательного потенциала школьного гуманитарного образования. Ключевые решения в этой сфере принимались с 2000 по 2015 гг.:

– принятие Национальной доктрины образования (2000);

- начало внедрения федеральных целевых программ по патриотическому воспитанию (2001–2005 гг., последующие также принимались сроком на 5 лет);
- поручение Президента разработать единую концепцию изложения российского прошлого и создать соответствующую линейку учебников по истории (19 февраля 2013 г.);
- утверждение Концепции нового УМК, основным компонентом которого стал Историко-культурный стандарт (2015);
- учреждение Всероссийского военно-патриотического юнармейского движения (2016) [125, с. 11–12].

Соответствующие учебно-методические комплекты были созданы и внедрены в систему образования. Однако знаниево-ориентированная (академическая, предметноцентрическая, энциклопедическая) модель в них, по сути, осталась преобладающей. Так, профессор Е. Е. Вяземский отмечает, что «методический аппарат... ориентирован на воспроизводство содержания учебника». Информационно-знаниевые критерии учебников по-прежнему «доминируют над развивающими» [93, с. 17–19].

Опираясь на данные международного сравнительного исследования качества граждановедческого образования, ученый констатирует: «Теоретические знания школьников преобладают над практическими умениями. Задания на применение знаний нередко ставят школьников в тупик». Между тем реалии современности требуют новых подходов. По мнению проф. Е. Е. Вяземского, приоритетными целями современного исторического образования должны стать «формирование российской идентичности (в основной школе) и развитие исторического мышления (в полной средней школе)». Тогда произойдет «консолидация общества на основе единого исторического прошлого» [Там же, с. 13–14].

Для развития этих позитивных ментальных процессов целесообразно внедрять элементы «лично-деятельностной образовательной парадигмы», что должно содействовать развитию «критического мышления школьников, способности работать с информационными ресурсами разного типа,

формированию опыта ценностного восприятия информации». В итоге ученическая молодежь будет способна «к межкультурному диалогу, межкультурной коммуникации, сохраняя при этом свою национально-гражданскую идентичность» [93, с. 15–17].

Итак, ряд исследователей проблем формирования исторического сознания небезосновательно утверждают, что и в системе управления образованием, и в учебно-методических комплектах, и в главных формах итогового контроля результатов обучения преобладает именно знаниево-ориентированный подход. Однако его потенциальная «абсолютизация» обостряет ряд противоречий, в том числе между общественными (государственными) ожиданиями и запросами самой личности. Главное же противоречие данного подхода, напрямую относящееся к нашему исследованию, состоит в том, что сами по себе знания еще не формируют социокультурную идентичность (особенно в условиях тотальной переоценки ценностей).

Еще Конфуций (551–479 до н. э.), характеризуя знание, запоминание и понимание, главенствующую роль отводил именно последнему. И философы, и практикующие учителя разных времен и народов отмечали, что постижение смысла почерпнутых знаний является показателем истинной образованности. К сожалению, ЕГЭ и система подготовки к нему практически не дает инструментария для проверки именно этого показателя. Готовясь к ЕГЭ, школьники задействуют, прежде всего, свою память. Не секрет, что существует также вероятность случайного отгадывания правильных ответов... Как результат, дети надолго «запоминают, что Ледовое побоище состоялось в 1242 году, но не знают, **что** им делать с этой информацией» [249].

Рассмотрим, какие методологические подходы к образованию утвердились на рубеже веков в условиях плюрализма научно-педагогических изысканий.

В настоящее время в сообществе исследователей по гуманитарным наукам растет осознание релевантности культурных детерминант общественного развития. Культурные особенности общества влияют как на функционирование социальных институтов, так и на повседневное поведение отдельных личностей и

групп. Вот почему усиливается роль *социокультурной парадигмы* в самых разных областях научных изысканий – социальной философии, философской антропологии, социологии, культурологии. Её влияние заметно и в педагогике. Термин «социокультурный подход» для нас является консолидирующим различные области научных изысканий, посвященных связи общественных отношений и духовных ценностей. Это понятие фактически является «общим знаменателем» для культурологического, культурно-антропологического, средового и др. подходов. Важнейшим элементом (и даже своеобразным «стержнем») конструирования идентичности личности, особенно в школьном возрасте, является культура того социума, в котором живут и развиваются ученики. Социокультурный подход в этих условиях является все более актуальным для осмысления и разрешения проблем социокультурного самопознания и самовыражения молодежи.

Культурологический подход к образованию развивался в течение очень длительного времени. Отдельные его элементы обнаруживаются еще в трудах Платона и Аристотеля. Интенсивно развивать тезис о ведущей роли культуры в воспитании стали философы и педагоги Нового времени – Ж-Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци, И. Г. Гердер, основоположник русской педагогики К. Д. Ушинский (идея народности в обучении), а позднее – Новейшего времени (В. Оконь, А. С. Запесоцкий, Н. Б. Крылова и др.).

Вполне закономерно, что именно в недрах этого подхода введен в обиход термин «культурная идентичность». Под ней понимаются представления рефлексивного характера, присущие личности (или общности) в связи с сопричастностью к конкретной культуре. Они характеризуются осознанностью, устойчивостью, а также выступают средством объединения (при одновременном дистанцировании от иных культурных групп), на основании чего выстраивается модель социокультурных взаимодействий. Формирование «культурной идентичности» является следствием и результатом процесса «культурной идентификации». Как было отмечено, культурная идентичность помогает формировать модель взаимодействий. Устойчивая форма соответствующих

установок реализуется через чувствования (эмоции), мышление и поведение (деятельность). Эти процессы подвержены рефлексии, дающей как личности, так и общности управлять своими отношениями. В том числе изменять и в результате – выходить на комфортный уровень «погружения» в конкретную среду, в результате чего формируются чувства единения и солидарности.

Глубинной устойчивой основой, на базе которой происходит становление образов и представлений человека о себе, своем месте в социуме и природе, выступает менталитет. Этот механизм определяет характер мнений и действий конкретной личности в составе конкретной общности, причем на долговременной основе. В менталитет входят как бессознательные (например, стереотипы, мифологемы, страхи и т.д.), так и осознанные структурные компоненты.

С рождения, помимо природной, человека окружает культурная среда. Это система, включающая в себя осмысленные и состоявшиеся жизненные нормативы человека и социума. Менталитет же выступает основой для их формирования. Еще одним «фундаментом» выступают выработанные обществом духовно-нравственные ценности. То есть сторонники культурологического подхода акцентируют внимание на том, что идентичность не является данностью, не присуща личности в «готовом» виде. Её формирование детерминируется «силовым полем» культуры, закладывающем потенциалы для её обретения в процессе социализации. Это неразрывно связано со становлением индивидуального и группового самосознания – идентификации себя с убеждениями, идеалами, ценностями. Тождество или различие детерминируются свободой выбора, а также связаны с проблемой смысла жизни. Таково значение культурной среды в формировании СКИ.

Трудно переоценить роль учреждений культуры в успешном протекании этого процесса. Они могут успешно конструировать не только региональную, но и общероссийскую идентичность. По мнению к. пед. н. О. Н. Сусаковой, «наблюдаемые процессы глобализации и примитивизации культуры, насаждения ценностей потребления должны быть компенсированы гуманистическим цивилизационным влиянием... культуры и образования». Следовательно,

культурологический подход в формировании российской идентичности предполагает «активизацию взаимодействия между учреждениями образования и культуры». О. Н. Сусакова, работая в московском Департаменте образования, предлагает конкретные акции по усилению просветительской роли библиотек. Также она отмечает, что нужно повышать культурный потенциал системы дополнительного образования. Все указанные учреждения (при условии внедрения методических инноваций в их работу) «могут стать ведущими центрами формирования идентичности у детей» [569, с. 3–5].

Таким образом, именно культура, ее содержательное богатство, рассматривается как пространство для становления и развития активных, творческих представителей нового поколения, готовых и способных созидать культуру. Богатейший потенциал человеческой культуры рассматривается с точки зрения его возможностей для становления личности ребенка, раскрытия и развития его внутренних индивидуальных возможностей (а следовательно – и формирования идентичности).

Однако при всей рациональности целостности культурологического подхода, считаем, что он не дает полноценной картины в отношении формирования идентичности школьников. Поэтому нами синтезированы позиции подходов, рассматривающих идентичность как социальное явление (отношение к социальным группам и институтам) и собственно культурологическое (отношение обучающихся к духовно-нравственным ценностям). Наша трактовка понятия «социокультурная идентичность» раскрывается в параграфах 1.1. и 2.2.

Аксиологический подход к образованию и воспитанию имеет много общего с культурологическим и личностно-ориентированным. Все компоненты процесса обучения и воспитания имеют свою ценность. В этом аспекте трудно переоценить своевременность развития педагогической аксиологии. Прямо или косвенно весомый вклад в это направление отечественной педагогической мысли внесли В. А. Слостенин, Г. И. Чижаква, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов.

Обратим внимание на его специфику. Слово «аксиология» происходит от греческого «Аксиус», что означает «достоин». Есть основания утверждать, что у

истоков аксиологического подхода на Западе стоял Г. В. Гегель (с его многоплановыми исследованиями потенциала человеческого духа), а в России – Н. А. Бердяев (которого волновали и русская идея, и общественные явления/институты, способные возыметь над личностью «довлеющее» влияние).

В XX – начале XXI вв. этот подход развивался, в основном, в рамках социальной философии. Его видными популяризаторами являются К. Дюбар (Франция), П. Штомпка (Польша), В. Г. Федотова и др. В процессе теоретических изысканий специалистами была предложена следующая модель аксиологической (ценностной) идентификации личности:

1) процесс и результат самоотождествления с другим человеком, группой, образом, включение их в свой внутренний мир (вспомним фразу персонажа В. Пикуля «Ты допущен в мой ад»);

2) процесс сопоставления, сличения одного объекта с другим на основании какого-либо признака, в результате чего устанавливается их сходство или различие (дихотомия «свой – чужой»);

3) видение другого человека как продолжение себя самого, приписывание своих черт характера, своих чувств и желаний другому («судим по себе»);

4) механизм понимания, взаимопонимания, интерпретации другого человека путем отождествления себя с ним («рыбак рыбака видит издалека») [256, с. 207].

Данную структуру дополняет введенное К. Дюбаром понятие «идентификационная форма». Она предстает в двух плоскостях:

– внутренней – выстраивание «идентичностей для себя» посредством неких индивидуально-биографических механизмов;

– внешней – это «идентичность для других», механизмы построения которой – социокультурные [Там же, с. 208].

При этом идентификационное ядро личности представляет собой некую матрицу, которая закладывается и формируется благодаря духовно-нравственному и религиозному воспитанию и образованию.

Согласно представителям и популяризаторам данного подхода, педагогическая деятельность в образовательных учреждениях присущи такие

группы ценностей: гуманистические (детство, уникальность и индивидуальность, развитие, самореализация); профессионально-нравственные (мир, добро, сострадание, милосердие, искренность, верность, долг, свобода, доверие, справедливость, обязательность, честь, патриотизм); интеллектуальные (познания, истина, творчество); социальные (общение, солидарность, традиции, соборность); эстетические (красота, гармония).

Сформированность социокультурной идентичности зависит от полноты усвоения этих и других ценностей: от понятия – к смыслу, от смысла – к поступкам (т.е. самовыражению на определенных ценностных основаниях).

Аксиологическая идентификация является тем базовым процессом, который определяет условия социального взаимодействия личности с другими людьми и социальными группами. Система ценностного восприятия и ценностных приоритетов личности выступает в качестве регулятора процесса идентификации, определяя намеченные субъектом цели, при утрате этих целей возможен противоположный процесс – процесс де-идентификации личности.

Множество специалистов-гуманитариев в целом сходны во мнении, что этот процесс происходил в 90-е гг. на постсоветском и постсоциалистическом пространстве. Поскольку происходящие деструктивные процессы (экономический крах, обнищание, социальная незащищенность, рост преступности, «горячие точки» и др.) вызвали у обывателей самый настоящий шок, который привел к переоценке ценностей. П. Штомпка называет это «культурной травмой», а процесс своеобразной «перезагрузки» идентичности именуется «травмирующей трансформацией».

Механизм «де-идентификации» в силу сказанного выше обретает конкретные контуры. Системный кризис общества (экономический и политический) вызывает переоценку духовных ценностей. Ослабевают влияние на молодежь традиционных агентов социализации – семьи, школы, религии. Когда прежняя система терпит крах, а новая еще не выстроена «снизу» и не предложена «сверху» (отсутствие четкой государственной идеологии), возникает

своеобразный «ценностный вакуум». А заполняют его различные социальные недуги – распущенность, вседозволенность, алкоголизм, наркомания и др.

Также ученые отмечают негативное влияние постмодерна, глобализации, когда транслируемый «негативный контент» усваивается обывателями без критического осмысления. Из тех ценностных установок, которые фрагментарно «проплывают в информационном потоке», обыватели усваивают те, с которыми проще выжить и не выделяться (пресловутый конформизм) [256, с. 209]. В таких условиях система образования должна быть направлена на возрождение духовности, восстановление преемственности поколений, консолидацию воспитательных усилий семьи, школы и государства, выстраивание четкой, понятной и приемлемой иерархии духовных ценностей. Именно такой вектор общественного развития поможет сформировать и укрепить социокультурную и гражданскую идентичность молодежи как фундамент для развития и процветания страны.

В сер. XIX в. активное развитие археологии и этнологии позволило добиться существенных успехов в реконструкции условий труда и быта наших далеких предков. Выявление существенных различий в этих условиях, присущих каменному, медно-бронзовому и железному веку, активизировало работу по периодизации всемирно исторического процесса. Как результат, Л. Г. Морган, Ф. Энгельс и некоторые другие ученые предложили разделить все прошлое человечества на эпохи «дикости», «варварства» и «цивилизации». Действительно, условия труда и быта, а также духовный мир европейца XVII в., древнего египтянина, первых кроманьцев (а еще раньше – неандертальцев) различаются кандинально. При этом античные общества Востока и Запада уже воспринимаются как «цивилизованные». Перед учеными встала проблема определения понятия «цивилизация», выработки соответствующих критериев.

Цивилизационный подход к историческому процессу был своеобразным «противовесом» марксистской модели мирового развития (Последняя «замыкалась» на соотношении производительных сил и производственных

отношений, относя культуру к «надстройке» и придавая ей гораздо меньше значения, чем хозяйственно-экономическому «базису»).

В результате длительных научных поисков и обобщений термин «цивилизация» стал интерпретироваться как «стадия всемирного исторического процесса, связанная с достижением определённого уровня социальности (стадия саморегуляции и самопроизводства при относительной независимости от природы, дифференцированности общественного сознания)» [602, с. 733]

Выработка понятия позволила историкам и философам предлагать «модели» исторического процесса, детерминированного развитием цивилизаций, их взаимодействием, эволюцией, «сменяемостью». В 40-х гг. XIX в. в противовес представлению о цивилизации как уровне развития всего человечества, в обиход стал входить термин «локальная цивилизация» (одним из первых его применил Шарль Ренувье). Это «локализованное во времени и пространстве общество. Каждая локальная цивилизация является целостной системой, представляющей комплекс из экономической, политической, социальной и духовной подсистем, и развивающейся по законам витальных циклов».

В дальнейшем к этому термину так или иначе апеллировали мыслители, которые сейчас считаются корифеями цивилизационного подхода: Николай Яковлевич Данилевский («Россия и Европа...»), Освальд Шпенглер («Закат Европы») и Арнольд Джозеф Тойнби («Постижение истории»). Все апологеты цивилизационного подхода так или иначе соотносили стадии развития цивилизаций с жизненными циклами любого организма (зарождение, рост, развитие, старение, умирание). Например, А. Тойнби выделял во всемирной истории 21 цивилизацию, указывая, что в качестве «живых обществ» сейчас сохранились только 7: западная, русская, арабская, индийская, дальневосточная, китайская, японо-корейская.

Для нашего исследования важны идеи разработчиков цивилизационного подхода о том, что кризис цивилизации начинается с замедлением (прекращением) развития культуры, а также установлением приоритета материального начала над духовным. Кроме того, значение имеет тезис о

«подвижности границы» цивилизации. Действительно, территории, в которых наблюдалось доминирующее влияние конкретных цивилизаций, с течением исторического времени постоянно расширялись или сужались.

В начале XXI века С. Хантингтон выдвинул идею о грядущем «столкновении цивилизаций», в котором линии цивилизационных разломов и будут «линиями фронтов». Характер современных военно-политических конфликтов подтверждает справедливость его прогноза.

В этих условиях и власти, и гражданам, и особенно педагогам любого государства важно понимать, что культурное наследие (и сформированная на этой основе социокультурная идентичность) – это вопрос выживания, мира, развития, благосостояния, гармонии. А школа как агент социализации, ответственный за её формирование, находится «на переднем крае» цивилизационного противостояния.

Высокие уровни научных обобщений неразрывно связаны с такими сравнительно молодыми междисциплинарными областями, как семиотика (изучает знаковые системы) и синергетика. *Синергетический же подход* имеет большее значение для понимания важности имплементации теории идентичности в систему образования. Как известно, синергетика – это наука о законах самоорганизации сложных развивающихся систем. Основоположниками синергетики были Герман Хакен и Илья Романович Пригожин. Главной задачей нового направления, оформившегося к 80-м гг. XX в., было выяснение, каким образом порядок возникает из хаоса. В синергетике утвердились такие основные принципы:

- нелинейности (применительно к развитию природы, а позже – общества);
- созидательной, конструктивной роли хаоса;
- открытости систем, которые постоянно обмениваются со средой «энергией и веществом», а потому, крайне редко пребывают в состоянии равновесия (неравновесность открытых систем);
- в процессе этого непрерывного обмена происходят флуктуации (случайные отклонения), потом – бифуркации (раздвоения);
- это открывает путь к локальной упорядоченности и самоорганизации.

На рубеже веков в отечественном гуманитарном знании возникли идеи распространения синергетического подхода на историю (а потом – и на другие общественные науки). У истоков данного методологического «прорыва» стояли Владимир Павлович Баранский с трудом «Глобализация и синергетический историзм» и Владимир Ильич Жилин с работой «Синергетический сциентизм (критический анализ философско-методологических оснований)» [36; 170].

Основной «посыл» этих публикаций: развитие социальных систем происходит циклически (от порядка к хаосу и наоборот), является неопределенным, необратимым, непредсказуемым и поливариантным в каждой точке своей траектории. Причем в точке бифуркации (раздвоения) решающее значение в выборе дальнейшего направления могут иметь действия конкретных социальных акторов, которые «выделяются» в ситуации «хаотизации». Чтобы иметь хотя бы малую возможность для прогнозирования, синергетики предложили «метод сценарного мышления».

Каково же место идентичности в данном научном подходе? На наш взгляд, очень важное. На микроуровне именно идентичность является «цементирующим» основанием порядка и стабильности (в идеале – гармонии) в жизнедеятельности личности (мысли/идеи, эмоции/чувства, выбор/решения, поступки). На макроуровне это же касается всего социума. Причем указанные выше «акторы» своими целенаправленными действиями могут как укрепить, так и подорвать социальную идентичность. В первом случае это ведет к консолидации, преодолению трудностей, достижению целей, т. е. к успехам, свершениям, победам. Во втором – к надлому, спаду, кризису и катастрофе.

К этому следует добавить, что многие процессы, которые «здесь и сейчас» предстают перед обывателями как «хаос», на самом деле управляемы (скрытно, «из-за кулис»). И пока «безмолвствующее большинство» несет разноплановые потери, какие-то группы интересов обязательно получают выгоду. Причем эти «выгодоприобретатели» могут проявиться гораздо позже (когда уже ничего нельзя исправить) либо же вообще остаться неизвестными.

Мы считаем вполне справедливой трактовку потенциала синергетической парадигмы в исследовании множественности идентичностей в России, описанную с философских позиций Асиет Юсуфовной Шадже [643]. Этнокультурная, региональная и общероссийская идентичности «не только не противоречат друг другу, а взаимодополняют друг друга. Основой сосуществования их могут стать общие базовые... исторически сложившиеся социокультурные ценности, на основе которых могут получить свое развитие этнические и региональные общности в составе российского полиэтничного общества в условиях формирующейся российской гражданской нации» [642, с. 43]. При этом «методологическая база социальной синергетики позволяет раскрыть механизм взаимодействия традиций и инноваций, поиск креативности в пространстве традиций и инноваций, взаимосвязь этнической и российской идентичностей, сосуществующих в полиэтничном социуме по принципу дополнительности, а также выявить социокультурные риски в условиях нестабильности и неустойчивости, усиливающиеся под влиянием активизирующейся глобализации» [Там же, с. 45].

Выводы сторонников синергетического подхода имеют прямое отношение к системе образования. Результат развития молодежи как бы находится между двух «полюсов»: на одном – личность с развитой социокультурной идентичностью, на другом – «манкурт, человек-робот, не помнящий корней и родства» (см. также Приложение А, док. № 4).

Если школа не «возглавит» процесс становления социокультурной идентичности подрастающего поколения (или, как минимум, не займет в этом процессе достойное место), это сделает какой-то другой агент социализации (действия которого будут не так очевидны, но не менее эффективны). Такая ситуация чревата угрозами «встраивания» в ментальное поле ученичества чужеродных элементов, что может поставить общество на грань катастрофы, ярко описанной в пресловутом «плане Даллеса» [486]. А наличие прикладных технологий (таких, как «окна Овертона») делает подобные подрывные действия вполне реальными в условиях информационной (ментальной) войны. Вот в чем

мы видим главный практический вывод из обзорного анализа синергетического подхода.

Согласно положениям синергетического подхода, общество – самоуправляющаяся система. Общество состоит из личностей. Обучающаяся личность – это высшая ценность в процессе образования. Но к пониманию этой истины педагогическая общественность пришла не сразу. Еще с середины 90-х гг. в научно-педагогическом сообществе все настойчивее звучали призывы к утверждению *личностно-ориентированного подхода* в качестве доминирующего (в особенности в гуманитарных предметах). В Советском Союзе у его истоков стояли выдающиеся ученые – психолог Ираида Сергеевна Якиманская, педагоги Евгения Васильевна Бондаревская и Владислав Владиславович Сериков [58; 563; 670].

Основателем этого направления в постсоветской педагогике сначала Луганской области, а затем – в Луганской Народной Республике является профессор Ольга Федоровна Турянская [585–591]. Разработанные ею теоретико-методологические основы личностно-ориентированного обучения истории в школе и соответствующая типология уроков направлены на то, чтобы полученные знания о прошлом обретали для детей глубокий личностный смысл. Важным «индикатором» этого являются эмоциональные переживания, когда страницы истории касаются «души и сердца детей, выступают или личной трагедией, или основанием для личной гордости» [590, с. 27].

Представленные проф. О. Ф. Турянской компоненты содержания исторического образования (информационный, операционный, творчески-поисковый, ценностно-смысловой и коммуникативный) при условии их успешной реализации создают базис для формирования и укрепления социокультурной идентичности личности школьника. Основным же элементом, объединяющим в этом процессе ученика и педагога, является учебник истории.

А самым важным результатом процесса обучения является сохраненная историческая память как элемент «самоидентификации человека», которая

формируется «в значительной степени, – посредством исторического образования» [614, с. 509].

Эта идентичность, по мнению ст. преп. ЛНУ им. В. Даля Сергея Викторовича Пробейголовой (1960–2019), тесно связана с «сакральной матрицей» истории. Последняя представляет собой ту часть исторического материала, изучение и осмысление которой лучше всего способствует поддержанию «духовной безопасности» ученической молодежи.

К сожалению, и в отечественном, и в зарубежном историческом образовании в начале XXI в. наблюдается ряд вызовов и угроз, обусловленных борьбой за содержание этого самого образования между могущественными группами интересов. Так, профессор из Хабаровска, д. пед. н. О. Ю. Стрелова прямо утверждает, что школьные курсы истории являются «полем битвы за прошлое» [566, с. 83]. В своих публикациях исследователь популяризирует понятие «войны памяти», то есть «инструменты исторической политики..., выражающиеся в деконструкции существующих в обществе «мест памяти» и замене их новыми, переоценивающими прошлое в интересах настоящего» [Там же, с. 84]. Важными подвидами «войн памяти» являются:

– войны памятников – разрушение одних монументов и возведение новых, что часто сопровождается широкими кампаниями в СМИ. При этом представители властей цинично заявляют, что избавляются от «чуждого» нации культурного наследия, которое наносило «травмы» национальному сознанию. Это весьма характерно для стран Балтии. В других случаях такие действия могут быть направлены на снижение эскалации протестных настроений «снизу». (Пример – недавний демонтаж памятника главному полководцу Конфедерации Соединенных Штатов Роберту Ли как реакция на массовые акции движения BLM – «Жизни черных имеют значение»);

– войны музеев – открытие новых музеев или тематических экспозиций, которые по содержанию могут быть диаметрально противоположными предыдущим. Яркий пример подобного противостояния разных «версий прошлого» Восточной Европы – открытие так называемого «Дома террора» в

Будапеште (2002 г.). Уже сама история здания на проспекте Андраши несет дуалистическую смысловую нагрузку. Когда Венгрия была союзницей «третьего рейха», в нем размещался штаб нацистской партии «Скрещенные стрелы». Но в конце 50-х гг. здание передали венгерскому Комсомолу. А «Дом террора» тут построили на деньги одного из гуманитарных фондов. Музейная экспозиция построена таким образом, чтобы... уровнять коммунизм и фашизм. Отметим, что это вызвало ряд критических отзывов, в том числе и среди прогрессивных британских историков [566, с. 89–90];

– войны учебников истории – это наполнение учебной литературы качественно новым содержанием, которое зачастую вызвано сменой правящего режима в государстве либо усилением во власти роли политических сил, настроенных на реваншизм или же культивацию «исторических обид». Механизм «переписывания» истории на страницах школьных учебников состоит, прежде всего, в тенденциозном отборе фактов.

Отметим, что такие действия авторов учебников, так или иначе санкционированные властью, нередко вызывают широкий резонанс как внутри общества, так и на международном уровне. Например, в 2001 г. в Республике Корея, и в 2005 г. в КНР проходили массовые акции протеста против издания новых школьных учебников... в Японии. В этих книгах сделана попытка «обелить» роль Страны Восходящего Солнца во Второй мировой войне, участие в которой якобы было вызвано желанием создания «Великой азиатской зоны процветания». Официальные Сеул и Пекин направили японской стороне ноты протеста. Было анонсировано сворачивание экономического сотрудничества по ряду направлений [Там же, с. 91–93].

Добавим, что реакция общества и государства на зарубежную учебную литературу во многом зависит от общего состояния двусторонних отношений. Если в них преобладают конструктивные тенденции, тогда создаются двусторонние комиссии из историков и педагогов, к рекомендациям которых прислушиваются органы управления образованием [567, с. 12]. Но бывает и наоборот. Данные примеры показывают, насколько важно выработать у

школьников своеобразный «иммунитет» от агрессивных информационных воздействий.

Накануне и в начале разработки образовательных стандартов второго поколения ученые-гуманитарии поднимали подобные вопросы. В результате напряженных творческих поисков появился ряд изданий, которые не попали в разряд официальных документов, но оказали существенное влияние на «букву и дух» стандартов.

Так, «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» (2009) подчеркивала приоритеты «базовых национальных ценностей» в воспитательном пространстве школы. Источниками этих ценностей выступают семья, история и культура [135, с. 12–14].

Спустя 2 года (в завершённом виде) появилась Концепция фундаментального ядра содержания общего образования. В ней, помимо базовых национальных ценностей, большое внимание уделялось научным знаниям системообразующего и мировоззренческого характера, а также универсальным учебным действиям. В документе были выделены традиционные источники нравственности:

- патриотизм;
- социальная солидарность;
- гражданственность;
- семья;
- труд и творчество;
- наука;
- традиционные российские религии, межконфессиональный диалог;
- искусство и литература;
- природа;
- человечество (мир во всем мире) [42, с. 82].

Среди перечисленного выше особо важна следующая тенденция. По сравнению с советским периодом, ведущие специалисты-гуманитарии отошли от противопоставления науки и религии. Это стало возможным благодаря

плюрализму. В то же время оба документа объединены идеями фундаментальности передаваемого молодежи «образовательного багажа» и консолидации нового поколения общества еще со школьной семьи именно на базе исторически сложившейся системы культурных ценностей.

Когда же разрабатывались стандарты третьего поколения, проблемы развития личности в школе вновь были осмыслены с философско-педагогических позиций. В 2015 г. чл.-кор. РАО А. В. Хуторской представил «Доктрину образования человека в Российской Федерации» (далее – «Доктрина...»). В пояснительной записке был выдвинут тезис (представляющийся нам справедливым) о глубоких противоречиях между положениями действующего ФГОС и ЕГЭ как формой итогового контроля результатов обучения [613, с. 5]. Автор отмечал, что главным «заказчиком» образования является сам Человек, а кроме того – семья, образовательные учреждения, регион в частности и социум в целом, страна (государство) и мир. (См. также Приложение Б, табл. Б 1).

В «Доктрине...» отмечалось, что «Человек неисчерпаем... Человек потенциально равновелик миру. Человек есть творец». Поэтому «миссия человека – самопознание и самореализация по отношению к себе и к миру». Следовательно, «цели образования проектируются из миссии ученика по отношению к себе и к миру на каждой ступени его образования» [613, с. 13–14].

Из главного принципа «Доктрины...» – «человекообразности образования» – вытекал ряд других понятий – характеристик обучающегося: «миссия», «предназначенность», «предрасположенность», «предпочтения», «самореализация», «образовательное целеполагание», «индивидуальная образовательная траектория», «образовательная самооценка» и др. Все эти понятия подводят читателей к выводам, что идентичность личности многогранна. Она должна быть познана и осмыслена. Её следует поставить в основу целеполагания и дальнейшей самореализации, которая подразумевает и обязательную рефлексивность.

Как видим, «Доктрина...» представляет собой «образовательный идеал», опирающийся именно на духовные начала и на социокультурную идентичность.

Для успешной реализации описанных положений между всеми элементами идентичности ученика должна быть установлена гармония. Главный же принцип «Доктрины...» (человекосообразность) является, на наш взгляд, наиболее концентрированным посылом к личностно-ориентированному образованию в современной отечественной педагогической мысли.

Еще К. Д. Ушинский отмечал: «Пустая голова не мыслит» [597]. В этих словах великого российского педагога современные специалисты усматривают разумный компромисс между сторонниками материального и формального образования, между знаниево-ориентированным и личностно-ориентированным подходами к обучению. Но и для получения знаний, и для постижения их смысла ученикам нужно неустанно трудиться, то есть осуществлять целенаправленную и организованную деятельность.

Становление личности невозможно без деятельности. В значительной степени поэтому *системно-деятельностный подход* в современном отечественном образовании превалирует в части практического внедрения технологий, методов, приемов и средств обучения, а также при мониторинге уровня профессионального развития и достижений самих педагогов (в особенности – в ходе аттестации). Достаточно обратиться к схемам анализа уроков и другим аттестационным документам.

О становлении в отечественной психолого-педагогической науке нового – системно-деятельностного – подхода можно говорить с середины 80-х гг. XX в. Конкретнее – в 1985 г. Тогда произошел синтез ключевых идей двух подходов – системного (который разрабатывался в трудах Б.Г. Ананьева, Б.Ф. Ломова и др.) и деятельностного (в интерпретации Л.С. Выготского, В.В. Давыдова, Л.В. Занкова, А.Р. Лурии, Д.Б. Эльконина).

Данного подхода придерживались также П.К. Анохин (апеллировал дефинициями «функциональная система» и «системообразующий результат»); Н.А. Бернштейн (который сводил в систему образы и модели «потребного» будущего); А.Н. Леонтьев (анализирующий с этих позиций мотивы, результат и

ценность деятельности); В.Д. Шадриков (изучающий функционирование систем, направленных на результат).

Данный подход рассматривается как «методологическая основа ФГОС». Его цель – воспитание из ребенка субъекта, который станет «хозяином своей деятельности, своей жизни». Значит, на первый план в образовании выходят задачи «самоопределения ребенка в процессе познания мира» [618, с. 54–55]. Естественно, это самоопределение немыслимо без социокультурной и гражданской идентичности.

Рассмотрение СКИ с таких позиций позволяет выделить процесс социокультурной идентификации (как формирования и развития СКИ). В качестве продукта этого процесса выступает сложившийся в результате самоопределения образ «Я – Мы». Сторонники рассматриваемого подхода выделяют на разных этапах развития СКИ такие виды деятельности: идентификацию, интернализацию и рефлекссию. Идентификация определяется в широком смысле – как живая деятельность, продуцирующая «социальную идентичность». А в узком смысле – это конкретный этап соотнесения субъектом себя и социума. При этом набор представлений о себе, а также усвоенных (через образы Я и Мы) социальных ролей формируется в ходе опредмеченной деятельности.

Для формирования СКИ нужен «импульс» в виде противоречий – между образом «Я», присущему личности на данный момент, и общественными требованиями (в том числе социально детерминированными представлениями об «идеалах»). В ходе преодоления этих противоречий происходит конструирование новых образов «Я – Мы», что и составляет сущность рефлексии, идентификации, интернализации. Следовательно, в роли субъектов СКИ могут выступать как отдельные индивиды, так и социальные группы, объединяющиеся по определенным признакам.

Активность единичных отдельных субъектов выступает базисом для генезиса идентичности «коллективного субъекта». Важную роль при этом играет взаимодействие индивидов и групп с объектами культурного (духовного)

наследия. Отметим, что формирование и дальнейшее развитие СКИ возможно, лишь если происходит взаимодействие с «контр-субъектами», то есть с «другими», дающее индивиду (группе) информацию следующего характера:

- о себе самом;
- о вариантах имеющихся в социуме социальных общностей, к которым он будет принадлежать;
- о наиболее актуальных на данном этапе общественного развития пластах культурного наследия.

Это взаимодействие имеет исторический характер, его прошлое дано субъектам как наличная опредмеченная деятельность. Она воздействует на живую деятельность субъектов, отражается в ней. Социокультурная идентичность является продуктом деятельности и вместе с тем – результатом жизни общества в целом. Объяснение особенностей СКИ лежит в общественных условиях и способах деятельности, в которые включены социальные субъекты.

В последнее десятилетие в рамках системно-деятельностного подхода делается акцент на следующих тенденциях:

- интеграция учебной и внеучебной деятельности (т.е. уроков и воспитательных мероприятий). При этом учебный материал нужно подавать так, чтобы поддерживать устойчивый познавательный интерес. А удовлетворение этих познавательных потребностей в более полном объеме осуществляется на внеклассных мероприятиях, органически связанных с тематикой и содержанием уроков;

- модель «социального партнерства» во взаимоотношениях семьи и школы [618, с. 56]. Когда воспитательное воздействие на личность ребенка этих важнейших социальных институтов гармонично, формирование социокультурной идентичности протекает быстрее и продуктивнее.

Благодаря новой версии общеобразовательных стандартов системно-деятельностный подход стал обязательным для всех учителей страны [Там же]. Основные характеристики данного подхода уже довольно хорошо изучены. Однако А. В. Хуторской обратил внимание на своеобразные «скрытые резервы»

этого подхода. Так, в его пособии конкретизирована идея «мыследеятельности» как создания комплексной картины преобразования субъектом объекта (более точной и надежной, чем при простом планировании либо подключении воображения).

В этом же русле ученый предлагает развивать у школьников «эвристические способности». В понимании А. В. Хуторского «эвристическая образовательная деятельность» – это всемерное развитие у детей способностей к открытиям и созданию качественно новых продуктов как физического, так и интеллектуального труда [617, с. 59]. Исследователем разработана система дистанционных курсов, профессиональных конкурсов, интернет-педагогов и других мер научно-методической поддержки учителей для выхода системно-деятельностного подхода на новый уровень [618, с. 57–60].

Также для нашего исследования важна интерпретация этого подхода в трудах А. Г. Асмолова, который интегрирует в него положения знаниево-ориентированного и компетентностного подходов. «На операционно-технологическом уровне без ЗУНов ничего не получится. Вместе с тем, действует еще одна формула: компетенция – деятельность – компетентность. Компетенция как объективная характеристика реальности должна пройти через деятельность, чтобы стать компетентностью как характеристикой личности» [24]. А кроме того, системно-деятельностный подход нацелен на формирование идентичности, указывает на возможность формирования ценностных ориентиров, которые встраиваются в новое поколение стандартов российского образования [Там же].

Следовательно, при правильном внедрении системно-деятельностный подход дает школьникам инструментарий для самопознания, самоопределения. А «мыследеятельность» и «эвристическая образовательная деятельность» позволят ученикам лучше усвоить формирующие социокультурную идентичность ценностно-смысловые «посылы» от учителей и наставников в учреждениях дополнительного образования.

В систему образования с новыми стандартами конца 2000-х – начала 2010-х гг. вошли элементы *метапредметного* подхода к обучению.

Греческая приставка «мета» означает «стоящее за». В более широком толковании – «выходящее за пределы». Так, «Метафизика» Аристотеля была осмыслена его современниками как «То, что после физики».

Основы метапредметного подхода к отечественному школьному образованию закладывались еще в период «перестройки». Так, было зафиксировано, что в процессе изучения материала о фундаментальных константах («распределенных» между математикой, физикой и химией) школьники понимали, что эти явления выходят за рамки какого-то одного учебного предмета и несут в себе глубинные основы мироздания.

Впоследствии такие же закономерности были обнаружены в содержании других предметов. «Не только в естествознании, но и в культуре, искусстве есть свои «столпы», которые характеризуют основы существования... природного и культурного мироздания. Понятия числа, знака, буквы, звука, слова; золотое сечение в архитектуре и искусстве; ключевые процессы – происхождение, рождение, движение, развитие; категории пространства, времени, мира, человека и т. п. – всё это примеры метапредметного содержания, которое, хотя и принадлежит определённой науке или учебному предмету, но выводит человека за его рамки к неким первоединым основам» [616, с. 5].

Естественно, на рубеже веков встал вопрос об изменениях в методике преподавания такого материала. Ученые РАО и Института образования человека обосновали и конкретизировали понятия «метапредметное содержание» и «метапредметная деятельность». А в образовательные стандарты и примерные рабочие программы вошла дефиниция «метапредметные результаты обучения».

В общем и целом, метапредметная деятельность обучающихся строится на познании ими фундаментальных образовательных объектов. Это «ключевые сущности, отражающие единство мира и концентрирующие в себе реальность познаваемого бытия. Это узловые точки основных образовательных областей, благодаря которым существует реальная область познания и конструируется идеальная система знаний о ней... Познание одного и того же фундаментального объекта разными учениками приводит к различным результатам –

образовательным продуктам, которые обеспечивают индивидуальные образовательные траектории учеников» [Там же, с. 10–11].

В плане практического экспериментального воплощения главных идей метапредметного подхода важны следующие достижения его разработчиков:

– учебные метапредметы. Примеры «Числа» (1 класс), «Информатика и ИКТ» (3–4 классы), «Культура» (5 класс), «Мироведение» (5–7 классы), «Естествознание» (5, 10–11 классы);

– метапредметные Олимпиады. Они проводятся Центром дистанционного образования «Эйдос» с 1997 г. В дистанционных эвристических Олимпиадах приняло участие более 230 тыс. школьников. В таких соревнованиях нет заданий с готовыми ответами. Каждый участник по-своему решает задачи и задания, относящиеся к одним и тем же метапредметным объектам (Знание, Здоровье, Дружба, Любовь, Мечта, Семья, Счастье и др.) [616, с. 14–15].

Конкретными практическими последствиями внедрения метапредметного подхода для школ стало появление в учебных программах и планах-конспектах уроков метапредметных результатов обучения, а также введение в учебные планы дисциплины «Индивидуальный проект», рассчитанной на 10–11 классы.

Метапредметный подход обеспечивает целостность общекультурного личностного и познавательного развития и саморазвития ребенка, преемственность всех ступеней образовательного процесса, лежит в основе организации и регуляции любой деятельности ученика независимо от ее специально-предметного содержания.

В числе базовых способностей обучающихся, развивающихся вследствие применения метапредметного подхода, нужно отметить:

Коммуникацию – общение (умение определить цели, виды, формы, способы, характер, стиль общения); взаимодействие – сотрудничество или же конфликт (роли, функции, формы, способы, распределение полномочий, совокупный продукт); взаимосвязь (мысль – речь – действие);

– самоопределение как регуляция деятельности: целеполагание, прогнозирование, планирование, организация, контроль, оценка, рефлексия, коррекция; волевая саморегуляция;

– самоопределение как идентификация личности: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях (это соответствует когнитивному компоненту СКИ);

– самоопределение как осмысление (смыслообразование): установление связи между целью и мотивом деятельности, между личностными установками «хочу» – «могу» – «надо», между формой и содержанием деятельности (поступка), между внешним проявлением внутренним ощущением (это соответствует аффективному компоненту СКИ);

– ценностное нравственно-этическое самоопределение: соотношение поступков и событий с принятыми этическими принципами; знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения (это соответствует деятельностному компоненту СКИ).

Формирование выше обозначенных способностей на материале учебных предметов «История» и «Обществознание» и связанных с ними дисциплин и есть метапредметное образование. Названные способности являются основанием для выделения метапредметных универсальных учебных действий (далее – УУД): познавательных, регулятивных, коммуникативных, личностных. И большинство из них помогают формировать социокультурную идентичность.

Для нашей темы в данном контексте также важно следующее. Метапредметность в социально-гуманитарном образовании обеспечивает переход от существующей практики дробления знаний на предметы к целостному образному восприятию мира. Чем более полным будет этот образ мира, тем лучше школьник осознает место человека в нем. Следовательно, успешное внедрение метапредметного подхода в процесс обучения содействует большей целостности и прочности социокультурной идентичности личности ученика (в том числе перед лицом современных вызовов).

Если школьники в ходе деятельности добросовестно разрешают поставленные перед ними учебные задачи, а педагоги грамотно и творчески выполняют возложенную на них организующую и направляющую роль, то личности обучающихся развиваются. Для более эффективного измерения результатов этих многоплановых процессов в отечественную педагогику был внедрен *компетентностный подход*.

Явное усиление позиций данного подхода в документах, определяющих развитие школьного образования, наблюдалось примерно полтора десятилетия назад, когда политическая и международная ситуация отличалась большей стабильностью. Вызовы глобализации и модернизации обусловили потребность в «современно образованных, нравственных, предприимчивых людях, могущих самостоятельно принимать решения в ситуациях выбора..., способных к сотрудничеству, отличающихся мобильностью, динамизмом, конструктивностью, развитым чувством ответственности» [261, с. 7]. Взаимосвязь компетентностей ученика с другими важными элементами образования, на наш взгляд, объективно представлена на Рисунке 1.2.1.



Рисунок 1.2.1 – Факторы формирования компетенций из компетентностей

Следовательно, формирование личности в системе образования было объективно подготовлено к повороту «от знающего ученика – к умелому, от обученного – к умеющему учиться» [261, с. 19]. Одним из наиболее последовательных сторонников и теоретиков компетентностного подхода

является А. В. Хуторской. Благодаря его публикациям произошло довольно четкое разделение следующих важных понятий:

– компетенция – это социальное требование (внешняя норма) к образовательной подготовке ученика, необходимой для его качественной продуктивной деятельности в определенной сфере;

– компетентность – это обладание учеником соответствующей компетенцией (то есть внутреннее качество обучающегося);

– образовательная компетенция – это требование к образовательной подготовке, выраженное совокупностью взаимосвязанных смысловых ориентаций, знаний, умений, навыков и опыта деятельности ученика относительно определенного круга объектов действительности, нужных для осуществления лично и социально значимой продуктивной деятельности [615, с. 60].

На этапе активных консультаций органов управления образованием с научно-педагогической общественностью академик В. В. Краевский и чл.-кор. РАО А. В. Хуторской предложили объединить компетенции в 7 групп:

- 1) ценностно-смысловые;
- 2) общекультурные;
- 3) учебно-познавательные;
- 4) информационные;
- 5) коммуникативные;
- 6) социально-трудовые;
- 7) компетенции личностного самосовершенствования.

Обратим внимание, что в европейских документах по данной проблеме, принятых в середине 90-х гг., отсутствуют первая и седьмая группы компетенций. Российские ученые настояли на добавлении этих групп во избежание «механического» заимствования этих западных наработок и для имплементации национальных образовательных традиций в новых реалиях. Примечательно, что эти 2 группы, равно как и социально-трудовые компетенции, обладают наибольшим потенциалом для формирования социокультурной идентичности обучающихся. В дальнейшем специалистами была предложена следующая классификация ключевых (наиболее универсальных) компетенций, отраженная в Таблице 1.2.1.

Таблица 1.2.1 – Классификация универсальных компетенций учащихся

Компетенции учащихся		
1	2	3
Ключевые компетенции		
Учебная Рефлексивная Тестовая <i>(овладение знаниями)</i>	Поисковая Систематизирующая Проектная <i>(применение технологий)</i>	Межличностная Гуманистическая Лидирующая <i>(участие в отношениях)</i>
Предметные компетенции		
Коммуникативная Культурная Самооценивающая <i>(овладение предметом)</i>	Развивающая Мотивирующая Стратегическая <i>(самостоятельное учение)</i>	Корпоративная Интерактивная Регулирующая <i>(проектная деятельность)</i>
Специальные компетенции		
Самоопределяющая Диагностирующая Регулирующая <i>(поиск «Я»)</i>	Креативная Продуктивная Рекреативная <i>(специальные интересы)</i>	Гражданская Правовая Профильная <i>(социальная полезность)</i>

То есть в представленном перечне универсальных компетенций (которые стали «ядром» для формирования образовательных компетенций) выделяются следующие подгруппы: участие в отношениях, поиск Я, специальные интересы, а также социальная полезность. Все они прямо относятся к формированию и укреплению социокультурной идентичности.

Школа как агент социализации предоставляет для этого знания, преподавание которых осуществляется с помощью образовательных технологий, методов и приемов. Кроме того, важные условия для формирования социокультурной идентичности через описанный комплекс компетенций возникают в процессе воспитательной (внеклассной) работы. Овладение компетенциями, заложенными в образовательных стандартах основного общего, полного (среднего) и высшего образования, способствует существенному укреплению социокультурной идентичности будущих работников.

Таким образом, компетенция – это основная характеристика работающего человека, обладание которой обеспечивает правильное поведение и, как

следствие, высокие результаты в работе (у школьников – в обучении). Среди компетенций выделяют:

- когнитивные (знания и опыт);
- социальные (личностные и этические качества);
- функциональные (навыки).

Если подойти к творческому освоению компетентного подхода в российском образовании, то можно представить все уровни формирования идентичности обучающегося, которые пригодятся при освоении будущей профессии: парадигмальный, личностный и инструментальный. При этом первые два уровня соответствуют формированию «экзистенциальных» ценностей личности, третий, инструментальный, – ее функциональным умениям в будущей профессии.

Первый этап в формировании идентичности – это представление человека о выбранном пути и отношении к нему. Это отношение к социуму и культурному наследию «закладывается» прежде всего в процессе обучения. Поэтому задача социально-гуманитарных предметов – формирование не просто «праксиологической» модели выпускника основной, а потом – средней школы (предполагающей соответствие человека некоему набору функциональных обязанностей, наличие только функционально грамотного специалиста в конкретной области), но формирование целостной личности.

Анализ этих теоретических построений приводит к выводу: педагогу тоже нужно быть компетентным при проведении занятий и воспитательных мероприятий. Ведь они являются теми средствами образования, которые позволяют осмысливать духовно-нравственные ориентиры, лежащие в основе ведущей деятельности, формировать профессиональный «образ Я», отношение к своей деятельности, в которой реализуется индивидуальная картина мира, личностная направленность и личностно значимые ценности. Все это играет важную роль в формировании социокультурной идентичности учащихся.

Кратко основные тенденции значения описанных выше подходов к раскрытию феномена СКИ представлено в Таблице 1.2.3.

Таблица 1.2.3 – Главное в трактовке идентичности в разных научно-педагогических подходах к образованию

Подход	Методологическое значение
1	2
Социокультурный	При формировании СКИ школа как социальный институт опирается на культуру, а также менталитет, как «ядро» любой культуры
Аксиологический	Духовно-нравственные ценности – залог формирования положительной СКИ учащихся. Наоборот, кризис в этой сфере, переоценка и утрата ценностей ведет к деградации общества и «деидентификации» личности
Цивилизационный	Рассмотрение истории России как уникальной локальной цивилизации. Учет реальной значимости культурно-цивилизационных факторов в современном гибридном противостоянии
Синергетический	Интерпретирует процесс формирования СКИ как сложную динамичную самоорганизующуюся систему
Личностно-ориентированный	СКИ формируется успешно, если усвоенные материалы приобретают глубокий личностный смысл для обучающихся
Системно-деятельностный	Формирование СКИ представляет собой сложную систему. На всех этапах процесса учитывается структура соответствующей деятельности педагога и школьников
Метапредметный	Целостное образное восприятие мира – важное условие успешного формирования СКИ. Следовательно, педагогам при проведении занятий нельзя ограничиваться «узкими» предметными областями
Компетентностный	СКИ спомощью комплекса приобретаемых УУД становится фундаментом самореализации во взрослой жизни

Таким образом, важной чертой современной педагогики является плюрализм научно-педагогических подходов к образованию. Анализ нормативных документов и научной литературы позволяет утверждать, что ряд подходов более укоренен в отечественной системе образования (знаниево-ориентированный, системно-деятельностный, компетентностный, метапредметный). Другие подходы являются сравнительно «молодыми», проистекают из различных заимствований зарубежной теории и практики (трансдисциплинарный, акмеологический, синергетический).

Какой бы подход ни превалировал в изысканиях конкретных ученых, большинство представителей научно-педагогического сообщества четко осознают, что постижение смыслов исторического прошлого и современных социальных процессов (и чувство сопричастности к ним) не менее важная задача в формировании личности ученика, чем усвоение знаний.

Каждый из этих подходов содержит «рациональное зерно» и обладает значительным потенциалом для оказания позитивного влияния на процесс обучения. Сравнительная характеристика основных положений и методологических позиций, с которых в них рассматривается процесс образования и воспитания, позволяет сделать вывод, что наиболее соответствующими решению наших исследовательских задач являются четыре подхода: культурологический, аксиологический, системно-деятельностный и личностно-ориентированный. Ключевые аргументы в пользу данного тезиса представлены в Таблице 1.2.4.

Таблица 1.2.4 – Факторы значимости подходов к образованию для формирования социокультурной идентичности школьников

Подходы	Значимость для осмысления, анализа и практики формирования идентичности школьников
1	2
Культурологический	Культура – важнейшая содержательная и ценностно-смысловая основа для формирования идентичности. Подход способствует осознанию лучших образцов культуры как основы для поиска достойных форм, средств, способов самовыражения
Аксиологический	Любой пласт внешней информации интериоризируется личностью только при условии осознания нравственно-эстетических смыслов как ценностей, значимых «лично для меня»
Системно-деятельностный	Идентичность является результатом жизнедеятельности школьника в социальных системах (в семье, в социальном окружении, в системе дошкольного и школьного образования) и целенаправленно формируется средствами школьного исторического и обществоведческого образования как элемента общей системы государственного образования на уровне основного общего и среднего общего образования. На уровне целенаправленно организованных различных видов учебной деятельности этот подход обеспечивает переход от усвоения знаний, осмысления эмоциональных переживаний к общественно одобряемому поведению и выбору форм позитивной самореализации
Личностно-ориентированный	Помогает конкретизировать, осознать, развить, укрепить «образы Я», соответствующие формируемой идентичности. Подход актуализирует комплекс социальных статусов и ролей, апробация которых осуществляется в процессе изучения истории и обществознания
Мета-предметный	Обеспечивает взаимопроникновение, дополнение, пересечение смыслообразующих содержательных конструктов предметов «история» и «обществознание», как таких, что работают на создание образа «мира» и формирования мировоззрения школьника, но при этом обеспечивают осмысление им своего места в этом мире, своей реальной и идеальной (мыслимой в будущем) социальной роли, осознанной личностной позиции по отношению к Родине (большой и малой), ее истории, к другим людям, к родным и близким, к природе и т. п. ценностно-смысловым линиям в содержании учебного материала

Таким образом, на основе сравнительного анализа нами была определена методологическая основа исследования, которую составляет совокупность

положений культурологического (культура – важнейшая содержательная и ценностно-смысловая основа для формирования идентичности; подход способствует осознанию лучших образцов культуры, как основы для поиска достойных форм, средств, способов самовыражения); аксиологического (любой пласт внешней информации интериоризируется личностью только при условии осознания ее предметных и нравственно-эстетических смыслов как ценностей, значимых «лично для меня»); системно-деятельностного (идентичность является результатом жизнедеятельности школьника в социальных системах – в семье, в социальном окружении, в системе дошкольного и школьного образования, и целенаправленно формируется средствами школьного исторического и обществоведческого образованияна как элемента общей систмы государственного образования на уровне основного общего и среднего общего образования.

На уровне целенаправленно организованных различных видов учебной деятельности этот подход обеспечивает переход от усвоения знаний, осмысления эмоциональных переживаний к общественно одобряемому поведению и выбору форм позитивной самореализации); личностно-ориентированного (обеспечивает осознанность, развитие, укрепление «образов Я» школьника, соответствующие структурным компонентам идентичности.

Подход актуализирует комплекс социальных статусов и ролей, апробация которых осуществляется в процессе изучения истории и обществознания); метапредметного (обеспечивает взаимопроникновение, дополнение, пересечение смыслообразующих содержательных конструкторов предметов «история» и «обществознание», как таких, что работают на создание образа «мира» и формирования мировоззрения школьника, но при этом обеспечивают осмысление им своего места в этом мире, своей реальной и идеальной (мыслимой в будущем) социальной роли, осознанной личностной позиции по отношению к Родине (большой и малой), ее истории, к другим людям, к родным и близким, к природе и т. п. ценностно-смысловым линиям в содержании учебного материала) подходов.

1.3. Историко-педагогический анализ генезиса формирования идентичности обучающихся в отечественной образовательной практике

Идентичность является сравнительной «молодой» категорией, особенно применительно к научно-педагогическим исследованиям. Считаем целесообразным «очертить контуры» социокультурной идентичности, которые формировались в отечественной системе школьного образования, даже когда это понятие было неизвестным и следовательно – не употреблялось. Речь пойдет о духовно-нравственных скрепах и воспитательных влияниях, присущих отечественному образованию дореволюционного и советского периодов.

Так, территория Российской империи неуклонно расширялась. В её состав входили земли, населенные различными народами с разным хозяйственным укладом и уровнем жизни, вероисповеданием, традициями и культурой. Стремясь обеспечить мир, безопасность и процветание государства, правители опирались не столько на военную силу, сколько на обеспечение консолидации общества во всех основных сферах жизнедеятельности.

Поэтому более чем за 100 лет до появления понятия «идентичность» в Российской империи были опробованы разные технологии её конструирования. Анализ исторических фактов, источников и литературы позволяет выделить такие государственные средства формирования общероссийской идентичности в имперский период:

– унификация (единообразие) административно-территориального устройства;

– формирование единого внутреннего рынка, важнейшим фундаментом которого стало интенсивное строительство железных дорог (крылатой стала фраза одного из министров, что рельсы должны прокладываться «вслед за штыком»);

– переселение этнических русских крестьян на национальные окраины. На новом месте жительства переселенцы «задавали тон» хозяйственной жизни. Ведь многие черты их хозяйственного уклада на интегрируемых территориях были прогрессивными (по сравнению с местным хозяйством);

– планомерно решалась сложная комплексная задача поднятия уровня хозяйства и условий жизни населения до уровня, сопоставимого с центром («на русской хлебопашеской оседлой основе»);

– постоянно поддерживался диалог культур. Власти понимали важность создания единого общероссийского культурного пространства, где ведущую роль играли православие и русская культура. Позднее этот комплекс мер назвали «политикой русификации» [182, с. 118–119];

– исходя из перечисленных выше тенденций, главную роль в конструировании общероссийской идентичности уже тогда играла система образования. Ведь образовательные учреждения разных уровней не просто давали знания, но и готовили специалистов, каждый из которых реализовывал в своей профессиональной деятельности конкретные задачи государственного строительства.

В 30-е гг. XIX в. появилась «теория официальной народности». Её автор, министр народного просвещения граф Сергей Семенович Уваров декларировал основы, на которых должно зиждиться российское общество: Православие, Самодержавие, Народность.

Следовательно, российская система образования должна была формировать, прежде всего, такие качества личности обучающегося:

– православный верующий. С этой целью в школах обязательно преподавался Закон Божий. Но налицо парадокс. Согласно оценке проф. В. М. Меньшикова, «Россия в XIX – начале XX века подготовила свою революцию в гимназиях и университетах. Происходило стремительное обмирщение людей и общества. Одним из направлений этого явления стало плохое преподавание Закона Божия... В преподавании не было самого главного – в нем не было живого Христа... Одна из главных бед России XIX – начале XX в.: не пустили Христа в школу!» [344, с. 18] То есть уже тогда в образовательной практике прослеживались элементы формализма, играющего глубоко негативную роль в духовно-нравственном воспитании.

Вместе с тем, в Российской империи не было жесткой дискриминации по религиозному признаку (которая была свойственна Западной Европе и Америке). Напротив, создавались условия для мирного сосуществования всех традиционных религий – православия, ислама и иудаизма;

– еще один важнейший результат воспитания школьника – русский человек. В то время «русский» и «россиянин» фактически были тождественными понятиями. Речь шла о том, что независимо от этнического происхождения человек, получивший образование в отечественных учебных заведениях, становился русским по духу. Классический пример такого воспитания – Владимир Иванович Даль. Датско-немецкое происхождение не помешало ему стать одним из лучших представителей русской культуры, возлагать свои ратные, трудовые и прочие победы на алтарь служения Отечеству;

– верноподданный, то есть гражданин и патриот. В частности, к чувству долга перед государством апеллирует известная фраза: «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан» [371].

И, конечно же, среди желаемых личных качеств, формируемых в процессе обучения и воспитания, выделялись трудолюбие, способность к мышлению и благородство.

На современном же этапе ряд специалистов-гуманитариев обращают внимание на «расслабленность» молодежи как одно из главных препятствий к достижению целей образования и воспитания. (Изначально под «расслабленностью» понимался паралич. Например, «расслабленным» до момента чудесного исцеления был и богатырь Илья Муромец. Теперь же под «расслабленностью» молодежи понимается нежелание ни трудиться, ни даже думать) [652, с. 223].

Вследствие Первой мировой и Гражданской войн государственное устройство России кардинально изменилось. В 1922 году образовался СССР. Социально-экономический строй и вертикаль власти в нем в корне отличались от имперских. Тем не менее, социальный заказ на духовно-нравственное воспитание формирующейся личности школьника сохранился.

Руководство Советского Союза стремилось и построить, и представить СССР как государство с качественно новым общественным устройством. Создать этот «новый мир» (в идеале – «построить коммунизм») могли только люди, воспитанные качественно новой (по сравнению с дореволюционным периодом) системой образования. Советская школа делала акцент на воспитании:

– трудящегося, рабочего человека. Все средства культуры были привлечены к делу повышения престижности пролетарского труда (напр., скульптура В. Мухина «Рабочий и колхозница», фильмы «Трактористы», «Председатель», «Весна на Заречной улице» и др.);

– строителя коммунизма (эта характеристика советской молодежи была задекларирована на высшем уровне в 1961 году после принятия Третьей программы КПСС на съезде Партии;

– последовательного коллективиста, то есть личность, воспринимающую интересы коллектива выше своих собственных;

– человека, готового выполнить интернациональный долг. Материалы СМИ, литературные произведения, кинофильмы, различные «диалоговые площадки» (такие как «Артек» и РУДН) помогали формировать молодежь, переживающую проблемы трудящихся других народов как свои собственные;

– о задачах патриотического воспитания заговорили и стали снова претворять их в жизнь ближе к 30-м гг. XX века.

Многие специалисты уверены, что именно советское патриотическое воспитание, осуществлявшееся в школах, сформировало духовно-нравственный фундамент Великой Победы. Справедливым нам представляется тезис С. Л. Фроловой: «В Советском Союзе... качество человеческого потенциала создавалось системой образования, которая была унаследована у царской России и через целый ряд, в том числе и болезненных экспериментов, эффективно развита советской властью» [605, с. 181].

То есть усилия советских педагогов «были направлены на воспитание обучающихся как граждан своей страны, честных и добросовестных тружеников патриотов и защитников Отечества. Советская школа искала, находила и

развивала в каждом ребенке талант и учила обращать в первую очередь не на благо себе, а во благо всем людям, своей стране» [605, с. 180].

Сравнение образовательно-воспитательных приоритетов советской системы с дореволюционными позволяет констатировать устранение религиозного императива, а также оттеснение на задний план национальных доминант.

Однако неизменным оставалось предметное поле достижения этих целей образования и воспитания, поставленных государством. И в дореволюционное, и в советское время ведущая роль в претворении этих целей в жизнь отводилась предметам социально-гуманитарного цикла – истории и обществоведению (прим. в дореволюционное время многие обществоведческие функции были прерогативой географических дисциплин).

То есть между имперской и советской моделями идентичности существовали глубокие различия, однако прослеживалась и определенная преемственность. Так, «принцип соборности был заменен коллективизмом, образ Бога – идеалом Ленина, кодекс строителя коммунизма во всем, кроме веры в Бога, соответствовал образу христианина... Целью пионерской организации было служение, во-первых, делу Коммунистической партии, заветам марксизма-ленинизма, во-вторых, людям. Провозглашаемые идеалы: счастье всех людей, всеобщее братство, равенство и т. п. – были обращены к Другому и по своей сути также были духовны» [673, с. 26].

В отличие от западных гуманистических теорий, утверждавших самоценность личности человека, гуманистические концепции, рождавшиеся в советской педагогике (такие, как труды В. И. Сухомлинского), акцентировали ценность Другого. Выработанные в СССР воспитательные идеалы (отражавшие сущность советской социокультурной идентичности) планомерно воплощались на практике. Здесь уместно вспомнить воспитательный лозунг «Орленка»: «Живи для улыбки другого») [673, с. 29].

Таким образом, социокультурная идентичность учеников на разных этапах развития системы образования проектировалась и конструировалась как культурными традициями народа, так и целенаправленной деятельностью со

стороны органов государственной власти, курировавших систему народного образования. Несмотря на смену характера власти и общественного строя, и в имперской, и в советской школе воспитывали высокодуховную личность с соответствующим общественным запросам комплексом нравственных убеждений, эстетических идеалов и готовностью к выполнению своего гражданского предназначения. При этом история и другие предметы социально-гуманитарного цикла играли в процессе формирования идентичности ведущую роль.

В 90-е годы вследствие общей «перезагрузки» вертикали власти, экономического кризиса и переоценки духовных ценностей системное планирование воспитательной работы практически было приостановлено. Но формирование идентичности, тем не менее, стало находить применение в разработке определенных моделей и технологий. Интенсивность их развития стала возрастать по мере перехода на образовательные стандарты второго поколения. Далее охарактеризуем основные из таких моделей/технологий, где средством формирования идентичности так или иначе выступает отечественное культурное наследие.

Но прежде, чем анализировать средства формирования идентичности обучающихся в отечественной образовательной практике рубежа XX – XXI вв., целесообразно еще раз акцентировать внимание на поливариантности детской самоидентификации, а также соответствующих опасностях манипулирования неокрепшим сознанием молодежи.

Проблема идентичности уверенно заняла важное место в поле отечественных и зарубежных социально-гуманитарных исследований, более того, нашла отражение в самых различных подходах к содержанию образования. Но перед дальнейшим изложением целесообразно еще раз конкретизировать основные понятия. В результате многолетнего (а если учитывать предысторию – многовекового) осмысления феномена «идентичность» в недрах социально-гуманитарных наук оформился своеобразный «дуализм». В связи с развитием институтов государственности было сформировано представление о гражданской

(политической) и социокультурной идентичности. (Определения терминов даны в п. 1.1).

Идентичность – это всегда ответ на вопрос «Кто Я?». Социокультурная идентичность неразрывно связана с языком, народом (национальностью), религией, традициями, другими компонентами духовного наследия цивилизации, а также с кругом общения, досугом и хобби, профессией и бытовыми аспектами жизни.

В государствах с полиэтническим составом населения очень важно сформировать крепкую политическую/гражданскую идентичность граждан. Об исключительной важности задачи грамотного выстраивания политики идентичности свидетельствует тот факт, что значительная часть международных и внутригосударственных конфликтов в новейшей истории и современности обусловлена контрадикторностью между социокультурной (в основном, национальной или религиозной) и государственно-политической (или гражданской) идентичностью.

Эти противоречия нередко «подогреваются извне». Деструктивные процессы, происходившие в последние годы существования Советского Союза, служат тому ярким подтверждением.

Одним из последствий распада Советского Союза в культурной сфере стал глубокий раскол в характере и смыслообразующих элементах школьного историко-обществоведческого образования. Этот раскол был обусловлен различными подходами властей к решению внутривнутриполитических проблем и еще более глубоким различием во внешнеполитических приоритетах. Так, постсоветские страны Балтии почти моментально попали в сферу влияния «коллективного Запада». На Закавказье и в Средней Азии началась новая «Большая игра» между Россией, с одной стороны, Великобританией и США – с другой. Режим «стратегического партнерства» в двусторонних отношениях сохранялся фактически только с Беларусью и Украиной. Элите последней, однако, это не мешало подготавливать, а затем и проводить комплексную «ревизию» отечественной истории.

Поскольку до мая 2014 года Луганская область находилась в составе Украины, необходимо очертить дискурс украинского «исторического ревизионизма». Ведь процесс этот стал одной из важнейших предпосылок майского референдума 2014 г., по итогам которого была провозглашена независимость Луганской Народной Республики (как первый шаг к возвращению домой – в Россию).

Вначале целесообразно раскрыть причины «исторического ревизионизма» на Украине. Одним из главных побудительных мотивов политической элиты, поставившей перед учеными (а затем и перед педагогами) такой «социальный заказ», было стремление обосновать национальную независимость. Опыт истории, а также объективная логика подсказывают, что народ, находящийся в составе многонационального государства, стремится к независимости в силу конкретных негативных аспектов его социального бытия внутри этого самого государства. Но многие поколения простых украинцев, граждан бывшего СССР, просто не видели таких негативных тенденций. Следовательно, официальный Киев ставил перед историками задачу «выдвижения на передний план» именно негативных сторон исторической реальности в Советском Союзе, от которой в первую очередь «страдали» бы именно украинцы. Основной метод решения этой задачи заключался в тенденциозном подборе фактов (по принципу «если факты противоречат концепции, от них нужно избавиться»).

Однако оправдание современного политического курса на Украине осуществлялось не только путем извращения смыслов общего (для всех народов Российской империи и СССР) исторического прошлого. Параллельно (с 2000-х гг.) «конструировался» новый образ будущего. Взамен коммунистических идеалов советского периода обывателям предлагалось построение «светлого будущего» путем европейской и евроатлантической интеграции (то есть вхождения в Евросоюз и НАТО).

Первые «мазки» в будущей «панораме» обновленной национальной истории были сделаны в книге А. С. Кучерука «Рассказы по истории Украины», предназначенной для пятиклассников [298]. В частности, там делалась одна из

первых попыток превратить Великую Отечественную войну просто в «советско-германскую». Очевидно, для взрослых, не понимающих, о какой войне идет речь, мелким шрифтом делалась сноска: «Ранее в истории она называлась Великой Отечественной войной» (курсив автора – Д. П.) [298, с. 193].

В 2001 г. появилась книга, подписанная вторым президентом Украины Леонидом Даниловичем Кучмой под названием «Украина – НЕ Россия». В этой работе видение «особого» украинского исторического пути проступало уже более рельефно.

Но системный и массовый характер фальсификации общего с Россией исторического прошлого в украинской историографии приобрели в президентство Виктора Ющенко. К тому времени стремительный рост интереса официального Вашингтона к вовлечению Украины в американскую сферу влияния в «овальном кабинете» почти не скрывался. Достаточно вспомнить происхождение и прежнее место работы второй жены В. Ющенко и, конечно же, «лекала» западных политтехнологий в так называемой «оранжевой революции» 2004 г. (Здесь речь идет, прежде всего, о «методичке» Джина Шарпа, уже упоминавшейся нами в п. 1.1) [648].

Отметим основные сегменты «кривого зеркала обновленной истории» по-украински, декларируемых в школьной программе и отраженных в учебниках.

Творцы «новой истории» для Украины опирались на «реперные точки», то есть основные вехи культурного и государственного становления народа. Так, Древнерусское государство в IX–XII вв. стали именовать исключительно «Киевская Русь». В сознание молодого поколения насаждался миф, что «только Украина – правопреемник Киевской Руси». В действительности же Древнерусское государство стало «колыбелью» трех братских народов – русского, украинского и белорусского (сами же народы окончательно сформировались ближе к рубежу XVI – XVII вв.).

Еще больше внимания уделялось периоду построения казацкого государства – Гетманщины. В советской историографии (равно как и в современной российской) события января 1654 г. трактуются как «воссоединение

Украины с Россией». Украинские же «акулы пера» от историков в качестве альтернативного смысла предлагали сначала «ситуативный военно-политический союз», а затем – и вовсе термин «присоединение». Показательная в этом отношении выдержка из статьи «Переяславская присяга: смысл и последствия» В. А. Смолия: «Украина возникла и развивалась отдельно от России, а значит, никак не могла быть отторгнута от неё. Воссоединять Украину с Россией невозможно» [563].

Развивая эти концептуальные конструкты, «ревизионисты» создавали и альтернативный образ противостояния 1659–1676 гг., известного как период «Руины». Большую часть ответственности за разруху и запустение Правобережья и Левобережья Днепра в это время историки перекладывали именно на Московское царство. А представители элиты, намеревавшиеся вывести Гетманщину из-под московской юрисдикции (Иван Выговский, Павел Тетеря, Петр Дорошенко и др.), преподносились школьникам как «герои».

В действительности раздел украинских земель по Днепру в 1663 г. произошел по вине местной элиты – именно казацкая старшина не смогла прийти к согласию. Часть её обратилась за поддержкой к Речи Посполитой и даже к Османской империи (Петр Дорошенко – добровольно, Юрий Хмельницкий – отчасти поневоле). Что же касается оценки этих действий, отметим, что вхождение Гетманщины в состав Московского царства подкреплялось сначала крестным целованием (то есть присягой сакрального характера), затем и «Мартовскими статьями» (то есть юридическим документом). Следовательно, нарушители этих установлений с церковной точки зрения совершали грех, а с правовой – акт государственной измены.

С особым «пафосом» стала преподноситься украинским школьникам соответствующая деятельность Ивана Мазепы. На этом историческом отрезке (начало XVIII в.) фантазии «ревизионистов» впервые перешли с национального на международный (региональный) уровень. Помимо «борцов за свободу Украины», Иван Мазепа и его преемник Филипп Орлик получили ореол «защитников

Европы от российской агрессии», а Орлик даже именовался «творцом первой в мире конституции».

Продолжая мониторинг обновленного украинского исторического дискурса XVIII века, отметим, что главным следствием системных реформ Петра I Великого и Екатерины II Великой провозглашались ни укрепление государства, ни рост экономики, ни культурное развитие, а ... страдания простого народа. Акцент делается на «двукратном» разрушении Запорожской Сечи, введении Малороссийской коллегии, ликвидации гетманства, а также упрочении крепостного права. То, что феодализация была общеимперским процессом, а страдания простого народа были бы неизмеримо большими в случае победы врагов России – Швеции и Османской империи – во внимание не принималось.

Намеренно искажались и смыслы истории XIX века. Вместо промышленного переворота, укрепления международного авторитета империи, гуманизации образования, других последствий успешных реформ (и вообще поступательного развития всех сфер общественной жизни) на первый план киевскими историками выдвигается... украинское национальное возрождение. Как минимум 50% учебного материала в курсе 9 класса отводилось изучению общественно-политических течений и движений, обосновывавших право украинского народа выйти из состава Российской и Австро-Венгерской (туда входили западноукраинские земли) империй.

Применительно к началу XX века внимание обучающихся акцентируется на лозунге «Единая и неделимая Украина от Карпат и до Кавказа», который появился накануне Первой мировой войны (Н. Михновский и Д. Донцов). При этом, разумеется, не указывалось, что подобные идеологические изыскания находились в отрыве от насущных потребностей народных масс, в недрах которых, действительно назревала революция.

В 10 классе примерно такой же удельный вес тем и параграфов приходился на «украинские национально-освободительные соревнования 1917–1921 гг.» (термин, популяризированный учеными О. А. Рублевым и А. П. Реентом в одноименной монографии под грифом НАН Украины) [531]. В событиях

революции 1917 г. и Гражданской войны всячески превозносится роль Центральной Рады (М. Грушевский), Гетманата (П. Скоропадский), Директории УНР (В. Винниченко, С. Петлюра), ЗУНР.

Поражение указанных выше политических режимов националистического толка и установление Советской власти преподносится как «национальная трагедия». Советский проект государственного строительства Украинской ССР трактуется как «чуждый» и «навязанный извне». Донецко-Криворожская Республика в лучшем случае просто упоминается. В аналогичном «пессимистическом» ключе рассматривается история УССР в межвоенный период. Вместо достижений НЭПа в 20-е годы и сталинской модернизации страны в 30-е годы приоритет в историческом нарративе отводится голоду 1932–1933 гг. и массовым репрессиям. Причем школьникам навязывается мнение, что жертвами и того, и другого были почти исключительно украинцы.

Фальсификациям истории Великой Отечественной войны в постсоветской украинской историографии на современном этапе уделяется значительное внимание. Отметим ключевые тенденции «мифотворчества», нацеленного на сознание обучающейся молодежи. Старшеклассникам планомерно внушались следующие идеи:

- о «равной ответственности» фашистской Германии и Советского Союза за развязывание Второй мировой войны;
- о «союзнчестве» Германии и СССР на первом этапе войны (с сентября 1939 по июнь 1941 гг.);
- концепция «превентивной войны», согласно которой, Сталин планировал первым напасть на Германию;
- идея о том, что ОУН – УПА были главной «движущей силой» антифашистского Сопротивления;
- героизация ОУН – УПА, репрезентация этих военно-политических сил как единственных борцов за интересы украинского народа (при игнорировании широко известных фактов коллаборационизма со стороны националистов);

– принижение роли Красной Армии в разгроме Германии и её союзников, концентрация ученического внимания на таких аспектах военной действительности, как штрафбаты, заградотряды, «чернопиджачники», депортации, злоупотребления сотрудников особых отделов и т. д.;

– «абсолютизация» вклада этнических украинцев в Победу.

Список можно продолжать.

Основной же смысл послевоенной истории Советского Союза в интерпретации украинских «ревизионистов» – сплошное и повсеместное «нарастание кризисных явлений» во всех сферах общественной жизни, которые неминуемо вели государство к распаду.

Вообще в политическом дискурсе истории Украины, «написанной» после 1991 г., именно советская эпоха подверглась наибольшим и самым комплексным фальсификациям. Отметим основные линии соответствующего извращения смыслов украинской истории советского периода:

– вхождение стран в состав СССР якобы было продиктовано исключительно силой большевистской военной машины;

– пребывание республик в составе Советского Союза трактовалось фальсификаторами истории как «темные века» и «время упущенных возможностей»;

– упорно насаждалась идея об «уравнивании» коммунизма и фашизма;

– успехи, достигнутые в советский период, которые невозможно замалчивать, приписывались исключительно «гению» носителей «национальной культуры»;

– события же 24 августа 1991 г. и 1 декабря 1991 г. преподносились как «закономерный» результат разрушения «тюрьмы народов». Колоссальные экономические и другие трудности, с которыми Украина (как и другие страны СНГ) столкнулась именно вследствие распада СССР, преподносились как «временные», более того, вызванные именно «тяжелым советским наследием»;

– достижение независимости оценивалось как возможность «исправить ошибки», как «ключ к светлому будущему» (построить которое поможет Запад); а

относительно продолжающегося в 90-е годы кризиса новоиспеченные «глашатаи истины» твердили, что «нужно чуть-чуть потерпеть» .

Кстати, относительно времени этого «терпения» тоже были расхождения. Так, по ведущим каналам украинского телевидения в эти годы транслировался ролик с лозунгом «Трудно первые 100 лет!» [477, с. 135].

Наиболее «памятные» культурно-политические акции этого периода: торжественное отмечае юбилея Конотопской битвы (1659 г.), присвоение звания Герой Украины Степану Бандере, полемика вокруг голода 1932–1933 гг., перенесенная на международный уровень, «протокольные демонстрации» министра иностранных дел Владимира Огрызко, который беседовал с российскими дипломатами... при помощи переводчика.

Особенно значительный эмоционально-психологический «прессинг» ощущали представители одаренной ученической молодежи – участники Всеукраинских Олимпиад юных историков. Задания творческих туров 4-го (заключительного) этапа олимпиады проверяли закрепление «новых смыслов» в сознании «лидеров общественного мнения» среди старшеклассников.

Примеры таких заданий:

1) «Представьте, что Вы – депутат Верховной Рады, член экспертной комиссии. Подготовьте тезисы заключения на законопроект о предоставлении статуса ветеранов войны бойцам УПА» (Херсон, 2003 г.).

2) «В Вашем городе наверняка есть улицы, названия которых содержат устаревшую идеологическую нагрузку. Приведите конкретные примеры и аргументируйте их переименование» (Чернигов, 2004 г.).

3) «Установите личность по фактам биографии (далее речь шла про Дмитрия Донцова). Дайте оценку его общественно-политической деятельности» (Донецк, 2005).

Для достижения успеха в творческой работе нужно было демонстрировать политическую лояльность к тем идеям, которые насаждались в ученическом сознании. Участники олимпиады это хорошо понимали.

Таким образом, социальный заказ политической элиты Украины привел к «переписыванию истории» сначала в рамках академической науки. Потом началась системная трансформация школьного исторического образования – изменения в программах и параллельно в учебниках. Эта планомерная работа должна была привести к конструированию у молодежи новой национальной идентичности. Новый образ «коллективного Мы» базировался на противопоставлении такому же «коллективному Мы» русского народа и Российского государства, особенно периода империи и Советского Союза.

Черты желанного для прозападной элиты Киева «коллективного Мы» украинцев в исторической ретроспективе можно описать следующими эпитетами:

- «сражающиеся»; «порабощенные»; «обижаемые»; «не покорившиеся»;
- создатели всего лучшего, что было в «имперском» пространстве (так, присваивались заслуги промышленного переворота и любые позитивные изменения в сельском хозяйстве);
- творцы своей будущей свободы (под которой понималось, прежде всего, «освобождение» от России).

Необходимо подчеркнуть, что проанализированный выше политический дискурс украинской истории навязывался большинству населения страны вследствие лоббирования идеологических интересов западных регионов. Именно на них, а также на «коллективный Запад» (ЕС и США) как «бенефициаров» было рассчитано «новое прочтение» национальной истории, в том числе «перестановки на пьедестале» героев и антигероев.

Но не все на Украине были согласны с такой интерпретацией далекого и недавнего прошлого. Особенно сильный удар «мифотворчество» 90-х и «нулевых» наносило по «ментальному полю» населения **Донбасса**. Ведь наша Малая Родина на протяжении столетий была «фронтиром» тех судьбоносных перемен в жизни Отечества, в которых ярко проявлялся как ратный, так и трудовой подвиг наших предков.

Соппротивление «перереформированию массового сознания», которое затеяли в Киеве, нашло отражение, прежде всего, в сфере образования и

культуры. Так, в 2006 г. принимается Региональная программа патриотического воспитания «Луганский характер» [111]. В учебной литературе краеведческой направленности значительное внимание уделяется достижениям региона в составе России в Новое и Новейшее время [202; 356; 357].

Сохранению исторической памяти и привлечению внимания целевой аудитории, в том числе детской и молодежной, к наследию выдающихся деятелей нашего края, его культурным достопримечательностям, посвящены специальные проекты луганских СМИ: цикл видеосюжетов «Лица Луганщины», интернет-проект «Чудеса Луганщины», цикл телепередач «Губерния: загадки Луганского края». Это, пожалуй, самые значительные медиапроекты, которые фактически выполняли функцию защиты российской идентичности луганчан от киевских (и западных) попыток её «деконструкции».

Государственный переворот 2014 г в Киеве стал «точкой невозврата». Конфликт идентичностей из социокультурной плоскости перешел в политическую, а затем – и в прямое военное противостояние. Следствием стало вначале провозглашение Луганской Народной Республики как независимого государства, а спустя 8 лет – возвращение домой, то есть вхождение в состав Российской Федерации.

В 90-е и 2000-е годы определенные трудности с конструированием общероссийской идентичности подрастающего поколения существовали и в России. Это было связано с разрушением советской идентичности, а также проблемой отбора духовно-нравственных констант сакрального характера, подходящих и для новых политических реалий. Так, ход отечественной истории убедительно показывает, что национализм, основанный на «образе врага» и культивируемой к нему вражде, категорически неприемлем для России. Ведь на территории Российской Федерации проживают представители более 150 различных национальностей. Это многообразие уже несколько столетий является «двигателем» хозяйственного и культурного взаимообогащения.

В то же время события в Чеченской Республике показали, насколько опасным может быть положение, когда этническая (национальная) идентичность

превалирует над государственной (гражданской). Горький опыт середины 90-х – начала 2000-х гг. показал, что гораздо лучше предотвратить этнополитический конфликт, чем участвовать в нем. Для этого государству нужно использовать все средства и ресурсы по формированию общероссийской идентичности.

Следовательно, нужно наладить взаимодействие со всеми социальными институтами, выступающими агентами социализации молодой личности, в особенности – со школой и семьей. Общероссийская идентичность как фундамент для гражданского мира и согласия, залог поступательного развития государства фигурирует в ряде важнейших юридических документов.

Так, в Конституции Российской Федерации термин «идентичность» встречается только раз – как синоним самобытности. Государство «защищает культурную самобытность всех народов и этнических общностей..., оказывает поддержку соотечественникам... в сохранении общероссийской культурной идентичности» (ст. 69) [265]. Основной закон государства содержит и другие четкие «идентификационные» послы, побуждая россиян осознавать себя частью «демократического федеративного правового государства с республиканской формой правления», более того – высшей ценностью этого государства является человек, а носителем суверенитета и источником власти – народ [265].

Важнейшим сегментом социокультурной идентичности, отраженным в Конституции, является народное образование. Государство устанавливает минимальную «культурную планку» в виде обязательного основного общего образования (9 классов, ст. 43) и гарантирует доступность более высоких уровней образования. О плюрализме в других областях культуры свидетельствуют закрепленные в документе свободы «совести..., вероисповедания..., мысли и слова», а также «литературного, художественного, научного, технического и др. видов творчества» (ст. 28–29, 44) [Там же].

1 декабря 2012 г. была утверждена Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации. Документ содержит официально признанную систему принципов, цели и задачи, призванные обеспечить единство российских народов. А значит, и целостность государства, которая, в свою

очередь, способствует сохранению этнокультурного многообразия, позволяет лучше поддерживать гражданское и межнациональное согласие в стране.

Помимо национальных и международно-правовых документов, в качестве источника проведения современной национальной политики признается «политико-правовой опыт многовекового развития России как многонационального государства».

Но авторы также отмечают, что Российская Федерация не является государством-нацией в общепринятом (европейском) смысле слова. Это государство-цивилизация. Вот почему в национальной сфере получила развитие идея уникальной цивилизационной общности, культурно-исторического типа, присущего только России.

В этом контексте одной из важнейших в данном документе выступает идея преемственности. Только на основе общей судьбы народов и восстановления связи времен и гражданского примирения можно поддерживать межнациональное согласие и претворить в жизнь формирование единой политической нации. Причем каждая из важнейших сфер жизнедеятельности – экономика, социальная сфера, культура и образование – призваны способствовать ускорению процесса становления общероссийской идентичности [184, с. 15].

В Федеральном законе № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» термин «Идентичность», равно как и его синоним «Самобытность», отсутствует. Однако в п. 2. ст. 2 отмечается, что цель воспитания – «создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей..., формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества..., закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению..., бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации» [393]. Следовательно, в Законе признаются важными как политико-правовые, так и социокультурные основания для самоидентификации обучающихся.

Своего рода «связующим звеном» между законом и учебной литературой являются образовательные стандарты. Так, новая редакция ФГОС ООО принята 31 мая 2021 г. Идентичности российских школьников уделяется в этом документе значительное внимание. Отмечается, что «готовность к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению..., сформированность внутренней позиции личности как особого, ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом..., осознание российской гражданской идентичности» относится к важнейшим личностным результатам «освоения программ основного общего образования» [600, с. 42]. Подчеркивается, что достижение этих результатов детерминировано «традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями» [Там же, с. 43]. Подобные «посылы» содержатся и в обновленной редакции ФГОС СОО, принятой год спустя. Соотношение политических и культурных элементов российской идентичности в текстах ФГОС показаны в Приложении Б.

Отмеченные выше черты российской идентичности из нормативных документов постепенно переводятся в плоскость педагогической практики. Модели и технологии формирования ученической идентичности в российском образовательном пространстве на рубеже XX–XXI вв. способствуют конструированию либо этнокультурной (в рамках региональных компонентов образовательных программ), либо гражданской идентичности.

Однако наиболее комплексной, а также не содержащей противоречий (которым присущ латентный конфликтогенный потенциал), является именно социокультурная идентичность. В частности, по сравнению с гражданской идентичностью СКИ:

- имеет более глубокие исторические корни;
- распространяется на более широкий спектр самореализации человека в повседневной жизни;
- более прочно укоренена в структуре личности.

Вот почему сохранение и укрепление социокультурной идентичности является учеными-гуманитариями и залогом общего благополучного будущего Российской Федерации как государства-цивилизации. Прежде всего, нужно снова научиться «мыслить исторически» (в частности, объяснять настоящее с помощью

прошлого). Кроме того, людям (особенно молодым) предстоит снова осознать, что:

- они, прежде всего, не потребители, а граждане;
- первичны не права, а обязанности и чувство долга;
- в жизненной траектории приоритет отводится не пользованию окружающими нас благами, а служению Отечеству [601].

Если учитывать положения социологии и политологии о том, что в современном мире идентичность конструируется, то «строительным материалом» для формирования СКИ является культурное наследие государства-цивилизации. Составить наиболее полную картину отечественного культурного наследия помогают школьные курсы истории и обществознания. Концептуальным основам процесса формирования СКИ школьников на материале истории и обществознания будет посвящен следующий раздел.

Таким образом, на основании вышеизложенного можно сделать вывод, что проблема формирования, сохранения, укрепления социокультурной идентичности является одной из самых важных, актуальных и без преувеличения – определяющих будущее нашего народа. На Западе идут полномасштабные процессы разрушения идентичности (гендерной и собственно человеческой). Отечественная система образования необходимо противостоять этим деструктивным влияниям по всем направлениям учебно-воспитательного процесса.

В отечественной образовательной практике исторически формировался мировоззренческий нарратив формирования идентичности обучающихся. Видное место в содержательном поле этого дискурса занимало и занимает культурное наследие. На наш взгляд, «связующим звеном» для интериоризации как национально-культурных, так и гражданско-государственных духовных ценностей должны стать школьные курсы истории и обществознания. Для этого нужно выработать соответствующую концепцию, которой посвящен следующий раздел.

ВЫВОДЫ К ПЕРВОМУ РАЗДЕЛУ

1. Определено, что социокультурная идентичность (далее – СКИ) школьников – это целостное (интегративное) качество личности ученика, представленное: а) осознанием, переживанием и интериоризацией культурных ценностей, составляющих ментальный, духовный фундамент данного социума (язык, религия, история и память поколений, традиции, искусство); б) осознанием, переживанием личностной принадлежности к социальным группам – сообществам носителей данных ценностей (семья, школьный класс, внешкольное учреждение, общественное движение, религиозная организация, сфера будущей профессии и др.).

Структура СКИ представлена когнитивным, аффективным и деятельностным компонентами. СКИ формируется в процессе социализации и инкультурации, является фундаментом для личностного самовыражения и самоопределения во всех сферах жизни.

2. Определено, что методологическую основу исследования составляет совокупность положений социокультурного (культура – важнейшая содержательная и ценностно-смысловая основа для формирования идентичности; подход способствует осознанию лучших образцов культуры, как основы для поиска достойных форм, средств, способов самовыражения); аксиологического (любой пласт внешней информации интериоризируется личностью только при условии осознания ее предметных и нравственно-эстетических смыслов как ценностей, значимых «лично для меня»); системно-деятельностного (идентичность является результатом жизнедеятельности школьника в социальных системах – в семье, в социальном окружении, в системе дошкольного и школьного образования, и целенаправленно формируется средствами школьного исторического и обществоведческого образования как элемента общей системы государственного образования на уровне ОО и СО. На уровне целенаправленно организованных различных видов учебной деятельности этот подход обеспечивает переход от усвоения знаний, осмысления эмоциональных

переживаний к общественно одобряемому поведению и выбору форм позитивной самореализации); личностно-ориентированного (обеспечивает осознанность, развитие, укрепление «образов Я» школьника, соответствующие структурным компонентам идентичности. Подход актуализирует комплекс социальных статусов и ролей, апробация которых осуществляется в процессе изучения истории и обществознания); метапредметного (обеспечивает взаимопроникновение, дополнение, пересечение смыслообразующих содержательных конструкторов предметов «история» и «обществознание», как таких, что работают на создание образа «мира» и формирования мировоззрения школьника, но при этом обеспечивают осмысление им своего места в этом мире, своей реальной и идеальной (мыслимой в будущем) социальной роли, осознанной личностной позиции по отношению к Родине (большой и малой), ее истории, к другим людям, к родным и близким, к природе и т. п. ценностно-смысловым линиям в содержании учебного материала) подходов.

3. Установлено, что проблема формирования, сохранения, укрепления социокультурной идентичности является одной из самых важных, актуальных и без преувеличения – определяющих будущее нашего народа. Со ссылкой на государственные документы отмечается, что готовность к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, сформированность внутренней позиции личности как особого, ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом, осознание российской гражданской идентичности относится к важнейшим личностным результатам «освоения программ основного общего образования. Подчеркивается, что достижение этих результатов детерминировано традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями.

Обоснован вывод, что школьное образование – это мощная «площадка» для конструирования идентичности подрастающего поколения. Но этот потенциал не используется в полной мере. Для исправления ситуации нужно актуализировать богатый воспитательный потенциал важнейших социально-гуманитарных предметов – истории и обществознания – и реализовать его как средство

формирования социо-культурной идентичности школьников. А для этого нужно выработать соответствующую «предметоцентричную» концепцию формирования СКИ школьников на материале этих предметов, чему посвящен следующий раздел.

РАЗДЕЛ 2. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ В ПРЕДМЕТНОМ ПОЛЕ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

2.1. Ценностно-смысловое поле исторических и обществоведческих знаний как источник формирования социокультурной идентичности обучающихся

История помогает четко представить развитие общества в далеком и недавнем прошлом. В этом развитии, безусловно, важная роль принадлежит становлению и совершенствованию хозяйства. Однако не менее важную роль играет укрепление человеческого духа, проявляемое в достижениях отдельных выдающихся личностей и целых социальных общностей.

История предоставляет изучающим её школьникам массу примеров как взлетов, так и падений (не только в смысле хозяйственного упадка или крушения политических режимов, но и в смысле попрания моральных норм и других духовно-нравственных ценностей). История – это всегда отражение борьбы Добра и Зла. Перед презентацией нашей концепции формирования социокультурной идентичности учащихся на материале истории и обществознания считаем необходимым конкретизировать этот «дуализм» в ряде сфер общественной жизни. Как нам представляется, «расстановка акцентов» в этих направлениях приведет к положительным изменениям в структурировании содержательного пласта учебного материала.

Актуализация эмоционально-ценностных отношений школьников при изучении всеобщей и отечественной истории конкретизируется нами в 8 главных направлениях. В общем виде они представлены в Таблице 2.1.1.

Таблица 2.1.1 – Социокультурные дихотомии исторического материала

Полюс +	Ценность, к осознанию и интериоризации которой приводит такая подача материала	Полюс-
1	2	3
Мир	Защита Отечества, герои, важность их ратного подвига	Война
Труд (созидательный, производительный)	Труд – источник благосостояния, труд облагораживает, важность и красота трудового подвига наших предков	Разруха, руина, хаос
Вера в Бога, традиционные религии	Вера в Бога, который есть Любовь и Добро, стала многовековой духовной опорой нашего народа и государства-цивилизации. Традиционные религии помогали и помогают верующим стремиться к совершенству и идеалу	Безверие, ненависть, абсолютное зло
Светская культура, просвещение	Ценность культуры и возможности приобщения к ней в ходе обучения, важность культурного наследия	Невежество, безграмотность, гордыня
Государственность, ответственное политическое лидерство	Ценность государственных институтов, уважение к лидерам, проявляющим ответственность перед настоящим и будущим	Анархизм, приспособленчество
Служение (бескорыстное)	Воспитание готовности послужить во благо Отечества в избранном деле	Эксплуатация (хищническая)
Единство	Важность и ценность борьбы за сохранение и укрепление единства (в противоположность усилиям тех, кто сеет раскол и «нестроения»)	Разобщение, раскол, базовое понятие – «нестроение»
Настоящий Человек, общество, способное к устойчивому развитию	Ценность образования, воспитания, труда и всех представленных выше позитивных «полюсов» смыслов исторического прошлого	Расчеловечивание, откат к животному состоянию, Манкурт, «безумец с мечом»
Примеров личностной самореализации и общественного развития как в положительном, так и в отрицательном ключе очень много и во всеобщей, и в отечественной истории. Такой дуализм способен направить мысли обучающихся в сторону интериоризации нравственно-эстетических смыслов прошлого и настоящего		

С самого момента четкого социального расслоения, то есть образования классов и возникновения государств, их существование детерминируется либо состоянием мира, либо состоянием войны. В анналах истории зафиксированы свыше 10 тысяч военных конфликтов, унесших свыше 100 миллионов человеческих жизней. Испокон веков войны ведутся за обладание территориями (естественно, с их населением), ресурсами, контроль над транспортными (в частности, торговыми) путями.

По мере усовершенствования социальной организации «первичные» причины военных конфликтов стали «камуфлироваться» факторами (обстоятельствами), которые марксисты относят к элементам «надстройки». Так, Крестовые походы стараниями папских легатов приобрели в глазах обывателей характер исключительно религиозных войн. Однако корыстный мотив отправки западных военных контингентов на Святую Землю прослеживается еще в речи папы Урбана II в Клермоне: «Кто здесь горестен и беден, там будет весел и богат» [553, с. 112].

В Новое время для обоснования начала военных кампаний (особенно колониальных) часто спекулировали на расовых различиях. В Новейшее время более действенным стало «обыгрывание» непримиримых различий в характере политических режимов (демократических и тоталитарных, а во второй половине XX века – демократических и авторитарных).

В любом случае война – это серьезнейший вызов для государства и его народа. Она кардинально меняет образ жизни, а также общественные приоритеты. И от способности социума достойно ответить на этот вызов напрямую зависит его выживание и будущее. (Так, еще древние римляне говорили: «Хочешь мира – готовься к войне»).

В процессе обучения истории важным ценностно-смысловым детерминантом является вопрос о характере войны для каждой из сторон. Представление о справедливых и несправедливых войнах формируется у школьников еще до начала систематического изучения отечественной истории. Так, в курсе всеобщей истории богатым воспитательным потенциалом обладает тема «Греко-персидские войны». Справедливый характер войны для эллинского народа побуждает сочувствовать грекам, способствует более эмоционально насыщенному восприятию материала о ключевых сражениях (Фермопильская битва на суше, Саламинский морской бой и др.). На этом же материале формируется представление о причинах победы, в числе которых не только полководческий талант предводителей войска, но и героизм простых бойцов.

Отечественная история представляет педагогам широкие возможности формирования социокультурной идентичности по смысловой оси «мир – война – защита Родины – ценность ратного подвига». Практически все войны, которые вели наши предки с момента возникновения Древнерусского государства, имели для нашего народа справедливый, оборонительный характер. Нашему государству-цивилизации неоднократно приходилось принимать вызов захватчиков как с Запада, так и с Востока (см. Приложение А, док-т № 6).

Достоверное и эмоционально насыщенное изложение фактов российской военной истории побуждает детей гордиться ратными подвигами многих поколений предков. При этом формируется понимание, что глубокого уважения достойны как лидеры государства и полководцы, организовавшие агрессорам достойный отпор (Дмитрий Донской и Боброк Волынский, Петр Великий и А. Д. Меншиков, Екатерина Великая, А. В. Суворов и Ф. Ф. Ушаков, Александр Первый и М. И. Кутузов, Й. В. Сталин и Г. К. Жуков), но и герои из числа простых бойцов (не всегда состоявших в регулярной армии!), совершавших ратные подвиги (Пересвет, Надежда Дурова и Василиса Кожина, Петр Кошка, Николай Гастелло, молодогвардейцы и др.).

Все может родная земля: накормить хлебом, напоить водой из источников, удивить своей красотой. Вот только защитить сама себя не может. Поэтому защита родной земли – священный долг тех, кто ест её хлеб, пьет её воду, любуется её красотой. Эти слова А. В. Суворова очень точно характеризуют защиту Отечества как непреходящую ценность, прочно встроенную в наш «культурный код». Изучение данного пласта исторического наследия с актуализацией эмоционально-ценностных отношений школьников помогает поддерживать преемственность поколений в исполнении этого долга перед Родиной.

Результат самоотверженной борьбы наших предков по защите Отечества хорошо демонстрирует хронологическая статистика, изложенная доц. С. А. Засориным (МПУ) для слушателей КПК: «Россия – одна из немногих

государств мира, которое имеет: а) тысячелетнюю историю; б) более 500 лет непрерывного суверенитета».

Параллельно с осознанием защиты Отечества как священного долга каждого гражданина материалы отечественной истории помогают школьникам осознать непреходящую ценность мира.

Анализ исторических фактов в их хронологической последовательности позволяет утверждать, что продолжительных периодов мирной жизни, не нарушаемой никакими конфликтами, в прошлом нашего Отечества было сравнительно немного. Тем не менее, в эти отрезки времени подготавливались и осуществлялись важные государственные свершения.

В частности, великий князь московский Иван Калита (благодаря продуманной политике в отношении соседних княжеств и Орды) обеспечил Родине более 40 лет мирной жизни. За это время возросли два поколения русичей, которые уже не испытывали «безотчетного» страха перед монголо-татарами. Они-то и вышли на Куликово поле. Но не только накоплением ресурсов для этой блестящей победы (которую осуществил внук Калиты) знаменателен этот период. Именно в данное время началось «собрание» русских земель под эгидой Москвы.

В XV–XVI вв. таких продолжительных мирных периодов не наблюдалось. Еще один такой этап наступил после окончания Смуты – в правление Михаила Федоровича – первого царя из династии Романовых. В это время произошло восстановление царства – его хозяйства, административной структуры, обороноспособности, системы дипломатических отношений с соседями. «Восстановление старины» позволило подготовить почву для будущей реформаторской деятельности Алексея Михайловича.

Почти все выдающиеся правители XVIII–XIX вв. вынуждены были соотносить прогрессивные начинания в области внутренней политики с необходимостью отстаивания интересов государства вооруженным путем. Исключение представляет правление Александра III. Это дало возможность эффективно развивать и укреплять государство по «магистральному» пути,

намеченному отцом императора (Александром II). Он не начал ни одной войны и не позволил втянуть Россию ни в один вооруженный конфликт. В благодарность потомки прозвали этого выдающегося правителя Миротворцем.

Что касается СССР, то за короткий период между окончанием Гражданской войны (1922) и началом Великой Отечественной войны (1941) советское общество кардинально преобразилось. Выдающиеся свершения были достигнуты практически во всех сферах жизни. Эта же «магистральная линия» относится и к послевоенному развитию Советского Союза.

Еще одной непреходящей ценностью всей человеческой цивилизации в целом и нашего общества в частности является мирный созидательный труд и развитие хозяйства (смысловая ось «хозяйство – разруха – ценность трудового подвига»). Еще во время изучения первобытной истории у школьников формируется представление, что именно труд помог Человеку Разумному преодолеть остатки животного состояния. Именно труд является важнейшей движущей силой прогресса в любой сфере.

В античные времена коллективная трудовая созидательная деятельность являлась «государствообразующим» фактором. Яркими примерами служат государства, созданные на Древнем Востоке: Египет, Вавилон, Индия и Китай. У всех четырех держав в те времена наблюдалась схожесть природных условий. Засушливый климат в сочетании с регулярными разливами главных рек региона породил идею ирригационного земледелия. Последнее предполагало налаживание бесперебойной доставки нужного количества воды на поля при помощи системы дамб и каналов.

Это требовало одновременной скоординированной работы десятков тысяч людей, причем часть из них нужно было к этому принуждать. Согласно ирригационной теории, когда жители осознали огромную пользу такой организации труда, авторы «технологии» стали приписывать «божественную» природу и передали им верховную власть, которую эти люди (фараоны, махараджи, ваны и др.) потом стали передавать по наследству. Так возник институт государства в форме восточной деспотии.

В мировой истории существует еще много примеров хозяйственного развития в труде: «внутренняя колонизация» европейских равнин в эпоху «высокого» Средневековья, Промышленный переворот, технологические скачки, позволившие построить сначала индустриальное, а потом и постиндустриальное общество (то есть определявшие смену технологических укладов).

Огромный опыт созидательного труда накоплен и в российской истории. Среда обитания, в которой формировался славянский супер-этнос, побуждала буквально «отвоёвывать» у природы (в частности, у леса) каждую квадратную версту. Основным занятием наших древнерусских предков было подсечно-огневое земледелие. Значительную роль играли промыслы (в особенности охота и бортничество). Неотъемлемым спутником сельского хозяйства стало ремесло, в недрах которого возник ряд художественных промыслов. Стимулировало хозяйственное развитие и прохождение через земли восточных славян торгового пути «Из варяг в греки». С расширением территории Древней Руси был получен выход на западную оконечность Великого шелкового пути.

Изучение фактов и процессов хозяйственной истории способствует развитию представлений, что наличие внутреннего рынка было важным фактором консолидации некогда разрозненных племенных союзов (наряду с «силой меча» и общностью религиозных верований).

Особенно сложным был созидательный труд на «фронтире» (так называют «подвижную» границу, которая устанавливается годами, иногда десятилетиями в ходе передела территории с соседними государствами). Такими «фронтами» в нашей истории выступали: Сибирь (последняя треть XVI – нач. XVII вв.), Северо-Восточное Приазовье (конец XVII–XVIII вв.), куда входили и территории Донбасса, Северное Причерноморье и Крым (конец XVIII в.), наконец, Средняя Азия и Дальний Восток – Приамурье, Камчатка (конец XIX – начало XX вв.).

Россия никогда не относилась к территориям, выступавшим в роли «фронтир», потребительски и утилитарно. Они включались в общее хозяйственно-экономическое «поле» страны. После преодоления военных угроз предпринимались действенные меры по благоустройству новых территорий. При

этом формы хозяйствования, привносимые на эти земли русскими людьми, часто были передовыми (по сравнению с «туземными»). Совместный труд сближал и объединял представителей разных народов сначала Московского царства, потом Российской империи. Здесь был заложен хозяйственно-экономический фундамент формирования общероссийской социокультурной идентичности.

На другом «полюсе» хозяйственной жизни находилась разруха. Как правило, она приходила после стихийных бедствий, но чаще и масштабнее – после военных действий. Сколько раз русские люди восстанавливали пашни, села и города (после монгольского нашествия и последующих татарских набегов, опустошительных вторжений поляков и турок, шведов, французов и немцев). Примечательно, что только восстановлением разрушенного в России никогда не ограничивались. После первичного восстановления часто происходила экономическая модернизация страны.

Показательно, что Донбасс со второй половины XIX по середину XX века, по сути, был «флагманом» процессов индустриализации и модернизации сначала Российской империи, потом Советского Союза. Так, С. Ю. Витте, находясь во главе исполнительной власти (до тех пор, пока его не направили на переговоры в Портсмуте), намеревался распространить передовой опыт Донецкого бассейна на другие регионы империи.

В советское время именно труженикам Донетчины и Луганщины принадлежит ряд инноваций, способствовавших общему успеху сталинской индустриализации Советского Союза. Речь идет об изотовском и стахановском движениях. А в суровую пору испытаний Великой Отечественной войны именно единство фронта и тыла стало важнейшим фактором Победы над фашизмом. И власти, и простой народ относились к труду так же ответственно, как и к боевым действиям. Закономерным результатом сочетания продуманных административных мер и силы духа русского человека стало послевоенное восстановление в рекордных 8 лет (1945–1953).

Послевоенная история Отечества богата трудовыми подвигами. Это и освоение Целины, и строительство БАМа и, конечно же, трудовые свершения, приведшие к покорению Космоса и освоению мирного атома. На уроках истории и обществознания космический полет Юрия Гагарина (1961) рассматривается как закономерный результат трудового подвига всего народа (конструкторов, инженеров, рабочих заводов и фабрик, изготавливавших космическую технику, работников легкой, пищевой промышленности, сельского хозяйства, обеспечивших участников «космической гонки» всем необходимым).

Таким образом, наша история богата трудовыми подвигами и свершениями. Весомый вклад в общероссийскую летопись славных хозяйственных дел внесли труженики Донбасса. Трудовые подвиги также заслуживают памяти и уважения – не меньше, чем подвиги ратные. Акцентуация соответствующего эмоционально-ценностного отношения школьников на историческом и обществоведческом материале помогает сформировать важный сегмент социокультурной идентичности. Ведь обеспечивается преемственность поколений по встраиванию трудолюбия в культурный код обучающейся молодежи.

Опыт мировой и отечественной истории красноречиво свидетельствует, что для подлинной консолидации общества в рамках государства нужна прочная духовно-нравственная основа. Во всеобщей истории важны с этой точки зрения факты консолидации средневекового общества на базе религий – западноевропейское «цементировало» католичество, а Ближний Восток – ислам.

Различия в религиозных обрядах препятствовали прочному объединению племен, подчиненных первыми киевскими князьями «силой меча». К тому же в ряде случаев божествам приносились человеческие жертвы. Владимир Великий включил религиозную реформу в «повестку дня» государственной политики. Но его первая реформа – «Владимирово шестибожие» – успехов не принесла.

Поэтому спустя несколько лет, в силу действия ряда мощных факторов (хозяйственных, военно-политических и культурно-цивилизационных) произошло Крещение Руси (988) и государственной религией стало Православие. Именно православная вера стала мощным духовным оплотом народа и государства. В

распоряжении педагогов есть широкие возможности акцентуации внимания школьников на положительных импульсах, которые введение христианства оказало на древнерусскую культуру (появление книг, начало становления системы образования, литературы, качественно новая архитектура, прорыв в изобразительном искусстве и др.).

Помимо культурного аспекта, Православие было важной опорой политической системы государства. Церковь стояла у истоков «социального обеспечения» обездоленных прослоек населения (сирот, вдовиц). В XIV в. церковь сыграла не менее важную роль в Собрании земель Русских под эгидой Москвы, чем деятельность светских владык – князей Ивана I Калиты, Симеона Гордого, Ивана II Красного и Дмитрия Донского. Более того, важнейшие ратные начинания предводители русского воинства также осуществляли только при поддержке церкви.

Так, на Куликовскую битву (1380) Дмитрия Донского благословил настоятель Троицкого монастыря Преподобный Сергей Радонежский. Два монаха, посланные игуменом на эту брань (Пересвет и Ослябя) сыграли важную роль в данном сражении. Ополчение Минина и Пожарского также получило благословение на освобождение Москвы (1612) от настоятеля этой Лавры – Преподобного Дионисия Радонежского.

Святитель Митрофан Воронежский сыграл исключительно важную роль в тыловом обеспечении успешной подготовки Азовских походов Петра Великого (1695–1696). Трудно переоценить поддержку церкви, оказанную народу и государству при отражении наполеоновской, а впоследствии и гитлеровской агрессии.

Расширение территории сначала Московского царства, потом Российской империи привело к включению в состав государства народов, исповадавших другие религии. На Закавказье и в Средней Азии сильны были позиции ислама. По всей империи компактно проживали общины иудеев. Государство проявило терпимость, сначала признав законность религиозных прав «инородцев», а затем обеспечив достойные условия для существования в России этих конфессий.

Поддерживая справедливые чаяния российских народов в борьбе за мир, безопасность и благополучие, Церковь (и мирские носители веры) в ряде случаев становилась плечом к плечу с воинством и противостояла противникам Святой Руси, которыми двигали безверие, ненависть, близкие к абсолютному злу (самый яркий пример – это «третий рейх»). Этот аспект богатого духовного наследия нашего государства-цивилизации, раскрываемый в ходе изучения истории, помогает нацелить обучающихся (в эмоциональном, а потом и деятельностном плане) на Веру, Надежду и Любовь как важнейшие духовно-нравственные ориентиры на взрослом жизненном пути. Вот почему так важно формирование понимания школьниками важности самоопределения личности в области вероисповедания, как элемента ее социокультурной идентичности.

В процессе изучения истории школьники постигают следующую закономерность: культура достигает расцвета по мере хозяйственного и политического укрепления конкретной цивилизации, она отражает характер эпохи, её порождающей; при этом расцвет культуры нередко совпадает с началом кризисных тенденций в государстве и знаменуется попытками найти выход из этого самого кризиса средствами науки и искусства.

Независимо от того, успешны соответствующие усилия культурных деятелей или нет, «светская» культура является воплощением вершин человеческого Духа в конкретную историческую эпоху. Она выполняет важные социальные функции: просветительскую, катарсическую (очистительную) и часто стимулирует технологический и социальный прогресс. Пример последней тенденции: именно после распространения культуры Ренессанса последовала цепь Великих географических открытий, которые на долгие столетия кардинально изменили и картину мира, и хозяйственную специализацию отдельных его регионов.

В отечественной истории можно проследить такую закономерность: правители, прославившиеся выдающимися победами и реформами, успевали также значительное внимание уделять развитию культуры. Примеров немало: Ярослав Мудрый с его знаменитой библиотекой, Иван Грозный и начало

книгопечатания, не говоря уже о культурной политике Петра Великого, Екатерины Великой, Александра II.

При этом многие деятели отечественной культуры были настоящими подвижниками, видевшими в своем творчестве важную социальную миссию. Так, летописцы и первопечатники стремились нести народу свет знаний. Педагоги перешли от отдельных идей к системе образования, которая должна была обеспечивать потребности государства.

Ученые и изобретатели стремились облегчить жизнь людей, упрочить безопасность своей страны (этим целям служили открытия и изобретения в военной и медицинской сферах). Литераторы и художники смело обличали существующие пороки, создавали бессмертные образы, побуждающие мыслить, не допускать ошибок, совершенных персонажами театральных пьес, картин, опер и др.

Особого внимания заслуживает советский опыт, когда система образования стала всеобщей и поистине массовым стало приобщение к наследию художественной культуры. Ликбез после лихолетий Гражданской войны органически сочетался с искоренением беспризорности. Все деятели отечественной культуры, подвизавшиеся в означенных направлениях, противостояли невежеству, безграмотности.

Показателен пример «воинствующего невежества» французского монарха, за которого вышла замуж Анна Ярославна: он (как и многие современники-феодалы в Европе) гордился тем, что не мог написать свое имя. Подобные невежды встречались, к сожалению, и в нашей стране, причем в гораздо более позднее время (как Митрофанушка и его мать из комедии Д. И. Фонвизина «Недоросль»). Предметом же гордости наших людей служили и служат знания и готовность их применить во благо Отечества. Актуализация эмоционально-ценностного отношения школьников к материалу по истории культуры послужит мощным стимулом к их интеллектуальному совершенствованию и сохранению соответствующего компонента отечественного «культурного кода».

Многие специалисты-гуманитарии (чьи взгляды на российскую идентичность частично затронуты нами в первом разделе) отмечали важную особенность отечественного «политического менталитета»: очень многое в судьбах нашей Родины зависело и зависит от носителей верховной власти. В российской истории немного правителей, вокруг которых сложился явно негативный «ореол». Зато немало личностей противоречивых, у которых отдельные достижения чередовались с просчетами, имевшими тяжелые последствия для всего государства.

Поэтому значительным воспитательным потенциалом в плане формирования социокультурной идентичности обучающейся молодежи обладает реконструкция образа ответственного перед народом и державой государственника, то есть политического лидера (правителя) с высокой ответственностью (перед народом «в режиме реального времени» и перед будущими поколениями), чьи деяния всегда направлены во благо державы.

Так, в средневековой истории России это образы Владимира Мономаха, Ивана I Калиты, Ивана III Великого (фактически завершившего собирание русских земель и избавившего народ от Орды). В Новое время это Михаил Федорович – восстановитель Московии после Смуты, беспримерный реформатор и победитель шведов Петр Великий.

Особого внимания заслуживает образ императрицы Екатерины Великой. Будучи уроженкой Пруссии, она обрела настоящую Родину именно в России, прониклась её интересами, в том числе сочувствием к народу. И своей продуманной политикой она подняла Российское государство на небывалую ранее высоту – и в плане внутреннего благополучия, и в отношении международного авторитета.

Но существовала и другая группа исторических деятелей. Одни из них воспринимали трон как средство реализации личных амбиций и сведения счетов (Дмитрий Шемяка), получения сиюминутных выгод в ущерб будущему (деятели Семибоярщины), шли на откровенное предательство (бывший приближенный Ивана Грозного боярин Андрей Курбский), приспособленчество (Анна

Иоанновна), коррупцию (её фаворит Бирон). В новейшее время есть ряд примеров выстилания «дороги в ад» посредством неудачной реализации «благих намерений». К этому, на наш взгляд, относятся «перестройка» М. С. Горбачева и рыночные реформы кабинета Е. Гайдара.

Важным аспектом, отличающим настоящего государственника от приспособленцев и «временщиков», которые к власти относятся как к самоцели, а не как к средству выполнить миссию правителя (управления государством), является мудрость и прозорливость. Правители, руководившие государством сообразно с чувством ответственности, часто осуществляли действия (реформы и др.), опережавшие свое время или задававшие мощные импульсы на будущее. Примерами могут служить комплексные преобразования российского общества, осуществленные Петром I, Екатериной II и Александром II.

Другие деятели не имели отношения к власти и почти не имели шансов «пробиться» в её высшие эшелоны. Поэтому сосредоточили свои общественно-политические усилия на подрыве и даже ликвидации института государства. Предтечей такой прослойки деятелей можно назвать заговорщицу княжну Тараканову, а в XIX веке в России уже развивались (пока на теоретическом уровне) идеи анархизма и политического терроризма (Бакунин, Лавров, Ткачев, нечаевцы, народовольцы). Деструктивная идеологическая и практическая деятельность этих личностей наносила институту государства существенный (а впоследствии – непоправимый) вред.

Актуализация эмоциональных коннотаций по линии «государственность против анархизма» помогает укреплять политический компонент социокультурной идентичности школьников.

В прошлом как зарубежных стран, так и нашей Родины есть множество примеров столкновения противоположных моделей социального поведения. Еще один значимый антагонизм – бескорыстное служение против эксплуатации, зачастую «хищнической» без размышлений о дальнейших последствиях.

Эти тенденции сталкивались еще в античности. Примером первого может служить полупоупендарный римский диктатор Цинциннат, который был выходцем

из крестьян и после отражения иностранной агрессии (для чего собственно его и избрали диктатором) вернулся к своему плугу без каких-либо попыток узурпировать власть. Противоположный пример – император Коммод, который не смог и не захотел сохранить и укрепить достижения отца (Марка Аврелия). Придя «на все готовое», поставил Рим на грань упадка, следствием чего стала смена правящей династии.

В отечественной истории во все времена примеры бескорыстного служения Родине подавали как правители и их приближенные, так и чиновники и особенно – деятели культуры. Примерами из Средневековья может послужить подвижническая деятельность Преподобных Нестора Летописца (основателя отечественной исторической науки) и Агапита Печерского (безмездного врача, одного из основоположников отечественной медицины).

В более поздние времена на этой ниве «подвизались» Василий Блаженный, Иван Федоров, А. В. Суворов и Ф. Ф. Ушаков, К. Гаскойн, хирург Н. Пирогов, архитектор И. Тотлебен, основоположник отечественной педагогики К. Д. Ушинский (а в следующем веке – корифеи советской педагогики А. С. Макаренко и В. А. Сухомлинский), шахтеры Н. Изотов и А. Стаханов, конструкторы ракетно-космических технологий С. Королев и В. Непобедимый. Всех этих деятелей объединяет главный мотив деятельности – они радели не о своей славе или каких-то выгодах, а о пользе Отечества (в чем изрядно преуспели).

На противоположном «полюсе» самореализации деятелей истории стоят личности, в делах которых превалировало стремление извлечь выгоду из своего положения и предоставляемых статусом возможностей. Так, в Средние века это были помощники монгольских баскаков из удельной княжеской знати, сторонники союза с Ордой из-за сиюминутных торговых выгод в ущерб идее «собирания земель» (отдельные князья Рязани и Твери), в Новое время – сторонники Лжедмитриев и Семибоярщины, потом – Бирон и вообще приспешники монархов-«временщиков» (Петра III, Павла I), которые шли к ним

«в команду» именно из-за выгод, обусловленных статусом. Много таких приспособленцев было и во времена СССР.

Отбор исторического материала в соответствующем направлении, преподнесение его с помощью адекватных воспитательным задачам приемов и средств поможет актуализировать эмоционально-ценностное отношение сочувствия к личностям, подвизавшимся в бескорыстном служении, осознать, что данный феномен является одним из залогов крепости и устойчивости нашего государства-цивилизации.

Опыт истории дает нам множество ярких свидетельств того, что сила общества в его единстве. В догосударственную (первобытную) эпоху такое единство поддерживалось общностью хозяйственной деятельности, а потом и первыми религиозными верованиями.

Начиная с эпохи Античности, существует немало примеров того, что единство общества сложно поддерживать перед лицом испытаний (вызовов и угроз) и еще сложнее восстановить это единство после пережитых народом и государством социальных потрясений. Таким образом, в истории противостоят две тенденции – к единению и разобщению социума.

В частности, еще в древности зародились первые грандиозные планы по объединению всего видимого мира. Одним из первых авторов таких планов был Александр Македонский. И хотя ряд конкретных шагов по сближению различных прослоек в западных и восточных регионах его империи были практичными и дальновидными, общая идея оказалась утопичной. Ведь «Запад есть Запад, Восток есть Восток, и с мест они не сойдут» (Р. Киплинг).

А вот консолидация древнеримского общества на основе легализации христианства (с последующим превращением его в государственную религию огромной империи) позволила Константину Великому на время сгладить остроту существующих противоречий и отсрочить падение Рима более чем на столетие.

На другом «полюсе» смыслов социального бытия было разобщение. Как правило, раскола (нередко приводившего к братоубийственному противостоянию) добивались люди, которые стремились к извлечению сиюминутной выгоды, к

реализации своих узкокорыстных персональных (иногда – сословных) интересов, невозможных при условии сохранения общественного единства. Пример из римской истории – заговорщик Катилина.

Нарушение единства, на смену которому приходили вначале раскол, потом вражда, потом социально-политические конфликты, приводило к гибели целых государств. В отечественной истории также случались периоды смут, когда конфликты интересов приводили к преобладанию вражды над здравым смыслом. Так, настоящей трагедией стала феодальная раздробленность Руси XII – начала XIII вв. Некогда крупнейшая держава Европы теряла единство с каждым десятилетием. Вместо 15 удельных княжеств накануне монгольского нашествия их насчитывалось около 50.

Но главный вред состоял не в самом разделении. Процесс сопровождался братоубийственными усобицами, приводившими к значительным жертвам и разрушениям. Если бы не эта более чем столетняя усобица, Русь могла бы располагать гораздо большими силами и средствами для эффективного отражения монгольской агрессии. Однако история не знает сослагательного наклонения.

Примерно в этом же «фарватере» уместно рассматривать более чем вековую борьбу Московского и Тверского княжеств за «золотой ярлык» от Орды, дававший право на великое княжение. Последняя крупная усобица в Московском княжестве случилась в первой половине XV в., когда Дмитрий Шемяка бросил вызов законному московскому князю Василию II, впоследствии прозванному Темным (из-за ослепления).

К катастрофическим последствиям могло привести разобщение в среде элиты в период Смутного времени (1598–1613). «Отправной точкой» суровых испытаний, длившихся полтора десятилетия, стало прерывание династии Рюриковичей. Главной внутренней причиной Смуты стала борьба за власть боярских группировок. Ослаблением государства не преминули воспользоваться внешние враги, прежде всего, Речь Посполитая. Особенно опасным стало предательство Семибоярщины, впустившей в Москву польский гарнизон.

К счастью, победа в противостоянии была достигнута сторонниками восстановления единства государства. Вначале от поляков была освобождена Москва (1612). Потом на Земском соборе 1613 г. установилась власть Михаила Федоровича, основавшего новую царскую династию – Романовых.

И в дальнейшем вооруженные выступления выразителей протестных настроений определенных социальных групп (например, крестьян, казаков) приобретали формы, опасные для существования государства. Яркими примерами служат крупнейшие восстания под предводительством Степана Разина, Кондратия Булавина, Емельяна Пугачева. Их мотивами, наряду с элементами борьбы за социальную справедливость, были и стремления к «переделу» власти. Кроме того, восстания Булавина и Пугачева были своеобразными «ударами в спину» государству во время бескомпромиссной борьбы со Швецией и Османской империей соответственно.

Актуализация соответствующих эмоциональных коннотаций позволит школьникам усилить сочувствие и сопереживание тем, кто пытался сохранить единство страны даже перед лицом таких испытаний, а также неприятие намерений сторонников общественного раскола.

Важный урок для общества и государства, который нам необходимо усвоить (на основе анализа событий тех лет): раскол всегда предполагает негатив и вред. Следовательно, власти нужно всячески избегать предельного обострения внутренних противоречий. Усвоению этого же урока служит и материал по истории русских революций 1905–1907 и 1917–1922 гг.

Нужно учитывать, что в настоящее время в отечественной историографии преобладает тенденция на объединение Февральской, Октябрьской революций, а также событий Гражданской войны в один термин «Великая российская революция» 1917–1922 гг. Важность усвоения этого «урока» отечественной истории осознана на уровне символической политики и выражается в праздновании Дня народного единства (4 ноября).

Означенные выше ценностно-смысловые линии отечественной истории показывают, как в прошлом самые суровые испытания, выпадавшие на долю

нашего народа и государства, оказывались успешно преодоленными именно благодаря прочным духовно-нравственным основам, заложенным нашими далекими предками и развитыми в физическом и умственном труде последующих поколений.

Осознание ценности Мира при одновременной готовности к защите Отечества, созидательное трудолюбие, уважение к идее высшей справедливости, стремление к просвещению и эстетическое удовольствие от приобщения к культурному наследию, ответственность в принятии решений, способность к бескорыстному служению ближним и обществу, стремление к укреплению единства и неприятие различных «вбросов», направленных на разжигание вражды – эти качества характеризуют зрелую личность со сформированной положительной социокультурной идентичностью. Воспитанная на таких идеалах и превратившая их во внутренние убеждения Личность как Настоящий Человек сможет достойно исполнить свое предназначение Семьянина, Работника, Гражданина.

Очень мало разработан в научной литературе, но не менее важен в данном аспекте исследования ценностно-смысловой пласт школьного курса обществознания.

Анализ программ и учебной литературы позволяет утверждать, что информационно-содержательные блоки курса направлены на осознание конкретных социальных ролей и отношений личности (как составных частей гражданской и социокультурной идентичности школьников). Они представлены в Таблице 2.1.2.

Таблица 2.1.2 – Идентичность в смысловых блоках курса обществознания

Сфера значимых отношений	Осознание школьником системы социокультурных ролей и отношений (компонентов идентичности)
1	2
Я –личность	Осознание своей биосоциальной сущности, целостности, уникальности и неповторимости. Мотивация к самосовершенствованию, саморазвитию себя как личности во всех сферах жизнедеятельности

Продолжение таблицы 2.1.2

1	2
Я – природа	Осознание себя частью природы («Человек – дитя природы»), формирование стремления к сохранению окружающей среды доступными способами (по принципу «Хочешь сберечь природу – начни это делать прямо сейчас!»)
Я – общество, соц. сфера	Осознание человеческой потребности быть частью группы (семьи, коллектива, общества, народа). Как результат – укрепление готовности к продуктивному взаимодействию с другими в рамках социальных групп (школьный класс, компания друзей, общественное движение, спортивная команда и т. д.). Осознание множества социальных ролей и адекватных способов самореализации при их исполнении
Я – культура, традиции, вера	Осознание себя в качестве носителя духовных ценностей, сформированных предками, потенциально способного создавать новые «культурные продукты». Формирование положительных эмоциональных переживаний от приобщения к культуре и искусству, чувства сопричастности к достижениям отечественной культуры. Умение находить в культуре и искусстве опору и стимул для личных и общественных свершений
Я – экономика	Осознание себя в качестве производителя и потребителя материальных благ. Укрепление стремления к самодостаточности, благосостоянию. Формирование экономической культуры личности
Я – политика	Развитие гражданского самосознания. Укрепление патриотических чувств и качеств. Формирование чувства ответственности за судьбу Отечества, которая исторически зависит от гражданского самосознания народа, гражданской ответственности и активности каждого
Я – право	Осознание нормы права как социального блага и руководства к личному выбору поступка, действия. Осознание собственной принадлежности к сообществу знающих законы и законопослушных лиц, граждан. Превращение правовой нормы в глубокое внутреннее убеждение

Отмеченные выше аспекты самоопределения, переходящие в самореализацию, как правило, коллективно детерминированы – семьей, школьным классом, кругом друзей, спортивной секцией (музыкальной школой, театральной студией и другими учреждениями дополнительного образования). Принадлежность к этим коллективам и статус в них (сын/дочь, одноклассник, воспитанник внешкольного учреждения) на эмоциональном (аффективном) уровне воспринимается как ценность, что побуждает двигаться к позитивным результатам на деятельностном (поведенческом) уровне.

Представленные выше содержательно-смысловые линии школьных курсов истории и обществознания являются средством формирования социокультурной идентичности школьников только в том случае, если они технологически обеспечены, то есть учителем применяются специальные механизмы, методы,

приемы, дидактические средства, способные обеспечить «открытие», переживание, осознание и интериоризацию (присвоение) социокультурных смыслов исторического/обществоведческого материала самими учениками.

Помимо указанных в предыдущей таблице, нужно отметить еще ряд свойств, качеств и деятельностных устремлений, входящих в состав СКИ, формировать и укреплять которые помогает школьный курс обществознания:

По линии «Я – личность» – удовлетворение своих потребностей без ущемления потребностей и интересов других. Постоянное развитие способностей в процессе деятельности и общения с себе подобными. Восприятие опыта при взаимодействии со всеми агентами социализации. Стремление к максимальной самостоятельности и самодостаточности.

По линии «Я – природа» – разумное природопользование, внимательность и ответственность при одновременном отказе от идеи «владычества». (Ведь человек по отношению к природе – отнюдь не мудрый царь, а скорее «слон в посудной лавке»). Готовность «начать с себя» в деле охраны и улучшения окружающей среды. Формирование экологической культуры, которая органически встраивается в структуру СКИ.

По линии «Я – общество» – понимание важности общих целей (наряду с личными, индивидуальными). Выстраивание индивидуальной жизненной траектории в гармоничном взаимодействии своих планов и устремлений с интересами социума. Взаимоуважение, способность к компромиссам и взаимопомощи в рамках всех социальных групп, членом которых личность является. Адекватное участие в групповом распределении ролей в интересах коллективного дела.

По линии «Я – культура/традиции/вера» – эволюция ученического амплуа от «потребителя» к хранителю и даже популяризатору культурных ценностей, а затем и к роли создателя «культурного продукта», потенциально представляющего художественную ценность (стихотворения, песни, коллажи, баннеры, социальные видеоролики, документальные фильмы и др.). Данный

сегмент эстетических потребностей реализуется путем развития способностей, в постоянной деятельности и общении.

По линии «Я – экономика» – в условиях навязываемой нам извне модели «общества потребления» целесообразно при формировании экономической культуры школьников придерживаться духовно-нравственного детерминизма. В потреблении материальных благ тоже должна быть культура, а в производстве – рационализм и мастерство. При освоении соответствующих учебных материалов школьников нужно приобщать к положительным чертам отечественного «хозяйственного менталитета». К ним относятся: трудолюбие, рачительность, совершенствование мастерства, коллективизм и взаимопомощь, благотворительность и др.

По линии «Я – политика» – активное, разумное и правомерное использование каждым своей привилегии носителя высшей власти (посредством участия в выборах и референдумах). Противодействие формированию абсентеизма и других проявлений политического нигилизма. Встроенная в СКИ политическая культура как фундамент для цивилизованной самореализации в системе общественных отношений вокруг публичной власти.

По линии «Я – право» – законопослушность, основанная не на страхе, а на глубоком внутреннем убеждении. Формирование способности к отстаиванию своих законных интересов в случае необходимости. Сформированная правовая культура также включается в структуру СКИ ученической личности.

То есть обществознание обладает богатым потенциалом в деле формирования идентичности обучающихся, поскольку его содержание помогает закреплению положительного восприятия детьми общественных норм поведения, социальных институтов и духовно-нравственных ценностей в их взаимосвязи и взаимозависимости.

Проведенный нами теоретический анализ содержательного компонента всеобщей истории, истории России, а также курса обществознания позволил выделить комплекс ценностных смыслов, которые будучи постигнуты детьми, обеспечат формирование их социокультурной идентичности как

психологического качества личности, что приведет к становлению «человека культуры» и достойного гражданина нашего общества.

Целенаправленная работа по формированию социокультурной идентичности на историко-обществоведческом материале очень важна, так как в противном случае молодое поколение не сможет противостоять «вбросам» зачинщиков «гибридной войны». Учитывая те социокультурные процессы по деконструкции идентичности на «коллективном Западе», в этом случае мы окажемся под угрозой настоящего «расчеловечивания». Вот почему нужно чтобы Семья, Школа и Государство были едины в борьбе за «духовную безопасность» наших школьников.

Таким образом, представленные выше «ценностно-смысловые поля» позволяют нам предложить концептуально новый принцип структурирования исторических и обществоведческих материалов.

Этот принцип облегчит отбор содержательных компонентов для уроков истории и обществознания, которые позволят выстроить «логическую цепочку»: от содержания к методам и приемам, дидактическим средствам и формам работы с учащимися. При этом акцентирование внимания на главных социальных фактах позволит актуализировать эмоционально-ценностные отношения школьников к материалу, настроить их на интериоризацию нравственно-эстетических смыслов прошлого и настоящего. Результатом чего станет формирование социокультурной идентичности обучающихся в её когнитивном, аффективном и деятельностном сегментах.

Наш подход условно можно назвать «смыслоцентрическим». Он отражает государственно-общественные приоритеты по «социальному заказу» в области воспитания подрастающего поколения. Этот «социальный заказ» неразрывно связан с конкретно историческими условиями развития общества в целом и стоящими перед ним вызовами и угрозами, в частности. Для дополнительного обоснования нашего принципа отбора и структурирования материала сравним соответствующие ключевые критерии, присущие СССР, постсоветской Украине и современной Российской Федерации.

Руководители Советского Союза стремились сформировать образ государства, в котором победа Великой Октябрьской социалистической революции привела к освобождению «людей труда» (как физического, так и умственного) и прекращению (присущей капитализму «хищнической») эксплуатации человека человеком.

«На вооружение» был взят формационный подход к изучению исторического процесса, творцами которого были Карл Маркс и Фридрих Энгельс. В соответствие с этим подходом развитие хозяйства (сфера экономики) воспринималась как «базис», а политическая организация и достижения культуры – как элементы «надстройки». Несоответствие нового уровня развития производительных сил и устаревших производственных отношений порождало социальную революцию. То есть смену одного общественного строя другим, более прогрессивным (феодалного вместо рабовладельческого, потом капиталистического вместо феодалного и, наконец, коммунистического вместо капиталистического).

«Движущей силой» исторического процесса провозглашалась классовая борьба. Она детально прослеживалась от позднего первобыта до XX века, создавая фактологическое поле для интериоризации советскими учениками соответствующих смыслов истории. Наибольшее внимание в школьном курсе истории уделялось развитию хозяйства, потом политическому компоненту «надстройки», социальным конфликтам, олицетворявшим конкретные стадии «классовой борьбы». У советских школьников формировалась, прежде всего, «классовая» (шире – социальная) идентичность. Они должны были осознавать себя наследниками поколения, «освободившего труд», и, конечно же, «строителями коммунизма».

Иная ситуация сложилась на постсоветской Украине. Обострение социальных противоречий еще в годы «перестройки» привело к тому, что правящие круги (а обыватели – и подавно) стали все больше воспринимать путь, завещанный Лениным и Сталиным, как «утопический» и «ошибочный». Особенно конфликтогенными были противоречия в сфере межнациональных отношений.

Еще до распада СССР «классовый» смысл процессов истории и современности стал уступать место «национальным идеям». Именно «национальные проекты», изложенные в доступной и понятной форме, завладели умами представителей молодежи (как «строителей будущего»). А будущее представлялось «светлым» только в случае достижения независимости своей Республики с отделением от СССР. Отсюда – пресловутый «парад суверенитетов» и события 1991 г., произошедшие в значительной степени под влиянием Запада

После провозглашения независимости страны в декабре 1991 г. украинская «национальная идея» была встроена в систему преподавания истории в качестве смыслообразующего «конструкта». Постепенно на огромном хронологическом «полотне» (от Средневековья до XX века) был «сконструирован» (точнее «переписан») образ Украины как «жертвы чужеземных захватчиков». Теперь степень «важности», «значимости» фактов, событий и процессов из прошлого детерминировалась тем, как они «вписывались» в борьбу за национальную независимость.

Доминирующей в дискурсе формирования идентичности стала именно национальная идентичность. Изучив исторический материал, школьники должны были осознавать себя «настоящими украинцами», для которых «Украина прежде всего». Усилению этого воспитательного эффекта способствовало создание «образа врага», в которого историки и методисты «незалежной» превратили Российское государство (Московское царство – Российскую империю – СССР) и русский народ. Даже несомненным достижениям в сфере обороны от общих врагов, в развитии хозяйства и культуры, характерным для пребывания украинских земель в составе этих государств, придавалась негативная эмоциональная окраска. (Что достигалось и достигается с помощью тенденциозного подбора фактов и извращения смыслов прошлого).

Для современной Российской Федерации – государства с полиэтническим составом населения, в состав которого входят представители более 150 этносов, – националистический дискурс построения социокультурной идентичности обучающейся молодежи является категорически неприемлемым. Вот почему так

важно акцентировать внимание на факторах (обстоятельствах) социального бытия прошлого, под воздействием которых в полной мере проявлялся человеческий дух, дух народа, сила которого закалялась благодаря развитию и укреплению традиционных духовно-нравственных ценностей.

В такой интерпретации материалы по истории ратных и трудовых подвигов и отдельных выдающихся личностей, и целых социальных групп, о развитии светской культуры и её просветительского потенциала, примеров ответственного политического лидерства государственных деятелей, выдающихся достижений по укреплению единства, а также примеры бескорыстного служения во всех сферах жизни помогут школьникам интериоризировать подлинные смыслы нашего прошлого.

В этот концептуально-теоретический конструкт органически «вписываются» представители различных национальностей и традиционных религий России. Достижения предков интерпретируются как заслуги всего социума на конкретных этапах развития нашего государства-цивилизации. А обозначенные выше «полюса» самовыражения людей в конкретно-исторических обстоятельствах в совокупности дают представление о становлении как конкретного Человека, так и целой Державы, проходящий через «горнило исторических испытаний». Причем выдерживающих эти испытания благодаря системе духовно-нравственных ценностей, наследниками и сопричастниками которых чувствуют себя дети, которым представлен отобранный по такому принципу исторический и обществоведческий материал.

Помимо отбора фактического и теоретического материала и «расставления акцентов», адекватных воспитательным задачам современности, формирование социокультурной идентичности школьников при изучении истории и обществознания предполагает наличие целого ряда элементов. Они будут представлены в следующем параграфе, отражающем концептуальные аспекты нашего исследования.

Для того, чтобы дети могли постичь эти смыслы, нужны средства обучения, а также понимание, как их встроить в структуру процесса формирования

личности (во всем многообразии его компонентов – от потребностей до результатов). Эффективной эта работа может быть только при наличии соответствующей концепции, раскрытию которой посвящен следующий параграф.

2.2. Концепция формирования социокультурной идентичности школьников в процессе изучения истории и обществознания

Проведенный выше методологический и теоретический анализ различных сторон изучаемого феномена предоставляет нам возможность применить полученную информацию для ее концептуального осмысления.

Нам особенно близка точка зрения Е. В. Яковлева, который трактует понятие «концепция» в области педагогической науки как «слаженную, целенаправленную, динамическую систему фундаментальных знаний о педагогическом феномене, полно и всесторонне раскрывающих его сущность, содержание, особенности, а также технологию оперирования с ним в условиях современного образования» [671, с. 10].

Структура педагогической концепции должна включать в себя, по мнению ученого, такие компоненты, как «общие положения, понятийно-категориальный аппарат, теоретико-методологические основания, ядро, содержательно-смысловое выражение, педагогические условия эффективного функционирования и развития исследуемого явления, а также границы применимости» [Там же, с. 91]. Раскроем содержание этих компонентов концепции как результата исследования заявленной проблемы, с одной стороны, и как методологического средства ее решения – с другой.

Под концепцией нами понимается совокупность авторских взглядов, на теоретико-методологические основы формирования социокультурной идентичности школьников на материале истории и обществознания, выработанная вследствие наших научных поисков.

1. Общие положения

Наша концепция представляет замысел научно-педагогического исследования, сгенерированный после анализа научной литературы и педагогической практики. Концепция становится своеобразным «посредником» между предшествующей разработкой в педагогической науке смежных проблем и комплексом мероприятий процессуального характера, направленной на решение проблемы нашего исследования – формирования СКИ школьников на материале истории и обществознания.

Имплементация теории идентичности в практику преподавания школьных курсов истории и обществознания обусловлена социальным запросом к школьному историческому и обществоведческому образованию со стороны современного российского общества и той геополитической ситуацией, которая актуализирует потребность социума в сознательных гражданах, способных к осознанному и ответственному гражданскому поведению, соответствующему духовно-нравственным ценностям русской и многонациональной культуры народов Российской Федерации.

Формирование СКИ школьников средствами предметного материала истории и обществознания должно носить целенаправленный и универсальный характер, обеспечивая комплексное формирование когнитивного (знаниевого), аффективного (эмоционально-ценностного) и поведенческого (деятельностного) компонентов данного личностного феномена. При этом, содержание учебного материала должно отбираться в строгом соответствии с возрастными особенностями школьников (учитывается уровень образования – основное общее образование (школьники 10–15 лет), среднее общее образование (школьники 16–17 лет).

На уровне основного общего образования особое внимание уделять событийной истории и историческим персоналиям, анализу их действий, поступков, выборов и мотивов. В то время, как на уровне среднего общего образования уделять большее внимание историческим процессам, установлению причинно-следственных связей между событиями, определяя их конкретно-

историческое значение. Однако, общим является положение о необходимости организации такой работы школьников с историческим и обществоведческим материалом, которая обеспечила бы выяснение, усвоение и адекватное эмоциональное переживание их конкретно-исторических (история) и социальных (обществознание) значений, а также духовно-нравственных и эстетических смыслов. В связи с этим, был определен механизм обеспечения процессов идентификации личности на материале истории и обществознания, который связан с методами, приемами и средствами, адекватными задачам формирования когнитивного, аффективного и поведенческого компонентов СКИ школьников.

Механизм формирования СКИ школьников представляет собой дидактическую систему, которая обеспечивает реализацию поставленных целей путем применения соответствующих методов:

а) метод формирования предметных знаний в комплексе адекватных историческому и обществоведческому материалу приемов и средств деятельности учителя и учащихся;

б) метод актуализации системы эмоционально-ценностных отношений обучающихся к событиям прошлой и настоящей действительности, в основе которой – система традиционных духовно-нравственных ценностей людей, составляющих российское общество;

в) метод обеспечения личностной самоопределения и самореализации школьников в условиях ситуаций необходимого выбора, принятия ответственного и осознанного решения, соревновательности, коллективного дела и т.п.

Каждый метод реализуется путем целого ряда соответствующих приемов и адекватных дидактических средств обучения (разработанная нами классификация дидактических средств формирования СКИ на материале истории и обществознания представлена в ядре концепции).

Задача воспитания подрастающего поколения на основе традиционных духовно-нравственных ценностей неоднократно декларирована в заявлениях руководителей государства и нашла нормативное отражение. Мы же в ходе работы придерживаемся правовой базы. Следовательно, считаем необходимым

отметить конкретные документы, ставшие важными юридическими ориентирами при подготовке диссертационного исследования:

– Конституция Российской Федерации от 12 декабря 1993 г. (с последними изменениями на 2022 г.) [265];

– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями) [393];

– Федеральный закон от 13.06.1996 № 63-ФЗ «Уголовный кодекс Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями) [593];

– Федеральный закон от 30.12.2001 № 195-ФЗ «Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях» (с изменениями и дополнениями) [254];

– Об утверждении Концепции внешней политики Российской Федерации: Указ Президента Российской Федерации от 15 марта 2023 г. № 229 [396];

– Указ Президента РФ от 05.12.2016 № 646 «Об утверждении Доктрины информационной безопасности РФ» [395];

– Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: утв. приказом М-ва просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 [600].

– Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования: утв. приказом М-ва образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 (с изм. и доп. от 12.08.2022 г.) [601].

– Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 46.03.01 История: утв. приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 8 окт. 2020 г. № 1291 [599];

– Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021) ;

– Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р [564];

– Указ Президента РФ «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» от 09.11.2022 № 809 [397];

– Указ Президента «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» [384];

– Послание Президента Федеральному Собранию 21 февраля 2023 года [497];

– Устав Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» (редакция 2) Утвержден Съездом Общероссийского общественно государственного движения детей и молодежи. – Протокол № 1 От 18-19 декабря 2022 г. [596].

Прим. УК РФ и КоАП РФ учтены нами, поскольку содержат меры ответственности за правонарушения, непосредственно связанные со сферой идентичности (например, разжигание национальной вражды, публичные оскорбления и др.). В новых редакциях документов, связанных с внешнеполитическими приоритетами и информационной безопасности впервые вопросы идентичности прямо признаются значимыми в этих сферах деятельности государства. ФГОС ВО 44.03.01 и 44.03.05 нами проанализированы, поскольку ряд компетенций по подготовке будущих учителей «закладывает фундамент» готовности к деятельности по формированию СКИ у школьников на материале истории и обществознания.

2. Понятийно-категориальный аппарат

Научная терминология помогает структурировать педагогическое исследование, концентрировано отобразить его теоретическую и прикладную составляющие. Центральной категорией нашего исследования выступает понятие СКИ. Но начать обзор базовых категорий хотелось бы с обозначения терминов,

характеризующих вызовы и угрозы, сделавшие особо актуальными вопросы формирования СКИ школьников в процессе обучения истории и обществознанию.

Эти категории: информационная война, ментальная война, гибридная война. Так, первое из названных понятий показывает, что в современном мире информация тоже является оружием и соответствующее воздействие на население страны-противника может служить достижению в том числе и военных целей. Второе понятие помогает осознать, что менталитет в частности и духовно-нравственная сфера социума в целом являются объектами агрессивного воздействия с целью разрушения общества страны-противника изнутри. Ярким проявлением противостояния в этой области служит «война с памятниками», существуют и другие примеры резонансного символического насилия. Наконец, категория «гибридная война» показывает, что военно-политические конфликты современности часто имеют смешанный характер. И наряду с прямым военным насилием используются акты внесистемного политического выражения (терроризм и др.), а также ведутся информационная и ментальная войны.

Базовыми понятиями являются «социализация», «идентификация» и «идентичность». Последним двум понятиям определения даны в п. 1.1. Социализация – это процесс превращения человека как биологического вида в Личность, способную к жизни и позитивной самореализации в обществе. Тесно связано с предыдущим понятие «социальные роли», апробация которых происходит в процессе обучения и воспитания. Вот почему школа относится к ведущим агентам социализации. Отметим, что сформированная СКИ служит важным показателем успешности социализации школьников.

Социокультурная идентичность школьников – это целостное (интегративное) качество личности ученика, представленное: а) осознанием, переживанием и интериоризацией культурных ценностей, составляющих ментальный, духовный фундамент данного социума (язык, религия, история и память поколений, традиции, искусство); б) осознанием, переживанием личностной принадлежности к социальным группам – сообществам носителей данных ценностей (семья, школьный класс, внешкольное учреждение,

общественное движение, религиозная организация, сфера будущей профессии и др.).

Формирование социокультурной идентичности (СКИ) – это процесс актуализации сопричастности личности обучающегося к системе социальных институтов и духовно-нравственных ценностей общества.

Система формирования СКИ – это упорядоченная совокупность взаимосвязанных и взаимозависимых элементов, способствующих успешному протеканию процесса формирования СКИ (применительно к нашему исследованию – в условиях учебной и воспитательной работы в общеобразовательных учреждениях). Система состоит из 5 компонентов: личностно-социального, целевого, содержательно-смыслового, процессуального и мониторингово-рефлексивного.

Особую роль для реализации процессуального компонента системы формирования СКИ играет разработанная нами классификация дидактических средств формирования СКИ на материале истории и обществознания, основанная, во-первых, на структурных компонентах СКИ, во-вторых, на видах деятельности обучающихся, способствующих формированию этих компонентов СКИ. Подробной характеристике разработанной нами системы формирования СКИ на материале истории и обществознания посвящен третий раздел диссертации

3. Теоретико-методологические основания

В результате анализа научной и педагогической литературы выделены подходы к образованию, составившие теоретико-методологические основания нашей диссертации. Отметим эти подходы:

– социокультурный – является в нашем исследовании интегративным. Возникнув в недрах социальной философии, социокультурная парадигма быстро вышла за её рамки, обретя междисциплинарный характер. Духовные ценности (и культурное наследие как их «концентрированное» воплощение) составляют фундамент успешного и гармоничного функционирования социальных институтов (а значит, трудно переоценить важность формирования СКИ).

«Тектонические» изменения в этой сфере происходят значительно реже, чем в области технологических укладов и политических систем, но не менее судьбоносны для настоящего и будущего общества. Следовательно, инкультурация – важнейший аспект социализации. Данный подход ориентирует исследователей, что подлинная социализация личности обучающихся невозможна без усвоения отечественного культурного наследия, следовательно, в данном подходе за СКИ закрепляется статус внутренней «системы духовно-нравственных координат», от которых зависит самовыражение школьников и во время обучения, и во взрослой жизни;

– аксиологический – помогает детерминировать преподаваемый исторический и обществоведческий материал с позиций системы духовно-нравственных ценностей нашего государства-цивилизации. Их интериоризация выступает залогом формирования положительной СКИ обучающихся;

– цивилизационный – сознание России как «самобытного государства-цивилизации», на чем акцентировал внимание Президент В. В. Путин в октябре 2023 г., поставило вопрос о концептуально-теоретических предпосылках такой оценки. Мы опираемся на теоретические положения его выдающихся представителей цивилизационного подхода в отечественных (Н. Я. Данилевский, Л. Н. Гумилев) и зарубежных (А. Дж. Тойнби, С. Хантингтон) гуманитарных науках. Сосуществование различных цивилизаций, объединяющих большие государственные общности, при наличии нестабильных «границ» влияния каждой цивилизации мы рассматриваем как «метапричину» социально-политических конфликтов современности. При этом социокультурная идентичность, формируемая у подрастающего поколения в том числе с помощью школьного исторического и обществоведческого образования, рассматривается нами как духовно-нравственный фундамент, обеспечивающий устойчивость личности и в ситуациях социальных потрясений, а значит – устойчивости всего общества перед лицом современных вызовов и угроз.

– синергетический – ряд его положений о свойствах самоорганизующихся и самоуправляющихся систем применимы к общеобразовательным учреждениям. При этом, учитывая диалектику порядка и хаоса, флуктуаций и бифуркаций общественного развития, СКИ отводится ключевая роль в придании «внутренней устойчивости» личности ученика в сложном многомерном и быстро меняющемся мире;

– личностно ориентированный – в соответствии с этим подходом, формирование социокультурной идентичности рассматривается как важный личностный результат обучения. Материалы о прошлом человечества в целом и нашего государства в частности, а также о закономерностях современной общественной жизни, помогают педагогам достигать означенной цели, если преподносятся так, что обретают для школьников глубокий личностный смысл;

– системно-деятельностный – предполагает рассмотрение процесса формирования идентичности с учетом закономерностей системы образования. Последняя представляет собой органичную (участники – живые люди), открытую (взаимодействие с внешней средой), динамичную (постоянно подвергаемую изменениям), самоорганизующуюся. Формирование СКИ школьников, происходящее в рамках этой системы, представляет собой деятельность. Следовательно, деятельностный сегмент данного подхода ориентирует исследователя учитывать все компоненты предстоящей работы – от мотивов и целей до конкретных операций и результатов;

– метапредметный – ориентирует педагогов на то, что в процессе формирования ученической СКИ возможен и даже желателен выход «за пределы» узкой предметной направленности сообщаемых знаний, что обеспечивает целостное образное восприятие исторического прошлого и современной социальной реальности;

– компетентностный – предусматривает, что процесс формирования СКИ школьников на материале истории и обществознания, помимо задачи духовно-нравственного «наполнения», способствует формированию более компетентной

личности (ведь самосознание и самоопределение представляют собой прочный фундамент для самовыражения);

4. Ядро концепции

В ходе подготовки и проведения диссертационного исследования, вырабатывались определенная стратегия и тактика. Они могут быть выражены в следующих положениях концептуального характера.

1. Формированию СКИ обучающихся будет способствовать структурирование учебного материала на основе «ценностно-смысловых полей» истории и обществознания (обозначены в п. 2.1.).

2. Успешной реализации практических задач нашего исследования призвано содействовать встраивание представлений о прошлом и настоящем, которые способствуют самоидентификации и самоопределению личности во все элементы учебной деятельности и внеклассной работы – от цели до результата.

3. При проектировании концептуально-теоретического конструкта и системы формирования СКИ школьников на материале истории и обществознания, исходя из выбранных методологических подходов, мы придерживались ряда принципов:

- принцип личностной ориентации педагогических воздействий;
- природосообразности (подчиненность педагогических действий природе ребенка, его потребностям, способностям и возрастным особенностям);
- культуросообразности (представить школьные курсы истории и обществознания без культурного наследия невозможно);
- непрерывности (процесс формирования СКИ обучающихся в школе длится, пока идет усвоение учебных программ по истории и обществознанию);
- динамичной природы развития самосознания ученика, генерирующего образы мира и личности в нем, а также усложнения этих образов вследствие междисциплинарной (межпредметной) интеграции;

– гуманизации (утверждение представлений о человеческой личности как высшей ценности, а личности обучающегося – как главного субъекта учебно-воспитательного процесса);

– равновесности внутреннего и внешнего мира как двух главных направлений активности личности;

– единство теории и практики для актуализации всех учебных ресурсов формирования социокультурной идентичности;

– последовательности и преемственности освоения этапов прошлого и основных сфер современной социальной реальности;

– обеспечения преемственности и единства требований (как к результатам обучения, так и положительной самореализации во внеклассной работе).

Учет этих принципов позволяет посредством обучения актуализировать личность в деятельности в условиях культурной среды направить её усилия на достижение успехов в обучении и внеклассной работе и выработать чувство сопричастности к социальным институтам и духовным ценностям (что и составляет сущность СКИ). Также это позволило выделить механизм формирования СКИ, который запускается при усвоении исторического и обществоведческого материала.

4. Диалектическая взаимосвязь компонентов формирования СКИ и составляющих учебного материала – графически представлена в на рис. 2.2.1.

То есть здесь показана связь проанализированных в предыдущем параграфе «смыслов исторического», с одной стороны, и «деталей» механизмов формирования СКИ – с другой.

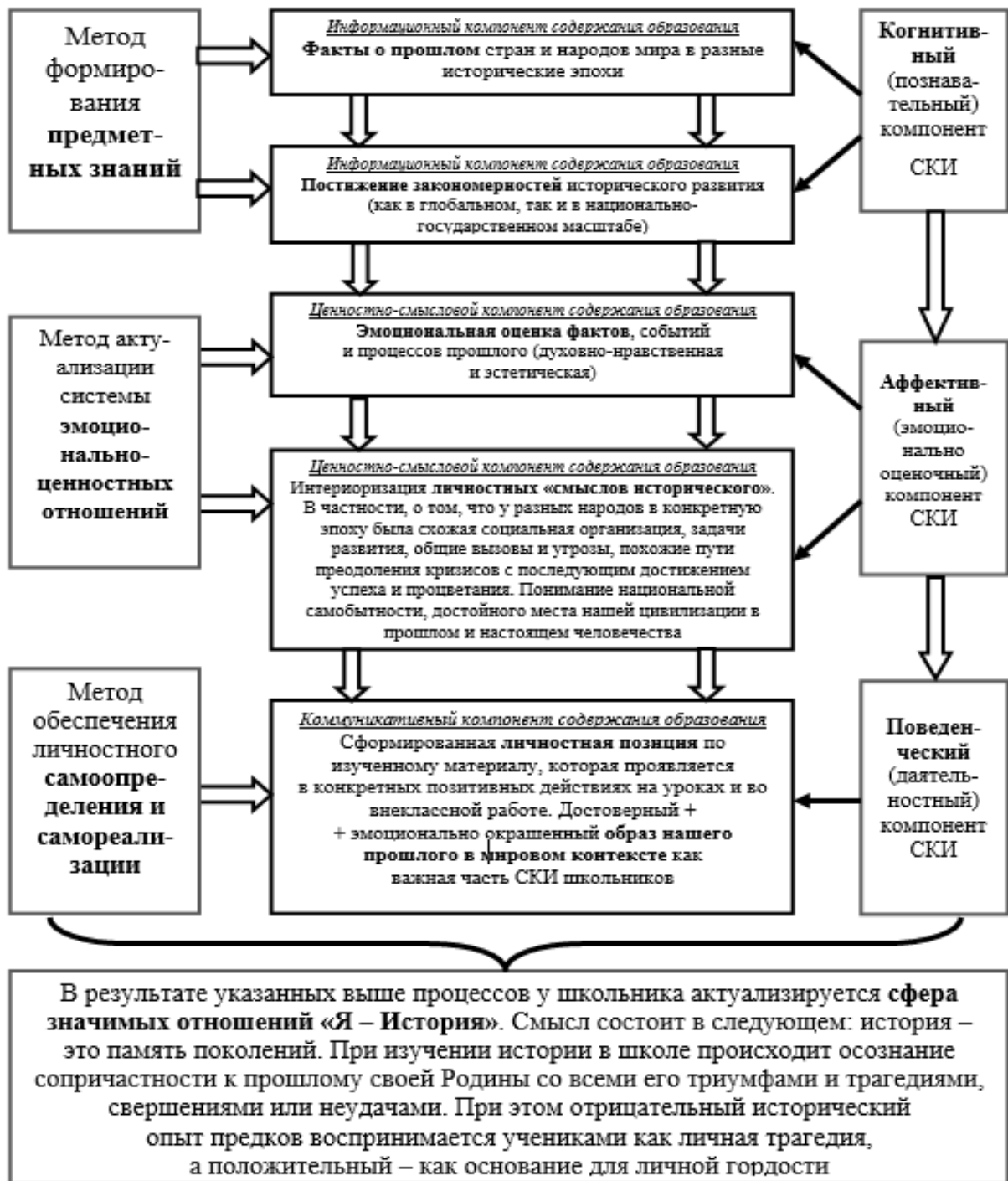


Рисунок 2.2.2 – Способы формирования социокультурной идентичности на материалах школьного исторического образования

Применение обществоведческих знаний для формирования SKI школьников осуществляется по аналогичным механизмам. Только вместо знаний о прошлом в качестве «рабочего материала» выступают феномены, объекты и процессы современной социальной реальности.

5. Содержательно-смысловое выражение

Наша концепция закладывает теоретические основы в формирование социокультурной идентичности школьников в процессе изучения истории и обществознания. В концепции выделяется ряд компонентов, гармонично связанных друг с другом.

1. Идентичность личности – это социальный конструкт. Она не возникает спонтанно. Следовательно, идентичность можно сформировать, изменить (скорректировать) и даже разрушить. К мощным факторам «размывания» социокультурной идентичности относятся достижения в области новейших технологий, активно распространяющиеся по всему миру в наш век глобализации. Прежде всего, это компьютерные технологии (ноутбуки, смартфоны, планшеты, «айфоны» и др.). Ряд психологов и социологов небезосновательно утверждают, что компьютерные технологии стали «искусственной средой обитания», особенно для детей. Следовательно, подростков, чье личностное становление происходит в условиях современного технологического уклада, нужно в буквальном смысле обучать чувствовать эмоции, а также общаться. И уж тем более компьютерам не должна принадлежать ведущая роль в формировании детской идентичности.

2. Многие социально-политические конфликты современности (в том числе забастовки и иные «целевые» демонстрации протеста, проявления дискриминации и борьбы с ней, революции, гражданские войны) можно рассматривать именно как конфликты идентичностей. Ведь в этих конфликтах социальная роль гражданина (гражданская идентичность) вступает в конфронтацию с другими социальными ролями, значимыми для индивида и коллектива (верующий, носитель языка, представитель своего народа, член политической партии, представитель субкультуры и вообще обладатель статуса, имеющего глубокий личностный смысл). Все эти роли так или иначе входят в структуру социокультурной идентичности личности.

3. По сравнению с гражданской, социокультурная идентичность имеет более глубокие корни, формируется раньше, охватывает больший спектр проявлений повседневной жизни. Из этого следует, что задача школы как

ведущего агента социализации – формировать идентичность ребенка таким образом, чтобы гражданская (политическая) идентичность гармонично встраивалась в социокультурную (как более широкую по охвату сфер жизни), а СКИ, в свою очередь, создавала мощный позитивный эмоционально-ценностный «фон», побуждающий к достойному выполнению социальной роли гражданина.

4. Относительно школьного образования ведущая роль в формировании социокультурной идентичности детей должна принадлежать школьным курсам истории и обществознания. Ведь история раскрывает процесс становления и развития всего того, что индивид считает «значимым другим» (то есть коллективного «Мы») в прошлом, а обществознание дает представления об этих социальных институтах и духовных ценностях в настоящем.

5. Сформированная социокультурная идентичность является важным психологическим (в соответствии с современной классификацией УУД – личностным) результатом обучения. Следовательно, вполне закономерным является выбор личностно ориентированного подхода в качестве парадигмы для работы учителей истории и обществознания в этом направлении.

6. В личностно ориентированном подходе к изучению истории выделяются 5 компонентов содержания образования: информационный, операционный, творчески поисковый, ценностно смысловой и интерактивный (коммуникативный) [590, с. 79]. Этим компонентам соответствует классификация методов личностно ориентированного обучения истории в школе [590, с. 80].

Кроме того, существует взаимосвязь между компонентами содержания образования и структурными элементами социокультурной идентичности, которые формируются при их усвоении:

– информационный компонент обеспечивает развитие когнитивного элемента СКИ;

– ценностно-смысловой компонент является основой формирования аффективного элемента СКИ;

– коммуникативный компонент выступает основой для формирования поведенческого (деятельностного) элемент СКИ;

– наконец, творчески поисковому компоненту соответствуют все три элемента СКИ (и когнитивный, и аффективный, и деятельностный) на моменте поиска смыслов и самоопределения. Ведь нахождение дополнительной информации осуществляется в деятельности и часто вызывает широкий спектр эмоциональных переживаний. Творчески поисковая работа помогает выйти в учебной деятельности на более высокий уровень и выполняет интегрирующую роль в процессе обретения школьниками смыслов изучаемого.

7. Специфика преподавания школьных курсов истории и обществознания требует постоянного обновления дидактического комплекса, задействованного в процессе формирования социокультурной идентичности учеников. Для рационального выстраивания педагогической деятельности по формированию СКИ на материале истории и обществознания необходима классификация дидактических средств.

Как известно, классификация – это разбиение множества (класса) объектов на подмножества (подклассы) по определенным признакам [602, с. 259]. При этом свойства классифицируемого объекта поставлены в функциональную связь с его положением в определенной системе. Применительно к нашему исследованию это система формирования СКИ. Нами выработана структурная (сущностная) классификация, позволяющая раскрыть роль дидактических средств в формировании СКИ.

Классификация дидактических средств формирования СКИ на материале истории и обществознания имеет два основания: во-первых, группы средств соответствуют структурным компонентам СКИ – когнитивному (знаниевому), аффективному (эмоциональному) и поведенческому (деятельностному); во-вторых, дидактические средства разделены в зависимости от организации конкретных видов деятельности (соответствующих формирующимся компонентам СКИ):

– средства, обеспечивающие реализацию метода формирования предметных знаний, – это средства организации познавательно-репродуктивной деятельности,

– средства, способствующие реализации метода актуализации системы эмоционально-ценностных отношений – то есть средства организации эмоционально-оценочной деятельности;

– средства, направленные на реализацию метода обеспечения личностного самоопределения и самореализации – средства организации коммуникативной деятельности как способа самоопределения и самореализации.

Содержательное наполнение данной классификации дидактических средств, соответствующих компонентам СКИ, которые формируются при изучении истории и обществознания, будет подробно представлено в педагогической системе (Раздел 3).

8. Кроме того, реализация методов и средств обучения, соответствующих каждому из компонентов СКИ, способствует актуализации определенного «сегмента» представлений о прошлом и настоящем (табл. 2.2.1). Отметим также, что в зависимости от конкретных приемов работы и заданий компоненты содержания образования могут формировать идентификационные представления и по-другому (так, коммуникативный компонент может также актуализировать креативность, операционный – визуализацию и т. д.).

Таблица 2.2.1 – связь методов, средств и результатов

Методы	Виды учебной деятельности	Средства	Результаты
Формирование предметных знаний	Познавательнорепродуктивная деятельность	Текст учебника, хрестоматия, книга для чтения, наглядность и др.)	Визуализация и материализация (появление в сознании школьников четких образов исторического и социального толка, которые иногда имеют воплощение на материальных носителях)
Актуализация системы эмоционально-ценностных отношений	Эмоционально оценочная деятельность	Ситуации выбора, ролевые ситуации, обсуждение и осмысление произведений искусства и культуры и др.)	Имагологизация (то есть появление эмоционально окрашенных образов) исторического прошлого и социальной реальности
Обеспечение личностного самоопределения и самореализации	Коммуникативная деятельность	Темы дискуссий, дебатов, диспутов, задания для мозговых штурмов и др. задания, решение которых предполагает взаимодействие школьников)	Вербализация нужных образов исторического прошлого и социальной реальности
В итоге актуализируется творчество – появляется креативность (способности к созданию нового культурного продукта на основании усвоенных базовых нравственно-эстетических представлений)			

10. Разработанная нами классификация средств формирования СКИ (в соответствии с личностно ориентированным подходом), позволяет актуализировать систему эмоционально-ценностных отношений личности, проникнуть в чувственную сферу ученика, заставить его испытать адекватные изучаемому материалу чувства, которые позволяют ему на психологическом уровне отождествить себя с событиями, героями, триумфами, трагедиями, достижениями и потерями своей страны как в прошлом, так и в настоящем, испытывая глубокое чувство причастности к его судьбе и жизни как в прошлом, так и в настоящем.

Осознание педагогами психологических аспектов теории идентичности, опора на них при организации разных видов учебной деятельности (познавательно-репродуктивной, эмоционально-оценочной, коммуникативной) школьников помогает учителям добиться положительных психологических результатов обучения.

При этом каждому виду деятельности, направленному на формирование СКИ, в результате соответствует конкретная деталь «образа Я», выражающаяся в оценочных суждениях. Их можно разделить на 2 группы: первая относится к изучаемому предмету (условно назовем их дидактическими), вторая – к личностной позиции в отношении духовных ценностей (условно назовем их психолого-педагогическими). Иначе говоря, личностные результаты обучения подразделяются на функциональные и психологические:

– информационный компонент – «Я знаю» (дидактические), «Я –получатель духовных ценностей / духовного наследия». Я – часть общности людей, которую создатели и ревнители духовных ценностей воспринимали как будущие поколения и оставили нам эти ценности в качестве «карты», «компаса» в бурном «жизнейском море» (психолого-педагогические);

– ценностно смысловой – «Я вижу и понимаю мой личный смысл»; «Я – хранитель духовных ценностей». То есть способен выделить главное, абстрагироваться от второстепенного, оценивать объективную реальность с

позиций добра и зла, прекрасного и безобразного, видеть в богатстве человеческих эмоций стимул к позитивному самовыражению и самореализации;

– коммуникативный – «Я продуктивно взаимодействую с Другими», «Я – популяризатор духовного наследия». Осознаю человеческое общение как великую ценность. (Преуспев в предыдущих видах деятельности), формулирую свою точку зрения, способен объяснить и отстоять её в ходе конструктивного взаимоуважительного диалога.

– творчески поисковый – «Я ищу и нахожу», «Я – искатель духовного наследия». Моя цель – найти в нем такой «пласт», который будет вдохновлять лично меня на свершения. Как результат, духовное наследие нашей цивилизации помогает мне преодолевать затруднения, успешно решать важные учебные и жизненные проблемы; кроме того, направлять свой производительный труд (физический, интеллектуальный) на благо окружающим;

11. Разрабатываемые и систематизируемые нами средства обучения истории и обществознанию способствуют формированию не только личной (образ «Я»), но и коллективной идентичности (образ «Мы»).

Дело в том, что индивидуализм не только насаждался нам вместе с «либеральной рыночной» моделью Запада. Он стал «гипертрофированным» в процессе дистанционного обучения. Как итог, минимум 45% из опрошенных 750 школьников во взрослой жизни не хотят работать в коллективе, а хотят работать в одиночку. То же самое касается и подготовки внеклассных мероприятий. Многие разучились взаимодействовать друг с другом.

А между тем, даже на западных фирмах есть специальные тренинги по «тим-билдингу». Однако они проводятся в интересах собственников и не касаются всего социума. Из средств обучения, которые помогают формировать именно коллективную идентичность, отметим патриотические песни. Например, композиция «Небо славян» по мотивам фильма «Легенда о Коловрате». В припеве есть такие слова: «Но от чудских берегов до ледяной Колымы. Все это – наша земля. Все это **Мы!** (выделено автором – Д. П.)» [259]. Подобные дидактические средства помогают конструировать эффективные нестандартные уроки, а также эмоционально насыщенные внеклассные мероприятия.

6. Педагогические условия

Во всем многообразии факторов, влияющих на процесс обучения и воспитания, довольно четко выделяются педагогические условия, обеспечивающие действенность разработанного нами концептуально-теоретического конструкта, способствующие формированию СКИ школьников на материал предметов «История» и «Обществознание».

Знание обретает в глазах ребенка ценность, если в нем заключен глубокий личностный смысл. В то же время, как было отмечено ранее, содержание курсов истории и обществознания перегружено фактами. Следовательно, при отборе материалов к каждому уроку и внеклассному мероприятию учитель должен стремиться к *соблюдению приоритета интериоризации смыслов исторического прошлого и социальной реальности над заучиванием фактов*. Это первое выявленное нами педагогическое условие. На практике оно означает, что учебный материал в обязательном порядке раскрывает конкретно-исторические (причинно-следственные) и духовно-нравственные и эстетические смыслы исторической и современной действительности. Нужно помнить, что смыслы не навязываются, а постигаются. Значит, процесс выявления этих смыслов должен проходить в атмосфере сотворчества педагога и обучающихся.

В отличие от их манипулятивного навязывания, для постижения конкретно-исторических, духовно-нравственных и эстетических смыслов исторического прошлого и социальной реальности (как фундамента формирования СКИ) фактов, отражающих выделенные нами «ценностно-смысловые линии», должно быть необходимое и достаточное количество. На наш взгляд, необходимый минимум – отражение каждой линии один раз в течение тематического раздела учебника в каждом классе. В случае отсутствия таких материалов в текстах учебников или отсутствия соответствующей «акцентуации», учителям целесообразно применять дополнительные материалы.

Вторым педагогическим условием является *необходимость внедрения разработанной нами классификации педагогических средств формирования СКИ на материале истории и обществознания в реальный учебный процесс*.

На экспериментальных площадках была создана база дидактических средств формирования СКИ, основанная на выработанной нами классификации и адекватная видам учебной работы, задействованной в процессе формирования СКИ обучающихся. Подборки дидактических средств формирования СКИ произведены для большинства предусмотренных учебной программой уроков истории и обществознания в основной и средней школе. Этот информационный ресурс открыт к обновлению и продуктивному обмену мнениями.

Третье педагогическое условие вытекает из того, что важнейшие тенденции отечественного прошлого, показывающие, что наш народ во все времена с честью преодолевал самые сложные испытания. Культурное наследие предков служит для нас своеобразным «оберегом» в испытаниях современности. Это педагогическое условие можно обозначить *обеспечение в процессе обучения культурно-исторического детерминизма обретения учащимися глубокого чувства сопричастности к истории своей страны и принадлежности к российскому народу (в прошлом, настоящем и будущем)*. Воспитывать подрастающее поколение нужно, прежде всего, на истории нашего успеха. Примеры – мы гордимся тем, что являемся наследниками «золотого века» русской культуры, наследниками поколения победителей, поколения покорителей космоса. Вместе с тем, данное педагогическое условие означает и адекватное восприятие негативных аспектов прошлого. Драматические и трагические события нашей истории способствуют проявлению чувства сострадания и сопереживания к страданиям, пройденным предками. Однако эти пласты учебного материала также (пусть и косвенно) вселяют в молодое поколение внутреннюю уверенность, поскольку актуализируют чувство сопричастности к народу, цивилизации, справившейся с великими испытаниями и продолжающей успешно развиваться.

Отношение к настоящему и будущему может приобретать негативный эмоционально-психологический фон (однако эти ситуации строго детерминируются историческим и социальным контекстом). В целом же материалы курсов истории и обществознания предоставляют очень широкие возможности для создания ситуаций успеха (как в урочной, так и во внеурочной

деятельности). Следовательно, одним из компонентов СКИ учеников, переживших такие ситуации, будет отождествление себя с сообществом успешных личностей, знающих цену своему труду и ценящих знания. Более того, ситуация успеха каждого ученического «Я» при работе в классе (а тем более на широкую публику – при внеклассных мероприятиях) встраивается в пространственно-временное поле успеха коллективного «Мы». То есть конкретные успехи в процессе обучения будут также «маркерами» сопричастности истории успеха нашего народа и государства.

7. Границы применимости концепции

Формирование социокультурной идентичности школьников на материале истории и обществознания – сложный многоаспектный процесс, который был спроектирован нами в этом параграфе посредством создания авторской концепции диссертационного исследования.

Затрагивая вопрос о границах применимости данной концепции, будем апеллировать к пространственному, а также содержательному аспекту практической педагогической деятельности. В пространственном измерении, на наш взгляд, применять концепцию можно на трех уровнях:

– микроуровень – это уровень общеобразовательной организации. Каждая школа подобна живому организму. В каждом общеобразовательном учреждении существует свой уклад, оказывающий существенное влияние и на образовательную среду, и на воспитательное пространство. От этих факторов зависит глубина и эффективность внедрения системы формирования социокультурной идентичности обучающихся на материале истории и обществознания;

– мезоуровень – это уровень объединений практикующих учителей-предметников. Помимо школ, выступивших экспериментальными площадками, главные элементы авторской концепции и системы презентовались и обсуждались на городском методическом объединении учителей истории, обществознания, права и основ православной культуры (г. Луганск). Кроме того, занятия по

соответствующей проблематике проводились по линии «школа – вуз» – со слушателями курсов повышения квалификации (на базе Института профессионального развития ФГБОУ ВО «ЛГПУ»);

– макроуровень – это (в нашем случае) уровень субъекта Федерации (то есть Луганской Народной Республики). Вместе с тем, авторские наработки прошли апробацию в ходе ряда научно-практических мероприятий (конференций, круглых столов, образовательных форумов) в различных регионах Российской Федерации. Следовательно, ряд апробированных научно-педагогических материалов доступны для применения и на межрегиональном уровне.

То есть границы применимости разработанной нами концепции тесно связаны с процессуальной стороной внедрения системы формирования социокультурной идентичности школьников на материале истории и обществознания. ...Концепция применима на означенных нами пространственных ареалах в ходе научно-методической и практической педагогической работы со школьниками для реализации целей нашего исследования.

Таким образом, формирование социокультурной идентичности – значимая для общества теоретическая и практическая проблема. Анализ научной литературы и педагогической практики, сравнение ключевых идей в рамках различных подходов к образованию, обобщение научного и практического материала позволило выработать педагогическую концепцию формирования СКИ на материале истории и обществознания. В данной концепции, исходя из общих положений, методологических подходов, адекватных им педагогических принципов, раскрыты механизмы формирования СКИ, определены педагогические условия эффективности этого процесса.

В следующем параграфе мы подробно проанализируем применение средств обучения истории и обществознанию, соответствующих нашей концепции и классификации. А в третьем разделе будет раскрыт ключевой элемент концепции – система формирования СКИ на материале истории и обществознания.

2.3. Анализ потенциала дидактических средств формирования социокультурной идентичности учеников (на материале истории и обществознания)

Значение средств достижения цели хорошо осмыслено в архетипах славянской, западноевропейской и восточной культур. Достаточно вспомнить «нить Ариадны» из мифа о Тесее и Минотавре, «яблоко раздора», щит Ахилла и пресловутого «троянского коня» из эпических поэм «Илиада» и «Одиссея». Аналогичный «посыл» несут истории о костях (как средстве азартной игры) и «луке Шивы» из индийских поэм «Махабхарата» и «Рамаяна». В эпоху античности мифологическое мышление постепенно вытеснялось религиозным. Но и в священных текстах проблема средств осмысливалась глубоко и основательно.

Можно отметить большую (по сравнению с мифами) подчиненность средств возвышенной цели – спасения и духовного просветления. Так, согласно Библии, Ноев ковчег стал (по воле Божьей) средством спасения избранных живых существ от Всемирного потопа (Быт. 6:13–16). Ной осознавал, что задача его постройки для простого человека (и даже для целого семейства) непосильна. Но сделал первый шаг, и Бог дал ему средства. Похожая духовная направленность прослеживается в истории о «манне небесной», которая питала народ Израиля после Исхода из Египта.

Эта же экзегетическая линия нашла отражение в тексте самой известной христианской молитвы «Отче наш»: «Хлеб наш насущный даждь нам днесь». А в Новом Завете под категорию средств довольно четко подпадают «две лепты», которые пожертвовала Спасителю бедная вдова (Лк. 21:1–4). Согласно Евангелию, эти мелкие монеты, пожертвованные от чистого сердца, в глазах Бога значат больше, чем талант серебра, пожертвованный из праздности и формального соблюдения Закона.

Линия на соответствие средств поставленной высокой цели прослеживается также и в трудах «светских» философов разных времен и народов. Так, Аристотель (384–322 до н. э.) писал: «Благо везде и повсюду зависит от соблюдения двух условий: правильного установления конечных целей и

отыскания соответствующих средств, ведущих к конечной цели» [620]. Похожую формулировку встречаем у Георга Вильгельма Фридриха Гегеля (1770–1831): «Истина средства заключается в его адекватности цели» и Николая Гавриловича Чернышевского (1828–1889): «Характер средств должен быть таков, как характер цели, только тогда средства могут вести к цели» [Там же].

Данная тенденция в осмыслении средств является «классической». Но, как известно, XX век внес и в историческое бытие, и в общественную мысль, и в искусство такие весомые коррективы, которые позволили говорить о «неклассической» науке. И из подчиненной категории средства иногда стали выходить на уровень «самодостаточности». Об этом, в частности, писал автор открытия, больше других «пошатнувшего» устои классической науки. Речь идет о Теории относительности и Альберте Эйнштейне (1879–1955): «Совершенные средства при неясных целях – характерный признак нашего времени» [620]. Эта направленность «пульса» новой эпохи на чувственно-эмоциональном уровне осмысливалась и в литературной среде. Подтверждением служит высказывание поэта Роберта Ивановича Рождественского (1932–1994): «Врут, что цель оправдывает средства. Средства иногда меняют цель» [Там же].

Следовательно, в эпоху постмодерна в ряде отраслей (в том числе и в сфере образования) наблюдается «опережающее» развитие средств по отношению к целям и методам. Такая ситуация усугубляет существующие в педагогике противоречия. Подробнее конкретные проявления указанного процесса будут рассмотрены в следующих параграфах.

Из сказанного выше вытекает, что представление об исключительной важности средств достижения цели уже много веков «встроено» в культурный код человечества, причем на разных уровнях – обыденном («простонародном») и «элитарном». Следовательно, перед анализом средств обучения (также часто используется более конкретная категория «дидактические средства», далее – ДС) нужно уточнить их место в предметно-смысловом «поле» наук об образовании.

Так, широко известной и признанной большинством специалистов является следующая структура любой деятельности: потребности (мотивы) – цель –

содержание – методы – средства – результат. Применительно к образованию, в общих чертах данные элементы охарактеризованы в Таблице 2.3.1.

Таблица 2.3.1 – Место дидактических средств в структуре учебной деятельности

Элемент структуры деятельности	Общество	Личность
1	2	3
Потребность/ Мотив	Потребность в людях с образованием, соответствующим современному уровню технического и социального прогресса («социальный заказ»)	Познавательные, эстетические, в самоактуализации. Спектр конкретных мотивов очень широк – от достижения успеха в жизни до стремления к истине
Цель	Всестороннее, гармоничное развитие личности, воспитание достойных граждан	Формальная – получение документа об образовании. Смысловая – стать Личностью
Содержание	Определяется Государственными образовательными стандартами, программами, учебными планами и соответствующими им компонентами УМКД	Та часть содержания образования, которая реально усвоена учеником (через этапы объяснения, работы с источником и проговаривания – к интериоризации)
Методы	Методы преподавания	Методы учения
Средства	Конкретные орудия (объекты) для реализации целей и донесения учащимся содержания образования	Конкретные орудия (объекты) для усвоения учебных программ, «транслируемых» учителями/преподавателями
Результат	Обеспечение народного хозяйства (и рынка труда) подготовленными специалистами (профессионалами) Поддержание населения на определенном культурном уровне	Материализованный – свидетельство об ОО, аттестат зрелости, диплом вуза, подтверждение ученой степени и т. д. «Идеальный» – система ЗУН, духовных ценностей и мировоззренческих ориентиров (внутренний мир личности)

Согласно положениям теории деятельности, интерпретированным в данной таблице, дидактические средства являются «промежуточным звеном» между методами и результатами обучения. Современный уровень технического прогресса, начинающий (как уже упоминалось) превращать средства в «самоцель», накладывает на педагогов большое бремя ответственности. Она заключается в грамотном отборе средств обучения (чтобы они четко соответствовали цели), а также в создании методического сопровождения

применения новейших средств (пока существует «разрыв» между собственно наличием этих средств и научным обобщением опыта их использования).

Таблица 2.3.2 – Место средств обучения в комплексе проблем образования в 90-х гг.

Проблема сферы образования	Средства обучения как часть ответа на вызов/угрозу
1	2
Неадекватность содержания образования потребностям времени и учащихся	Учителям нужно превращать в дидактические средства объекты, позволяющие говорить со школьниками «на одном языке» (например, масс-культурную продукцию) и настроить классный коллектив на нужную «волну»
Низкий уровень подготовки многих (будущих) учителей Прим. За 3 года дистанционного обучения качество реальных знаний (и умений) студентов педвузов снизилось еще больше	Нужна качественная переработка средств дистанционного обучения, позволяющая максимально приблизить этот формат работы к «живому» общению, а также оптимизировать проверку качества знаний
Недостаточная мотивированность самой педагогической деятельности	Необходимо комплексное внедрение средств, способствующих повышению престижа педагогической профессии (материальных, нормативно-правовых, информационных и т. д.)
Слабое применение идей Е. Я. Голанта и С. Л. Соловейчика об учебной деятельности как сотрудничестве	ФГОСы содержат нормативный «посыл» для исправления ситуации. Нужно на практике развивать применение средств обучения, стимулирующих активную и интерактивную работу на занятиях
Недооценка эмоционально-ценностного фактора в деятельности вообще и в обучении в частности	Применение средств обучения, усиливающих положительное эмоциональное впечатление от урока
Отсутствие органического единства воспитания и обучения в работе школы	При планировании воспитательных мероприятий нужны «мегатренды», связывающие их содержание с ценностным смыслом уроков. Также надо повышать качество средств обучения и воспитания, применяемых во внеклассной работе
Слабая индивидуализация и начальная дифференциация	Отбор средств обучения, помогающих реализовать индивидуальный подход к ученикам (например, разноуровневые домашние задания)
Падение интереса к учению, потребительское отношение к знаниям как источнику будущей «житейской полезности»	Совершенствование системы средств поддержания познавательного интереса в учебной и внеклассной работе
Слабое влияние разрабатываемых педагогических концепций на практику, слабая востребованность учительским сообществом опыта педагогов-новаторов	Создание новых диалоговых площадок по линии «школа – вуз». Материалы результатов этого диалога должны стать средствами совершенствования профес-сиональной культуры практикующих педагогов

В мае 1991 г., когда до распада Советского Союза оставалось всего полгода, появилась статья, в которой заслуженный деятель науки РСФСР И. Я. Лернер (1917–1996) выделил основные «болевые точки» современного ему образования [307, с. 3–5]. Негативные тенденции, проанализированные тогда, сохранились и в наши дни, поэтому считаем целесообразным отметить неразрывную связь проблем в педагогическом образовании с недостаточно полным освоением средств обучения (Таблица 2.3.2).

Итак, педагогическому сообществу как самоорганизующейся системе нужно овладеть современными средствами обучения (причем этот процесс изначально происходит «снизу»), совершенствовать культуру обращения с ними, прививать ученикам мотивацию и «вкус» к продуктивной работе с самыми различными средствами для создания ситуации успеха и интериоризации личностных смыслов, которые сокрыты в содержательных «пластах» учебных предметов, в особенности – истории и обществознания. Первым шагом для этого в индивидуальной траектории саморазвития учителя может стать лучшее ориентирование в разнообразных классификациях средств обучения, к анализу которых мы вскоре приступим.

Итак, при дальнейшем анализе фактического и теоретического материала мы учитываем следующие определения

– в узком смысле, это «проводник понятия «средство»: воздействий субъекта на предмет его деятельности»;

– в широком смысле, это «единство вещественных компонентов и видов деятельности, ведущих к достижению цели» [31, с. 96].

Что касается средств обучения, то среди множества определений наиболее соответствующим задачам нашего исследования считаем определение, популяризируемое доц. В. А. Симаковым. Средства обучения – это «особый вид пособий и средств..., разработанных при подготовке и применяемых на учебных занятиях, использование которых приводит к активизации познавательной деятельности, обобщению учебного материала и экономии учебного времени» [546, с. 29].

Ряд выдающихся отечественных специалистов в области дидактики привнесли в трактовку данного понятия важные смысловые «оттенки», которые нужно вкратце обозначить:

– согласно Ю. К. Бабанскому, ДС – это «совокупность **методов, форм** (выделено автором – Д. П.), а также специальных средств обучения»;

– В. А. Сластенин трактует ДС как «с одной стороны – различные виды деятельности..., а с другой – совокупность произведений материальной и духовной культуры, привлекаемых для педагогической работы»;

– по В. В. Краевскому и И. Я. Лернеру, ДС – это «все **объекты и процессы...**, которые служат источником информации и инструментами (выделено автором – Д. П.) для усвоения содержания учебного материала, развития и воспитания учащихся»;

– сужается объем понятия ДС в интерпретации Т. С. Назаровой и Н. Пугал, воспринимающих их как «обязательный элемент оснащения учебных кабинетов, их информационной и предметной среды, а также важнейший компонент учебно-материальной базы», куда входит не только учебное оборудование, но также «мебель и приспособления, оргтехника» [31, с. 97–98];

– доц. С. А. Барамзина отмечает, что на данный момент понятия «дидактические средства», «средства обучения», «материальные условия», «учебно-материальная база» и «материально-техническая база» воспринимаются как синонимы, однако каждое из них нуждается в конкретизации во избежание «разночтений» [Там же, с. 99].

Итак, на сегодня сложились два основных подхода к определению сущности средств обучения. Согласно первому, дидактические средства неотделимы от приемов их использования. Однако, как известно, прием – это часть метода. Следовательно, для придерживающихся данного подхода «размывается грань» между методами и средствами. Второй подход более четко очерчивает сущность дидактических средств. Они являются орудиями реализации целей образования, а их выбор напрямую зависит от методики. В нашем исследовании мы придерживаемся именно такого подхода.

Дидактические средства обучения неизбежно вступают во взаимодействие с другими элементами и участниками учебной и воспитательной работы. «Лейтмотивы» этого соотношения также целесообразно уточнить:

- для учителей/преподавателей ДС выступают инструментами труда, которые позволяют усилить реализацию их деятельности;
- для обучающихся (школьников, студентов) ДС являются средствами познания, а также приобретения знаний и умений;
- относительно содержания образования ДС выступают способом передачи содержания, а также организации его усвоения;
- наконец, относительно методов учебно-воспитательного процесса и форм организации обучения ДС являются способом их разнообразить и усовершенствовать. Также это один из вариантов создания и внедрения новых сочетаний элементов педагогической коммуникации (в особенности это касается ИКТ – Д. П.) [546, с. 30].

Для нашего исследования важно понимание структурно-функциональных аспектов центральной категории данного раздела. Понимая, что структура каждого средства обучения глубоко индивидуальна и специфична, все же попытаемся выделить в ней общие основания, способные послужить «отправными точками» при анализе конкретного материала:

- носитель (материальный, в частности, печатный; электронный; кроме того, как уже отмечалось, специалисты выделяют «идеальный» – личную либо коллективную память);
- область чувственного (сенсомоторного) восприятия – зрительная, слуховая или смешанная;
- содержание (информация, с которой предполагается осуществление участниками процесса обучения дальнейшей работы);
- вид деятельности, на стимулирование которой направлено средство (репродуктивная, т. е. воспроизводящая; частично преобразующая; преобразующая, т. е. творческая).

Опора на эти 4 элемента помогает учителю внести большую ясность при структурно-функциональном и структурно-методическом анализе дидактических материалов в рамках «конструирования» как отдельного урока, так и темы в целом.

Помимо реализации дидактического принципа наглядности, грамотное, методически выверенное применение средств обучения способствует также реализации принципов научности и доступности (которые часто противоречат друг другу) и, конечно же, последовательности и систематичности в обучении.

Учитывая изложенное выше, средства обучения выполняют ряд важных функций [562, с. 53–54; 66, с. 55]. Основные приведены в таблице 2.3.3.

Таблица 2.3.3 – Основные функции средств обучения

Название	Сущность
1	2
Информационная	обеспечивает поиск, отбор и структурирование учебной и научной информации
Познавательная	передача более полных и точных представлений об окружающей действительности («лучше 1 раз увидеть, чем 100 раз услышать»)
Демонстрационная	обеспечивает визуальную, аудиальную и аудиовизуальную наглядность
Дидактическая	способствует упрощению процесса усвоения материала, а также стимуляции познавательной активности
Мотивационная	усиливает познавательный интерес, побуждают школьников к продуктивной учебной деятельности
Эстетическая	приобщение к произведениям искусства (в узком смысле); формирование художественного вкуса при работе с учебной информацией (в широком смысле)
Аналитическая	стимулирует применение анализа (как мыслительной операции) в самых различных учебных ситуациях
Координационная	повышает организованность учащихся и самоорганизацию педагогов при функциональном применении разных источников обучения
Интегративная	создает условия к изучению конкретного предмета в контексте других областей знаний (реализация метапредметного подхода к обучению)
Развивающе-воспитывающая	развитие познавательных возможностей, психологической сферы, воли. Раскрытие духовно-нравственного потенциала дидактических средств способствует развитию созидательных возможностей, воспитанию высоких нравственных и гражданских качеств

Если средства обучения применяются на уроках и во внеклассной работе регулярно и успешно, это способствует более гармоничному и прочному

формированию социокультурной идентичности школьников, столь важной в современных условиях. Дидактические средства по истории и обществознанию имеют свою специфику, которая будет охарактеризована далее.

Существует множество классификаций средств обучения по разным критериям, хорошо описанных в дидактической и методической литературе. Схематически они отражены в Приложении Г. При этом ряд классификаций важен для имплементации нашей концепции в нарративно-аналитическую обработку информационного поля.

Таблица 2.3.4 – Некоторые классификации ДС, особо важные в педагогической практике

Критерий 1	Виды ДС 2	Конкретные примеры ДС 3
Характер материала	документальные	отрывок из летописи, выдержка из официального документа
	художественные	стихотворение, афоризм, отрывок из романа, повести, рассказа
Способ вос- произведения	технические	аудиозапись выступления политика
	нетехнические	печатный текст этого же выступления
Способ подачи	статические	репродукция картины
	динамические	документальный фильм
Формы работы	демонстрационные	готовая заполненная схема/таблица
	раздаточные	карточки с шаблоном схемы/таблицы, которую надо заполнить самостоятельно
Техника выполнения	печатные	учебник, рабочая тетрадь, хрестоматия
	экранные	диафильм, презентация, телепередача
	самодельные	модели, макеты, муляжи реальных материальных предметов
Источники подачи	текстовые	параграф учебника
	изобразительные	карикатура
	аудиовизуальные	научно-популярная передача
	смешанные	презентация со встроенными в неё видеофрагментами и фоновой музыкой к слайдам

Все виды средств, репрезентированные в Таблице 2.3.4, подчинены главной цели – обеспечить полноту знаний, а также оптимизировать условия формирования УУД и обозначенных в образовательных стандартах компетенций.

Так, большинство средств обучения истории и обществознанию прямо или опосредованно способствуют реализации принципа наглядности. Объекты,

которые педагоги относят к средствам исторической наглядности, объединяются в 3 группы (Таблица 2.3.5).

Таблица 2.3.5 – Группы средств исторической наглядности

Название группы	Примеры конкретных средств
1	2
Реальные вещественные памятники прошлого	Денежные знаки и монеты СССР; банкноты времен экономического кризиса 90-х (карбованцы достоинством 100 тыс. и 1 млн.); устаревшие предметы быта, например, коромысло, металлический утюг, разогреваемый на печи, счеты и арифмометр, пленочные фотоаппараты и наборы для проявки снимков, патефоны и граммофоны – эти и другие предметы прошлого сохранились во множестве семей
Изобразительные	Большинство предметов данной группы составляют репродукции картин на исторические темы; также сюда входят плакаты, скульптуры, карикатуры и т. д.
Условно-графические	Прежде всего, это таблицы и схемы. Принципиально важным критерием «дихотомии» служит их статичность или динамизм. На данной группе наглядности остановимся подробнее

Даже учебник (и на занятиях, и в ходе выполнения д/з) служит наглядностью, подтверждающей слова учителя. Исторически сложилось так, что именно педагогический рассказ был основным средством преподавания. Учебники (не говоря уже о рабочих тетрадях, сборниках задач и других компонентах УМК) появились значительно позже. Но до сих пор прочно удерживают «пальму первенства» среди ведущих дидактических средств.

Нами были проанализированы следующие элементы учебно-методического комплекта (далее – УМК):

- учебники по истории и обществознанию [402–416; 554–560; 663–665];
- рабочие тетради по этим предметам, сборники тестов [77 – 84; 204 – 211];
- книги для чтения, сборники типовых заданий ВПР и др. [17 – 23; 250 – 252].

Таблица 2.3.6 – Элементы аппарата учебника (по Е. Е. Вяземскому и О. Ю. Стреловой)

Текстовые компоненты		
1	2	3
Основной текст	Дополнительный текст	Пояснительный текст
1. По месту 1) Вводный 2) Информационный (учебный)	1) Документы 2) Научно-популярные тексты	1) Постраничный словарь 2) Пояснения в скобках внутри основного текста

Продолжение таблицы 2.3.6

1	2	3
3) Заключительный 2. По характеру 1) Описательный 2) Повествовательный 3) Объяснительный 4) Проблемный	3) Художественные тексты	3) Подписи к иллюстрациям 4) Сведения об исторических документах и их авторах
Внетекстовые компоненты		
Иллюстрации	Методический аппарат	Аппарат ориентировки
1. Изобразительные: 1) учебные рисунки; 2) репродукции; 3) документальные изображения. 2. Условно- графические 1) карты, картосхемы; 2) схемы, чертежи; 3) линии времени	1) Вопросы и задания: а) воспроизводящие; б) преобразующие; в) творчески образные. 2) Текстовые таблицы а) хронологические; б) синхронистические; в) сравнительно-обобщающие; г) конкретизирующие; д) иллюстрированные комплексы 3) Опорные схемы 4) планы-схемы, памятки-алгоритмы 5) Тесты самоконтроля	1) Оглавление; 2) Рубрикация и тематические символы 3) Сигналы-символы 4) Выделения шрифтом 5) Словари и указатели: а) понятий; б) дат; в) имен 6) Глоссарии 7) Колонтитулы 8) Шмуцтитулы 9) Библиография 10) Справочники

Рассмотрим, как эти средства обучения применяются в современных учебно-методических комплектах по истории и обществознанию, каково их соотношение, а также посылы авторов УМК к их применению.

Центральным элементом УМК по любому предмету является учебник. Более полувека интенсивного развития отечественной дидактики и методики, сменявшие друг друга «волны» новаторских экспериментов, скрупулезных обобщений и воплощения лучших продуктов педагогической мысли в практику школьного обучения... Результатом этих процессов стала выработка дидактически и методически выверенных «правил хорошего тона» относительно структуры учебной книги. Они представлены в Таблице 2.3.6.

В современных учебниках редко встречаются абсолютно все элементы из приведенного перечня. Здесь авторы учитывают целесообразность и возрастные особенности учащихся. Необходимо отметить, что «облик» учебника с 80-х до 2010-х гг. претерпел значительную эволюцию.

Она затронула и концептуально-теоретические подходы, и закономерности отбора содержания, и дидактический, и методический аппарат. Анализ научной литературы и практический педагогический опыт автора позволяют выделить ряд критериев для сравнения, напрямую относящихся к учебникам истории:

1. Если в советское время историческая учебная литература создавалась в соответствии с формационным подходом, то с 90-х гг. превалирующим стал цивилизационный (а в последние годы – конкретно культурно-антропологический) подход.

2. Логическим следствием этой тенденции стало изменение процентного соотношения учебного материала, посвященного различным сферам общественной жизни. Если в советских учебниках в среднем 40% сведений касались хозяйственно-экономической сферы, то в постсоветское время неуклонно рос удельный вес информации о политической и культурной сферах жизнедеятельности социума.

Так, Е. А. Крючкова приводит данные сравнительного контент-анализа исторического материала по средневековью: экономика – 46%, политика – 31%, культура – ок. 28%. А в постсоветских учебниках: политика – от 43 до 55%, культура – от 35 до 49%, экономика – от 8 до 13% [286, с. 19].

3. Раньше исторические представления учеников формировались на базе понятий. Теперь «трендом» стали образные представления. В том смысле, что по каждой цивилизации авторы учебников помещают материал о событиях и достопримечательностях, служащих для неё своеобразными «визитными карточками» [5; 85; 199; 201].

4. В советское время «творцами истории» считались народные массы (естественно, помещался материал и о выдающихся личностях). В 90-е гг. акценты сместились в сторону великих личностей. А с 2000-х гг. стал устанавливаться «баланс» повествования, при котором внимание уделяется и важнейшим персоналиям, и повседневной жизни разных социальных групп (каст, сословий, классов).

Это достижение «школы анналов» пришло в отечественное научно-образовательное пространство с большим запозданием, но прочно закрепилось.

5. В советское время яркие и драматические эпизоды классовой борьбы (восстания, революции) преподносились, так сказать, «с большим пиететом». В последние годы материал о подобных событиях подается с умеренной критикой. Акценты делаются на трагедиях жертв, бесчеловечности карательных мер, предпринимаемых каждой стороной в отношении своих противников. Желательным для авторов УМК результатом, очевидно, является усвоение детьми следующего ценностного смысла: эволюционный путь развития общества (когда протесты протекают в рамках правового поля, а ответом на злободневные запросы социума служат продуманные и успешные реформы) более конструктивен.

6. Следующая тенденция касается критериев усвоения материала. Если раньше здесь преобладал информационный компонент с репродукцией материала (запомнить и пересказать параграф), то теперь «посыл» образовательных стандартов к учителям четко обозначил прерогативы деятельностного подхода. Ученикам важно уметь анализировать материал, в том числе адаптированные фрагменты из первоисточников и научной литературы (операционный компонент), делать выводы, формировать собственную точку зрения (ценностно-смысловой компонент).

Но справедливости ради нужно отметить 2 момента. Во-первых, необходимость в так называемой «зубрежке» сохраняется, поскольку формой итогового контроля являются ЕГЭ и ОГЭ. Во-вторых, методические условия для реализации деятельностного компонента (например, подборки в тексте учебника документов и изображений для анализа) существовали и в советской школе. Просто современные педагоги получили своеобразный «категорический императив» по внедрению деятельностного подхода от органов управления образованием.

7. В прошлых поколениях учебников «упор» делался на факты-события. Теперь внимание школьников акцентируется на фактах-процессах. Во избежание перегруженности фактами в текстах учебных книг зачастую ограничиваются

описаниями основных тенденций. Педагоги же традиционно привыкли опираться на «связку» дата-событие. Складывается впечатление, что ученикам 5–6 кл. в процессе анализа эпохи «не за что ухватиться». В учебниках 7–11 кл. это противоречие постепенно устраняется.

8. Большие изменения произошли относительно распределения учебного материала по классам. В советской школе и постсоветском образовании 90-х гг. исторический материал подавался линейно. С 2000-х гг. был взят курс на «концентрическое» изложение материала. (Весь курс истории проходили в основной школе, то есть в 5–9 кл. А в 10–11 кл. осуществлялось «обобщающее повторение», имеющее характер интегрированного курса – история России в мировом контексте).

Сейчас же взят курс на возврат линейной модели преподавания, что отражено и в программах, и в учебных планах, и в материалах УМК. Этот поворот свидетельствует о том, что и представители академической науки, и специалисты Министерства просвещения пришли к выводу, что концентрическая система подачи исторического материала себя не оправдала.

9. В последние годы значительно расширилась «номенклатура» УМК. В советской школе учителя работали, в основном, с учебниками и атласами. Хрестоматии, а также книги для чтения издавались исключительно в качестве «пособий для учителей». Рабочие тетради были сугубо экспериментальным явлением. В начале XXI в. спектр УМК существенно расширился.

Материалы стали общедоступными благодаря Интернету. В частности, крупнейший каталог исторических и обществоведческих УМК размещен на сайте издательства «Просвещение». Функциональное назначение элементов УМК, соотнесенное с видами деятельности школьников, которые они должны организовать (согласно нашей концепции) описано в Таблице 2.3.7.

Ряд педагогов отмечают, что «проблема УМК не решена». На наш взгляд, это означает, что: во-первых, не все полезные элементы УМК нашли широкое распространение; во-вторых, не все классы снабжены всеми необходимыми

элементами УМК; в-третьих, разработка «производных» элементов УМК отстает от эволюции учебников.

Что касается обществознания, то в структуре учебников прослеживается 2 подхода. В 5–7 кл. объяснение материала идет по «ситуационно-описательному» пути. То есть на основании анализа конкретных жизненных или литературных примеров выводятся основные понятия. Главными визуальными иллюстрациями служат схематические рисунки, репродукции картин. Главной аудиальной наглядностью выступают поучительные истории (рубрика «Жил на свете человек»).

В 8–11 кл. понятия даются в готовом виде, но используются для анализа афоризмов (рубрика «мысли мудрых»), документов и статистики. Причем сокращается удельный вес визуальных иллюстраций, акцент последних смещается в сторону условно-графической наглядности (таблиц и схем). По мере взросления школьников усложняются тексты первоисточников, авторы учебников чаще апеллируют к статистике, часто представляемой в форме инфографики (данные социологических опросов, статистика государственных органов, отчеты международных организаций).

Таблица 2.3.7 – Современные составляющие учебно-методических комплектов

Элемент УМК	Деятельность уч-ся	Предполагаемая роль в усвоении материала	Компоненты СКИ
1	2	3	4
Учебник	Когнитивная (познавательная)	Основной текст для самостоятельной работы школьников на занятиях и дома	Когнитивный
Атлас		Комплект цветных карт для формирования пространственных представлений об исторической эпохе	
Контурные карты	Практическая (репродуктивная и частично преобразующая)	Черно-белые карты для заполнения, что способствует лучшему пониманию и запоминанию атласа	Поведенческий (деятельностный)
Рабочая тетрадь		Работая с ними, ученики на печатной основе воспроизводят основные элементы учебника в ходе частично преобразующей деятельности (в частности, заполняя таблицы и схемы, находя ключевые фразы учебного и дополнительного текста)	

Продолжение таблицы 2.3.7

1	2	3	4
Сборники тестов	Практическая (репродуктивная и частично преобразующая)	Проверяется запоминание материала. Осуществляется планомерная настройка мышления школьников на предстоящую сдачу ЕГЭ. Начиная с 8 кл., в сборниках помещаются и творческие задания (например, тексты для анализа и темы для эссе). В конце книг даются ответы на практические задания, а по творческим заданиям даются критерии оценивания	Поведенческий (деятельностный)
Типовые задания ВПР		Всероссийские проверочные работы выборочно проводятся в школах с 2015 г. Данный элемент УМК призван помочь школьникам отработать важнейшие задания (которые служат органам управления образованием критерием эффективности усвоения УУД), а учителям – усовершенствовать навыки проверки таких заданий	
Тетради для проектов и творческих работ	Творчески поисковая	Призваны упорядочить творчески поисковую деятельность школьников. В открытом доступе по состоянию на 2022 г. были сборники для 5–6 кл.	Аффективный (эмоционально оценочный)
Книги для чтения	Эмоционально оценочная	Содержат художественные тексты, соответствующие темам изучаемого курса, задача которых – расширить кругозор и усилить мотивацию детей к изучению данного периода отечественной и мировой истории	
Методические рекомендации	Коммуникативная, а также все предыдущие	Предназначены для учителей. Педагогам даются советы относительно методов и приемов, с помощью которых лучше раскрыть те или иные аспекты конкретных этапов конкретных уроков	Когнитивный
Поурочные разработки		Детальные методические разработки уроков в соответствии с программой. Целевая аудитория – молодые педагоги. Опытные учителя также знакомятся с этими продуктами, но критически и творчески перерабатывают их	Все вместе

Учебники и другие элементы УМК постоянно обновляются. Но «вечной» остается проблема формирования и укрепления познавательного интереса школьников к учебному материалу. Справедливой представляется нам «формула» эффективности учебной книги, основанная на способности текста вызывать следующие реакции читателей: «образно-эмоциональную (способность удивляться тексту, конструировать собственные высказывания...), коммуникативно-интерпретационную (полагаться на личный опыт,

проблемизировать содержание; «останавливаться» в тексте для дискуссии) и рефлексивный (предвосхищать содержание текста, «видеть» себя в ситуации здесь и теперь)» [142, с. 15].

Далее мы рассмотрим основные группы средств обучения истории и обществознанию в соответствие с компонентами содержания гуманитарного образования и видами деятельности, организации которых они способствуют. Этот анализ поможет выявить важные тенденции когнитивного и эмоционально-психологического потенциала различных дидактических средств.

Учебники критически анализируются специалистами в области дидактики и методики уже давно. В процессе этих научных изысканий была выявлена закономерность: учебники направлены, в основном, на организацию познавательной (когнитивной) и лишь отчасти – практической деятельности школьников. Однако распространение цифровых технологий предоставило возможности для выхода за рамки этих компонентов. Этому должно способствовать постепенное внедрение электронных учебников.

Идея качественно нового образовательного продукта – электронного учебника – возникла с середины 90-х гг. XX в., когда ИКТ в целом и сеть Интернет в частности еще не были востребованы отечественными педагогами в таком массовом и, так сказать, «рутинном» порядке, как сейчас. Российскими «первопроходцами» в данной области были Т. С. Антонова, А. А. Данилов, Л. Г. Косулина и А. Л. Харитонов.

Первый отечественный электронный учебник появился в 1998 г. под названием «История России. XX век». Программное обеспечение и обработка электронных материалов осуществлялись компанией «Клио-Софт». По замыслу авторов, реализованному весьма успешно, в одном цифровом продукте сбалансированно сочетались авторский текст и 3 группы наглядности (визуальная, аудиальная, экранно-звуковая). В комплект «локальных» наглядных дидактических средств данного учебника входили:

- 278 мультимедийных лекций (более 24 часов дикторского текста);
- подробная хронология событий;

- терминологический словарь;
- 70 фонограмм (речи политических деятелей, популярные в то время песни);
- озвученная кинохроника общей продолжительностью более 2 часов;
- более 500 исторических документов;
- свыше 700 персоналий деятелей политики, экономики и культуры;
- число иллюстраций (картин, фотографий, карикатур, схем, карт) превысило 6000.

Материал разбит на 3 уровня сложности: для учеников 9 кл., для 10–11 кл., наконец, для абитуриентов и студентов вузов по неисторическим специальностям [93, с. 131].

Спустя 10 лет «Клио-Софт» выпустила инновационный учебно-методический комплекс «История России. XIX век». Разработчики придерживались того же принципа комплектации. Данный УМК включает собственно учебник, электронный курс, а также методическое пособие для педагогов.

Вскоре появились еще 2 цифровых образовательных продукта – учебник «Всемирная история для школьников» (разработан А. Н. Лукьяновым из Омского университета; целевая аудитория – ученики 4 класса); УМК «Российская и всеобщая история. 6 класс» (текст, иллюстративный ряд и методический аппарат построены в соответствии с личностно ориентированным подходом к обучению и технологией проблемного диалога) [Там же].

Приходится констатировать, что в начале XXI в. создание электронных учебно-методических комплексов по истории пока не поставлено «на поток». Тому есть ряд причин:

- в создании такого продукта длительное время должно быть задействовано большое количество специалистов из разных областей: историки, педагоги и психологи, архивисты, дизайнеры и, конечно же, программисты;
- на момент, когда работа только начиналась, компьютеризация охватила далеко не все школы (в массовом порядке учебник остался невостребованным);

– для успешного применения такого продукта ИКТ на занятиях и в самостоятельной работе у учителей должна быть сформирована «информационная/цифровая» культура (проблемы такого плана до сих пор не решены, в большинстве случаев отработанные навыки квалифицированной работы учителей с ИКТ – это только результат успешного самообразования).

Более востребованы отечественными педагогами тематические видеосюжеты. Нами проанализирован и систематизирован ряд циклов документальных научно-популярных передач, обладающих значительным когнитивным и воспитательным потенциалом.

Смысловое наполнение этих материалов – свобода и справедливость, смелость и жертвенность, дружба и соперничество, стремление к истине. Все это было в мировой культуре, а также является неотъемлемой частью нашего культурного кода (а значит – и социокультурной идентичности). Не менее важны в этом плане аудиовизуальные (экранно-звуковые) материалы. Они представлены в Таблице 2.3.8.

Таблица 2.3.8 – Примеры исторических видеороликов, применяемых в преподавании

Пер.	Видеосюжеты	Смысловые послылы
1	2	3
Античность	<p>Проект «Энциклопедия». Выпуски, посвященные Конфуцию, Будде, древним грекам (Периклу, Аристотелю, Фидию и др.) и древним римлянам (Цезарю, Спартаку, Цицерону и др.).</p> <p>Программа «Военная тайна»: история открытия Трои (вып. 204); тайны Александра Македонского (вып. 137); история и судьба Ганнибала (вып. 198); устройство и слава римских легионов (вып. 188), секреты гладиаторов (вып. 169).</p> <p>Ряд анимаций (мультфильмов), посвященных событиям Старого Завета (м/ф в стихах об Исходе из Египта и даровании Закона, об Иисусе Навине) и Житиям Святых</p>	<p>Проект «Энциклопедия» посвящен выдающимся личностям. Выпуски гармонично сочетают дикторский текст, слайды, видеоряд и фоновую музыку. Хорошо сбалансированы сведения из общественной и личной жизни героев передачи, на которых можно взглянуть с неожиданной стороны.</p>

Продолжение таблицы 2.3.8

1	2	3
Средние века	Проект «Энциклопедия». Выпуски, посвященные Карлу Великому, Фридриху I Барбароссе, Ричарду I Львиное Сердце, Жанне Д'Арк, поэту Франсуа Вийону и др. Программа «Военная тайна»: обзор самых необычных древних вооружений (вып. 202); тактика штурма крепостей (вып. 168); судебный процесс над тамплиерами (вып. 139) и др.	Программа «7 дней истории» напротив, акцентирует внимание на событиях и процессах. Личность там на 2-м плане. Одна из главных тем – реакция народных масс на социальные перемены
Раннее Новое время (XVI – XVII вв.)	Проект «Энциклопедия». Выпуски, посвященные первооткрывателям (Колумбу, Магеллану и др.), гуманистам (Т. Мору, Т. Кампанелле и др.), лидерам Реформации (М. Лютеру, Ж. Кальвину), ученым (Н. Копернику, Дж. Бруно, Г. Галилею), художникам (Л. Да Винчи, Рафаэлю, Д. Веласкесу и др.), революционерам (О. Кромвелю). Программа «7 дней истории» (выпуски, посвященные «Славной революции», Джону Локку и английскому либерализму и др.)	Передача «Военная тайна» популярно преподносит малоизвестные подробности и важных исторических событий, и жизни замечательных людей. Часто в её «фокусе» конфликты поколений, интересов и ценностей, а также скрытый смысл, казалось бы, хорошо изученных страниц истории
Новое время (XVIII в.)	Проект «Энциклопедия». Выпуски, посвященные просветителям (Монтескье, Руссо Дидро), лидерам освободительных войн (Дж. Вашингтон, Б. Франклин, Т. Джефферсон) и революций (М. Робеспьеру, Ж.-П. Марату, Ж. Дантону), правителям (Людовику XIV и др.). Программа «7 дней истории» о взятии Бастилии и др.	«Особая папка» – пример «взвешенного» документального кино для эрудитов, с «биографическим акцентом»
Новое время XIX в.	Проект «Энциклопедия». В частности, выпуски, посвященные Наполеону Бонапарту, королеве Виктории, президенту А. Линкольну, канцлеру О. фон Бисмарку. Очень много передач о деятелях культуры XIX в. Программа «7 дней истории»: выпуски о чартистском движении, о Наполеоне III и др.	Проект О. Стоуна подает материал сквозь призму групп интересов, близок к конспирологии. «Намедни» способствует популяризации истории отечественной повседневности
Новейшая , 1914 - 45	Помимо отмеченных выше циклов, на уроках уместно использовать дайджесты из документального цикла «Особая папка» Леонида Млечина (много выпусков об СССР и Германии)	
Новейшая история (1945 – нач. XXI в.)	Помимо циклов передач, указанных в предыдущих классах, интересными и содержательными являются документальные циклы «Нерассказанная история США», реж. О. Стоун (от середины 1940-х гг. до правления Б. Обамы) и проект «Намедни 1961–1991 гг.: Наша эра», автор Л. Парфенов. Хотя его программы посвящены советской истории, в каждой серии присутствуют хорошие сюжеты о зарубежных переломных зарубежных событиях	

Педагогами накоплен большой «арсенал» средств организации практической деятельности учащихся. Основными группами средств,

применяемых в нашей педагогической практике, являются таблицы, схемы и памятки. По сути, эти средства относятся к условно-графической наглядности.

Специалисты по дидактике и методике выделяют несколько видов исторических таблиц в зависимости от задачи их применения на занятиях (табл. 2.3.9).

Таблица 2.3.9 – Виды таблиц, применяемых при обучении истории

Название типа таблицы	Сущность частично преобразующей деятельности	Примеры
1	2	3
Хронологические	Факты/события группируются на основе существующих между ними временных отношений	Важнейшие события в истории Франции кон. XII – сер. XIV вв.
Тематического перечисления	В них включены однородные факты и события, также допускается указание важнейших отличительных признаков каждого факта	Изобретения 2-й половины XIX в.
Синхронистические	Они позволяют продемонстрировать одновременное (синхронное) появление чего-то на разных территориях. В частности, сопоставить важнейшие события одного и того же года в разных странах (регионах)	События 1750 г. до н. э. на Востоке
Диахронистические	Их цель – показать наступление аналогичных процессов в развитии разных стран (народов). Наглядно видно, где рассматриваемый феномен появился раньше, а где – позже	Начало первых буржуазных революций в Европе
Сравнительные	Сравнение – это мыслительная операция, позволяющая находить в двух или более объектах общее и различное. Важен подбор критериев	Сравнение правителей разных стран одного периода
Таблицы развития	Они обычно показывают этапы какого-либо явления (процесса)	Выделение этапов в рамках исторических периодов
Таблицы соответствия	Позволяют наглядно отобразить связи и отношения между явлениями (целое и части, причина и следствие, сфера жизни и её аспекты, понятие и определение и т. д.)	Языческие боги – явления, которые были в их ведении

Серьезная систематическая работа по изучению истории невозможна без составления таблиц. Эта операция часто фигурирует в качестве практических заданий (для текущего и промежуточного контроля, а также в работе с одаренными детьми). Нередко таблицы помогают обратить внимание на признаки исторических явлений, которые раньше воспринимались как несущественные. Не

менее важны для понимания истории и сложных общественных процессов современности схемы. А. В. Петров и Н. Б. Попова относят их к средствам знаково-символической наглядности. Все элементы данной группы могут найти успешное применение в преподавании школьных курсов истории и обществознания. Подтверждением служат примеры из Таблицы 2.3.10.

Таблица 2.3.10 – Виды знаково-символической наглядности с конкретными примерами из историко-обществоведческого материала

Объекты знаково-символической репрезентации	Описание конкретных примеров
1	2
1. Представляющие схемы конкретных предметов (явлений)	Схема национального конвента Франции накануне восстания 31 мая – 2 июня 1793 г. Схема Бородинской битвы 1812 г. и др.
2. Представлена структура эмпирического исследования	План музейной экскурсии с последующим написанием сочинения
3. Представлена структура теоретического исследования	Положения цивилизационного подхода к изучению истории
4. Представлена структура практических знаний	«Практические выводы» в конце параграфов учебников обществознания в старших классах
5. В графической, условно-символической форме отражена структура исследуемого объекта	Социальная пирамида Древней Индии (История Древнего мира) Схема политической системы по Д. Истону (обществознание)
6. Обозначение содержания (при этом структура объекта скрыта)	Набор пиктограмм, соответствующих плану параграфа учебника или конкретному историческому событию
7. Новые физические образцы, противоречащие классической теории макромира – это в естествознании. А в гуманитарных науках – альтернативные взгляды на проблемы антропо- и социогенеза	Примеры естествознания – майский жук, Теория относительности А. Эйнштейна. Пример из истории – проект «Новая хронология» (А. Фоменко и Г. Носовского). Пример из обществознания – космическая теория происхождения человечества
8. Алгоритмы (предписания по выполнению отдельных заданий и действий)	Памятка по анализу исторического источника. Порядок изложения исторического материала о войнах и др.
9. Алгоритмы для обобщения и систематизации знаний	Соотношение понятий по схеме «кругов Эйлера»
10. Структурно-логические схемы , учитывающие закономерности диалектики	Противоречия периода феодальной раздробленности в Древней Руси. Плюсы и минусы промышленного переворота. Достоинства и недостатки глобализации и т. д.

В них очень часто присутствуют геометрические элементы (прямоугольники, овалы, др. фигуры, стрелки и т. д.). Акцентировать внимание на разных элементах схемы можно при помощи цветовой гаммы. Все это улучшает запоминание материала. Приведем в качестве примера схему «Назревание Второй мировой войны». В задании, которое дается ученикам, нужно вписать соответствующие тенденции в геометрические фигуры. Готовая схема представлена на Рисунке 2.3.1.

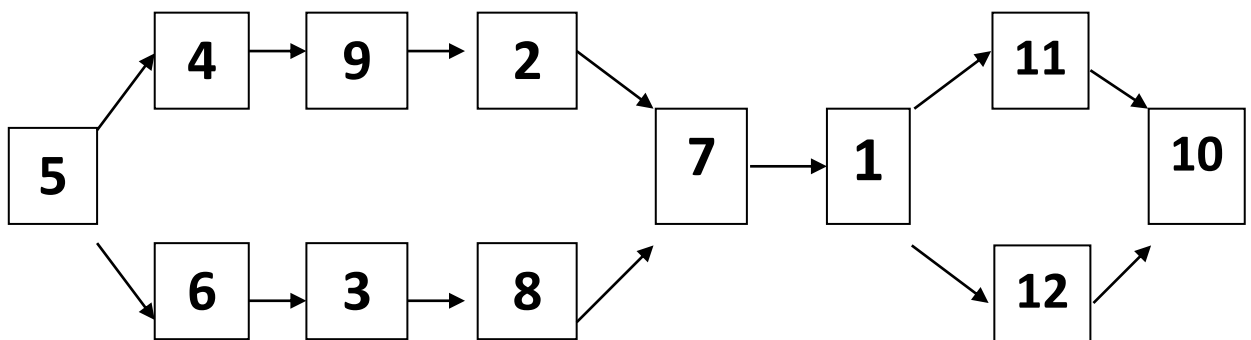


Рисунок 2.3.1 – От итогов Первой мировой до начала холодной войны (схема)

Цифрами обозначены следующие процессы:

1. Вторая мировая война.
2. Отказ Германии от условий Версальского мира; оккупация Австрии и Чехословакии.
3. Появление фашизма и приход фашистов к власти в Италии.
4. Стремление Германии к реваншу после Версаля.
5. Итоги Первой мировой войны.
6. Неудовлетворённость Италии результатами послевоенного передела мира.
7. Политика умиротворения агрессора + пакт Молотова – Риббентропа.
8. Агрессия Италии в Эфиопии и оккупация Албании.
9. Появление нацизма, приход Гитлера к власти в Германии.
10. Холодная война.

11. Стремление Великобритании и США ослабить СССР («Странная война», промедление с открытием Второго фронта и т. д.).

12. Освобождение Советским Союзом Восточной Европы, утверждение в регионе социалистической модели общественного развития.

Основные виды схем, распространенных в преподавании истории и обществознания, с приведением конкретных примеров, представлены в Таблице 2.3.11.

Таблица 2.3.11 – Виды исторических/обществоведческих схем с примерами

Вид схемы 1	Сущность 2	Примеры 3
Техническая	Устройство и принцип действия объектов	Устройство античной триеры или каравеллы эпохи ВГО. Структура социальной сети
Локальная (картосхема)	Перемещение объектов на местности	Схема сражения; макет «города будущего»
Схематический план	Относительно постоянное расположение объектов на местности	План-схема средневекового замка; структура международной организации
График / Диаграмма	Количественные и качественные соотношения явлений, процессов, тенденций	Удельный вес европейских держав в работоторговле. Соотношение бюджетов государств и крупнейших ТНК. Результаты голосования (выборов), динамика потребления газа в разные месяцы и т. д.
Сущностная	Применяются для раскрытия сути понятия	Схема «Ветви славян». Схемы политической системы по Д. Истону и Г. Алмонду
Последовательная	Показывают этапы процесса	Родословная схема. Процесс обретения физ. лицом полной дееспособности
Логическая	Раскрывают содержание и последовательность мыслительных действий	Алгоритмы анализа, сравнения, выявления причинно-следственных связей и т.д.
Последний вид схем целесообразно охарактеризовать подробнее		
Подвиды логических схем	1) структуры	Управление Российской империей при Александре I. Структура правовой нормы (гипотеза – диспозиция – санкция)
	2) причинно-следственных связей	Причины и последствия Крестовых походов. Причины и следствия появления массовой культуры
	3) существенных признаков	Примерный план изучения исторического события. Памятка по обзору новостей и построению выводов из него
	4) Последовательность действий, входящих в учебный прием	Памятка для составления «исторического портрета». План-схема написания эссе и т.д.

Более «аморфным», но от этого не менее универсальным дидактическим средством является педагогический рисунок. Он не требует от учителя умений профессионального художника. Задача, которой подчинено данное средство, – фиксация наиболее существенных признаков явления, зачастую в динамике. Примерами могут служить иллюстрации к процессам землепользования и землевладения. Учитель на доске может быстро и четко показать, чем двуполье отличается от трехполья, а также как многоуровневая иерархическая собственность на землю стала основой средневекового феодализма. Ярким примером из области обществознания служит объяснение стратификации в обществе при помощи «социальной пирамиды». Педагогический рисунок, хотя и предполагает обобщение, эффективен на разных этапах урока. Вот почему молодым учителям советуют всегда «резервировать» для него место на классной доске.

Важным дидактическим средством «приближения» материала о прошлом ко внутреннему миру школьников являются памятки с «концентрированным» и упорядоченным изложением фактического (а иногда и теоретического) материала. Так, при изучении античной истории нами применяются памятки, отражающие ключевые этапы развития цивилизаций древности, важнейшие особенности их общественного строя и культуры. Для примера приведем памятку по Древней Спарте (Прил. Г, рис. 1). Памятка визуально отображает иерархию органов власти этого древнегреческого полиса, а также «цементирующие» его реформы, осуществленные полуполюгендарным законодателем Ликургом. Кроме того, в курсе истории Древнего мира нами разработаны аналогичные памятки по периодизации, внутренней и внешней политике Древнего Египта, по «социальной пирамиде» Древнего Китая, по реформам Солона в Афинах и Сервия Туллия в Древнем Риме и др.

При освоении наследия Средневековья особое значение приобретает усвоение механизмов зародившегося тогда противостояния Запада и Востока. Яркой и трагической страницей этой конфронтации были Крестовые походы. Им

также посвящена специально разработанная памятка (Прил. Г). Она позволяет проследить динамику крестоносного движения, сопоставить географию организаторов и комплекс результатов отдельных кампаний.

Что касается эпохи Ренессанса и Нового времени, в аналогичном дидактическом сопровождении нуждается вводный урок по Новой истории, а также изучение материала по рождению новой европейской науки. Аналогичные памятки составлены нами изучения эпохи Ренессанса (см. также Прил. Г).

В курсе отечественной истории такие памятки можно составлять при характеристике внутренней и внешней политики различных правителей. В Прил. Г представлены такие материалы по самым известным древнерусским князьям, а также сословиям Древнерусского государства. Работа с памятками усиливает активность практически всего класса на уроке. Время же, сэкономленное на конспектировании, позволяет лучше обсудить материал, выделить его конкретно-исторические и нравственно-эстетические смыслы.

На основании вышеизложенного можно сделать вывод, что и в учебно-методических комплектах, и в дополнительных материалах основное внимание уделяется средствам организации познавательной и практической деятельности. Творчески поисковые, эмоционально оценочные и коммуникативные средства часто остаются «за кадром» соответствующих методических изысканий. Следовательно, учителям приходится их самостоятельно подбирать (зачастую составлять) и систематизировать. Значит, нужно остановиться на этих группах средств обучения подробнее.

Что касается средств организации творчески поисковой деятельности, к ним относятся темы индивидуальных сообщений, рефератов, докладов, творческих проектов. Особенно «благодатные» в этом отношении темы выделяются в сфере культуры: мифы и религия, традиции, быт сельского и городского населения, история жилищ, одежды, аксессуаров, нормы этикета и мн. др. В последние годы материалы, которые можно использовать в качестве первоисточников, систематизируются на специальных сайтах, доступных педагогам и школьникам.

Для определения сформированности социокультурной (и гражданской) идентичности талантливой молодежи используются особые «контрольно-измерительные средства». Особым потенциалом если не для формирования, то, по крайней мере, для укрепления социокультурной идентичности школьников обладают творческие задания для соревнований высокого уровня. Для школьников с гуманитарным складом ума одним из таких состязаний является Всероссийская предметная Олимпиада.

В 2022–2023 уч. г. ученики Луганской Народной Республики впервые участвовали в III (Региональном) этапе Олимпиады по истории и обществознанию. Интеллектуальное состязание проходило в 2 тура. Примечательно, что условия первого (творческого) тура для 9–11 классов были одинаковыми. Это решение разработчиков служит своеобразной «данью» циклической (концентрической) модели исторического образования, которая уходит в прошлое, а также обществоведческого образования, в котором цикличность распределения программного материала пока сохраняется.

Так, для первого задания по истории (написание эссе) было предложено 12 тем. И все они относятся к переломным периодам истории (Таблица 2.3.12). За учениками оставалась свобода выбора темы. Статистический анализ позволил выявить, что чаще выбирались темы, связанные со Второй мировой войной.

Таблица 2.3.12 – Ценностно-смысловое наполнение олимпиадных исторических эссе

№	Проблема в конкретном эссе	Ценностный смысл
1	2	3
1	Роль Киева в системе древнерусской государственности к середине X в.	Существование в Древней Руси раннефеодального государства с центром в Киеве
2	Соотношение византийского и западноевропейского влияния на формирование древнерусской цивилизации	Византийское влияние было доминирующим («Востоке – Востоком, к темному Западу – естеству нашему пришед»). Это и письменность, и религия, и каноны во всех известных тогда видах искусства. Только с гибелью Византии взоры русской элиты стали постепенно обращаться на Запад (как новый ориентир)

Продолжение таблицы 2.3.12

1	2	3
3	Причины военного столкновения с монголами на р. Калке (1223 г.)	Половцы, несмотря на многолетнюю вражду, воспринимались как «свои». Поражение на Калке – это результат исполнения союзных обязательств
4	Превращение Москвы в «церковную столицу» русских земель в XIV в.	Курс Ивана Калиты на «собираание русских земель» приобрел мощную духовную поддержку
5	Оценка ключевых тенденций развития России в правление первых Романовых	Главной задачей первых царей новой династии было преодоление последствий Смуты, восстановление страны, обеспечение безопасности. Вопросы экономической модернизации и совершенствования политико-правовой системы были объективно «отложены» на XVIII в.
6	Факторы, определившие внешнюю политику Петра I	Экономические интересы требовали выхода к Черному и Балтийскому морям. Отсюда – и Азовские походы, и Северная война
7	Оценка внешней политики Павла I	В правление Павла I была возможность русско-французского альянса, способного кардинально изменить геополитический облик Европы и мира
8	Факторы, определявшие отношение общества к Николаю I	Никакие позитивные результаты правления Николая I не могли сгладить первого впечатления, которое устойчиво ассоциируется с подавлением восстания декабристов
9	Взаимосвязь между политикой Александра III и революцией 1905–1907 гг.	Контрреформы и «внутриполитический застой» в правление этого царя вызвали углубление противоречий, приведших к первой русской революции
10	Оценка роли и места И. В. Сталина в советской системе управления	Сталин был настолько сильным вождем, что и ныне все позитивные и негативные стороны жизни Советского Союза конца 20-х – начала 50-х гг. XX в. у обывателей ассоциируются лично с ним
11	Роль Тегеранской конференции 1943 г. в укреплении Антигитлеровской коалиции	Решение конференции об открытии Второго фронта в 1944 г. во многом было следствием побед Красной Армии в Сталинградской и Курской битвах (Сталин «переплавил» наши стратегические успехи в дипломатическую победу)
12	Влияние «доктрины Брежнева» на судьбу социалистического лагеря (в конце холодной войны)	Заявление М. С. Горбачева осенью 1988 г. о прекращении советской поддержки социалистических режимов было «последней каплей», знаменовавшей разрушение соцлагеря изнутри

Выбор именно такого комплекса тем для творческой работы Региональной Олимпиады не случаен. Каждое событие и каждый процесс из этой таблицы так или иначе отразился в народной памяти. Значит, освоение данных тем на уроках, извлечение ценностных смыслов из фактических материалов, безусловно, влияет на социокультурную идентичность школьников.

Параллельно похожие творческие задания проблемного характера разрабатываются и по обществознанию. Так, в прошлом учебном году старшеклассникам нужно было проанализировать фрагмент литературного произведения (по мотивам которого также снят м/ф) «Незнайка на Луне». Акцент был сделан на экономических и юридических проблемах (здесь и процедуры досудебного следствия, и коррупция, и финансовый сектор рыночных отношений, и влияние СМИ на показатели экономического развития и т. д.).

Средства организации эмоционально оценочной деятельности могут быть самыми разнообразными. В значительной степени это зависит от поставленных педагогом вопросов для обсуждения. Анализ педагогической практики показывает, что значительная часть учителей недооценивает когнитивный и воспитательный потенциал песен, написанных на исторические темы. Песням принадлежит особое место в социокультурном коде нашей цивилизации. Выражение «Песня жить и строить помогает» – не литературное преувеличение, а правда жизни. Более того, только русский народ может поставить песне... памятник.

Автором систематизированы песни исторического содержания для курсов истории и обществознания по каждому историческому периоду и по каждому тематическому разделу, выделены их ключевые идеи, помогающие детям усвоить нравственно-эстетические смыслы прошлого.

Примеры по всеобщей истории представлены в таблице 2.3.13.

Таблица 2.3.13 – Примеры песен на исторические темы, применяемых в практике преподавания

Пер.	Песни	Смысловые посылы
1	2	3
Античность (до 476 г. н.э.)	1) «Арго» (ансамбль «Иверия») из х/ф «Веселая хроника опасного путешествия» 2) «Песня о Кассандре» (В. С. Высоцкий) 3) «Стань героем, стань» (из к/ф «Однажды в Китае») 4) Святая Татьяна (телеканал «Спас»)	1) Склонность к авантюрам с красивым обоснованием – это часть греческого менталитета (во всяком случае, античного) 2) Пророкам часто не верят (в и древности, и в наши дни) 3) Трудолюбие, мужество и стремление к совершенству – неотъемлемые части менталитета китайского народа 4) Смысл подвига во имя веры (как известно, после жестоких мучений Св. Татьяна была казнена)
Средневековье (476–1492)	1) «Вересковый мед» (сл. С. Маршака) 2) «О, Косово, Косово» (сербская народная) 3) «Славный парень Робин Гуд» (В. С. Высоцкий) 4) «Жак-простак» (грппа «Король и шут»)	1) Великое переселение народов стало трагедией для многих этносов, которые не сумели адаптироваться к новым политическим реалиям 2) 28 июня – день национальной скорби всех сербов, поскольку тогда (1389) они на 500 лет лишились государственности (из-за турок) 3) Причины недовольства феодальными порядками среди разных слоев населения 4) Показано моральное превосходство восставших крестьян перед «грешными» феодалами
Раннее Новое (1492–1689)	1) Баллада о брошенном корабле (исп. И. Кобзон) 2) Одна научная загадка (В. С. Высоцкий) 3) Осала Ла Рошели (из х/ф «Три мушкетера»)	1) Большие риски, с которыми сталкивались первооткрыватели в эпоху ВГО 2) Мотивы агрессии аборигенов относительно первооткрывателей в контексте диалога культур 3) «Официальные» и истинные причины религиозной конфронтации католиков и гугенотов
Новое время (1689–1800)	1) Баллада о борьбе (В. С. Высоцкий) 2) Пиратская лирическая (Б. Ш. Окуджава) 3) Марсельеза (Руже де Лиль)	1) Подходит для реализации ценностно-смыслового компонента при обсуждении материалов о войнах и восстаниях. Подчеркивает ценность знаний 2) Мотивы и последствия морского разбоя, определенный фатализм «джентльменов удачи» 3) Написанная в разгар Великой революции песня стала государственным гимном Франции, призывом к воплощению идеалов «свободы, равенства и братства»
Новое время (1800–1913)	1) «О, свобода» (афроамериканский рел. гимн 1830-х гг.) 2) «Встань, мадьяр!» (Л. Кошут) 3) «Пора сражаться» (из х/ф «Руанская дева...») 4) Интернационал (муз. П. Дегейтер, сл. Э. Потье)	1) Религиозный детерминизм «идеологии» поработанных афроамериканцев в США. Роль религии и церкви в распространении и отмене рабства 2) Взгляд на настоящее и будущее Венгрии в революцию 1848–1849 гг. Смысл «весны народов» 3) Пассивность и приспособленчество большинства французских обывателей перед лицом прусской оккупации 4) Гимн борьбы пролетариата за свои права. Хорошее подспорье для дискуссий и обобщений

Продолжение таблицы 2.3.13

Новейшая история (1914–1945)	1) Рождественское перемирие (группа «Сабатон») 2) «Плохой парень – 2» (Тупак Амару Шакур) 3) Три танкиста (сл. Б. Ласкин, муз. братья Покрасс) 4) Джеймс Кеннеди (ансамбль Северного флота)	1) Смысл феномена братания в контексте международного гуманитарного права и характера Первой мировой войны 2) Мотивы Аль-Капоне (криминальной легенды США времен «Великой депрессии») 3) Взгляд простого советского человека на японскую агрессию против Монголии 4) Боевое братство советских и англо-американских моряков (которое сейчас стараются предать забвению)
1) Новейшая история (1946–2018)	1) «Фантом» (исп. группа «Чижи и Ко») 2) «Снова в СССР» (Back in the U.S.S.R.), гр. «Битлз», 1968 г. 3) Лекция о международном положении (В. С. Высоцкий) 4) «Афганская вьюга» (А. Я. Розенбаум)	1) Помощь Советского Союза Вьетнаму в отражении американской агрессии 2) Интерес к Советскому Союзу со стороны англосаксонских обывателей в период «разрядки» 3) Наивное объяснение политической ситуации в Иране, Ватикане и Израиле 1978–1979 гг. 4) Геополитические и ментальные последствия распада СССР (акцент на «горячих точках»)

Еще больше песенных и клиповых материалов информационное поле предоставляет учителям для применения на уроках отечественной истории. Часть их приведена в таблице 2.3.14.

Таблица 2.3.14 – Примеры песен о важных событиях отечественной истории

Пер.	Исторические песни	Ценностные смыслы песен
Древняя и Московская Русь	1) «Баллада о Крещении Руси» (Анна Марли) 2) Многая лета Русской земле (группа «Любэ») 3) Вспомним, братья (Николай Емелин)	1) Православная вера – духовный оплот русского народа уже больше тысячи лет 2) Посвящено мотивам борьбы и выдающимся военным успехам кн. Владимира Мономаха 3) Трагедия монголо-татарского нашествия в контексте раздробленности русских княжеств
Московское царство	1) Гимн Всевеликого Войска Донского 2) «Подвиг Ивана Сусанина» (группа «Радио-тапок») 3) «За чубы казацкие» (Николай Емелин)	1) Второй куплет посвящен походам Ермака, а последний – мотивам самоотверженной борьбы 2) Интересен сам факт обращения рок-музыкантов к теме подвига простого костромского крестьянина 3) Прославление народного героя – запорожского атамана Ивана Сирко (защитника веры и народа)
Российская империя XVIII в.	1) «В России флоту быть» (анс. «Северное сияние») 2) Не вешать нос, гарде-марины! (исп. Д. Харатьян) 3) Гуляй, шальная императрица! (исп. И. Аллегрова)	1) Создание сильного военного флота – одна из важнейших заслуг Петра Великого («Россия будет молодой, пока есть флот у нас») 2) Вызовы для честного служилого человека в эпоху дворцовых переворотов, «судьба и Родина едины» 3) Насыщенная и «сумбурная» частная жизнь Екатерины II как контраст её блестящему правлению

Продолжение таблицы 2.3.14

Кл	Исторические песни	Ценностные смыслы песен
Российская империя XIX в.	1) «Хоть Москва в руках французов» (солдатская) 2) «Не валяй дурака, Америка» (группа «Любэ») 3) Варшавянка (слова В. Свенцицкого)	1) Уверенность в таланте М. И. Кутузова и скорой победе над Наполеоном (1812) 2) Отношение к продаже Аляски США. Песня может быть ярким подкреплением к тексту документов 3) Песня вдохновляла русских и польских пролетариев во время революции 1905 – 1907 гг.
Россия – СССР (1914 – 1945)	1) «Напишите два слова, сестра!» (группа «Любэ») 2) «Черное золото» (В. С. Высоцкий) 3) «Георгиевская ленточка» (Игорь Растеряев)	1) Трагедия Первой мировой войны. Уважение к тем, кто до конца исполнил свой долг ценой жизни 2) Индустриализация СССР была невозможна без сырьевой базы. Гордость за героическое трудовое прошлое Донбасса (и др. промышленных регионов) 3) Настоящий и «квасной» патриотизм. Уважение к поколению героев. Значимость «вахты памяти» поисковиков
СССР (1946 – 1991)	1) «Хотят ли русские войны» (исп. М. Бернес/Ю. Гуляев) 2) «Песня иноходца» (или «Чужая колея»). Высоцкий 3) «Свежий ветер» (О. Газманов) или «Разговор в поезде» (группа «Машина времени»)	1) Мирные цели советской внешней политики. Апеллирование к боевому братству и солидарности периода Второй мировой войны 2) В ярких иносказательных образах четко прослеживается мотивация диссидентов 3) Размышления об ожиданиях и результатах от «перестройки». Люди творчества больше всего желали перемен, но они же первыми поняли, что результаты не соответствуют ожиданиям людей

Особенно ценно творчество певцов, работающих «на переломе» эпох, выросших в Советском Союзе, переживших крах прежних идеалов и системный кризис 90-х, ищущих новые смыслы творчества в начале XXI в. (Олег Газманов, Михаил Ножкин, Александр Розенбаум и др.). Также исторические песни прочно входят в репертуар фольклорных и церковных коллективов («Кубанский казачий хор», «Московский казачий хор», «Хор Валаамского монастыря», «Сретенский хор» и др.). При отборе данной группы аудиальных дидактических средств нужно руководствоваться методической целесообразностью, возрастными особенностями учеников, учитывать их культурные предпочтения.

Курс обществознания также не является исключением. В отношении подбора песенного материала у педагогов даже больше выбора в сравнении с курсами истории. Соответствующие примеры отражены в таблице 2.3.15.

Таблица 2.3.1 – Песни, используемые при раскрытии конкретных социальных явлений

Тема урока	Песня	Смысловая нагрузка
1	2	3
Мои способности	Волшебник-недоучка (А. Пугачева)	Необходимость упорного труда и концентрации внимания для достижения успеха в развитии способностей
Многообразие социальных норм	Напрасно говорят... (А. Иванов)	Аморальное поведение завистников привело к гибели влюбленных
Религия в современном обществе	«Песенка о переселении душ» (В. Высоцкий)	Восприятие главных норм буддизма в обыденном сознании, моральный «посыл» простым обывателям
Формы политического участия	«Гуманитарный конвой» (С. Пьеха)	Гуманитарное сотрудничество на протяжении многих десятилетий является одним из самых значимых актов доброй воли любой страны
Искусство	«У нас в культуре» (М. Ножкин)	Проблема коммерциализации культуры, трудностей карьерного роста талантливых артистов, не располагающих связями
Демографическая ситуация на постсоветском пространстве	«Песня московского мигранта» (С. Трофимов)	Проблемы социальной адаптации и сохранения культурной идентичности за пределами своей страны

Значение песенных материалов, как представленных выше, так и многих других (не вошедших в эту подборку) в активизации эмоциональной сферы школьников трудно переоценить. Слова, мелодия, гармония и ритм – все они несут «отпечаток эпохи», способствуют погружению в атмосферу изучаемого периода (или, как минимум, активизации воображения в соответствующем направлении). Авторы и исполнители апеллируют к вечным ценностям [454].

Также необходимо привести материалы, выступающие в роли средств обучения (при условии грамотного методического сопровождения), которые помогают школьникам выработать свою личную позицию к событиям прошлого и социальным процессам современности:

– плакаты (в особенности агитационно-пропагандистского характера);

- карикатуры – исторические и политические (например, из журналов «Панч», «Крокодил»);
- фрагменты художественных фильмов, фильмов-спектаклей, телесериалов;
- ролики социальной рекламы (особенно отмеченные наградами на конкурсах и фестивалях);
- мультфильмы (по теме урока);
- выступления сатириков и юмористов (М. Задорнова, М. Жванецкого, команд КВН, «Аншлаг», «Comedy Club», StandUp и др.);
- фрагменты ток-шоу (напр., «Как это было?», «Большая игра»);
- фрагменты реалити-шоу (напр., «Рублево-Бирюлево», «Кризисный менеджер», «Шевели мозгами»);
- материалы социальных сетей (блоги, посты и др.);
- отчет об экскурсии (фиксация эмоциональных впечатлений);
- «Путешествие в прошлое» («Машина времени»);
- ролевые ситуации;
- ситуации морального выбора (например, «уступи место», «пересадка сердца», «я нашел кошелек»).

Большинство охарактеризованных нами средства хорошо подходят как для «живого», так и для дистанционного обучения. Учитывая сохраняющуюся вероятность возврата к последнему, учителям нужно осваивать соответствующие дидактические средства, повышать уровень индивидуальной технической оснащенности и «технологической культуры». Опыт свидетельствует, что более эффективно выполнять учебную программу «на дистанции» можно, если учебный курс насыщен наглядными (прежде всего, аудиовизуальными) материалами. Ведь они помогают усвоить смыслы исторического прошлого и социальной реальности. Факты забываются сравнительно быстро, а смыслы остаются в детской душе намного дольше, возможно, на всю жизнь.

Средства организации коммуникативной (интерактивной) деятельности учащихся предполагают взаимодействие школьников друг с другом. Применение этой группы средств способствует формированию у ребенка персональной точки

зрения на изучаемый материал, развитию умений её корректного отстаивания в ходе конструктивного диалога с одноклассниками. Отметим некоторые из этих средств:

- вопросы класса к ученику «с опережающим заданием» (репродуктивные, уточняющие или проблемные);
- деловая игра «Точка зрения» («Займи позицию»);
- задания к уроку-брифингу или к уроку пресс-конференции (тексты докладов «экспертов» из «президиума» и заранее продуманные вопросы «журналистов»);
- задания к урокам-судам (аргументы «прокурора» и «адвоката»);
- синквейн (характеристика с помощью набора ключевых слов), если он составляется усилиями всего класса;
- задания для викторин с командной работой;
- условия (тема) «мозгового штурма» и аргументы, выдвигаемые в его процессе;
- темы учебных дискуссий;
- темы учебных дебатов (формат К. Поппера, ООН, др.);
- конкурс речей «Мой любимый исторический деятель этой эпохи»;
- интервью с «исторической личностью» (или «Встреча с чудом»);
- ролевое чтение (ист. источников или литературы);
- театрализация;
- сценарии школьных роликов (предполагающих интервью).

Подробнее средства этой группы будут раскрыты в следующем разделе – в сочетании с приемами обучения. Приведем примеры сопоставления разных точек зрения на исторические и общественные явления на уроках, направленных на реализацию ценностно-смыслового компонента содержания образования (Таблица 2.3.16).

Таблица 2.3.16 – Примеры трех интерактивных уроков с заданиями групп (средствами)

Предмет	Кл.	Тема урока	Творческие группы «конференции» или «круглого стола», их задания
1	2	3	4
История (всеобщ.)	8	Значение колониальной системы	<p>Группа «Историки» – характеристика завоевания Нового Света, Африки, Азии др. регионов и сопутствующих процессов</p> <p>Группа «Социологи» – сравнительный анализ структуры общества в «третьем мире» до ВГО и стратификации, утвердившейся в колониях европейских держав</p> <p>Группа «Искусствоведы» – отображение открытия и завоевания Нового Света, Африки, Азии в художественном творчестве и кино</p>
История России	9	Декабристы: кто они?	<p>Группа «Историки» (характеристика развития движения, ход восстаний, судьба декабристов)</p> <p>Группа «Политологи» – сравнительный анализ «Конституции» Н. Муравьева и «Русской правды» П. Пестеля</p> <p>Группа «Литераторы» – отображение декабристского движения и его последствий в художественном творчестве</p>
Обществознание	10	Массовая культура	<p>Группа «Искусствоведы» – характеристика основных жанров массовой культуры</p> <p>Группа «Психологи» – анализ причин увлеченности обывателей именно массовой культурой</p> <p>Группа «Артисты» – исполнение «концертных» номеров из произведений массовой культуры (анекдотов, песен, инсценировка фрагментов фильмов – в зависимости от потенциала класса)</p>

Нужно отметить, что сейчас происходит активная «цифровизация» средств организации коммуникативной (интерактивной) деятельности учащихся. И пандемия, и дистанционное обучение для системы образования были полной неожиданностью. Следовательно, педагогов в школах и вузах к такой кардинальной трансформации дидактического процесса централизованно никто не готовил. Поэтому отбор оптимальных дидактических средств для дистанционного обучения изначально происходил «снизу», потом уже обобщался органами управления образованием.

Первоочередной проблемой был поиск и внедрение средств дистанционной коммуникации. Единственным возможным каналом для общения педагогов и учащихся стала сеть Интернет. Были апробированы такие формы проведения уроков (Таблица 2.3.17).

Таблица 2.3.17 – Эволюция форм дистанционных занятий в школах Луганска в 2020–2022 гг.

Форма подачи	Сущность, достоинства и недостатки
1	2
Общение через эл. почту и соц. сети	Принципиальная возможность обмена информацией. Полное отсутствие даже заменителей «живого общения»
Размещение конспектов уроков и д/з на сайтах школ	Расширены возможности для прикрепления дополнительных информационных ресурсов. Упорядочена обратная связь. Дистанционное обучение стало «прозрачнее», появилась возможность мониторинга работы школ. Это «дисциплинировало» и учеников, и самих учителей. Но возможность «живого» общения по-прежнему отсутствовала Кстати, эта форма работы стала обязательной
Видеоуроки	Отдельные педагоги-энтузиасты снимали свои лекции на видео и размещали их в Сети. Такая подача информации была приближена к объяснению на «живом» уроке. Но обратная связь в таком же формате была невозможна
Уроки в формате видео-конференций	Сравнительно быстро вначале ведущие учебные заведения города, а потом и остальные, освоили различные видео-платформы (Телеграм, Скайп, Зум, Сферум, ВК и др.). В Сети были созданы группы, эквивалентные классам. Обратная связь в формате, близком к «живому» общению, теперь стала возможной

В мае 2021 г. Управление образования Администрации г. Луганска подготовили сборник «Школа на дистанции», в котором систематизировался прогрессивный опыт педагогов города во время дистанционного обучения. Коллегия Управления образования констатировала, что «главный недостаток дистанционной формы обучения (для учеников – Д. П.) – отсутствие непосредственного, живого общения с педагогом и сверстниками» [653, с. 15].

Были выявлены проблемы данной сферы, все еще требующие успешного решения. Так, необходимо «проведение подготовительной работы для адаптации учебного материала; освоение информационных технологий для успешного взаимодействия с учениками в виртуальной среде; повышение компьютерной грамотности учеников и педагогов; выбор методов обучения, позволяющих наилучшим образом реализовать образовательные цели и задачи в режиме дистанционного обучения» [653, с. 16].

Педагогическая практика должна учитывать современный уровень научно-технического прогресса. В современных условиях становится понятно, что

компьютерные технологии прочно вошли в процесс обучения и воспитательную работу. Поэтому нужно охарактеризовать 2 группы средств обучения, претендующих на «всеохватность» (актуализацию всех видов деятельности учеников, предусмотренных нашей концепцией).

Первая группа мультимедийных средств довольно известна в среде учителей, преподавателей и ученых-гуманитариев. Это компьютерные презентации. Особым видом презентаций, востребованных учителями истории и обществознания, являются учебно-методические презентации (УМП), которые фактически «представляют собой мини-технология урока» [163, с. 260]. От обычных презентаций они отличаются динамизмом и методическим сопровождением всех этапов урока:

- в них концентрированно отражен материал параграфа учебника – как текст, так и иллюстрации к нему (рисунки, схемы, таблицы, графики и др.);
- они содержат практические задания с ответами (например, тесты);
- в такие презентации часто включаются проблемные вопросы (творчески поисковый компонент);
- визуальные и аудиовизуальные средства организации эмоционально оценочной деятельности также вполне реально включить в контент;
- наконец, они содержат рекомендации для построения выводов и рефлексии (коммуникативный компонент).

Согласно Е. Б. Дьяковой, «УМП предлагает педагогу практически полное методическое сопровождение учебного процесса: учебное содержание, ориентированное на развивающую модель обучения; вариативное дифференцированное методическое решение урока; в гиперссылках – справочная информация, методические рекомендации учителю, материалы для подготовки учащихся. УМП определяет универсальные действия учителя, что гарантирует необходимый запланированный результат. Начинающего учителя УМП вооружает приемами развивающего обучения и предлагает вариант обучения на современном уровне развития методической науки» [163, с. 261].

Добавим, что подобные учебно-методические презентации обычно включают в себя интерактивные карты, в них может присутствовать музыкальный фон, особо следует выделить **встроенные видеосюжеты**. Все это служит задаче динамичной подачи материалов. Но такая компоновка технически сложна в исполнении. Большинство учителей используют видеосюжеты как «самодостаточный» компонент экранно-звуковой наглядности. Подробнее примеры данного продукта будут описаны в п. 4.2.

Вторая группа средств – это технологии с применением искусственного интеллекта. В современных условиях некоторые дидактические средства опережают в своем развитии и методiku, и собственно практическое освоение создаваемых технологий. Однако «опережающее развитие» – это еще не предел. Информационные технологии вот-вот могут «денонсировать» свой статус средств и перейти на уровень полноценных «субъектов» научно-педагогической деятельности. Для подобных прогнозов существуют довольно веские основания. Приведем пример.

В январе 2023 г. отечественные новостные агентства облетела информация, что студенту из РГГУ, Александру Ждану осваивающему специальность «Менеджмент», аннулировали защиту диплома (ВКР), когда стало известно, что эту квалификационную работу за него написал... искусственный интеллект. В разных новостных сайтах технология называется то чат-ботом, то нейросетью (англ. ChatGPT). Но, не вдаваясь в технические подробности, важно уловить смысл этого неординарного события: информационно-коммуникационное устройство подменило человека, выполнив за него важную учебную обязанность (написание выпускной квалификационной работы). История сразу получила широкий общественный резонанс. Неожиданно в защиту изобретательного студента выступил заместитель председателя комитета Государственной Думы по науке и высшему образованию Александр Мажуга. Он призвал руководство университета не аннулировать результаты защиты, а поставить выпускнику минимальную положительную оценку – «удовлетворительно». Главным аргументом народного избранника было то, что все участники процесса обучения

благодаря этому случаю получили новый опыт. И возникшая ситуация побуждает всех научных руководителей более тесно и плодотворно сотрудничать со своими подопечными. Наши краткосрочные прогнозы пессимистичны. Был создан опасный прецедент. Машина заменила личность человека. После случая со студентом меньше чем за 2 года возникли новые прецеденты. Искусственный интеллект (пусть пока в «тестовом», «пробном» режиме) начал осуществлять операции вместо человека, выполняя следующие функции:

- судебного пристава (блокировка счетов неплательщиков алиментов);
- первичный осмотр больного (перед направлением к врачу-человеку);
- идентификация жителей многоквартирного дома (вместо консьержа);
- выбор цели для ракетного удара (в одной из западных армий).

Это только по информации, взятой нами из открытых источников, по действиям ИИ, о которых посчитали возможным сообщить людям.

До этого и так происходило уменьшение роли учащихся/студентов как активных субъектов обучения. Теперь же место студента, чьей фамилией будет подписана (да и только) ВКР, в данном сегменте учебной деятельности и вовсе неясно и размыто. Если студент будет оправдан, что тогда станет с профессиональной (и социокультурной) идентичностью тех, кто последует его примеру? Ведь, как известно, «дурной пример заразителен». Переход же руководящей роли от человека к компьютеру нанесет сокрушительный удар по всем измерениям идентичности личности. Последствия этого для будущего развития всего мира предсказать крайне сложно.

В завершение отметим, что все проанализированные выше дидактические средства обучения – как элементы УМК, так и дополнительные материалы, обладают потенциалом формирования СКИ соответственно с тремя её компонентами, поэтому должны быть классифицированы в соответствии с этими компонентами и подразделиться на:

- средства организации познавательной деятельности (когнитивный компонент СКИ);

– средства организации эмоционально-оценочной деятельности (аффективный компонент СКИ);

– средства организации коммуникативной деятельности (деятельностный компонент СКИ).

Анализ УМК по истории и обществознанию, а также корпуса дополнительных материалов, которые выступают средствами формирования СКИ школьников при изучении курсов истории и обществознания, показал следующее. Их потенциал по формированию СКИ довольно значительный, но не используется практикующими педагогами в полной мере. В значительной степени потому, что пока отсутствует целостная система для такой работы. Вопросам её конструирования посвящен следующий раздел.

ВЫВОДЫ КО ВТОРОМУ РАЗДЕЛУ

Изучение феномена идентичности в системе педагогических наук началось сравнительно недавно. И в этой области прослеживается существенный дисбаланс между двумя «измерениями» идентичности личности школьника.

Так, большинство описанных нами в п. 1.3 моделей формирования ученической идентичности сконцентрированы на гражданственности. Но объединяет их культурно-историческая основа. Следовательно, «пальма первенства» в процессе формирования СКИ должна принадлежать именно истории и обществознанию. Это обстоятельство подвело нас к вопросу о том, какие средства обучения применяются в преподавании данных предметов, каков потенциал этих средств в плане формирования социокультурной идентичности учащихся школы.

Методологической (даже парадигмальной) платформой для успешного осуществления данного процесса служит лично-ориентированный подход к обучению, а также системно-деятельностный, аксиологический, конкретно-исторический и цивилизационный. Синтез теории идентичности и важнейших положений данных подходов позволил четко представить тенденции и механизмы формирования ученической СКИ средствами истории и обществознания.

Разработанная нами концепция формирования СКИ на материалах истории и обществознания учитывает все стадии деятельности, связанной с обучением и воспитанием – от потребностей до результата. Нами были проработаны ценностно-смысловые «поля» школьных курсов истории и обществознания. При этом установлено, что содержание курса истории способствует переживанию прошлого своего государства, региона, края, семьи как своей личной судьбы.

Курс обществознания помогает формировать эмоционально значимые отношения к феномену личности, к обществу, природе (как нашей «колыбели» и естественной среде обитания), культуре (как сфере, где проявляются самые выдающиеся свершения человеческого духа), экономике (как сфере деятельности по удовлетворению потребностей в средствах к существованию и развитию),

политике (как области властных отношений) и праву (как системе общеобязательных социальных норм, призванных обеспечить в обществе порядок и стабильность). Также в рамках концепции была выработана классификация средств обучения, адекватная сложной педагогической задаче формирования социокультурной идентичности школьников. Средства обучения были классифицированы нами в зависимости от деятельности, организации которой они служат: информационно-репродуктивной, ценностно-смысловой (эмоционально оценочной), интерактивной (коммуникативной) соответственно.

Поскольку информационное поле истории и обществознания постоянно обновляется, при отборе новых средств обучения целесообразно руководствоваться такими критериями: информативность; эмоциональность (подчиненная ценностному смыслу); проблемно-дискуссионная направленность (побуждают не к констатации, а к рассуждениям); корректность и взвешенность (отсутствие «штампов» и крайних оценок, уважительное отношение к изучаемому материалу и собеседнику).

Практикующие учителя постоянно привлекают многогранный спектр средств обучения, способствующих духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения. Эта работа неразрывно связана с формированием и укреплением социокультурной идентичности школьников при освоении курсов истории и обществознания. Представленная в данном разделе концепция представляет собой одну из первых в отечественной педагогической науке попыток подвести под эти процессы теоретико-методологическую основу.

Концепция состоит из общих положений, понятийно-категориального аппарата, теоретико-методологических основ (в том числе научно-педагогических подходов к формированию социокультурной идентичности). Ядро концепции включает в себя содержательно-смысловой аспект, реализация которого позволяет сформировать у школьников картину исторического прошлого и социальной реальности сквозь призму традиционных духовно-нравственных ценностей нашего государства-цивилизации, а также процессуальный компонент, представленный системой методов, приемов, средств, форм обучения истории и

обществознанию, которая, обеспечивающей достижение поставленной цели. Определены педагогические условия эффективности исследуемого процесса: а) соблюдение приоритета интериоризации смыслов исторического прошлого и социальной реальности над заучиванием фактов; б) необходимость внедрения разработанной нами классификации педагогических средств формирования СКИ на материале истории и обществознания в реальный учебный процесс; в) обеспечение в процессе обучения культурно-исторического детерминизма обретения учащимися глубокого чувства сопричастности к истории своей страны и принадлежности к российскому народу (в прошлом, настоящем и будущем)

Дидактические средства выступают своеобразным «переходным звеном» между теоретическими построениями и практической реализацией идей и будет способствовать выполнению задачи формирования социокультурной идентичности школьников при наличии соответствующей системы. Данному комплексу вопросов посвящен третий раздел нашего исследования.

ГЛАВА 3. СИСТЕМА ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ОСВОЕНИИ КУРСОВ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

3.1. Структурно-содержательное построение системы формирования социокультурной идентичности (на материале истории и обществознания)

В предыдущем разделе были представлены концептуальные основы, опираясь на которые, осуществляется процесс формирования социокультурной идентичности школьников в предметном поле истории и обществознания. Однако следует учитывать действие объективных и субъективных, внутренних и внешних факторов, прямо или опосредованно влияющих на сам процесс.

Эти и другие детерминанты формирования социокультурной идентичности обучающихся составляют упорядоченную совокупность элементов, находящихся во взаимосвязи. То есть все вместе они являются **системой**. Данный раздел будет посвящен репрезентации и анализу системы формирования социокультурной идентичности школьников в процессе обучения предметам «История» и «Обществознание». Системный подход, реализованный нами в процессе исследования, требует определить категорию «система» как совокупность элементов, обусловленную наличием взаимосвязей и взаимозависимостей между ними и представляющих собой некую целостность.

Следует отметить, что процесс формирования СКИ личности школьника на материале истории и обществознания, представляя собой определенную целостность, тем не менее, является системой открытой, подверженной воздействию как со стороны внешних (ФГОС – как форма выражения требований общества к системе основного и среднего исторического и обществоведческого образования. Утвержденные МО учебники истории и обществознания, как признанная социумом форма, определяющая предметное содержание данных курсов), так и внутренних факторов (педагогическое мастерство учителя-предметника; возрастные особенности и интеллектуальные способности

учащихся и т. д.). При этом особо значимым для нас является то, что, рассматривая процесс формирования СКИ личности школьника как систему, мы понимаем эту систему как гомогенную, то есть однородную, состоящую из включенных в нее людей (учителя – ученики), способов и средств их взаимодействия в образовательном пространстве среднего образовательного учреждения (школы).

Таким образом, мы сталкиваемся в нашем исследовании еще с одним свойством/признаком системы, а именно со способностью либо развиваться, либо деградировать (статичность/динамичность системы). Процесс обучения всегда направлен на решение задачи развития личности учащегося средствами данной предметной области, на психологическое и духовно-нравственное развитие субъектов образовательного процесса, обеспечивая их движение по пути личностного совершенствования, самореализации, самоактуализации.

Системно-деятельностный подход побуждает рассматривать любой процесс комплексно, выявляя вначале структурные компоненты, а затем исследуя его динамику – как путь от поставленной цели к результату. В разработанной нами системе формирования СКИ школьников средствами обучения истории и обществознанию выделяем 5 компонентов: личностно-социальный, целевой, содержательно-смысловой, процессуальный и мониторингово-рефлексивный. Дадим характеристику каждому.

Личностно-социальный компонент представлен совокупностью высших потребностей личности, актуализация которых является психолого-педагогической основой системы формирования СКИ школьников (на материале истории и обществознания), а также важнейшими особенностями «социального заказа» по воспитанию личности школьника.

Любая деятельность индивидов и социальных групп имеет цель и мотивы. В основе последних лежат неудовлетворенные потребности. Таким образом, если рассматривать формирование социокультурной идентичности обучающихся школы в контексте удовлетворения потребностей личности, то будет ясно, что этот процесс непосредственно связан с потребностями, которые А. Маслоу

называет высшими (потребность в самоактуализации/развитии способностей; в уважении, в самоуважении, в признании; в любви и принадлежности/дружбе и др.). Физиологические потребности в пище, воде, сне и т. п., а также потребность в безопасности он называет базовыми, доминирующими, составляющими основу и условия для актуализации более высших потребностей.

Графически идея иерархии потребностей человека отражена в так называемой «пирамиде А. Маслоу». Однако для нашего исследования особое значение имеет теория метамотивации А. Маслоу. Ученый утверждает, что если человек не испытывает ни голода, ни жажды, ни страха, то проявляются другие виды потребностей и мотивации, такие как любопытство или желание игры и т. п. При таких условиях деятельность может приносить удовлетворение как таковая. Особое значение при этом начинает играть мета-мотивация – потребность роста, самосовершенствования в данном виде деятельности. Мета-мотивация проявляется в поведении, которое вызывается ценностью саморазвития, а также проявляется в чувстве принадлежности и переживаниях приобщенности к определенной системе ценностей, в реализации достойных видов деятельности.

По утверждению психолога, удовлетворение всех этих потребностей также важно для психологического благополучия личности, как и потребность в безопасности и любви. При этом А. Маслоу выделяет и те ценности человеческой жизни, которые он определяет как бытийные (определяющие поиск позитивных ценностных целей), т.е. «высшие ценности, которые существуют в человеческой природе и могут быть там найдены», к таким ценностям он относит: истину, добро, красоту, целостность, жизненность, совершенство, справедливость, самодостаточность и т. п. [520, с. 386–388; 390].

В связи со сказанным выше, считаем необходимым перечислить те потребности личности обучающихся, на актуализации которых и будет строиться предлагаемая нами система формирования СКИ школьников, и которые в своей совокупности и составляют личностный компонент данной системы. К таким видам потребностей мы относим:

– потребность в личностном росте/развитии, самоактуализации, самосовершенствовании;

– потребность в добре, красоте, истине, справедливости, целостности, жизненности, совершенстве, порядке, простоте, достатке, успехе и т. п.;

– потребность в определенном отношении к жизни, в переживаниях, имеющих эстетическую и нравственную природу («личность проявляет себя в системе эмоционально-ценностных отношений к себе, другим людям, к деятельности, к миру» С. Л. Рубинштейн) [530, с. 196];

– потребность в общении/взаимодействии с другими, в признании;

– потребность в самоопределении, в самоидентификации.

Данный компонент системы формирования СКИ школьников мы обозначили как личностный, хотя его можно было бы представить и как потребностно-мотивационный, т.к. его содержанием есть указанные выше потребности и адекватная им мета-мотивация, которые в совокупности обеспечивают самореализацию школьника в актуальном для него, в данный момент, виде деятельности (репродуктивно-познавательная, репродуктивно-практическая, креативная, оценочная, интерактивная).

При этом следует отметить, что и сама история полна, например, фактами о том, как удовлетворялась потребность людей в безопасности в прошлом (на материале героических страниц защиты Отечества), а курс обществознания – фактами о современных механизмах обеспечения индивидуальной и общественной безопасности в социуме. Уважение и признание окружающих, как исконная человеческая потребность, также находят свои примеры в истории человечества и в обществознании, формируя у учащихся представление об общественно одобряемом поведении в прошлом и настоящем. Недаром проф. А. А. Остапенко отмечает, что нужно вернуть в структуру гуманитарного знания «героев, гениев, праведников и святых» [426, с. 334].

Оптимизации удовлетворения познавательных, нравственных и эстетических потребностей способствует изучение фактического и теоретического исторического материала, посвященного сферам культуры, науки,

искусства, трудового служения и боевого подвига. Наконец, потребность в самоактуализации (по сути, поиск смысла жизнедеятельности) тесно связана с идеалами, которые формируются на материале истории и обществознания. Так, в истории каждого народа и государства есть свой «пантеон» героев, а также антигероев. Учитель на исторических примерах формирует у школьников представление о достойном человека пути самореализации, где главное – «быть, а не иметь»: быть достойным человеком, верным своему делу, способным к служению людям, обществу, Родине, Богу...; защитником своему Отечеству, готовым к подвигу...; ответственным родителем и добрым семьянином...; рачительным хозяином, инициативным и творческим деятелем в области науки, культуры, искусства, бизнеса.

Эти высшие потребности, неразрывно связанные с социальными ролями, духовно-нравственно детерминированные, не возникают сами по себе. Они формируются в ходе социализации. Причем в обществе существуют представления о достойных плодах воспитания (то есть успешности социализации). Достижение успеха в этой области невозможно без усвоения традиционных духовно-нравственных ценностей. Эта сфера непосредственно относится к «социальному заказу», который в современных условиях концентрировано выражен в ряде Указов Президента.

Так, в Указе Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» термин «идентичность» находит широкое применение в следующих аспектах:

- именно традиционные духовно-нравственные ценности лежат в основе общероссийской идентичности;
- эти ценности помогают «осуществлять сбережение народа России и развитие человеческого потенциала»;
- государственная политика по укреплению традиционных духовно-нравственных ценностей направлена в том числе и на «противодействие социокультурным угрозам национальной безопасности Российской Федерации»;

– источником соответствующих угроз прямо называются действия США и других «недружественных иностранных государств..., иностранных некоммерческих организаций..., некоторых организаций и лиц на территории России»;

– угрозы нужно устранять. В качестве важного механизма ответа на эти принципиальные вызовы названо «воспитание в духе уважения к традиционным ценностям как ключевой инструмент государственной политики в области образования и культуры, необходимый для формирования гармонично развитой личности»;

– желаемые результаты планируемой работы состоят в «сохранении общероссийской гражданской идентичности, развитии человеческого потенциала, поддержании гражданского мира и согласия в стране, укреплении законности и правопорядка..., защите российского общества от распространения деструктивной идеологии» [397].

Декларируемые в данном документе государственные задачи получили дальнейшее развитие в Указе Президента «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года». Сфера образования призвана обеспечить достижение такой цели, как «реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности» (п. 1 б). Причем ряд показателей этой цели имеют прямое отношение к системе образования:

– вовлечение минимум 75% молодых людей в проекты и программы, направленные на патриотическое воспитание (п. 3 а);

– система выявления способностей и талантов детей и молодежи должна способствовать профессиональной ориентации всех обучающихся (п. 4 е);

– в добровольческую общественную деятельность нужно вовлечь минимум 45% молодежи (п. 4 д);

– в п. 4 г) Указа прямо задекларирована задача «увеличения доли молодых людей, верящих в возможности самореализации в России, не менее чем до 85%» [384].

Следовательно, школьные предметы должны способствовать формированию представлений о героических подвигах, о трудовых свершениях, о беззаветном служении жителей страны и её граждан в прошлом (история) и акцентировать внимание на широких возможностях положительной самореализации молодых людей в настоящем (обществознание). Анализ этих документов позволяет проследить их особенность. Если Указ № 809 направляет деятельность социальных институтов относительно когнитивного и аффективного компонентов социокультурной идентичности, то Указ № 309 устанавливает некоторые важные показатели относительно деятельностного (поведенческого) компонента. Отметим также, что определение идентичности молодого поколения в означенных нормативных документах ограничивается только «гражданским» сегментом.

Таким образом, интериоризация ценностей, «закодированных» в конкретных исторических событиях и материалах, а также «встраивание» в эмоциональную сферу детей духовно-нравственных смыслов, связанных с пластами исторических и обществоведческих знаний, является важным механизмом формирования социокультурной идентичности школьников. Здесь требуется опора на духовные (познавательные, нравственные, эстетические и др.) и психологические потребности личности (потребность в самоидентификации, в самоактуализации/самореализации, в определённом отношении к жизни, потребность в личностном росте и развитии), которые соотносятся с общественными ожиданиями в виде «социального заказа». Из этого и состоит содержание личностно-социального компонента системы формирования СКИ школьников.

Целевой компонент. Образование в целом и процесс обучения социально-гуманитарным предметам в частности неразрывно связан с удовлетворением определенных запросов общества. Проанализируем важные элементы «социального заказа» к школьному образованию, в том числе историко-обществоведческому. При анализе основных элементов нормативно-правовой базы мы будем придерживаться не хронологического, а иерархического

принципа. Тем более, что и «буква» и «дух» нижеследующих документов составляют единое ценностно-смысловое поле. Поскольку школа как важнейший агент социализации формирующейся личности неразрывно связана с государственными задачами в этой области, учителям истории и обществознания необходимо учитывать принципиальные изменения в нормативно-правовой базе. Эти перемены объективно назрели в последние годы в связи с тем, что внешними акторами достаточно долго и практически беспрепятственно велась латентная работа по насаждению среди нашей молодежи ложных ценностей и смыслов.

В качестве ответа на эти вызовы и угрозы в политико-правовой плоскости появился ряд значимых государственных документов.

Прежде всего, это выражается в обновлении Федеральных государственных образовательных стандартов. Они, по сути, являются «отправной точкой» структурно-содержательного компонента системы. Если Указы Президента, охарактеризованные нами в рамках личностно-социального компонента системы формирования СКИ, отражают «концентрированный» социальный заказ, то ФГОСы обеспечивают «трансляцию» выраженных таким путем общественных запросов отечественной системе школьного образования. Так, ФГОС ООО обеспечивает «формирование российской гражданской идентичности обучающихся как составляющей их социальной идентичности» [600].

Во ФГОС СОО содержатся требования, касающиеся завершения процесса формирования общероссийской идентичности, очерчены направления трансформации знаний и эмоционально-ценностных отношений к отечественному прошлому и современной социальной реальности в конкретные поступки, выступающие индикаторами активной жизненной позиции (отстаивание исторической правды, конструктивный диалог культур и др.) [601].

Анализ содержания образовательных стандартов подтверждает тезис об особой роли предметов «История» и «Обществознание» в этом процессе.

Так, в требованиях к результатам освоения программы основного общего образования по учебному предмету «История» термин «идентичность» не фигурирует. Тем не менее, здесь содержатся установки для формирования

гражданской позиции обучающихся относительно прошлого нашего Отечества. В частности, ученики должны уметь определять «роль и место России в мировой истории...; устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX – начала XXI вв. ...; определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов» [600]. Эти нормативные требования в целом гармонируют с идеей о восприятии отечественной истории как «до глубины души моей истории, моей судьбы» (Н. А. Бердяев).

В требованиях к результатам освоения программы основного общего образования по учебному предмету «Обществознание» термина «идентичность» также нет. Однако большинство планируемых результатов обучения напрямую связаны с этим явлением. В особенности, п. 13 «умение оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм, экономической рациональности...; осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведения» [Там же]. Если ученик соответствует этим требованиям, это значит, что его социокультурная идентичность сформирована.

Так, например, на уровне среднего общего образования к формированию идентичности имеют прямое отношение следующие требования ФГОС СОО:

– к результатам усвоения учебного предмета «История» – умение «отстаивать историческую правду в ходе дискуссий и других форм межличностного взаимодействия, а также при разработке и представлении учебных проектов и исследований по новейшей истории, аргументированно критиковать фальсификации отечественной истории» [601]. И это вполне объяснимо и своевременно, поскольку отсутствие деструкции картины прошлого помогает сохранить духовно-нравственные ориентиры для обучающихся в настоящем;

– к результатам усвоения учебного предмета «Обществознание» – «использование обществоведческих знаний для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации...; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции» [601].

Следовательно, Федеральные государственные образовательные стандарты, по сути, являются «ведомственной адаптацией» принципиальных требований руководства к системе общего и среднего образования, в том числе и к процессам формирования идентичности обучающихся.

Следующая группа документов – это концепции преподавания отдельных учебных предметов. По своей сути, они представляют собой попытки «наведения мостов» между ведомственными требованиями и реальной педагогической практикой. В их разработке участвуют ведущие ученые, имеющие либо прямое отношение, либо тесные связи с образовательными учреждениями, выполняющими учебные программы. Рассмотрим, как вопросы идентичности отражены в этих документах.

В «Концепции преподавания учебного курса «История России»...» понятие «Идентичность» встречается 9 раз, причем большая часть упоминаний – в связи с воспитанием гражданина. Тем не менее, авторы «Концепции...» тесно связывают эти процессы с восприятием культурного наследия. Так, история отечественной культуры представляется в виде «непрерывного процесса обретения национальной идентичности, тесно связанного с политическим и социальным развитием страны» [267].

Авторы документа совершенно справедливо отмечают, что материал отечественной истории является «стержнем для формирования у молодого поколения общероссийской идентичности, патриотизма, уважения к пути, пройденному предшествующими поколениями, историческому наследию и духовным традициям; основой для обеспечения защиты исторической правды;

средством воспитания у молодых людей чувства сопричастности к судьбе страны, активности и ответственности гражданина» [267].

В документе нашли определенное отражение идеи о существовании «макроистории» и «микроистории», то есть рассмотрение прошлого на различных уровнях, с разным масштабом охвата «исторического кругозора». Такое многоуровневое представление истории должно способствовать «осознанию обучающимися своей социальной идентичности в широком спектре: прежде всего, как граждан России, а в связи с этим – жителей своего края, города, представителей определённой этно-национальной и религиозной общности, хранителей традиций рода и семьи» [Там же]. То есть разработчики документа признают исключительную важность социокультурных детерминант нашего общего прошлого для выстраивания духовно-нравственных ориентиров молодой личности в настоящем.

Среди главных целей обучения авторы «Концепции преподавания обществознания...» называют «формирование гармонично развитой личности, воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, патриотизма, правовой культуры и правосознания, уважения к общепринятым в обществе социальным нормам и моральным ценностям, развитие у обучающихся понимания приоритетности общенациональных интересов, приверженности правовым принципам, закреплённым в Конституции... и законодательстве Российской Федерации, создание условий для освоения обучающимися способов успешного взаимодействия с различными политическими, правовыми, финансово-экономическими и другими социальными институтами для реализации личностного потенциала» [268].

Это делается для «социализации обучающегося на основе формирования у него целостной социальной картины мира» [Там же]. При этом духовно-нравственные «ценности, которые должны быть освоены в процессе преподавания и изучения обществознания на уровне основного общего образования, являются основой формирования гражданской ответственности за свою судьбу, за судьбу Отечества» [268]. То есть и знания, и их эмоциональное

восприятие неразрывно связаны с ожидаемыми моделями поведения. А в завершающей части Концепции отмечается, что существующие средства обучения нуждаются в обновлении и усовершенствовании.

Возможности формирования социокультурной идентичности с помощью внеклассной работы отражены во ФГОС и в определенной степени конкретизируются в Примерной рабочей программе воспитания, которая является основой для рабочих программ воспитания конкретных школ (что будет подробнее рассмотрено нами в п. 3.4).

Опираясь на проанализированные выше документы, можно сформулировать цели школьного исторического и обществоведческого образования следующим образом – сформировать СКИ школьника как члена российского общества, в единстве когнитивного, аффективного и поведенческого компонентов, которая проявляется в чувстве причастности к истории своего народа, а также в осознанном переживании себя как части этого народа здесь и теперь (переживание сопричастности, принадлежности). И на этой основе обеспечить позитивную и активную самореализацию школьников во всех видах учебной деятельности на уроках истории и обществознания, а также в ситуациях жизненно значимого выбора.

Данная цель конкретизируется в соответствии с тремя названными выше компонентами формирующейся СКИ личности:

– когнитивным – сформированность у школьников системы знаний (полных, глубоких, научно обоснованных) об историческом прошлом и современной социальной действительности;

– аффективным – сформированность/актуализация у обучающихся устойчивой системы эмоционально-ценностных отношений к полученным историческим и обществоведческим знаниям, приобретающим для каждого ученика глубокий личностный смысл;

– поведенческом – трансформация обретенных познаний и актуализированных эмоционально-ценностных отношений школьников в конкретные акты поведения, позволяющие в позитивном ключе подтвердить

сопричастность личности к прошлому и настоящему своего Отечества, выражающиеся в достойном исполнении своих обязанностей в соответствии с нынешними/доступными социальными ролями.

Описанные выше цели, отражающие как личностные потребности, так и социальный заказ, конкретизируются в требованиях к системе образования, предъявляемых отечественными юридическими документами.

Раскрывая содержательно-смысловые аспекты системы формирования СКИ школьников в предметном поле истории и обществознания, мы акцентируем внимание на содержательных «пластах», «массивах данных», тематически подобранных для раскрытия определенных ценностей и смыслов в событиях прошлого и настоящего.

Так, в ретроспективе нашего прошлого выделяются определенные «сюжетные линии». В процессе изучения истории ученики работают с фактами, понятиями, связями, тенденциями, заложенными в содержание исторического материала.

Опираясь на представленные документы нормативного характера, а также проведенный нами анализ предметного материала по курсу «История» и «Обществознание» на уровне основного общего и среднего общего образования, мы выделили основные ценностные социально-культурные дихотомии, в русле которых развивается исторический процесс и современная жизнь человеческого общества и которые нашли свое отражение в учебном предметном материале. Определим группы социально-культурных дихотомий, детерминированных историческим и социальным развитием и содержанием предметных программ и учебников:

– мир/война (история человеческого общества знает массу примеров, когда мир легко нарушается, а снова устанавливается через огромные человеческие жертвы и материальные потери. Так, в отечественной истории пятьдесят лет мира приходилось только на период правления князя Ивана I Калиты, то есть на период глубокой древности). Мир – как достояние и условие благополучной жизни людей; война – как историческая форма решения конфликтов с древнейших

времен до наших дней, которая несет людям смерть, беды и страдания, но и сопровождается проявлениями величия человеческого духа и героизма, военного искусства. Теория войн, виды войн (захватнические/оборонительные; справедливые/не справедливые; гражданские; религиозные и т. п.; локальные/мировые и т. п.);

– безопасность, как условие благополучной жизни общества и его членов/угрозы как вызовы, которые требуют ответа. История и обществознание дают широкие возможности для формирования четких представлений о разных механизмах обеспечения безопасности в прошлом и настоящем – военных, правовых, экономических, геополитических, культурных и т. д. Раскрывают смысл термина «государственная безопасность» через осознание существующих для Российского государства и населения угроз, грозящих со стороны как внешних, так и внутренних противников. Безопасность выступает как цель, а угроза (мыслимая/реальная) – как мотив организации процесса противодействия угрозе (государственной/личной). Предметные знания, поданные в логическом ряду, обеспечивают осознание школьниками истины, выдвинутой императором Александром III. Своим министрам он любил говорить: «Во всём свете у нас только два верных союзника – наша армия и флот. Все остальные, при первой возможности, сами ополчатся против нас» [7].

Традиционные и новые угрозы безопасности государства также побуждают помнить призыв героя-антифашиста Юлиуса Фучика («Люди, будьте бдительны!») и действовать в соответствии с ним;

– развитие культуры, научно-технический прогресс, производство, лидерство/отсталость, упущенные возможности развития, воровство, накопительство, коррупция. Наличие ресурсов для поступательного движения вперед, продуманные программы соответствующих своевременных преобразований, консолидация общества на соответствующей ценностной платформе, которая способствует упрочению государства. Или отсутствие цели развития/стагнация, отставание в темпах культурного и научно-технического

роста, что неизбежно ведет к социально-экономическому (и вообще – системному) кризису общества;

– социальное партнерство/конфронтация. В истории и современности множество примеров продуктивного сотрудничества различных социальных групп, а также соответствующего конструктивного диалога разных государств. История учит, что партнерство всегда лучше, чем конфронтация (первая тенденция всегда проявлялась в политике российского государства в отношении присоединенных народов, а её антипод – в политике Англии и Франции в отношении коренного населения Северной Америки, Африки и Азии).

Что касается социальной конфронтации, то в истории и современности человечества она имела место много раз по разным причинам (гражданские, религиозные войны, революции). Яркими примерами социального противостояния служат два украинских «майдана»: 2004 и 2013–2014 гг. В результате в стране вначале произошел общественный раскол социокультурной (культурно-исторической) природы, который спустя 10 лет перерос в этнополитический, гражданский конфликт с прямым военным противостоянием, длящимся до сих пор;

– Православная вера, как основа русской культуры/отказ от православия, как подрыв духовной силы народа. С момента Крещения Руси Православие превратилось в прочный духовно-нравственный оплот Русского мира и остается таковым уже больше тысячи лет. К сожалению, в отечественной истории были периоды напряженных отношений между государственной властью и духовенством (например, упразднение Петром I должности патриарха и учреждение коллегиального органа – Священного Синода). А в 30-е гг. XX в. в истории российского Православия наступила трагическая страница.

Тогда советская власть повела мощную антирелигиозную кампанию, в которой сочетались разветвленная атеистическая пропаганда и массовые репрессии против духовенства. Сотни храмов были разрушены или закрыты, тысячи священников, монахов и сочувствующих мирян стали узниками ГУЛАГа, многие были расстреляны. При этом делалась попытка убить саму веру народа в

Бога. Это привело к глубоко негативным последствиям для «культурного кода» нашей цивилизации. Ведь, «если Бога нет, то все дозволено и ничего не страшно» (Ф. М. Достоевский).

Однако в час суровых испытаний, наставших с началом Великой Отечественной войны, сами вчерашние «богоборцы» осознали, что народу нужна «точка опоры» в виде веры. Репрессии в отношении духовенства постепенно сходили на нет. Окончательное примирение советской власти и церкви было ознаменовано празднованием 1000-летия Крещения Руси (1988). Пройденные испытания привели к тому, что церковь и вера только окрепли. Православие по-прежнему остается основой русской культуры.

Теперь определим некоторые морально-нравственные дихотомии, отношение к которым ясно просматривается сквозь историческую память народа, несмотря на то что за последние десятилетия со стороны западных стран велась активная работа, направленная на разрушение этих морально-нравственных представлений и смыслов, заложенных в саму суть исторических событий. Учитывая сложившуюся за последнее десятилетие ситуацию на Донбассе, представим следующие ценностно-смысловые пары, отражающие крайнюю степень расхождения в определении/оценке нравственного смысла факта, поступка, действия, деятельности людей (поскольку в истории действуют люди), а именно:

– патриотизм/космополитизм. История показала, к каким негативным последствиям приводит пренебрежение воспитательной работой и ослабление патриотического воспитания. Человек-«манкурт», не помнящий корней и родства, является желаемой псевдоцелью воспитания в отношении общества противника в современных реалиях «гибридной войны». Более латентной, но потенциально также опасной, является целевая установка на формирование «космополитизма», то есть позиционирования человеком себя как «гражданина мира»;

– верность (долгу, любимым людям, друзьям, вере, Отечеству, своему слову, идеалам ...)/предательство (измена семье, дружбе, Родине...).

История полна примерами и одного, и другого, но в школьном историческом образовании важно, чтобы такие, как Гришка Отрепьев получали ту нравственную оценку – «вор», «самозванец», «преступник», – которую дали ему современники. Учителю важно добиваться, чтобы верность гражданскому, профессиональному, родительскому, воинскому долгу понималась школьниками как то, что делает человек «не за страх, а за совесть», выполняя свой долг не вследствие страха перед законом или общественным мнением, а в силу прочных внутренних убеждений. Подвиг М. Нурбагандова и его предсмертный наказ: «Работайте, братья!» – вот пример верности долгу, вере, Родине, который достоин подражания. И такие примеры должны быть усвоены школьниками не только на уровне академического интеллекта (знаниевом), но и на уровне эмоционального интеллекта (эмоционально-ценностном), трансформируясь в эмоционально наполненное, но осознанное переживание смысла исторического события, факта, поступка;

– ориентация на добро, любовь, Божьи заповеди.../ на ненависть, вред, на дьявольщину, как привлекательный образ. Школьное историческое образование направлено на формирование личности, стремящейся к Идеалу, к Абсолюту (П. Сорокин). В христианском понимании – это стремление к Богу. «Будьте совершенны, яко совершенен Отец наш Небесный» (Мф. 5:48). История всех эпох и регионов мира дает много примеров того, как выдающиеся личности, достигшие вершин в своей деятельности (на основе прочной духовно-нравственной платформы), навсегда остались в благодарной памяти народа. Это духовные наставники человечества, а также ученые, изобретатели, мастера искусства, меценаты, филантропы, посвятившие себя спасению жизней.

На противоположном полюсе – приверженность к Абсолютному Злу. Нередко с праведного пути как отдельного человека, так и большие социальные группы, «сворачивает» какая-то идея, кажущаяся привлекательной, но в перспективе грозящая утратой человеческого облика. Таких идей и связанных с ними социально-политических практик в мировой истории известно немало – колониализм, шовинизм, расизм, реваншизм, фашизм, нацизм, апартеид,

оккультизм и т. д. Чудовищные преступления против человечности совершали как лидеры соответствующих политических режимов, так и их рядовые сторонники, поверившие в такие идеи и проливающие кровь во имя их торжества. В то же время немало случаев, когда человек приобщается к абсолютному злу и безо всяких идейных обоснований, а в силу своей бесчеловечной природы.

Многие ученые и педагоги отмечают, что пресловутые УУД, компетенции и компетентности никак не побуждают школьников стремиться к вершинам человеческого и абсолютного Духа. (См. также Приложение Д, рис. Д 1)

В то время как именно исторические и обществоведческие знания (при методически правильном их преподнесении) могут дать молодежи ориентиры для движения к вершинам человеческого облика. Эти школьные предметы содержат богатый фактический материал и располагают широкими методическими возможностями для осознания ценности Добра и закладывания «ментального иммунитета» против Абсолютного Зла, присутствие которого в человеческой жизни демонстрируют нам исторические факты, процессы, поступки конкретных исторических персон.

В персоналистическом материале о лидерах также можно провести дихотомию: лидерство-служение как бескорыстное стремление принести пользу людям/лидерство как стремление к власти.

Выдающихся лидеров нашего государства, а также личностей, совершивших качественный «рывок» в своих областях деятельности на разных этапах отечественной истории, с полным правом можно назвать пассионариями. Владимир Креститель, Александр Невский, Дмитрий Донской, Иван IV Грозный, Петр I Великий, Екатерина Великая, Иван Федоров, Александр Попов, Константин Циолковский, Владимир Ульянов (Ленин), Сергей Королев, Юрий Гагарин – благодаря их деятельности множилась слава Отечества, их достижения изменяли жизнь людей, их позиция определяла ход дальнейших событий.

Вместе с тем социальное лидерство как позитивный феномен невозможно, если нет служения. История помнит выдающихся служителей нашего Отечества, таких как Нестор Летописец, Сергей Радонежский, Иван Сусанин, Михайло

Ломоносов, Михаил Сперанский и многие другие – все они достойно исполняли свой долг не только перед властью предрешающими, но и перед народом, в том числе перед будущими поколениями. И лидеры, и служители являют своей жизнью достойные примеры для подражания. Эти персоналии входят в своеобразный «пантеон», который встраивается в социокультурную идентичность подрастающего поколения.

На другом «полюсе» – примеры лидерства как удовлетворения сугубо личных амбиций, «воли к власти» (по Ф. Ницше). Для лидеров такого толка власть на первом месте. А вопросы блага общества, которое они возглавляют, либо находится «на заднем плане», либо не ставятся вообще (вспомним пресловутое «После нас – хоть потоп»). В значительной степени это относится к современным политическим лидерам «коллективного Запада»;

– еще одной дихотомией из этого ряда является противопоставление труда (как достойного способа самореализации) и бездеятельности как способа «потери себя».

Трудовая деятельность, причем деятельность коллективная, преображала и человека, и само общество. Когда исторические условия благоприятствовали мирному труду, наша цивилизация стремительно развивалась. Разные исторические эпохи имеют свои примеры трудового подвига народа, осваивающего новые территории, создающего новые города, заводы, фабрики, промышленные гиганты...

Красота трудового (равно как и ратного) подвига наших предков должна преподноситься надлежащим образом, с актуализацией не только познавательной, но и эмоциональной сферы учащихся. В результате этот пласт отечественного наследия также встраивается в социокультурную идентичность школьников и способствует патриотическому воспитанию молодого поколения.

В истории Отечества и всей мировой цивилизации выдающиеся подвиги и свершения были осуществлены с помощью колоссального коллективного труда. В то же время самыми яркими индикаторами общественного упадка служат именно спад материального производства и снижение позитивной социальной активности

(для нашей истории нарицательными стали термины «руина» – применительно ко второй половине XVII в. и «разруха» первых лет после Гражданской войны; «развал СССР» как источник краха экономик всех советских республик в 90-е годы и т. п.).

Еще одной важной дихотомией с ценностно-смысловой нагрузкой является противопоставление «единство через унификацию/единство через гармонию».

Достижение единства (вначале на уровне государства, затем – на уровне региона, включающего в себя несколько государственных образований) на протяжении веков было важной целью власть предержащих. Для достижения этой цели либо заключались кратко- и долговременные союзы, либо велись кровопролитные войны. При этом «архитекторы» каждого конкретно-исторического «объединения» выработали два совершенно разных пути поддержания этого единства.

Первый, более простой в исполнении, заключался в сведении важнейших проявлений жизнедеятельности людей к единым, легально разрешенным, образцам. Обычно этому предшествовало силовое противостояние, в котором победитель получал не только физический контроль над территориями и населением, но и пытался закрепить эффект еще и достижением ментальной власти (типичный пример – навязывание религии победителей побежденным).

Параллельно контролировались проявления активности в области культуры и повседневного быта, которые подпадали под категории «разрешенных» или «запрещенных». При этом навязанное извне и одобряемое постепенно приобретало для обывателей характер ценности. Приведем примеры:

- прообразом унификации является миф о «Прокрустовом ложе»;
- социокультурная политика Александра Македонского на подконтрольных территориях Востока. Как известно, он стремился унифицировать, с одной стороны, элиту, с другой – трудящихся людей, «генерировать» у тех и других определенный набор качеств, вне зависимости от территориальной и этнической принадлежности. Империя Александра Македонского была слишком

недолговечной, остается только догадываться, как бы завершился этот грандиозный «социальный эксперимент»;

– «все дороги ведут в Рим». История свидетельствует, что римляне удерживали огромные территории не только благодаря силе меча, а благодаря развитой инфраструктуре, сформированному внутреннему рынку, понятной и приемлемой для большинства подданных системе хозяйственных и правовых и бытовых («хлеба и зрелищ!») отношений;

– в средневековых государствах Европы тоже усиленно боролись с отступлениями от канонов (те, кто осмеливался на это, рисковали попасть в категорию «еретиков»);

– не менее жесткой была унификация повседневной жизни в протестантских общинах Франции, Швейцарии, Германии и Северной Америки, по крайней мере, в первое столетие Реформации (нач. XVI – сер. XVII вв.);

– своеобразной исторической «кульминацией» усилий в этом направлении стала «стандартизация» базовых жизненных проявлений в тоталитарных государствах XX века. В них «вольности» в области культуры и повседневности трактовались как вызов правящей партии и её идеологии.

Но опыт человечества, почерпнутый из этих и других исторических примеров, показывает: подобная унификация ведет к стагнации, прекращению развития и в итоге – гибели цивилизации.

Однако история знает ряд примеров единства через гармонию. Последняя предполагает единство элементов с разными свойствами и качествами, взаимное уважение, конструктивный диалог и отказ от «подавления» (на основании якобы «несоответствия»). Больше «исторического опыта» построения общества, близкого к «гармоничному», есть именно у цивилизаций Востока:

– так, в государственных образованиях Древней Индии и Китая проявлялась терпимость к различным философским системам и религиозным течениям. Правители могли покровительствовать каким-то конкретным идеологиям, но при этом они очень редко провозглашались «государственными»;

– к тому же в Китае с древних времен существовал мощный социальный лифт – система экзаменов, успешно сдав которые, должность чиновника мог получить и простолюдин;

– относительно гармонично сосуществовали представители разных народов и вероисповеданий в Византийской империи, которая после падения Древнего Рима успешно развивалась почти тысячелетие. Примечательно, что Османская империя, завоевавшая большинство византийских земель, сохранила подход предшественницы в отношении веротерпимости. Практически сразу после захвата турками Константинополя в новом государстве были признаны, поставлены на учет и легализованы христианские и иудейские общины и религиозные организации;

– пример довольно органичного синтеза элементов культуры Запада и Востока представляет собой и Российское государство постмонгольского периода. В частности, тяга к духовности, а также особенности политической организации в Московском княжестве (затем царстве) были похожи на восточные. В то же время развитие искусства тяготело к западным тенденциям и стилям (особенно в Российской империи). Н. А. Бердяев писал, что Россия должна представлять «органическое единство Востока и Запада»;

– ближе к современности находим яркие примеры гармоничного синтеза восточных и западных начал в государствах Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии в период модернизации. Сохраняя базовые традиционные восточные ценности Япония, Китай, Сингапур и др. «драконы Азии» внедряли прозападные инновации в хозяйство, делопроизводство и некоторые элементы повседневности, чем обеспечивалась многоукладность как фундамент устойчивого развития и процветания.

В России живут представители более 200 народов и народностей. Унификация для нас неприемлема. Нам присущ путь развития – единство через гармонию. И цель эту можно и нужно встраивать в «культурный код» подрастающего поколения на материале истории и обществознания.

Относительно повседневных действий каждого человека в социуме также существует дихотомия. Она напрямую касается самореализации: через потребление или через творчество.

Н. А. Бердяев и еще целая плеяда выдающихся мыслителей утверждала, что максимальная самореализация в творчестве – высшее призвание человека. В истории государств и регионов известны периоды «всплесков» творческой активности, равно как и творческого застоя. В эпохи Античности и Средневековья источником глубинных истинных фундаментальных и результативных творческих поисков в разных областях культуры был общественный кризис. А потом творчество превратилось в движущую силу, качественно преобразующую весь социум:

- так, расцвет античной культуры совпал с упадком эллинской государственности после Пелопоннесской войны;

- первые шедевры раннего Ренессанса появились после колоссальных для Европы потрясений XIV века (когда социум одновременно столкнулся со Столетней войной, эпидемией чумы и небывалыми по масштабам восстаниями бедноты). Люди науки и искусства – каждый в своей области – искали пути выхода из кризиса. Пути находились далеко не всегда, но шедевры тех времен остались с нами на века;

- в Новое и Новейшее время успехи в творчестве, напротив, стали провозвестниками грандиозных общественных изменений. Так, после Промышленного переворота и наивысшего расцвета мысли европейских Просветителей произошла Великая французская революция, «расчистившая» путь для становления индустриального общества;

- грандиозные открытия и изобретения середины XX века стали предвестниками перехода к постиндустриальному (информационному) обществу.

При этом все ученые, изобретатели, поэты, композиторы, художники, скульпторы, философы и другие деятели культуры, а также все, кто им покровительствовал и помогал в борьбе за свои убеждения, выбрали путь самореализации через творчество.

Вот почему культурные достижения должны преподноситься учителями истории как наше общее богатство, сокровище, достояние. Ведь открытия науки, произведения литературы и живописи, музыки, кинематографа являют собой вершины человеческого духа, способствуют торжеству истины и нравственному очищению. Вот почему их нужно знать и ценить. А значит, нужно целенаправленно разрабатывать методы и приемы преодоления «культурной инертности» молодежи в рамках ценностно-смыслового дискурса.

В то же время большинство обывателей в повседневной жизни самореализуется именно через потребление. И дело тут не только в социальных условиях, которые весьма долго препятствовали широким массам реализовываться через творчество. Одна из закономерностей исторического процесса – периоды социально-политической стабильности и материального изобилия способствуют «абсолютизации» самореализации через потребление. Так было в Древней Греции времен Перикла, в Древнем Риме с его знаменитым девизом «хлеба и зрелищ», в XIX и начал XX вв., когда индустриализация общества дала плоды в виде технических и технологических открытий и достижений, обеспечивших рост благосостояния людей.

В современном понимании об «обществе потребления» заговорили с 1960-х гг. Показательно в этом смысле уже упомянутое в 1-м разделе понятие «Яппи-интернационал». Это совокупность людей с примерно одинаковым уровнем дохода и профессией, у которых на этих основаниях формируется общность повседневных интересов (именно в области потребления). Для таких «яппи» вопросы корней, традиций, культурного наследия вообще отходят на задний план. «Архитекторы» глобализации прилагают большие усилия для увеличения прослойки таких людей по всему миру, что наносит ущерб и творчеству, и культуре.

А между тем способность к творчеству и соответствующей самореализации в сфере культуры – один из важнейших критериев, который собственно делает человека Человеком. Задача системы образования – сохранить и развить в обучающихся способность к творчеству. Материал истории и обществознания,

методы и средства его преподнесения создают широкие условия именно для творческой самореализации обучающихся, что помогает поддерживать творческие способности в составе «культурного кода» молодежи в процессе формирования её СКИ. Проанализированные нами дихотомии ориентируют практикующих педагогов на поиск такого исторического материала, таких способов его подачи и осмысления школьниками, которые обеспечат не только усвоение исторических фактов, но, главное, раскроют всю гамму смыслов, заложенных в предметном материале, а именно – конкретно-исторические, духовно-нравственные, эстетические. Поиск этих смыслов как сущности конкретного исторического события, явления, процесса, поступка и есть процесс осмысления обучающимся исторического прошлого «моего» народа, «моей» страны, «моей» истории, как «моей судьбы» (Н. Бердяев).

Проанализировав актуализируемые потребности личности учащихся и особенности «социального заказа», цели историко-обществоведческого образования и его содержательно-смысловые «мегатренды» в контексте формирования СКИ, мы переходим к характеристике процессуального элемента системы, который представлен комплексом дидактических форм, методов, приемов и средств, направленных на формирование социокультурной идентичности школьников. Цель и задачи исследуемого нами феномена определяют способы их достижения, которые представляют собой комплекс (систему) методов, адекватных поставленной цели и задачам обучения истории и обществознания (см. выше). Эта система методов включает:

а) метод формирования предметных знаний в комплексе адекватных историческому и обществоведческому материалу приемов и средств деятельности учителя и учащихся;

б) метод актуализации системы эмоционально-ценностных отношений обучающихся к событиям прошлой и настоящей действительности, в основе которой – система традиционных духовно-нравственных ценностей людей, составляющих российское общество;

в) метод обеспечения личностной самореализации/самоопределения школьников в условиях ситуаций необходимого выбора, принятия ответственного и осознанного решения, соревнования, проектирования, коллективного дела и т. п.

К приемам метода формирования предметных знаний относятся:

а) приемы деятельности учителя – педагогический рассказ, описание, объяснение, характеристика, демонстрация и т. п., все действия учителя, которые обеспечивают организацию познавательной деятельности обучающихся на предметном материале (А. Вагин, П. Гора) [70; 107 – 108];

б) приемы деятельности учащихся – восприятие, осознание, осмысление, повторение, обобщение, которые обеспечивают усвоение новых исторических и обществоведческих знаний обучающихся. Основным средством обучения при этом является слово, но оно может быть применено учителем устно, а может быть представлено устно/письменно на различных материальных носителях. Задача этого метода – формирование представлений о сути, смыслах и главных признаках исторических и социальных явлений, их связях и отношениях.

Для ее решения необходимо конструирование ситуаций поиска обучающимися конкретно-исторического смысла («для меня»)/значения («для истории») фактов прошлой и настоящей действительности. Именно поэтому на этапе осмысления (поиска конкретно-исторического смысла события, явления, процесса) система заданий творчески-поискового характера как средства обучения, приобретает особое значение. Однако, и средства наглядности, художественные и документальные тексты, видеоматериалы и т. п. играют при реализации приемов восприятия и осмысления значительную роль, помогая создавать в воображении школьников образы событий и деятелей прошлого (исторические представления).

В число приемов метода формирования системы эмоционально-ценностных отношений входят: моделирование ролевых ситуаций, ситуаций морального выбора, ситуаций поиска духовно-нравственного/эстетического смысла событий прошлой и настоящей действительности. Выработке широкого спектра эмоций

способствует «погружение» в художественную среду изучаемого исторического периода, в мир взглядов и ценностей конкретной социальной группы современников определенной эпохи. Задача данного метода – актуализировать систему духовных ценностей и эмоционально-ценностных отношений школьников, вывести переживаемые эмоции на уровень осознания, найти их глубокую душевную причину, а также – основание в изучаемом предметном материале. Дидактическими средствами реализации этого метода являются:

а) система заданий на поиск нравственного и эстетического смыслов исторических фактов, явлений, процессов;

б) средства наглядности, художественные тексты, видео-материалы и т. п., которые обеспечивают эмоциональное воздействие, «вскрывая» искомые смыслы и при этом могут обладать самостоятельным художественно-эстетическим значением.

Приемы метода обеспечения личностной самореализации/самоопределения включают в себя элементы дискуссий, диспутов, дебатов, где точка зрения одной группы обучающихся сталкивается с противоположной точкой зрения другой группы обучающихся. Интерактивному взаимодействию обучающихся друг с другом способствует организация образовательных викторин и квестов с объединением в группы (команды), различные интерактивные («мозговой штурм», «займи позицию» и т. п.) и игровые формы работы (например, деловая игра «Точка зрения») и др.

Дидактическими средствами реализации этого метода являются:

а) система заданий на выявление личной позиции (оценки) в отношении поступков исторических персон, сущности исторических фактов, значений исторических процессов;

б) система творческих заданий на самореализацию в индивидуальном или коллективном режиме в процессе подготовки проектов, рефератов, докладов и т. п. для участия обучающихся в различных формах организации учебной и внеклассной работы (диспуты, дебаты, игры и т. п.), которые требуют занять

личностную позицию в отношении фактов исторической или современной действительности.

Таким образом, элементом представленной системы формирования СКИ школьников, наряду с методами и составляющими их приемами деятельности учителя и учащихся, являются также и необходимые средства обучения. Разработанная нами классификация дидактических средств соответствует компонентам формирующейся СКИ (когнитивному, аффективному и поведенческому), основана на организации соответствующей им деятельности на двух уровнях – репродуктивном и творческом. Структурно это отражено в таблице 3.1.1.

Таблица 3.1.1 – Классификация дидактических средств формирования СКИ на материале истории и обществознания

Структура СКИ	Когнитивный	Аффективный	Поведенческий
1	2	3	4
Дидакт. ср-ва, обеспечивающие формирование СКИ	Средства организации познавательно-репродуктивной деятельности	Средства организации эмоционально-оценочной деятельности	Средства организации интерактивной (коммуникативной) деятельности
Средства, используемые на репродуктивном уровне	Слово учителя; тексты учебников; хрестоматии; книги для чтения; словари терминов и понятий; справочники, энциклопедии; памятки с «концентрированным» отражением материала темы; исторические атласы; интерактивные карты;	Материалы фольклора; афоризмы; стихотворения; художественная проза; песни, клипы на песни; репродукции картин; плакаты; карикатуры; художественные фильмы; телесериалы; мультфильмы;	Задания дидактических игр с вербальным наполнением (например, «да-нетка», «точка зрения»); вопросы ученикам «с опережающим заданием», в частности: задания к уроку-брифингу; задания к уроку-пресс-конференции; задания к уроку – научной конференции; задания к уроку-суду; условия викторин/квестов с командной работой каналы обратной связи школьных сайтов

Продолжение таблицы 3.1.1

1	2	3	4
Средства, используемые на творчески поисковом уровне	альбомы рисунков; экспонаты музеев; предметы прошлого из домашних коллекций; видеоуроки; документальные фильмы; научно-популярные передачи	выступления юмористов; фрагменты ток- и реалити-шоу; ролевые ситуации; ситуации морального выбора; анализ «культурной продукции» Искусственного интеллекта	темы учебных дискуссий; темы учебных дебатов; тематика «мозговых штурмов»; элементы театрализации; вопросы «интервью» с исторической личностью и др.

Так, к средствам формирования предметных знаний в нашей системе относятся: учебники, хрестоматии, книги для чтения и др. элементы УМК; карты (в т. ч. интерактивные), экспонаты музеев (в том числе виртуально экспонируемые), документальные фильмы, фрагменты художественных (и даже мультипликационных – в зависимости от темы занятий и возраста обучающихся) фильмов, ролики социальной рекламы, новостные репортажи, научно-популярные передачи и мн. др.

В число средств формирования системы эмоционально-ценностных отношений входят: материалы фольклора, афоризмы, стихотворения, фрагменты из прозаических литературных произведений, карикатуры, плакаты, ток- и реалити-шоу и т. п.

Некоторые аудиовизуальные средства из предыдущей группы тоже вполне могут быть здесь задействованы, если учитель применяет специфические методы и приемы, позволяющие их рассматривать не как источник знаний, а как импульс для переживания эмоций. В последнее время участники процесса обучения все активнее обращаются к соответствующей цифровой продукции, созданной при участии систем искусственного интеллекта, т.к. актуализация, на их основе, чувственно-эмоциональной сферы закладывает фундамент для осознания личностного смысла изучаемого материала, а значит – сопричастности к прошлому и социальной реальности.

Закрепить формирующуюся систему эмоционально-ценностных отношений к историческому и обществоведческому материалу помогает система заданий, помогающих учащимся сделать, артикулировать и обосновать выбор своей позиции [645, с. 233]. В частности, при изучении истории можно смоделировать «путешествие в прошлое» на «машине времени». И далее – либо представить себя на месте участника событий (ролевая ситуация), либо выразить одобрение, восхищение/сочувствие, сожаление. Обществоведческий материал помогает практиковаться в ситуациях морального выбора (например, «уступи место», «я нашел кошелек», «пересадка сердца» и др.).

Средства обеспечения личностной самореализации/самоопределения включают в себя: вопросы, задаваемые ученикам друг другу при нестандартных формах занятий (конференция, брифинг), темы и наборы аргументов для дискуссий, диспутов, дебатов; дидактические материалы для подготовки уроков-судов, сценарии театрализованных фрагментов учебных занятий; тематические задания школьных Интернет-проектов (и вообще инструменты обратной связи, которыми оперируют сайты школ). Применяя эти и другие средства, школьники учатся доносить до аудитории и отстаивать выработанную ими точку зрения. Чувство сопричастности к изученному материалу существенно укрепляется, а значит, это наиболее действенные инструменты для формирования поведенческого компонента СКИ. Взаимосвязь ключевых элементов нашей системы показана в таблице 3.1.2.

Таблица 3.1.2 – Системы формирования СКИ на историко-обществоведческом материале – от целей до результата

Цель школьного истори- ческого и обществовед- ческого образования	Сформировать социокультурную идентичность школьника как члена российского общества, в единстве ее когнитивного, аффективного и деятельностного компонентов, которая проявляется в чувстве причастности к истории своей страны, а также в осознанном переживании себя как части гражданского сообщества здесь и теперь (переживание сопричастности, принадлежности). И на этой основе обеспечить позитивную и активную самореализацию школьников во всех видах учебной деятельности на уроках истории и обществознания, а также в ситуациях жизненно значимого выбора		
1	2	3	4
Компоненты СКИ	Когнитивный (познавательный)	Аффективный (эмоционально оценочный)	Деятельностный (поведенческий)

Продолжение таблицы 3.1.2

1	2	3	4
Конкретизация задач школьного исторического и обществоведческого образования	Актуализировать и сформировать у школьников систему знаний (полных, глубоких, разносторонних) об историческом прошлом и современной социальной действительности	Актуализировать и развить у обучающихся устойчивую систему эмоционально-ценностных отношений к истории своей страны, к жизни, к духовным и культурным ценностям российского общества, к высоким результатам творческого труда, к героизму ратного подвига, к служению на благо людей, к отцовству и материнству как способу достойной самореализации человека	Преобразовать обретенные познания и актуализированные эмоционально-ценностные отношения школьников в конкретные акты поведения (в том числе личностные оценки фактов, событий, деятелей), позволяющие в позитивном ключе подтвердить сопричастность личности к прошлому и настоящему своего Отечества, выражающиеся в достойном исполнении своих обязанностей в соответствии с нынешними/доступными социальными ролями
Смыслы изучаемого	Конкретно-исторические	Духовно-нравственные	Эстетические
Актуализация развиваемых умственных способностей (виды интеллекта)	Академический (и частично – практический) Актуализация познавательных способностей (и соответствующих умений)	Эмоциональный Актуализация чувственно-эмоциональной сферы и значимых эмоционально-ценностных отношений	Социальный Актуализация действий, поведенческого аспекта самовыражения, прежде всего, в области социальной коммуникации
Креативный интеллект как «общий знаменатель», объединяющий способы мыслительной деятельности, обеспечивающий поиск смыслов исторического прошлого и социальной реальности			
Методы	Метод формирования предметных знаний в комплексе адекватных историческому и обществоведческому материалу приемов и средств деятельности учителя и учащихся	Метод актуализации системы эмоционально-ценностных отношений обучающихся к событиям прошлой и настоящей действительности, в основе которой – традиционные духовно-нравственные ценности людей, составляющих российское общество	Метод обеспечения личностной самореализации/самоопределения школьников в условиях ситуаций необходимого выбора, принятия ответственного и осознанного решения, проектирования, соревнования, коллективного дела и т. п.
Методы	Метод организации творческо-поисковой деятельности (в особенности – проектной деятельности), который обеспечивает педагогов и обучающихся инструментами для поиска смыслов отечественного и мирового прошлого и современных тенденций и процессов общественной жизни		

Продолжение таблицы 3.1.2

1	2	3	4
Средства	Средства организации познавательно-репродуктивной деятельности	Средства организации эмоционально-оценочной деятельности	Средства организации интерактивной (коммуникативной) деятельности как способа самореализации/самоопределения
	Средства организации творчески поисковой деятельности как «синтезирующие» и генерирующие выбор инструментов для обеспечения креативной активности обучающихся, направленной на поиск конкретно-исторических, духовно-нравственных, эстетических смыслов в историческом и обществоведческом материале		
Формы организации обучения	<p>Учебные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – урок усвоения нового знания; – урок открытия нового знания; – урок развивающего контроля и др. – урок комбинированный <p>Нестандартные уроки:</p> <ul style="list-style-type: none"> – урок-лекция; – урок-экскурсия (в т. ч. виртуальная); – компьютерное тестирование и др. <p>Внеклассные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – видеолекторий; – квест; – учебная экскурсия и др. 	<p>Учебные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – урок систематизации и обобщения, моделирующий осознанное самоопределение/выбор; – урок поиска смыслов исторического; – урок рефлексии и др. – урок комбинированный <p>Нестандартные уроки:</p> <ul style="list-style-type: none"> – урок-диспут; – урок-дебаты; – урок-театрализация; – урок – суд и др. <p>Внеклассные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – конкурс презентаций, стенгазет и т.д.; – фестивали художественно-эстетической направленности; – спектакль, литературно-музыкальная композиция и др. 	<p>Учебные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – интерактивный урок (с применением интерактивных технологий, направленных на обеспечение самоопределения и самореализации обучающегося во взаимодействии с другими); <p>Нестандартные интерактивные уроки:</p> <ul style="list-style-type: none"> – урок- дискуссия; – урок - «круглый стол»; – «встреча с чудом» и др. <p>Внеклассные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – круглый стол; – конференция; – брифинг и др.
Функциональные результаты обучения	осознан и усвоен конкретно-исторический смысл учебной информации	осознан, пережит и усвоен духовно-нравственный смысл учебной информации	осознан и усвоен социальный (общественно значимый) смысл учебной информации

Продолжение таблицы 3.1.2

1	2	3	4
Психологические результаты (элементы образа Я, суждения и действия)	Я знаю/Я умею и действую	Я осознаю и руководствуюсь системой духовно-нравственных ценностей России как цивилизации	Я продуктивно взаимодействую с Другими
	Позитивное эмоциональное отношение к произошедшим изменениям в образе Я: просвещенности, осознанности/осмысленности и способности к продуктивному взаимодействию		

В показанной выше таблице нами представлены формы учебной и внеклассной работы, соответствующие компонентам СКИ. В частности, типы уроков даны вначале согласно ФГОС, а затем те, которые на наш взгляд, обеспечивают механизмы актуализации системы эмоционально-ценностных отношений школьников, их ценностно-смысловой сферы, и обеспечивают организацию учебной деятельности в режиме самоопределения, самореализации, самоактуализации. Нами конкретизированы также нестандартные формы учебных занятий. Формы организации внеклассной работы, по сути, ограничены только воображением педагогов. Главное, чтобы все инновации содействовали достижению проанализированных нами целей исторического и обществоведческого образования, напрямую связанных с формированием СКИ школьников.

Последний компонент представляемой нами системы формирования СКИ школьников в предметном поле истории и обществознания мы условно назвали мониторингово-рефлексивным. Он неразрывно связан с проверкой и анализом результатов экспериментальной работы (ей посвящен четвертый раздел). Отметим основные тенденции, характерные для данного этапа:

- определяется комплекс критериев, показателей и уровней сформированности социокультурной идентичности школьников;
- происходит мониторинг количественных и качественных изменений у обучающихся с помощью диагностического инструментария (согласно выработанным критериям, показателям и уровням сформированности СКИ).

Он заключается в проверке функциональных и психологических результатов формирования СКИ;

– кроме того, и педагоги, и обучающие осуществляют рефлекссию своих действий и получаемых результатов;

– все это позволяет выявить динамику изменений в показателях СКИ после практического внедрения результатов нашего исследования.

Графически все компоненты нашей системы представлены на рисунке 3.1.1.

Результатом успешного внедрения представленной нами системы должна стать сформированная социокультурная идентичность школьников. Описанные нами методы и приемы, средства и формы работы способствуют не только глубокому усвоению знаний о прошлом и настоящем нашего социума, но и актуализации эмоциональной сферы учащихся. Вследствие этого школьники воспринимают отечественную историю «как до глубины души свою судьбу». А значит, они способны осознанно ответить на вопросы «Кто я?» и «Кто мы?». И характер этих ответов с государственно-политических и этнокультурных позиций не противоречит, а гармонирует друг с другом. Тем самым утверждается идея единства общества при многообразии культурных различий.

Помимо явных результатов: глубокие знания, сформированные УУД, положительные оценки, позитивные эмоциональные переживания от соприкосновения к историко-культурному наследию, участие в общественно полезной деятельности, существуют еще «отсроченные» результаты. Они проявляются в самостоятельной взрослой жизни. К ним относится, в частности, модель устойчивого поведения, которому присущи законопослушность, ответственность, успешная самореализация в трудовой и семейной жизни, исполнение гражданского долга в самых различных обстоятельствах, устойчивость к самым разнообразным вызовам и угрозам современности.

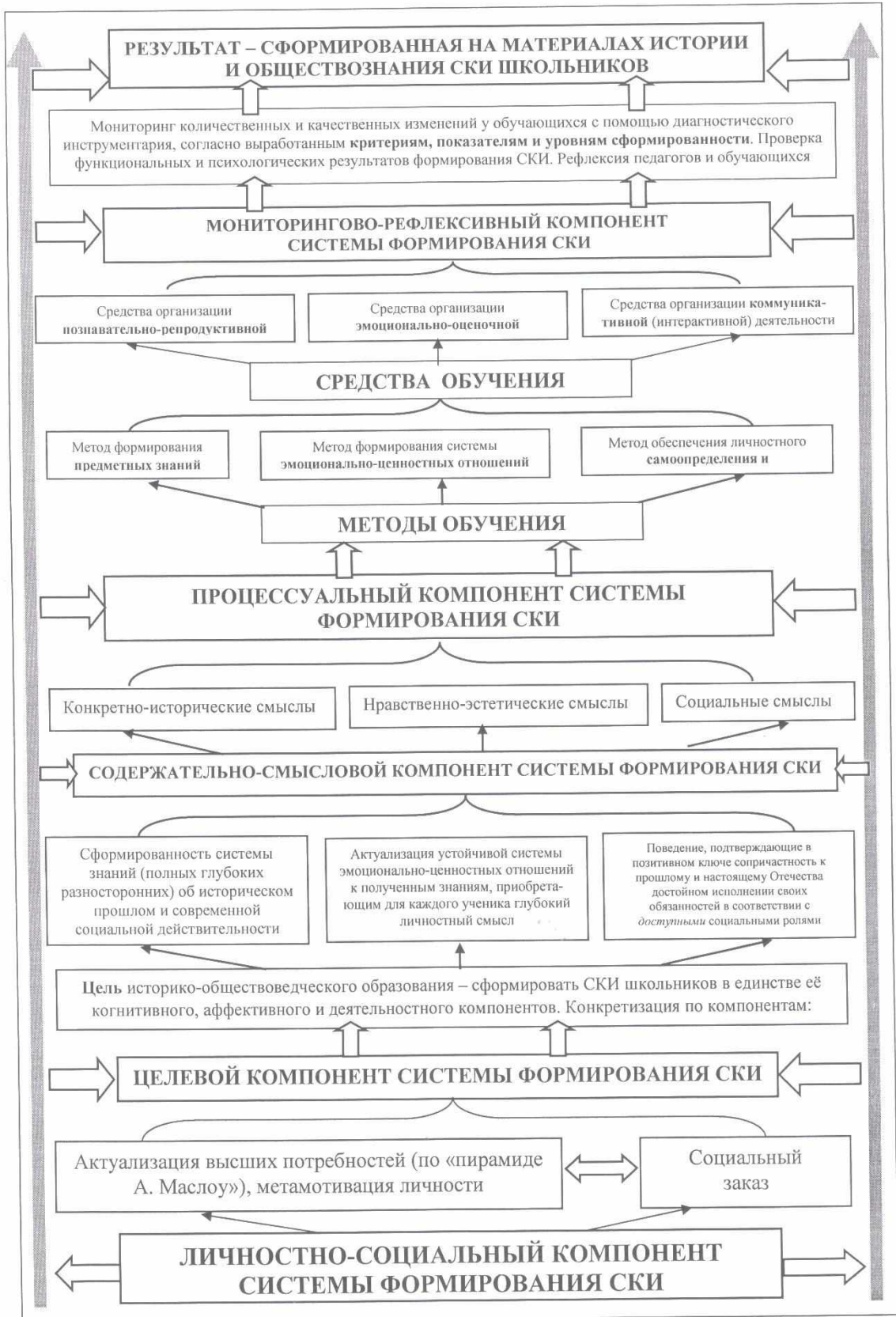


Рисунок 3.1.1 – Система формирования СКИ школьников (на материале истории и обществознания): графическая схема

Таким образом, применение охарактеризованной нами системы формирования СКИ школьников на материале истории и обществознания, в единстве его личностного, целевого, содержательно-смысловой, процессуального и мониторингово-рефлексивного компонентов, обеспечивает достижение поставленной цели.

Причем, этот процесс проходит путь от усвоения необходимого и достаточного объема знаний к формированию эмоционально-ценностных отношений к ним, которые выражаются в конкретных поведенческих (в том числе, мыследеятельностных) актах, таких как, например, личная оценка действия, поступка, события и т. п. Занятие определенной позиции по отношению к изученному историческому событию, явлению, процессу и обществоведческому материалу тоже рассматривается как действие, по которому можно судить о сформированности СКИ конкретного школьника. Развитие системы эмоционально-ценностных отношений к истории своей страны, к обществу, в котором живешь, к себе, как его естественной части, все это является не только функциональными, но прежде всего, психологическими результатами обучения истории и обществознанию в школе. Эти результаты представлены теми образами «Я – концепции» школьников, которые и представляют собой элементы (когнитивный, аффективный, поведенческий) социокультурной идентичности школьников.

3.2. Особенности формирования социокультурной идентичности обучающихся в процессе изучения истории

Предыдущий параграф был посвящен общей характеристике системы формирования СКИ обучающихся в процессе освоения школьных курсов истории и обществознания. Структурно-содержательные компоненты этой системы вытекают из концептуальных построений второго раздела нашей работы. В этом параграфе будет рассмотрен дидактический комплекс, с помощью которого возможно формирование СКИ школьников на учебных занятиях. Центральным

элементом этого комплекса являются средства обучения (дидактические средства).

Однако средства обучения не являются полностью «самодостаточной», а уж тем более «изолированной» дидактической категорией. Они являются элементами представленной выше системы, будучи неразрывно связаны с методами и приемами обучения истории и обществознанию [94, с. 8].

Социокультурная идентичность личности – это её самоопределение и последующее самовыражение. В философско-педагогическом разрезе эта проблема осмысливалась задолго до появления самого термина. Сократовская «эвристическая беседа», декартовская «мода на сомнения», знаменовавшая замену принципа авторитета на принцип верификации, концепция «полного акта мышления» по Дж. Дьюи, дополненная в наше время необходимостью формировать именно мышление. Имплементация этих наработок ученых в образовательную практику способствует формированию личности самодостаточной, более подготовленной ко взрослой жизни и ответственной самореализации в ней.

Система требований к результатам обучения истории и обществознанию выстроена в «фарватере» поощрения активности и усиления самостоятельности (по мере взросления и усложнения программы). Образовательные стандарты нового поколения предписывают формирование у школьников критического мышления как основы для успешного ориентирования в современном информационном потоке. И действительно, если ученик может не только отвечать на проблемные вопросы, но и сам ставить их, а потом находить ответы, значит, его жизненная позиция является осознанной, а социокультурная идентичность – сформированной и прочной. Именно с учетом этих требований целесообразно подбирать элементы дидактического комплекса, с помощью которого формируется СКИ обучающихся при освоении материалов истории и обществознания.

Опираясь на структурно-содержательное построение системы формирования СКИ, представленное в предыдущем параграфе, раскроем

подробнее его процессуальные аспекты, детерминированные историческим материалом. То есть мы переходим к анализу методов, средств и форм работы на учебных занятиях, применение которых позволяет осуществить успешное педагогическое сопровождение формирования СКИ учащихся на материале школьного курса истории. Вначале целесообразно выделить некоторые важные аспекты, которыми руководствуется профессиональный учитель, готовясь к любому занятию. Проводя структурно-функциональный и структурно-методический анализ учебного материала, педагог в том числе определяет, «какие вызвать у учащихся эмоции и чувства, чтобы с помощью основного содержания урока внести вклад в воспитание личностных качеств учеников, в развитие их исторического самосознания (то есть идентичности – Д. П.); какие познавательные умения и способности затронуть с целью их развития при изучении главных фактов и теоретического содержания урока» [107, с. 65].

Богатый «арсенал» методов и приемов работы с историческими дидактическими материалами, развивающими детское мышление, можно успешно применить для формирования различных аспектов СКИ личности. В соответствии с концепцией нашего исследования мы будем характеризовать и анализировать их по классификации, критерием которой является деятельность учащихся, организации которой они способствуют.

Вначале проанализируем на конкретных примерах использование методов формирования предметных знаний, которым соответствуют средства организации познавательно-репродуктивной деятельности учащихся. Как известно, по источнику информации методы обучения делятся на словесные, наглядные и практические. В свою очередь, наглядные методы подразделяются на иллюстрацию и демонстрацию. Наглядность является важнейшим дидактическим принципом. На уроках (в очном формате) ведущим методом преподавания является повествование, осуществляемое педагогом. Слово Учителя – это важнейшее средство организации познавательной деятельности школьников. В последние годы ряд исследователей отмечают, что учителю приходится «раскодировать» материал учебника для детей (который не всегда соответствует

возрастным особенностям, обычно изложен сухо, перегружен фактами, из-за чего теряются «смыслы исторического» и т. д.). Вот почему ведущим приемом преподавания является объяснение.

Однако необходимость поддержания внимания учащихся, активизации их эмоциональной сферы (а в последнее время и периодический переход к дистанционному обучению) побуждает педагогов все чаще апеллировать к дополнительным материалам. В частности, к таким относятся материальные предметы прошлого. При работе с ними ярко проявляется связь времен. Так, во внеклассной работе (как будет показано в п. 3.4) традиционно успешными являются экскурсии на исторические экспозиции музеев.

Да и на самих уроках (при правильном подходе) можно устроить демонстрацию значимых материальных объектов. В частности, монеты и денежные знаки СССР, утюг, нагреваемый от печи, коромысло, старинные полотенца, фотоаппараты ФЭД и т. д. (Прим. В век «гаджетов» даже счеты и арифмометры, применяемые в бухгалтерской практике середины прошлого века, современным детям кажутся диковинками). Во многих семьях бережно хранятся эти и многие другие предметы, символизирующие преемственность поколений.

Если возвращаться к вербальным компонентам, то важными источниками дополнительной информации служат «книги для чтения», они разрабатывались еще в советской дидактике. В них содержатся дополнительные материалы художественного толка. Адаптированные тексты первоисточников размещены в хрестоматиях, ранее издаваемых именно в качестве пособий для учителей. Информационную (когнитивную) функцию выполняют и наборы иллюстраций, показывающих внешний вид представителей различных социальных групп в изучаемой эпохе, а также орудия труда, предметы быта, жилища, оружие. К сожалению, наборы таких иллюстраций сейчас практически не издаются в связи с обилием компьютерных презентаций. Но они сохраняют актуальность, поскольку большинство иллюстраций в учебниках очень маленького размера, к тому же черно-белые.

Особое место в современном арсенале приемов преподавания занимает демонстрация (и обсуждение) аудиовизуальных материалов. К счастью, в последние десятилетия вышел целый ряд циклов интересных и информативных научно-популярных передач, применение которых усиливает когнитивный эффект уроков истории. Так, перечень таких достойных культурных продуктов, подходящих для изучения отечественной истории, представлен в Таблице 3.2.1.

Прим. Передачи №№ 5–7 предназначены, в основном, для 11 класса. Цикл «Тайные знаки» уместен, в основном, в дайджестном варианте (малоизвестные факты о выдающихся деятелях). С большой осторожностью стоит применять проект «Новая хронология». Его критикует большинство представителей академической науки. Анализ серий данного цикла наталкивает на вывод, что авторы занимаются «политическим мифотворчеством»: стараются представить историю России еще древнее, шире географически и масштабнее политически. Такой материал, с одной стороны, может задать для социокультурной идентичности учеников «неверную систему координат», с другой (при методически корректной подаче) – способствует критическому мышлению и налаживанию обратной связи в форме дискуссий и даже дебатов.

Современные образовательные стандарты требуют от школы формирования компетентной личности. Более прочному усвоению знаний (на пути к их интериоризации) служит выполнение практических заданий, органически связанных с познавательно-репродуктивной деятельностью.

Таблица 3.2.1 – Документальные и научно-популярные передачи, полезные в изучении отечественной истории

№ п/п	Название	Что можно почерпнуть	Время создания	Автор или ведущий; телеканал
1	2	3	4	5
1	Кто мы?	Переломные события каждого периода нашей истории	2017 г.	Ф. Разумовский, «Россия»
2	Российская империя	События XVIII–XIX вв.	2001 – 2003 гг.	Л. Парфенов, НТВ
3	Аты-баты: Военная история России	Научно-популярные рассказы о битвах и войнах	2000-е гг.	Юрий Григорьев, канал «Радость моя»

Продолжение таблицы 3.2.1

1	2	3	4	5
4	Женщины в русской истории	биографии известных женщин	С 2006 г.	«365 дней ТВ»
5	Ударная сила	Вооружения, изменившие мир	2002 г.	А. Ильин, Останкино, 1-й канал
6	Крутые 90-е	Облик десятилетия	2012 г.	Г. Кричевский, НТН
7	Переломные 80-е	Облик десятилетия	2000-е гг.	С. Кузин, НТН
8	Тайные знаки	О знаменитых авантюристах	С 2008 г.	А. Резалин и др., «Вокруг-ТВ»
9	Новая хронология	Гипотезы, противоречащие «традиционной» истории	2009 – 2012 гг.	А. Фоменко, Г. Носовский

Практическая деятельность обучающихся в процессе усвоения предмета часто делится на репродуктивную, частично преобразующую и преобразующую. Очевидно, что первая из них является наименее продуктивной (в смысле возможностей выявления сформированности исторических УУД), а последняя – наоборот. К сожалению, в последние десятилетия произошла своеобразная «абсолютизация» такого вида репродуктивной учебной работы, как тесты. Именно из них состоит большинство заданий ЕГЭ и ОГЭ. Обычно тесты бывают нескольких уровней сложности.

Первый, простейший, предполагает выбор только одного правильного ответа из перечня. Вторым (средним) предусматривает выбор нескольких вариантов ответа (обычно 50%), характеризующих явление или процесс. Третий (самый сложный) заключается в установлении соответствий (дат и событий, понятий и определений, правителей и стран, деятелей и сфер общественной жизни и т. д.).

Когнитивно-методическая ценность теста повышается в том случае, когда, помимо запоминания и извлечения выученного материала из памяти, ребенок будет задействовать логическое мышление. Пример такого теста – задание с условным названием «Найди лишнее» (при этом свой выбор надо обосновать). Пример из отечественной истории: «Молодая гвардия», «Партизанская искра», «Мёртвая голова», «Армия Людова». Ответ: Лишняя здесь «Мертвая голова», поскольку это дивизия СС. Остальные три представленных в ряду названия

принадлежат организациям движения Сопротивления. (Критериями выступают сторона конфликта и форма деятельности вооруженного формирования).

В описанных случаях, кроме припоминания, были задействованы элементы сравнения, обобщения и классификации. То есть ведущим психическим процессом, влияющим на принятие школьниками конечного решения, здесь выступает не память, а мышление. Вот почему тестовые задания подобного уровня лучше для развития ребенка, чем стандартизированные вопросы, из которых складываются условия ЕГЭ.

В целом справедливой нам представляется следующая оценка тестовых заданий, которую дала к. пед. н. О. В. Юркина: «Сочетание в тестах различных по форме и контролируемым параметрам заданий повышает объективность и эффективность контроля достижений учеников при проведении аттестации способом тестирования. Полученные результаты позволили осуществить многофакторный анализ результатов и сделать выводы: а) как о наличии остаточных знаний, так и о пробелах знаний выпускников; б) об уровне сформированности у выпускников умений по применению исторических знаний... Наилучших результатов учащиеся достигают при выполнении заданий первого уровня, направленных на простое воспроизведение знаний. Задания же второго и третьего уровней, требующие анализа и, тем более, применения знаний и умений в незнакомой ситуации, выпускники выполняют значительно хуже» [666, с. 23].

Многие учителя (вслед за разработчиками ЕГЭ) также «абсолютизируют» тесты как форму контроля. Между тем целесообразно регулярно применять давно известные и хорошо зарекомендовавшие себя приемы устной проверки знаний обучающихся: 1) рассказ учащегося; 2) ответ учащегося на вопросы; 3) ответ в виде составления на доске плана изложения; 4) составление на доске таблицы; 5) разбор ответа учащегося [129, с. 6].

Еще в послевоенное время методисты настаивали, что проверка знаний должна носить развивающий характер. «Обучающая текущая проверка и регистрирует достигнутое, и стимулирует учение через аттестацию знаний, и,

сверх того, является весьма серьезным специфическим средством прямого воздействия в области развития учащихся, улучшения их исторических знаний, подведения учащихся к **пониманию** истории (подчеркнуто автором – Д. П.), формированию их мировоззрения. Уметь использовать в этих целях значительное время, занимаемое проверкой, и её большие возможности – дело первостепенной важности» [334, с. 350].

Педагогический опыт подсказывает, что на основных этапах учебного занятия можно регулярно применять методы и приемы, сочетающие продуктивную деятельность с позитивной эмоциональной нагрузкой, облегчающие достижение планируемых результатов обучения.

Своеобразным практическим «фундаментом», на котором со временем будет зиждаться самостоятельное историческое мышление учеников, является частично преобразующая деятельность. Прежде всего, остановимся на методах и операциях работы с текстовым (словесным) материалом. Основой для запоминания, пересказа и других мыслительных операций с текстом служит способность «гибкого» отражения учебного материала в сознании школьников. Для этого каждый ученик должен уметь составлять различные планы текста:

- простой (деление текста на несколько смысловых частей – пунктов);
- сложный (с подпунктами, то есть в форме многоуровневого списка);
- тезисный (в качестве пунктов плана служат конкретные утверждения – тезисы);
- план-конспект (после каждого пункта плана следует «концентрированная» выписка самой важной информации).

Психологами доказано, что перестроенный таким образом текст запоминается лучше, если предоставить зрению (и вообще органам чувств) дополнительные «маяки» (например, стабильное цветовое сопровождение, при котором тема выделяется одним цветом, а пункты плана – другим; цвета должны положительно восприниматься самим ребенком и вызывать устойчивую ассоциацию с конкретной частью текста). Составление любого плана текста

повышает степень его интериоризации учениками, а значит, соответствующая учебная информация прочнее встраивается в когнитивный компонент СКИ.

Так, на этапе как актуализации опорных знаний, так и закрепления можно провести «исторический диктант». Обычно это неоконченные предложения, позволяющие быстро проверить знание учениками дат, понятий и персоналий из прошлой темы. Этой же цели служит решение учебного кроссворда (о нем подробнее расскажем ниже).

Вначале изучения самых различных тем плодотворным может быть построение ассоциативного ряда. Так, в 8 классе (история Нового времени) можно поработать с ассоциативными рядами, посвященными странам (например, «Испания – это...», «Османская империя – это...»). Ученики называют значимые образы, с которыми у них ассоциируются эти государства.

По отечественной истории можно строить ассоциативные ряды, посвященные СССР и отдельным периодам его истории (например, «Застой – это...», «Перестройка – это...»). После завершения перечисления ассоциаций обязательно делается краткий вывод. Так происходит настрой на восприятие главных исторических фактов. Актуализация наглядно-образного мышления помогает прояснить общий кругозор школьников, а также выявить элементы стереотипов и ценностных установок, которым они подвержены к началу изучения данного исторического материала. Все это напрямую связано с проблематикой СКИ.

В современных УМК широко представлены задания на заполнение пропусков в тексте (туда вписывают нужные понятия, персоналии, даты), а также прием «Лови ошибку!» (на исправление в тексте ошибок, сознательно допущенных составителем).

Более сложные приемы учения заключаются в перестройке текстового материала в таблицы и схемы. Так, для создания таблицы необходимо, чтобы все части анализируемого текста обладали похожими содержательными элементами. В качестве примера (Таблица 3.2.2) приведем шаблон таблицы для характеристики языческого пантеона какой-либо древней цивилизации.

Таблица 3.2.2 – Ориентировочные критерии сравнения языческого пантеона (для самостоятельного заполнения по учебнику, подходит для древних и раннесредневековых обществ)

Имя божества	Чему (кому) покровитель-ствовало. Что олицетворяло	В каком виде изображалось
1	2	3

Кстати, один из основных принципов, положенных в основу рабочей тетради, – именно активизация частично преобразующей деятельности (когда текст учебника берется за основу, а действия школьников на страницах тетради направляются именно в таком ключе).

В старших классах ученики должны не только уметь заполнить таблицу, но и самостоятельно выбрать критерии (в частности, для сравнения). Обычно к ним относятся хронология и география, причины и сущность явлений, их результаты и значение. По таким критериям можно, в частности, сравнить европейский либерализм и консерватизм XIX в., движения луддитов и чартистов, правление королей/султанов/президентов, политические партии, группы интересов и мн. др. Еще один пример представлен в таблице 3.2.3.

Таблица 3.2.3 – Сравнительная характеристика политической оппозиции И. В. Сталину (для самостоятельного заполнения уч-ся)

Название / Критерии	Левая оппозиция	Новая оппозиция	Объединенная оппозиция	«Правый уклон»
1	2	3	4	5
Лидеры				
Время активизации				
Аргументы и действия				
Судьба				

Составление схем, по сравнению с таблицами, часто бывает сложнее. Ведь они предполагают большую свободу творчества. Нередко, анализируя одно и то же явление, ученики составляют совсем разные схемы. С помощью схем традиционно изображаются органы власти государств прошлого,

административное деление, социальные противоречия и, конечно же, причинно-следственные связи (рисунок 3.2.1).



Рисунок 3.2.1 – Схема иконоборческого движения в Византии с ориентировочным перечнем элементов

Яркий пример резонансных социальных противоречий, понимание которых облегчает составление схемы, – это иконоборческое движение в Византии. Применяя материал учебника и дополнительных источников, можно отследить, какие группировки светской элиты и духовенства были заинтересованы в том, что иконы (как важнейший элемент религиозного культа) почти на столетие были поставлены вне закона. Также схема (Рисунок 3.2.1) поможет уяснить, как чисто религиозная (на первый взгляд) кампания повлияла на перераспределение властных полномочий в крупнейшей православной державе Средневековья. Не менее важный аспект поражения «иконоборцев» состоит в том, что почитание святых икон – незыблемая традиция и в нашей православной цивилизации. Следовательно, схемы помогают их составителям обнаружить скрытый и четче уяснить явный смысл исторических событий и процессов. Вот почему этот прием учебной работы на уроках истории трудно переоценить.

Меньшими усилиями, но большим вовлечением чувственно-эмоциональной сферы (по сравнению с классическими схемами) характеризуется составление схематических рисунков. Основной компонент такого рисунка – пиктограмма (условное обозначение).

Для применения данного метода нужен небольшой текст (несколько предложений). Каждое предложение при этом должно быть «пригодным» для визуализации. В конце работы происходит расшифровка условных обозначений. Педагогическая практика показывает, что хорошо подходят для такой визуализации материалы о строительстве Великих пирамид в Древнем Египте, земельной реформе братьев Гракхов в Древнем Риме, «феодалная лестница» эпохи Средневековья, различные аспекты первоначального накопления капитала в Новое время. По отечественной истории можно составлять такие рисунки по различным реформы древнерусских князей, основанию казачьих поселений на Дону и на Запорожье, отдельным культурным достижениям и т. д.

Активизация чувственно-эмоциональной сферы при составлении пиктограмм помогает лучше постичь нравственно-эстетические смыслы событий, рассматриваемых с помощью такого приема, а значит, глубже ощутить сопричастность или «отчуждение» от конкретной страницы мирового или отечественного прошлого. Это напрямую связано с формированием СКИ.

На современном этапе многие практические задания по истории метапредметно (междисциплинарно) детерминированы. Примером таких заданий может служить решение «исторических уравнений». Этот прием весьма необычный, а потому встречается сравнительно редко. Если обратиться к сути заданий, то окажется, что они не предполагают четких математических операций, но тем не менее, способствуют упрочнению пространственных и хронологических связей между явлениями. Приведем пример:

19 ноября 1942 – 2 февраля 1943 гг. + x (город) = y (полководец) + плен

Решение: здесь речь идет о разгроме фашистов в Сталинградской битве.

Ответ: x = Сталинград; y = фельдмаршал Фридрих фон Паулюс.

Отметим, что, помимо уравнений, существуют исторические задачи, при решении которых учащиеся выполняют реальные математические расчеты. Так, задачи хронологического толка (с лентой времени в качестве ориентира) известны уже более полувека. Намного реже встречаются задачи, в которых приходится вычислять статистические данные.

Так, по курсу всеобщей истории нами составлена задача на подсчет жертв трансатлантической работорговли африканцами XV–XIX вв. Также можно проводить вычисления, связанные с изменением экономических или демографических показателей. Вычисления в ходе решения таких задач позволяют школьникам представить себя на месте профессиональных исследователей. Примеры задач см. в Прил. Г. Отметим, что работа со статистическими данными прочно вошла в систему контрольно-измерительных материалов (далее – КИМ) для основной школы (материалы для подготовки к ОГЭ). Пока работа со статистикой в КИМ ограничивается подбором верных оценочных суждений. Однако углубление междисциплинарных связей позволяет предположить, что проведение вычислений тоже может войти в разряд УУД, проверяемых «на выходе» из школы.

Необходимо отметить, что по-прежнему востребованы игровые приемы работы. Особо стоит выделить игру «Да-нетка». Методику работы с дидактическими играми популяризируют педагоги-новаторы, в частности А. А. Гин, Л. А. Задоя и Г. А. Кулагина [104; 177; 290]. Правила игры таковы. Учитель загадывает исторического деятеля (реже – историческое понятие). Ученики задают вопросы, на которые педагог может ответить односложно – только «да» или «нет». Вопросы школьников должны дополнять друг друга и постепенно суживать «круг подозреваемых» (по принципу «отсекаем лишнее»).

Так, например, вначале локализуют хронологические и пространственные характеристики, потом сферу деятельности, потом пол и т. д. Опыт преподавания истории показывает, что данная дидактическая игра создает эмоциональный подъем. Существует множество исторических игр («Жили ли они?», «Оживление

картины» и т. д.). Мы выделяем именно «да-нетку», потому что она способствует развитию логического мышления.

Поскольку за когнитивным компонентом СКИ следует аффективный, в преподавании истории особенно важны методы актуализации системы эмоционально-ценностных отношений, которым соответствуют средства организации эмоционально оценочной деятельности учеников.

Например, ярким способом активизации ученических эмоций при рассмотрении системы власти (в разных государствах), помогающим расставить нужные «акценты», служат исторические анекдоты, либо неоконченные рассказы в стиле вопросов к Что? Где? Когда? Примеры приведены в Приложении Г.

Постичь глубинную сущность общественных проблем и противоречий прошлого (на уровне аргументированных версий причин событий) помогают и иллюстрации. Приведем пример из всеобщей истории, 9 кл., тема «Культура XIX в.». Как известно, с середины XIX в. в повседневную жизнь человечества прочно вошла фотография. Причем фотографы с самого начала составили опасную конкуренцию для художников-портретистов. Для ценностного осмысления этого «прорыва» в истории повседневности ученикам предлагается историческая карикатура (Прил. Г, рис. 8, с. 567) и 3 уровня вопросов к ней.

Простейшие вопросы носят репродуктивный характер: что изображено на рисунке (на переднем плане, на заднем плане и т. д.). В данном случае ответ таков: на карикатуре изображен Надар, летящий над городом на воздушном шаре и фотографирующий здания Парижа. На каждом строении написано слово «Фотография».

Более сложны вопросы, где требуется высказать оценочное суждение: как относится художник к своим персонажам, пейзажу, символам и т. д.? Чьи действия он одобряет, кому сочувствует? (Такие вопросы уместны для изображения военных и революционных событий). Что касается Надара, то ожидаемый ответ: художник смеется над фотографом или, по крайней мере, относится к его работе с иронией. Фотография как «синтез» технического прогресса и творчества постепенно стала вытеснять портретное искусство.

О причинах можно спросить у школьников. Обычно дети выделяют 3 конкурентных преимущества фотографии: относительная дешевизна, быстрота (для портрета иногда позировали неделями) и массовость (воспроизведение множества копий с негатива).

Самая же сложная, на наш взгляд, категория вопросов та, где нужно высказать аргументированное предположение. В частности, кому было выгодно создание именно такого изображения? В данном случае ответ относительно прост: в создании карикатуры на фотографа Надара были заинтересованы, прежде всего, художники, которые из-за дешевизны и быстроты фотографии по сравнению с портретом боялись конкуренции (как было уже отмечено ранее). Впрочем, такую карикатуру мог заказать... сам Надар, чтобы упоминание о нем в прессе повысило его популярность.

Педагогу можно «обыграть» и такой факт. Хотя Домье и нарисовал карикатуру на Надара, когда иметь фотопортрет стало «модным» в кругах французской богемы, художник обратился именно к Надару. Вообще же выдвижение версий при ответе на вопросы такого плана – это хорошее подспорье как для дискуссии, так и для мозгового штурма (в зависимости от того, куда направит аудиторию учитель) [448, с. 5]. Эмоциональное погружение в атмосферу смены важнейших средств изобразительного искусства помогает ученикам ощутить сопричастность к этой странице технического и социального прогресса, что имеет прямое отношение к формированию СКИ.

Аналогичный материал и методы работы (анализ фотодокумента/карикатуры) успешно можно применять и в курсе отечественной истории. Для примера можно взять 2 карикатуры, появившиеся в начале русско-японской войны 1904–1905 гг. (Рисунок 3.2.2). Один из главных вопросов ценностно-смыслового характера при работе с карикатурами, можно сформулировать так: какие явные и надуманные черты политики своих противников высмеивали карикатуристы?

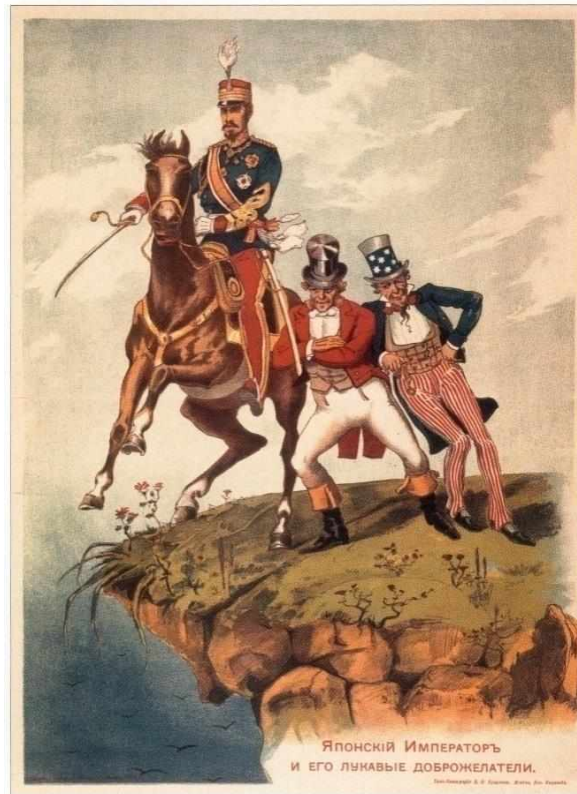


Рисунок 3.2.2 – Японский император и его лукавые доброжелатели
(Москва, 1904 г., типография В. Кудинова, лубочный стиль)

Ожидаемый вариант ответа:

- русские карикатуристы высмеивали подверженность Японии влиянию Великобритании и США;
- их японские «коллеги» высмеивали «диктат» России, которому (по их мнению) был тогда подвержен ряд стран Европы и Азии;
- также ученики могут сделать вывод: такие масс-культурные изображения стали предвестниками информационной (а потом и ментальной) войны.

В систему подготовки школьников по истории и обществознанию предметам прочно вошла такая форма работы, как эссе. Как правило, тематика эссе определяется какой-то цитатой. Это может быть высказывание философа, историка, литератора, политического деятеля прошлого (причем не обязательно современника событий). Среди важнейших требований к историческому и обществоведческому эссе:

- лаконичность объема;

– четкая трехчастная структура (тезис/введение, антитезис/аргументация, заключение/выводы);

– сформулированная авторская точка зрения (согласен/не согласен с цитатой), которая как раз и обосновывается в антитезисе;

– в тексте нужно грамотно апеллировать историческими и обществоведческими понятиями; ссылаться на конкретные даты, события и персоналии. Согласно критериям оценивания, если в тексте эссе вообще нет понятий, работа оценивается минимальными баллами (какой бы блестящий литературный стиль ни использовал ученик).

Эссе Регионального этапа школьной Олимпиады по истории 2022–2023 и 2023–2024 уч. гг. имели сложную систему критериев оценивания, для усвоения которой профессорско-преподавательским составом проверяющих вузов проводились вебинары, совещания и т. д. Среди специфических критериев отметим следующие:

– во вступлении нужно было четко обозначить проблему (чему посвящено высказывание, задающее тему; в большинстве тем проблема предполагала наличие причинно-следственной связи); причем если ученик не обозначал проблему, дальнейшая проверка работы признавалась нецелесообразной;

– рекомендовалась «четырёхчастная» структура аргументации (4 важнейших аргумента, каждый из которых опирался бы на 4 факта/события/статистики со ссылкой на источники и литературу);

– при прочих равных условиях дополнительные баллы выставлялись за творческое отношение (малоизвестные факты по существу, эпитафии, ссылки на художественную литературу и кино в тексте, исторические параллели и т. д.).

В предыдущем разделе нами выделены «точки соприкосновения» разных тем исторических эссе, образующих целостную линию важных «идентификационных» символов российской цивилизации. Теперь же мы на конкретном примере выделим практические шаги учеников по воплощению этого творческого задания, которым педагоги должны были обучить их в соответствии с программно-методическими требованиями.

Так, свыше 40% участников выбрало Тему № 11. Цитата была посвящена Тегеранской конференции 1943 г., на которой «И. В. Сталин переплавил наши военные успехи в политическую победу». Проблему, которой посвящена цитата, разработчики формулировали примерно так: влияние Тегеранской конференции на укрепление Антигитлеровской коалиции и конечную Победу над фашизмом.

Предполагалось, что ученики отметят основные этапы становления Антигитлеровской коалиции; раскроют сущность коренного перелома в ходе войны, достигнутого благодаря победам Красной Армии под Сталинградом и на Курской дуге; выделят историческое значение достигнутых в Тегеране договоренностей (в особенности, об открытии Второго фронта) и сделают соответствующие выводы.

Большинство участников Олимпиады, выбравшие эту тему, справились с заданием на достойном уровне. На наш взгляд, популярность этой темы среди участников соревнований не случайна. Современные школьники чувствуют себя наследниками поколения победителей и отдают дань уважения своим прадедам. А значит, Великая Победа и память поколений о ней по-прежнему остается важнейшим элементом социокультурной идентичности народа. Примечательно, что «социокультурные детерминанты» прямо или косвенно присутствовали и во всех остальных предложенных темах эссе – от организации власти в Древней Руси до оценки октябрьских событий 1993 г. в Москве.

Означенные критерии, по которым в 2022–2023 учебном году наши ученые впервые оценивали творческие работы регионального этапа Олимпиады по истории, направлены на развитие у детей умений выделять конкретно исторические и нравственно-эстетические смыслы выдающихся вех прошлого. (Прим. Эссе также занимает «пограничное» положение, поскольку, когда его написание является домашним заданием или входит в процесс подготовки к Олимпиаде, тогда учащиеся реализуют по большей части творчески поисковый компонент содержания образования. А если работа выполняется без привлечения дополнительных средств, то она более соответствует именно эмоционально оценочной деятельности).

Из средств аудиальной наглядности в «арсенал» учителей истории уже давно и прочно вошли стихотворения и песни. Поэты уже давно воспринимаются как «соль Земли». Они гораздо глубже, чем простые обыватели, способны прочувствовать «пульс времени», а также предвидеть грядущее. Не случайно памятники литературы являются особой группой исторических источников. Так, например, в процессе обсуждения стихотворения Ивана Есаулкова (р. 1940) «О Ярославле Мудром» (см. Прил. А, док-т № 5) ученики обычно формулируют следующие ценностно-смысловые тезисы (касательно личности главного героя):

– особое уважение вызывает культурная политика князя и её результаты (с точки зрения автора, это более важно, чем успешные войны и прибыльная торговля);

– со смертью князя Русь вступает в период феодальной раздробленности (стихотворение побуждает задуматься о её причинах механизмах, о которых в тексте ничего не сказано). Следовательно, создается почва для применения других исторических источников и построения дальнейших рассуждений в проблемном ключе, систематизации и обобщения фактического материала;

– нередко ученики обращают внимание и на биографическую деталь из начала стихотворения (при тех проблемах со здоровьем, которые смолоду были у великого князя, успешно править огромной державой – это настоящий подвиг).

Есть множество стихотворений такого плана, освещающих все эпохи нашего прошлого. Вот почему стихотворения на исторические темы являются мощными дидактическими средствами аудиальной природы. Их внедрение в процесс обучения способствует достижению различных эффектов. Так, в дидактическом плане стихотворения способствуют запоминанию важных деталей исторических событий и процессов. Междисциплинарная и даже метапредметная основа той части урока, на которой осуществляется работа со стихотворением, способствует формированию у школьников более полной картины исторического прошлого.

Не менее значительны и психолого-педагогические эффекты. К ним относятся: создание ситуации успеха (особенно, если чтец выступает как «ученик

с опережающим заданием»); апробация различных «взрослых» социальных ролей; активизация чувственно-эмоциональной сферы ученика; более глубокая интериоризация ценностных смыслов исторического прошлого. Все это способствует формированию СКИ учеников, а также реализации целей патриотического воспитания подрастающего поколения.

Высказанные рациональные суждения о стихотворной характеристике личности/события довольно легко подтвердить историческими фактами. Следовательно, прослушивание и анализ стихотворных и песенных материалов активизирует эмоциональную сферу, помогает ученикам пережить чувство сопричастности историческим судьбам Родины, а значит, укрепляет их СКИ.

Согласно теории поэтапного формирования умственных действий Н. Я. Гальперина, этап проговаривания является ключевым фактором интериоризации учебного материала (то есть перехода внешней системы знаний, умений и навыков во внутренний план). В современных стандартах общего и среднего образования много внимания уделяется развитию способности учащихся формулировать и корректно отстаивать свою точку зрения. В свете сказанного выше охарактеризуем использование методов обеспечения личностной самореализации, которым соответствуют средства организации интерактивной (коммуникативной) деятельности учащихся как способа их самоопределения и самореализации, важные для формирования СКИ.

Как уже отмечалось, мощным средством воздействия на учеников являются аудиовизуальные материалы – фрагменты документальных передач, художественных фильмов и телесериалов. После просмотра видеосюжетов, помимо обсуждения многоуровневых вопросов, можно практиковать и групповую работу. Например, каждому ряду заблаговременно предложить вопросы, которым при показе видео нужно уделить наибольшее внимание.

Примеры вопросов для 8-классников перед показом сюжета о пиратстве:

- 1 ряд – причины возникновения морского разбоя как профессии;
- 2 ряд – нововведения в системе военно-морского искусства, географические открытия, иногда делаемые флибустьерами;

3 ряд – социальный облик пиратов (корсаров, флибустьеров), их судьба.

Можно предложить еще общий вопрос для всех: почему пиратство на определенном историческом этапе было привлекательным для многих? Останавливали ли расправы над известными пиратами их «продолжателей» и последователей? (Тут может быть уместен «мозговой штурм»). При такой работе в конечном успешном решении учебной задачи поучаствует большинство учеников класса.

Примеры вопросов для групповой работы перед просмотром сюжета «Итоги внешнеполитической деятельности Екатерины Великой» из цикла «История государства Российского» (8 класс):

1 ряд – решение «восточного вопроса»;

2 ряд – решение «польского вопроса»;

3 ряд – оценка международного авторитета России современниками.

Уместным будет и один общий вопрос для всех: каковы главные критерии успешности внешней политики государства? Можно ли считать успешной внешнюю политику Российской империи в царствование Екатерины Великой?

При умелом направлении дискуссии можно «подвести» учащихся к усвоению следующих духовно-нравственных и эстетических смыслов:

– выдающиеся исторические деятели своими достижениями опережали время, в котором они жили;

– великие исторические личности снискали такую славу, потому что предлагали нестандартные, но эффективные методы решения важных общественных проблем;

– конечная цель любых далеко идущих политических преобразований должна (по идее) заключаться в построении прочного мира, гармонии, благосостояния для своей страны. Уже каждый из этих феноменов в отдельности следует рассматривать как великое благо. Но ценить их обыватели обычно начинают только тогда, когда эти блага утрачены.

Таким образом, при помощи демонстрации наглядных материалов, анализа их в качестве источников и применения элементов мозгового штурма ученической аудиторией лучше усваиваются смыслы исторического, подтверждающие непреходящий характер общечеловеческих и отечественных духовно-нравственных ценностей, которые при такой работе прочнее встраиваются в СКИ личности школьника.

Значительным воспитательным потенциалом обладает комплекс приемов, ставящих учеников в различные ролевые ситуации. В частности, ролевое чтение исторических документов или отрывков из исторической литературы. Так, подборки таких документов существуют по «делу Дрейфуса» (история Нового времени, 9 класс), различным революционным событиям отечественной и зарубежной истории.

Еще один прием предполагает «путешествие в прошлое»: например, написать сочинение, представив себя на месте жителя определенного государства в конкретную историческую эпоху. Школьников предварительно настраивают, что нужно аргументировать, что из увиденного (или из «примеренной» роли) их устраивает, а что нет (естественно, с обоснованием своего мнения).

В последние 15–20 лет в отечественном культурно-образовательном пространстве все большую популярность приобретают исторические реконструкции. Особенно это касается военно-исторической тематики. Энтузиасты на основании известных источников воссоздают предметы одежды, быта, вооружений прошлых эпох, занимаются соответствующими инсценировками.

Даже если в школе нет возможности провести масштабное мероприятие подобного рода, ученикам вполне возможно устроить локальную «встречу с чудом». Историческая специфика этого метода, о пользе которого писал еще А. С. Макаренко, состоит в следующем. К ученикам среднего звена на урок приходят старшеклассники (или студенты-практиканты), одетые в костюмы изучаемых эпох. Они играют роли либо выдающихся деятелей, либо типичных представителей социальных групп. Ученики задают гостям вопросы, ответы на

которые раскрывают детали рассматриваемой эпохи, а также содержат ценностно-смысловые послы, акцентирующие внимание на духовных скрепах той или иной цивилизации.

Примеры:

– история Древнего мира – Олимпийский чемпион из Спарты или афинский философ;

– история Средних веков – древнерусский княжеский дружинник или преподаватель средневекового университета;

– история Нового времени – дворянин на службе у Петра Великого (к примеру, светлейший князь Александр Данилович Меншиков) или Людовика XIV.

Работа учащихся в рамках данного метода носит интерактивный характер, духовно-нравственное наследие изучаемой цивилизации усваивается глубже, а его положительные символы встраиваются в СКИ школьников.

Богатые развивающие и воспитательные возможности содержатся в учебных дискуссиях и дебатах. Темы могут быть самые различные: «Первобытная эпоха – счастливое детство человечества или его судный день?», «Были ли Средние века Темными?», «Можно ли было избежать Второй мировой войны?», «Усвоены ли в начале XXI века уроки Карибского кризиса?», «Глобализация во зло или во благо человечеству?» и т. д. Разнообразие наблюдается также в отношении форматов (британские парламентские дебаты, формат ООН, ценностные дебаты Карла Поппера и др.).

Один из приемов организации коммуникативной деятельности хорошо подходит для урока итогового повторения. Это конкурс блиц-речей «Мой любимый исторический деятель в курсе этого класса». Ученикам нужно, во-первых, указать свою любимую историческую личность (из числа тех, кого изучали в уходящем учебном году), а во-вторых – аргументировать, чем именно данный деятель понравился (см. также Приложение Г).

Интерактивный компонент может достигаться вопросами и ремарками конкурсантов друг к другу (если позволяет время). Применение таких приемов и

средств позволяет учителям осуществлять мониторинг эмоционального интеллекта и культурных предпочтений воспитанников, что потенциально облегчает работу по формированию их СКИ.

На рубеже веков в постсоветской педагогике были «модными» уроки-суды. Самый распространенный (по количеству вариаций разработок) – это суд над Гитлером (неоднократно практиковался также и на семинарских занятиях в вузах). Приемом обучения является дискуссия сторон «обвинения» и «защиты», а средствами – подобранные и применяемые аргументы обеих сторон и слова модераторов. Однако не все методисты региона положительно воспринимали такую форму работы («Судить можно только тех, кто может что-то ответить в свое оправдание» – Л. И. Калинина) [231, с. 25]. На наш взгляд, урок-суд более уместен в отношении деятелей истории, чьи поступки хотя бы относительно «уравновешивают» пользу и вред, пороки и добродетели (Александр Македонский, Чингисхан, Иван Грозный, Эрнан Кортес, Степан Разин, Рональд Рейган и др.). Именно тогда интерактивный компонент будет реализоваться в полной мере.

Согласно требованиям новых ФГОС, в структуру урока входит такой компонент, как рефлексия. Раньше это называлось «подведением итогов». Главное отличие рефлексии в том, что, помимо выводов, фиксируются достижения и просчеты классного коллектива на конкретном занятии, а в средних классах – еще и эмоциональное состояние. Приведем примеры приемов, используемых на данном этапе.

– «визуализация настроения» (обычно практикуется после нестандартных уроков);

– самостоятельная формулировка выводов по уроку (при направляющей роли учителя);

– «артикуляция достижений и отношений» («мы узнали...», «мы научились...», «нам понравилось...», «нам легко далось...», «у нас вызвало затруднение»);

– «визуализация персонального отношения» (ученикам дается набор символов, которые они задействуют в конце занятия при объяснении своей оценки того или иного деятеля/эпохи в целом).

Пример такой работы: соотношение черного и белого цветов на памятнике Н. С. Хрущеву: каким оно должно быть по версии учеников? Каждому школьнику даются черная и белая карточки. На завершающем этапе он должен поместить на доске только одну и кратко сформулировать самый сильный аргумент (например, черная полоса за притеснения художников-авангардистов, белая полоса за паспортизацию села).

Рефлексия, осуществленная с помощью таких приемов, помогает узнать изменения в ценностном отношении к материалу до и после занятия, что важно при дальнейшей работе по укреплению СКИ детей в поле непреходящих духовно-нравственных скреп нашего социума.

Помимо учебной коммуникации, сформировать деятельностный компонент СКИ помогает самореализация в процессе творчества. Средства организации творчески-поисковой деятельности учащихся в нашей системе рассматриваются как «общий знаменатель», помогающий генерировать идеи, способствующие нахождению истины. В процессе обучения истории школьникам предоставляются для этого широкие возможности. Подтверждение тому – разнообразная проектная деятельность. Перед характеристикой конкретных её примеров отметим, что «статус» творческого задания весьма вариативен – от индивидуальных сообщений до полноценных проектов. Это зависит от масштаба, глубины и широты погружения в исторический материал, а также количественного состава исполнителей заданий.

Творческая деятельность предполагает создание качественно нового продукта. Фактические и теоретические сведения выступают в таком процессе в качестве своеобразного «строительного материала». Результаты творческой деятельности легко визуализируются, их можно быстро сопоставить и объективно оценить. Приведем примеры:

Составление учебного кроссворда. В настоящее время существует множество его разновидностей. При работе со школьниками нами успешно применяются кроссворды, в которых большинство слов заданы по горизонтали. А по вертикали размещено и зашифровано ключевое слово (или словосочетание), имеющее непосредственное отношение к теме урока.

Решение учебного кроссворда в начале урока способствует успешному выполнению ряда дидактических задач:

- если в кроссворде заданы термины и персоналии, географические названия и т. д. из предыдущих тем, происходит актуализация опорных знаний;
- одновременно с отгадыванием новой темы происходит настройка мышления на рабочий лад;
- некоторые вопросы позволяют проявить логику, общую эрудицию и кругозор;
- активность детей при решении кроссворда учитывается при выставлении общей оценки за урок.

При этом нужно помнить, что решение кроссворда – это репродуктивная деятельность, а его придумывание – это творческая деятельность. Условия кроссворда всегда конкретны и лаконичны. Поэтому, загадывая понятие, ученики лучше запоминают его определение; загадывая историческую личность, школьники выбирают только важнейшие аспекты биографии, сделавшие образ узнаваемым потомками. Если один кроссворд – это индивидуальное задание, то комплекс кроссвордов, методически обеспечивающих всю тему – это уже проект, который целесообразно поручить группе учеников.

Современные компьютерные технологии позволяют к содержательной стороне кроссворда прибавить эстетическое оформление даже тем ученикам, кто не силен в рисовании. Ведь даже в текстовом редакторе MS Word можно выбрать декоративную рамку, цвет фона и самих букв, добавить схематические рисунки, фото и мн. др. В силу этих особенностей придумывание учебного кроссворда сочетает разноплановые мыслительные операции с чувством эстетического удовольствия от выполненной работы.

Еще один метод творческой работы учеников – составление коллажа. Здесь могут быть применены все указанные выше выразительные средства ИКТ. Однако коллаж глубоко отличается от кроссворда, прежде всего, композицией. Как известно, коллаж – это прием в искусстве, позволяющий соединить в одной композиции несколько разнородных элементов (фотографии, картон, природные материалы и т. д.).

Определение произошло от французского *papier colle*, что в переводе на русский значит «приклеенная бумага». Специалисты-искусствоведы различают несколько видов коллажей, из которых к нашей теме имеет непосредственное отношение коллаж из фотографий. Он представляет собой соединение снимков на одном полотне или их совмещение. Картинки могут быть размещены хаотично или в определенном порядке, повествуя о каком-либо важном событии. Помимо фотографий, коллаж может содержать надписи, иллюстрации, декоративные украшения.

То есть коллаж от простой иллюстрации отличает комплексность, необходимость составления плана, несколько форм работы, которые совмещаются при изготовлении этого изделия. Вначале нужно продумать структуру коллажа в соответствии с заданной темой.

Затем нужно выработать «баланс» в соотношении текстового материала и рисунков. Потом необходимо найти изображения и текстовые фрагменты, которые лучше всего подходят к ожидаемому содержанию. В условиях тотальной компьютеризации образовательного процесса вводится такая стадия работы, как форматирование изображений и текстов. После форматирования указанные элементы распечатываются (часть в черно-белом варианте, часть – в цвете, в зависимости от замысла) и, наконец, наклеиваются на лист ватмана или часть обойного рулона.

Кстати, существуют и мини-коллажи (формата А3 или даже А4). Мини-коллажи, как правило, делает 1 ученик, а коллажи формата А1 или А0 – уже группа школьников. В этом случае обязательный элемент плана работы – распределение обязанностей между участниками творческой группы.

Пример – коллаж на тему «Империализм». Композицию можно построить в виде «пирамиды» или «снежного кома». Вначале дать определение и указать автора (текст рядом с портретом). Затем в виде схемы со стрелками от определения перечислить основные признаки империализма, а под каждой соответствующей геометрической фигурой поместить стрелки и новые фигуры с текстами, поясняющими эти признаки (статистика, интересные факты).

К услугам школьников широкий выбор иллюстраций: портреты крупнейших капиталистов Запада, логотипы заводов, банков, корпораций и других фирм, диаграммы, иллюстрирующие экономический рост, таблицы, показывающие увеличение колониальных владений. Наконец, можно поместить карикатуры на колониализм и вообще агрессивную природу монополистического капитализма. Успех в этой работе будет зависеть от воображения и трудолюбия авторов, а также от правильного распределения обязанностей (например, один генерирует структуру, другой пишет поясняющий текст, третий находит изображения, четвертый распечатывает и клеит). Примерную структуру такого коллажа иллюстрирует таблица 3.2.4.

Курс отечественной истории также можно проиллюстрировать ученическими коллажами. Особенно «благодатными» будут темы из области культуры, социальных отношений (в том числе противоречий, например по Смутному времени) и, конечно же, выдающимся историческим деятелям.

Таблица 3.2.4 – Вариант композиции коллажа по социальному явлению прошлого

Империализм (определение)		Автор определения (портрет)	
Признак 1	Признак 2	Признак 3	Признак 4
Рисунок 1	Рисунок 2	Рисунок 3	Рисунок 4
Факт (статистика) 1	Факт (статистика) 2	Факт (статистика) 3	Факт (статистика) 4
Общий вывод о сущности и значении империализма			

Чем больше хронологический и географический «охват» явления, которому планируется посвятить коллаж, тем выше вероятность поручения такого задания группе именно в качестве проекта. В завершение отметим основные аспекты

положительного дидактического и воспитательного потенциала данной формы работы. Коллаж составляется не только по материалам учебника, но и с привлечением дополнительной литературы, что расширяет общую эрудицию.

Подбор иллюстраций и обсуждение их, а потом размещение на ватмане (обоях и др.) способствует тому, что включаются сразу 3 вида памяти (зрительная, слуховая, моторная). Представление коллажа в классе (в рамках защиты творческого проекта) позволяет остальным ученикам тоже лучше усвоить тему. Известно, что учебный материал, изложенный с привлечением иллюстраций, запоминается в среднем в 3 раза лучше.

Наконец, такая работа носит междисциплинарный характер, т. к. совмещает в себе элементы собственно истории, литературы (нередко в коллаж включаются стихотворения или цитаты из прозаических произведений эпохи), информатики (поиск и форматирование иллюстраций), трудового обучения (различные техники изготовления коллажа). И, конечно же, такой вид деятельности способствует формированию у школьников эстетического вкуса. Следовательно, изготовление коллажей на исторические темы – это перспективная форма учебной и внеклассной работы, способствующая успешному «погружению» школьников в изучаемый материал. А значит, прочнее формируются когнитивный и аффективный компоненты СКИ.

Таблица 3.2.5 – Примерная тематика «серий» творческих «диафильмов» о гражданской войне в США и отмене крепостничества в России (сравнение)

Темы	Гражданская война в США	Отмена крепостничества в России
1	2	3
Серия 1	Разные позиции Севера и Юга по вопросу о рабстве. Создание Республиканской партии. Победа А. Линкольна на президентских выборах и начало Сецессии Юга США	Поражение России в Крымской войне. Массовые стихийные движения («В Таврию за волей и др.»). Назревание в России революционной ситуации
Серия 2	Начало войны – обстрел Форта Самтер. Изображения 1–2 битв 1861–1862 гг., в которых войска Севера терпели поражение	Создание Тайного комитета. Разные проекты освобождения крепостных

Продолжение таблицы 3.2.5

1	2	3
Серия 3	Революционные преобразования А. Линкольна: – акт о гомстедах, – прокламация об освобождении рабов, – комплектация полков из афроамериканцев	Провозглашение Манифеста 19 февраля 1861 г. Половинчатость крестьянской реформы (отработки, выкупные платежи и др.). Пореформенные проблемы дворянского сословия (здесь, в частности, уместны образы «Вишневого сада» А. П. Чехова)
Серия 4	Капитуляция Юга, условия мира. Убийство Линкольна. Значение освобождения рабов для дальнейшего развития страны	Статистические данные об изменении материального и социального положения крестьян. Историческое значение отмены крепостничества

Более комплексным методом визуализации важнейших образов изучаемой темы является составление «диафильма». Ученикам предлагается представить себя на месте сценаристов и режиссеров и выбрать, какие образы войдут в их «фильм». По сути, здесь происходит составление нескольких коллажей, объединенных общим планом. «Погружению» в атмосферу киностудии способствует стилизованная декоративная рамка в формате киноплёнки. Представим для сравнения (Таблица 3.2.5) композицию двух таких «фильмов», посвященных важнейшим политическим событиям на двух континентах середины XIX в.

Составление «диафильма» – это однозначно работа для творческой группы. На обобщающем уроке можно устроить демонстрацию и защиту групповых проектов. И коллаж, и «диафильм» объединяет один важный психолого-педагогический эффект. Задействованные в работе над ними визуальные символы обеспечивают эмоциональный фон для формирования СКИ школьников.

Новые программные требования предусматривают повышенное внимание педагогов к домашней работе учащихся. Приведем примеры тесно связанных с проблемами СКИ творческих домашних заданий по истории (Таблица 3.2.6), которые популяризируют магнитогорские ученые доц. Н. Н. Макарова и доц. Н. В. Чернова [319, с. 8; 625, с. 46].

Таблица 3.2.6 – Творческие домашние задания, основанные на работе с наглядностью

Название	Сущность
1	2
Иллюстрированный исторический словарь	Иллюстрация 2–3 понятий из темы – это индивидуальная работа; если иллюстрируются все понятия темы – это групповая (и даже проектная работа). Тщательный подбор и обоснование предоставленных изображений способствует реализации принципа наглядности, улучшает усвоение знаний
Историческая открытка	Эффекты сходны со «словарным» проектом. Однако в этом случае лучше запоминаются исторические события
Исторические комиксы	Это задание похоже на описанные выше «исторические диафильмы». Подбор иллюстраций в стиле комиксов помогает школьникам включить героев (исторических личностей) в свою «эмоциональную волну» восприятия

Иллюстрация одного понятия, равно как и «одиочные» открытка или комикс – это индивидуальные задания. Если же задание предполагает обеспечение такими материалами всей темы, это уже проектная работа. Как отмечают сами популяризаторы таких приемов, «наглядный метод легче воспринимается в силу своей эмоциональности, дает дополнительную мотивацию» Процесс создания описанных продуктов побуждает «искать информацию, читать и конспектировать, просматривать значительное количество материала и отбирать наиболее важные, емкие и лаконичные мысли, выстраивать причинно-следственные связи... Предложенные наглядные методы позволяют путем знакомых и востребованных учащимися визуально-эмоциональных средств сосредоточить внимание на развитии профессиональных компетенций» [319, с. 11].

Педагогическая практика показывает, что можно привить у детей интерес к историческому моделированию. Если в Советском Союзе многие школьники зачитывались соответствующими тематическими журналами («Юный техник», «Моделист-Конструктор», «Техника молодежи», польский «Маленький моделист» и др.), то сейчас такие чертежи можно добыть в электронных версиях этих же журналов, имеющих в открытом доступе в Интернете. Кроме того, ряд фирм (например, «Де Агостини») выпускают сборные модели (пластмассовая или деревянная основа).

Одним из первых обобщил подобный опыт педагог-новатор из Барнаула Т. А. Сазонов: «Использование системы наглядных пособий – картин, альбомов, самодельных таблиц, макетов и моделей – позволит применять более активные методы преподавания истории: методы сравнений и сопоставлений, развернутые живые беседы, творческие самостоятельные работы, более интересные домашние задания и др.» [536, с. 17].

Демонстрация изготовленных учениками моделей (корабли, замки, кареты, самолеты и т. д.) на уроке помогает лучше прочувствовать культурный облик эпохи. Положительные примеры такой работы в нашем городе существуют в ЛУВК «Интеллект», ЛОУСШ № 1 и других общеобразовательных учреждениях. Подробнее об этих приемах и формах творческой деятельности расскажем при анализе экспериментальной работы.

Как уже упоминалось, на современном этапе в историко-обществоведческом образовании возникла своеобразная «мода» на проектную деятельность. Одним из видов творческих проектов является съемка познавательных документальных видеосюжетов. Так, учитель высшей категории, учитель-методист из ЛОУСОШ № 22 Яна Николаевна Назаренко с группой школьников-энтузиастов создала целую экспериментальную киностудию, выпустившую свыше 10 полноценных документальных видеосюжетов.

Один из самых интересных продуктов этой творческой группы был посвящен «Молодой гвардии». Творческая работа такого плана предполагает ряд этапов: продумывание структуры; написание сценария; съемки; монтаж (с регулированием звуковых и визуальных эффектов). В дальнейшем созданные видеофильмы используются в процессе обучения. Особенно важна такая работа в условиях периодического перехода к дистанционному обучению. В ближайшее время можно прогнозировать подключение к такой работе генераторов видео на основе Искусственного интеллекта (например, программы Sora AI).

Таким образом, приемы и средства творчески поисковой работы поднимают деятельность учащихся на качественно новый уровень. Проектная деятельность предполагает апробацию социальной роли исследователя, что закономерно

приближает школьников к глубинной сущности исторического процесса. Именно такая разноплановая работа имеет наибольшие возможности для активизации эмоционально-волевой сферы школьников, формирования чувства сопричастности важнейшим историческим вехам нашего Отечества, а значит, укрепления СКИ молодого поколения.

Подводя промежуточные итоги, отметим, что проанализированные нами методы, приемы и средства работы из школьного курса истории обладают большим потенциалом формирования и укрепления СКИ учащихся по всем её компонентам (Таблица 3.2.7), выделяемым в нашей системе, которым соответствуют конкретные элементы дидактического комплекса.

Сложность и комплексность задачи формирования СКИ учеников требует от учителей заниматься самообразованием, постоянно повышать свой культурный уровень, быть открытыми к инновациям, которые постоянно внедряются в педагогическую практику. Полвека назад, когда основные методические закономерности только выявлялись, а приемы начинали систематизировать и обобщать, некоторые скептики высказывали опасение, что методика преподавания истории может «подменять собой мастерство учителя, подавлять его инициативу и творчество». Естественно, этого не произошло. Ведь методика «не ставит задачей дать готовые рецепты на все случаи учебного процесса... Вооружая учителя знанием закономерностей процесса обучения и новыми приемами и средствами обучения, будет создавать все более благоприятные условия для его методического мастерства» [345, с. 14].

Таблица 3.2.7 – Способы формирования СКИ на материале истории и обществознания

Компоненты СКИ	Виды деятельности уча-ся (методы формирования СКИ)	Предполагаемые результаты процесса
1	2	3
Когнитив-ный	Репродуктивно-познавательная	Получение важных фактических и теоретических сведений о явлениях, процессах, личностях и достижениях, выступающих элементами «культурного кода» нашей цивилизации («Я знаю»)

Продолжение таблицы 3.2.7

1	2	3
Аффективный	Эмоционально оценочная как способ ф-я эмоционально-ценностных отношений	Осознание персональной значимости получаемых знаний, которые с вовлечением в когнитивный процесс эмоциональной сферы обретают для детей глубокий личностный смысл (отриц. «Я скорблю/сожалею»/нейтр. «Я сопереживаю»/положит. «Я горжусь»)
Поведенческий	Коммуникативная) как способа самоопределения и само-реализации	Обмен мнениями по линии «ученик – ученик», зачастую с распределением и апробацией значимых «взрослых» социальных ролей, отстаиванием сформированной точки зрения в ходе конструктивных словопрений с взаимным уважением («Я обсуждаю/Мы находим консенсус – достигаем общей цели»)
СКИ в целом	Творчески поисковая – поиск смысла	Актуализация творческих поисков в процессе обучения способствует обретению, интериоризации конкретно-исторических, нравственно-эстетических и социальных смыслов прошлого и современных общественных реалий

Изложенные материалы как раз и призваны способствовать достижению этой цели, с упором на формирование и укрепление социокультурной идентичности школьников. Следующий параграф будет посвящен решению этих же важных методических вопросов в курсе обществознания.

3.3. Специфика формирования социокультурной идентичности школьников при обучении обществознанию

Обществознание является сравнительно «молодым» школьным предметом, но вместе с тем очень популярным, особенно среди абитуриентов. По данным новостных агентств, в 2022 году ЕГЭ по этому предмету сдавал каждый третий выпускник. В нашем регионе курс обществознания был включен в школьную программу с сентября 2015 г., а первый выпуск бакалавров направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль «История. Обществознание» состоялся летом 2022 г.

Большая часть практикующих учителей обществознания в Донбассе имеет базовое историческое (но не обществоведческое) образование. Следовательно, методическая база по данному предмету в нашем регионе только начинает накапливаться и систематизироваться.

Практикующие учителя (кроме разве что школ с углубленным изучением социально-гуманитарных предметов) сталкиваются с одним существенным затруднением субъективного характера. Часть обывателей ставит под сомнение нужность и полезность курса обществознания в школьной программе. Такое мнение распространяют не столько сами ученики, сколько их родители.

Причины кроются в циклическом (концентрическом) принципе подачи программного материала, а также в его «сухом» изложении в учебниках. Кроме того, переиздания учебной литературы просто не успевают за стремительным темпом развития современного общества (многие злободневные вопросы современной жизни в новых изданиях пока не отражаются).

Чтобы «переломить» такое негативное отношение значительной части ученической аудитории, практикующим педагогам целесообразно делать подачу материала практико-ориентированной и применять приемы и средства, способствующие повышению познавательного интереса, по возможности подбирать нестандартные формы работы. О важности такой работы «снизу» для развития личности учеников писал еще 20 лет назад выдающийся методист Ю. А. Конаржевский, акцентируя внимание на накопившихся противоречиях.

Действительно, ранее значительная часть знания преподносилась ученикам в «готовом» виде. На современном же этапе необходимо создание учителем таких условий, «чтобы в ходе каждого урока формировалась учебная деятельность, превращающая ребенка в субъекта, заинтересованного в учении и саморазвитии. Любая грань знаний..., любая черточка личности – это результат собственной деятельности учащегося. Развивающий урок – это необходимая форма самой жизни» [257, с. 36].

При этом педагог же организует деятельность учеников, «принимая в ней самое деятельное участие изнутри как равноправный участник диалога... Он

подводит к проблеме, иногда сознательно ошибается, объективирует, советует, совещается, предотвращает... Когда необходимо, специально создает ситуацию успеха, сопереживает, поощряет, вселяет уверенность, стимулирует, заинтересовывает, формирует мотивы учения» [384, с. 90].

Анализ научно-методической литературы, а также практического педагогического опыта позволяет утверждать, что множество (если не большинство) приемов и средств преподавания истории можно успешно адаптировать и к процессу изучения обществознания. Тем не менее, у этого предмета существует своя специфика, детерминированная, на наш взгляд, большей (в сравнении с историей) привязкой к современности, а также интегрированным характером самого курса (который кардинально отличает его от «самобытных» дисциплин, таких как физика, география и литература).

Так, в первые годы работы молодые педагоги сталкиваются с необходимостью все начинать практически «с чистого листа». Одной из главных проблем является накопление комплекса дидактических материалов (средств обучения), подбора методов и приемов преподавания, которые способны принести наибольший эффект. Нередко это происходит интуитивно. С приобретением личного опыта преподавания каждый учитель неуклонно повышает уровень мастерства, один из компонентов которого – умение планировать на перспективу (в т. ч. типы, формы уроков и наборы используемых средств обучения).

Как отмечает В. Л. Виноградов, «именно на уроке осуществляется своеобразная «огранка» полученной информации (в широком ее понимании), ее присвоение учениками. Поэтому очень важно, как можно детальнее продумывать урок и всё, что на нем должно произойти» [74, с. 79]. Данный аспект педагогической практики нуждается в научно-методическом сопровождении. И здесь на помощь молодым педагогам могут прийти технологии «Конструктор урока» и «Конструктор темы», одним из разработчиков и активным популяризатором которых является белорусский педагог-новатор Анатолий Александрович Гин.

Сущность технологии «Конструктор урока» заключается в заблаговременном выборе типа и формы урока, а также применяемых на каждом его этапе методов и приемов обучения и, разумеется, средств – всего того, что составляет дидактический комплекс. Тип и форма урока (естественно, детерминированные содержанием учебного материала) обуславливают выбор всего остального. Для оптимального применения такой технологии учитель должен полностью «вычитать» учебный курс хотя бы 1 год, осуществить рефлексию (самоанализ, самооценку), выявить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправлений и избегания в будущем.

Технология «Конструктор темы», помимо указанных элементов, предполагает более высокий уровень обобщения. Ведь наперед (на перспективу) продумываются типы и формы всех уроков конкретной темы. К каждому этапу каждого урока темы в зависимости от их типов и форм кропотливо и тщательно подбираются методы, приемы и средства обучения. Эта технология позволяет учителю заранее спроектировать применение методов и средств формирования СКИ. Примеры конструирования уроков с учетом этой важной задачи приведены в Таблице 3.3.1.

Таблица 3.3.1 – Этапы уроков обществознания в разных классах, продуманные с помощью технологии «Конструктор урока»

Примеры уроков Этапы	Пример 1 Введение в экономику (8 кл.) Урок-брифинг	Пример 2 Моральный выбор (10 класс). Урок с элемент. дискуссии	Пример 3 Политический режим (11 класс) Урок-викторина	Ср-ва какой деятельн. преоблад.
1	2	3	4	5
Мотивация	Назидательный рассказ (из жизни или притча)	Перечисление жизненных ситуаций выбора	Видеосюжет (2 блиц-сюжета)	Эмоционально оценочной
Актуализация	Построение ассоциативного ряда	Краткое повторение с плавным переходом к новому материалу, 5 – 7 минут теории	Кроссворд (повторение, разминочно-сортировочная функция)	Познаватель но-репродуктивной
Включение в систему знаний и повторение	Ответы докладчиков на вопросы аудитории	Видеосюжет, задания по группам и обсуждение	Конкурс проблемной направленности	Познаватель но-репродуктивной

Продолжение таблицы 3.3.1

1	2	3	4	5
Закрепление с проговариванием	Ученики с опережающими заданиями, индивидуальные сообщения	Диалог с учениками по методу эвристической беседы	Конкурсы практической направленности	эмоционально оценочной и коммуникативной
Рефлексия	Оценить свое состояние по 5-балльной шкале	Откровенно говоря ... (закончить предложение, можно письменно на карточках)	«Разбор полетов». Достоинства и недостатки выступлений, определение лучшей команды и лучших игроков	Коммуникативной

Проанализируем применение данной технологии на примере темы «Труд». В V классе изучается 5 разделов. Этот является четвертым. К моменту её рассмотрения учитель должен уже довольно хорошо знать классный коллектив, малые группы в нем, формальных и неформальных лидеров, а также способности, уровень подготовленности и мотивированности каждого ребенка. Технология А. А. Гина предполагает варьирование типов и форм урока в рамках темы [104, с. 39]. Соответственно значительно различаются применяемые элементы дидактического комплекса (разумеется, с учетом особенностей конкретного классного коллектива).

Так, подбор средств обучения педагогом чем-то подобен тренерскому плану на матч. Пример общего замысла учителя по теме «Труд» – Таблица 3.2.2.

Таблица 3.3.2 – Запланированное соотношение содержания, типов и форм уроков обществознания по теме «Социальная сфера» (8 кл.)

№ п/п	Тема урока	Тип урока (по ФГОС)	Форма урока (с пояснениями)	Методы формирования СКИ
1	2	3	4	5
1	Многообразие социальных групп	открытия нового знания	Урок-брифинг (выступления «докладчиков», их диалог с «журналистами»)	Методы формирования предметных знаний

Продолжение таблицы 3.3.2

1	2	3	4	5
2	Социальные статусы и роли	открытия нового знания	Урок «школьная лекция» с элементами беседы и дискуссии	Методы формирования предметных знаний
3	Социальные конфликты и их разрешение	рефлексии	Урок-видеолекторий (показ и обсуждение 3–4 видеосюжетов)	Методы актуализации системы эмоционально-ценностных отношений
4	Нации, межнациональные отношения	рефлексии	Урок-презентация творческих успехов	Методы обеспечения личностного самоопределения и самореализации
5	Отклоняющееся поведение	методологической направленности	Урок-викторина (с командной работой)	
6	Повторительно-обобщающий урок	развивающего контроля	Письменная работа по вариантам	Методы формирования предметных знаний

Отметим еще один важный аспект практического применения означенной технологии. На этапе подготовки (особенно если учитель аттестуется) нужно не только тщательно продумать содержание, но и прописать в методических разработках все сопутствующие элементы. Они четко структурированы в таблице 3.3.3, предложенной профессором Л. И. Гриценко, с которой мы соотносим ключевые компоненты СКИ личности школьника [118, с. 45].

Таблица 3.3.3 – Модель урока в контексте требований ФГОС (по Л. И. Гриценко)

Система целей-результатов		
Предметные	Метапредметные	Личностные (в т. ч. формирование СКИ)
Организационно-содержательное поле (соотв. когнитивному компоненту СКИ)		
Выделение дидактических задач урока	Научность	
Методическое поле (соответствует деятельностному компоненту СКИ)		
Методы и средства обучения	Рефлексия	Творчество
Психологическое поле (соответствует аффективному компоненту СКИ)		
Мотивы	Индивидуализация	Атмосфера на уроке

На наш взгляд, представленные выше формы нестандартных уроков по теме «Труд» позволяют наполнить означенные «поля» положительным смыслом. В завершение приведем оценку-напутствие от самого Анатолия Александровича Гина: «Творчество учителя – норма здорового общества. Приемы педтехники –

инструмент творчества... Планируя тему, ставьте себе исследовательскую цель (например, опробовать какой-то новый для себя прием). Это главный способ профессионального роста» [104, с. 71–74].

Таким образом, анализ педагогической литературы, а также личного педагогического опыта позволяет сделать вывод о том, что конструирование и моделирование урока является актуальной проблемой как в теоретическом, так и в практическом плане... Логика научного обобщения порождает эволюцию педагогических идей от моделирования отдельных учебных занятий или уроков отдельного типа к конструированию темы в целом. Представленные нами материалы позволяют утверждать, что технология «Конструктор темы», популяризируемая педагогом-новатором Анатолием Гином (которая изначально возникла в недрах школьного курса физики), может успешно применяться не только в точных науках, но и в обучении истории и обществознанию. Освоение данной технологии будет особенно полезным для наших молодых учителей. Её успешное внедрение в систему преподавания обществознания может дать ряд положительных эффектов.

В дидактическом плане это упорядоченное многообразие видов деятельности учащихся (от репродуктивной до творческой и интерактивной работы), что создает почву для оптимизации условий формирования универсальных учебных действий. В психолого-педагогическом плане технология «Конструктор урока» повышает эмоциональную насыщенность занятий. Дифференцированный подход к ученикам дает возможность им в рамках одной темы опробовать несколько социальных ролей. Все это объективно способствует укреплению социокультурной идентичности учащихся в пределах, детерминированных программным содержанием социально-гуманитарного образования (в данном конкретном случае – курса обществознания). Иными словами, проанализированные выше технологии упрощают структурно-функциональный и структурно-методический анализ учебного материала, а значит – облегчают подбор приемов и средств формирования социокультурной идентичности учащихся.

Также стоит обратить внимание на следующую важную тенденцию. Колоссальное напряжение, в котором современные образовательные стандарты держат детей, требует выхода и релаксации. Но художественные и музыкальные школы, спортивные секции, студии моделирования и другие внешкольные заведения (даже плавательные бассейны) посещают далеко не все дети. Потребность же в творчестве никуда не «улетучивается». Вот почему так важно разрабатывать и внедрять нестандартные, инновационные формы работы на занятиях.

В отечественной педагогике уже более 40 лет успешно разрабатываются нестандартные формы урока. Согласно оценке Н. Г. Прашкович, соответствующая деятельность учителей-новаторов «была направлена на изменение отношения учеников к знаниям, приближение их к пониманию себя как неотъемлемой части истории, культуры, окружающего мира. Обращаясь при этом к нетрадиционным формам, учителя попытались изменить, прежде всего, условия приобретения знаний, по-новому взглянуть на возможности урока» [500, с. 4]. При этом «учебно-познавательной деятельности придается форма досуговых, общественно полезных, художественно-творческих, профессиональных и других социально-значимых видов деятельности, известных в общественной практике» [Там же, с. 18].

В процессе практической педагогической деятельности автором накоплен большой опыт проведения нестандартных форм работы на уроках. Приведем конкретные примеры занятий, которые помогают актуализировать потребности личности школьника, напрямую связанные с социокультурной идентичностью.

Перед анализом конкретных компонентов дидактического комплекса остановимся вкратце на типах и формах уроков. Существует целый ряд классификаций уроков. Мы в дальнейшем будем опираться на типологию личностно-ориентированного подхода в интерпретации проф. О. Ф. Турянской. Соотношение данной типологии уроков и преобладающих на них средств обучения (критерий – вид деятельности) представлено в таблице 3.3.4.

Таблица 3.3.4 – Взаимосвязь типов личностно-ориентированных уроков, средств обучения и компонентов СКИ школьников

Типы уроков	Ср-ва организации какой деятельности преобладают	Какой компонент СКИ формируют
1	2	3
1. Урок усвоения новых знаний	Познавательной	Когнитивный
2. Проблемный (творческий)	Творчески-поисковой	Все компоненты вместе взятые
3. Ценностно-смысловой	Эмоционально-оценочной	Аффективный
4. Интерактивный	Коммуникативной (интерактивной)	Деятельностный

Каждый тип урока обусловлен определенной потребностью личности и предполагает конкретный результат обучения, отвечающий на вопрос: «Что педагог хочет получить на выходе?». Форма урока, в отличие от типа, обусловлена видами работы учителя и учащихся. Форм уроков значительно больше, чем типов. Что же касается инновационных форм работы с учащимися, то проф. И. П. Подласый еще в конце 1990-х выделял их свыше 20. И буквально ежегодно появляются новые «модификации» такого рода занятий.

Приводимые ниже приемы и средства работы (зависимые от выбираемых форм уроков) успешно применяются как в среднем, так и старшем звене уже более 5 лет. Последовательность характеристики данных элементов дидактического комплекса детерминирована преобладающими средствами обучения (классифицированными нами по видам организации деятельности еще на этапе концептуализации исследования).

Вначале охарактеризуем, как способствуют формированию СКИ на уроках обществознания методы формирования предметных знаний, которым соответствуют средствам организации познавательно-репродуктивной деятельности. По форме наиболее подходящими для их применения являются урок школьная лекция и урок-видеолекторий. В первом случае ведущим средством преподавания является слово учителя, ведущим приемом – педагогический рассказ. Хорошим средством, подкрепляющим рассказ педагога, являются памятки с «концентрированным» содержанием фактического либо

теоретического материала. Рассказ учителя можно чередовать с комментированным чтением памятки. (Примеры таких материалов мы уже приводили в п. 3.1, также они размещены в Приложении Г).

В отличие от предыдущей и последующих форм урока, предполагающей высокую степень активности, значительная (и даже большая) часть урока-видеолектория ориентирована на пассивное восприятие интересной аудиовизуальной информации по теме. Для проведения такого урока необходимы либо ноутбук, мультимедийный проектор и проекционный экран, либо телевизор со встроенным DVD-проигрывателем, либо же телевизор с USB-разъемом под флеш-карту. Видеосюжеты должны быть четко упорядочены и пронумерованы.

Обеспечить обратную связь с имплементацией духовно-нравственных смыслов призваны вопросы для обсуждения. По каждому видеоматериалу их целесообразно заранее либо написать на доске, либо разместить на каждой парте на карточках. Можно придумать название «кинотеатра», можно ввести должность «конферансье» из числа самых подготовленных учеников. Но роль модератора все равно должен выполнять сам учитель. Демонстрация видеоматериалов чередуется с эвристической беседой. Приведем примеры видеосюжетов с их поучительной смысловой нагрузкой по теме «Мастерство работника» (раздел, посвященный экономике):

а) м/ф «Так сойдет» (СССР, 1983 г.). Главный герой позиционирует себя как «мастер на все руки», а в действительности проявляет вопиющую халатность);

б) репортаж о Николае Сядристом – современном наследнике знаменитого Левши, мастере микроминиатюр;

в) фрагмент лекции Романа Василенко о важнейших качествах мастерства оратора (в частности, о том, что успех докладчика у аудитории зависит от содержания речи всего на 7%, от красноречия на 35%, а от внешнего вида оратора – на 58%) [253].

Общий вывод, к которому дети должны прийти после просмотра и обсуждения материалов: нужно стремиться стать мастером в своем деле. Это приносит и уважение, и доход, и позитивное самоощущение (то есть помогает поддерживать положительную идентичность личности).

Почерпнутые учениками знания закрепляются при решении заданий практической направленности. Мы кратко охарактеризуем примеры таких заданий, поскольку без них невозможно полноценное закрепление пройденного материала. В частности, практика преподавания показала, что наибольшие затруднения «среднестатистические» ученики испытывают при работе с понятийно-терминологическим аппаратом. В частности, трудно воспринимаются соотношения понятий, даже в рамках одной темы. С целью улучшения восприятия этого сложного теоретического материала нами успешно применяется прием с условным названием «Гродзи понятий». Принцип действия в чем-то аналогичен историческому кластеру, но задача обратная (не разделить, а свести воедино).

С одной стороны, ученикам демонстрируется «пустая» схема (в которую надо вписать понятия). Схема содержит одно, самое широкое и общее понятие, далее 3–4 понятия «среднего» уровня и в каждой из этих подгрупп несколько «локальных» терминов. Понятия даны в качестве «слов для справок», причем вперемежку (например, в алфавитном порядке). Нужно определить общее понятие и заполнить схему.

Необходимо отметить, что в содержании курса обществознания больше возможностей для составления и решения задач, чем в курсе истории. К основным видам обществоведческих задач относятся экономические, юридические (правовые) и логические. Так, экономические задачи предполагают конкретные расчеты по формулам. Их целесообразно применять при закреплении теоретического материала по темам «Инфляция», «Безработица» (и её уровень), «Деньги» (например, ситуации с колебаниями валютных курсов), «Банковская система» (простые и сложные проценты по вкладам). Автор также систематически отрабатывает решение задач, связанных с расчетом оплаты

коммунальных услуг. Особенно интересной эта практическая работа была в нашем регионе до 2022 года, когда действовали различные принципы тарификации (например, если в семьях есть люди, имеющие статус «участник Великой Отечественной войны», а также «дети войны»).

Правовые задачи обычно направлены на следующие действия: определение условий законности/незаконности конкретных действий физических или юридических лиц; квалификация правонарушения и определение возможной меры юридической ответственности; порядок действий в различных конфликтных ситуациях (с обязательными ссылками на конкретные нормы законов или подзаконных актов).

Логические задачи, по сути, похожи на загадки, в которых от условий до правильного ответа нужно построить цепочку рассуждений (иногда с простейшими математическими действиями), исключая лишние и неверные варианты. К сожалению, в обычных общеобразовательных школах решению именно этого типа задач уделяется наименьшее внимание (а между тем они часто встречаются на Олимпиадах).

Одной из популярных игровых форм практической работы на уроках обществознания является решение ребусов. В таком виде можно зашифровать понятия практически из всех сфер жизнедеятельности. Кроме того, детали ребусов позволяют проверить общую эрудицию учащихся. Примеры задачи ребусов приведены в Приложении Г.

В последующих примерах занятий, где применяются две другие группы методов и средств формирования СКИ, также неизменно присутствуют приемы и средства организации творчески поисковой деятельности (как «общий знаменатель») в постижении смыслов современной социальной реальности.

Занятия, в проведении которых преобладают методы актуализации системы эмоционально-ценностных отношений (которым соответствуют средства организации эмоционально оценочной деятельности), предполагают активное использование аудиовизуальных материалов либо же подключение элементов театрализации. Возможно сочетание того и другого.

При изучении обществознания в старших классах театрализация уместна, в частности, при изучении массовой культуры (10 кл.). Так, в ноябре 2016 г. автором был дан открытый урок, на котором ученики выполняли следующие виды творческих работ с артистическим началом:

- ролевое чтение фрагментов книжных бестселлеров;
- исполнение популярных песен и их обсуждение;
- самопрезентация учащихся в нарядах представителей различных субкультур (готов, панков, косплееров);
- инсценировка фрагмента какого-либо современного фильма, сериала.

В частности, эмоциональному насыщению занятия способствует обращение к жанру пародии.

Следовательно, средствами организации эмоционально оценочной деятельности выступали фрагменты популярной литературы, тексты и фонограммы песен, наряды «субкультурников» и костюмы к инсценировке сериала. По окончании урока старшеклассники могли четко сформулировать личную позицию по сути массовой культуры (противоположными точками зрения были, что это либо «показатель деградации общества», либо «условие его нормального функционирования»). А выработать эту личную позицию как раз помогли полученные на уроке эмоции.

Примеры средств аудиовизуальной наглядности, а также направления работы с ними, уже приведены в п. 2.3. Добавим, что они способствуют лучшему запоминанию проходимого материала и усиливают эмоциональное впечатление от изучаемого (чему способствует умелое сочетание музыкального фона, видеоряда, авторского текста).

Применение таких приемов и средств обучения помогает школьникам ощутить сопричастность с сообществом молодых людей, у которых учебный материал «пропущен через сердце» (вербализация данного состояния выражена в суждении «Я вижу и понимаю мой личный смысл»). А этот смысл, как мы знаем, является одним из необходимых условий сформированности СКИ.

Полноценное формирование СКИ невозможно без актуализации её деятельностного (поведенческого) компонента. Активность обучающихся на уроке (конструктивная, соответствующая целям и задачам занятия) является необходимым элементом процесса обучения согласно требованиям обновленных ФГОС. Вот почему в процессе формирования СКИ так важны методы обеспечения личностного самоопределения и самореализации, которым соответствуют средства организации интерактивной (коммуникативной) деятельности как способа самореализации/самоопределения.

Лучше всего применяются на уроках в формах викторин, конференций (брифингов, круглых столов), дискуссий и дебатов.

Так, учебная викторина является одной из самых «востребованных» и популярных форм учебной работы среди учащихся (в педагогической практике автора). Основные этапы его таковы. Вначале класс делится на команды (простейший способ – на 3, по рядам; в старших классах, по мере повышения самоорганизации коллектива, число команд можно доводить до 5 – по 4–5 чел.).

Сразу выбираются капитаны, они отвечают за четкость и слаженность действий своей команды. Затем начинаются конкурсы. Первый конкурс – блиц-кроссворд, который выполняет «разминочно-сортировочную» функцию. О решении этого задания каждая команда сигнализирует поднятием руки. Результат определяет очередность выступления команд на остальных конкурсах. Большинство слов задано по горизонтали, а ключевое слово – по вертикали. В дальнейшем на наших викторинах обычно проводится еще 3 конкурса. Во многих конкурсных заданиях можно успешно реализовывать метапредметные связи, в частности, с филологией, например:

- собрать из букв термины, раскрыть их содержание;
- составить из слов афоризмы и проанализировать их;
- выделить ключевые признаки нужного явления из списка, где намеренно помещено много лишних или ошибочных данных;

– продекламировать стихотворение (или пересказать историю), сделать из этой информации выводы по теме урока. Конкурс можно и усложнить, добавив задания из других предметов, например, математики.

Третий конкурс предполагает инсценировку. Здесь приветствуется артистизм (и вообще любая оригинальная находка по презентации задания). Четвертый конкурс (обычно капитанский) предполагает развернутое рассуждение по проблемному вопросу. Здесь важны оригинальность и непосредственность представленной точки зрения, а также аргументы для её отстаивания. Содержательное наполнение конкурсов на примере темы «Конфликты» (8 кл.) см. в Приложении Г. В таблице 3.3.5 отмечены наиболее «благодатные» (с точки зрения автора) темы, по которым можно удачно проводить викторины.

Таблица 3.3.5 – Ориентировочная тематика для обществоведческих викторин

Класс	Темы
1	2
8	1) Заработная плата. 2) Реклама. 3) Роль государства в экономике
9	Политические режимы
10	1) Что делает человека человеком? 2) Роль труда в нашей жизни 3) Кто такой настоящий человек? (практикум)
11	1) Введение в экономику. 2) Нации. Межнациональные отношения

Исключительно важным в любой викторине является подведение итогов. На это нужно уделить минимум 5 минут. Учитель анализирует как выступления команд, так и персональную работу их участников. При этом целесообразно отдавать приоритет похвале перед порицанием. В особых случаях, помимо оценок, можно поощрить лучших символическими призами (грамоты в декоративных рамках, импровизированные кубки, статуэтки, например, в формате «Что? Где? Когда?»).

Правильно выполненные задания викторин помогут детям на эмоциональном уровне ощутить сопричастность к сообществу умелых людей, будущих профессионалов своего дела (суждение «Я умею и действую» является вербальным выражением данного сегмента ученической СКИ).

Содержательные аспекты целого ряда занятий позволяют педагогу активизировать апробацию «взрослых» социальных ролей, в частности, вживания в образы экспертов в различных областях жизни. Для этого хорошо подходят такие формы работы, как имитация пресс-конференции/брифинга и научной конференции.

Общие рекомендации по применению приемов и средств обучения на занятии в формате пресс-конференции таковы:

- из числа самых энергичных учеников с хорошо поставленной речью и живым умом выбирается модератор – ведущий конференции;

- в роли респондентов могут выступать как учитель, так и ученики (в последнем случае лучше 3 чел., каждый из которых «вживается в роль» эксперта по конкретным аспектам темы урока);

- остальные ученики становятся корреспондентами. От них требуется придумать, от какого СМИ (газеты, журнала, радиостанции, телеканала, Интернет-ресурса) они делегированы на конференцию; придумать заблаговременно минимум 5 вопросов, хотя бы 2 из которых задать в течение урока; все это отразить в письменном виде в заранее оговоренной форме;

- на уроке каждому из докладчиков после представления его ведущим дается 2–3 мин. на выступление, после чего ему задают вопросы «журналисты», очередность между которыми также определяет модератор.

Покажем ориентировочное распределение ролей (Таблица 3.3.6) между «экспертами» на примере темы «Мировое хозяйство и международная торговля» (8 кл.).

Таблица 3.3.6 – Тематика выступлений учеников, выполняющих роль экспертов по мировому хозяйству и международной торговле

Эксперт	Историк	Экономист	Финансист
1	2	3	4
Суть доклада	Раскрывает основные вехи формирования мирового рынка (от Великих географических открытий до современной глобализации)	Анализирует политику протекционизма и фритредерства, характеризует хозяйственную специализацию регионов мира	Апеллирует денежной статистикой (сальдо торгового баланса, направления финансовых потоков, величины ВВП, ВНП, внешнего долга и др.) и раскрывает роль внешней торговли в обогащении или обеднении стран

Оценивая «экспертов», педагог учитывает содержательность их докладов и умение отвечать на вопросы. Оценивая «журналистов», надо учитывать оригинальность вопросов, соответствие их теме, долю творчества в выборе названия и типа СМИ и даже реквизиты («удостоверения», микрофоны и др.). Средствами обучения выступают, с одной стороны, тексты докладов и иллюстрации «экспертов», а с другой – продуманные вопросы «журналистов» и их реквизиты.

Если большинству предыдущих форм работы присущ в той или иной степени «развлекательный» оттенок, то для тем, где содержание материала «пропитано» академизмом, подойдет имитация научной конференции или круглого стола. Класс делится на творческие группы, которые после проработки дополнительной литературы выступают с докладами, приближенными к научным по структуре и стилю. Ниже представлены возможные названия групп и их задачи.

Примерное распределение времени на таком занятии:

- вступление учителя (до 2 мин.);
- выступления творческих групп (7–8 мин. каждой, на все – до 32 мин.);
- обсуждение представленной информации (7–8 мин.). В нем задействованы, в первую очередь, ученики, не вошедшие в творческие группы. Оцениваются самостоятельность и оригинальность мыслей;
- подведение итогов (3–4 мин.).

Данный формат имеет много общего с дискуссией, но здесь почти исключено «спорящее» начало. В Таблице 3.3.7 приведены примерные темы уроков обществознания, которые можно «с высокой отдачей» проводить в подобном формате. По итогам успешно проведенных уроков в данных формах ученики отождествляют себя с сообществом логически мыслящих людей (вербализация в суждениях «Я ищу и нахожу», «Я способен решать проблемы», что также является значимым сегментом ученической СКИ).

Таблица 3.3.7 – Возможные темы для имитации научных конференций

Класс	Тема
1	2
8	1) Основные вопросы экономики 2) Бюджет семьи
9	1) Гражданское общество и правовое государство 2) Символы государства
10	1) Познавательная и коммуникативная Деятельность 2) Терроризм и противодействие ему
11	1) Социальные группы и социальная мобильность 2) Политическая культура

Продуктивным и насыщенным (при грамотном методическом сопровождении) может быть проведение учебной дискуссии, способов организации которой довольно много. Так, класс можно разделить на творческие группы, выступления которых отражают определенный взгляд на проблему. Другие команды задают выступающим вопросы, делают корректные замечания и ремарки.

Пример – практическое занятие на тему: «Комендантский час для подростков». В свое время идеи таких занятий выдвигались в рамках школьного курса по практическому праву.

Сейчас такой урок можно проводить как по обществознанию в 9–10 кл. Применительно к нашим обстоятельствам проблему можно поставить так. Стоит ли принимать локальный нормативно-правовой акт по комендантскому часу для несовершеннолетних? Инсценируется заседание городского или областного совета с участием представителей инициативных групп населения. Их точки зрения отражены в таблице 3.3.8.

Таблица 3.3.8 – Концентрированные аргументы по теме дискуссии (от имени различных прослоек населения)

Группы	Отношение к КЧ для несовершеннолетних
1	2
Родители	Свою позицию и аргументы вырабатывают самостоятельно
Педагоги	Поддерживают, т. к. всякие «похождения» в очень позднее время отвлекают их воспитанников от учебы
Полиция	Против, т. к. это отвлекает людей и ресурсы от борьбы с тяжкими преступлениями
Медики	Поддерживают, т. к. значительная часть несчастных случаев и преступлений с участием детей происходит именно в позднее время суток
Предпри- ниматели	Против, т. к. меньше их суточная выручка (ларьки, ночные кафе, дискотеки)
СМИ	Свою позицию не выражают, они «обрамляют» работу класса в начале и конце, как бы ведя репортаж. Уместно в ходе дискуссии задать участникам несколько вопросов
Депутаты	Выступают модераторами заседания. В конце выносят решение и кратко аргументируют его

Выступление каждой команды должно содержать:

- конкретные четкие аргументы;
- ссылки на юридические документы (Конвенцию по правам ребенка, Конституцию, Уголовный кодекс, Кодекс об административных правонарушениях и т. д.);
- апеллирование статистическими данными.

Средствами организации коммуникативной деятельности на таком уроке выступают тема дискуссии, тексты нормативно-правовых документов, материалы печатной прессы и Интернета и собственно выработанные творческими группами аргументы.

Очень важно соблюдать установленный регламент, а в конце – прийти к консенсусу. В данном случае это конкретное решение городского (или областного) совета с обоснованием, почему решили именно так.

Органически связана с дискуссией другая форма работы – дебаты. Они предполагают только 2 точки зрения и более четкий, даже жесткий, формат (примеры – парламентские дебаты, ценностные дебаты Карла Поппера, дебаты в

формате ООН, информация о правилах каждого из них в изобилии имеется в открытом доступе).

Естественно, что в таких «словесных баталиях» не может участвовать весь класс. Но ученики, не попавшие в число «спикеров», могут активно участвовать в предварительной подготовке «кейсов» (наборы аргументов и фактов для выступлений). На самом же уроке из них можно сформировать «жюри» или «экспертные группы», которые аргументировано оценят выступающих. Темы, по которым можно так же успешно провести дебаты, представлены в Таблице 3.3.9. Причем каждая из этих тем имеет прямое отношение к работе с ученической СКИ.

Таблица 3.3.9 – Примерная тематика обществоведческих дебатов 7–11 кл.

Кл	Тема	Связь с проблемой СКИ
1	2	3
8	Современный человек по отношению к природе – мудрый царь или «слон в посудной лавке»?	Отстаивание позиции, что Человек – часть Природы
	Религия – это «опиум для народа» или путь к спасению души?	Отстаивание собственного равнодушного отношения к религии
9	Молодежь – это движущая сила социального прогресса либо источник нестабильности?	Выявление позиции относительно своей возрастной группы
10	Массовая культура – показатель деградации общества или условие его нормального функционирования?	Формулирование и отстаивание своих культурных предпочтений
11	Кто и на каких условиях должен главенствовать в семье?	Выявление спектра семейных ценностей и стереотипов

Примеры наполнения «кейсов» для дебатов по теме: «Современная наука во зло или во благо человечеству?» (можно проводить при изучении духовной культуры как в 8, так и в 10 классах) представлены в Приложении Г.

Каждое такое занятие (при условии успешной реализации поставленных целей) актуализирует чувство сопричастности к сообществу зрелых личностей, способных корректно отстаивать свою точку зрения (вербализация в суждениях «У меня есть собственное мнение» и «Я продуктивно взаимодействую с Другими»). Активная жизненная позиция и способность её отстаивать

свидетельствует о сформированности деятельностного (поведенческого, регулятивного) компонента ученической СКИ.

Как уже упоминалось, современные программные документы по общему образованию находятся под сильным влиянием системно-деятельностного и компетентностного подходов. Это означает, что средствами предметов «История» и «Обществознание» педагоги формируют личность, способную к самостоятельному добыванию и критической переработке информации, а также её творческой репрезентации. В значительной степени именно этими «посылами» к системе образования обусловлено все более активное приобщение школьников к проектной деятельности.

Тематику и алгоритмы подготовки проектов мы выделяем в особую группу заданий, способствующих формированию ученической СКИ. Это не случайно. Во-первых, здесь синтезированы 3 группы средств обучения из нашей системы: творческо-поисковой (как «синтезирующие» и «генерирующие» выбор инструментов поиска смыслов), эмоционально-оценочной и интерактивной (коммуникативной) деятельности.

Во-вторых, неопределенность относительно форматов обучения (очное или дистанционное) вынуждает варьировать формы отчетности по проектам (либо отдельные уроки, как и должно быть, либо классные часы и тематические воспитательные мероприятия, либо тематические выставки – вживую или в режиме онлайн).

Проект не является «самоцелью» (по принципу «искусство ради искусства»). Более важным является то, что в процессе подготовки проектов ученики отрабатывают универсальные учебные действия, а в ходе презентации результатов творческой работы совершенствуются навыки публичных выступлений. Вместе с тем, тематика и содержательное наполнение многих обществоведческих проектов напрямую связано с проблемами формирования СКИ ученической молодежи.

При подготовке ученических творческих проектов важны 3 условия:

– творчески-поисковый характер будущей работы;

- опора на личный опыт ребенка и/или семьи (в большинстве случаев);
- привлечение дополнительных (помимо учебника) источников получения информации.

Приведем конкретные примеры проектов для учащихся.

При изучении разделов учебника, посвященного семье, детям предлагается проект «История одной фотографии». Он предполагает написание сочинения, а также выступление в классе с демонстрацией данного фото и рассказ о своем родственнике по такому плану:

- 1) Кто изображен на фотографии (Ф. И.О., годы жизни, степень родства).
- 2) Кем был (или кем является) этот человек? Желательно назвать наивысшую точку карьерного подъема (проще говоря, «до кого дослужился?»).
- 3) При каких обстоятельствах сделана фотография? (дата, место, событие).
- 4) Хотите ли Вы пойти тем же путем, что и Ваш предок? Почему?
- 5) Общий вывод: я горжусь... (родственником), потому что...

Работа над сочинением и подготовка к выступлению носит исследовательский характер в силу следующих обстоятельств:

- во-первых, ребенок видит перед собой цель – интересно рассказать о своем предке и составляет план действий;
- во-вторых, он беседует на эту тему с родными, то есть берет интервью (по сути, это метод социологических исследований);
- в-третьих, ученик работает с документами из семейного архива (удостоверения к наградам – это тоже письменные исторические источники);
- в-четвертых, ученик пишет сообщение согласно требованиям (нужного объема и нужной структуры);
- в-пятых, осуществляется публичное выступление, презентация результатов творчески поисковой деятельности;
- наконец, результат проделанной работы обретает для детей глубокий личностный смысл: «Я горжусь моим предком». Это укрепляет семейный аспект социокультурной идентичности ученика.

Еще один пример творческой работы: написать о самых ярких событиях школьной жизни, которые произошли с ними, начиная с первого класса. Ставятся следующие условия: соблюдение хронологической последовательности; обоснование (почему события воспринимаются как яркие); иллюстрации (по возможности сканкопии фотографий или рисунков). Контент-анализ ученических работ на базе ЛОУСШ №1 позволил выявить в общем нарративном поле следующие закономерности:

1) праздники оказывают на детей более сильное впечатление, чем собственно процесс обучения;

2) походы детей в другие места (в частности, экскурсии) запоминаются гораздо лучше, чем приглашенные в школу гости (последних упоминают среднем в 10 раз реже);

3) среди коллективных творческих дел (далее – КТД) наибольший след в детском сердце оставляют подвижно-познавательные и «классические» интеллектуальные игры. Тут сказывается профиль школы (игра в ЧГК у нас – добрая традиция – Д. П.);

4) общению в детских сочинениях уделено мало внимания (или это беда поколения, «воспитанного гаджетами», или далеко не все имеют смелость «раскрыться» в этом вопросе);

5) детское сознание запоминает не только позитивные, но и негативные события (задача взрослых – по возможности оградить детей от различного негатива и вести надлежащую профилактическую работу, чтобы дети сами не попадали в неприятности).

Данный проект дает широкие возможности для рефлексии как ученикам, так и педагогам, его данные могут быть полезными при планировании внеклассной работы. Кроме того, он укрепляет социально-профессиональную идентичность детей как представителей «главной профессии» – ученичества.

Изучая общество как сложную динамическую систему и место личности в ней, уместно выполнить проект «Мой круг общения». Как и два предыдущих, он

предполагает сочинение, а также иллюстрации, например, в виде коллажа. Дети характеризуются следующие социальные группы:

- семья;
- школа, в частности, общение в классном коллективе;
- учреждения внешкольного образования (спортивные секции, музыкальные школы, театральные кружки и т. д.);
- компания друзей;
- другие значимые группы (религиозная община, детская общественная организация, виртуальное сообщество и т. д.).

Ученикам нужно сделать вывод, каким образом общение в каждой из этих групп развивает их личности. Следовательно, в процессе выполнения этого задания учеником «проясняется» его социальная идентичность в целом.

Для успешной интериоризации принципиальных вопросов регулирования поведения людей в обществе ученикам предлагается персонально сформулировать и проиллюстрировать свой моральный кодекс.

Выписать (красиво оформленные) от 5 до 10 предписаний «Я обычно делаю так-то и так-то, потому что», а также от 5 до 10 запретов «Я никогда не сделаю того-то и того-то, потому что». В конце сформулировать общий вывод. Практика показывает, что большинство получаемых работ по смыслу детерминированы установками религии, которую исповедуют школьники, а также семейными ценностными установками. А выступление конкретного ученика служит хорошим «индикатором» на предмет соблюдения этих норм в повседневной жизни. Это позволяет лучше раскрыть нравственно-эстетический сегмент социокультурной идентичности обучающихся подростков.

Для лучшего «погружения» в экономическую проблематику школьников предлагается проект «Мир профессий». Главная задача данной творческой работы – познакомить учащихся с многообразием трудовой деятельности взрослых. Перед постановкой задачи выявляются профессиональные предпочтения учеников. Если в классе большинство детей хотят стать политиками, программистами и экономистами, проводится жеребьевка. Ребенок пишет работу

по той профессии, которая ему выпала. Ниже приводим примерные требования к сообщению и выступлению:

- объем сообщения – 2 стр. А 4;
- время выступления – до 6 мин;
- нужно раскрыть главную суть профессии, её привлекательные стороны и опасности;
- указать источники информации, с помощью которых сформировалось представление ребенка о профессии (это может быть и семья, и круг друзей, и СМИ, и Интернет). Кроме того, в сообщении нужно указать известные фильмы и песни, посвященные данной профессии;
- желательна компьютерная презентация от 5 до 10 слайдов с рисунками и текстами, при невозможности сделать презентацию допускаются распечатки рисунков, плакатов и т. д.;
- в конце обязательно нужен вывод: хочу я приобщиться к этой профессии во взрослой жизни или нет? Почему?

Педагогическая практика показывает, что значительная часть приступающих к этому заданию еще не имеет четких профессиональных планов на будущее. Тем уместнее проекты подобного рода, поскольку они побуждают подростков задуматься над этим сложным вопросом и обсудить его в кругу близких.

Еще одна творческая (и в значительной степени) прикладная работа называется «Бюджет моей семьи». Родители должны обсудить с детьми, какая часть семейных доходов на что тратится (пример: коммунальные услуги, средства связи, GSM для машины, услуги общественного транспорта, питание, одежда, лекарства, развлечения). В итоге должна получиться диаграмма (либо гистограмма, либо круговая; см. также Прил. И). На родительских собраниях особо разъясняется, что не нужно указывать источники семейного дохода, а также конкретные денежные суммы. Поэтому выполнение данной работы помогает подросткам осознать, откуда берутся и куда уходят деньги, почему финансовые

возможности всегда ограничены по отношению к безграничным потребностям и как рациональнее расходовать финансы.

Тесно связан с предыдущим проект «Трудовые традиции моей семьи», выполняемый в рамках темы «Мастерство работника». Желательно взять 3 поколения семьи (прадедушки – прабабушки, дедушки – бабушки, родители), в каждом по 1–2 ярких примера: кто прославился, какими свершениями. Даже без напоминаний ученики подкрепляют текстовый материал фотографиями самих людей и их наград, а также копиями грамот, патентов, газетных вырезок. Это требует совместной работы, как минимум, с родителями. А значит, данное творческое задание помогает поддерживать связь времен и память поколений на уровне конкретной семьи.

За годы педагогической практики автора свою целесообразность доказал проект «Формы сбережений». Это небольшое исследование строится по такому плану:

1. Перечислить и кратко охарактеризовать известные формы сбережений, которые практикуются в современном обществе (например, банковские вклады, депозиты, накопительные карты вместо обычных зарплатных и пенсионных, «электронные кошельки», приобретение банковских слитков драгоценных металлов, акций или облигаций, криптовалюты, нотариально оформленных долговых обязательств физических и юридических лиц и т. д.).

2. По возможности указать формы сбережений, которые практикуются конкретно в Вашей семье.

3. Какие формы сбережений Вы планируете практиковать после того, как в нашем регионе будут созданы нужные для этого финансово-технические инструменты? Почему?

4. Какие другие формы экономии семейного бюджета Вы практикуете?

Опыт преподавания данного сегмента экономической сферы в курсе обществознания свидетельствует, что финансовый кругозор у примерно 2/3 ученической аудитории находится на среднем уровне. Проекты подобного плана способствуют его повышению, а также формированию положительных

ценностных установок (на трудолюбие, рациональное использование ограниченных ресурсов, приобщение к эффективным техническим инновациям).

В качестве примеров проектов для старшеклассников можно привести «Место культуры в нашей жизни», «Наше участие в общественно-политической жизни» (сообщения + коллажи/презентации). В ходе выполнения и представления данных заданий в классных коллективах ученики четче понимают, что приобщение к культурному наследию нашей цивилизации и политическая грамотность, сознательность одинаково важны для стабильного и гармоничного развития как отдельной личности, так и всего социума.

Большинство описанных выше форм работы, приемов, средств обучения и других элементов дидактического комплекса имеют нестандартный инновационный характер. Однако их применение, детерминированное структурно-функциональными особенностями занятий, имеет определенные «издержки» как для педагогов, так и для обучающихся. Эти «издержки» перечислены в Приложении Д. В отношении формирования УУД и СКИ проанализированные выше элементы дидактического комплекса приносят конкретную пользу:

1) Различные «издержки», как правило, компенсируются положительными эмоциями от результата.

2) Усваиваются новые знания.

3) Формируются умения, которые пригодятся ребенку во взрослой жизни.

4) Особо следует отметить развитие способностей и навыков обработки самых разных данных (в контексте реалий информационного общества и концепции непрерывного обучения).

5) Большой простор для творчества. Дети действительно выступают соавторами урока. Осознание этого придает большую значимость их действиям.

6) Знания, пропущенные «через себя» и вызвавшие в душе яркие эмоциональные отклики, обретают глубокий личностный смысл. Следовательно, духовные ценности, представленные и с сильной аргументацией, и в

эмоционально насыщенной форме, лучше встраиваются в структуру СКИ обучающихся.

7) Во всех описанных уроках довольно сильно выражено метапредметное и социокультурное начало, которое выражается в следующем:

а) синтез данных и подходов самых разных наук (истории, литературы, права, математики, информатики, музыки, риторики, психологии и т. д.);

б) универсальный алгоритм действий при решении различных заданий (составление плана работы, выбор методов и средств, распределение ролей, переработка информации, презентация результатов).

Умелое чередование и «комбинирование» традиционных и инновационных форм занятий, при котором все заинтересованы в результате и в итоге довольны собой и друг другом, на наш взгляд, способствует гармонизации атмосферы обучения, а значит, и оптимизации всего дидактического процесса.

Ученики, активно вовлеченные в творчески ориентированный процесс изучения обществознания, благодаря мудрому руководству педагогов, отождествляют себя с сообществом мыслящих, воспитанных, культурных людей, готовых к активным действиям во благо своей референтной группы, а значит, и всего социума. Вот почему описанные выше приемы, методы и средства работы в рамках курса обществознания играют положительную роль в формировании и укреплении СКИ ученической молодежи.

Согласно оценке акад. Л. Н. Боголюбова, «высшая результативность изучения курса может быть достигнута при оптимальном сочетании различных форм урока». Выбор учителем форм для каждого урока «должен определяться задачами образования, воспитания и развития учащихся при изучении данной темы, уровнем их знаний и умений, характером учебного материала и другими факторами, связанными с процессом обучения» [40, с. 139].

Творчество учителя может быть реализовано при использовании активных методов и приемов обучения на основе разнообразной деятельности на разных уровнях и этапах учебного процесса. При этом качественно меняются позиции участников процесса обучения, возникает их продуктивное взаимодействие,

эффективная коммуникация и сотрудничество, происходит взаимообогащение личностей в системах «учитель – ученик», «ученик – ученик», «ученик – группа учащихся», «учитель – группа учащихся» как типичных для обучения практике ролевых проявлений более широкого взаимодействия в системе «человек – человек». Следовательно, и роль учителя на уроке «трансформируется от посредника между учебником и учеником – к организатору полноценной и разнообразной учебно-познавательной деятельности» [40, с. 298].

Вне зависимости от того, какие формы уроков выбираются (традиционные или нестандартные), во всех больших разделах программы есть свои методы и приемы обучения, которые могут рассматриваться как «отправные» в плане формирования ученической СКИ. Они представлены в таблице 3.3.10.

Таблица 3.3.10 – Методы обучения, которым отводится ведущая роль в формировании СКИ учеников в зависимости от содержания материала

Содержательный блок	Методы формирования СКИ
1	2
Личность	Анализ персонального опыта; сравнение
Общество	Сравнение; принцип историзма; синергетический подход
Природа	«Мультидисциплинарный срез» информации (обществознание + биология, экология, литература, право и др.)
Культура	Наглядность, в т. ч. демонстрация личного творчества; «Мультидисциплинарный срез» (литература, музыка, МХК)
Экономика	Практические задания; проектная деятельность; «Мультидисциплинарный срез» (обществознание + экономика, география, математика и др.)
Социальная сфера	Апробация социальных ролей; дискуссии, диспуты и дебаты; «Мультидисциплинарный срез» (обществознание + история, литература, социология и др.)
Политика	Деловые игры; анализ новостей; кейс-метод; дискуссии, диспуты и дебаты
Право	Анализ правовых документов; анализ юридических ситуаций; деловые игры (ролевые и др.)

Анализируемые методы, приемы и формы работы призваны содействовать формированию у школьников системы духовно-нравственных ценностей. «Это ценности гуманизма, сотрудничества и взаимопонимания между людьми и их

общностями, уважения и внимания к окружающим» [70, с. 107]. Этот процесс всегда протекает и легче, и результативнее, если на занятиях поддерживается позитивная психологическая атмосфера. «Залогом успешности является искренняя, доверительная позиция (учителя – Д. П.). Здесь практически невозможно прикрыться авторитетом чужого мнения. Педагог так или иначе определяет и раскрывает ученикам свою личную гражданскую позицию. Это касается отношения к текущим политическим, экономическим и социальным событиям, а также межличностных отношений». В идеале учитель «становится советчиком и другом, он вместе с учениками ищет истину. Он не только учит, но и сам учится у своих учеников». Этот провозглашенный еще К. С. Станиславским принцип «учить – учась» является «мерилом равноправия позиций учителя и ученика» [37, с. 109].

Также справедливой нам представляется оценка развивающего потенциала обществознания, данная Л. С. Бахмутовой. Преподавание курса «Обществознание» ставит общей задачей создание максимально благоприятных условий для развития личности свободной, мыслящей, информированной и осознающей ответственность за совершенные поступки. С ней неразрывно связаны следующие целевые установки:

- социализация, подготовка к жизни в обществе в XXI в.;
- воспитание патриотизма через осознание сопричастности к судьбам Родины;
- самостоятельность через формирование мотивации к познанию, творчеству, обучению и самообучению на протяжении всей жизни;
- коммуникация с целью сотрудничества с другими людьми для достижения общего социально значимого результата;
- уважение ценности социального, мировоззренческого, конфессионального и культурного многообразия;
- умение делать свободный, осознанный и ответственный выбор при принятии решений и выработке собственной позиции по важным мировоззренческим вопросам;

– конструктивность, выражающаяся в отказе от нигилизма и умении предлагать собственные пути решения общественных проблем [40, с. 16].

Следовательно, разработчики курса наделили его огромным потенциалом в отношении формирования и укрепления СКИ школьников, который может быть успешно реализован при творческом применении проанализированных нами выше методов, приемов и форм обучения.

Таким образом, школьный курс обществознания предоставляет очень широкие возможности для формирования и укрепления социокультурной идентичности обучающихся. Эта деятельность учителей успешна, если применяемые дидактические средства имплементированы в систему разноплановых методов и приемов обучения. Проанализированные выше примеры из реальной педагогической практики свидетельствуют, что лучшие условия для успеха такой работы создает применение активных и интерактивных методов и приемов работы.

Элементы дидактического комплекса, охарактеризованного в общих чертах в рамках нашей концепции (Раздел 2) и системы, раскрываемой в параграфах текущего раздела получили четкое процессуально-методическое сопровождение. Средства и приемы, методы и формы работы составляют целостную систему, с помощью которой ученическая социокультурная идентичность формируется на материале истории и обществознания.

Однако только добросовестной работы на уроках недостаточно для формирования полноценной картины мира в её социально-гуманитарном (конкретнее – историко-обществоведческом) сегменте. Сказанное выше подводит нас к проблеме вовлечения школьников во внеклассные мероприятия, в подготовке и проведении которых прослеживается своя методическая специфика. Этим вопросам посвящен следующий параграф нашей работы.

3.4. Реализация воспитательного потенциала внеклассной работы по истории и обществознанию в формировании социокультурной идентичности школьников

Тысячелетия истории мировой цивилизации свидетельствуют, что творческую энергию Человека Разумного (взять хотя бы тот же прогресс) можно направить и применить как во благо, так и во зло. Вот почему уже много столетий мыслители и педагоги развивают тезис о неразрывной связи обучения и воспитания, в котором изначально фиксировались 3 «измерения»: умственное, физическое и нравственное. За почти четыре столетия существования средних учебных заведений в современном смысле этого слова (то есть со времен Я. А. Коменского) деятельность школы как целостного «организма» претерпела длительную эволюцию. Так, образование стало доступным и всеобщим. Кардинально изменились учебные планы и программы. Возросло количество изучаемых предметов. Усложнилась процедура аттестации. Но неизменной осталась установка: педагоги должны не только учить, но и воспитывать [580, с. 2].

Горький опыт 90-х годов показал, к чему приводит пренебрежение воспитательной работой. Это и нигилизм, и потеря духовно-нравственных ориентиров, и абсолютизация материальных благ как «самоцели», и культивирование эгоизма, практически переходящего в «солипсизм», и утрата уважения к старшим поколениям, оторванность от корней, традиций и культуры. Вместе с тем, возникший «вакуум» был заполнен образом «человека-манкурта» в качестве приемлемого поведенческого ориентира. Тогда общественная гармония разрушалась в значительной степени потому, что перечисленные негативы «размывали» социокультурную идентичность молодежи, выстроенную в советскую эпоху, и одновременно препятствовали формированию новой СКИ, которая бы опиралась на позитивный «настрой» эмоционально-волевой сферы как отдельных индивидов, так и целых социальных групп.

В начале XXI в. пришло время для исправления ошибок. В новых образовательных стандартах воспитательная работа (которую большинство практикующих педагогов считали нужным делом даже безо всяких предписаний) опять стала «императивом». Более того, информационная (и даже «ментальная») агрессия «коллективного Запада» способствовала привлечению повышенного внимания власти к выполнению образовательными учреждениями именно воспитательных функций. В последние годы были внесены соответствующие изменения в нормативно-правовую базу на всех уровнях.

Внеклассная работа в школах (как и учебная деятельность) носит системный характер. Поэтому перед характеристикой методов, средств и форм внеклассной работы по истории и обществознанию, способствующих формированию СКИ, целесообразно обратиться к некоторым аспектам теории воспитательных систем (далее – ВС). В частности, среди целого ряда типологий воспитательных систем для нашего исследования важна их классификация на основании «пространства ценностно-смыслового самоопределения». По Е. Н. Барышникову, ВС подразделяются на:

- рационально-познавательной ориентации;
- культурно-нравственной ориентации;
- социальной ориентации;
- индивидуально-личностной ориентации.

Связывая данный конструкт с нашей системой формирования СКИ, отмечаем, что первому виду систем должны более соответствовать приемы и средства формирования предметных знаний (когнитивный компонент СКИ); второму – приемы и средства формирования эмоционально-ценностных отношений (аффективный компонент СКИ), третьему и четвертому – приемы и средства личностной самореализации и самоопределения (деятельностный компонент СКИ).

Также нами принимались в расчет классификации форм воспитательной (внеклассной) работы, в особенности их деление на основании получаемых результатов на:

- информационный обмен;
- выработка общего мнения (решения);
- общественно значимый продукт [581, с. 133–134].

Первая группа форм ВР соответствует когнитивному компоненту СКИ, вторая – аффективному (эмоционально оценочному), а третья – деятельностному (поведенческому). Установленные связи видов ВС и форм внеклассной работы облегчают анализ конкретной информации из области педагогической практики об осуществлении конкретных коллективных творческих дел (в зависимости от источников «генерации идей», их сущности, направленности, целевой аудитории и влияния на формирование СКИ).

Содержательно-смысловое поле воспитательной (внеклассной) работы в школах за последние годы претерпело значительные изменения благодаря ряду новшеств, инициированных органами управления образованием. Так, одним из недавних нововведений стало составление школами рабочих программ воспитания. В разработке этого документа непосредственно участвуют зам. директора по воспитательной работе, классные руководители, председатель родительского комитета. Программа включает в себя 3 раздела. В первом – целевом – формулируются цели и задачи воспитания, а также целевые ориентиры результатов воспитания. Идентичность упоминается 5 раз, смысловая конкретизация понятия предполагает развитие «российской гражданской идентичности» (в основном, в контексте патриотического воспитания). Второй раздел – содержательный – включает в себя «уклад общеобразовательной организации»; виды, формы и содержание воспитательной деятельности. Наконец, третий раздел – организационный – содержит сведения о кадровом и нормативно-методическом обеспечении. Кроме того, важным компонентом является описание «системы поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции». Завершается документ примерным календарным планом воспитательной работы, а также самоанализом воспитательного процесса.

Примечательно, что уклад каждой школы подразумевает её «самобытность», основанную на традициях. В этом контексте составители

намечают комплекс традиционных мероприятий по формированию «школьной идентичности» (её можно рассматривать как «микроуровень», который при всем комплексе воспитательных воздействий «разрастается» до «макроуровня» СКИ). Рабочая программа воспитания – это нововведение нормативного характера [523]. Следующая инновация, о которой пойдет речь, носит уже содержательный и процессуальный характер. Это «Разговоры о важном» [524]. В начале каждой рабочей недели классные руководители проводят со своими коллективами воспитательные беседы на четко заданные темы. Эти мероприятия выгодно отличаются (с позиций работающих учителей) тем, что к ним прилагается качественное и насыщенное методическое обеспечение: полные разработки сценариев, мультимедийные презентации, перечни ресурсов Сети, где при желании можно найти дополнительные средства наглядности.

Рассмотрим тематику «Разговоров о важном» 2022–2023 уч. г. сквозь призму вопросов социокультурной идентичности школьников. Эта тематика отражена в таблице 3.3.1.

Таблица 3.3.1 – Темы «Разговоров о важном»

Месяц	№	Дата/К чему приурочено	Тематика
1	2	3	4
Сентябрь	1	05.09/01.09	День Знаний
	2	12.09	Наша страна – Россия
	3	19.09	165-летие со дня рождения К. Э. Циолковского
	4	26.09	День пожилых людей
Октябрь	5	03.10	День Учителя
	6	10.10	День Отца (Отечество – от слова «Отец»)
	7	17.10	День музыки
	8	24.10	Россия – мировой лидер атомной отрасли
Ноябрь	9	07.11/04.11	День народного единства
	10	14.11	Мы разные, мы вместе
	11	21.11	День Матери
	12	28.11	Символы России
Декабрь	13	05.12	Волонтеры России
	14	12.12	День Конституции
	15	19.12	День героев Отечества
	16	26.12	Новый год. Семейные праздники и мечты
Январь	17	09.01/07.01	Светлый праздник Рождества
	18	16.01	Прорыв блокады Ленинграда
	19	23.01	Медиа-грамотность и цифровая гигиена
	20	30.01	Движение первых

Продолжение таблицы 3.3.1

1	2	3	4
Февраль	21	6.02	День российской науки
	22	13.02	Россия в мире
	23	20.02/23.02	День защитника Отечества
	24	27.02	Традиционные семейные ценности
Март	25	06.03	Год педагога и наставника
	26	13.03	110 лет со дня рождения С. В. Михалкова
	27	20.03	Воссоединение Крыма с Россией
	28	27.03	День театра. 160 лет со дня рождения К. С. Станиславского
Апрель	29	03.04	День космонавтики. Мы первые/Как войти в историю?
	30	10.04	Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками
	31	17.04	День Земли/Экологично VS вредно
	32	24.04	День труда/«Если ты не умеешь использовать минуту, ты зря проведешь и час, и день, и всю жизнь» (А. Солженицын)
Май	33	04.05	День Победы. Бессмертный полк
	34	15.05	День детских общественных организаций
	35	22.05	Про счастье/«Счастлив не тот, кто имеет все самое лучшее, а тот, кто извлекает все лучшее из того, что имеет» (Конфуций)

Данные таблицы убедительно свидетельствуют, что тематика «Разговоров о важном» призвана формировать СКИ школьников. Вначале рассмотрим смысловые направления этих бесед. В прошлом учебном году, по факту, выделялось 4 таких направления:

1. Гражданская сознательность и патриотизм. Этой цели служат разработки №№ 2, 9, 12, 14, 18, 22, 27, 30, 33. Их материалы, поданные учителем и обсужденные в классе, укрепляют чувство сопричастности к единой великой державе со славной историей, хорошими традициями, прочной духовной основой для современной жизни и построения светлого будущего.

2. Культурное наследие прошлого. Его отражению в современности посвящены мероприятия №№ 3, 5, 7, 21, 26, 28–29. Данные классные часы призваны укрепить в школьниках уважение к своим наставникам, любовь к искусству, стремление к постоянному повышению своего культурного уровня. Не случайно для бесед были выбраны «знаковые» фигуры, определившие развитие своих отраслей культуры на десятилетия вперед.

Так, К. Э. Циолковский разработал теорию космических полетов почти за полвека до того, как они стали возможными на практике. С. В. Михалков – автор слов Гимна СССР и Гимна России – является воплощением преемственности государственной символической политики. К. С. Станиславский заложил основы эмоционально-психологического реализма в театральном искусстве. Его система сохраняет практическую значимость для театра по сей день. Более того, её ключевые элементы активно применяются и актерами кино. А 12 апреля (1961) вошло в историю как начало покорения Космоса, причем положенное именно советскими людьми.

3. Семья как главная ячейка нашего общества. Беседы №№ 6, 11, 16, 24 призваны укрепить уважение не только к родителям, но и к более дальним родственникам, в особенности – к пожилым людям, подчеркнуть преемственность поколений, показать, что прошлое каждой семьи является органической частью общегосударственной истории. А любовь и мудрые советы, требовательность и справедливость, присущие семейному воспитанию, закладывают прочный «фундамент» для формирования личности, духовно-нравственные основы эмоциональной устойчивости и правильных поступков в нашем бурном, беспокойном и стремительно меняющемся мире. Также беседы настраивают молодежь на укрепление семейных ценностей нашего Отечества и категорическое неприятие западных «веканий», направленных на разрушение семьи как социального института.

4. Активная деятельность индивидов и социальных групп особенно полезна для страны (беседы №№ 13, 15, 19–20, 34). В этом году разработчики мероприятий делали акцент на волонтерской работе, анализе известных примеров героических поступков. «Импульс», который старались донести до молодежи методисты, примерно таков: для совершения героического поступка не обязательно находиться на поле боя. В сценариях приводятся примеры по-взрослому мужественного поведения подростков, спасавших своих близких и просто незнакомых людей во время стихийных бедствий и аварийных ситуаций. Духовно-нравственный «посыл» этой информации таков: герои среди нас. И

воспитывать решимость в служении Родине нужно уже с детских лет, в том числе в рамках специальных детских объединений.

Несмотря на гораздо меньшую степень опасности, безусловно, полезной является деятельность педагогов и программистов, направленная на формирование у молодого поколения компьютерной (цифровой) грамотности. Ведь не секрет, что пространство Сети таит в себе множество угроз – от банального мошенничества до тайных онлайн-сообществ, преследующих экстремистские и другие деструктивные («подрывные») цели.

Специалисты, противостоящие данному аспекту информационной агрессии против нашей страны, привержены принципу: «Кто предупрежден – тот вооружен». Нравственно-эстетический смысл мероприятий данной подгруппы (по нашему мнению) таков: смелость, взаимопомощь и жертвенность прочно встроены в «культурный код» нашей цивилизации. Примеры тому находятся не только в истории, но и в современной жизни, что еще раз подчеркивает преемственность поколений.

Следовательно, «Разговоры о важном» являются воспитательной инновацией, имеющей непосредственное отношение к формированию СКИ учеников. Во время бесед с классными руководителями, при помощи предлагаемого спектра средств обучения и воспитания (визуальных и аудиовизуальных), воздействующих на эмоционально-волевую сферу, у школьников укрепляется чувство сопричастности к героическому наследию прошлого, славным победам наших предков (как на полях сражений, так и на трудовых фронтах), повышается осведомленность и познавательный интерес в отношении достижений культурной жизни (например, театра). То есть материалы истории и обществознания служат надежной «фактологической основой» для данной формы воспитательной работы.

Что же касается успешности каждой конкретной беседы, здесь многое зависит от мастерства педагогов. Ведь духовно-нравственные и эстетические смыслы не должны навязываться извне, их нужно постигать самостоятельно (разумеется, под руководством наставников). То есть при всем обилии

материалов, привлеченных разработчиками «разговоров о важном», основное внимание ими уделено именно познавательной и практической деятельности. Что же касается эмоционального эффекта от мероприятий, то в его «генерировании» ведущая роль все равно остается за учителем. Важной тенденцией, имплементированной в структуру современных воспитательных (внеклассных) мероприятий, является опора на следующие приемы:

– поддержание познавательного интереса (ему соответствуют средства формирования предметных знаний), например, подбор интересных фактов, отраженных в сценарии;

– опора на положительное – репрезентация и популяризация актуальных современных достижений нашего государства в сферах экономики и культуры (это могут быть средства как формирования предметных знаний, так и актуализации эмоционально-оценочной деятельности);

– личный пример – в этом «ключе» в нашей истории и современности много достойных деятелей культуры, политических и государственных лидеров, а также простых людей, свершивших начинания общегосударственного масштаба (например, А. Г. Стаханов и Стахановское движение). Для их качественного преподнесения также подходят средства актуализации эмоционально-оценочной деятельности;

– «встреча с чудом» – примеры таких «чудес» анализируются в беседах, посвященных научным открытиям, а также традиционным праздникам народов России (следовательно, они детерминируются средствами организации как эмоционально-оценочной, так и коммуникативной деятельности);

– встреча с трудностью, запускающая процесс «полного акта мышления» (согласно Дж. Дьюи) – в материалах, которые ставят слушателей в непростую ситуацию морального выбора (а сделанный выбор в философии образования уже считается актом поведения, поэтому здесь уместны средства организации коммуникативной деятельности как способа самоопределения и самореализации).

Что же касается собственно комплекса дидактических средств, применяемых при реализации указанных приемов, то:

– к средствам организации познавательно-репродуктивной деятельности (ответственным за когнитивный компонент СКИ) относятся сценарий и текстовые элементы мультимедийной презентации;

– к средствам организации эмоционально оценочной деятельности относятся дополнительные аудиовизуальные материалы (интервью, клипы, ролики социальной рекламы и др.);

– наконец, к средствам организации коммуникативной деятельности как способа самоопределения и самореализации относятся прописанные в сценарии либо добавленные педагогами элементы обратной связи (например, вопросы для дискуссии, дополнительные «опережающие» задания в форме индивидуальных сообщений и т. д.). Именно наличие обратной связи, помогающей ученикам раскрыть свое отношение к теме каждой беседы, сформированное вследствие осознанного выбора и артикулируемое в ходе конструктивного диалога (а потому являющееся актом социально значимого поведения), помогает формировать поведенческий компонент СКИ.

В результате применения означенных приемов и средств внеклассной работы у детей актуализируются чувство сопричастности со значимым целым в виде семьи, образовательной среды, родного края и нашей общей большой Родины (то есть формируется СКИ).

Рассмотрим, как данные тенденции реализуются в педагогической практике автора. Школьные мероприятия призваны оставлять в душе ребенка глубокий след. Энтузиасты, которые трудятся на этой «ниве» (заместители директоров по воспитательной работе, педагоги-организаторы, учителя-предметники) прилагают максимум усилий, чтобы у детей было как можно больше положительных впечатлений от этих мероприятий и «школьные годы чудесные» стали прочным психоэмоциональным фундаментом, на котором будут зиждиться успех и счастье зрелой личности взрослого. То есть успешные внеклассные мероприятия – это средство формирования положительной социокультурной идентичности личности в школе.

Вот почему внеклассная работа представляет еще больше возможностей для инноваций, чем учебные занятия. Ведь тут воспитательный компонент превалирует над знаниевым и легче достичь результата, воздействуя на эмоциональную сферу личности. (Так, можно долго и красноречиво рассказывать о расправе над «Молодой гвардией» на уроке или тематической линейке. Но гораздо ярче будут впечатления у детей от экскурсии в Краснодон, на которой в музее им покажут орудия пыток и камеру 3×6 м, в которую помещали до 200 заключенных одновременно и, наконец, шурф шахты № 5). На таких экскурсиях формируется чувство сопричастности к великому наследию поколения победителей, что является важным компонентом «культурного кода» нашей цивилизации, а значит, и СКИ подрастающего поколения.

Есть ряд классификаций внеклассных воспитательных мероприятий. Нам представляется целесообразным разделить их на 4 группы по содержательно-целевому компоненту.

1. Общешкольные или звеньевые мероприятия календарного цикла (День знаний, День учителя, Новый год, 8 марта..., выпускной вечер).

2. Традиционные для каждой конкретной школы в соответствии с её профилем (Интеллектуальный турнир памяти проф. Л. М. Лоповка в 1-й школе г. Луганска, конкурс «Край Луганский Православный» в 27-й школе и др.).

3. Наполнение предметных недель (математики, биологии, права и др.). Здесь форм работы великое множество, их количество и качество ограничено только воображением педагогов.

4. Мероприятия, проводимые по инициативе органов управления образованием в масштабах города, района, области, страны (акция «Знамя Победы», соревнования БГЗР, флешмобы, тематические конкурсы сочинений, рисунков, видеороликов и др.).

Данная классификация, на наш взгляд, наиболее соответствует реалиям воспитательной деятельности в школе.

Современное внеклассное (воспитательное) мероприятие (если материально-техническая база школы на должном уровне) представляет собой комплекс из таких основных элементов (Таблица 3.3.2).

Таблица 3.3.2 – Элементы внеклассного мероприятия в соответствии с преобладающими средствами организации деятельности их участников

Элементы мероприятия	Деятельность
1	2
Сценарий – методическая разработка, взятая из открытых источников или самостоятельно составленная педагогом	Познавательная-репродуктивная
Слайды презентации и/или видеосопровождение	Эмоционально оценочная (ценностно-смысловая)
Музыкальные треки (фонограммы), номера самодеятельности	
Движения ведущих и исполнителей концертных номеров (мизансцены и др. компоненты «картинки»)	Коммуникативная (Интерактивная) деятельность как способ самоопределения и самореализации
Обратная связь (проводится в том числе для мониторинга усвоения главных «посылов» мероприятия)	

Далее мы приведем примеры из каждой группы мероприятий в указанной выше классификации, акцентируя внимание на преобладающих в них приемах средствах формирования СКИ обучающихся. Также мы покажем, что успеху соответствующей деятельности способствует внесение элементов методической новизны в, казалось бы, стандартных мероприятиях (в том числе на основе междисциплинарной интеграции).

Начнем с примеров мероприятий, относящихся к традиционным событиям школьного календарного цикла. Во многих из них преобладают приемы и средства организации эмоционально-оценочной (ценностно-смысловой) деятельности. Как уже неоднократно отмечалось, задача нашей системы образования – всемерно поддерживать традиционные ценности. Вот почему с особым старанием готовятся в школах ко встрече 23 февраля и 8 марта. Поливариантность форм проведения торжественных мероприятий ко Дню защитника Отечества и Международному женскому дню показана в таблице 3.3.3.

Таблица 3.3.3 – Различные форматы мероприятий к 23 февраля и 8 марта

Варианты мероприятий к 23 февраля	Варианты мероприятий к 8 марта
1	2
<ul style="list-style-type: none"> – конкурс инсценированной военной песни; – уроки мужества, встречи с военнослужащими – выступление агитбригады кружка военно-патриотической направленности (например, клуба «Афганский ветер») 	<ul style="list-style-type: none"> – праздничный концерт; – «дамско-рыцарский турнир» (тематические конкурсы, интрига и юмористическое обрамление); – семейная сказка (представление с участием родителей и детей)

При этом элементы сценария, информирующие об истории праздников, относятся к средствам информационно-репродуктивной деятельности, концертные номера, декорации (вещественные или виртуальные) – к средствам организации эмоционально оценочной, а элементы обратной связи – к средствам коммуникативной деятельности как способа самоопределения и самореализации.

Эти и другие аналогичные мероприятия направлены на актуализацию гендерной идентичности (то есть осознание специфики социальных ролей, обусловленной полом), соответствующей традиционным ценностям как важного компонента СКИ молодежи. Вне зависимости от формата в таких мероприятиях широко применяется культурное наследие (стихотворения, песни, танцы, фрагменты х/ф и д/ф – все это применяют ученики, отдавая дань уважения главным социальным ролям мужчины и женщины).

Мероприятия, формирующих имидж конкретной школы, имеют ярко выраженную практическую и творческую направленность. Одним из традиционных мероприятий первой школы г. Луганска является Посвящение 8-классников в юные математики, информатики, физики (МИФ). Проходит оно обычно в конце октября. Типичная структура Посвящения такова:

- вступление;
- «визитные карточки» 8-х кл.;
- чередование конкурсов (испытаний), выступлений администрации и ведущих учителей с пожеланиями «новичкам» и номеров художественной самодеятельности.

Естественно, при такой постановке вопроса значительная часть мероприятия проходит весьма официально. Сместить акценты в сторону душевности помогают оригинальная концепция, детальная проработка «визитки» и финала. Культурно-историческое подспорье оказывается здесь незаменимым:

- введение в структуру сценария сказочных либо мифологических персонажей (этнокультурный компонент);
- «встреча» с известными учеными;
- элементы научной фантастики;
- поэтическая самопрезентация восьмиклассников – персональные (литературно-психологический компонент);
- костюмированные театрализованные сценки;
- песни на известные мелодии с авторскими словами.

Следовательно, в таком мероприятии присутствуют все 3 группы приемов и средств формирования СКИ. Успешная репрезентация этих и других элементов сценического действия активизирует эмоциональную сферу учеников, существенно облегчает достижение заявленных целей мероприятия, делает этот праздник для каждого класса уникальным и неповторимым. Наука – важный элемент культуры. У участников и зрителей мероприятия актуализируется чувство сопричастности к миру Науки («научная идентичность»). Следовательно, повышается мотивация к свершениям на соответствующем поприще.

Следующая группа – мероприятия предметных недель. Как уже упоминалось, они предоставляют хорошую возможность применения приемов и средств организации творчески-поисковой деятельности (в нашей системе эти средства являются «общим знаменателем» для поиска смыслов). Кроме того, проводимые в комплексе мероприятия служат мощными стимулами формирования и поддержания познавательного интереса к соответствующим дисциплинам. Главная цель проведения таких недель – «погружение» учеников в глубинную суть наук, что предполагает выход за рамки учебной и справочной литературы. Этому способствуют творчество, новизна, комплексный подход,

масштабность охвата, единство многогранного содержания и яркой формы. (Подробнее об этом будет рассказано в 4-м разделе).

Приведем пример интерактивного (коммуникативного) исторического мероприятия с нестандартной подачей и решением проблемной задачи. Иногда новаторский компонент может внести даже банальное, на первый взгляд, обдумывание вариантов названия мероприятия. В 2016 г. автор участвовал в подготовке и проведении школьной конференции для 8–11 кл. на тему: «Терроризм – глобальная угроза современности» (организатор – директор школы, Заслуженный работник образования Г. А. Михайловская).

Выступления докладчиков были посвящены генезису теории и практики терроризма, обзору крупнейших терактов новейшего времени, эволюции терроризма в современных условиях. Специально подготовленные доклады учеников чередовались с демонстрацией тщательно подобранных аудиовизуальных материалов:

– так, сюжеты об убийстве шведского премьера У. Пальме и о терактах в Токийском метро (оба сюжета из проекта «Намедни») дают школьникам дополнительные знания о феномене терроризма (репродуктивно-познавательная деятельность);

– сюжет об условиях содержания «террориста № 1» Андерса Брейвика (из передачи «Военная тайна») и клип «Мама, очень хочется жить!», посвященный жертвам трагедии в Беслане, призваны актуализировать эмоционально-оценочную деятельность зрительской аудитории;

– ролик «Как вести себя, если Вы – заложник?» способствует моделированию ролевой ситуации, а значит, служит средством организации коммуникативной деятельности как способа самоопределения и самореализации. К тому же мероприятие завершалось обсуждением (обратная связь), основные направления которой представлены в Таблице 3.3.4.

Таблица 3.3.4 – Тенденции дискуссии о сути терроризма на ученической конференции

Вопрос	Какая главная цель у современных террористов?	Как обуздать это зло, минимизировать его проявления?
Ответ, сложившийся в ходе дискуссии	Захват власти в мировом масштабе (особенно это демонстрирует деятельность ИГИЛ)	Нужно прекратить поддерживать террористов (к сожалению, этим «грешат» и лидеры государств, и влиятельные соц. группы)

На экране все это время был слайд с надписью: «Терроризм – глобальная угроза современности...». Детям было предложено выбрать более подходящий, нежели многоточие, знак препинания. Из предложенных им вариантов (. или ? или !) большинство зрителей отдали предпочтение восклицательному знаку. Зрители-школьники глубже усвоили «посыл» учителей и докладчиков: терроризм – очень серьезная угроза для всех, поэтому каждый должен вносить посильный вклад для её предотвращения (хотя бы на уровне разъяснительной работы). Подобные конференции являются действенными способами формирования правовой культуры школьников, выступающей важным компонентом СКИ.

Сравнительно недавно во внеклассную работу вошли конкурсы видеороликов. Тематика их различна: «Памятные места родного города», «Открытый мир», «Земля – дар Божий человеку», «Реклама своей школы» и мн. др. Пример соответствующего творческого опыта из нашей практики – видеосюжет в стиле проекта Л. Парфенова «Намедни» [365]. Работа включала следующие этапы:

- написан текст (сценарий);
 - сняты вступления, связки ведущих и эпилог;
 - взяты и записаны интервью у директора школы, учителей, учеников и даже директора Департамента образования и молодежи г. Луганска В. Г. Кияшко;
 - заставка была взята из проекта Л. Парфенова, но изменены титры.
- Подобрана фоновая музыка и слайды, а также видеоряд (так, ведущих снимали во дворе школы, а на видео они стояли у музеев, театров, филармонии и даже Президент-отеля в Минске);

– была сделана «нарезка» из видеозаписей самых ярких школьных мероприятий этого года;

– монтировали окончательный вариант видео старшеклассники, проявлявшие самые выдающиеся способности в изучении информатики.

В этой комплексной деятельности присутствовал «полный набор» приемов и средств формирования СКИ (история школы как частица истории государства). Премьера и обсуждение данного проекта на общешкольной родительской конференции показали, что созданный учениками культурный продукт превратился в средство воспитания. Школьники осознали свою сопричастность новейшей истории Отечества, в отношении переломных событий которой у них сложилась гражданская позиция, нашедшая адекватное отражение в ролике.

Все отмеченные тенденции воспитательной работы имеют ярко выраженную гуманистическую направленность. Как результат, к моменту получения среднего образования начинает формироваться «социальная компетентность» будущих специалистов. Её можно определить как «социально-педагогический конструкт, отражающий психологическое новообразование школьника, представляющее собой неразрывное единство социального опыта и морального сознания» [584, с. 14]. Эта компетентность, без сомнения, также является частью СКИ воспитанников.

Четвертая группа воспитательных мероприятий (согласно классификации, приведенной в начале параграфа) у педагогов ассоциируется, прежде всего, с патриотическим воспитанием. В них преобладают средства организации коммуникативной (интерактивной) деятельности как способа самоопределения и самореализации. Основы государственной политики ЛНР в области воспитательной работы были заложены в 2016 г., когда была утверждена Государственная целевая программа «Патриотическое воспитание подрастающего поколения Луганской Народной Республики на 2016–2020 годы» [9]. Ярким примером реализации данной Программы в области военно-патриотического воспитания является акция «Знамя Победы», к которой школы Луганской Народной Республики приобщились с 2016 г.

За 2 месяца до Дня Победы в порядке эстафеты из одной школы в другую передаются копии Знамени Победы. В течение недели в каждой школе города самые достойные ученики несут вахту памяти у Поста № 1. Заблаговременно разрабатываются сценарии торжественных линеек (информационно-репродуктивная и эмоционально-оценочная деятельность), графики дежурств у Поста № 1. Все действия, связанные с несением вахты памяти, осуществляются по-военному четко, все осознают свою ответственность (эмоционально-оценочная и коммуникативная деятельность). На линейки приглашаются почетные гости: военнослужащие, представители органов власти, общественных организаций. Так, в 2016 г. передача Знамени Победы из СШ № 1 проходила при активном участии членов клуба «Ночные волки» (коммуникативная деятельность).

Еще одним важным направлением внеурочной деятельности являются учебные экскурсии в различные музеи. Особенно содержательными являются поездки в Краснодон и Ровеньки, по местам боевой славы и мученической гибели героев «Молодой гвардии» – знаменитой подпольной комсомольской организации времен ВОВ. Тщательно подобранные и сохраненные в исключительно сложных условиях экспонаты, содержательные выступления опытных экскурсоводов не оставляют никого равнодушным. Ученики серьезно задумываются над тем, какой дорогой ценой была оплачена Великая Победа.

В непростых условиях переходного периода все же осуществлялись дальние поездки луганских школьников по местам воинской славы. Так, старшеклассники СШ № 1 в 2018 г. посетили Волгоград и приняли участие в акции «Сталинградский тополь». Саженец дерева был торжественно передан луганским школьникам и по возвращении делегации домой на торжественной линейке в присутствии почетных гостей высажен во дворе школы как символ исторической памяти о Великой Отечественной войне. И, конечно же, накануне памятных дат регулярно проводятся уроки мужества, видеолектории. Школьники активно участвуют в акции «Поздравь ветерана», осуществляют волонтерскую деятельность, отдавая тем самым дань уважения поколению победителей.

Именно в сохранении памяти поколений, уважении к нашей истории и культуре, а также формировании готовности всемерно работать во благо родной земли заключается важнейший смысл воспитания. Справедливой нам представляется следующая оценка воспитательной работы. Согласно проф. В. И. Трухачеву, она «влияет на внутренний мир будущего специалиста..., учит важности и ценности служения обществу, гражданской ответственности... Она даёт возможность практиковать и развивать такие качества, как честность, гражданское самосознание, сострадание, осознание ценности культурного разнообразия и т. д. Все эти способности и качества, которые позволяет развить образование, помогают личности быть готовой к встрече с трудностями нового постиндустриального века» [582, с. 79].

Несмотря на то, что в нашем государстве *de jure* отсутствует официальная идеология, нашему обществу присущи традиционные духовно-нравственные ценности, формировавшиеся веками и составляющие фундамент Российского государства-цивилизации. Поскольку приобщение к ним через систему образования и воспитания является важнейшей стратегической задачей, от которой зависит будущее России, в последнее время именно в этой системе назрели изменения, адекватные вызовам времени.

Так, в последние годы прослеживаются важные тенденции в воспитательной работе с подрастающим поколением, которые свидетельствуют о преемственности подходов, практиковавшихся в Советском Союзе. Именно с учетом советского опыта сейчас организовано и активно развивается РДДМ «Движение первых». Его Устав, а также различные формы практической работы с детьми и молодежью, способствуют укреплению единства молодого поколения именно путем формирования гражданской идентичности. Культурно-просветительская работа в «Движении первых» также проводится, что позволяет говорить о том, что данная организация также может служить мощным подспорьем формирования социокультурной идентичности (более широкой и более комплексной в сравнении с гражданской).

На это же, по существу, нацелен и Национальный проект «Дети. Молодежь», запуск которого был обозначен в Послании Президента Федеральному Собранию текущего года. Одна из недавних инициатив в рамках содержательного наполнения данного проекта – «Мост памяти», то есть система бесплатных экскурсий для школьников по местам боевой славы и выдающимся памятникам отечественного культурного наследия. По замыслу инициаторов этой акции, она усилит эмоциональный фон от приобщения к культурному наследию, а значит, объективно улучшит процесс формирования СКИ школьников.

В конце учебного года в системе воспитательной работы активизируются рефлексивные процессы на разных уровнях. В частности, важную роль в поддержании общего психологического климата в школьном коллективе играет система поощрений. Приведем пример успешной инновации в этой области, придавших дополнительную мотивацию к активизации процессов, способствующих формированию СКИ.

В первой школе в конце мая под эгидой соуправления проводится конкурс «Ученик года». Классные коллективы выбирают лучших представителей в 5 номинациях. Комиссия определяет одного победителя в каждой номинации отдельно по среднему и старшему звену. Что именно поощряется, видно из таблицы 3.3.5.

Таблица 3.3.5 – Основания для номинирования на почетное звание «Ученик года» (СШ № 1)

Номинация	Сущность	Развитию какого компонента СКИ более способствуют
1	2	3
Ученая Сова	Отличники учебы, победители Олимпиад	Когнитивного (познавательного)
Сильные, ловкие, смелые	Спортивные достижения	Когнитивного и поведенческого (деятельностного)
Летящее вдохновение	Творческие достижения (самые различные конкурсы по музыке, литературе, декоративно-прикладному искусству и т. д.)	Аффективного
Эдельвейс	Различная работа экологической направленности	Аффективного и поведенческого (деятельностного)

Продолжение таблицы 3.3.5

1	2	3
Лидер	Активисты самоуправления (и вообще авторитетные ученики, «мобилизовавшие» классы на важные школьные дела)	Поведенческого (деятельностного)

Число лауреатов колеблется в пределах 60–80 чел. (в зависимости от количества классов), победителей же примерно 10 чел. При таком довольно широком охвате участников эта группа самых достойных учеников долго оставалась относительно замкнутой.

Для расширения каналов «социальной мобильности» конкретно к этому празднеству с 2016 г. была введена новая, 6-я конкурсная номинация под названием «Открытие года». Лауреатами тут становятся дети, не попадающие в «традиционные» номинации, но внесшие значительный вклад в школьные КТД, причем каждый получает грамоту с индивидуальным «эпитетом».

Пример – подноминация «перевоплощение года». Титулованный спортсмен из 9 класса Иван К. стал ведущим ряда важных школьных мероприятий. Из других подноминаций отметим «грацию года», «золотой саксофон», «заслуженный ведущий» и мн. др. Ученики из технической группы награждаются как «заслуженные звукооператоры» и т. д. Номинация «Открытие года» в ценностно-смысловом поле «школьной идентичности» повышает мотивацию детей к «оптимизации» индивидуальной образовательно-воспитательной траектории.

Анализ описанных выше мероприятий позволяет констатировать актуальность тезиса, известного с советских времен: общественно полезная работа – это «школа жизни». И дополнить его следующим образом: воспитательная работа – плодородное поле для формирования социокультурной идентичности школьников. Детям свойственно подражать взрослым. И у ребят, являющихся ближайшими помощниками учителей в этой сфере школьной жизни, также формируется креативное мышление, «вкус» к добросовестной качественной

работе и даже «творческий голод». Полученные в ходе этого продуктивного взаимодействия умения и навыки укрепляют СКИ школьников и, без сомнения, пригодятся ученикам во взрослой жизни.

Однако с введением дистанционного обучения (из-за пандемии коронавируса) осуществление многих аспектов воспитательной работы оказалось сильно затруднено. Тем не менее, с самого начала дистанционного обучения педагоги региона разработали комплекс мер, направленных на улучшение процесса воспитательной работы, в том числе:

- запись оригинальных выступлений на видео с последующим размещением в Интернете (средства познавательно-репродуктивной деятельности);

- обновление корпуса наглядных материалов, в особенности презентаций и видеосюжетов (на просторах «всемирной паутины» таких материалов много, даже очень, но по-настоящему хороших мало. Задача учителя – найти их, опробовать, адаптировать к теме конкретного мероприятия, наконец, посоветовать детям) – это средства организации эмоционально оценочной деятельности;

- проведение мероприятий на платформах Skype, Zoom и др., позволяющих ученикам и учителю видеть друг друга;

- разработка качественно новых приемов обратной связи, которые позволяют быстро и максимально объективно оценить результаты учеников по усвоению конкретных пластов информации воспитательного характера (обе тенденции относятся к средствам организации коммуникативной деятельности как способа самоопределения и самореализации).

На учителей информатики возложено особое «бремя» – обновление школьных сайтов, добавление платформ для дистанционного обучения и дистанционной воспитательной работы с прямой и обратной связью.

Таблица 3.3.6 – Дистанционные воспитательные мероприятия социально-правового наполнения, проведенные в ноябре-декабре 2020 г. в СШ № 36

Даты	Название, сущность	Целевая аудитория	Ср-ва деятельн.
1	2	3	4
Мероприятия, приуроченные к Международному дню, посвященному терпимости (иначе – Международному дню толерантности)			
16.11	«Международный день толерантности» – Класный час на платформе Zoom, демонстрация и обсуждение видеосюжетов	5 – 11 кл.	Познават., коммуникативной
16.11	«Как взрослым говорить с детьми о меняющемся настоящем, новой этике и мультикультурном обществе будущего» – вебинар	Педагогический коллектив	Коммуникативной
Мероприятия в рамках Декады правовых знаний «Я соблюдаю закон!»			
01.12	«Конвенция ООН о правах ребенка» (показ видео в онлайн-режиме)	1–4 кл.	Познавательной
02.12	«Права и обязанности ученика» (показ видео в онлайн-режиме)	5–7 кл.	Познавательной
07.12	Сказочно-правовой лекторий «Сказка ложь, да в ней намек»	5–8 кл.	Эмоцион. оценочной
08.12	Онлайн-анкетирование по правовому воспитанию	8–11 кл.	Коммуникативной
10.12	Онлайн кроссворд «Правовой лабиринт»	9–11 кл.	Коммуникативной

В качестве особого направления работы с детьми следует выделить воспитательные мероприятия, проводимые опять-таки в дистанционном формате. В этой связи целесообразно упомянуть ряд проектов (Таблица 3.3.6), осуществленных в ГУ ЛНР «Гимназия № 36 им. Г. К. Жукова». В ней педагогом-организатором работает Юлия Романовна Филиппова (выпускница магистратуры направления подготовки 46.04.01 История, магистерская программа «Восток-Запад: межцивилизационные взаимоотношения»).

Педагогический коллектив этой школы прилагает большие усилия для организации результативной внеклассной работы в дистанционном формате. Такая работа требует слаженного гармоничного взаимодействия администрации, учителей-предметников (в особенности специалистов социально-гуманитарного цикла и преподавателей информатики), социально-психологической службы.

Поиск эффективных способов решения воспитательных задач при дистанционном формате обучения помогает продолжать процесс формирования СКИ школьников в совершенно новых социально-технологических условиях взаимодействия участников образовательного процесса.

Это подтверждается описанными выше внеклассными мероприятиями, в которых в едином комплексе применяются знания по праву и филологии, риторике и информатике, истории и психологии [209, с. 15–16].

Подводя промежуточные итоги, нужно отметить, что в большинстве проанализированных нами форм внеклассной работы прослеживается диалектика «мегатрендов»:

- на уровне целей – ценности гражданского общества;
- на уровне содержания – совокупность социальных отношений и потребностей, отраженных в программах;
- на уровне организационных форм – совместная и индивидуализированная деятельность;
- на уровне методов – косвенные способы влияния на личность ребенка [583, с. 9].

Оценка же результативности внеклассной работы хорошо дана в интерпретации С. В. Матвеевой: «Организация внеклассной работы... способствует воспитанию патриотизма..., формированию потребности приносить пользу государству, развивать себя для блага Родины. А начинается этот процесс с воспитания любви к своей семье, школе, родному краю, заботе об их благе и процветании» [356, с. 20–21].

Одну из главных ролей в результативности внеклассной работы играет верность традициям [584, с. 20]. Вместе с тем, практикующие педагоги, разрабатывая сценарии, стремятся находить разумный баланс между традиционными и инновационными формами работы. Ведь формы работы по воспитанию традиционных ценностей (как мы убедились выше) вполне могут носить инновационный характер.

В последнее время в связи с воспитательной (внеклассной) работой и историко-обществоведческими составляющими довольно часто употребляются «образовательные события». Понятие относится к общественной практике своеобразной «мобилизации» коллективной памяти о значимых событиях и личностях.

Согласно Е. Е. Вяземскому и О. Ю. Стреловой, образовательное событие (далее – ОС) – это «специально разработанное мероприятие, которое эмоционально-чувственно воспринимается его участниками, способствует личностному приобщению к историко-культурному прошлому своей страны, воспитанию уважительного и бережного отношения к национальным ценностям и людям старших поколений» [316, с. 69]. То есть можно сказать, что ОС – это социально-педагогический конструкт. При его «конструировании» важно, чтобы у школьников «пробуждались живые эмоции и искренние чувства, а на их основе запускались процессы духовной сопричастности, эмпатического понимания, ценностно-деятельностного участия» [Там же]. Составление Календаря образовательных событий на учебный год – это прерогатива государства [15].

Для нашей научной работы важно следующее: если «конструирование» ОС на уровне школы будет соответствовать постижению нравственно-эстетических и социальных смыслов прошлого. При методически грамотном проведении соответствующих мероприятий каждое памятное СОБЫТИЕ превратится для обучающихся в СО-БЫТИЕ (то есть совместное переживание прошлого). Начало осмыслению категории СО-БЫТИЕ было положено, в частности, в трудах М. Мамардашвили («Психологическая топология пути»), продолжено А. М. Кимбергом и другими учеными. Педагоги, реализующие на практике этот аспект государственной социокультурной политики, формируют аффективный и поведенческий компоненты ученической СКИ.

Анализ научной литературы и педагогической практики позволяет сделать вывод, что внеклассная работа по формированию социокультурной идентичности будет максимально эффективной, если актуализировать соответствующие представления обучающихся.

Учитывая основные тенденции концепции нашего исследования, предлагаем уточняющую классификацию воспитательных мероприятий – в зависимости от того, средства организации какой деятельности в них являются преобладающими (смыслообразующими) и актуализацию соответствующего «сегмента» идентификационных представлений (Таблица 3.3.7).

Таблица 3.3.7 – Основания уточняющей классификации мероприятий, их примеры

Сегменты представлений о прошлом и настоящем	Характер материалов (приемов и средств)
1	2
Визуализация представлений, связанных с СКИ	Информационно-репродуктивной деятельности
Материализация соответствующих представлений	
Креативность – презентация объектов восприятия на нестандартных началах	Эмоционально оценочной деятельности
Имагологизация воспитательно значимых образов	
«Динамизация» представлений о прошлом и настоящем	Коммуникативной деятельности как способа самоопределения и самореализации
Вербализация историко-обществоведческих представлений	

Таким образом, в систему внеклассной работы (также как и в учебный процесс) неизбежно внедряются свои инновации, основные направления которых диктует сама жизнь. Анализ описанных выше мероприятий показывает, что социокультурное начало, соответствующее личностно-ориентированной парадигме учебно-воспитательного процесса, побуждает практикующих педагогов при построении сценариев опираться на духовно-нравственные основы. Они обязательно учитываются в работе зам. директоров по воспитательной работе и педагогов-организаторов. Практика подтверждает, что концепция нашего исследования позволяет лучше продумывать пути достижения воспитательных целей внеклассных мероприятий еще на этапе их разработки.

Воспитательная работа, обеспеченная соответствующей концепцией, методически насыщенная, способствует реализации задачи формирования

социокультурной идентичности школьников. Исторические и обществоведческие мероприятия играют роль «фактологического базиса» в этом процессе.

В педагогической науке и практике накоплен большой «багаж» методов и средств эффективной внеклассной работы по предметам «История» и «Обществознание». Однако на современном этапе еще сравнительно мало педагогов а priori имплементирует подобные наработки для целенаправленного формирования социокультурной идентичности школьников. Данный тезис актуализирует наши усилия по организации, анализу и обобщению результатов экспериментальной работы, чему будет посвящен следующий раздел.

ВЫВОДЫ К ТРЕТЬЕМУ РАЗДЕЛУ

Ведущим элементом педагогической концепции диссертационного исследования является разработанная нами педагогическая система формирования СКИ обучающихся на материале истории и обществознания. Эта педагогическая система состоит из пяти взаимосвязанных компонентов. Личностно-социальный компонент раскрывает высшие потребности личности, актуализация которых запускает процесс формирования СКИ. Кроме того, этот компонент отражает «социальный заказ» к СКИ подрастающего поколения. Последний концентрированно выражается в нормативно-правовых документах руководителей государства.

Целевой компонент представляет формирование СКИ обучающихся как важнейшую задачу школьного исторического и обществоведческого образования. Конкретизация цели осуществляется согласно компонентам в структуре СКИ. Так, когнитивному компоненту соответствует формирование глубоких, полных и разносторонних знаний об историческом прошлом и социальной реальности, аффективному – выработка системы эмоционально-ценностных отношений к учебному материалу, а поведенческому – трансформация полученных знаний и выработанных эмоциональных отношений в конкретные действия. Эти акты подтверждают сопричастность личности ученика к прошлому и настоящему своего Отечества, причем в позитивном ключе, в контексте исполнения своего долга, обусловленного выполняемыми на данном этапе жизни социальными ролями.

Содержательно-смысловой компонент системы выделяет основные «сюжетные линии» учебного материала, существенной частью которых выступает ряд морально-нравственных дихотомий. Рассмотрение исторических событий и процессов современности под таким углом зрения помогает ученикам постигать конкретно-исторические, нравственно-эстетические и социальные смыслы прошлого и настоящего. Процессуальный компонент системы представлен методами, средствами и формами работы. При этом методы формирования СКИ

на материале истории и обществознания подразделяются на: метод формирования предметных знаний; метод формирования системы эмоционально-ценностных отношений; метод обеспечения самоопределения и самореализации личности. В этом ключе нами составлена и классификация дидактических средств обучения, её основанием служит деятельность учащихся: средства организации познавательно-репродуктивной, эмоционально-оценочной и коммуникативной деятельности.

Мониторингово-рефлексивный компонент помогает наблюдать количественные и качественные изменения, происходящие в ходе внедрения в педагогическую практику предыдущих компонентов системы. Этому способствует подобранные диагностический инструментарий, а также выработанные критерии, показатели и уровни сформированности СКИ, рефлексия педагогов и обучающихся после конкретных учебных и воспитательных действий.

Раскрыт потенциал конкретных методов, приемов, дидактических средств и форм учебной работы. Показана важность соблюдения баланса традиций и инноваций при изучении историко-обществоведческого материала. Показано, что интериоризация смыслов прошлого и настоящего происходит при переходе от репродуктивного на творческий уровень заданий для обучающихся. Выявлены важные различия в методических возможностях по формированию СКИ при очном и дистанционном форматах обучения. Показано значение СО-БЫТИЯ как социально-педагогического конструкта, обеспечивающего совместные переживания в рамках «календаря образовательных событий». Также при характеристике формирования СКИ средствами внеклассной работы предложена уточняющая классификация воспитательных мероприятий, соответствующих формированию представлений, входящих в структуру СКИ, в зависимости от осуществляемой деятельности.

РАЗДЕЛ 4. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ПРОВЕРКА ЭФФЕКТИВНОСТИ СИСТЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

4.1. Критерии, показатели и уровни сформированности социокультурной идентичности школьников

Педагогическая концепция и система формирования СКИ школьников на материале истории и обществознания, представленные во втором и третьем разделах диссертации соответственно, вырабатывались постепенно в ходе педагогической практики автора в системе школьного и высшего образования.

Перед практическим внедрением этих разработок выстраивались соответствующие психолого-педагогические конструкции и механизмы. Особое значение придавалось дидактическому комплексу, детерминированному органической взаимосвязью содержания предметов с методами и приемами, средствами и формами работы (как учебной, так и внеклассной).

Как мы уже отмечали ранее, формирование СКИ обучающихся школы превратилось в одну из важнейших образовательных и воспитательных задач вследствие «гибридной войны», ведущейся против нашего государства-цивилизации. Высшей социальной ценностью в России признается Человек, его жизнь и здоровье, неприкосновенность и безопасность, честь и достоинство. Не имея возможности навредить большинству наших граждан в «физическом» (материальном) плане, апологеты «гибридной войны» особое внимание уделяют попыткам подрыва общества «изнутри».

Следовательно, важной задачей обеспечения безопасности нашего социума является выработка «коллективного духовно-нравственного иммунитета» против распространяемых за пределы «коллективного Запада» идей и практик по деконструкции традиционных ценностей, которые там приводят к самому

настоящему «расчеловечиванию». (Недавний пример – «торжественные» церемонии открытия и закрытия XXXIII Летних Олимпийских игр в Париже).

«Деконструкция» социокультурной идентичности на «коллективном Западе» основана на «размывании» понятий и связанных с ними явлений, без которых само существование социума (не говоря уже о его развитии, а тем более благополучии) на протяжении многих столетий представлялось немислимым. Мы апеллируем термином «деконструкция», потому что происходящее в последние десятилетия разрушение традиционных духовно-нравственных ценностей носит искусственный («рукотворный») характер.

При этом воздействие западных и прозападных элит на свои народные массы осуществляется на когнитивном («агрессивное» распространение подробных знаний об «антиценностях»), аффективном (создание привлекательных и вызывающих одобрение образов «антиценностей», рассчитанных на совершенно разную целевую аудиторию) и деятельностном уровне (принятие законов о легализации биологических и социальных практик, еще четверть века назад воспринимаемых как «немислимые», а теперь перешедших, согласно Дж. Овертону, в разряд «актуальная политика» и «законно»).

В этом контексте целесообразно упомянуть массовую «подрывную» практику, которую российские власти совсем недавно пресекли на законодательном уровне. Речь идет о распространении в Интернете так называемых «трэш-стримов» (от англ. trash – мусор). В последние годы в Сети «в геометрической прогрессии» увеличивалось распространение видео (снятых местными обывателями), содержащих сцены: насилия, уничижения человеческого достоинства, аморального и вызывающего поведения – в общем, действий, противоречащих принятым нормам поведения и элементарному здравому смыслу. Эти сюжеты просматривали миллионы зрителей, а их распространители извлекали из этого материальную выгоду.

Распространяемый «трэш-контент» имеет явную аналогию с проявлениями «расчеловечивания» на Западе. Теперь же, согласно принятому Федеральному

закону, распространение такого контента запрещено. Санкции нарушителям – большие денежные штрафы и даже тюремное заключение [34]. Однако только правовых мер в борьбе с этой и другими явными и скрытыми социокультурными угрозами недостаточно. Решение же проблемы лежит в плоскости социализации личности, ведущим агентом которой является система образования.

Вот почему ключевым компонентом означенного «духовно-нравственного иммунитета» для нашей Родины является сохранение и укрепление СКИ подрастающего поколения (концепция и система формирования которой на материале истории и обществознания представлены в предыдущих разделах). Наши разработки вначале носили концептуально-теоретический характер и закономерно нуждались в эмпирической верификации. Непосредственному началу экспериментальной работы предшествовала выработка критериев, показателей и уровней сформированности СКИ.

Система формирования СКИ школьников призвана укрепить традиционные духовно-нравственные ценности вопреки описанному выше деструктивному влиянию извне, поддерживаемому некоторыми элементами в нашем социуме. При внедрении разработанной нами концепции и системы в практику преподавания школьных курсов истории и обществознания мы опирались именно на это положение.

Перед характеристикой критериев, показателей и уровней сформированности СКИ целесообразно вернуться к желаемым результатам обучения и воспитания, вытекающим из его целей, анализируемых во втором и третьем разделах, для достижения которых как раз и нужно формирование СКИ. Каждый из желаемых образов (амплуа) будущих выпускников обладает рядом существенных характеристик в познавательной (когнитивной), эмоционально-оценочной (аффективной) и поведенческой (деятельностной) плоскостях.

Так, патриот в когнитивном плане знает историю своей страны и современное положение в нашем государстве, в аффективном плане – гордится прошлыми и современными достижениями Родины, сопереживает трудностям и испытаниям, с которыми Отечество сталкивалось и сталкивается. Наконец, в

деятельностном плане личность обучающегося готова к исполнению своего долга, вносит посильный вклад в развитие общества и государства.

Человек культуры в когнитивном сегменте знает важнейшие памятники отечественного духовного наследия, этапы и закономерности его формирования. В аффективном сегменте воспринимает изученное наследие культуры как ценность, испытывает положительные эмоции от приобщения к этому наследию. В деятельностном сегменте проявляет широкий спектр реакций – от бережного отношения к творениям выдающихся предков до создания новых культурных продуктов (не обязательно гениальных или «шедевральных», но наполненных позитивным смыслом, который будет воспринят окружающими).

Что касается компетентной личности, в когнитивном плане она научена тому, где и как восполнить пробелы в своих познаниях, повысить грамотность относительно конкретных проявлений объективной реальности. В аффективном плане воспринимает компетентность, профессионализм и мастерство как непреходящие ценности, приобретшие глубокий личностный смысл. В деятельностном плане не просто правильно выполняет порученную работу, но постоянно выстраивает свою индивидуальную образовательную траекторию (а также досуговую деятельность) в направлении совершенствования.

Еще одним важным результатом обучения в контексте всех трех описанных аспектов является стремление молодой ученической личности развиваться и совершенствоваться, не останавливаясь на достигнутом. Справедливость этих тезисов относительно личности конкретного школьника свидетельствует о сформированности его СКИ.

Кроме того, целесообразно детализировать показатели идентичности в отношении аспектов объективной реальности, которые окружали человека в прошлом и окружают в настоящем. Речь идет о: природе, обществе (социуме), культуре (духовной сфере), экономике, политике и праве (законах).

Человек как часть Природы знает место своего вида в ней, а также основные проблемы в отношениях человеческого сообщества и окружающей среды. В эмоциональном плане относится к Природе как к Матери, не остается

равнодушным к наносимому ей ущербу со стороны людей. В деятельностном плане регулярно проявляет бережное отношение к Природе «в диапазоне» своих возможностей (например, директор завода ставит очистные сооружения, а простой житель частного сектора – не сжигает опавшие осенью листья и надежно гасит костер, разведенный в лесополосе, после окончания пикника).

Человек как часть Социума знает признаки и закономерности его функционирования как сложной динамической системы, основные тенденции эволюции общества в ходе мировой и отечественной истории. В аффективном плане воспринимает общество как ценность, испытывает положительные эмоции от принадлежности к социальным группам (семье, школьному классу/университетской группе, религиозной общине, общественному движению и, конечно же, своему государству). В поведенческом плане взаимодействует с другими членами общества в конструктивном ключе и в духе взаимного уважения, в процессе реализации своих целей уважает интересы других.

Личность усваивает наследие отечественной и мировой Культуры. Испытывает положительные эмоции от приобщения к бессмертным памятникам этого наследия, а также неприятие чужих действий, направленных на деструкцию культуры и извращение её смыслов. Одним из проявлений соответствующего настроения на практике (в действии) является борьба с фальсификацией истории, а также распространением различных проявлений экстремизма, в том числе основанных на разжигании вражды между носителями разных культур. Кроме того, о положительной направленности формирующегося в этой плоскости «сегмента» СКИ свидетельствует вовлеченность учеников в создание новой культурно-детерминированной продукции (тематических эссе, стихотворений, рисунков, плакатов, коллажей, поделок, видеороликов и др.).

В качестве субъекта хозяйствования личность знает важнейшие тенденции исторической эволюции и современного состояния Экономики, проявляет признаки хозяйственной рачительности и финансовой грамотности. Изначально в качестве главных человеческих ценностей в сфере удовлетворения жизненных потребностей выступали Земля и Труд. Сейчас в аффективном плане молодую

личность нужно настроить на ценностное восприятие позитивных сторон нашего хозяйственного менталитета (трудолюбие, стремление к мастерству, «баланс» щедрости и бережливости, коллективизм и взаимопомощь и др.). Поведенческое выражение такого эмоционального настроения характеризуется рациональным экономическим выбором как производителей, так и потребителей (как следствие сформированной экономической культуры).

Еще древние греки называли в качестве важнейшего критерия человечности вовлеченность индивида в политическую деятельность. В когнитивном плане это означает знание тенденций исторической эволюции и современного состояния сферы, в которой происходит борьба за власть. В аффективном измерении личность как субъект политики положительно воспринимает свою сопричастность к гражданскому обществу, из которой вытекает роль носителя суверенитета, дающая возможность участия в принятии судьбоносных для государства решений. В поведенческом плане, детерминированном право- и дееспособностью, личность использует предоставленные по закону политические права (например, пассивное избирательное) и выполняет возложенные на неё обязанности.

Наконец, СКИ личности невозможна без взаимосвязи с правовой сферой. В когнитивном плане это означает знание основных положений Конституции, важнейших норм законов и процессуальных тенденций. В аффективном плане личность воспринимает закон и верховенство права как ценность. В деятельностном плане законопослушность сочетается с посильным вкладом в борьбу с правонарушениями.

Перечисленные выше черты и качества личности представляют собой аспекты положительной направленности процесса формирования СКИ. Без целенаправленных обучающих и воспитывающих воздействий на школьников (на когнитивном, аффективном и поведенческом уровнях) СКИ не сформируется.

Методы, приемы, средства и формы работы по укреплению всех означенных ценностей в когнитивном, аффективном и поведенческом сегментах на разных уровнях содержатся в нашей системе материалов по истории и

обществознанию. Они направлены на актуализацию познавательно-репродуктивной, эмоционально-оценочной и коммуникативной деятельности школьников в процессе учебной и внеклассной работы по истории и обществознанию.

Итак, объективная логика анализа факторов становления и развития личности в социуме с позиций исторической эволюции и тенденций современности подсказывает, что критерии сформированности социокультурной идентичности должны соотноситься с результатами познавательной деятельности, связанных с ней аффективных переживаний, а также конкретными практическими действиями, выстраиваемыми на основе знаний и эмоционального отношения к ним.

Поэтому мы выделяем три критерия сформированности СКИ обучающихся:

- 1) когнитивный (познавательный);
- 2) аффективный (эмоционально-оценочный);
- 3) поведенческий (деятельностный).

В рамках каждого критерия нами выделяются три уровня сформированности СКИ:

– низкий (в общих чертах он детерминируется только общими представлениями, предполагает устойчивую готовность воспринимать, присваивать культурные ценности и закономерности функционирования социальных институтов);

– средний (в общих чертах он предусматривает готовность действовать, взаимодействовать с другими членами социума в рамках, детерминированных ценностями культуры, то есть происходит присвоение этих ценностей);

– высокий (это не только готовность к действию, но и постоянная реализация её на практике; интериоризация знаний о социуме и культуре предполагает преобразование этой информации с последующим творческим применением в позитивном, конструктивном ключе).

Каждому из обозначенных критериев соответствует набор показателей. Они представлены в Таблице 4.1.1.

Таблица 4.1.1 – Соотношение критериев и показателей сформированности
СКИ обучающихся

Крите- рии	Конкретизация критериев в показателях	Методики для измерения
Когнитивный (Познавательный)	Усвоенные знания об исторических фактах, понятиях, связях, тенденциях, которые раскрывают тысячелетнюю историю России как историю уникальной локальной цивилизации	КИМ по истории
	Усвоенные знания научных социологических категорий, фактов и закономерностей, отражающих характеристики современного общества как результата социокультурного развития, как о сложной динамической системе	КИМ по обществознанию
	Усвоенные знания об отечественном духовном наследии и его месте в сокровищнице мировой и отечественной культуры, а также значении для жизнедеятельности граждан Российской Федерации как членов российского общества. Представления о духовно-нравственных ценностях как скрепах современного общества и феномене, обеспечивающем преемственность поколений народов Российской Федерации как представителей локальной уникальной цивилизации	Комплекс исторических и обществоведческих заданий, относящихся именно к культуре
Аффективный (эмоционально оценочный)	Настрой (установка) личности. Самооценка учениками своих личностных качеств и эмоционально-психологических характеристик, влияющих на поведение: <i>оптимизм-пессимизм; мобильность-ригидность</i>	Тест М. Шейера и Ч. Карвера; методика А. Г. Шмелева
	Индивидуально- и социально детерминированные мотивы коммуникативного и деятельностного самовыражения. Эгоизм или альтруизм в вопросах: <i>приоритета личной выгоды или общего блага; ценности точек зрения</i>	Методики Р Кэттэла и А. Г. Грецова
	Эмоциональное восприятие учебных предметов <i>«История»</i> и <i>«Обществознание»</i> и соответствующих форм внеклассной работы	Методика Г. Н. Казанцевой
	Отношение к комплексу важнейших духовных ценностей и социальных институтов: <i>земле (природа); миру (как состоянию); культуре; Человеку как таковому; Человеку как Иному; телесному Я, внутреннему миру; духовному Я (нравственности, характеру)</i>	Методика Д. В. Григорьева и И. В. Кулешовой
	Выявление значимости референтных социальных групп <i>гражданской принадлежности, региональной идентичности, межэтнического уважения (толерантности)</i>	Методики М. Куна и Т Мак Партлэнда; О. Крупенко
	Восприятие социальных ролей, доступных согласно возрасту; эмоциональная проекция «взрослых» социальных ролей (<i>отношение к семье, знаниям и труду</i>)	Методика диагностики личностного роста
Поведенческий (Деятельностный)	Социокультурное наполнение массива свободного времени: культурное наполнение досуга; культурно-развивающий потенциал хобби	Опрос, интервью, рефлексивный дневник
	Ответственное отношение к обучению и его результатам	Методики Г. Н. Казанцевой и Р. В. Овчаровой
	Вербальное выражение активной жизненной позиции – способность к разрешению <i>конфликтных ситуаций</i> ; умение строить общение по <i>отстаиванию своей точки зрения</i> в духе взаимного уважения, конструктивного диалога	Тест К. Томаса и Р. Килмана;
	Вовлечение в <i>общественно полезные дела</i> (на индивидуальном и групповом уровнях). Участие в КТД, инициированных органами управления образованием, педагогами, ученическим самоуправлением	Статистический анализ соответствующей активности

Рассмотрим вопрос о верификации этих показателей, то есть, каким образом в них выделяются уровни и как материалы истории и обществознания помогают и формировать СКИ, и отслеживать динамику данного процесса.

Когнитивных показателей в нашей таблице три. Усилия обучающихся в области познавательной деятельности традиционно измеряются отметками (оценками). Для всех трех показателей этой группы уровни сформированности когнитивного компонента СКИ следующие:

- высокий уровень – «отлично» (5);
- средний уровень – «хорошо» (4);
- низкий уровень – «удовлетворительно» (3) и ниже.

В когнитивном критерии СКИ первые два показателя проверяются с помощью контрольно-измерительных материалов (КИМ) по истории и обществознанию соответственно. Отметим, что большинство КИМ, входящих в состав учебно-методических комплектов по нашим предметам, а также условия недавно проведенных в нашем регионе Всероссийских проверочных работ (далее – ВПР) проверяют, в сущности, только 2 компонента содержания историко-обществоведческого образования. Речь идет об информационном (причем зачастую информационно-репродуктивном), а также операционном компонентах.

Проверяется знание дат, событий, персоналий, понятий, а также связей между ними. Заданий творчески поискового, а тем более ценностно-смыслового характера в этом информационном массиве сравнительно мало. В то же время их разнообразные виды обильно представлены в нашей системе, в частности, в дидактическом комплексе.

Что касается третьего показателя по когнитивному критерию, то он проверяется не только с помощью КИМ по истории и обществознанию. Определенную роль здесь играют соответствующие задания по смежным курсам – «МХК», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», а также КИМ по литературе. Конструирование соответствующей системы формирования СКИ с помощью этих курсов не входит в предмет нашего

исследования. Тем не менее, третий когнитивный показатель проверялся с помощью выработанного комплекта заданий (на базе текстов учебников, посвященных именно проблематике развития культуры и искусства).

Сфера эмоционально-ценностных отношений к изучаемому историко-обществоведческому материалу является разносторонней, а потому для измерения различных её параметров (проявлений) применялся целый ряд методик диагностического инструментария. В силу комплексности проявлений, сложности их фиксации и мониторинга показатели были более «разветвленными».

Начнем с показателей настроения личности. Самооценка личностями учеников своих качеств и эмоционально-психологических характеристик, влияющих на поведение детализирована при анализе двух эмоционально-психологических проявлений.

1) Установка на оптимизм, реализм и пессимизм (как форма отношения к настоящему, а также настрою на будущее). Осознанность переживаемого настроения – это признак, дополняющий характер настроения:

- высокий уровень – преобладание осознанно оптимистического настроения;
- средний уровень – осознанно реалистическое восприятие действительности;
- низкий уровень – осознанно пессимистический настрой.

Данные показатели измеряются по тесту М. Шейера и Ч. Карвера.

2) Способность к оперативному и «гибкому» принятию решений в обстановке, требующей изменения плана действий. Способность к такому реагированию называется мобильностью, отсутствие же соответствующей способности получило название «ригидность». По этому показателю:

- высокий уровень – мобильность;
- средний уровень – смешанная (с чертами как мобильности, так и ригидности);
- низкий уровень – ригидность.

Соотношение ригидности и мобильности у обучающихся измеряется по методике А. Г. Шмелева.

Показатели *индивидуально- и социально детерминированных мотивов коммуникативного и деятельностного самовыражения* конкретизируются при анализе таких мотивационных аспектов, как эгоизм и альтруизм. Поскольку эти проявления также комплексные, то измеряются:

1) диалектика личной выгоды и общего блага:

- высокий уровень – приоритет общего блага;
- средний уровень – смешанный;
- низкий уровень – преобладание мотивов личной выгоды.

Эти параметры выявляются с помощью методики Р. Кэттла.

2) ценность точек зрения:

- высокий уровень – умение признать свою неправоту;
- средний уровень – способность выслушать и понять другого;
- низкий уровень – личная точка зрения «единственно правильная».

Данные проявления измеряются методикой А. Г. Грецова.

Показатели эмоционального восприятия учебных предметов «История» и «Обществознание» и соответствующей внеклассной работы важны с точки зрения оценки использования педагогами потенциала этих учебных предметов для формирования СКИ. Ведь любые идеи ученых и практикующих педагогов-новаторов невозможно эффективно внедрить без знания отношения воспитанников к преподаваемому материалу, равно как и к особенностям преподавания. Проверяется по методике выявления отношения к учебным предметам Г. Н. Казанцевой. Дополнительным параметром здесь также является осознанность. Методика позволяет подробно выявить мотивы симпатии либо антипатии к учебным предметам.

То есть в ходе опросов выявляется отношение к предметам «История», и «Обществознание». Уровни для обоих показателей одинаковые:

- высокий уровень – осознанно воспринимается как любимый предмет;
- средний уровень – осознанно нейтральное восприятие;
- низкий уровень – осознанно отрицательное восприятие (либо же осознанность не прослеживается в ответах на поясняющие вопросы).

Наиболее комплексным, содержащим ряд локальных ценностных измерения, является четвертый показатель этой же группы – отношение к важнейшим духовным ценностям и социальным институтам. Измеряется по «Методике диагностики личностного роста»:

- высокий уровень – осознанное устойчиво позитивное отношение;
- средний уровень – ситуативно позитивное и нейтральное отношение (не всегда осознанное);
- низкий уровень – осознанное ситуативно негативное и устойчиво негативное отношение.

По этой методике, с учетом означенных уровней, проверяются следующие показатели:

- отношение к земле (природе);
- отношение к миру;
- отношение к культуре;
- отношение к человеку как таковому;
- отношение к человеку как иному;
- отношение к телесному Я (физическому здоровью);
- отношение к внутреннему миру личности;
- отношение к духовному Я (характер, нравственность).

Прим. Уровни сформированности по каждому отмеченному здесь показателю подсчитываются одинаково.

Показатель «Выявление значимости референтных социальных групп» помогает выявить и ранжировать степень важности самовыражения, самоидентификации личности обучающегося в разных социальных ролях (гражданственность, краевая/региональная, этническая принадлежность).

Роль гражданственности в системе самоидентификации проверяется по методике Куна и Мак Партлэнда «20 предложений». При этом:

- высокий уровень – гражданская принадлежность в начале списка значимых ролей;

– средний уровень – промежуточное положение гражданской принадлежности в списке значимых социальных ролей;

– низкий уровень – гражданская принадлежность в конце списка значимых ролей (либо вовсе не вошла туда).

В показателе «Региональная идентичность (ценностное отношение к Малой Родине)»:

– высокий уровень – региональная идентичность сформирована;

– средний уровень – родной край воспринимается почти нейтрально;

– низкий уровень – региональная идентичность не сформирована.

Что касается показателя развитости межэтнической толерантности против предубеждений и ксенофобии:

– высокий уровень – отсутствие этнически детерминированных предубеждений;

– средний уровень – «пограничное состояние», латентная способность к восприятию предубеждений;

– низкий уровень – наличие таких предубеждений.

Оба показателя проверяются по методике О. Крупенко.

Показатель «восприятие социальных ролей, доступных согласно возрасту; эмоциональная проекция «взрослых» социальных ролей». В данном аспекте по отдельности измеряется отношение к семье, знаниям, а также труду. Уровни при этом одинаковые:

– высокий уровень – осознанное устойчиво позитивное отношение;

– средний уровень – ситуативно позитивное и нейтральное отношение (не всегда осознанное);

– низкий уровень – ситуативно негативное и устойчиво негативное отношение (частично не осознанное).

Данные показатели измеряются по опроснику Д. В. Григорьева и И. В. Кулешовой.

Деятельностный критерий сформированности СКИ школьников поддается мониторингу сложнее, чем предыдущие компоненты. Это обусловлено «отсроченным характером» воспитательного воздействия как учебного материала,

так и мероприятий внеурочной деятельности. То, насколько эффективной была работа учителей по формированию СКИ, может выясниться спустя многие годы из конкретных поступков уже взрослых людей.

Тем не менее, мониторинг этого компонента также проводился.

Развивающий социокультурный потенциал досуговой внеучебной деятельности конкретизируется следующим образом.

1) досуг культурного содержания в референтных группах:

- высокий уровень – регулярный культурный досуг с друзьями;
- средний уровень – регулярный культурный досуг с семьей;
- низкий уровень – культурный досуг «наедине с собой» (индивидуального характера), ориентированный на пассивное восприятие.

2) хобби, их характер и количество:

- высокий уровень – 2 хобби, одно из которых осваивается во внешкольных учреждениях;
- средний уровень – одно хобби;
- низкий уровень – отсутствие постоянного хобби (и вообще хобби).

Выявление данных уровней по двум указанным показателям на констатирующем этапе проходило в рамках опроса, а также выполнения тематических творческих работ. На формирующем также к инструментарию добавились «цифровые рефлексивные дневники».

Показатель «ответственное отношение к обучению и его результатам». В ходе его проверки, помимо уже отмеченной методики Г. Н. Казанцевой, применялась методика Р. В. Овчаровой (позволяющая проанализировать отношение школьников к учебе как к их «текущей профессии»). При этом:

- высокий уровень – преобладание внутренних мотивов;
- средний уровень – преобладание внешних положительных мотивов;
- низкий уровень – преобладание внешних отрицательных мотивов.

Учитывая психолого-педагогическую закономерность о том, что по мере осознания мотивы деятельности переходят в словесное (вербальное) состояние, а затем – в практические действия, мы обозначили, а затем конкретизировали комплексный показатель «Вербальное выражение активной жизненной позиции;

умение строить общение по отстаиванию своей точки зрения (и интересов) в духе взаимного уважения и конструктивного диалога».

1) преобладающий стиль решения конфликтов:

– высокий уровень – преобладание компромиссного стиля (и «смешанного» на основе компромисса);

– средний уровень – преобладание мягкого, уходящего либо примиренческого стиля;

– низкий уровень – преобладание жесткого стиля (и «смешанного» на основе жесткого).

Эти уровни, соответствующие названным выше стилям, измеряются по методике К. Томаса и Р. Килмана.

2) преуспевание в определенной форме коммуникации (учебной и внеклассной):

– высокий уровень – освоение умений и навыков проведения дебатов, участие в них;

– средний уровень – освоение умений и навыков проведения дискуссий, участие в них;

– низкий уровень – просто аргументированное изложение своей позиции (почти не предполагающее диалога).

Уровни проверяются статистическим подсчетом участников (и вычислением удельного веса) этих форм работ в ходе экспериментальных уроков и внеклассных мероприятий.

Показатель «Вовлечение в общественно полезные дела (КТД) в индивидуальном и групповом форматах». Он неразрывно связан с ростом числа участников мероприятий самых разных типов – от акций, продвигаемых органами управления образованием, до тематических мероприятий предметных недель социально-гуманитарного цикла:

– высокий уровень – ведущие (значимые) роли в общешкольных мероприятиях, участие во внеклассных мероприятиях более высокого уровня (районного, муниципального и др.);

– средний уровень – участие в составе команды класса на уровне школы;

– низкий уровень – участие только на уровне класса.

Уровни измеряются статистическим подсчетом участников (и вычислением удельного веса) этих форм работ в ходе внеклассных мероприятий, имевших место во время проведения эксперимента.

Таким образом, выделение когнитивного, аффективного и деятельностного критериев сформированности СКИ, низкого, среднего и высокого уровней, а также системы показателей для раскрытия сущности и отслеживания динамики компонентов этого сложного процесса позволяют продумать четкую программу экспериментальной работы. Характеристике этой программы, а также констатирующей и формирующей стадий педагогического эксперимента, посвящены следующие параграфы главы.

4.2. Организация экспериментальной работы. Интерпретация данных констатирующей части эксперимента

Изучение тенденций имплементации теории идентичности в педагогическую науку и практику образования позволило выработать концепцию формирования СКИ школьников на материале истории и обществознания. Следующим шагом было конструирование соответствующей системы, видное место в которой занимает дидактический комплекс.

Концепция и система нуждались в апробации в условиях реальной педагогической практики. Планированию и проведению эмпирического этапа исследования предшествовала значительная предварительная работа. В частности, осуществлялось наблюдение за процессом преподавания истории и обществознания, выделение противоречий в этом процессе (наиболее существенные из них обозначены во введении).

Затем были подготовлены некоторые содержательные дополнения в университетскую дисциплину «Методика преподавания истории». Со студентами, готовящимися к прохождению педагогической практики, обсуждались элементы теории идентичности и возможности школьных предметов «История» и «Обществознание» по формированию СКИ учеников.

Логическим продолжением стал второй этап эксперимента – на базе СШ № 1 им. Л. М. Лоповка. С обучающимися проводился комплекс мониторинговых, обучающих и воспитывающих воздействий, которые позже легли в основу констатирующей, а также формирующей части педагогического эксперимента еще в 6 общеобразовательных учебных заведениях. Этот предварительный по сути этап эмпирической работы позволил конкретизировать проблемное поле исследования, отобрать наиболее подходящий диагностический инструментарий, дополнить и оптимизировать все элементы системы формирования СКИ на материале истории и обществознания. Этапы экспериментальной работы в рамках нашего исследования представлены в Таблице 4.2.1.

Таблица 4.2.1 – Этапы эмпирической работы

№ п/п	Название	Сущность исследовательской работы
1	Подготовительный	Изучение литературы. Наблюдение. Выявление трудностей, с которыми сталкиваются педагоги в процессе формирования СКИ. Генерирование базовых элементов будущей педагогической концепции и системы
2	Предварительный	Внедрение разработанных компонентов педагогической концепции и системы в практику преподавания истории и обществознания первой экспериментальной площадки – СШ № 1. Апробирование и доукомплектование диагностического инструментария. Целостное оформление педагогической концепции и системы
3	Основной экспериментальный	Внедрение разработанной педагогической концепции и системы в практику преподавания истории и обществознания других общеобразовательных организаций. Констатирующий и формирующий этапы эксперимента
4	Заключительный	Обрабатывались, сравнивались и обобщались результаты измерений сформированности СКИ при констатирующей и формирующей части эксперимента (согласно выделенным критериям, показателям и уровням). Выработывались методические рекомендации по улучшению системы формирования СКИ на материале истории и обществознания

Выборку составили обучающиеся 8–11 классов общеобразовательных школ, выступивших экспериментальными площадками. При этом в экспериментальную группу (далее – ЭГ) вошли обучающиеся с 8–А по 11–А этих учебных заведений. Общее количество участников ЭГ составило 390 чел. В состав контрольной группы (далее – КГ) вошли обучающиеся с 8–Б по 11–Б этих школ. Всего в состав

КГ вошло 360 чел. Следовательно, всего в констатирующей, формирующей и контрольной частях эксперимента приняли участие 750 обучающихся.

Отметим, что учебные планы этих школ изначально не предполагают каких-либо различий в количественных (часы) и качественных (профиль) характеристик процесса преподавания истории и обществознания. В каждой параллели и в «А», и в «Б» классах эти предметы преподают одни и те же учителя. Эти факторы свидетельствуют о наличии условий для «чистоты» формирующего эксперимента.

Охарактеризуем важнейшие из статистических данных, полученных в ходе констатирующей части эксперимента. Подача и интерпретация этого блока нашего исследования осуществляется в соответствии с выработанными нами критериями и показателями сформированности ученической СКИ.

Начнем с когнитивного критерия. Определить «проблемные поля», своеобразные «научно-педагогические аномалии» при формировании СКИ во время обучения истории и обществознания удалось с помощью контрольно-измерительных материалов. В каждом классе проверялась сформированность полных и глубоких знаний по истории (К-1), обществознанию (К-2) и отечественному культурному наследию в мировом контексте (К-3). Результаты отображены в таблице 4.2.2.

Анализ данных позволяет утверждать, что на констатирующем этапе в отношении исторических и обществоведческих знаний наибольший удельный вес был у среднего уровня (оценка «хорошо»). Анализ ответов на различные типы заданий позволил выявить высокую готовность к решению познавательно-репродуктивных заданий и значительно меньшую готовность к выполнению заданий, предполагающих эмоционально-оценочную и коммуникативную (письменно аргументировать свою точку зрения) составляющие. Это подтвердило элемент нашей рабочей гипотезы, что для формирования соответствующих видов деятельности, соответствующих аффективному и поведенческому компонентам СКИ, нужны особые дидактические средства обучения.

Таблица 4.2.2 – Соотношение уровня знаний школьников согласно когнитивным критериям на констатирующем этапе эксперимента

Показатели	Сформированность знаний по областям																								
	История (К-1)				Обществознание (К-2)				Культурное наследие (К-3)																
Уровни	2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12		13		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	
Высокий (оценка 5)	105	29,17	106	27,18	115	31,94	125	32,05	47	13,06	56	14,36													
Средний (оценка 4)	173	48,06	183	46,92	168	46,67	171	43,85	136	37,78	148	37,95													
Низкий (оценка ≤3)	82	22,77	101	25,9	77	21,39	94	24,1	177	49,16	186	47,69													

Аффективный критерий и соответствующие показатели напрямую связаны с эмоционально-психологическими характеристиками личностей обучающихся. Эти личностные параметры довольно устойчивы и органично встраиваются в детскую СКИ, формирующуюся в ходе социализации. Такими параметрами для нас выступили: отношение к настоящему и будущему (оптимизм, пессимизм, реализм); степень гибкости перед изменяющимися обстоятельствами (соотношение ригидности и мобильности); эгоистические или, наоборот, альтруистические установки при общении и взаимодействии с другими; эмоциональное восприятие предметов «История» и «Обществознание»; комплексная проверка отношения к социальным институтам и духовным ценностям, а также восприятия важных социальных ролей.

Первый критерий из этой группы проверялся, в частности, по тесту М. Шейера и Ч. Карвера. Преобладающий у конкретного школьника эмоциональный настрой (оптимистический, реалистический либо пессимистический) определялся путем соотношения набранной суммы баллов с заранее заданными вариантами расшифровки. Подсчет баллов согласно

ключу опросника позволил распределить респондентов по таким группам (Таблица 4.2.3).

Таблица 4.2.3 – Результаты проверки настроения личности на констатирующем этапе эксперимента

Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
1	2	3	4	5
Высокий (осознанно оптимистический настрой)	112	31,11	132	33,85
Средний (осознанно реалистический настрой)	146	40,56	164	42,05
Низкий (осознанно пессимистический настрой)	102	28,33	94	24,1

Помимо общей интерпретации результатов, которая способствовала ранжированию респондентов по уровням (высокий, средний и низкий), ответы на частные вопросы этого и других тестов помогали лучше осознать конкретные мотивы и проявления эмоциональной сферы школьников.

Так, было видно, что уже на констатирующем этапе эксперимента значительная часть опрошенных настроена на лучшее. Это особенно важно в обстановке беспрецедентных вызовов и угроз, с которыми наш регион сталкивается сегодня.

Большая часть молодежи привыкла рассчитывать только на свои силы и способности. Признание личной ответственности за последствия своего выбора – показатель социальной зрелости, безусловно, позитивная черта этой группы учащихся. В то же время почти половина респондентов демонстрирует «нелюбовь» к процессу обучения, поскольку не ожидает от него никаких положительных событий и эмоций. А значит, всем педагогам нужно прилагать усилия для улучшения психологического настроения своих подопечных за школьной партой во время занятий.

Как отмечалось в предыдущем параграфе, следующий показатель в совокупности аффективных критериев – соотношение ригидности и мобильности. Гибкость, мобильность нужны во многих жизненных ситуациях. Однако части людей свойственна ригидность – существенные затруднения (вплоть до полной

неспособности) менять план действий в условиях, когда это объективно требуется. Измерения этих параметров по методике А. Г. Шмелева позволило выявить такую градацию респондентов (Таблица 4.2.4).

Таблица 4.2.4 – Результаты проверки ригидности/мобильности обучающихся на констатирующем этапе эксперимента

Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
1	2	3	4	5
Высокий (мобильность)	29	8,06	32	8,21
Средний (смешанный, черты мобильности и ригидности)	211	58,61	208	53,33
Низкий (осознанно пессимистический настрой)	120	33,33	150	38,46

Анализ как общих результатов, так и частных вопросов в рамках данного теста позволяет сделать вывод, что школа не развивает мобильность учащихся как социально-психологическое качество. А именно это качество, в первую очередь, требуется от каждого (в особенности от молодежи) в условиях тех стремительных изменений всех сфер жизни, которые происходят в мире начала XXI в.

Дело в том, что многие ученики опробовали и «закрепили» определенные линии поведения, приводящие их к успеху в школе. Но в современной жизни требования к работникам меняются буквально каждый день, к этим переменам необходимо адаптироваться. Вот почему во взрослой, самостоятельной жизни отсутствие психологического «подспорья» для мобильности может способствовать возникновению многих затруднений. То есть для этой подгруппы респондентов присутствует латентная угроза профессиональных неудач и психологического дискомфорта. Следовательно, нужно разрабатывать такие уроки и внеклассные мероприятия по истории и обществознанию, которые будут способствовать развитию гибкости и мобильности школьников.

Органично связан с предыдущими проблемами личностного развития (они же факторы становления и формирования СКИ) вопрос, чьи интересы и в какой мере для школьников являются приоритетными. Поэтому у данной целевой группы мы провели тест на измерение эгоизма. На каждый вопрос предлагалось

по 3 однотипных варианта ответов, но в ходе подсчета, согласно ключу, им присваивались разные баллы. Соотношение явно эгоистических, явно альтруистических наклонностей и промежуточного положения в смысловых блоках, посвященных диалектике личной выгоды и общего блага, а также ценности точек зрения, показано в таблице 4.2.5.

Таблица 4.2.5 – Соотношение индивидуально- и социально детерминированных мотивов самовыражения на констатирующем этапе эксперимента

Показатели Уровни	Личная выгода/ общее благо				Ценность точек зрения			
	1	2	3	4	5	6	7	8
Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
Высокий (альтруистический)	41	11,39	51	13,08	47	13,06	59	15,13
Средний (смешанный)	183	50,83	205	52,82	207	57,5	218	55,9
Низкий (эгоистический)	136	37,78	133	34,1	106	29,44	113	28,97

Приведенные статистические данные позволяют сделать вывод, что в среде учащихся данной выборки (целевой группы) превалирует «разумный эгоизм» (средний уровень со смешанной мотивацией слов и действий). На втором месте – эгоистическая направленность. Установка же на «альтруизм, открытость, доверие» – на третьем месте (как в контрольной, так и в экспериментальной группах).

Можно предположить, что альтруистические установки в частных вопросах детерминированы практически (например, познать личность другого, его/её интересы, предпочтения, мировоззрение, чтобы легче было в процессе взаимодействия реализовать свои интересы). Также ответ на локальный вопрос показал почти трехкратное преобладание ориентированных на индивидуальную работу над склонностью к работе в команде (34,1% против 11%). Стоит отметить, что «средняя» позиция, выраженная суждениями «иногда, зависит от

ситуации/человека» потенциально неустойчивая. В трудной ситуации позиция этих ребят может сместиться в сторону эгоизма.

Поскольку историко-обществоведческие знания представляют собой своеобразный «строительный материал» для формирования ученической СКИ, логично выявить эмоциональное отношение школьников к этим предметам. Проведение опроса по методике Г. Н. Казанцевой (показатель А-3 из Таблицы 4.1.1) помог ранжировать соответствующие ученические симпатии и антипатии (Таблица 4.2.6).

Таблица 4.2.6 – Эмоциональное восприятие предметов «История» и «Обществознание» на констатирующем этапе эксперимента

Показатели Уровни	Отношение к истории				Отношение к обществознанию			
	1	2	3	4	5	6	7	8
Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
Высокий (осознанно любимый)	133	36,94	157	40,26	97	26,94	91	23,33
Средний (осознанно нейтральный)	119	33,06	123	31,54	192	53,33	211	54,1
Низкий (осознанно нелюбимый)	108	30	110	28,2	71	19,73	88	22,57

Конкретные мотивы симпатии и антипатии к предметам «История» и «Обществознание» представляют значительный интерес, они отражены в Приложении Ж. Что же касается интерпретации опроса в целом, то по таблице четко видно, что удельный вес учащихся, воспринимающих обществознание как «любимый» предмет, существенно ниже, чем соответствующий процент в отношении к предмету «История».

Нами было выявлено, что значительная часть респондентов плохо осознает «самобытность» и «самоценность» обществознания по сравнению с другими гуманитарными предметами. Это показали ответы на частный вопрос анкеты (только 2 варианта):

– с тезисом: «Обществознание позволило по-новому взглянуть на важные жизненные проблемы» согласны 74% респондентов;

– в то же время 26% опрошенных считают, что «ничего нового при обсуждении важных жизненных проблем (по сравнению с историей и литературой) у нас на общественном уровне не происходит».

Таким образом, предмету «Обществознание» в нашем регионе весьма непросто утвердить свою «самобытность». Перспективное улучшение ситуации с восприятием курса обществознания во многом это зависит от мастерства педагогов, их методической оснащенности. Опрос показывает, что антипатия к стилю преподавания и объяснения учителей входит в десятку самых значимых факторов негативного отношения к предмету. А первым в данной выборке стоит фактор, напрямую связанный с креативным использованием дидактического комплекса.

Для измерения четвертого показателя в рамках аффективного критерия мы задействовали «Методику диагностики личностного роста». Это весьма насыщенный, информативный и достаточно напряженный (для детского восприятия) тест. 91 вопрос разделен на смысловые блоки, которые позволяют определить эмоционально-психологическое отношение респондентов к важнейшим духовным ценностям и институтам нашего социума.

Данное отношение к каждому рассматриваемому феномену разделено на 5 характеристик: устойчиво позитивное (нами относится к высокому уровню), ситуативно позитивное, нейтральное (относится к среднему уровню), ситуативно негативное и устойчиво негативное (относится к низкому уровню сформированности конкретного сегмента СКИ). Рассмотрим вкратце, какой смысл содержится в каждом из этих эмоционально-ценностных отношений:

– устойчиво позитивное – рассматриваемый социальный институт (или другой феномен) получил высокую положительную оценку (от +15 до +28 баллов) и воспринимается детьми как несомненная ценность; при этом или сам он, или стремление к его достижению/приобретению (мир, знания) органически включены в структуру СКИ личности;

– ситуативно позитивное – феномен получил положительную оценку (от +1 до +14 баллов) продолжает восприниматься как нужная, желаемая ценность, при

этом восприятие отдельных его аспектов содержит негативную эмоциональную окраску;

– нейтральное – при суммарной оценке в 0 баллов предлагаемый комплекс вопросов не выявил ни явно позитивных, ни однозначно негативных установок, отношение к феномену близко к равнодушию;

– ситуативно негативное – оценка отрицательная (от -1 до -14 баллов) ответы на вопросы, помимо равнодушного, выявили элементы потребительского, «утилитарного» отношения к феномену;

– устойчиво негативное – согласно интерпретации результатов (низкая отрицательная оценка – от -15 до -28 баллов), данный феномен не воспринимается учеником как значимая ценность, а значит, не встроен в структуру СКИ его личности.

В рамках показателя А-4 в контрольной и экспериментальной группах измерялось отношение к Земле (природе), миру (как состоянию), культуре, Человеку как таковому, Человеку как Иному (носителю другой культуры), телесному Я (физическому здоровью), внутреннему миру и, наконец, духовному Я (характер). Распределение респондентов по уровням представлено в таблице 4.2.7.

Таблица 4.2.7 – Проверка отношения учащихся к социальным институтам и духовным ценностям на констатирующем этапе эксперимента

Уровни Показатели	Высокий (устойчиво позитивное)				Средний (ситуативно позитивное или нейтральное)				Низкий (ситуативно или устойчиво негативное)			
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
Отношение к ЗЕМЛЕ	97	26,94	107	27,44	164	45,56	176	45,13	99	37,5	107	27,43
Отношение к МИРУ	115	31,94	128	32,83	141	39,17	172	44,1	104	28,89	90	23,08

Продолжение таблицы 4.2.7

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Отношение к КУЛЬТУРЕ	47	13,06	59	15,13	155	43,06	171	43,85	158	43,88	160	41,02
Отношение к Человеку как таковому	54	15	89	22,82	221	61,39	279	71,54	85	23,61	22	5,64
Отношение к Человеку как Иному	62	17,22	78	20	173	48,06	196	50,26	125	34,72	116	29,74
Отношение к Телесному Я	79	21,94	94	24,1	176	48,89	195	50	105	29,17	101	25,9
Отношение к внутр. миру	10	2,78	12	3,08	183	50,83	195	50	167	46,39	183	46,92
Отношение к духовному Я	49	13,61	48	12,31	227	63,06	238	61,03	84	23,33	104	26,66

Примечательно, что среди показателей данного показателя наибольший суммарный удельный вес негативного отношения респондентов наблюдается в отношении:

– внутренний мир (самооценка) – более 46%. Предполагаем, что вследствие всем известных описанных выше условий у значительной части учащихся в той или иной мере наблюдается эмоционально-психологический «надлом»; эти данные опроса «перекликаются» с данными об усталости, цейтноте, отсутствии сил как факторами прекращения занятия хобби во внешкольных учреждениях (частные вопросы анкет по измерению деятельностных критериев);

– культура – более 41%; предполагаем, что данное отношение вызвано следующим. Тот пласт культуры, который изучается в школе, ориентирован на «трансляцию» общечеловеческих ценностей, которые в условиях «гибридной войны» оказываются почти повсеместно попорченными; изучаемые памятники культуры никак не помогают молодому поколению выжить, а тем более, преуспеть в условиях сложнейшей обстановки. Следовательно, учителям нужно приложить усилия, чтобы ценности культуры, наоборот, воспринимались как «маяки», способствующие принятию правильных жизненных решений.

Следующий показатель (А-5) направлен на выявление референтности гражданского, регионального и этнического аспектов личностного

самоопределения. Так, методика «20 предложений» М. Куна и Т. Мак Партлэнда позволила выявить особенности восприятия гражданства как ценности (Таблица 4.2.8).

Таблица 4.2.8 – Выявление значимости гражданственности для респондентов на констатирующем этапе эксперимента

Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
1	2	3	4	5
Высокий (в начале списка значимых ролей)	54	15	53	13,59
Средний (в середине списка)	117	32,5	117	30
Низкий (в конце списка/не представлена)	189	52,5	220	56,41

Представленные выше результаты подтверждает часть рабочей гипотезы о нужности целенаправленной работы со школьниками по повышению их политической и правовой культуры.

Специалисты по теории идентичности утверждают, что социокультурная идентичность личности складывается из базового набора идентичностей (национальной, религиозной, профессиональной, гражданской и др.). Одним из психологических диагностических инструментов её измерения является методика Ольги Крупенко. Анкета состоит из 36 вопросов, каждый из которых предполагает 4 варианта ответов (по 2 с различной степенью согласия и несогласия соответственно); вариантам присваиваются баллы, которые потом суммируются по трем группам вопросов. Это, в частности, позволяет сделать вывод о состоянии региональной идентичности и потенциальной склонности респондентов к межэтнической толерантности (в противовес национальной/расовой нетерпимости). Результаты первоначального тестирования респондентов приведены в таблице 4.2.9.

Несформированность региональной идентичности в среднем у трети респондентов означает, что эти ученики не воспринимают свою причастность к Малой Родине как значимую эмоционально-психологическую ценность. Возможно, здесь мы имеем дело с «комплексом провинциала», который

усугубляется из-за сложнейшей ситуации в регионе, в котором многие представители молодежи, к сожалению, не видят для себя перспектив.

Таблица 4.2.9 – Мониторинг сформированности региональной идентичности, а также межэтнической толерантности на констатирующем этапе эксперимента

Показатели Уровни	Региональная идентичность				Межэтническая толерантность			
	1	2	3	4	5	6	7	8
Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
Высокий	115	31,94	113	28,97	136	37,78	153	39,23
Средний	134	37,22	136	34,87	119	33,06	137	35,13
Низкий	111	30,84	141	36,16	105	29,16	100	25,64

«Пограничная» сумма баллов по части расовой толерантности показывает, что более четверти опрошенных свойственно «латентно напряженное» отношение к другим нациям и народам (и это вполне понятно, учитывая прогрессирующую нетерпимость Киева и «коллективного Запада» по отношению к жителям Донбасса). Следовательно, нужны воздействия дидактического и методического характера для укрепления уважительного отношения к другим этносам и культурам.

Завершает набор показателей по аффективному критерию измерение эмоционального отношения к нынешним и перспективным социальным ролям – семьянина, обучающегося и труженика. Для этого использовалась методика Д. В. Григорьева и И. В. Кулешовой (Таблица 4.2.10).

Таблица 4.2.10 – Определение отношения школьников к важным социальным ролям на констатирующем этапе эксперимента

Уровни Показатели	Высокий (устойчиво позитивное)				Средний (ситуативно позитивное или нейтральное)				Низкий (ситуативно или устойчиво негативное)			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %

Продолжение таблицы 4.2.10

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	14
Отношение к СЕМЬЕ	68	18,89	70	17,95	194	53,89	195	50	98	27,22	125	32,05
Отношение к ЗНАНИЯМ	39	10,83	59	15,13	213	59,17	234	60	108	30	97	24,87
Отношение к ТРУДУ	77	21,39	90	23,08	126	35	128	32,82	157	43,61	172	44,1

В сумме сторонники положительного и нейтрального восприятия этих социальных ролей в данной выборке преобладают. Тем не менее, значительный удельный вес негативного восприятия показывает, что и в этом направлении нужна целенаправленная педагогическая работа. Исторический и обществоведческий материал обильно насыщены примерами, побуждающими ценить семью, знания и труд.

Деятельностный (поведенческий) критерий сформированности СКИ детализировался нами с помощью выяснения повседневных поведенческих практик в области досуга и хобби, общественно полезной работы в школе и за её пределами, готовности к конструктивному разрешению конфликтов и корректному отстаиванию своей точки зрения. Рассмотрим, какие особенности формирующейся СКИ обучающихся были выявлены.

Деятельностный компонент СКИ невозможно представить без досуга. Заполняя разработанную нами анкету, школьники характеризовали 3 «измерения» досуга: с друзьями, родителями, и «наедине с собой» (Таблица 4.2.11).

Таблица 4.2.11 – Выявление вовлеченности в культурный досуг на констатирующем этапе эксперимента

Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
1	2	3	4	5
Высокий (регулярный культурный досуг с друзьями)	64	17,78	69	17,69
Средний (регулярный культурный досуг с емьей)	99	27,5	105	26,92
Низкий (культурный досуг «наедине с собой»)	197	54,72	216	55,39

Также примечательно, что посещение культурных учреждений (в особенности театров, филармонии, музеев) – в меньшинстве среди двух форм досуга (по крайней мере, в этой выборке). Классическая (элитарная) культура оказывается вне поля детского досуга – подрастающее поколение многое теряет. Чтобы остановить постепенное, но неуклонное падение культурного уровня современной молодежи, ситуацию надо исправлять.

Особо важным компонентом времяпрепровождения на досуге является хобби. Ему была посвящена отдельная анкета. Текст опросника был разделен на 2 смысловых блока. Первый из них посвящен хобби, освоение которого предполагает занятия в учреждениях внешкольного образования. Второй блок анкеты был посвящен хобби, которым ученики занимаются без посещения внешкольных учреждений. Были получены такие результаты (Таблица 4.2.12).

Таблица 4.2.12 – Выявление наличия и развивающего потенциала ученических хобби на констатирующем этапе эксперимента

Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
1	2	3	4	5
Высокий (два различных хобби)	178	49,44	195	50
Средний (одно постоянное хобби)	126	35	137	35,13
Низкий (отсутствие постоянного хобби либо вообще без хобби)	56	15,56	58	14,87

Ответы на частные вопросы позволили установить такие предпочтения учащихся, у которых есть постоянные хобби:

– в спортивных и военно-спортивных организациях занимаются 50,4% респондентов;

– в учреждениях художественно-эстетической направленности (музыка, рисование, танцы, театр, поделки и т. д.) – 24,9%;

– углубленно изучают иностранные языки 10,4%;

– кружки, связанные с наукой и техникой, посещают 4,5%;

– 4,8% респондентов указали, что посещают «курсы самообразования», но не конкретизировали их направленность.

Существенные различия в предпочтениях наблюдаются у парней и девушек. Так, парней больше привлекает спорт (59,5%), на 2-м месте – искусство (9,1%), на 3-м – научно-технический профиль (5%). У девушек преобладают занятия искусством (45,1%), затем спорт (36,4%) и «курсы самообразования» (4,6%); в научных кружках/лабораториях/факультативах девушки данной выборки вообще не занимаются.

Возвращаясь к сводной таблице результатов этого опроса, нужно отметить, что у каждого шестого ученика нет постоянного хобби. Мы оказались в ситуации, когда детям не хватает релакса и позитивного досуга. Подрастающее поколение уже в старшей школе вынуждено рассчитывать время и силы и не может «просто так» выбрать любимое дело и позаниматься им. (Между тем, еще 10–15 лет назад многие авторы писали, что «сладкие 16» – это пик разносторонней активности молодой личности). На наш взгляд, это противоречие является следствием большой учебной загруженности (детерминируемой дистанционным форматом обучения), а также вызовами и угрозами текущего момента.

Школьники осознают важность образования как социального лифта, а потому сконцентрированы на учебе больше, чем на сфере досуга и хобби. Тем не менее, в этой плоскости есть свои «проблемные точки». Степень ответственности в отношении к учебе отражена в таблице 4.2.13.

Таблица 4.2.13 – Мониторинг мотивов ответственного отношения к обучению на констатирующем этапе эксперимента

Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
1	2	3	4	5
Высокий (преобладают внутренние мотивы)	146	40,56	156	40
Средний (внешние положительные мотивы)	119	33,06	125	32,05
Низкий (внешние отрицательные мотивы)	95	26,38	109	27,95

Как видим, более чем у четверти опрошенных преобладают внешние отрицательные мотивы (учиться их «заставляют» родители, классные руководители; значима в этой выборке и боязнь получить заведомо неудобные

«стартовые позиции» перед взрослой жизнью). Между тем настоящая ценность знания постигается тогда, когда оно получено без принуждения.

В современном обществе высокий конфликтогенный потенциал. Для более адекватного подбора методов и средств при изложении соответствующего сегмента исторического и обществоведческого материала мы провели мониторинг преобладающих стилей решения конфликтов. Результаты отражены в таблице 4.2.14.

Как видим, жесткий стиль преобладает в среднем у 20% школьников (т. е. у меньшинства). На втором месте (по возрастаню) – компромиссный стиль. Наибольший же удельный вес набрали сторонники мягкого, уходящего и примиренческого стилей.

Таблица 4.2.14 – Выявление способностей к разрешению конфликтных ситуаций на констатирующем этапе эксперимента

Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
1	2	3	4	5
Высокий (преобладание компромиссного стиля)	119	33,06	126	32,31
Средний (мягкий, уходящий или примиренческий)	172	47,78	179	45,9
Низкий (преобладание жесткого стиля)	69	19,16	85	21,79

Суммарное преобладание «не жестких» стилей решения конфликтов в данной выборке, с одной стороны, может быть воспринято положительно. С другой стороны, выбор соответствующего стиля должен зависеть от обстоятельств.

Исключительно важным показателем является вербализация активной жизненной позиции в процессе социальной коммуникации. Установленные уровни сформированности этого сегмента СКИ прямо пропорциональны сложности конкретного вида словопрений (Таблица 4.2.15).

Таблица 4.2.15 – Мониторинг сформированности способности к отстаиванию своей точки зрения на констатирующем этапе эксперимента

Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
1	2	3	4	5
Высокий (участие в дебатах)	49	13,61	58	14,87
Средний (участие в дискуссиях)	98	27,22	117	30
Низкий (аргументированный монолог)	213	59,17	215	55,13

Следовательно, больше половины респондентов не имеют достаточного опыта серьезного и систематического участия в интеллектуальных словопрениях, призванных обеспечить реализацию поведенческого компонента СКИ в плоскости социальной коммуникации. На формирующем этапе будет проведена работа по повышению вовлеченности школьников в такие формы работы, как дискуссии и дебаты.

Аналогичная ситуация складывается с вовлеченностью в общественно полезную работу (в том числе коллективные творческие дела). Данные об этом приведены в таблице 4.2.16.

Таблица 4.2.16 – Вовлеченность в общественно полезные дела (в т. ч. КТД) на констатирующем этапе эксперимента

Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
1	2	3	4	5
Высокий (ведущие роли в общешкольных мероприятиях, либо на районных и выше)	30	8,33	33	8,46
Средний (участие в команде класса на уровне школы)	101	28,06	109	27,95
Низкий (участие только на уровне класса)	229	63,61	248	63,59

Данные таблицы показывают, что почти 2/3 респондентов не вовлечены в общественно полезную деятельность на общешкольном уровне. В то же время удельный вес учащихся, на которых ложится наибольшая (в силу сложности мероприятий) «нагрузка» составляет меньше 10% как в контрольной, так и в экспериментальной группах.

Таким образом, отобранный нами диагностический инструментарий сформированности СКИ позволил выявить ряд важных деталей «социокультурного портрета» среднестатистического ученика школы нашего региона. Отметим эти детали. Подросток – это член социума, в котором главное влияние на него оказывают семья и круг друзей. По направленности личности дети в большинстве проявляют черты экстравертов и амбивертов. По ожиданиям от будущего ученики, как правило, настроены на оптимизм. Столкнувшись с конфликтной ситуацией, стараются разрешить её конструктивным путем, исключая или минимизируя агрессию.

При необходимости изменения ранее намеченного плана действий ученики проявляют черты ригидности и мобильности (как уже говорилось ранее, однозначной направленности на мобильность тестирование почти не выявило). Свои отношения с другими членами социума школьники выстраивают на «платформе» разумного эгоизма, когда приоритетное удовлетворение своих интересов сочетается с принесением определенной общественной пользы.

При осуществлении рефлексии относительно базового набора идентичностей школьники, прежде всего, презентуют свои личностные характеристики. Сильны компоненты региональной, национальной, религиозной, психологической и отчасти социально-профессиональной идентичностей. У большинства респондентов положительно насыщенный досуг, они стремятся к качественному заполнению массива свободного времени. Этой же цели служат разнообразные хобби, совершенствоваться в которых учащимся помогают занятия во внешкольных учреждениях.

В плане профессионального самоопределения большинство опрошенных ориентировано на продолжение образования, в основном, в высших учебных заведениях. Предпочтения в отношении будущей работы детерминированы органичным сочетанием альтруистических (желание принести Отечеству пользу) и прагматичных мотивов. Абсолютное большинство учащихся положительно относится к институту семьи. Взгляды на важные аспекты её создания и функционирования логичны, реалистичны и прагматичны. Вместе с тем, сама

возможность создания семьи, количество детей в ней ставится школьниками в зависимость от карьерного роста и достижения «материальной самодостаточности», контуры которой при этом весьма аморфны и размыты.

Школа играет в жизни ребенка большую роль. Взгляды респондентов на важные аспекты школьной жизни, которым были посвящены анкеты, отличаются зрелостью, логичностью, конструктивным подходом. Большинство учеников (в силу объективной необходимости) активно участвует в воспитательных мероприятиях. Но глубокий эмоциональный след эти мероприятия оставляют далеко не в каждой личности. По-настоящему «расколола» ученическое сообщество дистанционная форма обучения. Её сторонниками являются те, кто сразу смог адаптироваться к такому формату (вырабатывая оптимальный ритм, располагая нужными техническими возможностями), а противниками – те, кто больше ценит живое общение и наставления учителей в режиме «реального времени».

Ряд затруднений обнаруживается в восприятии учениками важнейших социально-гуманитарных предметов – истории и обществознания. Большинство из этих затруднений детерминированы текущими особенностями методики их преподавания, в числе которых «застой» в плане освоения и применения потенциально богатого «арсенала» средств обучения.

Несмотря на то, что получение основного (среднего) общего образования занимает 2/3 периода детства (и минимум 50% времени), школа как агент социализации почти не влияет на принятие учащимися решений в важных жизненных вопросах (выбор хобби, будущей профессии, обсуждение семейных будней и др.). Т. е. школа «встроена» в структуру СКИ личности только потому, что она предписана законом и обучение в ней надо пройти для обеспечения хороших «стартовых позиций» во взрослой жизни.

Наконец, комплексный диагностический опрос целевой группы респондентов позволил выделить ряд особо «проблемных точек» в структуре СКИ учащихся:

– «живое» общение сопряжено для многих школьников со значительными трудностями;

– в самых разных ситуациях очень многие ученики не расположены к командной работе (при том, что именно в деятельности и общении формируется личность);

– в среднем 2/3 целевой группы опрошенных являются потребителями иностранной масс-культурной продукции, получая от неё удовольствие, черпая оттуда примеры для подражания, а значит, усваивая чуждые духовные ценности;

– гражданская идентичность пока «встроена и» в структуру идентичности не так прочно, как социокультурная;

– ряд анкет выявил ситуацию нехватки сил, цейтнота на выполнение разносторонней активной деятельности, которая помогла бы школьникам лучше развиваться как личностям (многие бросили заниматься хобби, которое очень нравилось). Предполагаем, что постоянная ситуация стресса у многих перешла через устойчивость к стадии истощения (ряд ученых также называет это «синдромом хронической усталости» и то, что он проявляется у юношей и девушек на пике активности, – это тревожный сигнал).

Следовательно, в отношении трех важнейших компонентов СКИ школьников, несмотря на констатированные нами выше положительные тенденции, фиксируется «дисгармония»:

– когнитивный компонент далек от идеала вследствие «переизбытка» информации, а также нового и пока неэффективного формата её усвоения (имеется в виду дистанционное обучение);

– аффективный компонент характеризуется поисками «компенсации» за социально-психологические трудности текущего момента, источники такой «компенсации» (формы досуга, масс-культурная продукция) часто находятся вне пределов «культурного кода» нашей цивилизации;

– в деятельностном компоненте (за редкими исключениями) преобладают исключительно прагматичные детерминанты; возможности влияния школы на этот компонент сильно ограничены.

Эти проблемы в формировании СКИ личности школьников могут стать «точками приложения» наших противников в условиях продолжающейся много лет информационной (и даже ментальной) войны против Русского мира. В следующем параграфе мы рассмотрим, каким образом школьное историко-обществоведческое образование может ответить на эти вызовы и угрозы, укрепить СКИ учеников средствами обучения и воспитания на материале истории и обществознания.

4.3. Реализация и анализ формирующей части педагогического эксперимента

Целью формирующего этапа экспериментальной работы было доказать, что история и обществознание располагают широким спектром средств обучения, применяя которые на уроках можно серьезно содействовать формированию и укреплению СКИ школьников.

Нами был разработан ряд экспериментальных уроков по истории (как всеобщей, так и отечественной) и обществознанию, а также комплекс сценариев внеклассных (воспитательных) мероприятий. Первичным критерием отбора тем для экспериментальных уроков было их содержательное наполнение. Затем в расчет брались тип и форма занятия, а уже исходя из этих параметров, происходил отбор применяемых на занятиях средств обучения. Примеры тематики и технологические карты некоторых экспериментальных уроков приведены в Приложении Д.

Значительная часть разработок по всеобщей истории призвана способствовать укреплению представлений про общечеловеческие ценности, а также необходимости духовно-нравственного фундамента для масштабных социальных преобразований. Также всегда прослеживается место нашей цивилизации в региональных и мировых процессах. Все это актуализирует процессы формирования СКИ.

Общая идея, объединяющая уроки по отечественной истории: в характере нашей цивилизации кроется большая созидательная сила, имеющая духовно-нравственную опору в виде традиционных ценностей. Важнейшей из этих ценностей является патриотизм – служение Отечеству как в мирное, так и в военное время. Проведенные в рамках формирующего эксперимента уроки обществознания органически дополняют и конкретизируют эти «смысловые акценты» применительно к конкретным институтам социума, а также духовным ценностям.

В ходе подготовки и проведения экспериментальных уроков была подтверждена значительная когнитивная ценность и психологический эффект от приемов актуализации опорных знаний: решение учебных кроссвордов с ключевыми словами и словосочетаниями (в основной школе); построение ассоциативных рядов (в средней школе); совокупность приемов с условным названием «хук» (в 5 – 11 кл. в целом). Повторение базовых понятий и персоналий осуществлялось в нестандартной форме, что облегчало «настройку» мышления на восприятие нового материала, повышая мотивацию учебной деятельности.

Что касается изложения нового материала, наибольший эффект производило сочетание визуальных и аудиовизуальных дидактических средств (презентаций и кратких видеосюжетов), дополнявших рассказ учителя. Применение приемов «Ученик с опережающим заданием», когда школьники в индивидуальных сообщениях излагали 25–40% нового материала (в зависимости от возраста и классного коллектива), помимо чисто практического опыта публичных выступлений, давало позитивный психологический эффект. Ведь ученики чувствовали себя «соавторами» урока. В особенности данные позитивные качества нашего замысла проявились на уроках в форме брифингов и пресс-конференций. Практика показала, что при надлежащей подготовке и мотивации обучающихся такие занятия можно проводить не только в старшем звене. Средства первичного закрепления материала (с проговариванием во внешней речи) варьировались в зависимости от темы и цели конкретного урока.

Общая закономерность такова: учащиеся основной школы позитивно воспринимают аудио- и видеоматериалы, после демонстрации таких средств хорошая «отдача» при обсуждении; старшеклассники (10–11 кл.) более адаптированы к анализу текстовых документов (то есть к элементам «лабораторных» занятий). Что же касается уроков общеметодологической направленности (по старой классификации это уроки систематизации и обобщения), одинаково позитивно во всех классах воспринимались уроки-викторины. Также практика показала, что положительная мотивация помогает практически любому коллективу настроиться на проведение конструктивных и содержательных дебатов. Во всех этих случаях положительное продуктивное применение нашлось разработанным автором памяткам как по истории, так и по обществознанию. Изложенное выше позволяет конкретизировать «формулу успешности урока», включив в неё такие факторы:

- креативная актуализация опорных знаний с настроем на мышление и активную деятельность;
- основательная мотивация к изучению материала (посыл, что «это нужно конкретно мне» должен получить подтверждение в конце занятия);
- тщательно подобранная наглядность для изучения нового материала, а также для его закрепления;
- предоставленная детям возможность проявить свою самостоятельность и ответственность («ученик с опережающим заданием», самоорганизация перед решением основных задач викторин; распределение ролей накануне брифингов и конференций и т. д.);
- самостоятельно сформулированные выводы; эмоционально насыщенное окончание занятия, в том числе детерминированное справедливым оцениванием усилий каждого члена классного коллектива.

Разнообразие дидактических средств в нашей системе отражено в приложениях. Группы средств детерминированы тематическим планированием и показаны в соответствии с формируемыми компонентами СКИ.

Учитывая в целом консолидированную точку зрения значительной части педагогического сообщества, учащихся и их родителей о «сухой» и даже «скучной» подаче материала в учебниках обществознания, во время нашей экспериментальной работы мы вовлекли учащихся в интересный творческий проект. Как известно, Н. А. Троицкий предложил идею «документально-методических комплексов» в педагогической технологии «Дети пишут историю». Наш проект, имеющий схожую целевую направленность, был условно назван «Дети иллюстрируют курс обществознания».

Целью проекта было создание самими учащимися по определенному алгоритму презентаций, иллюстрирующих параграфы учебников и претендующих на статус учебно-методических. Ведь в них предложены конкретные виды деятельности для всех этапов урока. В рамках каждого класса ученики объединялись в группы по 4–5 чел., распределяли объем работы и готовили презентации.

Учащимся заблаговременно были предоставлены «шаблон» и пример такой презентации. Минимальный объем презентации – 35 слайдов. Качественные характеристики, структура и пример такой презентации приведены в Приложении И.

Тематика выполняемых презентаций в целом соответствовала полному интересам конкретных учащихся. «Инструктаж» с демонстрацией шаблона и «образцовых» работ проводился тщательно. В результате из 127 представленных презентаций более 30% были изготовлены с высокой степенью оригинальности и действительно творческим подходом; 45% работ были выполнены в полном соответствии с шаблоном, их авторы не слишком активизировали свое воображение; наконец, 25% работ были выполнены на основе готовых презентаций из Интернета лишь с частичной переработкой последних.

Соответствующим образом варьировались и полученные оценки. Проект «Дети иллюстрируют курс обществознания» способствует формированию СКИ школьников в части визуализации и вербализации (при защите работ) отношения учеников к интересующим их вопросам общественной жизни, рассматриваемых к тому же в рамках школьной программы.

Материалы первичного закрепления позволили прочувствовать и уточнить художественные вкусы учащихся, равно как и выявить важные сегменты информационного поля, из которых они черпают дополнительные знания по важным социальным проблемам.

Примечательно, что у 85% вовлеченных в эксперимент школьников проект практически не вызывал затруднений. Это подтверждает наше предположение, что сфера ИКТ может и должна стать сферой совместного творчества педагогов и их воспитанников.

Проведенные экспериментальные уроки подтвердили, что систематизация средств обучения является важным аспектом обеспечения учебного процесса. В нашей интерпретации в ней сочетаются критерии соответствия: виду наглядности, этапам урока, условия эффективного отбора материалов, желаемые эффекты (по части формирования УУД) и, конечно же, согласование данных пластов с компонентами содержания образования.

Не менее мощный воспитательный потенциал содержится в экспериментальных мероприятиях, внедренных в систему внеклассной работы школ, выступивших в роли площадок для нашей эмпирической работы. Перед анализом конкретных проектов считаем целесообразным внести уточнение в вопросы их типологии.

В п. 3.4. мы уже рассматривали различные виды внеклассной работы. Теперь же предложим пробный вариант классификации. Он подходит именно для мероприятий, посвященных феномену СКИ. В качестве основания для деления на группы положен образ действий, присущий конкретной группе. Таких групп насчитывается 3:

1 группа. Обзорные, ориентированные на чувственное восприятие. То есть происходит визуализация образов, иллюстрирующих социокультурную идентичность. Если центральным элементом педагогического нарратива служат вещи (тематические экспонаты), то правильнее говорить о материализации образов прошлого и настоящего. Эта группа мероприятий соответствует

когнитивному компоненту СКИ; доминируют средства организации информационно-репродуктивной деятельности.

2 группа. Выделяем формы работы, ориентированные на создание новых культурных продуктов. На основании всех предыдущих процессов активизируется креативность ученической молодежи. В качестве «индикаторов» позитивного смысла выступают заинтересованность, добросовестность в исполнении, а также завершенность (даже если созданные продукты не являются «шедеврами»). Соответствует творчески-поисковому компоненту содержания образования, доминируют средства организации творчески-поисковой деятельности.

Сюда же относятся формы работы, нацеленные на «погружение» в какую-то историческую эпоху или область культуры. В результате происходит имагологизация (то есть проецирование образов, представлений об истории/современности во внутренний мир личности). Соответствует аффективному компоненту СКИ, в ней преобладают средства организации эмоционально-оценочной деятельности.

3 группа. Мероприятия, направленные на действия, поддерживающие культурную идентичность. Происходит динамизация. В формировании СКИ (как и любого другого качества) такие формы работы являются решающими, ведь ценностная направленность личности проявляется именно в действиях (невозможных без общения).

Особую подгруппу составляют мероприятия, направленные на проговаривание (во внешней речи), обсуждение исторического наследия и социальных реалий. На них происходит вербализация компонентов социокультурной идентичности. Все это соответствует поведенческому компоненту СКИ, в группе преобладают средства организации коммуникативной (интерактивной) деятельности (как способа самореализации и самоопределения).

В таблице 4.3.1 проведенные в рамках эксперимента воспитательные мероприятия сгруппированы именно по этому признаку.

Таблица 4.3.1 – Примеры мероприятий формирующего эксперимента

Группа, ср-ва	Названия мероприятий	Формы проведения	Компон. СКИ
1	2	3	4
Визуализация, познавательн.	– «Ваше благородие, госпожа Победа, или Секреты успешных личностей»; – «Кто предупрежден – тот вооружен»	– видеолекторий «из жизни замечательных людей»; – видеолекторий на правовую тематику	Когнитивный (познавательный)
Материализация	– «Наследники Люмьеров» – «Остановись, мгновенье!»	– школьный кино клуб – фестиваль ученических хобби (в формате «Минута славы»)	Когнитивный (познавательный)
Креативность, творчески поисковые	– «Проект герба моего рода»; – «Сердцу не прикажешь»; «Мари-октябрь»; «Дикая утка»; – «Золушка на новый лад»; «Как поверить в сказку»; – «Во все столетья учились дети»	– конкурсы в рамках классов; – Спектакли Театра-студии «Соловей и Роза»; – родительские спектакли (сказочные мюзиклы); – любительский школьный фильм (смешанный жанр)	Аффективный (эмоциональная сфера)
Имагологи-зация (эмоционально оценочные)	– «Музей на столе»; – «Дорогами предков: 6 эпизодов из жизни казачества»; 13– «Сыны Отечества»	– выставка моделей с элементами театрализации; – литературно-музыкальная композиция; – конкурс декламаторов исторической поэзии	Аффективный (эмоциональная сфера)
Динамизация, практические	– «По следам праведных трудов Казака Луганского»; – «В гостях у Фемиды»; – «Заседание экспертных групп РАН»	– метапредметный квест по творчеству В. И. Даля; – правоведческий квест в метапредметном ключе; – деловая игра с элементами дискуссии	Поведенческий (деятельностный)
Вербализация, коммуникативные	– «Социальная ответственность науки в начале XXI века» – «Проблемы молодой личности: диалог поколений»; – «Три мешка правды»;	– Лекция с элементами дискуссии и анкетированием – Ток-шоу в стиле программы «Моя семья»; – Реалити-шоу в формате «Самозванцы»	Поведенческий (деятельностный)

Начнем с мероприятий, способствующих визуализации важных аспектов СКИ. Одним из первых проводился видеолекторий «Ваше благородие благородие, госпожа Победа, или Секреты успешных личностей». Вначале после вступительных слов ведущих была показана выставка лучших коллажей, посвященных успеху, изготовленных школьниками в период дистанционного обучения. Основную же часть мероприятия составили показы видеосюжетов продолжительностью 7–8 минут.

Биографии личностей могут варьироваться в зависимости от возрастной группы учеников, традиций школы, новостных мегатрендов и т. д.

Основная цель мероприятия – привлечь внимание к «универсальным» факторам успеха в любом деле. Её проверка достигалась с помощью обратной связи. Школьники назвали главные компоненты преуспевания: любовь к своему делу (которое должно быть востребовано в обществе), постоянное совершенствование в нем, продуманный план работы, гармоничное взаимодействие при командной работе и, конечно же, немного везения. Все ученики стремятся быть причастными к сообществу именно успешных людей (но никак не к сообществу неудачников). Следовательно, прием воспитания посредством примеров работает и в современных условиях.

На этих же психолого-педагогических механизмах восприятия был построен видеолекторий с совсем другой тематикой. Он был посвящен актуальным правонарушениям и вопросам их профилактики. Мероприятие получило рабочее название «Кто предупрежден, тот вооружен».

Учащимся были показаны 4 видеосюжета:

- «Административные правонарушения в мультфильмах» (на примере «Ну, погоди!» и «Трое из Простоквашино»);
- «ТОП-10 мошеннических схем»;
- о наркоторговле в Интернете;
- «Как вести себя, если Вы – заложник».

Прозаические и поэтические переходы акцентировали внимание на конкретных нормах УК РФ и КоАП РФ. Было подчеркнуто, что многие действия,

которые в молодежной среде воспринимаются как «невинные шалости» на самом деле приводят к серьезным санкциям в виде штрафов, административного ареста и даже тюремного срока. Ведь критерием принципиального различия в квалификации правонарушений «кража» и «хулиганство» является размер причиненного ущерба.

Третий и четвертый видеосюжеты показывали огромную важность здорового образа жизни, а также самообладания и здравого смысла даже в критических обстоятельствах. Этот видеолекторий актуализировал у школьников чувство сопричастности к сообществу законопослушных граждан, а значит, способствовал формированию их правовой идентичности.

Практикующими педагогами давно подмечено, что современная молодежь сохраняет интерес к киноискусству. Однако предпочитает «блокбастеры», особенно разрекламированные (чтобы быть «в тренде»). Значительная часть такой кинопродукции является оторванной от реальности, привлекает внимание из-за обилия спецэффектов и сюжетов, дающих возможность отвлечься от насущных проблем (недаром слово «entertainment», присутствующее в названии многих киностудий, буквально означает «развлечение»). Что касается документального кино, оно вообще остается «вне поля зрения» большинства школьников.

Что касается подгруппы «материализация», одним из экспериментальных мероприятий был запуск киноклуба «Наследники Люмьеров». Сеансы проводились во внеурочное время раз в месяц в трех возрастных группах:

– 8 классам были показаны мультфильмы «Персей», «Пересвет и Ослябя» (о Куликовской битве), х/ф «Казачья быль» (о событиях накануне взятия Казани, в сокращении) и передача «Луганская степь». Формой обсуждения была беседа;

– 9–10 классам были показаны д/ф «Екатерина I – коронованная ворожея», х/ф «Адмирал Ушаков», «Мария Антуанетта» и «12 лет рабства». Внимание фокусировалось на роли личности в истории, на важности созидательного труда и причинах обострения борьбы за свободу. Формой обсуждения были блиц-опрос и коллажи с краткими выводами;

– 11 классам демонстрировались д/ф «Иван Грозный» (из цикла «Новая хронология»), х/ф «Война Чарли Уилсона» (о поддержке США афганских моджахедов); д/ф «1991 год» (из цикла «Намедни») и д/ф М. В. Голубовича «Почему восстал Донбасс» (из цикла «Культпросвет»). Внимание фокусировалось на роли групп интересов в истории и политике, трагических последствиях распада Советского Союза, попытках навязать нашему населению чуждые духовные ценности. Формой обратной связи было написание эссе.

Ученики убедились, что существуют малоизвестные в их среде, но весьма интересные художественные и особенно документальные фильмы. Что и к труду, и к борьбе во все времена людей побуждает определенная система духовных ценностей, которая придает сил и в мирное, и военное время. А значит, наследие предков важно сохранять и оберегать от посягательств историческую правду.

К этому же ряду мероприятий относится «фестиваль хобби» в формате «Минута славы». Материализация достигалась демонстрацией предметов, составляющих результаты любимых досуговых занятий участников (в сочетании со сценарными «связками» ведущих и художественными номерами).

Еще один блок экспериментальных мероприятий направлен на создание качественно новых продуктов (т. е. на развитие креативности). Начнем обзор с самого «массового». В семиотическом «ключе» был осуществлен «Проект герба моего рода». В ходе его подготовки и выполнения удалось «настроить учеников на восприятие знаково-символических аспектов своей идентичности (т. е. концентрированного визуального самовыражения, восприятия духовных ценностей, значимых для семьи)» с последующим анализом продуктов творчества. После ознакомления с базовой информацией и инструктирования работа по созданию гербов проходила по такому плану:

- 1) форма геральдического щита;
- 2) символические элементы (животные, растения, предметы неживой природы, предметы человеческого труда);
- 3) цветовая гамма;

4) очень желательным элементов герба должно быть КРЕДО (ДЕВИЗ).
Область выбора фраз для девизов не ограничивается.

На обороте ученики писали комментарии:

Моя семья гордится... (это символизируют предметы);

В моем роду особенно ценятся качества... (это символизируют цвета и предметы);

Мои родные убеждены, в том, что главное в жизни (обоснование кредо).

Лучшие работы поощрялись в рамках классных коллективов. В результате анализа гербов была установлена следующая тенденция: 47% учеников гордятся позитивной атмосферой (гармонией, любовью, взаимопониманием, взаимным уважением); 35% – профессиональными достижениями на современном этапе; 18% – выдающимися достижениями рода в прошлом, в том числе наличием династий (шахтерских, металлургических, медицинских, педагогических, военных и юридических). В ходе выполнения работы школьники убедились, что история семьи неразрывно связана с историей народа и государства.

Традиционной и весьма эффективной формой внеклассной (воспитательной) работы является школьный театр. В ЛОУСШ № 1 им. проф. Л. М. Лоповка более четверти века работает Театр-студия «Соловей и Роза». Бессменным художественным руководителем и режиссером-постановщиком всех спектаклей (а за это время было поставлено свыше 30 пьес) является учитель-методист высшей категории Валерий Алексеевич Голоколенцев. Ряд постановок Театра-студии «Соловей и Роза» были показаны для учащихся других школ, многие пьесы получили награды на тематических конкурсах. Минимум 2 воспитанника Студии стали профессиональными режиссерами, еще двое в настоящий момент завершают получение высшего профессионального образования соответствующих направлений подготовки.

Автор активно участвует в работе Театра-студии с 2017 г. в качестве звукорежиссера, а в ряде случаев – и соавтора сценариев. Спектакли, поставленные в течение этого периода, тесно связаны с ученической СКИ. Так,

пьеса «Сердцу не прикажешь» (по новеллам О'Генри) обращает внимание на семейное счастье как необходимое условие для полноты жизни. Герои О'Генри уже больше века учат нас, что счастье не падает с неба, что за него нужно бороться, проявляя и мудрость, и смелость. Спектакль «Мари-Октябрь» пробуждает патриотические чувства, напоминает, что у военных преступлений нет срока давности. Постановка «Дикая утка» (по пьесе Х. Ибсена) показывает, насколько важны и в семье, и в социуме в целом, взаимопонимание, верность долгу и здравый смысл. От порядка и гармонии в каждой отдельно взятой семье в итоге зависит и благополучие государства.

В каждой школе так или иначе проводится Неделя семьи. Она предполагает комплекс разнообразных мероприятий. Отметим уникальный опыт ЛОУСШ № 1 им. проф. Л. М. Лоповка, который пока не получил массового распространения, но вызвал живой интерес у педагогического и родительского сообщества других экспериментальных площадок. Речь пойдет о «семейной сказке». Специфика проекта заключается в том, что:

- актерами выступают родители;
- сюжетная канва – это «сказочный микс»;
- за годы реализации проекта «выкристаллизовался» жанр – фактически это мюзикл, т. к. в промежутках между смысловыми частями сказки с концертными номерами выступают ученики.

Отметим особенности творческого процесса. Классы делегируют родителей в «труппу». На первой встрече режиссер-постановщик (В. А. Голоколенцев) и его ассистент (автор данной научной работы) презентуют родителям сценарную идею, которая в течение первых двух недель обсуждается, корректируется, дополняется до формирования полноценного сценария. После распределения ролей каждый из родителей самостоятельно детально прорабатывает образ своего персонажа (монологи, костюм, интонацию, движения, «фирменную» песенку или танец).

Обычно спектакль готовится 2 месяца. Слова актеры учат параллельно с мизансценами (движениями). В конце первого месяца к этому добавляется

комплекс треков (фоновой музыки), презентация и видеоряды. Сразу после окончательного утверждения сценария режиссер «запрашивает» у классных руководителей конкретные концертные номера (как правило, песни и танцы).

Для более четкого представления о сущности проекта очертим кратко (Таблица 4.3.2) сюжеты поставленных спектаклей.

Таблица 4.3.2 – Обзор сюжетных линий поставленных «семейных сказок» (2016–2018 гг.)

№	Название	Сюжет
1	2	3
1	Герои сказок в игре «Любовь с первого взгляда»: сказочное шоу, замешанное на детективной интриге	По результатам игры все сказочные персонажи находят себе пару. Но многие пошли на шоу из-за призового фонда, а его похищают Атаманша и Маленькая Разбойница. Для розысков сокровищ «привлекают» легендарную мисс Марпл и даже спецаргента Дронго (герой произведений Ч. Абдуллаева)
2	Золушка на новый лад	По нашей версии, Золушка – богатая наследница. Вот почему король хочет женить на ней принца (который, к слову, действительно влюблен). Мачеха и 2 её родные дочери хотят на балу показать «недееспособность» (безумие) Золушки, но крестная Фея разрушает все козни
3	Как поверить в сказку	3 преуспевающих отца семейства с детства хорошо знают сказки, но относятся к ним очень скептически, чему учат и своих детей. За это они наказаны Феей, которая переносит их в сказочную страну. Чтобы выжить, они принимают «правила игры», а после победы в корне меняют свое отношение к сказкам

Неизменным атрибутом этих спектаклей служат финальные песни, слова которой пишутся на мелодии шлягеров разных периодов. С психологической точки зрения немаловажно то, что родительская «труппа» за 3 года из «совокупности исполнителей разовой акции» превратилась в полноценный монолитный коллектив с постоянным «ядром» (75% участников играли во всех 3-х спектаклях). Это тем более удивительно, что в творческую группу входят люди разных возрастов (от 22 до 70, самая младшая участница – старшая сестра 8-классника, самая старшая – бабушка выпускницы), различного достатка, статуса и профессии (медики, перевозчики, строители, предприниматели и даже госслужащие).

Работа над спектаклями стала для них и хорошим хобби, и достойной формой досуга, где эти люди проявляют свои таланты, «не востребуемые» на

работе (музыкальный, хореографический, поэтический). Так, Н. П. Вишневская и И. В. Романова ставили танцы для детей и взрослых. В. Г. Гужва вот уже 2 года сочиняет ценные стихотворные и прозовые дополнения в сценарий, «отвечая» за интригу в сказках. И, конечно же, творческое общение с единомышленниками способствует поддержанию психоэмоционального здоровья, что особенно важно для нашей насыщенной стрессами действительности...

Отметим ценностно-смысловой посыл поставленных спектаклей. Преодолеть испытания помогают Любовь, Дружба, Верность и Честь и, конечно же, бескорыстные хорошие дела. В итоге «хорошо то, что хорошо кончается»: побеждают Добро и Справедливость; отрицательные же герои начинают «перевоспитываться». Прим. В других экспериментальных площадках аналогичный опыт (но не настолько масштабный, разноплановый и «технологичный») существует только в отношении новогодних утренников для начального звена. (Историко-обществоведческие детерминанты в работе школьного театра в связи с феноменом СКИ показаны в Прил. Д, табл. 1).

Консолидирующим творческим проектом, объединившим экспериментальные площадки, стал любительский школьный фильм «Во все столетия учились дети». Сценарий изначально составлялся под литературно-музыкальную композицию и размещен в разных «вариациях» в ряде печатных и сетевых источников. Нами за основу сценария будущей киноленты был взят вариант, опубликованный Эльвирой Николаевной Большаковой.

Согласно сюжету, школьный хулиган, недовольный и учебой, и педагогами, вследствие цепи «паранормальных явлений» отправляется в путешествие во времени. И видит, как учатся его сверстники в первобытную эпоху, в Древней Греции, в средневековой Европе, в Петровское время и в XIX веке. «Временные прыжки» чередовались с тематическими концертными номерами. В итоге получился практически полнометражный мюзикл (1,5 часа).

В амплу актеров и чтецов выступили ученики ЛОУСШ № 1. Остальные учебные заведения предоставили записи номеров художественной самодеятельности. Фильм был презентован и подарен учителям, прямо или

косвенно участвовавшим в его создании, накануне профессионального праздника педагогов.

Зрители получают возможность в интересной форме кратко проследить эволюцию содержания образования и доминирующих в разные исторические эпохи духовных ценностей, а также приходят к неизбежному выводу, что в знаниях содержится сила, что нужно ценить, уважать и любить своих Учителей. Следовательно, подобные проекты способствуют актуализации чувства сопричастности к сообществу культурных и образованных людей, а значит, более прочному «встраиванию» тяги к знаниям в «культурный код» современной молодежи.

Формирование образа какой-либо исторической эпохи либо же социально-профессиональной группы – весьма сложная, но нужная учебно-воспитательная задача. При её решении учителям-гуманитариям часто приходится выходить «за рамки» предметного поля преподаваемых ими дисциплин. Охарактеризуем мероприятия из блока «имагологизации» СКИ.

В качестве примера приведем мероприятие «Музей на столе». Целью проекта было отобразить эпоху средневековья и Нового времени в моделях значимых материальных объектов и обыграть конкретно-исторические ситуации, происходившие на каждом из этих объектов. Для моделирования были выбраны: средневековый замок, драккар викингов, португальская каракка, каравелла Колумба, манильский галеон, крестьянская изба.

Презентация этих моделей чередовалась с элементами театрализованного представления. Так, «в замке» был показан фрагмент бала, дуэль и даже приготовления к осаде; в избе – сбор налогов для помещика, сватовство и фрагмент свадебного торжества. Что касается кораблей, то после представления и описания их моделей следовали рассказы от имени известных исторических личностей (Лейфа Эриксона, Генриха Мореплавателя, «первого курильщика Европы» Родриго де Хереса и адмирала Йориса вар Спилбергена, успешно захватывавшего испанские галеоны).

«Музей на столе» произвел комплексный эффект. Так, многие школьники впервые приобщились к такому креативному формату предметно-манипулятивной деятельности (помимо собственно моделей, самостоятельно изготавливались многие реквизиты). Актеры вжились в образы как известных на весь мир личностей, так и простых людей прошлого. И поняли, что те и другие в равной степени творили историю. Кроме того, зрители приобщились к атмосфере напряженной борьбы за торжество прогресса, за свободу и счастье как мощным движущим силам всемирно-исторического процесса.

Важной социально-профессиональной группе, сыгравшей исключительную роль в отечественной истории, посвящена литературно-музыкальная композиция «Дорогами предков: знаковые эпизоды из жизни казачества». Цель мероприятия – углубить и расширить представления учеников о казачестве как неотъемлемой части истории и культуры нашего края, защитниках Отечества и православной веры, привлечь внимание к юбилейным датам в истории донского и запорожского казачества, почтить память Ермака Тимофеевича, Степана Разина, Стефании Абакумовой и всех наших предков из казачьего рода, стоявших на защите родной земли. Структура мероприятия во многом схожа на «Музей на столе». Но главное внимание здесь уделено не моделям (хотя реквизит, изготовленный руками «юных моделистов», а также народные костюмы здесь обильно представлены), а историческим личностям (Таблица 4.3.3).

Таблица 4.3.3 – Тематика литературно-музыкальной композиции «Дорогами предков» (впервые поставлена в 2017 г.)

№	Название эпизода	Кому/Чему посвящено
1	2	3
1	Покорители Сибири	Ермак Тимофеевич и его соратники на переломном этапе экспедиции
2	Вольница	Зенит славы Степана Разина, его договоренности с царскими посланниками после экспедиций против персов
3	Жанна Д'Арк с Северского Донца	Полулегендарный собирательный образ Стефании Абакумовой, вдовы казачьего полковника. После гибели мужа она возглавила оборону крепости Городок и одержала победу над татарами. А её подарок Петру Великому – 2 ведра с каменным углем – привлек внимание царского двора к полезным ископаемым Подонцовья

Каждый исторический эпизод «реконструировала» творческая группа из отдельного класса. Кроме того, в подготовке и проведении мероприятия важную роль сыграли родители учащихся, которые существенно помогли с подбором костюмов, а также в изготовлении реквизитов (модели казачьего оружия). Номера художественной самодеятельности (2 песни и 2 танца) исполнили студенты, посетившие школы в рамках профориентационной работы. Мероприятие прошло в метапредметном ключе. Данные из разрозненных областей знаний (истории, литературы, информатики, музыки, хореографии, трудового обучения) позволили воспроизвести на сцене целостный образ казака как защитника своей земли, простого народа, родного языка и веры, унаследованной от предков.

Если мероприятия, посвященные среде обитания и самовыражения средневекового человека и наследию казачества, предполагали активную командную работу, то следующее мероприятие способствовало раскрытию индивидуальных литературных дарований многих школьников. Речь идет о конкурсе декламаторов исторической поэзии «Сыны Отечества».

Участники выступали в рамках двух возрастных групп: 5 – 7 и 8 – 11 классы. Причем классные руководители подбирали учеников, мало задействованных в других мероприятиях (давая шанс проявить себя при максимальном сосредоточении на порученной творческой задаче). Соревнуясь в искусстве декламирования стихотворений, школьники почтили память выдающихся исторических личностей, которыми испокон веков славилась Русская земля. Стихотворения были посвящены мудрым правителям, отважным полководцам, деятелям науки и религии, летописцам, первопечатникам и талантливым дипломатам.

Во время обсуждения членами жюри результатов перед объявлением последних также выступали студенты с творческими номерами. Все участники конкурса получили персональные сертификаты. А победители (в каждой возрастной группе было три первых, два вторых и одно первое место) – грамоты и призы. Таким образом, посредством «знакомства учащихся с малоизвестными

памятниками поэтического творчества, посвященными выдающимся деятелям истории нашего Отечества» удалось укрепить «чувства сопричастности и уважения к нашему прошлому, традициям и культуре».

Мероприятия такого плана помогают сформировать у школьников образы: социально-профессиональных групп, стоявших у истоков модернизации глобального масштаба (первооткрыватели), а также защищавших родную землю (казаки), без которых все последующие достижения мирного труда были бы невозможны. Поэтические произведения позволили по-новому взглянуть на известных и малоизвестных исторических деятелей.

Во всех случаях актуализировалось чувство сопричастности к эпохе и наследию тех, кто делал мир и Отечество именно таким. Следующая группа мероприятий направлена на динамизацию – закрепление исторических и обществоведческих компонентов СКИ в конкретных действиях. Модным в современных условиях является формат квеста. Нами он был применен в литературоведческом и правоведческом ключах.

Так, целью квеста «По следам праведных трудов Казака Луганского» было «Усиление познавательного интереса к личности нашего выдающегося земляка – Владимира Ивановича Даля». В ходе мероприятия укреплялось «уважение к культурному наследию нашей Родины, патриотизм, гуманизм, активная жизненная позиция», а также «взаимное уважение в условиях конкурентной борьбы». В ходе конкурсных состязаний участники проходили 4 «станции»: биографическую, филологическую, инженерно-медицинскую и репутационную. Помимо чисто литературных вопросов, проверялась эрудиция участников в области истории, географии, английского языка и музыки (по части развития этих отраслей знаний во времена В. И. Даля). К слову, Разработка этого квеста заняла третье место на городском конкурсе «Играем с Далем» (осень 2021 г.).

Квест «В гостях у Фемиды» предназначен для закрепления в игровой форме важнейших представлений о профилирующих и специальных отраслях отечественного права. Во время выполнения заданий углублялись знания школьников в области административного, уголовного права (в т.ч.

международного сотрудничества правоохранительных органов), конкретных норм, направленных на социальное обеспечение населения (материнский капитал, защита прав доноров и др.).

Анализировался видеосюжет по истории отечественной прокуратуры. В номерах художественной самодеятельности прославлялось мужество тех, кто стоит на страже закона. Всех участников объединяло чувство сопричастности к сообществу законопослушных граждан (т. е. правосознание, правовая культура и в итоге – правовая идентичность).

Обновление руководства Российской Академии Наук вызвало живой интерес у школьников, углубленно занимающихся разными учебными предметами, участвующих и побеждающих на Олимпиадах разных уровней. На этой «волне» родилась и была реализована идея деловой игры «Важнейшие приоритеты российской науки в условиях глобальных трансформаций». После подготовки творческих групп, которая занимала в среднем 2–3 недели, было инсценировано «заседание экспертных групп РАН».

Творческие группы старшеклассников на основании обзора имеющихся новостных данных и соответствующей аналитики представили «оригинальные взгляды на возможное развитие отечественной науки в кратко- и среднесрочной перспективе» по следующим направлениям:

1. Технологическая экспертная группа (далее – ЭГ).
2. Природно-ресурсная и экологическая ЭГ.
3. Медицинское и психологическое здоровье нации (ЭГ медиков и психологов).
4. Социально-гуманитарная ЭГ (историки, обществоведы, педагоги).

После выступления каждой ЭГ участники других «экспертных сообществ» задавали ей вопросы, то есть предлагаемая программа развития конкретной области наук проходила наподобие «публичной защиты». После чего эти проекты утверждались всеобщим голосованием (простым большинством). В абсолютном большинстве случаев выступающие смогли убедить коллег в рациональности, уместности и полезности предложенных проектов.

Был высказан ряд оригинальных идей (особенно в отношении технологического суверенитета, освоения космоса, помощи населению в преодолении постоянного стресса). Также во всех «социально-гуманитарных» ЭГ обосновывалась отмена ЕГЭ как формы итогового контроля (по крайней мере, по истории и обществознанию). В итоге были углублены «представления старшеклассников о науке как форме общественного сознания и сфере деятельности, выступающей в условиях современности ведущей производительной силой».

Следующий блок экспериментальных мероприятий направлен на вербализацию важных элементов СКИ школьников. И это вполне закономерно. Ведь согласно Теории поэтапного формирования умственных действий Н. Я. Гальперина, только после проговаривания во внешней речи происходит переход изначально внешней системы знаний во внутренний план, то есть интериоризация учебного материала, а также информации воспитательного характера.

Вот уже более 2 тысяч лет ученые составляют совершенно особую социально-профессиональную группу в любом обществе. С одной стороны, большинству обывателей непонятна специфика научного труда. С другой стороны, это же большинство обывателей восторженно встречает открытия и изобретения, если они способствуют улучшению условий повседневной жизни.

По мере развития науки установились её неразрывные связи с образованием, производством, оборонными нуждами государства, политической жизнью общества. От гармоничности этих связей напрямую зависит качество нашей жизни. Вот почему примеры активного участия ученых в жизни своего общества – это очень благодатный материал для воспитания подрастающего поколения.

Вот почему в рамках эксперимента автор провел лекции на тему «Социальная ответственность науки в начале XXI века». С одной стороны, был произведен краткий «исторический экскурс» бескорыстного служения ученых своему обществу – с античных времен до середины XX в. (от Архимеда до Сергея

Павловича Королева). С другой стороны, показано, что на рубеже XX–XXI вв. в области социальной ответственности ученых произошел определенный «надлом». Это проявилось в ряде тенденций. Так, в XX – нач. XXI вв. окрепли связи науки с бизнесом и армией. Можно даже утверждать, что целые отрасли научного знания постепенно превращаются в «придаток» указанных социальных институтов. Яркими примерами этому могут служить:

- замедление динамики освоения космоса (и вообще кардинальная «перестройка» научно-космических исследований);

- изобретение генетически модифицированных организмов и вытеснение ими «традиционных» сельскохозяйственных культур. Главным мотивом здесь служит удешевление сырья, из которого производятся продукты питания. О здоровье покупателей думают далеко не в первую очередь;

- «заморозка» очень перспективного проекта полимера, который по качеству не уступает полиэтилену и полипропилену, но в отличие от них всего за неделю разлагается в земле. Массовое внедрение упаковок из этого материала помогло бы решить проблему твердых бытовых отходов. Но тогда бы лишились доходов производители «традиционных» тетрапаков. Следовательно, лобби крупного бизнеса препятствует прогрессу в ряде отраслей.

Обратная связь в конце лекций носила дискуссионный характер. Не остались равнодушными к данной проблеме как ученики, так и присутствующие в зале педагоги. Мероприятие показало, что в «культурном коде» молодежи, в структуре её СКИ крепка вера в науку, её высокую миссию и торжество прогресса. Альтернативой (причем нежеланной) этому может быть только невежество и «возврат в каменный век».

Продуктивным мероприятием такого плана стало ток-шоу «Проблемы молодой личности: диалог поколений (или советы, как не наступать на грабли)». Подготовительная работа началась за 2 месяца до проведения самого мероприятия. Вначале среди учеников 8 – 11 кл. был проведен опрос. Дети называли от 3 до 5 ситуаций, которые они считают реальными житейскими

проблемами. Когда результаты анкетирования были обработаны, творческие группы учеников каждой школы, уч-ся 8 – 10 кл., приступили к написанию сообщений о самых распространенных из указанных проблем и путях их решения. К каждому сообщению прилагалась мультимедийная презентация.

«Вторые» творческие группы состояли из добровольцев, согласных поделиться собственным опытом решения некоторых проблем (в частности, бессонницы, боязни лифтов, зависимости от гаджетов). Также была смоделирована ситуация для анонимного обсуждения личной проблемы со зрительской аудиторией (формат «Маска откровения» ток-шоу «Моя семья»).

В ходе мероприятия удалось удачно сбалансировать теоретическую информацию, реальные примеры из жизни сверстников, советы зрительской аудитории «Маске откровения». В конце ток-шоу выступали школьные психологи и зам. директоров по учебно-воспитательной работе (либо педагоги-организаторы), приглашенные в качестве экспертов. Школьники усвоили главный посыл: трудности на жизненном пути встречаются всегда; их нужно смело, решительно и, вместе с тем, разумно преодолевать. Безвыходных положений не бывает. Главным достижением разработчиков мероприятия нам представляется вовлечение большого числа школьников в откровенный диалог о наболевших проблемах в конструктивной доверительной атмосфере.

Мероприятия подобного плана позволяют укрепить чувство сопереживания проблемам окружающих, в науке известное как эмпатия, а в нашем менталитете давно укоренившееся как сострадание (с готовностью прийти на помощь).

Распространение в современном мире различных мошеннических схем, а также фейков (новой «беды» нашего века) ставит перед педагогами проблему активизации критического мышления ученической молодежи. Школьникам нужно привыкать отличать достоверные сведения от негативных информационных потоков, которые специально моделируются для эмоционально-психологического воздействия на обывателей. Одним из основополагающих приемов распознавания лжи является правильно заданный вопрос.

Практиковаться в этом регулярно приходится в сфере межличностных отношений.

Вот почему еще одним творческим проектом из группы «вербализации» стало школьное реалити-шоу «Три мешка правды». Идея была частично заимствована из популярного 10 лет назад телевизионного формата. Сущность состоит в следующем: 3 человека рассказывают зрительской аудитории одинаковую историю, связанную либо с хобби, либо с интересным случаем из жизни. Но только один говорит правду (то есть сам увлекается этим занятием или пережил какое-то интересное событие). Задача «жюри»: выявить настоящего «обладателя легенды». Каждому «эксперту» дается минута на задавание вопросов. В конце передачи вышедшие в финал от каждого «трио» меняются местами и ролями с «экспертами».

Данный формат был воспринят с большим воодушевлением и интересом. В ходе подготовки и проведения реалити-шоу школьниками были усвоены следующие смысловые посылы:

- не следует безоговорочно доверять абсолютно всей информации, в потоке которой мы находимся в постиндустриальную эпоху;
- знания и представления о любом занятии/событии/процессе делятся на «поверхностные» и глубокие (основательные), отделить ложь от правды помогают правильно поставленные вопросы, которые нужно учиться задавать;
- сомнения, правильные вопросы, анализ и вообще логика – это «универсальные» ориентиры в нахождении истины во все времена.

Следовательно, реалити-шоу актуализировало чувство сопричастности учеников к сообществу критически мыслящих людей, способных найти истину.

Проведенная экспериментальная работа как в части уроков, так и в плане воспитательных мероприятий принесла значительный дидактический и психолого-педагогический эффект. Об этом, в частности, свидетельствуют данные опросов педагогов и учащихся после проделанной работы; обсуждения результатов экспериментов на заседаниях школьных методических объединений

учителей социально-гуманитарных предметов, а также методических объединений классных руководителей.

Отметим, что проведенный комплекс мероприятий охватывает все ключевые компоненты идентичности личности школьников, помогает формировать и укреплять СКИ на всех основных этапах педагогического эксперимента. В таблице 4.3.4 показано соотношение мероприятий («и этапов формирования СКИ школьников).

Таблица 4.3.4 – Распределение мероприятий по компонентам формирования СКИ

Этапы формирования СКИ	Экспериментальные мероприятия, помогающие оказывать педагогическое сопровождение этапа
1	2
Когнитивный (знания)	Авторские уроки; мероприятия группы «Визуализация» и «Материализация» (из табл. 4.3.1)
Аффективный (эмоцио-нальные реакции)	Мероприятия групп «Вербализация» и «Имагологизация»
Регулятивный (поведенческий)	Мероприятия групп «Динамизация» и «Креативность»

По итогам работы на заседаниях школьных методических объединений было отмечено, что авторские «разработки уроков и внеклассных мероприятий, внедренные в процесс обучения и воспитательной работы, имеют позитивный ценностно-смысловой потенциал и помогают формировать и укреплять социокультурную идентичность обучающихся школы».

После проведения экспериментальных учебных занятий и внеклассных мероприятий были проведены повторные («контрольные») измерения по диагностическому инструментарию, методики которого названы в п. 4.1. Результаты измерений позволили выявить статистически значимые различия показателей в экспериментальной и контрольной группах. Охарактеризуем эти изменения. Изменения по когнитивным критериям отражены в таблице 4.3.5.

Таблица 4.3.5 – Соотношение уровня знаний школьников согласно когнитивным критериям на формирующем этапе эксперимента

Показатели	Сформированность знаний по областям											
	История (К-1)				Обществознание (К-2)				Культурное наследие (К-3)			
Уровни	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
Высокий (оценка 5)	105	29,44	139	35,64	119	33,06	149	38,21	51	14,17	87	22,31
Средний (оценка 4)	177	49,17	223	57,18	162	45	218	55,9	141	39,17	194	49,74
Низкий (оценка ≤3)	77	21,39	28	7,18	79	21,94	23	5,89	168	46,66	109	27,95

Как видим из таблицы, количественно измеренные изменения в усвоении исторических, обществоведческих знаний и знаний о духовном наследии незначительные. В то же время в экспериментальной группе прослеживается значительное увеличение удельного веса высокого и среднего уровней, а также снижение удельного веса низкого уровня. Данные в п. 4.2 в этой и следующих таблицах настоящего параграфа проверялись методами статистической обработки информации (в частности, критериями Пирсона, Манна-Уитни, Колмогорова-Смирнова и Лиллиефорса) для выявления статистически значимых различий между результатами групп. Результаты этой статистической обработки показаны в Приложении Ж.

Относительно аффективных критериев, изменения настроения личности (оптимизм-реализм-пессимизм) отражены в таблице 4.3.6.

Таблица 4.3.6 – Результаты проверки настроения личности после формирующего этапа эксперимента

Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
1	2	3	4	5
Высокий (осознанно оптимистический настрой)	126	35	169	43,33
Средний (осознанно реалистический настрой)	148	41,11	174	44,62
Низкий (осознанно пессимистический настрой)	86	23,89	47	12,05

Проведенные экспериментальные занятия и мероприятия позволили многим ученикам выработать свои внутренние эффективные механизмы быстрого принятия оптимальных решений. Это привело к изменениям соотношениях ригидности и мобильности (Таблица 4.3.7).

Таблица 4.3.7 – Результаты проверки ригидности/мобильности обучающихся после формирующего этапа эксперимента

Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
1	2	3	4	5
Высокий (мобильность)	32	8,89	57	14,62
Средний (смешанный, черты мобильности и ригидности)	225	62,5	267	68,46
Низкий (осознанно пессимистический настрой)	103	28,61	66	16,92

Также в экспериментальной группе возрос удельный вес учащихся, в вербальной и деятельностной активности которых ведущую роль играют альтруистические мотивы (Таблица 4.3.8).

Таблица 4.3.8 – Соотношение индивидуально- и социально детерминированных мотивов самовыражения после формирующего этапа эксперимента

Показатели Уровни	Личная выгода/общее благо				Ценность точек зрения			
	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Высокий (альтруистический)	44	12,22	90	23,08	54	15	97	24,87
Средний (смешанный)	199	55,28	234	60	209	58,06	239	61,28
Низкий (эгоистический)	117	32,5	66	16,92	97	26,94	54	13,85

В лучшую сторону изменилось эмоциональное отношение испытуемых к предметам «История» и «Обществознание» (Таблица 4.3.9). Проведенные занятия и мероприятия помогли глубже понять смыслы прошлого и настоящего и убедиться в важности соответствующих гуманитарных наук.

Таблица 4.3.9 – Эмоциональное восприятие предметов «История» и «Обществознание» после формирующего этапа эксперимента

Показатели Уровни	Отношение к истории				Отношение к обществознанию				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	
Высокий (осознанно любимый)	144	40	188	48,21	101	28,06	111	28,46	
Средний (осознанно нейтральный)	160	36,11	155	39,74	201	55,83	244	62,56	
Низкий (осознанно нелюбимый)	86	23,89	47	12,05	58	16,11	35	8,98	

Рост устойчиво позитивного, ситуативно позитивного и нейтрального отношения к социальным институтам и духовным ценностям (при одновременном снижении удельного веса негативного отношения к ним) виден в таблице 4.3.10.

Таблица 4.3.10 – Проверка отношения учащихся к социальным институтам и духовным ценностям после формирующего этапа эксперимента

Уровни Показатели	Высокий (устойчиво позитивное)				Средний (ситуативно позитивное или нейтральное)				Низкий (ситуативно или устойчиво негативное)				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	
Отношение к ЗЕМЛЕ	104	28,89	139	35,64	173	48,06	218	55,9	83	23,05	33	8,46	
Отношение к МИРУ	126	35	162	41,54	155	43,06	208	53,33	79	21,94	20	5,13	
Отношение к КУЛЬТУРЕ	50	13,89	96	24,62	167	46,39	218	55,9	143	39,72	76	19,48	
Отношение к Человеку как таковому	47	13,06	52	13,33	212	58,89	234	60	101	28,05	104	26,67	
Отношение к Человеку как Иному	73	20,28	113	28,97	187	51,94	233	59,74	100	27,78	44	11,29	
Отношение к Телесному Я	86	23,89	125	32,05	187	51,94	233	59,74	87	24,17	32	8,21	
Отношение к внутр. миру	17	4,72	54	13,85	193	53,61	238	61,03	150	41,67	98	25,12	
Отношение к духовному Я	54	15	81	20,07	230	63,89	277	71,03	76	21,11	32	8,2	

Внедрение педагогической системы по формированию СКИ школьников на материале истории и обществознания способствует лучшему осознанию непреходящей ценности гражданственности в сфере самоидентификации и самоопределения. Позитивные изменения, выявленные после повторного опроса «20 предложений» приведены в таблице 4.3.11.

Таблица 4.3.11 – Выявление значимости гражданственности для респондентов после формирующего этапа эксперимента

Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
1	2	3	4	5
Высокий (в начале списка значимых ролей)	65	18,06	81	20,77
Средний (в середине списка)	122	33,89	164	42,05
Низкий (в конце списка/не представлена)	173	48,05	145	37,18

Возрос удельный вес обучающихся, у которых (согласно методике О. Крупенко) сформированы на высоком и среднем уровне региональная идентичность (то есть ценностное отношение к родному краю) и межэтническая толерантность (Таблица 4.3.12).

Таблица 4.3.12 – Мониторинг сформированности региональной идентичности, а также межэтнической толерантности после формирующего этапа эксперимента

Показатели Уровни	Региональная идентичность				Межэтническая толерантность			
	2	3	4	5	6	7	8	9
Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
Высокий	122	33,89	146	37,44	143	39,72	187	47,95
Средний	137	38,06	183	46,92	132	36,67	173	44,36
Низкий	101	28,05	61	15,64	85	23,61	30	7,69

Методика Д. В. Григорьева и И. В. Кулешовой позволила при повторном измерении выявить рост устойчиво позитивного и ситуативно позитивного

отношения к значимым социальным ролям, доступным учащимся либо в настоящем (школьник), либо в будущем (работник, семьянин). Соответствующие данные приведены в таблице 4.3.13.

Таблица 4.3.13 – Определение отношения школьников к важным социальным ролям после формирующего этапа эксперимента

Уровни Показатели	Высокий (устойчиво позитивное)				Средний (ситуативно позитивное или нейтральное)				Низкий (ситуативно или устойчиво негативное)			
	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
Группы	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Отношение к СЕМЬЕ	72	20	94	24,1	197	54,72	242	62,05	91	25,28	54	13,85
Отношение к ЗНАНИЯМ	44	12,22	79	20,26	227	63,06	272	69,74	89	24,72	39	10
Отношение к ТРУДУ	80	22,22	123	31,54	132	36,37	178	45,64	148	41,11	89	22,82

Аналогичные позитивные изменения регистрируются и при повторном применении диагностического инструментария по деятельностным критериям. В частности, наблюдается рост приобщения к культурному досугу с друзьями и родными (Таблица 4.3.14).

Таблица 4.3.14 – Выявление вовлеченности в культурный досуг после формирующего этапа эксперимента

Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
1	2	3	4	5
Высокий (регулярный культурный досуг с друзьями)	73	20,28	109	27,95
Средний (регулярный культурный досуг с емьей)	112	31,11	153	39,23
Низкий (культурный досуг «наедине с собой»)	175	48,61	128	32,82

Многие обучающиеся апробировали новые хобби (Таблица 4.3.15). Помимо опроса, позитивные изменения по этим показателям получили дополнительное подтверждение при помощи введенным нами «цифровых дневников».

Своеобразная «творческая отчетность», следовательно, подавалась в формате, адекватном тенденциям времени.

Таблица 4.3.15 – Выявление наличия и развивающего потенциала ученических хобби после формирующего этапа эксперимента

Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
1	2	3	4	5
Высокий (два различных хобби)	187	51,94	234	60
Средний (одно постоянное хобби)	130	36,11	137	35,13
Низкий (отсутствие постоянного хобби либо вообще без хобби)	43	11,95	19	4,87

Возрос удельный вес проявляющих на высоком и среднем уровне ответственное отношение к учебе (Таблица 4.3.16).

Таблица 4.3.16 – Мониторинг мотивов ответственного отношения к обучению после формирующего этапа эксперимента

Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
1	2	3	4	5
Высокий (преобладают внутренние мотивы)	151	41,94	186	47,69
Средний (внешние положительные мотивы)	125	34,72	166	42,56
Низкий (внешние отрицательные мотивы)	84	23,34	38	9,75

В ходе проанализированных в этом параграфе и других проводимых экспериментальных мероприятий учащиеся были мотивированы на конструктивное решение возникающих конфликтных ситуаций. Следовательно, контрольное измерение показало рост удельного веса сторонников компромиссного и других исключающих агрессию стилей разрешения конфликтов (Таблица 4.3.17).

Таблица 4.3.17 – Выявление способностей к разрешению конфликтных ситуаций после формирующего этапа эксперимента

Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
1	2	3	4	5
Высокий (преобладание компромиссного стиля)	126	35	145	37,18
Средний (мягкий, уходящий или примиренческий)	180	50	219	56,15
Низкий (преобладание жесткого стиля)	54	15	26	6,67

Многие учебные занятия и внеклассные мероприятия помогли учащимся приобщиться к постоянной практике отстаивания своей точки зрения в ходе дискуссий и дебатов. Рост удельного веса высокого и среднего уровня по следующему деятельностному критерию приведен в таблице 4.3.18.

Таблица 4.3.18 – Мониторинг сформированности способности к отстаиванию своей точки зрения после формирующего этапа эксперимента

Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
1	2	3	4	5
Высокий (участие в дебатах)	51	14,17	91	23,33
Средний (участие в дискуссиях)	113	31,39	173	44,36
Низкий (аргументированный монолог)	196	54,44	126	32,31

Наконец, в ходе экспериментальной работы массовой стала практика вовлечения широкого круга обучающихся в систему коллективных творческих дел. Привлекались к общественно полезной работе, в первую очередь, ученики, которые при первом опросе продемонстрировали низкий уровень участия в такой активности. Статистические изменения показаны в таблице 4.3.19.

Таблица 4.3.19 – Участие в КТД на формирующем этапе эксперимента

Группы	КГ (чел)	КГ %	ЭГ (чел)	ЭГ %
1	2	3	4	5
Высокий (ведущие роли в общешкольных мероприятиях, либо на районных и выше)	36	10	72	18,46
Средний (участие в команде класса на уровне школы)	108	30	159	40,77
Низкий (участие только на уровне класса)	216	60	159	40,77

То есть после проведения формирующей части нашего педагогического эксперимента наблюдается, с одной стороны, снижение удельного веса негативных, а с другой – рост удельного веса позитивных показателей в рамках деятельностного критерия СКИ. Это касается и конкретного поведения в рамках учебы, внеурочной деятельности и досугового самовыражения, а также ценностных установок на исполнение социальных ролей на перспективу во взрослой жизни.

Таким образом, мы проанализировали результаты проведенной экспериментальной работы и подтвердили отсутствие статистически достоверной разницы в результатах контрольной и экспериментальной групп на констатирующем этапе эксперимента и его наличием на формирующем этапе на уровне значимости 0,05 (подтверждено критериями Пирсона хи-квадрат для оценки распределения результатов по уровням сформированности, Манна-Уитни и Колмогорова-Смирнова для количественных данных). Также см. Прил. Ж. То есть обработка представленного массива данных средствами математической статистики подтверждает, что зарегистрированные изменения в показателях не случайны, а прямо связаны с проведением формирующей части педагогического эксперимента. Эти положительные изменения в показателях стали возможны благодаря содержанию, приемам и средствам исторического и обществоведческого образования, примененных в соответствии с разработанной нами концепцией и педагогической системой формирования СКИ школьников на материалах истории и обществознания. Следующий параграф посвящен рекомендациям по оптимизации соответствующей практической деятельности в кратко- и среднесрочной перспективе.

4.4. Рекомендации по повышению эффективности предметного поля истории и обществознания для формирования социокультурной идентичности обучающихся

Подводя итоги экспериментальной работы, следует обозначить методические рекомендации по дальнейшему развитию и совершенствованию педагогической деятельности, направленной на формирование СКИ обучающихся

на материале истории и обществознания. Вначале нужно обратить внимание на две важные тенденции, непосредственно относящиеся к содержательному полю социально-гуманитарного образования. Во-первых, проблематика формирования СКИ учащихся тесно связана с «диалектикой недостающего и избыточного в образовательном пространстве» школы.

Разработка этой комплексной проблемы отечественными педагогами началась еще два десятилетия назад. Сегодня можно уверенно утверждать, что проблема «недостающего» и «избыточного» по-прежнему присутствует в обучении предметам «История» и «Обществознание». В качестве «избыточного» здесь выступает содержание фактического и теоретического материала (которым детский мозг откровенно «перегружен»). А в качестве «недостающего» как раз предстают ценностные смыслы, а также методы и средства, с помощью которых они могут быть поняты и укоренены в интеллектуальной и эмоциональной сфере молодой личности.

Методически выверенные приемы и средства обучения, входящие в дидактический комплекс, соответствующий разработанной концепции и системе, помогают усваивать смыслы исторического, напрямую влияют на формирование СКИ учеников. Это же относится и к школьному курсу обществознания, более тесно связанному с осмыслением сложных реалий современной жизни.

Во-вторых, более конструктивные условия для своеобразной «сублимации» избыточного и встраивания «недостающего» создаются благодаря трансформации содержания образования в последние годы. Так, включение в программу основной и средней школы предмета «Обществознание» и его тесная интеграция с курсами истории, литературы и других наук создают хороший базис для педагогического творчества, призванного вовлечь учащихся в углубленное изучение этих предметов и максимально способствовать творческой самореализации личности школьника во время получения общего образования [601, с. 258].

Учитель, придерживающийся творческого подхода (тем более концептуально детерминированного), не только вносит весомый вклад в

формирование СКИ школьников, но и проверяет, укрепляет свою собственную профессиональную идентичность. (Если ученики усвоили материал, а кроме того, по звонку и педагог, и школьники вышли на перемену с позитивными эмоциями, значит, учитель работает не зря). Верность данного положения и результативность применения такого подхода была подтверждена ходом нашей экспериментальной работы.

Конкретные методические рекомендации по совершенствованию практики формирования СКИ учеников на материале истории и обществознания можно представить в четырех плоскостях:

- 1) сфера учебной и внеклассной работы;
- 2) взаимодействие внутри учительского сообщества (в широком смысле, с привлечением всех доступных каналов связи);
- 3) сотрудничество общеобразовательных учебных заведений с педагогическими вузами;
- 4) инициативы по линии управления образованием.

Рекомендации из первого пункта начнем формулировать с области учебной работы по истории. Прежде всего, целесообразно активно включать проблематику идентичности (в особенности, духовных ценностей и особо значимых символов нашей цивилизации) в уроки, отведенные под практические занятия. Согласно новым учебным программам, занятий такого типа должно быть минимум 2 в течение каждого семестра.

На этих уроках могут быть заслушаны презентации индивидуальных либо групповых творческих мини-проектов, посвященных литераторам, художникам, композиторам, архитекторам и т. д. С другой стороны, могут быть апробированы системы практических заданий, ориентированных на частично преобразующую деятельность. К ним относятся составление и заполнение таблиц и схем, синквейнов, пиктограмм. Также для лучшего усвоения взаимосвязей хорошо подходит метод кластеров, а также описанный его разновидность – прием «грозди». Он успешно применяется при работе с понятиями, его же можно использовать при изучении выдающихся исторических личностей.

В ходе практических занятий важно приучить школьников к активным и интерактивным методам и формам работы. Например, проводить «конкурсы речей», обосновывающих культурно-просветительские мероприятия и социальные проекты, посвященные любимым учениками деятелям культуры. Эффект от таких методов работы многомерен: совершенствование школьников в конкретных УУД; включение элементов соревновательности; эмоциональная насыщенность занятий, создание ситуации успеха; в конечном итоге, формирование личного отношения обучающихся к бессмертным ценностям отечественной культуры. Их восприятие в соответствующем позитивном ключе – важный «маркер» сформированности СКИ. Как уже неоднократно отмечалось выше, своя специфика существует в учебной работе по обществознанию. Так, успех проекта под рабочим названием «Дети иллюстрируют обществознание», когда ученики составляли мультимедийные презентации, по композиции и структуре максимально приближенные к учебно-методическим презентациям, показал, что при умелом наставничестве ученики сразу могут «по-взрослому» воспринимать специфику преподаваемого предмета.

Это подводит нас к идее о расширении на занятиях возможностей для активизации самостоятельного мышления учащихся. Так, весьма интересным и перспективным представляется нам проект Ю. Л. Троицкого «Дети пишут историю». Этот выдающийся педагог-новатор предложил идею «документально-методических комплексов» (далее – ДМК), предназначенных для школьников. Сущность данного нововведения заключается в том, что познание истории в каждом классе можно осуществлять не по «готовым» знаниям из учебника, а по первоисточникам (т. е. по историческим документам).

Есть ряд важных методических условий для успешной практической работы с ДМК:

– достоверность исторических документов, отбираемых для работы со школьниками на уроках;

– адаптированность текстов источников (например, расшифровка терминов, которые раньше не встречались), в первую очередь учет возрастных особенностей учащихся;

– материалы подбираются таким образом, чтобы показать развитие общества в разных сферах с разных позиций, в частности, для формирования минимум 2-х точек зрения на изучаемые эпохи, явления, личностей, создать условия для дискуссий (диспутов, дебатов – в зависимости от возраста и уровня подготовки);

– тщательно продуманная система многоуровневых вопросов, которые позволяют самим школьникам сформулировать выводы, соответствующие реальному содержанию материала учебника.

По нашему мнению, идею с ДМК целесообразно развивать и в процессе обучения обществознанию. По крайней мере, в течение одного учебного года в нескольких школах, выступающих экспериментальными площадками. При этом достижению успеха может способствовать соблюдение следующих условий:

– начинать внедрение ДМК целесообразно в общеобразовательных учреждениях, ориентированных на углубленное изучение предметов социально-гуманитарного цикла;

– первыми «локальными площадками» сделать переводные классы (например, 6-е, 8-е и 10-е), над которыми психологически не довлечет «груз» предстоящей государственной итоговой аттестации, т. е. они являются более «раскрепощенными» для восприятия предлагаемых учителями творческих идей;

– работу с ДМК применять не на всех уроках. В частности, в 8-х классах на каждом третьем, а в 10-х – на каждом втором занятии;

– уроки, в основе которых лежит работа с первоисточниками, по типу относятся к проблемным, а по форме – скорее к лабораторным занятиям (только роль лабораторного оборудования, в отличие от кабинетов физики и химии, играют тексты документов). Необходимо чередовать эти типы уроков с «традиционными», в частности с уроками «открытия нового знания» и с уроками

общеметодологической направленности, на которых происходит закрепление изученного материала;

– наиболее сложной задачей при комплектации будущих ДМК (для методистов) является поиск адекватных материалов за рамками существующих учебно-методических комплектов. Анализ современных учебных изданий для школьников показывает, что материалы такого плана в учебниках для основной школы практически не апеллируют к эмоциональной сфере учеников. Что же касается средней школы, там присутствует другая крайность – чрезмерная сложность текстов (особенно в философском, правовом и экономическом ключе). Более того, когда цитаты из таких текстов положены в основу тем для эссе (на Олимпиадах или ЕГЭ), даже практикующим учителям трудно предугадать/выстроить правильную (с точки зрения составителей) структуру ученической творческой работы;

– еще одной «точкой приложений» ключевых усилий для успешного составления ДМК является продумывание вопросов. Они должны быть направлены как на репродукцию и частичное преобразование информации, так и на постижение ценностных смыслов. Отдельное внимание нужно уделять «перекрестным» вопросам, ориентированным на сопоставление разных документов, изучаемых на конкретном уроке. Именно они закладывают потенциал для успешного анализа противоречий в дискуссионном ключе;

– также документы должны затрагивать разные органы чувств, то есть часть их сориентировать на зрительное восприятие (репродукции картин, скульптуры, фото, плакаты, карикатуры, пиктограммы и т. д.), часть – на слуховое (песни, фрагменты радиопередач), а часть – на аудиовизуальное (видеосюжеты);

– после создания ДМК в «печатном» виде, целесообразно сразу же перенести их в цифровой формат, совместимый с типичным сайтом школы. Ведь в связи с текущей ситуацией постоянно сохраняются риски возврата к дистанционному обучению;

– для большей достоверности такого эксперимента целесообразно, чтобы один класс в параллели играл роль «контрольной группы», в которой

преподавание ведется «традиционно» (без ДМК). Естественно, целесообразно продумать критерии проверки сформированности УУД, чтобы сравнить показатели в классах с применением ДМК на уроках и без них.

Отметим, что отдельные элементы для будущих обществоведческих ДМК нами уже накоплены, приемы работы с ними апробированы. Так, в начале каждой темы в основной школе учащимся даются «опережающие задания» по поиску и анализу сведений о конкретном явлении в разных пластах культуры.

Например, когда мы начинаем изучать тему «Труд», ученики «с опережающими заданиями» презентуют афоризмы о труде, пословицы и поговорки о труде и лени, стихотворения о трудолюбивых людях и наоборот. В процессе урока эти сообщения активно обсуждаются. К ним добавляется анализ репродукций картин/плакатов/карикатур, прослушивание песни, просмотр видеосюжета. Итоговый вывод в конце такого метапредметного занятия: труд – исключительно важный феномен в жизни человека и общества. Знание закономерностей трудовой деятельности обязательно поможет во взрослой жизни. А положительное переживание сопричастности к лучшим традициям хозяйственного уклада («экономического менталитета») также выступает частью СКИ учеников. Впереди работа по синтезу разрозненных источников информации в целостную систему.

Что же касается внеклассной работы, «педагогическую копилку» практикующих учителей может существенно пополнить проект «Наследие народов и профессий нашей Родины». Он рассчитан на краткосрочную или среднесрочную перспективу. Главное в организации такой работы – не формализовано количественные показатели, а целесообразность, продуктивность и полнота реализации конкретных замыслов (лучше сделать меньше мероприятий, но качественных) и уместность (например, приуроченность к конкретным событиям, значимым для истории и культуры региона). Следующая форма внеклассной работы, по сути, элементарна и общедоступна. Можно периодически собирать экспонаты и проводить выставки старинных предметов быта, хранящихся в ученических семьях.

Проблему связи времен в ученическом сознании также актуализируют памятные даты. Они могут служить поводом для создания сценариев тематических литературно-музыкальных композиций. В частности, такие сценарии составляются нами, чтобы отдать дань уважения важным достижениям ученых, педагогов, шахтеров, правоохранителей и мн. др. Помимо реализации авторских задумок в виде зрелищных мероприятий, такие акции приобретают и профориентационную направленность. Ведь в эмоционально насыщенных мероприятиях ученики лучше понимают, насколько готовы быть сопричастными к той или иной работе во взрослой жизни.

Если школа имеет многонациональный контингент учащихся, целесообразно проводить творческие мероприятия, посвященные культуре каждой национальности (например, фестивали песен/танцев, инсценировки легенд и народных сказок и др.). Здесь педагогам могут оказать большую помощь представители национальных общественных организаций (учебные заведения Донбасса имеют положительный опыт сотрудничества с греческими, сербскими и другими землячествами и культурными центрами).

Для придания столь многоплановой работе «организационного стержня» на уровне учебного заведения целесообразно включать вопросы идентичности в научно-методическую проблему школы. Это будет довольно легко сделать в учебных заведениях, научно-методические проблемы которых уже включают духовно-нравственные компоненты (например, вопросы самосознания).

Логическим дополнением этого направления становится включение «идентификационной» проблематики в планы самообразования учителей истории и обществознания.

Естественно, ученым нужно осуществлять мониторинг такой работы, поскольку именно обобщение практики передовых инноваций является мощным импульсом для развития методики преподавания предмета как области научного знания.

Другим важным направлением для внедрения инноваций, способствующих формированию и укреплению ученической СКИ, является неформальное

конструктивное взаимодействие учителей истории и обществознания в масштабах, превышающих локальные (школьные и районные). Широкие возможности для продуктивного обмена передовыми идеями, их обсуждения предоставляют нам современные информационно-коммуникационные технологии, в частности – Всемирная компьютерная сеть Интернет.

Перспективным направлением работы представляется создание тематических сайтов, посвященных феномену идентичности в образовательном пространстве. Такие сайты, равно как и блоги педагогов-новаторов, являются в настоящее время хорошими площадками для продуктивного обмена информацией и обсуждения распространяемых на просторах Сети идей.

На таком сайте можно создать и постоянно пополнять «снизу» каталог эффективных средств обучения (аудиальных, визуальных, аудиовизуальных). Программные возможности на сайтах позволят ранжировать размещаемые там элементы дидактического комплекса по уровню их положительного восприятия целевой аудиторией. В качестве примеров ранжирования можно отметить пресловутые «лайки» (или наоборот «дизлайки»), а также оценки в баллах.

Также информационные ресурсы такого плана предполагают возможности анонимных опросов, когда администраторы мгновенно подсчитывают результаты. Эти опросы могут касаться как трансформации содержания образования, так и новых форм и методов работы с учениками, к имплементации которых побуждают учителей современные образовательные стандарты.

Отдельную тематическую рубрику целесообразно посвятить малоизвестным (то есть забытым на современном этапе) аудиальным и аудиовизуальным средствам обучения. Так, отдельные энтузиасты ведут работу по «оцифровке» советских учебных фильмов, а также документальных передач стран СНГ, многие из которых сохраняют свою значимость ввиду существенного когнитивного и воспитательного потенциала. Консолидация такой работы в виде Интернет-площадки для презентации этих файлов будет весьма полезной для педагогов в виду экономии времени (которого всегда не хватает).

Следующей формой работы, способной дать значительный эффект, являются «онлайн-выставки». Их тематика может быть самой различной:

- методические разработки уроков (тексты);
- авторские сценарии внеклассных мероприятий (тексты);
- учебно-методические презентации;
- лекции, рассчитанные на курсы повышения квалификации;
- подборки малоизвестных литературных произведений с большим потенциалом для использования на уроках;
- видеосюжеты и др.

В современных условиях целесообразно активизировать обмен инновациями в области дистанционного обучения. Не секрет, что в первые месяцы такого формата работы (которые совпали с пандемией COVID-19) большинство педагогов действовало методом «проб и ошибок». Причем зачастую переход «на дистанцию» труднее дался учителям именно старшего поколения (которым в большинстве случаев сложнее осваивать современные «гаджеты»).

Особенно ценными с методической точки зрения могут быть онлайн-выставки авторских видеоуроков, снятых именно во время «дистанта». Несмотря на то, что в Сети существуют обширные подборки тематических видео из серии «онлайн-репетитор» или «мультиурок», у этих ресурсов есть, как минимум, 2 крайности. Или автора вообще нет на видео (голос за кадром комментирует видеоряд), или видео снимается по принципу «говорящей головы» (с минимумом иллюстраций, а порой вообще без них).

Видеоуроки, снятые методистами во время дистанционного обучения, характеризуются большей сбалансированностью структурных элементов. Поэтому они заслуживают того, чтобы стать достоянием широкой педагогической общественности. Их смысловое наполнение также служит хорошим ресурсом для формирования СКИ обучающихся

К сожалению, школа на просторах Интернета пока не может эффективно конкурировать с другими сообществами (например, пользователями различных сетевых игр). Очень актуальными являются строки из 2-го Послания

Св. Ап. Павла к Тимофею: «Будет время, когда здравого учения принимать не будут, но по своим прихотям будут выбирать себе учителей, которые бы услаждали слух, от истины отвратят слух и обратятся к басням» (2 Тим.4:3–4). Подобные «ложные учителя» не только не укрепляют, но разрушают СКИ подрастающего поколения, незаметно, но эффективно насаждая элементы чуждого культурного кода (в особенности с помощью манипулятивной технологии «Окна Овертона»). В этом состоит значительная латентная угроза «ухода» ученической молодежи в мир виртуального. Тем важнее усилия учителей-энтузиастов, направленные на изменение ситуации к лучшему.

Завершая обзор данного направления перспективной работы, отметим, что у любого действия должна быть эффективная мотивация. В настоящее время обмен инновациями – это дело группы энтузиастов. Ситуацию можно кардинально поменять, если ввести систему регулярных поощрений со стороны органов управления образованием (как на региональном, так и на федеральном уровне). Если у педагогического сайта насчитываются тысячи подписчиков, его контент регулярно обновляется, ведется живая динамичная дискуссия, да и в целом обратная связь свидетельствует о востребованности и полезности данного медийного ресурса, нужно поощрять как его организаторов, так и наиболее активных пользователей.

И если в конце года хотя бы 3 человека на 1000 пользователей за свои разработки получают поощрения (как минимум, в виде сертификатов и грамот, которые учитываются при аттестации, не говоря уже о денежных премиях), это послужит хорошим сигналом для остальных. Можно даже назвать примерные варианты номинаций для поощрения:

- «лучший организатор» (учредителям сайтов и тематических рубрик);
- «лучший генератор идей» (для размещающих авторские разработки);
- «лучший реставратор» (для работы по оцифровке классических дидактических материалов);
- «лучший систематизатор» (администраторам тематических выставок).

Еще одной формой поощрения может быть отбор авторского контента для курсов повышения квалификации, приглашение авторов для проведения занятий со слушателями КПК (естественно, с почасовой оплатой).

Освещение работы такого плана в СМИ (репортажи о педагогах-новаторах) будет очень полезным в деле поддержания позитивного образа отечественного Учителя. К сожалению, приходится констатировать, что имидж педагогов, сформированный в нашем медиапространстве, мягко говоря, далек от идеального. Так, СМИ в погоне за сенсациями целенаправленно размещают статьи и репортажи о скандалах, ЧП и других внештатных ситуациях, имеющих место в отдельных школах.

Однако в сознании не критически мыслящих обывателей тиражируемые негативные образы распространяются на всю систему школьного образования. Такое «уничтожение» школы средствами медийного нарратива негативно сказывается на формировании идентичности учеников. Надеемся, что позитивные тенденции, запущенные в Год педагога и наставника помогут изменить ситуацию к лучшему и создание позитивного образа учителей в СМИ и Интернете прочно войдет в комплекс государственных мероприятий по социальной поддержке тех, кто «сет разумное, доброе, вечное».

Таким образом, внедрение вопросов педагогического сопровождения формирования СКИ школьников в повестку дня «медийного аспекта» деятельности педагогов является актуальной необходимостью. Проанализированные нами возможности для конструктивной проработки данной проблемы являются реальными, выполнимыми. Поэтому следует продолжать начатое и поощрять работающих в этой плоскости энтузиастов.

Следующим направлением, в котором целесообразно развивать решение проблем формирования СКИ школьников при обучении истории и обществознанию, является сотрудничество общеобразовательных школ с педагогическими вузами.

Высшие учебные заведения, в которых реализуются основные профессиональные образовательные программы педагогических направлений

подготовки, выполняют важный социальный заказ по обновлению кадров. Важнейшими направлениями подготовки в области социально-гуманитарного образования являются 46.03.01 История, 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль «История. Обществознание».

Рассмотрим, в каком ключе педагогические вузы могут способствовать более успешному формированию СКИ учащихся при сотрудничестве со школами. Определенные коррективы целесообразно вносить уже на стадии подготовки студентов – будущих учителей. Одной из этих корректив может стать включение в части учебных планов означенных направлений подготовки, формируемые участниками образовательных отношений, элективного курса.

Примерная тема такого курса «Возможности истории и обществознания по формированию социокультурной идентичности школьников». Он рассчитан на 72 часа (2 зачетные единицы). При этом на лекции отводится 14 часов, столько же на практические, 40 – на самостоятельную работу и 4 – на контроль. Точка контроля – зачет.

Контактные часы (аудиторная нагрузка) включают 3 тематических блока:

- вопросы, связанные с имплементацией основных положений теории идентичности в практику школьного образования;
- возможности курса истории по формированию СКИ учеников;
- аналогичные возможности школьного курса обществознания (причем в этих двух частях обобщается опыт как учебной, так и внеклассной работы).

Оптимально включить эту дисциплину в программу 3 курса, поскольку именно с него студенты имеют право оформлять индивидуальные графики и устраиваться на работу в школы. Материалы этого предмета помогут «вооружить» будущих учителей и общим пониманием феномена идентичности, дадут новое наполнение профессиональным компетенциям, которые пригодятся будущим специалистам в педагогической практике.

Органически сочетается с данным направлением работы включение вопросов, связанных с СКИ, в тематику курсов повышения квалификации для уже работающих учителей. Особенно важно это при работе с учителями с

освобожденных территорий нашей Республики. Опыт взаимодействия с этими учителями, уже имеющийся у автора, показывает, что «в строю» остались по-настоящему преданные своей профессии специалисты, которые с готовностью воспринимают нововведения, присущие общей кардинальной трансформации нашей системы образования. Соответствующие лекции и практические занятия целесообразно включить в блок, называемый «модуль по специальности».

Важной формой работы с практикующими педагогами, организационно и композиционно близкой к предыдущей, являются мастер-классы. Автор имеет значительный опыт проведения таких мероприятий:

- на базе Республиканского центра развития образования (с 2019);
- в рамках Августовского педагогического марафона (2021);
- на заседаниях городского методического объединения учителей истории, обществознания, права и основ православной культуры и др.;
- в процессе профориентационного взаимодействия с общеобразовательными организациями.

Тематика мастер-классов была посвящена экономическим и юридическим аспектам курса обществознания, лабораторным и практическим работам, а также проблемному обучению на уроках. Подбор дидактических материалов осуществляется с учетом проблематики формирования ученической СКИ при изучении истории и обществознания. Прямая и обратная связь показывает, что слушатели КПК продуктивно внедряют авторские разработки уроков и воспитательных мероприятий в своих учебных заведениях.

При включении феномена СКИ в научно-методическую проблему конкретной школы по договоренности с её администрацией можно проводить «выездные» уроки, ориентируя учителей истории и обществознания на восприятие передовых инновационных технологий преподавания, применение которых помогает ученикам осознанно ответить на главный вопрос идентичности – «Кто мы?»

Идентичность личности в современных условиях является многомерной. В частности, в неё встроены вопросы отношения к материальному

благосостоянию и к закону. Это обстоятельство, а также некоторые данные анкетирований и интервью с учащимися, подчеркивает особую важность интериоризации детьми вопросов экономической и правовой грамотности.

Однако при работе с этими компонентами курса обществознания испытывают серьезные затруднения не только школьники, но и педагоги. Одна из основных причин состоит в «рассогласованности» между материалами учебников, с одной стороны, и характером вопросов ЕГЭ и предметных Олимпиад – с другой. Так, в учебниках обществознания за 7, 8 и 11 классы (издания 2014 г.) было по одной задаче, которые (только в принципе – Д. П.) можно назвать экономическими. Причем в тексте означенных учебников отсутствуют формулы и принципы решения задач вообще.

В значительной степени похожая ситуация складывается и в отношении юридических компонентов обществознания. В тексте соответствующих параграфов учебников 9–10 классов крайне мало ссылок на законы и кодексы, отсутствуют алгоритмы и примеры анализа юридических ситуаций (кроме разве что параграфа 17 учебника 10 класса «Современные подходы к пониманию права», там рассмотрен судебный прецедент, но опять же без ссылки на букву закона). Задания же Олимпиад и ЕГЭ, наоборот, ориентированы на практику.

Сказанное выше планомерно подводит нас к дефициту качественной методической литературы именно по работе с экономическими и юридическими компонентами курса обществознания. «Коллективный запрос» на такую литературу от сообщества методистов Луганской Народной Республики был сделан на заседании III Открытой научно-практической конференции «Наука и образование в Донбассе: история и практика» (16 марта 2023 г.).

Еще ранее, в феврале 2022 г., на заседании городского методического объединения учителей истории, обществознания, права и основ православной культуры, после презентации автором правовых памяток по административным правонарушениям и преступлениям, была поставлена цель совместными усилиями ученых Университета и практикующих учителей создать сборник правовых памяток, который бы охватил все ключевые отрасли законодательства,

рассматриваемые в учебниках. Тогда воплощению этого замысла в жизнь помешали боевые действия. На данный момент проблема создания правовых памяток по-прежнему важна. Составители работают уже с правовой базой Российской Федерации, субъектом которой, наконец-то, стала Луганская Народная Республика.

Создание означенных пособий, облегчающих сами учителям понимание и процесс преподавания проблемных блоков курса обществознания, будет способствовать более прочному усвоению этих пластов знаний школьниками, а значит, поможет укрепить СКИ школьников.

Кроме того, как было отмечено выше (п. 3.3), для повышения познавательного интереса школьников многие педагоги проводят часть уроков в нестандартных формах. Следовательно, на повестку дня выходит создание тематических сборников разработок таких уроков. Данная методическая продукция призвана помочь, прежде всего, молодым педагогам, особенно, если учитывать, что устроившиеся на работу за последние 2 года студенты приобретали высшее образование в условиях дистанционного обучения (так, в летнюю сессию 2020 г. даже госэкзамены сдавали по видеосвязи – Д. П.).

В качестве пробных проектов можно выпустить сборники уроков обществознания в форме викторин, а также дебатов (в различных форматах). Они будут снабжены дидактическими материалами, анализом ключевых особенностей применения данных форм работы, ссылками на дополнительную литературу и электронные ресурсы.

Популяризации таких креативных форм работы могут способствовать и студенты вузов, проходящих производственную практику. Как известно, во время этой практики студенты проводят уроки и воспитательные мероприятия, выполняют часть функций классного руководителя. При четкой проработке соответствующих заданий перед выходом студентов на практику и успешном выполнении этих задач подростки, учащиеся в базовых школах, будут серьезно задумываться над вопросами самоопределения и самовыражения, приносящего как эмоциональное удовлетворение, так и успех конкретной личности в социуме.

Еще одной возможной формой инновационной работы, призванной упрочить взаимосвязь общеобразовательных школ и педагогических вузов, могут стать целенаправленные выезды творческих групп студентов и показ авторских мероприятий духовно-нравственной направленности. Это могут быть и лекции, и литературно-музыкальные композиции, и полноценные студенческие спектакли. Пробный проект такого плана условно можно назвать «Театральный десант». Опыт реализации автором первого формата был в Республиканском Кадетском корпусе имени маршала авиации Александра Ефимова. Лекция была посвящена подвигу генерала Карбышева в контексте сопоставления событий 1941–1945 гг. и 2014–2015 гг. Второй формат был реализован в проекте «Дорогами предков» (казачьи танцы и песни исполнялись именно приглашенными студентами).

Даже если тематика мероприятия очень серьезная, транслируемая по такому «каналу» информация не воспринимается как «нравоучение». Следовательно, психолого-педагогический эффект от подобных мероприятий заключается, в частности, в большей (с точки зрения школьников) ценности информации, преподносимой их старшими ровесниками.

Означенные формы продуктивного взаимодействия общеобразовательных школ и педагогических вузов призваны оказать благоприятное влияние на формирование СКИ учащихся. Практический опыт автора в данной области в целом подтверждает это положение.

Завершая представление методических рекомендаций, нужно отметить, что для повышения эффективности решения означенной нами комплексной учебно-воспитательной задачи проблематика именно социокультурной идентичности должна войти в поле интересов органов управления образованием. Рассмотрим, что же потенциально можно сделать по данной линии.

Прежде всего, давно назрел вопрос о снижении документальной нагрузки и на педагогические коллективы в целом, и на отдельных учителей (в особенности, классных руководителей).

В педагогическом сообществе и органах власти давно ставится вопрос о пересмотре форм итогового контроля знаний. Так, все чаще звучат призывы к

отмене ЕГЭ. Пока этот набор тестов играет для молодежи роль «моста» между средним и высшим образованием, учащиеся и дальше будут тренировать только память. И проработка глубинных смыслов исторического и обществоведческого материала, призванная к знаниям добавить понимание (подчеркнуто автором – Д. П.) останется только совокупностью инициатив отдельных добросовестных энтузиастов (как среди школьников, так и среди учителей). Ситуацию может существенно изменить включение в ГИА заданий, где в полной мере будут проявляться логика, абстрактное мышление, ценностные установки, сформированные у школьников, то есть их логическая и аксиологическая компетентности.

Новая политическая реальность создает широкие возможности для поощрения педагогического творчества духовно-нравственной направленности. На наш взгляд, при мониторинге системы воспитательной работы в школах особое внимание следует уделять не только реализации «директивных» мероприятий (таких, как «Разговоры о важном»), но также наличию особых проектов, придающих внеклассной работе с детьми оригинальность и являющихся частью упомянутой выше «корпоративной идентичности» в рамках именно своего «второго дома».

Так, «визитной карточкой» ЛОУСОШ № 27 имени княгини Ольги длительное время является конкурс «Край Луганский православный». Творческие работы, подаваемые на этот конкурс (номинации «стихотворение», «интервью» и «видеосюжет»), помогают «мирскими» словами выразить положительное отношение к вере, которая более тысячи лет является духовным фундаментом нашей цивилизации.

Традиционным мероприятием ЛОУСШ № 1 им. проф. Л. М. Лоповка, известным далеко за пределами Донбасса, является Интеллектуальный турнир, посвященный памяти этого выдающегося ученого. И на торжественном открытии, и в процессе решения конкурсных заданий сполна раскрывается богатый гуманитарный потенциал, казалось бы, чисто «точных» наук – математики и физики. Этот гуманитарный потенциал благодаря трудам профессора

Л. М. Лоповка в 70–80-х гг. XX в. был по-новому воспринят во всех социалистических странах. И сейчас наследие профессора Лоповка живет, развивается и популяризируется его учениками во многих странах Евразии.

Не только в традиционных мероприятиях, но даже в названиях школ четко прослеживается специфика социокультурной идентичности нашего региона: края, жители которого привычны к тяжелому труду, готовы насмерть стоять на защите Отечества, а в мирное время способны добиваться больших успехов в спорте, искусстве и науках.

Исходя из сказанного выше, стоит поощрять наиболее значимые (с духовно-нравственной точки зрения) воспитательные проекты школ, претендующие на статус традиционных открытых мероприятий (особенно если учесть, что у многих школ региона таких проектов пока нет).

Перспективной формой поддержания конструктивного диалога педагогического сообщества и органов управления образованием могут стать съезды творческих учителей (по крайней мере, на региональном уровне). В повестку дня таких съездов тоже стоит включать вопросы формирования СКИ школьников на материале истории и обществознания.

Органы управления образованием могут внести посильный вклад и в восстановление баланса между «технологической грамотностью» и эстетическими формами досуга современной молодежи. В век повального увеличения гаджетами и прагматизма (особенно там, где дело касается распределения времени) посещение культурных учреждений (театров, филармонии, музеев и др.) превращается в «реликтовую»/«архаическую» традицию отдельных семей.

Вполне уместно ставить вопрос о поощрении ученической молодежи за добровольное посещение этих культурных учреждений (программа которых насыщена высоко духовными спектаклями, концертами и выставками). В качестве ориентира можно вспомнить систему «ленинских зачетов», только назвать её иначе и наполнить новым содержанием (например, предоставлять преимущества при поступлении в вузы). Также можно расширить спектр культурных проектных

инициатив, подобных «пушкинской карте». Для повышения «культурно-досуговой активности» можно также сотрудничать с лидерами общественного мнения (в частности, популярными блогерами, телеведущими, спортсменами и др.).

Учитывая огромное влияние, которое на молодежь оказывают телевидение и Интернет, целесообразно создать серию научно-популярных передач, где вопросы идентичности нашей цивилизации будут излагаться в доступной форме. Одновременно в эфире будет проводиться работа по противодействию попыткам «очернения» нашего менталитета в ходе информационной агрессии «коллективного Запада». Выпуски таких передач можно также размещать в Сети и осуществлять мониторинг обратной связи.

Хорошим ориентиром в этом плане могут выступить авторские передачи Михаила Васильевича Голубовича «Культпросвет» и Никиты Сергеевича Михалкова «Бесогон ТВ» [602; 604]. Другой вариант подготовки соответствующей продукции – конкурс на лучшую видеолекцию по линии Всероссийского общества «Знание».

В продолжение темы об усилении влияния технических средств на повседневную жизнь молодежи (с угрозой «размывания» идентичности личности вообще) крайне актуален вопрос создания экспертных групп по вопросам искусственного интеллекта. В них целесообразно включать учителей информатики, ИЗО, филологов, психологов и, конечно, обществоведов. Создаваемые группы будут призваны решать 2 взаимосвязанных задачи:

– осуществлять мониторинг ученических предпочтений в области ChatGPT, нейросетей и других подобных продуктов, которые, без сомнения, будут и дальше появляться в ближайшем будущем;

– предлагать конкретные формы учительской работы по взаимодействию с этими же искусственными интеллектами, чтобы применить их богатейшие, но пока мало изученные возможности на пользу педагогической практике. В идеале важно создать «точки соприкосновения», то есть поле совместной работы

школьников и педагогов с этими программами, чтобы направить «виртуальную творческую энергию» молодежи в приемлемое русло.

Повышению эффективности работы таких экспертных групп будет способствовать нормативный статус (закрепленный в приказах) и соответствующие преференции (например, освобождение экспертов от уроков на период активной работы в группе, почасовая оплата, учет проводимой работы при аттестации педагогов).

Одним из направлений возможной конструктивной совместной деятельности педагогов и обучающихся в сфере ИКТ, в том числе с привлечением Искусственного интеллекта, является апробация (и даже попытка конструирования) развивающих компьютерных игр по отечественной истории. Обсуждение соответствующей проблематики в ходе анкетирования, интервью и бесед (с привлечением учителей информатики, истории, а также психологов) привело к формулировке рекомендации для создателей развивающих компьютерных игр по отечественной истории, способных стать еще одним весомым средством формирования СКИ школьников. Отметим основные рекомендации:

1. Хронологический аспект: развивающими играми с высокой степенью исторической достоверности следует охватить все основные периоды отечественной истории – от IX до XIX вв. (по XX в. такие продукты уже существуют).

2. Программно-аппаратный аспект: адаптированность программного обеспечения под среднестатистический компьютер или смартфон обывателя; высокое качество графики; динамизм; возможность как индивидуальной, так и сетевой игры в каждой «миссии».

3. Событийный аспект: в каждой такой игре предусмотреть сценарии для представителей разных сословий (военных, чиновников, ремесленников/торговцев, крестьян, представителей науки и искусства и др.). Четкое обозначение критериев успеха миссии в каждой роли.

4. Культурологический аспект: фоновое сопровождение определенных участков игры различными культурными памятниками эпохи (сказки/легенды; пословицы/поговорки; молитвы/заговоры; стихотворные/прозаические отрывки; народные песни/танцы). При условии соответствия контексту и характеру миссии.

5. Ценностно-смысловой аспект: изначально в каждой миссии предусмотреть 2 противоположных позиции для лучшего понимания характера борьбы нашего народа с внешними и внутренними супостатами. Например, если эпизод игры по XVI веку посвящен распространению книгопечатания в Московском царстве, то сыграть можно не только «за» Ивана Федорова, но и за тех людей, которые препятствовали его прогрессивному начинанию.

При этом эксперты отметили, что подобная вариативность исключает возможность даже «виртуального» переписывания истории.

6. Мотивационный аспект: комплекс мероприятий по привлечению потенциальных пользователей. Например: использование игр как части обучающих программ; привлечение к пиар-кампаниям лидеров общественного мнения. Меры по поощрению участников, в частности, проведение онлайн-чемпионатов на региональном и федеральном уровнях; торжественное награждение победителей (в том числе туристическими путевками по историческим местам) и т. д.

7. Сопроводительный аспект: включить формирование представлений об исторических играх и приобретение базовых навыков по их прохождению как в школьный курс информатики, так и в программу подготовки будущих учителей истории и обществознания.

К сожалению, в реальной практике пока большинство педагогов практически никак не включаются в работу с искусственным интеллектом. А прошлогоднее сообщение о написании машиной дипломной работы вместо студента воспринимается лишь как очередной «тревожный звонок». Между тем, если срочно не начать целенаправленную работу в этой «области тьмы», уже через 2–3 года будет поздно. Эмоционально-психологический барьер между педагогами и воспитанниками станет непроходимым. Место школы как ведущего

агента социализации может занять компьютер, он же будет формировать идентичность «поколения альфа» (то есть тех, кто родился в эпоху массового распространения гаджетов). Духовность может просто исчезнуть. Допустить этого никак нельзя!

За 8 лет государственного строительства в Луганской Народной Республике был накоплен большой позитивный педагогический опыт в сфере учебной и внеклассной работы по предметам социально-гуманитарного цикла. Этот опыт наших образовательных учреждений нужно распространить и на освобожденные территории. При этом начать следует именно с диагностики текущего состояния духовно-нравственной сферы учащихся из этих регионов. Ведь пока они находились под контролем киевских силовиков, установки их системы образования (от истории до филологии, от физики до БЖД) были диаметрально противоположными нашим.

И трудно переоценить соответствующие воспитательные возможности учебного предмета «Обществознание». Однако в настоящее время Министерством просвещения прямо поставлен вопрос об отмене преподавания обществознания в 6 – 8-х классах. Подготовлен проект соответствующего приказа. Мы солидарны с практикующими педагогами, которые отмечают контрпродуктивность такого шага. Ведь взаимосвязь эмоционального восприятия и практических действий, то есть переход социокультурной идентичности школьника от аффективного на поведенческий уровень, сенситивно актуализируется именно в подростковом возрасте, значительная часть которого приходится на основную школу.

И сохранение концентрированной, систематизированной, эмоционально окрашенной подачи материала о нашем социуме, которое сейчас пока обеспечивается программой и УМК по обществознанию идет на пользу, прежде всего, обучающимся детям. А дети – наше будущее. И его «сценарий» не в последнюю очередь зависит от сформированной в подрастающем поколении социокультурной идентичности.

В обобщенном виде представленные в данном параграфе методические рекомендации показаны в таблице 4.4.1.

Таблица 4.4.1 – Основные тенденции рекомендаций, сформулированных в параграфе

Направление	Сущность потенциальных мероприятий по укреплению СКИ школьников при изучении истории и обществознания
1	2
Учебная и внеклассная работа с	<ul style="list-style-type: none"> – создание ДМК по обществознанию, их апробация в переводных классах; – проекты по линии «Наследие народов и профессий нашей Родины»; – включение проблематики СКИ в научно-методические проблемы школ и в планы самообразования педагогов с презентацией достигнутых по этой линии результатов
Взаимодействие учителей-гуманитариев	<ul style="list-style-type: none"> – создание тематических сайтов и блогов, групп в соцсетях и Телеграмм-каналов; – обмен информацией по ДС, их каталогизация и ранжирование; – электронные опросы практикующих педагогов; – оцифровка значимых видеоматериалов с большим духовно-нравственным потенциалом; – онлайн-выставки различных материалов с поощрением авторов лучших методических разработок и творческих идей
Сотрудничество школ и педвузов	<ul style="list-style-type: none"> – включение проблемы СКИ в тематику КПК; – создание элективных курсов для студентов педагогических специальностей; – разработка пособий для учителей по экономическим и юридическим компонентам обществознания, а также инновационным формам уроков; – мастер-классы; «выездные сессии» со школами, «театральный десант» и др.
Инициативы органов управления	<ul style="list-style-type: none"> – снижение документальной нагрузки; – поощрение инициативных творческих проектов; – расширение включения ценностно-смысловых заданий в систему контроля; – съезды творческих учителей по проблематике СКИ; – создание экспертных групп для работы с искусственным интеллектом

В завершение стоит отметить, что экспериментальная работа по внедрению разработанной нами концепции и системы в процесс формирования социокультурной идентичности школьников показала как эффективность на текущем этапе, так и значительный потенциал для творческой работы в будущем.

ВЫВОДЫ К ЧЕТВЕРТОМУ РАЗДЕЛУ

Опытно-экспериментальная проверка разработанных в ходе диссертационного исследования педагогической концепции и системы формирования СКИ школьников на материале истории и обществознания проводилась с помощью диагностического инструментария. Необходимым условием для интерпретации данных, получаемых в ходе констатирующего, а потом и формирующего эксперимента, являлось наличие критериев, показателей и уровней сформированности СКИ.

Критерии подразделялись нами на когнитивный, аффективный и поведенческий (соответственно формирующимся компонентам СКИ школьников). В рамках каждого критерия выделялся набор показателей. Так, по когнитивному критерию это сформированность исторических, обществоведческих знаний, а также представлений об отечественном и мировом духовном наследии. Аффективный критерий конкретизировался в показателях, позволяющих выявить настрой личности, соотношение индивидуальных и социальных мотивов действий, готовность или неготовность к изменениям, осознанное эмоциональное отношение к предметам «История» и «Обществознание», эмоциональное восприятие социальных институтов и духовных ценностей, отношение к значимым социальным ролям, доступным на данный момент и в перспективе. Деятельностный критерий измерялся показателями культурного наполнения массива свободного времени, ответственным отношением к учебе, умением отстаивать свою точку зрения, готовностью к конструктивному разрешению конфликтов и, конечно же, вовлеченности в общественно-полезную деятельность

В рамках реализации диагностической части был выявлен набор социокультурных детерминант школьников Луганской Народной Республики, сформировавшийся в течение переходного периода (2014–2022). Взгляды на важные стороны жизнедеятельности (такие как профессия и семья) отличаются взвешенностью, логикой и прагматичным подходом. При этом нужно учитывать,

что ни школа, ни религиозные организации для респондентов нашей выборки не являются ведущими агентами социализации. Кроме того, в восприятии школьных курсов истории и обществознания, призванных играть в процессе формирования СКИ главенствующую роль, обнаружен ряд негативных аспектов. Вызваны они по большей части проблемами с преподаванием, видное место среди которых занимает игнорирование богатого потенциала современных средств обучения.

На формирующем этапе в практику учебной и внеклассной работы были внедрены педагогическая концепция и система формирования СКИ обучающихся при освоении предметов «История» и «Обществознание». Разработанный и систематизированный нами дидактический комплекс внедрялся при проведении экспериментальных уроков и внеклассных мероприятий. Важным условием успеха было осознание идей, объединяющих всех участников процесса обучения, укрепленное благодаря личностно-ориентированному подходу к обучению и атмосфере сотворчества. В итоге достоверные знания о прошлом и настоящем, эмоционально окрашенные и закрепленные в разносторонних формах работы, обрели для учащихся личностный смысл, что является показателем успешности педагогической деятельности по формированию и укреплению СКИ.

Обработка данных показала, что на констатирующем этапе эксперимента не было статистически значимых различий между контрольной и экспериментальной группами. В то же время статистически значимые различия между КГ и ЭГ по всем показателям появились после проведения формирующей части эксперимента. В ЭГ наблюдалось повышение процента высокого и среднего уровней при одновременном уменьшении процента учащихся с низким уровнем сформированности СКИ. Анализ экспериментальной работы позволил выработать методические рекомендации по улучшению системы формирования СКИ на материале истории и обществознания, а также очертить перспективные тенденции дальнейшей разработки данной проблематики.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

При проведении диссертационного исследования были достигнуты следующие результаты:

1. Определен актуальный уровень осмысления сущности феномена идентичности в целом и социокультурной идентичности в частности, а также процесса её формирования на материале истории и обществознания. Выявлено, что категория «Идентичность» в процессе становления и имплементации претерпела длительную эволюцию. В философии идентичность – это фундамент самореализации, важнейший компонент социального бытия человека. В психологии это отождествление индивидом себя со «значимыми Другими», значимое для устойчивости и гармоничного развития личности и формируемое инструментами культуры. В социологии исследуется, в основном, групповая идентичность, её конструктивный и конфликтогенный потенциал. В политологии идентичность неразрывно связана с процессом формирования этнических и политических наций, а также институтом гражданства. В начале XXI века происходит *включение* категории «идентичность» в систему научно-педагогических исследований (преимущественно разрабатывается категория «гражданская идентичность»).

В процессе исследования было установлено, что круг факторов, влияющих на социализацию развивающейся личности обучающегося, достаточно широк. И для описания и комплексного изучения её самосознания и самоопределения более подходит категория «Социокультурная идентичность» (СКИ). Важные отличительные особенности данной категории (по сравнению с идентичностью гражданской): значительно более долгий путь исторического становления; более широкий охват (помимо собственно государства, она включает в себя семью, этнос, язык, религию, профессию и мн. др.; то есть *гражданская идентичность входит в СКИ*); более прочная укоренённость в структуре личности (в частности, именно СКИ дает человеку духовный фундамент и «систему нравственных

координат» в случае масштабных социальных потрясений, угрожающих самому существованию института государства).

Нами конкретизировано содержание понятия «Социокультурная идентичность личности». Это целостное (интегративное) качество личности ученика, означающее *осознание и переживание* сопричастности к культурным ценностям, составляющим ментальный, духовный фундамент данного социума (в том числе к языку, религии, памяти поколений, традициям, искусству) и принадлежности к социальным группам – сообществам носителей данных ценностей (семья, школьный класс, внешкольное учреждение, общественное движение, религиозная организация, сфера будущей профессии и др.). СКИ формируется в процессе *социализации и инкультурации*, является фундаментом для личностного самовыражения и самоопределения во всех сферах жизни.

В структуре СКИ в органическом единстве присутствуют три компонента: когнитивный, аффективный и поведенческий. При этом осознанность смыслов, ценностей и значений изучаемого материала (когнитивный компонент) обуславливает его адекватное эмоциональное переживание (аффективный компонент), а соответственно и оценку, как акт мыслимого или проявленного в действии выбора (поведенческий компонент) личного, эмоционально-ценностного отношения к событиям и явлениям прошлой (история) или современной (обществознание) действительности.

2. Установлено, что с методологических позиций для имплементации важнейших положений теории идентичности в педагогическую науку наиболее адекватными являются следующие подходы к процессу образования и воспитания:

– социокультурный, признающий исключительную важность культурной среды и культурно-цивилизационного наследия; этот подход признан одним из важнейших авторами «Концепции преподавания истории России...»;

– аксиологический, обеспечивающий методологическую основу осмысления и улучшения процесса интериоризации духовно-нравственных

ценностей, важным источником приобщения к которым служат исторические и обществоведческое знания;

– цивилизационный, позволяющий интерпретировать прошлое и настоящее России как уникального самобытного государства-цивилизации, показывающий значимость культурных детерминант идентичности в свете «гибридных» угроз современности;

– синергетический, представляющий систему школьного образования как самоорганизующуюся и самоуправляющуюся, что учитывается при формировании СКИ;

– личностно-ориентированный, генерирующий отношение к личности обучающегося как к высшей ценности, её формированию – как важнейшему результату обучения и воспитания;

– системно-деятельностный (поскольку без практических действий формирование СКИ невозможно, к тому же именно этот подход превалирует в государственных образовательных стандартах нового поколения);

– метапредметный (содействует нахождению оптимальных путей межпредметной интеграции для решения задач исследования);

– компетентностный (помогает четко представить результаты обучения истории и обществознанию, напрямую связанные с формированием СКИ).

Установлено, что ведущая роль в процессе формирования СКИ личности школьников потенциально должна принадлежать учебным предметам «История» и «Обществознание». Однако анализ практики преподавания этих предметов в общеобразовательных учреждениях позволил выявить важное обстоятельство: при обилии фактов, понятий, представляющих собой большой массив предметной информации, утрачивается возможность осознать заложенные в них *ценности и смыслы*. А постижение «смыслов исторического» и смыслов современных процессов в нашем и мировом социуме помогает вместо «отчужденности» формировать сопричастность к истории и современным общественным реалиям.

3. Разработана авторская концепция формирования СКИ школьников на материале истории и обществознания. Концепция основана на определении

закономерных связей между целями, содержанием, методами и средствами обучения истории и обществознанию и получаемыми результатами. Значительный потенциал содержания курсов истории и обществознания позволяет сформировать у школьников систему эмоционально значимых отношений к историческому прошлому и социальной реальности. *Путь формирования СКИ средствами истории* идет от познания отдельных фактов – к закономерностям, от закономерностей – к смыслам, от интериоризации смыслов – к активной жизненной позиции. История своей страны, региона, края с её свершениями и трагедиями, победами и неудачами, а также многочисленными уроками потомкам воспринимается учениками как личное прошлое, как «моя судьба» (Н. А. Бердяев). Применение аналогичных механизмов в курсе обществознания позволяет выработать ценностно-смысловое отношение к природе, культуре, экономике, политике, праву. Личность школьника осознает себя частью этих подсистем, понимает значение каждой из них для своего Отечества и для себя лично. Ядро концепции представлено: содержательно-смысловым аспектом, реализация которого позволяет сформировать у школьников картину исторического прошлого и социальной реальности сквозь призму традиционных духовно-нравственных ценностей Российского государства-цивилизации; процессуальным аспектом, представленным совокупностью методов, приемов, средств, форм обучения истории и обществознанию, которая и обеспечивает достижение поставленной цели. К ядру концепции относятся также принципы формирования СКИ на материале истории и обществознания (динамизма развития самосознания, личностной ориентации педагогических воздействий, природосообразности, культуросообразности, гуманизации, непрерывности, единства теории и практики, обеспечения преемственности и единства требований к уч-ся). Выявлены педагогические условия, более эффективного формирования СКИ учеников на материале истории и обществознания (соблюдение *приоритета интериоризации смыслов исторического прошлого и социальной реальности над заучиванием фактов*; необходимость внедрения разработанной нами классификации педагогических

средств формирования СКИ на материале истории и обществознания в реальный учебный процесс; обеспечение в процессе обучения культурно-исторического детерминизма обретения учащимися глубокого чувства сопричастности к истории своей страны и принадлежности к российскому народу (в прошлом, настоящем и будущем). В концепции также обозначены границы её применимости.

4. Разработана система формирования СКИ школьников на материале истории и обществознания. Система состоит из совокупности личностно-социального, целевого, содержательно-функционального, процессуального и мониторингово-рефлексивного компонентов. Личностно-социальный компонент предполагает актуализацию высших потребностей личности (метамотивацию), а также детерминируется запросами общества к системе образования, в том числе школьного исторического и обществоведческого. Целевой компонент основан на государственных задачах и требованиях к школьному историческому и обществоведческому образованию и потребностях личности обучающегося, которые актуализируются, развиваются и удовлетворяются при изучении истории и обществознания. Содержательно-смысловой компонент генерирует ценностно-смысловое поле исторических и обществоведческих знаний. Процессуальный раскрывает наиболее подходящие для *осмысления* учебного материала методы, приемы, средства и формы работы учителя и учащихся, обеспечивающие путь от цели к запланированному результату. Мониторингово-рефлексивный компонент системы отражает соответствующий диагностический инструментарий для проверки эффективности системы формирования СКИ на материале истории и обществознания.

5. В рамках разработанной системы создана *классификация средств* формирования СКИ школьников на историко-обществоведческом материале, В основании классификации лежат: а) структурные компоненты СКИ школьников (когнитивный, аффективный и поведенческий); б) способы деятельности учителя и учащихся, обеспечивающие формирование каждого компонента СКИ. Классификация включает в себя: средства, обеспечивающие реализацию метода

формирования предметных знаний, организацию познавательно-репродуктивной деятельности обучающихся (учебные тексты, документальные тексты, художественные тексты, различные средства наглядности, технические средства обучения и др.); средства, способствующие реализации метода актуализации системы эмоционально-ценностных отношений, организации эмоционально-оценочной деятельности обучающихся (ситуации выбора, ролевые ситуации, обсуждение и осмысление произведений искусства и культуры и др.); средства, направленные на реализацию метода обеспечения личностного самоопределения и самореализации, обеспечивающие организацию коммуникативной деятельности обучающихся (темы дискуссий, дебатов, диспутов, задания для мозговых штурмов и другие задания, решение которых предполагает взаимодействие школьников). Творчески поисковые задания помогают формировать все три компонента СКИ в комплексе.

6. Педагогическая система формирования СКИ на материале истории и обществознания прошла апробацию путем внедрения в практику преподавания этих предметов в ряд общеобразовательных школ. Констатирующий эксперимент позволил выявить следующие уровни сформированности СКИ: *низкий* (приоритет знаний), *средний* (знания в сочетании с эмоциями), *высокий* (знания и эмоции, трансформирующиеся в действия). Критериями проверки сформированности каждого компонента СКИ выступают: *когнитивный* (по уровню знаний об историческом прошлом и социальной реальности); *аффективный* (по степени эмоционального отношения к социальным институтам и духовным ценностям – устойчиво позитивное; ситуативно позитивное и нейтральное; ситуативно негативное и устойчиво негативное); *поведенческий* (адекватное, позитивное самовыражение в учебной и внеклассной работе свидетельствует о сформированности СКИ, негативные, деструктивные действия свидетельствуют об обратном). На формирующем этапе эксперимента разработанные нами концепция и система были внедрены в практику преподавания истории и обществознания в ряде школе Луганска, ЛНР и ДНР (Снежное). К важным результатам формирующей части педагогического эксперимента в рамках

диссертационного исследования относятся: более глубокое и полное усвоение программы; формирование целостной СКИ обучающихся, все компоненты которой гармонируют друг с другом; восприятие устойчивых моделей одобряемого и правомерного поведения для взрослой жизни. Контрольная фаза эксперимента позволила констатировать значительный рост показателей сформированности социокультурной идентичности на высоком и среднем уровнях, при одновременном снижении количества обучающихся с низким уровнем сформированности СКИ (в экспериментальной группе). Одновременно в контрольной группе наблюдалось отсутствие статистически значимых различий. Это подтверждается статистической обработкой информации, произведенной по критериям «хи-квадрат» Пирсона, критерию Колмогорова-Смирнова и Лиллиефорса, U-критерию Манна-Уитни, критерию Вилкоксона.

Анализ проведенного эксперимента позволил выработать рекомендации по повышению эффективности формирования социокультурной идентичности учащихся на материале истории и обществознания. Основные направления этой работы на перспективу: сферы учебной и внеклассной работы; взаимодействие внутри учительского сообщества (в широком смысле, с привлечением всех доступных каналов связи); сотрудничество общеобразовательных учебных заведений с педагогическими вузами; инициативы по линии управления образованием. Внедренная нами педагогическая система формирования СКИ при обучении истории и обществознанию получила положительные оценки педагогических коллективов школ, выступавших экспериментальными площадками, показала свою эффективность.

Подведение итогов диссертационного исследования показало, что проблема формирования СКИ учащихся школы имеет потенциал к дальнейшим изысканиям *на перспективу*. В частности, целесообразно провести диагностический мониторинг «социокультурного портрета» школьников освобожденных территорий Луганской Народной Республики, которые *de facto* вошли в её состав летом 2022 года. Нужно конкретизировать последствия негативных влияний на сознание молодежи учебных программ, по которым подконтрольные Киеву

территории Луганщины учились в 2014–2022 гг. Параллельно целесообразно активизировать научно-методическое сопровождение формирования СКИ, соответствующей духовно-нравственным скрепам Русского мира, на материале других предметов школьной программы. Кроме того, анализ опыта налаживания учебно-воспитательного процесса Донбасса в условиях переходного периода, может быть полезен при укреплении социокультурной идентичности учащейся молодежи в других регионах Российской Федерации.

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ И УСЛОВНЫХ ОБОЗНАЧЕНИЙ

- ВГО – Великие географические открытия;
- ВПР – Всероссийская проверочная работа;
- ДМК – документально-методические комплексы;
- ДО – дистанционное обучение;
- ДС – дидактические средства;
- ЕГЭ – Единый государственный экзамен;
- ИКТ – информационно-коммуникационные технологии, информационно-компьютерные технологии;
- КГ – контрольная группа;
- КПК – курсы повышения квалификации;
- МХК – мировая художественная культура;
- РУДН – Российский университет дружбы народов;
- СКИ – социокультурная идентичность;
- УМК – учебно-методический комплект;
- УМП – учебно-методическая презентация;
- УУД – универсальные учебные действия;
- ФГОС – Федеральный государственный образовательный стандарт;
- ЭГ – экспериментальная группа

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Авдеев, А. Г. Влияние критерия деления «свой-чужой» в контексте доминантной роли титульной нации / А. Г. Агеев // Изв. Тул. гос. ун-та. – 2010. № 1. – С. 23–28.
2. Авдюкова, А. Е. Формирование социальной компетентности учащихся в интерактивном взаимодействии на уроках обществознания : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Авдюкова Алла Евгеньевна ; Ур. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2006. – 162 с.
3. Аверьянов, А. П. Методическое пособие по новой истории: 1640–1870 : 9 класс : пособие для учителя / А. П. Аверьянов, В. С. Грибов, С. И. Козленко. – М. : Просвещение, 1991. – 272 с.
4. Агибалова, Е. В. Всеобщая история. История Средних веков : 6 класс : учеб. для общеобразоват. орг. / Е. В. Агибалова, Г. М. Донской ; под ред. А. А. Сванидзе. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2014. – 288 с.
5. Агибалова, Е. В. История средних веков : учеб. для 7 кл. сред. шк. / Е. В. Агибалова, Г. М. Донской. – 27-е изд. – М. : Просвещение, 1991. – 319 с.
6. Акерлоф, Дж. А. Экономика идентичности: как наши идеалы и социальные нормы определяют, кем мы работаем, сколько зарабатываем и насколько несчастны / Дж. А. Акерлоф., Р. Е. Крэнтон. – М. : Карьера Пресс, 2010. – 224 с.
7. Александр Михайлович. Воспоминания : обе кн. в одном томе / Великий князь Александр Михайлович. – 2-е изд., испр. – М. : Захаров, 2001. – 525 с., [4] л. портр.
8. Александрова, Е. А. Путь ребёнка к самому себе: индивидуальная траектория / Е. А. Александрова // Соц. педагогика. – 2015. – № 3. – С. 32–39.
9. Александрович, П. И. Педагогическая культура преподавателя вуза / П. И. Александрович // Тр. Белорус. гос. технол. ун-та. – 2012. – № 5. – С. 77–79.

10. Амелина, О. В. Создание ситуации успеха на уроке истории [Электронный ресурс] / О. В. Амелина. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/sozдание-situatsii-uspeha-na-uroke-istorii>., свободный (дата обращения : 15.12.2021).

11. Андерсон, Б. Воображаемые сообщества : размышления об истоках и распространении национализма / Бенедикт Андерсон ; [пер. с англ. В. Г. Николаева ; под ред. С. П. Баньковской ; вступ. ст. С. П. Баньковской]. – М. : Кучково поле, 2016. – 416 с.

12. Андреевская, Т. П. История России : 10 класс : поуроч. рек. : пособие для учителей общеобразоват. орг. / Т. П. Андреевская. – М. : Просвещение, 2015. – 240 с.

13. Анекдоты о великих людях / сост. Т. Г. Ничипорович. – Минск : Литература, 1998. – 416 с.

14. Анисимов, Р. И. Трансформация гражданской идентичности в России : дис. ... канд. социол. наук : 22.00.01 / Анисимов Роман Иванович ; Рос. гос. гуманитар. ун-т. – М., 2011. – 146 с.

15. Анпилогова, О. Н. Этапы творческого формирования интереса детей к истории родного края средствами внеклассной работы / Анпилогова Олеся Николаевна, Сойников Алексей Анатольевич // Евразийский науч. журн. – 2017. – №2. – С. 35–41.

16. Антропова, Э. К. Интеграция инструментальных средств для организации дистанционных форм обучения / Антропова Эльвира Канифовна // Дистанционное обучение: реалии и перспективы : материалы I Республик. науч.-практ. конф. – Ижевск, 2016. – С. 4–6.

17. Артасов, И. А. История России : 10 класс : контрольные работы : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / И. А. Артасов. – М. : Просвещение, 2017. – 112 с.

18. Артасов, И. А. История России : 6 класс : контрольные работы : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / И. А. Артасов. – М. : Просвещение, 2016. – 80 с.

19. Артасов, И. А. История России : 7 класс : контрольные работы : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / И. А. Артасов. – М. : Просвещение, 2016. – 80 с.
20. Артасов, И. А. История России : 8 класс : контрольные работы : учеб. пособ. для общеобразоват. орг. / И. А. Артасов. – М. : Просвещение, 2016. – 64 с.
21. Артасов, И. А. История России : 9 класс : контрольные работы : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / И. А. Артасов. – М. : Просвещение, 2017. – 96 с.
22. Артасов, И. А. История : 11 класс : большой сб. трениров. вариантов провероч. работ для подготовки к ВПР. / И. А. Артасов, О. Н. Мельникова, Н. В. Крицкая. – М. : АСТ, 2019. – 125, [3] с. – (Всероссийские проверочные работы).
23. Артемов, В. В. Всеобщая история. История Средних веков : 6 класс : тетр. для проектов и творч. работ : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / В. В. Артемов, Л. А. Соколова. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2017. – 96 с.
24. Асмолов, А. Г. Стратегия и методология социокультурной модернизации образования / А. Г. Асмолов // Проблемы соврем. образования. – 2010. – № 4. – С. 4–18.
25. Астапов, С. Н. Конструирование религиозной идентичности / Астапов Сергей Николаевич // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение: вопросы теории и практики. – 2016. – № 10 (72). – С. 29–32.
26. Бабилунга, Н. В. Когда раздается клич: правый экстремизм и маргиналы в прошлом и теперь / Н. В. Бабилунга // Феномен идентичности в современном гуманитарном знании : к 70-летию акад. В. А. Тишкова / [сост. М. Н. Губогло, Н. А. Дубова]. – М., 2011. – С. 527–540.
27. Багдасарян, А. А. Система развивающего взаимодействия «Учитель-наставник – студент» как фактор профессионального становления будущего учителя : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Багдасарян Ардемис Арамовна ; Адыгейск. гос. ун-т. – Майкоп, 2006. – 28 с.

28. Бадмаев, В. Н. Феномен национальной идентичности: социально-философский анализ : дис. ... д-ра филос. наук : 09.00.11 / Бадмаев Валерий Николаевич ; Волгоград. гос. ун-т. – Волгоград, 2005. – 292 с.
29. Байдикова, Н. Л. Классификации технических средств обучения: лингводидактический аспект / Н. Л. Байдикова // Изв. Волгоград. гос. пед. ун-та. Пед. науки. – 2020. – № 1. – С. 86–91.
30. Балалаева, Е. Ю. Дидактические риски использования электронных средств обучения / Балалаева Елена Юрьевна // Непрерывное образование: XXI век. – 2016. – Вып. 4 (16). – С. 3–9.
31. Барамзина, С. А. Интегративные тенденции в определении содержания дидактической категории «Средство обучения» / С. А. Барамзина // Интеграция образования. – 2008. – № 1. – С. 95–99.
32. Баранов, В. В. Некоторые размышления о концепции исторического образования / В. В. Баранов, Н. Н. Лазукова // Преподавание истории в шк. – 2000. – № 5. – С. 39–42.
33. Баранов, П. А. Всеобщая история. История Нового времени: 1800–1900 : 8 класс : провероч. и контрольные работы : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / П. А. Баранов. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2018. – 112 с.
34. Баранов, П. А. Всеобщая история. Новейшая история : 9 класс : провероч. и контрольные работы : пособие для учащихся общеобразоват. орг. / П. А. Баранов. – М. : Просвещение, 2015. – 98 с.
35. Баранов, П. А. Обществознание : сб. экзаменац. заданий с решениями и ответами для подготовки к единому гос. экзамену / П. А. Баранов. – М. : АСТ, 2021. – 159, [1] с.
36. Баранский, В. П. Глобализация и синергетический историзм / В. П. Баранский, С. Д. Пожарский. – СПб. : Политехника, 2004. – 400 с.
37. Бароненко А. С. Теория и практика формирования обществоведческой культуры учащихся старших классов среднего общеобразовательного учреждения в учебном процессе: гуманитарный аспект : дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01 / Бароненко Анатолий Сергеевич ; Челяб. гос. ун-т. – Челябинск, 1999. – 379 с.

38. Барыкина, И. Е. История России : 9 класс : поуроч. рек. : пособие для учителей общеобразоват. орг. / И. Е. Барыкина. – М. : Просвещение, 2015. – 192 с.
39. Бауман, З. Индивидуализированное общество / З. Бауман ; пер. с англ. под ред. В. Л. Иноземцева. – М. : АСТ, 2005. – 390 с.
40. Бахмутова, Л. С. Методика преподавания обществознания : учеб. и практикум для акад. бакалавриата / Л. С. Бахмутова, Е. К. Калущкая. – М. : Юрайт, 2016. – 274 с.
41. Беляева, Е. В. Психолого-педагогическое воздействие сказки на формирование этнической идентичности младших школьников : автореф. дис. ... канд. психол. наук : 19.00.07 / Беляева Елена Вячеславовна ; Курск. гос. ун-т. – Курск, 2005. – 20 с.
42. Беляева, М. В. Федеральный государственный образовательный стандарт школьного географического образования, гражданская идентичность и общенациональные ценности / М. В. Беляева // Национальные приоритеты России. – 2017. – № 3 (25). – С. 79–86.
43. Белякова, Е. А. Конструирование этнической идентичности в современной России : автореф. дис. ... канд. социол. наук : 22.00.06 / Белякова Екатерина Александровна ; ГОУ ВПО «Саратовский государственный технический университет». – Саратов, 2007. – 20 с.
44. Бергер, П. Социальное конструирование реальности : трактат по социологии знания / П. Бергер, Т. Лукман ; [пер. Е. Руткевич]. – М. : Медиум, 1995. – 323 с.
45. Бердников, А. Г. К вопросу об «осознании формирования российской гражданской идентичности в поликультурном социуме» [Электронный ресурс] / А. Г. Бердников. – Режим доступа: <http://gimn1-angarsk.ru/attachments/article/667/berd.pdf>, свободный (дата обращения: 12.02.2022).
46. Бердяев, Н. А. О рабстве и свободе человека: опыт персоналистической философии / Н. А. Бердяев // Бердяев Н. А. Царство Духа и царство Кесаря / Н. А. Бердяев. – М., 1995. – С. 3–162.

47. Бесогон-ТВ: авторская программа Никиты Михалкова [Электронный ресурс]. – Вып. 176 от 28.02.2020 : Приклеить, прибить или повесить? (видео). – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=6Tk0IWGGOCc>, свободный (дата обращения: 02.08.2023).
48. Бесогон-ТВ: авторская программа Никиты Михалкова [Электронный ресурс]. – Вып. 220 от 05.05.2023 : Романтика мерзости (видео). – Режим доступа: <https://besogontv.ru/videos/>, свободный (дата обращения: 02.08.2023).
49. Беспалова, Т. В. Патриотизм и русская цивилизационная идентичность в современном российском обществе / Т. В. Беспалова, В. Н. Расторгуев. – М. : Ин-т наследия, 2017. – 224 с.
50. Библер, В. С. От наукоучения – к логике культуры : Два филос. введения в двадцать первый век / В. С. Библер. – М. : Политиздат, 1991. – 412 с.
51. Бичер-Стоу, Г. Хижина дяди Тома : роман / Гарриет Бичер-Стоу ; пер. с англ. Н. А. Волжиной. – Киев : Веселка, 1981. – 471 с.
52. Бияков, Д. Ю. Формирование и конструирование идентичности человека / Д. Ю. Бияков // Science Time. – 2016. – № 2 (26). – С. 54–62.
53. Бодрийяр, Ж. Общество потребления : его мифы и структуры / Жан Бодрийяр ; [пер. с фр., послесл. и примеч. Е. А. Самарской]. – М. : Республика : Культурная революция, 2006. – 268, [1] с. – (Мыслители XX века).
54. Божович, Л. И. Этапы формирования личности в онтогенезе / Л. И. Божович // Вопр. психологии. – 1978. – № 4. – С. 24–28.
55. Бойко, Т. С. Формирование познавательного интереса старшеклассников к гуманитарным дисциплинам средствами информационно-коммуникационных технологий : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Бойко Татьяна Сергеевна ; ФГБОУ ВПО «Пятигорский государственный лингвистический университет». – Пятигорск, 2012. – 25 с.
56. Бойченко, О. В. Дидактические аспекты применения цифровых технологий в организации самостоятельной работы обучающихся [Электронный ресурс] / О. В. Бойченко, О. Ю. Смирнова. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/didakticheskie-aspekty-primeneniya-tsifrovyh->

tehnologiy-v-organizatsii-samostoyatelnoy-raboty-obuchayuschihsya.л, свободный (дата обращения: 25.01.2022).

57. Большой психологический словарь / под ред. Мещерякова Б. Г., Зинченко В. П. – СПб. : Прайм-Еврознак, 2003. – 632 с.

58. Бондаревская, Е. В. Теория и практика личностно ориентированного образования / Е. В. Бондаревская, Г. А. Бермус // Педагогика. – 1996. – № 5. – С. 18–22.

59. Борытко, Н. М. Воспитание человека: «иметь» или «быть»? / Н. М. Борытко // Эйдос. – 2015. – № 1. – С. 16–20.

60. Борытко, Н. М. Образование как социокультурная инновация / Н. М. Борытко // Нар. образование. – 2015. – № 8 (1451). – С. 32–37.

61. Босье, С. Мифы и легенды народов мира / Сильви Босье ; пер. с фр. О. Зеленогорской. – М. : Махаон, 2013. – 124 с.

62. Брубейкер, Р. Этничность без групп / Роджерс Брубейкер ; [пер. с англ. И. Борисовой]. – М. : Изд. дом Высш. шк. экономики, 2012. – 408 с.

63. Бубнова, И. А. Школьный учебник как источник современного кризиса социальной идентичности / Ирина Александровна Бубнова // Вопр. психолингвистики. – 2017. – № 2. – С. 36–50.

64. Буганов, В. И. История России, конец XVII–XIX век : 10 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : профил. уровень / В. И. Буганов, П. Н. Зырянов, А. Н. Сахаров ; под ред. А. Н. Сахарова. – 18-е изд. – М. : Просвещение, 2012. – 336 с. – (Академический школьный учебник).

65. Букринский, Д. С. Обществознание : 6 класс : всерос. провероч. работа : типовые задания : 25 вариантов заданий / Д. С. Букринский, Т. С. Синёва, О. А. Кирьянова-Греф. – М. : Экзамен, 2018. – 167, [1] с. – (Сер. «ВПР. Типовые задания»).

66. Буляккулова, Д. Э. Современные средства обучения, их классификация / Д. Э. Буляккулова, А. М. Нигматуллина // Вестн. науки. – 2022. – № 4 (49), т. 1. – С. 49–60.

67. Буранюк, С. О. Подходы к формированию гражданской идентичности в образовательном процессе [Электронный ресурс] / С. О. Буранюк, П. Д. Токмакова // *Studia Humanitatis*. – 2021. – № 3. <https://cyberleninka.ru/article/n/podhody-k-formirovaniyu-grazhdanskoj-identichnosti-v-obrazovatelnom-protseesse/viewer>, свободный (дата обращения: 14.05.2023).
68. Вавилова, Ж. Е. Конструирование идентичности в условиях виртуализации общества : автореф. дис. ... канд. филос. наук : 09.00.11 / Вавилова Жанна Евгеньевна ; Казан. гос. техн. ун-т. – Казань, 2019. – 24 с.
69. Вагин, А. А. Вопросы культуры в школьном курсе истории : (VIII–X классы) / А. А. Вагин, Н. В. Сперанская. – М. : Учпедгиз, 1959. – 168 с.
70. Вагин, А. А. Методика обучения истории в школе / А. А. Вагин. – М. : Просвещение, 1972. – 354 с.
71. Величайшие злодеи мира: Иди Амин [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=7FBX_Vs2tQA, свободный (дата обращения: 17.11.2022).
72. Величайшие злодеи мира: Пол Пот [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=FYylFc75qvI>, свободный (дата обращения: 18.11.2021).
73. Вигасин, А. А. Всеобщая история. История Древнего мира : 5 класс : учеб. для общеобразоват. орг. / А. А. Вигасин, Г. И. Годер, И. С. Свенцицкая ; под ред. А. А. Искендерова. – 7-е изд. – М. : Просвещение, 2017. – 303 с.
74. Вигасин, А. А. Всеобщая история. История Древнего мира : 5 класс : тетр. для проектов и творч. работ : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / А. А. Вигасин, Л. А. Соколова, В. В. Артемов. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2018. – 80 с.
75. Витенко, Н. П. Особенности формирования гражданской и этнонациональной идентичности в образовательных проектах XVIII–XIX вв. : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Витенко Надежда Петровна ; Южный федеральный ун-т. – Ростов н/Д, 2011. – 22 с.

76. Военные вопросы в курсе истории СССР / А. А. Каралюк, П. Т. Мокряков, А. И. Орлов и др. – М. : Воениздат, 1986. – 207 с.

77. Воробьева, С. Е. Тесты по истории России : 6 класс : к учеб. под ред. А. В. Торкунова «История России : 6 класс» : в 2 ч. Ч. 2. / С. Е. Воробьева. – 2-е изд. – М. : Экзамен, 2017. – 79, [1] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

78. Воробьева, С. Е. Тесты по истории России : 6 класс : к учеб. под ред. А. В. Торкунова «История России : 6 класс» : в 2 ч. Ч. 1. / С. Е. Воробьева. – 2-е изд. – М. : Экзамен, 2017. – 95, [1] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

79. Воробьева, С. Е. Тесты по истории России : 7 класс : к учеб. под ред. А. В. Торкунова «История России : 7 класс» : в 2 ч. Ч. 2. / С. Е. Воробьева. – 2-е изд. – М. : Экзамен, 2017. – 80 с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

80. Воробьева, С. Е. Тесты по истории России : 7 класс : к учеб. под ред. А. В. Торкунова «История России : 7 класс» : в 2 ч. Ч. 1. / С. Е. Воробьева. – 2-е изд. – М. : Экзамен, 2017. – 79, [1] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

81. Воробьева, С. Е. Тесты по истории России : 8 класс : к учеб. под ред. А. В. Торкунова «История России : 8 класс» : в 2 ч. Ч. 1 / С. Е. Воробьева. – М. : Экзамен, 2017. – 93, [3] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

82. Воробьева, С. Е. Тесты по истории России : 8 класс : к учеб. под ред. А. В. Торкунова «История России : 8 класс» : в 2 ч. Ч. 2. / С. Е. Воробьева. – М. : Экзамен, 2017. – 79, [1] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

83. Воробьева, С. Е. Тесты по истории России : 9 класс : к учеб. под ред. А. В. Торкунова «История России : 9 класс» : в 2 ч. Ч. 1. / С. Е. Воробьева. – М. : Экзамен, 2019. – 127, [1] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

84. Воробьева, С. Е. Тесты по истории России : 9 класс : к учеб. под ред. А. В. Торкунова «История России : 9 класс» : в 2 ч. Ч. 2. / С. Е. Воробьева. – М. : Экзамен, 2019. – 79, [1] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

85. Всемирная история. Новое время : проб. учеб. для 9-го кл. сред. общеобразоват. учеб. заведений. Ч. 2: (Конец XVIII – начало XX в.) / С. В. Белоножко, И. М. Бирюлев, А. Р. Давлетов и др. – Запорожье : Просвита, 2001. – 304 с.

86. Всеобщая история. История Нового времени : 8 класс : учеб. для общеобразоват. орг. / [А. Я. Юдовская и др.] ; под ред. А. А. Искендерова. – 4-е изд., стер. – М. : Просвещение, 2022. – 255 с.

87. Всеобщая история. История Нового времени : 8 класс : учеб. для общеобразоват. орг. / А. Я. Юдовская, П. А. Баранов, Л. М. Ванюшкина и др. ; под ред. А. А. Искендерова. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2020. – 255 с.

88. Всеобщая история. История Нового времени : 9 класс : учеб. для общеобразоват. орг. / [А. Я. Юдовская и др.] ; под ред. А. А. Искендерова. – 4-е изд., стер. – М. : Просвещение, 2022. – 239 с.

89. Вырщиков, А. Н. Патриотическое воспитание молодёжи в современном российском обществе : монография / А. Н. Вырщиков, М. Б. Кусмарцев. – Волгоград : НП ИПД «Авторское перо», 2006. – 172 с.

90. Высоцкий, В. С. Песня про Иноходца [Электронный ресурс]. / Владимир Высоцкий. – Режим доступа: http://shanson-text.ru/song.php?id_song=1214, свободный (дата обращения: 15.11.2022).

91. Вяземский, Е. Е. Воспитание культуры исторической памяти и Календарь образовательных событий в социокультурном пространстве развивающегося общества / Е. Е. Вяземский, О. Ю. Стрелова // Инновац. проекты и программы в образовании. – 2021. – № 2. – С. 66–70.

92. Вяземский, Е. Е. Основы проектирования воспитательного потенциала школьного социально-гуманитарного образования / Е. Е. Вяземский, И. Ю. Синельников // Проблемы соврем. образования. – 2014. – № 5. – С. 49–65.

93. Вяземский, Е. Е. Проблемы и тенденции развития исторического образования в современной России в мировом контексте / Е. Е. Вяземский // Шк. технологии. – 2014. – № 6. – С. 10–22.

94. Вяземский, Е. Е. Теория и методика преподавания истории : учеб. для студ. высш. учеб. заведений / Е. Е. Вяземский, О. Ю. Стрелова. – М. : ВЛАДОС, 2003. – 384 с.

95. Гавриков, А. И. Формирование классовой позиции старшеклассников в учебной и внеклассной работе по истории и обществоведению : дис. ... канд.

пед. наук : 13.00.01 / Гавриков Александр Иванович ; АПН СССР, Науч.-исслед. ин-т общ. проблем воспитания. – М., 1984. – 184 с.

96. Гагкуев, Р. Г. Великая революция 1917 года : ил. летопись / Руслан Гагкуев, Александр Репников. – М. : Эксмо, 2017. – 224 с. – (1917. К 100-летию Великой революции).

97. Газманов, О. Свежий ветер [Электронный ресурс] / Олег Газманов. – Режим доступа: <https://unotices.com/page-text.php?id=21798>, свободный (дата обращения: 23.11.2021).

98. Гайдукова, Г. Н. Процесс формирования культурно-цивилизационных идентичностей в приграничных регионах: особенности мониторинга / Г. Н. Гайдукова // Научный результат. Социология и управление. – 2016. – Т. 2, № 4. – С. 3–7.

99. Гайкова, О. В. Формирование дидактической готовности учителя истории к изучению дискуссионных вопросов исторической науки : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Гайкова Оксана Викторовна ; ГАОУ ДПО Новосибир. обл. «Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования». – Барнаул, 2011. – 182 с.

100. Гарик Сукачев и рок музыканты: Я остаюсь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=Zn4sk-OdlWM>, свободный (дата обращения: 02.08.2023).

101. Гевуркова, Е. А. История : 7 класс : всерос. провероч. работа : практикум по выполнению типовых заданий / Е. А. Гевуркова. – М. : Экзамен, 2018. – 64 с. – (Сер. «ВПР. Практикум»).

102. Генералова, А. Н. Искусство на карантине: что предлагают закрытые Эрмитаж, Лувр и другие мировые музеи [Электронный ресурс] / Александра Генералова. – Режим доступа : <https://www.sobaka.ru/entertainment/art/104915>, свободный (дата обращения : 06.09.2020).

103. Герштейн, И. З. Государство как фактор смены национальных идентичностей в процессе распада СССР и создания Российской Федерации :

дис. ... канд. полит. наук : 23.00.02 / Герштейн Илья Захарьевич ; Нижегород. гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского. – Н. Новгород, 2011. – 198 с.

104. Гин, А. А. Приемы педагогической техники / Анатолий Гин. – М. : Вита-Пресс, 2001. – 88 с.

105. Годер, Г. И. Всеобщая история. История Древнего мира : 5 класс : рабочая тетр. : учеб. пособие для общеобразоват. орг. : в 2 ч. Ч. 1. / Г. И. Годер. – 5-е изд. – М. : Просвещение, 2017. – 80 с.

106. Годер, Г. И. Всеобщая история. История Древнего мира : 5 класс : рабочая тетр. : учеб. пособие для общеобразоват. орг. : в 2 ч. Ч. 2. / Г. И. Годер. – 5-е изд. – М. : Просвещение, 2017. – 80 с.

107. Гора, П. В. Методические приемы и средства наглядного обучения истории в средней школе / П. В. Гора. – М. : Просвещение, 1971. – 239 с.

108. Гора, П. В. Повышение эффективности обучения истории в средней школе / П. В. Гора. – М. : Просвещение, 1988. – 208 с.

109. Горелик, А. Ф. История родного края (Луганская область): с древнейших времен до начала XIX века / А. Ф. Горелик, Т. В. Вихрова, К. И. Красильников. – Луганск : Лугань, 1995. – 238 с.

110. Горлова, Н. Ю. Формирование гражданской идентичности школьников посредством музейной педагогики в деятельности учителя русского языка и литературы в 2009–2018 учеб. годах : метод. разработка из опыта работы / Горлова Наталья Юрьевна. – Сургут : [б. и.], 2018. – 20 с.

111. Городская целевая программа воспитания патриота-гражданина «Луганский характер» на 2012–2016 гг. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/prochee#325619html>, свободный (дата обращения: 15.05.2023).

112. Горшков, М. К. Российский социум в условиях кризисного развития: контекстный подход [Электронный ресурс] / М. К. Горшков. – Режим доступа: <http://socis.isras.ru/article.html?id=6510>, свободный (дата обращения: 05.03.2021).

113. Горшков, М. К. Социальные основы формирования гражданской нации в современной России / М. К. Горшков // Феномен идентичности в

современном гуманитарном знании : к 70-летию акад. В. А. Тишкова / [сост. М. Н. Губогло, Н. А. Дубова]. – М., 2011. – С. 103–114.

114. Государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История [Электронный ресурс] : утв. приказом МОН ЛНР от 19 сент. 2018 г. № 863-од. – Режим доступа: <https://lgru.org/data/docs/1553073501/new/46-03-01-istoriya.pdf>, свободный (дата обращения: 28.11.2022).

115. Государственный образовательный стандарт основного общего образования Луганской Народной Республики [Электронный ресурс] : утв. приказом МОН ЛНР от 21.05.2018 г. № 495-од. – Режим доступа: <https://minobr.su/educations-standarts.html>, свободный (дата обращения: 28.11.2022).

116. Государственный образовательный стандарт среднего общего образования Луганской Народной Республики [Электронный ресурс] : утв. приказом МОН ЛНР от 21.05.2018 г. № 495-од. – Режим доступа: <https://minobr.su/educations-standarts.html>, свободный (дата обращения: 29.12.2022).

117. Грачиков, В. Берите столько суверенитета, сколько сможете : чем это закончилось [Электронный ресурс] / Валерий Грачиков. – Режим доступа: <https://dzen.ru/a/XBfcQ1vuiACpFrVe>, свободный (дата обращения: 25.07.2022).

118. Гриценко, Л. И. Моделирование и конструирование урока в контексте требований ФГОС / Лариса Ивановна Гриценко // Шк. технологии. – 2014. – № 4. – С. 40–46.

119. Гришанов, А. Детский плач : War in Ukraine [Электронный ресурс] : видеоклип / Артём Гришанов. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=cKm4FnsWVbY>, свободный (дата обращения: 17.03.2021).

120. Громова, В. М. Роль языка в конструировании идентичности / В. М. Громова // Вестн. Удмурт. ун-та. История и филология. – 2008. – Вып. 3. – С. 31–35.

121. Громыко, Н. В. Мыследеятельностная педагогика и новое содержание образования : Метапредметы как средство формирования рефлексивного мышления у школьников [Электронный ресурс] / Н. В. Громыко. – Режим доступа: <http://1314.ru/node/24>, свободный (дата обращения: 12.02.2022).

122. Громыко, Ю. В. Антропология политической идентичности ; Самоопределение «рашинз» в глобальном мире : Территориальное развитие, транснациональные русские корпорации и идентичность Russians / Ю. В. Громыко. – М. : Аркти, 2006. – 396 с.

123. Громыко, Ю. В. Восстановление суверенного российского образования для многонациональной разноконфессиональной страны : проект школы будущего и русского университета нового поколения / Ю. В. Громыко // Русская школа в XXI веке: стратегия развития российского образования в эпоху тотальной глобализации : кол. моногр. / под ред. митр. Мордовского и Саранского Зиновия (Корзинкина), В. М. Меньшикова, С. В. Перевезенцева. – М., 2017. – С. 101–128.

124. Гросул, В. Я. О современных учебниках по отечественной истории: век XX-й / В. Я. Гросул // Полит. просвещение. – 2002. – № 4 (10). – С. 129–135.

125. Гузь, Е. В. Особенности государственной политики Российской Федерации по реформированию школьного исторического образования [Электронный ресурс] / Е. В. Гузь // Вестн. Моск. гос. обл. ун-та. – 2019. – № 3. – С. 3–14.

126. Гуревич, П. С. От Джона Локка – к Жану Бодрийяру (критические заметки об идентичности) / П. С. Гуревич // Филос. антропология. – 2016. – № 1. – С. 7–12.

127. Д. И. Менделеев: знания без воспитания – что меч в руках сумасшедшего [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://stpravda.ru/20161122/di_mendeleev_znaniya_bez_vospitaniya__что_mech_v_rukakh_sumassh_98177.html, свободный (дата обращения: 07.10.2021).

128. Давыдова, О. Учитель-наставник: быть ли наставничеству в школах? [Электронный ресурс] / Ольга Давыдова. – Режим доступа: <https://rosucheb>

nik.ru/material/uchitel-nastavnik-byt-li-nastavnichestvu-v-shkolakh, свободный (дата обращения: 05.06.2021).

129. Дайри, Н. Г. Приемы текущей проверки знаний учащихся по истории / Н. Г. Дайри. – М. : Учпедгиз, 1958. – 352 с.

130. Даль, В. И. Толковый словарь русского языка : современная версия / В. И. Даль. – М. : Эксмо, 2005. – 736 с.

131. Данилевский, Н. Я. Россия и Европа / Н. Я. Данилевский. – М. : Ин-т рус. цивилизации, 2008. – 816 с. – (Русская цивилизация).

132. Данилов А. А. История России. 7 класс : сб. рассказов : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / А. А. Данилов. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2018. – 32 с.

133. Данилов, А. А. История России: конец XVI–XVIII век : 7 класс : рабочая тетр. : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / А. А. Данилов, Л. Г. Косулина. – 4-е изд. – М. : Просвещение, 2016. – 82 с.

134. Данилов, А. А. История России: конец XVI–XVIII век : 7 класс : поуроч. разработки : пособие для учителей общеобразоват. орг. / А. А. Данилов, Л. Г. Косулина. – М. : Просвещение, 2015. – 128 с.

135. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования : проект / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков ; Рос. акад. образования. – М. : Просвещение, 2009. – 29 с.

136. Данилюк, А. Я. Теоретико-методологические основы проектирования интегральных гуманитарных образовательных пространств : дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01 / Данилюк, Александр Ярославович ; Ростов. гос. пед. ун-т. – Ростов н/Д, 2001. – 347 с.

137. Датукишвили, Е. З. Политические технологии формирования государственно-гражданской идентичности на постсоветском пространстве (на примере России, Азербайджана и Грузии) : дис. ... канд. полит. наук : 23.00.02 / Датукишвили Екатерина Зурабовна ; ФГБОУ ВО «РАНХИГС». – М., 2021. – 254 с.

138. Дежнев, В. Н. Отечественная история – источник формирования традиционных российских ценностей / Владимир Николаевич Дежнев // Вестн. Шадрин. гос. пед. ун-та. – 2019. – № 4 (44). – С. 361–364.

139. Денисова, Г. С. Российская идентичность как предмет научно-исследовательских практик / Г. С. Денисова, А. В. Лубский, В. П. Войтенко // Вестн. Адыгейск. гос. ун-та. Сер. 1, Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология. – 2018. – № 4 (229). – С. 127–138.

140. Деррида, Ж. О грамматологии [Электронный ресурс] / Жак Деррида ; пер. с фр. Н. Автономовой. – Режим доступа: <https://opentextnn.ru/man/derrida-zhak-o-grammatologii/>, свободный (дата обращения : 15.03.2024).

141. Десять невероятно интересных фактов о Фиделе Кастро [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=0j8ESC1Nхао>, свободный (дата обращения: 09.11.2022).

142. Джалалов, С. С. Особенности учебной книги как дидактического средства инициации смыслообразования обучающихся : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Джалалов Сергей Сергеевич ; Южно-Рос. гос. политехн. ун-т (Новочеркас. политехн. ин-т) им. М. И. Платова. – Ростов н/Д, 2014. – 18 с.

143. Джамалудинова, З. Г. Формирование общероссийской идентичности как фактор патриотического воспитания младших школьников : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Джамалудинова Заира Гамзатовна ; ФГБОУ ВПО «Дагестанский государственный педагогический университет». – Махачкала, 2012. – 23 с.

144. Джентльмены, которым не повезло [Электронный ресурс] : (телеспектакль, 1977 г.) : видео. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=Vnj8QkXbdfg>, свободный (дата обращения: 10.01.2022).

145. Джованьоли Р. Спартак : роман / Рафаэло Джованьоли ; пер. с итал. А. Ясной. – Киев : Молодь, 1985. – 528 с.

146. Дзякович, Е. В. Локальные идентичности в контексте социокультурной динамики российских регионов : дис. ... д-ра культурологии :

24.00.01 / Дзякович Елена Владимировна ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. – М., 2011. – 326 с.

147. Дилигенский, Г. Г. Социально-политическая психология / Г. Г. Дилигенский. – М. : Ин-т «Открытое общество», 1994. – 412 с.

148. Директива Дугина. Святая София – национальная идея [Электронный ресурс] : (видео). – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=jdzB-5gA4l4>, свободный (дата обращения: 25.09.2022).

149. Дитковская, С. В. Луганская Народная Республика: путь к государственности : учеб.-метод. пособие / С. А. Дитковская, Е. Н. Дятлова ; под ред. Ж. В. Марфиной ; ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ». – Луганск : Ноулидж, 2022. – 233 с.

150. Довнар, Г. С. Луганцы : ист.-док. рассказы / Геннадий Довнар. – Донецк : Донбасс, 1994. – 432 с.

151. Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Российской Федерацией и Луганской Народной Республикой [Электронный ресурс] : ратифицирован Федеральным законом от 22.02.2022 № 16-ФЗ. – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/728289181>, свободный (дата обращения: 29.08.2022).

152. Докучаев, Д. С. Региональная идентичность российского человека в современных условиях: социально-философский анализ : дис. ... канд. филос. наук : 09.00.11 / Докучаев Денис Сергеевич ; Иванов. гос. ун-т. – Иваново, 2011. – 181 с.

153. Дохопова, И. М. О воспитательной системе школы / И. М. Дохопова // Проблемы и перспективы развития образования в России. – 2012. – № 14. – С. 25–28.

154. Дризе, Ю. Историй столько, сколько историков: как учителю и ученику не утонуть в море учебников : интервью с директором Ин-та всеобщ. истории РАН, акад. А. Чубарьяном / Юрий Дризе // Поиск. – 2002. – 19 апр. – С. 21.

155. Дробижева, Л. М. Идентичность и этнические установки русских в своей и иноэтнической среде [Электронный ресурс] / Л. М. Дробижева. – Режим

доступа: <http://demoscope.ru/weekly/2013/0571/analit06.php>, свободный (дата обращения: 07.03.2021).

156. Дробижева, Л. М. Мифы и реальность современного полиэтнического общества / Л. М. Дробижева // Феномен идентичности в современном гуманитарном знании : к 70-летию акад. В. А. Тишкова / [сост. М. Н. Губогло, Н. А. Дубова]. – М., 2011. – С. 224–232.

157. Дробижева, Л. М. Общероссийская идентичность в социологическом измерении / Леокадия Дробижева, Светлана Рыжова // Вестн. Рос. нации. – 2021. – № 1–2 (77–78). – С. 39–52.

158. Дробижева, Л. М. Опыт 1990-х г. и управление культурным многообразием / Л. М. Дробижева // Социс. – 2021. – № 8. – С. 49–61.

159. Дробижева, Л. М. Российская идентичность: факторы интеграции и проблемы развития [Электронный ресурс] / Л. М. Дробижева. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=20149717>, свободный (дата обращения: 09.03.2021).

160. Дружинина, Ю. В. Организация внеклассной работы школьников лучшими советскими учителями (по материалам журнала «Преподавание истории в школе») / Ю. В. Дружинина // Пед. журн. Башкортостана. – 2023. – № 4 (102). – С. 123–132.

161. Дугин, А. Г. Основы геополитики : Геополитическое будущее России : Мыслить пространством / А. Г. Дугин. – 4-е изд. – М. : Арктогея-центр, 2000. – 928 с.

162. Дышлюк, И. С. Содержание исторического образования как фактор межпредметной интеграции в школе : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Дышлюк Ирина Станиславовна ; Ростов. гос. ун-т. – Ростов н/Д, 2000. – 25 с.

163. Дьякова, Е. Б. Презентация как средство методической поддержки учителя для реализации деятельностного подхода в обучении истории [Электронный ресурс] / Е. Б. Дьякова. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/prezentatsiya-kak-sredstvo-metodicheskoy-podderzhki-uchitelya-dlya-realizatsii-deyatelnostnogo-podhoda-v-obuchenii-istorii>, свободный (дата обращения: 21.11.2021).

164. Дятлова, Е. Н. Организация усвоения исторической информации на основе работы с письменными источниками / Дятлова Елена Николаевна // Образование Луганщины: теория и практика. – 2018. – № 2. – С. 11–16.

165. Дятлова, Е. Н. Педагогические условия формирования социально-гуманитарных знаний обучающихся общеобразовательной школы / Е. Н. Дятлова // Научная сокровищница образования Донетчины. – 2021. – № 1. – С. 109–113.

166. Евтушенко, Е. Голубь в Сантьяго : повесть в стихах [Электронный ресурс] / Евгений Евтушенко. – Режим доступа: <http://golubvsantya.ago.narod.ru/>, свободный (дата обращения: 21.11.2022).

167. Евтушенко, Е. Народ [Электронный ресурс] / Евгений Евтушенко. – Режим доступа: <http://stikhi-ru.narod.ru/>, свободный (дата обращения: 20.11.2021).

168. Егоров, О. Е. Гражданская идентичность в условиях современной глобализации : автореф. дис. ... канд. филос. наук : 09.00.11 / Егоров Олег Евгеньевич ; ФГБОУ ВО «Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова». – М., 2015. – 21 с.

169. Жигунова, М. А. Этнокультурная идентичность русских: современные проблемы изучения и сохранения / М. А. Жигунова // Феномен идентичности в современном гуманитарном знании : к 70-летию акад. В. А. Тишкова / [сост. М. Н. Губогло, Н. А. Дубова]. – М., 2011. – С. 337–350.

170. Жилин, В. И. Синергетический сциентизм : критический анализ филос.-метод. оснований / В. И. Жилин. – М. : КРАСАНД, 2011. – 192 с.

171. Жилинская, М. С. Пути и способы формирования гражданской идентичности у школьников / Жилинская Мария Сергеевна, Иванова Елена Александровна // Научные исследования и инновации : материалы V Междунар. науч.-практ. конф. – Саратов, 2021. – С. 319–327.

172. Журавлева, О. Н. История России : 6 класс : поуроч. рек. : пособие для учителей общеобразоват. орг. / О. Н. Журавлева. – М. : Просвещение, 2015. – 192 с.

173. Журавлева, О. Н. История России : 7 класс : поуроч. рек. : пособие для учителей общеобразоват. орг. / О. Н. Журавлева. – М. : Просвещение, 2015. – 160 с.
174. Журавлева, О. Н. История России : 8 класс : поуроч. рек. : пособие для учителей общеобразоват. орг. / О. Н. Журавлева. – М. : Просвещение, 2015. – 191 с.
175. Журухина, А. А. Политический дискурс национальной истории Украины: (1996–2011 гг.): автореф. дис. ... канд. полит. наук : 23.00.01 / Журухина Анастасия Александровна ; ФГБОУ ВПО «Российский государственный гуманитарный университет». – М., 2012. – 26 с.
176. Загладин, Н. В. История: конец XIX – начало XXI века : учеб. для 11 кл. общеобразоват. учреждений : базовый уровень / Н. В. Загладин, Ю. А. Петров. – М. : ООО «Русское слово – учебник», 2014. – 448 с. – (Инновационная школа).
177. Задоя, Л. А. Дидактическая игра как средство социализации старшеклассника на примере уроков обществознания : 10–11-е классы : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Задоя Лариса Алексеевна ; Рос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. – СПб., 2007. – 187 с.
178. Зайцева, А. А. История одного патефона : лит.-музык. композиция / Зайцева Анна Александровна // Образование Луганщины: теория и практика. – 2018. – № 2. – С. 68–70.
179. Запрет смены пола человека [Электронный ресурс] : ст. 45.1 Федерального закона от 21.11.2011 № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» (в ред. Федерального закона от 24.07.2023 № 386-ФЗ). – Режим доступа: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=467221&ysclid=lzzqs745ut953818329>, свободный (дата обращения: 05.08.2022).
180. Заруцкая, Ю. Г. Воспитать гражданина и патриота: презентация деятельности ЛНУ имени Тараса Шевченко по оптимизации патриотического и духовно-нравственного воспитания в рамках Республиканского образовательного

салона «Современное образование – 2017» / Ю. Г. Заруцкая // Образование Луганщины: теория и практика. – 2018. – № 1. – С. 2–6.

181. Заславская, Т. И. Социальные трансформации в России в эпоху глобальных изменений [Электронный ресурс] / Т. И. Заславская, В. А. Ядов – Режим доступа: <http://jour.isras.ru/upload/journals/1/articles/1033/submission/original/1033-1928-1-SM.pdf>, свободный (дата обращения: 11.03.2021).

182. Зевако, Ю. В. Технологии конструирования политической идентичности в полиэтнической среде / Ю. В. Зевако // Изв. Саратов. ун-та. Сер. Социология. Политология. – 2012. – Т. 12, вып. 1. – С. 116–120.

183. Зинченко, В. О. Патриотическое воспитание студенчества как основа сохранения культурного единства народов Донбасса / В. О. Зинченко // Языки и культуры народов России и мира : матер. Междун. науч. конф. (Махачкала, 19–21 сент. 2019 г.). – Махачкала, 2019. – С. 215–221.

184. Иванов, П. В. Политико-правовые основы формирования российской идентичности: ист. аспект : автореф. дис. ... канд. полит. наук : 23.00.02 / Иванов Павел Владимирович ; ФГБОУ ВПО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации». – М., 2013. – 27 с.

185. Иванова, Л. Ф. Обществознание : 5 класс : поуроч. разработки : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / Л. Ф. Иванова. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2017. – 111 с.

186. Иванова, Л. Ф. Обществознание : 5 класс : рабочая тетр. : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / Л. Ф. Иванова, Я. В. Хотееенкова. – 6-е изд. – М. : Просвещение, 2018. – 82 с.

187. Иванова, Л. Ф. Обществознание : 6 класс : рабочая тетр. : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Л. Ф. Иванова, Я. В. Хотееенкова. – М. : Просвещение, 2012. – 66 с.

188. Иванова, Н. В. Этническая идентичность и особенности её формирования в полиэтнической городской среде / Н. В. Иванова // Феномен

идентичности в современном гуманитарном знании : к 70-летию акад. В. А. Тишкова / [сост. М. Н. Губогло, Н. А. Дубова]. – М., 2011. – С. 454–468.

189. Игнатов, А. В. Всеобщая история. История Средних веков : 6 класс : метод. рек. (к учеб. Е. В. Агибаловой, Г. М. Донского) : пособие для учителей общеобразоват. орг. / А. В. Игнатов. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2014. – 112 с.

190. Ильин, М. В. Формирование новых государств: внешние и внутренние факторы консолидации / М. В. Ильин Е. Ю. Мелешкина, А. Ю. Мельвиль // Полит. исслед. – 2010. – № 3. – С. 26–39.

191. Ильницкий, А. М. Ментальная война : Запад против России [Электронный ресурс] : круглый стол, Оптина пустынь, 7 авг. 2023 г. : (видео) / Андрей Михайлович Ильницкий. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=ef4MioBTVaU>, свободный (дата обращения: 02.08.2023).

192. Ильченко, В. И. Феномен сакрального в историко-культурном пространстве / В. И. Ильченко, В. М. Шелюто. – Киев : АО «ИТН», 2002. – 325 с.

193. Инновационные трансдисциплинарные технологии в системе образования : концепция : метод. пособие / Шелюто В. М., Козаченко Е. В., Левченко А. Е. и др. – Луганск : Луган. нац. ун-т им. Владимира Даля, 2018. – 52 с.

194. Интересно, до таблицы Менделеева скоро доберутся? : Захарова оценила отказ оркестра в Мексике от произведения Чайковского [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ren.tv/news/v-mire/965184-zakharova-otsenila>, свободный (дата обращения: 03.05.2022).

195. Ионина, Н. А. Сто великих замков [Электронный ресурс] / Надежда Алексеевна Ионина. – Режим доступа: http://bibliotekar.ru/100_zamkov/index.htm, свободный (дата обращения: 03.08.2021).

196. Исаев, И. Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя : учеб. пособие / И. Ф. Исаев. – 2-е изд., стер. – М. : Академия, 2004. – 206 с. – (Высшее образование).

197. Исаева, М. А. Дидактические аспекты применения малых средств информационных технологий в школьном обучении / М. А. Исаева // Мир науки, культуры и образования. – 2010. – № 3 (22). – С. 113–115.

198. Исследование гражданской идентичности и культурноисторической памяти молодежи Донецкой и Луганской народных республик / В. В. Николина, А. А. Лощилова, С. В. Фролова, С. И. Аксёнов // Перспективы науки и образования. – 2023. – № 6 (66). – С. 10–31.

199. История Великой Отечественной войны : 10 класс : учеб. пособие : в 2 ч. Ч. 1. / Т. Ю. Анпилогова, В. А. Бельдюгин, А. И. Ладыга и др. ; под ред. Л. В. Благушиной. – 2-е изд. – Луганск : Пресс-экспресс, 2022. – 224 с.

200. История Великой Отечественной войны : 10 класс : учеб. пособие : в 2 ч. Ч. 2. / Т. Ю. Анпилогова, В. А. Бельдюгин, А. И. Ладыга и др. ; под ред. Л. В. Благушиной. – 2-е изд. – Луганск : Пресс-экспресс, 2022. – 336 с.

201. История древнего мира : учеб. пособие для 6 кл. сред. общеобразоват. шк. / авт-сост.: Щупак И. Я., Голованов С. А., Решетникова Е. П. ; под ред. Щупак И. Я. – Запорожье : Премьер, 2003. – 304 с.

202. История Луганского края : учеб. пособие / Ефремов А. С., Курило В. С., Бровченко И. Ю. и др. – Луганск : Альма-матер, 2003. – 432 с.

203. История Отечества : 7–8 класс : учеб. пособие / Т. Ю. Анпилогова, Л. В. Благушина, Е. Н. Дятлова ; ГУ ДПО ЛНР «Республиканский центр развития образования». – Луганск : ПРЕСС-ЭКСПРЕСС, 2019. – 104 с.

204. История России в русской поэзии : сборник : в 4 т. / авт. проекта В. В. Бражникова ; сост., вступ. ст., коммент.: В. А. Кожевников, Т. А. Кошель. – М. : СИНЕРГИЯ, 2010. – Т. I. – 560 с.

205. История России : 10 класс : рабочая тетр. : учеб. пособие для общеобразоват. орг. : в 2 ч. Ч. 1. / А. А. Данилов, Л. Г. Косулина, М. И. Макарова, Л. А. Соколова. – М. : Просвещение, 2018. – 128 с.

206. История России : 10 класс : рабочая тетр. : учеб. пособие для общеобразоват. орг. : в 2 ч. Ч. 2. / А. А. Данилов, Л. Г. Косулина, М. И. Макарова, Л. А. Соколова. – М. : Просвещение, 2018. – 128 с.

207. История России : 10 класс : учеб. для общеобразоват. орг. : в 3 ч. Ч. 3. / [М. М. Горинов, А. А. Данилов, М. Ю. Моруков и др.] ; под ред. А. В. Торкунова. – М. : Просвещение, 2016. – 160 с.

208. История России : 10 класс : учеб. для общеобразоват. орг. : в 3 ч. Ч. 2. / [М. М. Горинов, А. А. Данилов, М. Ю. Моруков и др.] ; под ред. А. В. Торкунова. – М. : Просвещение, 2016. – 176 с.

209. История России : 10 класс : учеб. для общеобразоват. орг. : в 3 ч. Ч. 1. / [М. М. Горинов, А. А. Данилов, М. Ю. Моруков и др.] ; под ред. А. В. Торкунова. – М. : Просвещение, 2016. – 175 с.

210. История России : 6 класс : рабочая тетр. : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / И. А. Артасов, А. А. Данилов, Л. Г. Косулина, Л. А. Соколова. – М. : Просвещение, 2016. – 128 с.

211. История России : 6 класс : сб. рассказов : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / [А. А. Данилов, Г. В. Демидов, Е. Г. Балашова, С. М. Шестакова]. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2017. – 47 с.

212. История России : 6 класс : учеб. для общеобразоват. орг. : в 2 ч. Ч. 1. / [Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, П. С. Стефанович, А. Я. Токарева] ; под ред. А. В. Торкунова. – М. : Просвещение, 2016. – 128 с.

213. История России : 6 класс : учеб. для общеобразоват. орг. : в 2 ч. Ч. 2. / [Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, П. С. Стефанович, А. Я. Токарева] ; под ред. А. В. Торкунова. – М. : Просвещение, 2016. – 127 с.

214. История России : 7 класс : рабочая тетр. : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / А. А. Данилов, Л. Г. Косулина, А. В. Лукутин, Л. А. Соколова. – М. : Просвещение, 2016. – 112 с.

215. История России : 7 класс : учеб. для общеобразоват. орг. : в 2 ч. Ч. 1. / [Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, И. В. Курукин, А. Я. Токарева] ; под ред. А. В. Торкунова. – М. : Просвещение, 2016. – 112 с.

216. История России : 7 класс : учеб. для общеобразоват. орг. : в 2 ч. Ч. 2. / [Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, И. В. Курукин, А. Я. Токарева] ; под ред. А. В. Торкунова. – М. : Просвещение, 2016. – 128 с.

217. История России : 8 класс : рабочая тетр. : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / И. А. Артасов, А. А. Данилов, Л. Г. Косулина, Л. А. Соколова. – М. : Просвещение, 2016. – 112 с.

218. История России : 8 класс : учеб. для общеобразоват. орг. : в 2 ч. Ч. 1. / [Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, И. В. Курукин, А. Я. Токарева] ; под ред. А. В. Торкунова. – М. : Просвещение, 2016. – 111 с.

219. История России : 8 класс : учеб. для общеобразоват. орг. : в 2 ч. Ч. 2. / [Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, И. В. Курукин, А. Я. Токарева] ; под ред. А. В. Торкунова. – М. : Просвещение, 2016. – 128 с.

220. История России : 9 класс : рабочая тетр. : учеб. пособие для общеобразоват. орг. : в 2 ч. Ч. 1. / А. А. Данилов, Л. Г. Косулина, А. В. Лукутин, М. И. Макарова. – М. : Просвещение, 2017. – 112 с.

221. История России : 9 класс : рабочая тетр. : учеб. пособие для общеобразоват. орг. : в 2 ч. Ч. 2. / А. А. Данилов, Л. Г. Косулина, А. В. Лукутин, М. И. Макарова. – М. : Просвещение, 2017. – 80 с.

222. История России : 9 класс : учеб. для общеобразоват. орг. : в 2 ч. Ч. 1. / [Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, А. А. Левандовский, А. Я. Токарева] ; под ред. А. В. Торкунова. – М. : Просвещение, 2016. – 160 с.

223. История России : 9 класс : учеб. для общеобразоват. орг. : в 2 ч. Ч. 2. / [Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, А. А. Левандовский, А. Я. Токарева] ; под ред. А. В. Торкунова. – М. : Просвещение, 2016. – 143 с.

224. История России: XX – начало XXI века : учеб. для 11 кл. общеобразоват. учреждений / Н. В. Загладин (отв. ред.), С. И. Козленко, С. Т. Минаков, Ю. А. Петров. – 5-е изд. – М. : ООО «ТИД "Русское слово – РС"», 2007. – 480 с.

225. История : середина XIX – начало XXI в. : 11 класс : учеб. для орг., осуществляющих образовательную деятельность : базовый и углублён. уровни : в 2 ч. Ч. 1. / Д. Д. Данилов, В. Г. Петрович, Д. Ю. Беличенко и др. – М. : Баласс, 2016. – 400 с. – (Образовательная система «Школа 2100»).

226. История: ЕГЭ-2020 : темат. Тренинг : все типы заданий : учеб.-метод. пособие / под ред. Р. В. Пазина. – Ростов н/Д : Легион, 2019. – 528 с. – (ЕГЭ).

227. История: середина XIX – начало XXI в. : 11 класс : учеб. для орг., осуществляющих образовательную деятельность : базовый и углублён. Уровни : в 2 ч. Ч. 2. / Д. Д. Данилов, В. Г. Петрович, Д. Ю. Беличенко и др. – М. : Баласс, 2016. – 400 с. – (Образовательная система «Школа 2100»).

228. Кадырова, С. Ш. Технология формирования этнической идентичности детей младшего школьного возраста в условиях образовательного учреждения / Кадырова Сулия Шарифулловна // Азимут науч. исслед.: педагогика и психология. – 2016. – Т. 5, № 2 (15). – С. 66–70.

229. Калачёва, Е. Н. История Новейшего времени : 9 класс : контрольные измерит. материалы / Е. Н. Калачёва. – М. : Экзамен, 2016. – 96 с. – (Сер. «Контрольные измерительные материалы»).

230. Калачёва, Е. Н. История Нового времени : 7 класс : контрольные измерит. материалы / Е. Н. Калачёва. – М. : Экзамен, 2016. – 96 с. – (Сер. «Контрольные измерительные материалы»).

231. Калинина, Л. И. История и псевдоистория / Л. И. Калинина // Преподавание истории в шк. – 1998. – № 5. – С. 23–30.

232. Камардин, М. В. Опыт по реализации педагогического потенциала ролевой исторической игры в педагогической практике современной школы (из опыта работы клуба «Арканар») / М. В. Камардин // Вестн. Камчат. регион. ассоциации «Учебно-научный центр». Сер. Гуманитар. науки. – 2018. – № 1 (31). – С. 66–71.

233. Капшутарь, М. А. Аксиологизация социально-гуманитарного образования старшеклассников на основе личностно-развивающего обучения : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Капшутарь Марина Анатольевна ; ГОУ ВПО «Уральский государственный университет им. А. М. Горького». – Екатеринбург, 2006. – 204 с.

234. Карамзин, Н. М. Записка о древней и новой России в ее политическом и гражданском отношениях / Н. М. Карамзин. – М. : Наука, 1991. – 127 с.

235. Карасик, А. Л. Дидактические особенности обеспечения наглядности обучения средствами информационных технологий : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Карасик Анатолий Леонидович ; ННОУ «Московский гуманитарный университет». – Киров, 2007. – 23 с.

236. Каратаева, Т. А. Гражданская идентичность как объект исследования в педагогической науке / Т. А. Каратаева // Личность как объект психологического и педагогического воздействия : сб. ст. Междунар. науч.-практ. конф., (10 нояб. 2016 г., г. Пермь) : в 2 ч. – Уфа, 2016. – Ч. 1. – С. 173–177.

237. Каратаева, Т. А. Нормативно-правовая база изучения проблемы формирования гражданской идентичности подрастающего поколения в РФ / Т. А. Каратаева // Наука сегодня: опыт, традиции, инновации : материалы Междунар. науч.-практ. конф., г. Вологда, 27 июля 2016 г. – Вологда, 2016. – С. 149–151.

238. Каратаева, Т. А. Роль социальных институтов в формировании гражданской идентичности современных подростков / Т. А. Каратаева // Вестн. Оренбург. гос. ун-та. – 2017. – № 3 (203). – С. 9–14.

239. Карлов, В. В. Этническая идентификация в системе идентичностей глобального мира: тенденции изменений / В. В. Карлов // Феномен идентичности в современном гуманитарном знании : к 70-летию акад. В. А. Тишкова / [сост. М. Н. Губогло, Н. А. Дубова]. – М., 2011. – С. 469–473.

240. Качанов, Ю. Л. Производство политического поля в современной России [Электронный ресурс] / Ю. Л. Качанов. – Режим доступа: <http://anthropology.ru/ru/text/kachanov-yul/proizvodstvo-politicheskogo-polya-v-sovremennoy-rossii>, свободный (дата обращения: 13.03.2021).

241. Кельцинова, И. С. Формирование нравственных качеств подростков в процессе изучения обществознания в школе : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Кельцинова Изольда Степановна ; ГОУ ВПО «Якутский государственный университет им. М. К. Аммосова». – Якутск, 2006. – 24 с.

242. Киба, О. В. Алгоритм работы учителя по подготовке учащихся к государственной (итоговой) аттестации по обществознанию / О. В. Киба,

Е. Г. Чернышенко // Вестн. Новосибир. гос. пед. ун-та. – 2013. – № 3 (13). – С. 16–23.

243. Киба, О. В. Преподавание курса «Обществознание» в гимназических классах: компетентностный подход / О. В. Киба // Вестн. Новосиб. гос. пед. ун-та. – 2011. – № 3. – С. 21–41.

244. Кимберг, А. Н. Событие и со-бытие – как работаем с понятиями / Александр Кимберг // Личность и бытие: проблемы, закономерности и феноменология со-бытийности : материалы Всерос. науч.-практ. конф., Краснодар-Сочи, 27–29 сент. 2012 г. – Краснодар, 2012. – С. 21–23.

245. Кипа, К. А. Научно-методологические ресурсы совершенствования профессионализма учителей обществознания / К. А. Кипа // Мир науки, культуры, образования. – 2010. – № 3 (22). – С. 144–146.

246. Кипкеева, З. С. Формирование этнической идентичности у младших школьников в мультикультурной образовательной среде : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Кипкеева Зухра Салиховна ; ФГБОУ ВПО «Северо-Осетинский государственный университет им. К. Л. Хетагурова». – Владикавказ, 2012. – 23 с.

247. Кириллова, И. В. Задания коммуникативной направленности как дидактическое средство социализации учащихся : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Кириллова Ирина Викторовна ; ГОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет». – Рязань, 2008. – 23 с.

248. Киселев, А. Ф. У всякого народа есть Родина, но только у нас – Россия / А. Ф. Киселев. – М. : Логос, 2019. – 364 с.

249. Клишин, И. 11 вещей в преподавании истории, которые реально бесят [Электронный ресурс] / Илья Клишин. – Режим доступа: http://mel.fm/krik_dushi/3056879-history_hate, свободный (дата обращения: 25.04.2021).

250. Коваль, Т. В. Обществознание : 7 класс : всерос. провероч. работа : типовые задания : 25 вариантов заданий / Т. В. Коваль. – М. : Экзамен, 2020. – 199, [1] с. – (Сер. «ВПР. Типовые задания»).

251. Коваль, Т. В. Тесты по обществознанию : 6 класс : к учеб. под ред. Л. Н. Боголюбова, Л. Ф. Ивановой «Обществознание : 6 класс» / Т. В. Коваль. – М. : Экзамен, 2016. – 61, [3] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

252. Коваль, Т. В. Тесты по обществознанию : 7 класс : к учеб. под ред. Л. Н. Боголюбова, Л. Ф. Ивановой «Обществознание : 7 класс» / Т. В. Коваль. – 2-е изд. – М. : Экзамен, 2018. – 95, [1] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

253. Ковальчишина, Н. И. Манипулирование сознанием человека в условиях глобализации: психологическая парадигма / Н. И. Ковальчишина, С. В. Ковальчишина // Научная сокровищница образования Донетчины. – 2020. – № 1. – С. 76–79.

254. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 № 195-ФЗ (ред. от 08.07.2024, с изм. от 18.07.2024) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_34661/, свободный (дата обращения : 19.07.2024).

255. Кожанов, И. В. Формирование гражданской идентичности личности в процессе этнокультурной социализации в системе непрерывного образования : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01 / Кожанов Игорь Владимирович ; ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева». – Уфа, 2018. – 44 с.

256. Кожина, Н. Г. Аксиологический подход к исследованию идентификации современной личности / Н. Г. Кожина // Ист. и социально-образоват. мысль. – 2012. – № 1 (11). – С. 207–211.

257. Козьменко В. М. Состояние и перспективы развития исторического сознания в современной России / В. М. Козьменко // Вестн. Рос. ун-та дружбы народов. Сер. История России. – 2014. – № 1. – С. 35–41.

258. Колесникова, А. Л. Бой после победы : образ врага в отечественном игровом кино периода холодной войны / Александра Колесникова. – М. : АСТ, 2017. – 236 с.

259. Коловрат. Небо славян (видео) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=XpVC7QT6egQ>, свободный (дата обращения: 02.08.2023).

260. Коменский, Я. А. Великая дидактика [Электронный ресурс] : (избр. гл.) / Ян Амос Коменский. – Режим доступа: http://jorigami.ru/PP_corner/Classics/Komensky/Komensky_Yan_Amos_Velikaya_didakt_izbr.htm, свободный (дата обращения: 20.10.2021).

261. Компетентностный подход в обучении : учеб.-метод. пособие / авт.-сост.: О. В. Еремкина, Н. Б. Федорова, Д. В. Дорин, М. А. Борисова ; Ряз. гос. ун-т им. С. А. Есенина. – Рязань : [б. и.], 2010. – 49 с.

262. Кондратенко, И. Н. Развитие гражданских качеств учащихся в процессе освоения религиозоведческих знаний в курсах истории и обществознания : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Кондратенко Ирина Николаевна ; Гос. науч.-исслед. ин-т семьи и воспитания. – М., 2002. – 22 с.

263. Кондрашова, М. В. Психологический аспект позитивной личностной идентичности студенческой молодежи в экстремальных условиях / М. В. Кондрашова // Научная сокровищница образования Донетчины. – 2018. – № 1. – С. 78–82.

264. Конституция Луганской Народной Республики [Электронный ресурс] : принята 30.12.2022 г. – Режим доступа: <https://nslnr.su/zakonodatelstvo/konstitutsiya/>, свободный (дата обращения: 28.11.2022).

265. Конституция Российской Федерации с последними изменениями на 2022 год. – М. : Эксмо, 2022. – 32 с. – (Законы и кодексы).

266. Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории, 19 мая 2014 г. [Электронный ресурс] : (проект). – Режим доступа: <http://edu.mari.ru/school/DocLib14...pdf>, свободный (дата обращения: 10.02.2023).

267. Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы [Электронный ресурс] : (утв. решением коллегии М-ва просвещения Российской Федерации протокол от 23 окт. 2020 г.

№ ПК-1вн). – Режим доступа: <https://historyrussia.org/istoriko-kulturnyj-standart.html>, свободный (дата обращения: 10.02.2023).

268. Концепция преподавания учебного предмета «Обществознание» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы [Электронный ресурс] : утв. на коллегии М-ва просвещения РФ 24.12.2018. – Режим доступа: <https://docs.edu.gov.ru/document/9906056a57059c4266eaa78bff1f0bbe>, свободный (дата обращения : 15.09.2021).

269. Коренная, В. С. Культурное наследие как воспитательный фактор в системе школьного образования : автореф. дис. ... канд. культурологии : 24.00.01 / Коренная Валентина Сергеевна ; ФГБ НИУ «Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачёва». – Краснодар, 2021. – 23 с.

270. Коровкин, Ф. П. История древнего мира : учеб. для 6 кл. сред. шк. / Ф. П. Коровкин. – 5-е изд. – М. : Просвещение, 1992. – 254 с.

271. Картунов, С. В. Национальная идентичность : постижение смысла / С. В. Картунов. – М. : Аспект Пресс, 2009. – 592 с.

272. Костина, А. В. Кризис современной идентичности и доминирующие стратегии идентификации в границах этноса, нации, массы (начало) / А. В. Костина // Знание. Понимание. Умение. – 2009. – № 4. – С. 167–175.

273. Костырева, И. С. Формы воспитательной работы с детьми подросткового возраста / И. С. Костырева // Обучение и воспитание: методики и практика. – 2013. – № 8. – С. 131–135.

274. Костяев, А. Е. Дидактические основы использования технических средств обучения в учебном процессе школы [Электронный ресурс] / А. Е. Костяев. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/didakticheskiye-osnovy-ispolzovaniya-tehnicheskikh-sredstv-obucheniya-v-uchebnom-protsesse-shkoly>, свободный (дата обращения: 11.01.2022).

275. Котова, О. А. Обществознание : 7 класс : рабочая тетр. : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / О. А. Котова, Т. Е. Лискова. – 5-е изд. – М. : Просвещение, 2017. – 96 с.

276. Котова, О. А. Обществознание : 8 класс : рабочая тетр. : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / О. А. Котова, Т. Е. Лискова. – 4-е изд. – М. : Просвещение, 2017. – 112 с.

277. Краснова, Н. В. Формирование гражданской идентичности обучающихся 9–11 классов в процессе освоения историко-культурных ценностей России в проектной деятельности : науч. докл. об основных результатах подготовленной науч.-квалификац. работы : (дис.) : 13.00.01 / Краснова Наталья Викторовна ; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2018. – 43 с.

278. Краюшкина, С. В. Тесты по обществознанию : 10 класс / С. В. Краюшкина. – М. : Экзамен, 2008. – 158, [2] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

279. Краюшкина, С. В. Тесты по обществознанию : 11 класс : к учеб. под ред. Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, В. А. Литвинова «Обществознание : 11 класс» / С. В. Краюшкина. – 2-е изд. – М. : Экзамен, 2019. – 143, [1] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

280. Краюшкина, С. В. Тесты по обществознанию : 8 класс : к учеб. под ред. Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, Н. И. Городецкой «Обществознание : 8 класс» / С. В. Краюшкина. – 7-е изд. – М. : Экзамен, 2017. – 191, [1] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

281. Краюшкина, С. В. Тесты по обществознанию : 9 класс : к учеб. под ред. Л. Н. Боголюбова и др. «Обществознание: 9 класс» / С. В. Краюшкина. – 5-е изд. – М. : Экзамен, 2017. – 142, [2] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

282. Круговых, Н. О. Игра как способ повышения эффективности обучения истории в школе / Н. О. Круговых // Clio-Science : Проблемы истории и междисциплинарного синтеза : сб. науч. тр. – М., 2012. – Вып. 3. – С. 333–336.

283. Крючкова, Е. А. Всеобщая история. История Древнего мира : 5 класс : провероч. и контрольные работы : пособие для учащихся общеобразоват. орг. / Е. А. Крючкова. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2015. – 130 с.

284. Крючкова, Е. А. Всеобщая история. История Средних веков : 6 класс : провероч. и контрольные работы : пособие для учащихся общеобразоват. орг. / Е. А. Крючкова. – М. : Просвещение, 2014. – 112 с.

285. Крючкова, Е. А. Всеобщая история. История Средних веков : 6 класс : рабочая тетр. : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / Е. А. Крючкова. – 18-е изд. – М. : Просвещение, 2015. – 114 с.

286. Крючкова, Е. А. Становление школьных учебников истории нового поколения в современной России: 90-е гг. XX – начало XXI вв. : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Крючкова Елена Алексеевна ; Акад. повышения квалификации и переподгот. работников образования М-ва образования РФ.– М., 2005. – 267 с.

287. Кузнецов, И. М. Основания ценностной консолидации россиян: традиционализм и обновление / И. М. Кузнецов // Социс. – 2021. – № 8. – С. 93–102.

288. Кузнецова, Е. Н. Дидактическая игра как средство развития памяти младших подростков на уроках истории / Е. Н. Кузнецова, К. А. Фесик // International Journal of Humanities and Natural Sciences. – 2021. – Vol. 4–1 (55). – P. 168–171.

289. Кузьмина, Н. В. Предмет акмеологии / Н. В. Кузьмина (Головко-Гаршина) ; М-во образования Рос. Федерации [и др.]. – Изд. 2-е, испр. и доп. – СПб. : Политехника, 2002. – 189 с.

290. Кулагина, Г. А. Сто игр по истории : пособие для учителя / Г. А. Кулагина. – М. : Просвещение, 1983. – 240 с.

291. Кулеш, Е. В. К вопросу о формировании гражданской идентичности школьников подросткового возраста / Е. В. Кулеш // Учен. заметки Тихоокеан. гос. ун-та. – 2016. – Т. 7, № 4 (2). – С. 421–426.

292. Кульцевич, С. В. Воспитательная работа в современной школе ; Воспитание: от формирования к развитию / С. В. Кульневич, Т. П. Лакоценина. – М. ; Ростов-н/Д : Творческий центр «Учитель», 2000. – 192 с.
293. Кун, Н. А. Легенды и мифы Древней Греции / Николай Альбертович Кун. – Душанбе : Гл. ред. Тадж. Сов. Энцикл., 1988. – 464 с.
294. Куписевич, Ч. Основы общей дидактики / Ч. Куписевич ; пер. с пол. и предисл. О. В. Долженко. – М. : Высш. шк., 1986. – 368 с.
295. Куркин, В. А. Роль школьного исторического образования в политической социализации учащейся молодежи / В. А. Куркин // Вестн. Моск. гос. обл. ун-та. Сер. История и полит. науки. – 2018. – № 1. – С. 111–124.
296. Кутыкова, И. В. Трансформация отечественного исторического образования: уроки истории / И. В. Кутыкова // Идеи и Идеалы. – 2016. – Т. 2, № 3. – С. 112–126.
297. Куценко, М. Е. Что наша жизнь? Игра! : («Что? Где? Когда?», «Брейн-ринг» и прочее) / Михаил Куценко. – Луганск : СПД Резников В. С., 2013. – 192 с.
298. Кучерук, А. С. Рассказы по истории Украины : 5 класс / А. С. Кучерук. – Киев : Образование, 1992. – 216 с.
299. Лазебникова, А. Ю. Как создавалось современное школьное обществознание / А. Ю. Лазебникова, Л. Ф. Иванова // Отечествен. и зарубеж. педагогика. – 2018. – Т. 2, № 1 (47). – С. 79–90.
300. Лазебникова, А. Ю. Методологические и методические основы формирования философских знаний учащихся при изучении обществоведения : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.02 / Лазебникова Анна Юрьевна ; Ин-т общ. сред. образования Рос. акад. образования. – М., 2001. – 316 с.
301. Лазебникова, А. Ю. Учебник обществознания: этапы, факторы и направления обновления / А. Ю. Лазебникова, О. А. Французова // Ценности и смыслы. – 2018. – № 5 (57). – С. 73–85.
302. Ламинина, О. Г. Технологии и принципы дистанционного обучения: зарубежный опыт / Ламинина Ольга Глебовна // Pedagogical Journal. – 2016. – № 4. – С. 380–389.

303. Лапина, О. А. Школьный театр в системе культуры и образования : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Лапина Ольга Александровна ; Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. – СПб., 2000. – 168 с.

304. Левада Ю. А. «Человек советский»: проблема реконструкции исходных форм [Электронный ресурс] / Юрий Левада. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/chelovek-sovetskiy-problema-rekonstruktsii-ishodnyh-form>, свободный (дата обращения: 17.03.2021).

305. Левада, Ю. А. Общественное мнение на переломе эпох: ожидания, опасения, рамки : к социологии политического перехода [Электронный ресурс] / Юрий Левада. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/obschestvennoe-mnenie-na-perelome-epoch-ozhidaniya-opaseniya-ramki-k-sotsiologii-politicheskogo-perehoda>, свободный (дата обращения: 15.03.2021).

306. Левкина, Ю. Ю. Дискурсы идентификации и проблема конструирования идентичности / Ю. Ю. Левкина, А. В. Алимпиева // Вестн. Балт. федерал. ун-та им. И. Канта. – 2015. – Вып. 12. – С. 89–96.

307. Лернер, И. Я. Болевые точки процесса обучения / И. Я. Лернер // Сов. педагогика. – 1991. – № 5. – С. 3–9.

308. Лисунов, И. В. Дидактические приемы и средства изложения теоретического материала по предмету «история» в средней общеобразовательной школе / И. В. Лисунов // Вестн. Мордов. ун-та. – 2009. – № 2. – С. 198–201.

309. Литвиненко, Т. Российская идентичность и вызовы времени [Электронный ресурс] / Тарас Литвиненко. – Режим доступа: https://ria.ru/valdaiclub_anniversary_comment/20130819/957220962.html, свободный (дата обращения: 02.12.2021).

310. Литвинов, Н. Н. Бренд-стратегия территорий : алгоритм поиска региональной идентичности : (ч. 1) / Н. Н. Литвинов // Бренд-менеджмент. – 2010. – № 4 (53). – С. 244–255.

311. Лица Луганщины увидят в регионах Украины и России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://news.lugansk.info/2011/lugansk/11/002903.shtml>, свободный (дата обращения: 25.11.2021).

312. Логинова, А. А. Формирование гражданской идентичности школьников средствами интернет-проектов : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Логинова Александра Александровна ; ГОУ ВПО «Поволжская государственная социально-гуманитарная академия». – Самара, 2010. – 27 с.

313. Лозицкий, В. Л. Дидактический подход как научно-методическая основа при создании и применении электронных средств обучения в области социально-гуманитарных дисциплин (на примере истории) [Электронный ресурс] / В. Л. Лозицкий. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/didakticheskiy-podhod-kak-nauchno-metodicheskaya-osnova-pri-sozdanii-i-primenenii-elektronnyh-sredstv-obucheniya-v-oblasti-sotsialno>, свободный (дата обращения: 25.11.2021).

314. Лошиц, Ю. М. Закон сродностей Григория Сковороды [Электронный ресурс] / Юрий Михайлович Лошиц. – Режим доступа: <https://biography.wikireading.ru/180992>, свободный (дата обращения: 21.12.2022).

315. Любимый город над Луганью : поэт. сб. / сост. М. Некрасовский ; Республик. союз писателей (Луган. отд-ние Межрегион. союза писателей). – Луганск : Изд-во ФЛП Пальчак А. В., 2019. – 192 с.

316. Магомедов, Д. З. Современные технологии формирования общероссийской идентичности / Д. З. Магомедов // Вестн. Дагестан. гос. пед. ун-та. Психол. и пед. науки. – 2018. – Т. 12, № 1. – С. 79–83.

317. Магомедова, Е. В. Мировоззренческое самоопределение молодёжи – важнейшая проблема современного российского образования / Е. В. Магомедова, И. А. Остапенко // Азимут науч. исслед.: педагогика и психология. – 2016. – Т. 5, № 2 (15). – С. 91–94.

318. Мазанова, О. Ю. Дидактическое сопровождение формирования экономического мышления старшеклассников в общеобразовательной школе : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Мазанова Ольга Юрьевна ; Брян. гос. ун-т им. акад. И. Г. Петровского. – Сыктывкар, 2012. – 206 с.

319. Макарова, О. В. Формирования образа Родины в процессе становления социокультурной идентичности младших школьников : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Макарова Ольга Васильевна ; ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет им. М. В. Ломоносова». – СПб., 2019. – 24 с.

320. Маковская, Д. В. Национальная политика на Украине: антироссийские контексты этнонациональной виктимизации (на примере Херсонской области) / Дарья Маковская, Людмила Гарас // Вестн. Рос. нации. – 2021. – № 1–2 (77–78). – С. 127–136.

321. Максимов, Ю. И. Тесты по истории Древнего мира : 5 класс : к учеб. А. А. Вигасина, Г. И. Годера, И. С. Свенцицкой ; под ред. А. А. Искендерова «Всеобщая история. История Древнего мира : 5 класс» / Ю. И. Максимов. – 11-е изд., перераб. и доп. – М. : Экзамен, 2020. – 176 с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

322. Максимов, Ю. И. Тесты по истории Древнего мира : 5 класс : к учеб. А. А. Вигасина, Г. И. Годера, И. С. Свенцицкой «История Древнего мира: 5 класс» / Ю. И. Максимов. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Экзамен, 2013. – 173 с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

323. Максимов, Ю. И. Тесты по истории Нового времени : 7 класс : к учеб. А. Я. Юдовской, П. А. Баранова, Л. М. Ванюшкиной ; под ред. А. А. Искендерова «Всеобщая история. История Нового времени: 1500–1800: 7 класс» / Ю. И. Максимов. – М. : Экзамен, 2019. – 109 с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

324. Максимов, Ю. И. Тесты по истории Нового времени : 8 класс : к учеб. А. Я. Юдовской, П. А. Баранова, Л. М. Ванюшкиной «Всеобщая история. История Нового времени: 1800–1900» / Ю. И. Максимов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Экзамен, 2013. – 109, [3] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

325. Максимов, Ю. И. Тесты по истории Средних веков : 6 класс : к учеб. Е. В. Агибаловой, Г. М. Донского ; под ред. А. А. Сванидзе «Всеобщая история.

История Средних веков: 6 класс» / Ю. И. Максимов. – М. : Экзамен, 2019. – 126 с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

326. Максимова, Л. Ю. Педагогическая система формирования гражданской идентичности обучающихся общеобразовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01 / Максимова Лариса Юрьевна ; ФГКВОУ ВО «Военный университет» Министерства обороны РФ. – М., 2021. – 40 с.

327. Малкин, С. Г. Историко-культурный стандарт и профессиональная подготовка педагога в формировании гражданской идентичности (постановка проблемы) / С. Г. Малкин // Самар. науч. вестн. – 2021. – Т. 10, № 3. – С. 265–268.

328. Мамардашвили, М. Психологическая топология пути : (М. Пруст «В поисках утраченного времени») : [лекции] / Мераб Мамардашвили. – 2-е, доп. и испр. изд. – М. : Фонд Мераба Мамардашвили, 2014. – 1231 с.

329. Мамедов, А. К. Теоретические подходы к пониманию идентичности в современной социологической науке / А. К. Мамедов, О. И. Якушина // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 18, Социология и политология. – 2015. – № 1. – С. 43–59.

330. Манюкова, Е. В. Особенности социального конструирования гражданской идентичности учащихся в условиях поликультурного воспитания / Е. В. Манюкова, С. И. Попова // Science for Education Today. – 2020. – Т. 10, № 2. – С. 187–200.

331. Мартьянов, В. С. Конфликт идентичностей в политическом проекте Модерна: мультикультурализм или ассимиляция? / В. С. Мартьянов // Идентичность как предмет политического анализа : сб. ст. по итогам Всерос. науч.-теорет. конф., (ИМЭМО РАН, 21–22 окт. 2010 г.). – М., 2011. – С. 36–42.

332. Марчук, Н. Ю. Психолого-педагогические особенности дистанционного обучения / Марчук Наталья Юрьевна // Пед. образование в России. – 2013. – № 4. – С. 78–85.

333. Маршал, А. Кто? [Электронный ресурс] / Александр Маршал. – Режим доступа: <https://www.gl5.ru/marshal-kto-my.html>, свободный (дата обращения: 15.11.2021).

334. Матвеева, С. В. Воспитание патриотизма у старшеклассников в условиях целостного педагогического процесса в современной общеобразовательной школе : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Матвеева Светлана Валентиновна ; ГОУ ВПО «Нижегородский государственный педагогический университет». – Н. Новгород, 2006. – 24 с.

335. Махинин, А. Н. Российская идентичность сегодня: проблемы и ресурсы формирования (социально-педагогический контекст) : монография / А. Н. Махинин, М. В. Шакурова, В. С. Остапенко. – Воронеж : Воронеж. гос. пед. ун-т, 2022. – 188 с.

336. Махинин, А. Н. Формирование российской идентичности учащихся в процессе освоения историко-культурного наследия региона / А. Н. Махинин, В. В. Шишов // Научный результат. Педагогика и психология образования. – 2019. – Т. 5, № 3. – С. 59–71.

337. Маченин, А. А. Собираемый образ школьного учителя в отражении теле/кино/интернет медиапространства / А. А. Маченин // Медиаобразование. Media Education. – 2016. – № 3. – С. 23–48.

338. Медведева, В. В. Конструирование культууроориентированного пространства урока средствами активного обучения / Медведева Виолетта Вениаминовна // Филол. науки. Вопр. теории и практики. – 2017. – № 10 (76), ч. 1. – С. 203–206.

339. Мединский, В. Р. Военная история России : главное : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / В. Р. Мединский, М. Ю. Мягков, Ю. А. Никифоров ; под общ. ред. В. Р. Мединского. – 2-е изд., стер. – М. : Дрофа, 2020. – 456 с. – (Российское военно-историческое общество – школьнику ; Российский учебник).

340. Мельникова, О. Н. История : 6 класс : всерос. провероч. работа : типовые задания : 25 вариантов заданий / О. Н. Мельникова, С. П. Мельников. – М. : Экзамен, 2018. – 232 с. – (Сер. ВПР. Типовые задания).

341. Мельникова, О. Н. История : 8 класс : всерос. провероч. работа : типовые задания / О. Н. Мельникова, С. П. Мельников. – М. : Экзамен, 2017. – 104 с. – (Сер. «ВПР. Типовые задания»).

342. Мельникова, С. Ю. Формирование учебной мотивации у школьников 6–9 классов на уроках обществознания (на примере школ г. Сургута) [Электронный ресурс] / С. Ю. Мельникова. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-uchebnoy-motivatsii-u-shkolnikov-6-9-klassov-na-urokah-obschestvoznaniya-na-primere-shkol-g-surguta>, свободный (дата обращения: 18.12.2021).

343. Мельникова, Т. С. Пропаганда как технология политического манипулирования / Татьяна Мельникова // Власть. – 2010. – № 8. – С. 47–51.

344. Меньшиков, В. М. Парадигмально-мировоззренческие основы развития современного российского образования / В. М. Меньшиков // Русская школа в XXI веке. Кн. 2. Мировоззренческие основы современного российского образования: кол. моногр. / под ред. протоиерея Геннадия Заридзе, В. М. Меньшикова, С. В. Перевезенцева. – М.; Курск, 2022. – С. 10–24.

345. Методика обучения истории в средней школе: в 2 ч. Ч. 1. / НИИ содерж. и методов обучения АПН СССР; [Ф. П. Коровкин, А. Т. Кинкулькин, П. С. Лейбенгруб и др.]; отв. ред. Ф. П. Коровкин. – М.: Просвещение, 1978. – 287 с.

346. Методика обучения истории древнего мира и средних веков в V–VI классах / под ред. Ф. П. Коровкина и Н. И. Запорожец; Науч.-исслед. ин-т содерж. и методов обучения АПН СССР. – М.: Просвещение, 1970. – 400 с.

347. Методика преподавания обществознания в школе: учеб. для студ. пед. высш. учеб. заведений / под ред. Л. Н. Боголюбова. – М.: ВЛАДОС, 2002. – 304 с.

348. Методическое пособие по новой истории для учителей средней школы: (1640–1870) / под ред. чл.-корр. АН СССР и Акад. пед наук СССР А. В. Ефимова. – Изд. 2-е, перераб. – М.: Просвещение, 1970. – Ч. 2. – 287 с.

349. Министр просвещения перечислил нововведения в российских школах с 1 сентября [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://zen.yandex.ru/media/ria/ministr-prosvesceniia-perechislil-novovvedeniia-v-](https://zen.yandex.ru/media/ria/ministr-prosvesceniia-perechislil-novovvedeniia-v)

rossiiskih-shkolah-s-1-sentiabria-627bcf6cfb871c14512aab70, свободный (дата обращения: 06.05.2022).

350. Мисюров, Д. А. Комбинаторика общественного развития : варианты трансформаций символических моделей / Д. А. Мисюров // Полит. исслед. – 2009. – № 5. – С. 18–31.

351. Мисюров, Д. А. Символическое моделирование в России : трансформации «имперско-советско-президентской» модели / Д. А. Мисюров // Полит. исслед. – 2009. – № 3. – С. 125–135.

352. Митькин, А. С. Рабочая тетрадь по обществознанию : 6 класс : к учеб. под ред. Л. Н. Боголюбова, Л. Ф. Ивановой «Обществознание : 6 класс» / А. С. Митькин. – 18-е изд. – М. : Экзамен, 2020. – 62, [2] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

353. Митькин, А. С. Рабочая тетрадь по обществознанию : 8 класс : к учеб. под ред. Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой, Н. И. Городецкой «Обществознание : 8 класс» / А. С. Митькин. – 6-е изд. – М. : Экзамен, 2017. – 110, [2] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

354. Митькин, А. С. Рабочая тетрадь по обществознанию : 9 класс : к учеб. Л. Н. Боголюбова и др. «Обществознание : 9 класс» / А. С. Митькин. – 9-е изд. – М. : Экзамен, 2020. – 127, [1] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

355. Михайлов, В. М. К вопросу об эволюции государственно-гражданской идентичности россиян / В. М. Михайлов // Феномен идентичности в современном гуманитарном знании : к 70-летию акад. В. А. Тишкова / [сост. М. Н. Губогло, Н. А. Дубова]. – М., 2011. – С. 115–123.

356. Мой родной край – Луганщина : учеб. пособие для 6 кл. общеобразоват. учеб. заведений Луганской обл. / С. Я. Харченко, А. А. Данильев, В. Л. Филиппов и др. – Луганск : СПД Резников В. С., 2012. – 136 с.

357. Мой родной край – Луганщина : учеб. пособие для 7 кл. общеобразоват. учеб. заведений Луганской обл. / С. Я. Харченко, А. А. Данильев, В. Л. Филиппов и др. – Луганск : СПД Резников В. С., 2013. – 136 с.

358. Молотов, К. С. Методические особенности использования кино- и видеоматериалов на современном уроке истории / К. С. Молотов // *Clio-Science : проблемы истории и междисциплинарного синтеза* : сб. науч. тр. – М., 2012. – Вып. 3. – С. 389–395.

359. Моральный кодекс строителя коммунизма: свод принципов коммунистической морали, принятый XXII съездом КПСС (1961) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://governmentussr.org/zakonodatelstvo-sssr/kodeksy/moralnyu-kodeks-stroitelya-kommunizma-sssr/>, свободный (дата обращения : 12.02.2024).

360. Моральный выбор / [А. А. Гусейнов, Р. И. Александрова, С. Ф. Анисимов и др.] ; под общ. ред. А. И. Титаренко. – М. : Изд-во МГУ, 1980. – 344 с.

361. Морозов, В. Понятие «государственной идентичности» в современном теоретическом дискурсе [Электронный ресурс] / Вячеслав Морозов. – Режим доступа: <http://www.intertrends.ru/tenth/007.htm>, свободный (дата обращения: 15.01.2022).

362. Моя родимая земля [Электронный ресурс]: (фрагмент из х/ф «Блокада») : видео. – Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=K_sSxuNvrqk, свободный (дата обращения: 17.03.2022).

363. Муртузалиев, С. И. Проблемы горной зоны Дагестана и адаптации дагестанцев-переселенцев в субъектах ЮФО (рубеж XX–XXI столетий) : монография / С. И. Муртузалиев; науч. ред. Р. Г. Харьковский. – Донецк : ООО «НПП Фолиант», 2021. – 274 с.

364. На Украине обязали за полгода переименовать топонимы, связанные с Россией 17:36 27.07.2023 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ria.ru/20230727/ukraina-1886681391.html>, свободный (дата обращения: 02.08.2023).

365. Намедни: 1961–1991 ; Наша эра: 1973 год [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=DS8w7kny9Ns>, свободный (дата обращения: 16.11.2021).

366. Нарочницкий, А. Л. Новая история: 1640–1870 : учеб. для 9 кл. сред. шк. / А. Л. Нарочницкий, А. П. Аверьянов, Л. Е. Картман ; под ред. А. Л. Нарочницкого. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Просвещение, 1991. – 288 с.

367. Насколько сейчас актуален Матусовский [Электронный ресурс] // Культпросвет. – Вып. 9: (видео). – Режим доступа: <https://rutube.ru/video/52455435c4c0324a80df99a9b95aaa04/>, свободный (дата обращения: 02.08.2023).

368. Наумов, И. В. Ментальные характеристики российского образования: социально-философский анализ : автореф. дис. ... канд. филос. наук : 09.00.11 / Наумов Игорь Владимирович ; ГОУ ВПО «Южно-Российский государственный технический университет (НПИ)». – Краснодар, 2009. – 23 с.

369. Национальная идентичность и будущее России [Электронный ресурс] : докл. Междунар. дискус. клуба Валдай, Москва, февр. 2014 г. – 71 с. – Режим доступа: <http://valdaiclub.com/>, свободный (дата обращения: 17.02.2021).

370. Национально-гражданские идентичности и толерантность: опыт России и Украины в период трансформации / под ред. Л. Дробижевой, Е. Головахи. – Киев : Ин-т социол. НАН Украины ; Ин-т социол. РАН, 2007. – 280 с.

371. Некрасов, Н. А. Поэт и гражданин [Электронный ресурс] / Николай Некрасов. – Режим доступа: <https://ilibrary.ru/text/1115/p.1/index.html>, свободный (дата обращения : 15.03.2024).

372. Непомнящий, Н. Н. Сто великих загадок истории / Н. Н. Непомнящий. – М. : Вече, 2004. – 544 с. – (100 великих).

373. Несмелова, М. Л. История. Всеобщая история : 10 класс : поуроч. разработки : пособие для учителей общеобразоват. орг. / М. Л. Несмелова, В. И. Уколова, А. В. Ревякин. – М. : Просвещение, 2014. – 240 с.

374. Неустроев, Н. Д. Формирование этнической идентичности младших школьников во внеурочной деятельности / Н. Д. Неустроев, И. Э. Монастырева // Наука, образование, культура. – 2021. – № 3. – С. 221–223.

375. Никитин, А. Ф. Право : 10–11 класс : учебник : базовый и углублен. уровни / А. Ф. Никитин, Т. И. Никитина. – 7-е изд. – М. : Дрофа, 2019. – 408 с.

376. Никитина, Т. И. Право : 10 класс : рабочая тетра. : базовый и углублен. уровни / Т. И. Никитина, А. Ф. Никитин. – М. : Дрофа, 2016. – 110, [2] с.

377. Никитина, Т. И. Право : 11 класс : рабочая тетра. : базовый и углублен. уровни / Т. И. Никитина, А. Ф. Никитин. – 2-е изд. – М. : Дрофа, 2018. – 110, [2] с. – (Российский учебник).

378. Николина, В. В. Концепция адаптивной системы воспитательной деятельности по формированию культурно-исторической памяти и гражданской идентичности молодежи России, проживающей на территориях новых регионов РФ / В. В. Николина, А. А. Лоцилова // Мир науки, культуры и образования. – 2024. – № 3 (106). – С. 266–269.

379. Никонова, А. А. Роль музея в формировании культурной идентичности / А. А. Никонова // Вопр. музеологии. – 2010. – № 2. – С. 119–123.

380. Ницше, Ф. Так говорил Заратустра [Электронный ресурс] / Ф. Ницше. – Режим доступа: <http://lib.ru/NICSHE/zaratustra.txt>, свободный (дата обращения: 17.10.2021).

381. О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации» [Электронный ресурс] : Федеральный закон № 52-ФЗ. – Режим доступа: https://storage.strategy24.ru/files/news/202303/a918ee6b457fb2_03559067c36ffa293a.pdf, свободный (дата обращения: 01.08.2023).

382. О внесении изменений в Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации [Электронный ресурс] : Федеральный закон от 08.08.2024 № 216-ФЗ. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_482411/?ysclid=lzs402v3v88412151, свободный (дата обращения: 10.08.2024).

383. О днях воинской славы и памятных датах России [Электронный ресурс] : Федеральный закон от 13.03.1995 № 32-ФЗ (послед. ред.). – Режим

доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_5978/, свободный (дата обращения : 15.03.2024).

384. О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года [Электронный ресурс] : Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309. – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202405070015>, свободный (дата обращения : 16.06.2024).

385. О признании Луганской Народной Республики [Электронный ресурс] : Указ Президента Российской Федерации от 21.02.2022 г. № 72. – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220001>, свободный (дата обращения: 28.11.2022).

386. О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника [Электронный ресурс] : Указ Президента Российской Федерации от 27.06.2022 г. № 401. – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202206270003>, свободный (дата обращения: 06.08.2022).

387. О противоправных действиях киевского режима в отношении Украинской православной церкви (УПЦ), её священнослужителей и прихожан [Электронный ресурс] : доклад МИД России. – Режим доступа: https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/humanitarian_cooperation/1898457/, свободный (дата обращения: 02.08.2023).

388. О рабочей группе по исследовательским центрам в сфере искусственного интеллекта [Электронный ресурс] : Постановление Правительства РФ от 28 августа 2021 г. № 1428. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/402681030/#friends>, свободный (дата обращения: 03.06.2022).

389. О совершенствовании государственной политики в области патриотического воспитания [Электронный ресурс] : Указ Президента Российской Федерации от 20.10.2012 г. № 1416. – Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/36194>, свободный (дата обращения: 25.07.2022).

390. О стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года [Электронный ресурс] : Указ Президента

Российской Федерации от 19.12.2012 г. № 1666. – Режим доступа: www.kremlin.ru/acts/bank/36512, свободный (дата обращения: 25.01.2022).

391. О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации [Электронный ресурс] : Указ Президента Российской Федерации от 02 июля 2021 г. № 400. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389271/, свободный (дата обращения: 05.03.2023).

392. Об образовании [Электронный ресурс] : Закон Луганской Народной Республики от 30.09.2016 г. № 128-II. – Режим доступа: <https://nslnr.su/zakonodatelstvo/normativno-pravovaya-baza/3606/>, свободный (дата обращения: 28.10.2022).

393. Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс] : Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ : (послед. ред.). – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/, свободный (дата обращения: 15.01.2023).

394. Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий [Электронный ресурс] : Указ Президента Российской Федерации от 25.04.2022 г. № 231. – Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/47771>, свободный (дата обращения: 05.03.2023).

395. Об утверждении Доктрины информационной безопасности Российской Федерации [Электронный ресурс] : Указ Президента Российской Федерации от 05.12.2016 № 646. – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201612060002>, свободный (дата обращения : 15.03.2024).

396. Об утверждении Концепции внешней политики Российской Федерации [Электронный ресурс] : Указ Президента Российской Федерации от 15 марта 2023 г. № 229. – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202303310007>, свободный (дата обращения: 15.04.2023).

397. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей [Электронный ресурс] : Указ Президента Российской Федерации от

09.11.2022 № 809. – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019>, свободный (дата обращения : 18.03.2024).

398. Об утверждении ФЦП «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014–2020 годы)» [Электронный ресурс] : Постановление Правительства Российской Федерации от 20 авг. 2013 г. № 718. – Режим доступа: <http://government.ru/docs/4022/>, свободный (дата обращения: 28.09.2022).

399. Об экспериментальных правовых режимах в сфере цифровых инноваций в Российской Федерации [Электронный ресурс] : Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 258-ФЗ. – Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45796> (дата обращения: 10.06.2024)

400. Образовательный квест – современная интерактивная технология [Электронный ресурс] / С. А. Осяк, С. С. Султанбекова, Т. В. Захарова и др. – Режим доступа: www.science-education.ru/125-20247, свободный (дата обращения: 13.12.2021).

401. Обухов, К. Н. Конструирование идентичности в структурах коммуникативной реальности : автореф. дис. ... канд. филос. наук : 09.00.11 / Обухов Константин Николаевич ; ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет». – Ижевск, 2020. – 25 с.

402. Обществоведение (для 6–9 классов образовательных организаций) : примерная рабочая программа основного общего образования. – М. : Ин-т стратегии развития образования РАО, 2021. – 109 с.

403. Обществознание : 10 класс : поуроч. разработки : пособие для учителей общеобразоват. орг. : базовый уровень / [Л. Н. Боголюбов, А. Ю. Лазебникова, Ю. И. Аверьянов и др.]. – М. : Просвещение, 2014. – 255 с.

404. Обществознание : 10 класс : учеб. для общеобразоват. орг. : базовый уровень / [Л. Н. Боголюбов и др.] ; под ред. Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. – 4-е изд., стер. – М. : Просвещение, 2022. – 319 с.

405. Обществознание : 11 класс : поуроч. разработки : пособие для учителей общеобразоват. орг. : базовый уровень / [Л. Н. Боголюбов, А. Ю. Лазебникова, Н. Ю. Басик и др.]. – М. : Просвещение, 2014. – 256 с.

406. Обществознание : 11 класс : учеб. для общеобразоват. орг. : базовый уровень / [Л. Н. Боголюбов и др.]; под ред. Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. – 4-е изд., стер. – М. : Просвещение, 2022. – 334 с.

407. Обществознание : 5 класс : учеб. для общеобразоват. орг. / [Л. Н. Боголюбов, Н. Ф. Виноградова, Н. И. Городецкая и др.]; под ред. Л. Н. Боголюбова. – 7-е изд. – М. : Просвещение, 2016. – 127 с.

408. Обществознание : 6 класс : поуроч. разработки : пособие для учителей общеобразоват. орг. / [Н. И. Городецкая, Л. Ф. Иванова, Т. Е. Лискова и др.]. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2011. – 111 с. – (Академический школьный учебник).

409. Обществознание : 6 класс : учеб. для общеобразоват. орг. / [Л. Н. Боголюбов и др.]. – 4-е изд., стер. – М. : Просвещение, 2022. – 159 с.

410. Обществознание : 7 класс : поуроч. разработки : пособие для учителей общеобразоват. орг. / [Л. Н. Боголюбов, Н. И. Городецкая, Л. Ф. Иванова и др.]. – М. : Просвещение, 2013. – 143 с. – (Академический школьный учебник).

411. Обществознание : 7 класс : учебник / Л. Н. Боголюбов, Л. Ф. Иванова, Н. И. Городецкая [и др.]. – 4-е изд., стер. – М. : Просвещение, 2022. – 175 с.

412. Обществознание : 8 класс : поуроч. разработки : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / [Л. Н. Боголюбов, Н. И. Городецкая, Л. Ф. Иванова и др.]. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2016. – 174 с.

413. Обществознание : 8 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / [Л. Н. Боголюбов, Н. И. Городецкая, Л. Ф. Иванова и др.]; под ред. Л. Н. Боголюбова. – М. : Просвещение, 2016. – 255 с.

414. Обществознание : 9 класс : поуроч. разработки : пособие для учителей общеобразоват. орг. / [Л. Н. Боголюбов, Е. И. Жильцова, А. Т. Кинкулькин и др.]. – М. : Просвещение, 2014. – 176 с. – (Академический школьный учебник).

415. Обществознание : 9 класс : учеб. для общеобразоват. орг. / [Л. Н. Боголюбов, А. И. Матвеев, Е. И. Жильцова и др.]; под ред. Л. Н. Боголюбова [и др.]. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2016. – 207 с.

416. Обществознание : рабочие программы : предмет. линия учеб. под ред. Л. Н. Боголюбова : пособие для учителей общеобразоват. орг. / [Л. Н. Боголюбов, Н. И. Городецкая, Л. Ф. Иванова и др.]. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2014. – 63 с.

417. Овчинникова, Н. П. Формирование понятия «Отечество» у старшеклассников средствами исторического образования : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Овчинникова, Наталья Петровна ; Архангел. гос. техн. ун-т. – Архангельск, 2002. – 228 с.

418. Огородникова, С. В. Формирование гражданской идентичности сельских школьников в музейно-педагогической деятельности : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Огородникова Светлана Витальевна ; ФГБОУ «Вятский государственный университет». – Казань, 2018. – 24 с.

419. Окулова, Л. П. Эргономические требования к дидактическим средствам обучения в целях создания комфортной учебной среды / Окулова Лариса Петровна // Сибир. пед. журн. – 2013. – № 6. – С. 70–74.

420. Ольховая Т. А. Актуальные задачи научно-методического сопровождения процесса формирования гражданской идентичности старшеклассников в современной школе / Т. А. Ольховая, Т. А. Каратаева // Вестн. Оренбург. гос. ун-та. – 2017. – № 10 (210). – С. 120–126.

421. Они и мы: образы России и мира в сознании российских граждан : кол. моногр. / под ред. Е. Б. Шестопаля. – М. : Полит. энцикл., 2021. – 423 с. – (Политология России).

422. Ораторское искусство : Лекция по риторике Романа Василенко [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=t_9Wg0k1374, свободный (дата обращения: 12.09.2021).

423. Орлов, Д. Быть ли России энергетической сверхдержавой? / Дмитрий Орлов // Известия. – 2006. – 17 янв. – С. 3.

424. Орлова, Т. С. Обществознание : 8 класс : всерос. провероч. работа : типовые задания : 25 вариантов заданий / Т. С. Орлова, О. А. Греф, Ю. Г. Войцик. – М. : Экзамен, 2017. – 295, [1] с. – (Сер. «ВПР. 25 вариантов. Типовые задания»).

425. Осипенко, Н. Н. История повседневности как фактор мотивации обучения истории в 9 классе: на материале истории России XX в. : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Осипенко Наталья Николаевна ; ГОУ ВПО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена». – СПб., 2007. – 189 с.

426. Остапенко, А. А. Антропологическая лестница-матрица полноты образа и образования человека / А. А. Остапенко // Русская школа в XXI веке. Кн. 2. Мировоззренческие основы современного российского образования : кол. моногр. / под ред. протоиерея Геннадия Заридзе, В. М. Меньшикова, С. В. Перевезенцева. – М. ; Курск, 2022. – С. 318–335.

427. Ошкина, А. А. История педагогической культуры : учеб.-метод. пособие / А. А. Ошкина, В. В. Щетинина. – Тольятти : ТГУ, 2011. – 68 с.

428. Пальчевский, С. С. Акмеология : учеб. пособ. для студ. высш. учеб. заведений / С. С. Пальчевский. – Киев : Кондор, 2008. – 398 с.

429. Пандемия: UNICEF предупредил о «потерянном поколении» детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.dw.com/ru/pandemija-unicef-zagovoril-o-poterjannom-rokolenii-detej/a-55657821>, свободный (дата обращения: 12.01.2021).

430. Певцова, Е. А. Право: основы правовой культуры : базовый и углублен. уровни : учеб. для 10 кл. общеобразоват. орг. : в 2 ч. Ч. 2 / Е. А. Певцова. – 5-е изд. – М. : ООО «Русское слово – учебник», 2017. – 200 с. – (Инновационная школа).

431. Певцова, Е. А. Право: основы правовой культуры : учеб. для 10 кл. общеобразоват. орг. : базовый и углублен. уровни : в 2 ч. Ч. 1. / Е. А. Певцова. – 5-е изд. – М. : ООО «Русское слово – учебник», 2017. – 200 с. – (Инновационная школа).

432. Певцова, Е. А. Право: основы правовой культуры : учеб. для 11 кл. общеобразоват. орг. : базовый и углублен. уровни : в 2 ч. Ч. 1. / Е. А. Певцова. – 4-е изд. – М. : ООО «Русское слово – учебник», 2017. – 248 с. – (Инновационная школа).

433. Певцова, Е. А. Право: основы правовой культуры : учеб. для 11 кл. общеобразоват. орг. : базовый и углублен. уровни : в 2 ч. Ч. 2. / Е. А. Певцова. – 4-е изд. – М. : ООО «Русское слово – учебник», 2017. – 248 с. – (Инновационная школа).

434. Петров, А. В. Классификация средств наглядности в современной системе обучения / А. В. Петров, Н. Б. Попова // Мир науки, культуры, образования. – 2007. – № 2 (5). – С. 88–92.

435. Пикуль, В. С. Реквием каравану PQ–17 : док. трагедия / Валентин Пикуль. – М. : Вече, 2013. – 316 с.

436. Писаный, Д. М. «Афроамериканский Моисей»: деятельность, её значение и некоторые аспекты воспитательного потенциала образа (к 200-летию со дня рождения Гарриет Табмэн) / Д. М. Писаный // Антропос: Логос и Теос : сб. науч. тр. ЛГУ им. В. Даля. – Луганск, 2021. – Вып. 7. – С. 63–70.

437. Писаный, Д. М. Викторина как средство повышения познавательного интереса к творческому наследию В. И. Даля (из опыта работы) / Д. М. Писаный // Вестн. ЛГУ им. Владимира Даля. – 2021. – № 9 (51). – С. 203–210.

438. Писаный, Д. М. Влияние курса обществознания на социокультурную идентичность восьмиклассников (по материалам темы «Социальная сфера») / Д. М. Писаный // Научная сокровищница образования Донетчины. – 2022. – № 1. – С. 17–23.

439. Писаный, Д. М. Возможности активизации профессиональной идентичности учеников V–VII классов средствами обществознания (из опыта работы) / Д. М. Писаный // Социализация учащейся и студенческой молодежи в современных социально-экономических условиях : материалы VI Междунар. науч. конф., (г. Луганск, 24 мая 2022 г.) / под ред. И. П. Акиншевой. – Луганск, 2022. – С. 249–260.

440. Писаный, Д. М. Возможности использования творческого наследия Казака Луганского в укреплении социокультурной идентичности учащихся основной школы (из опыта работы учителя обществознания) / Д. М. Писаный // Образование Луганщины: теория и практика. – 2022. – № 1 (26). – С. 17–22.

441. Писаный, Д. М. Возможности обществознания по сплочению классных коллективов сквозь призму индивидуализма современных школьников / Д. М. Писаный // Изв. Волгоград. гос. пед. ун-та. Пед. науки. – 2023. – № 2 (175). – С. 153–161.

442. Писаный, Д. М. Возможности повышения эффективности применения аудиовизуальных дидактических средств при изучении выдающихся деятелей отечественной истории Нового времени / Д. М. Писаный // Актуальные вопросы отечественной истории: научные изыскания, раздумья и убеждения : материалы VII Республик. науч.-практ. конф. студентов, аспирантов и преподавателей, Луганск, 17 марта 2022 г. – Луганск, 2022. – С. 64–67.

443. Писаный, Д. М. Выделение актуальных проблем преподавания всеобщей истории последней трети XX – начала XXI вв. в условиях переходного периода / Д. М. Писаный // Вестн. Луган. гос. пед. ун-та Сер. 1, Пед. науки. Образование. – 2022. – № 2 (84). – С. 77–85.

444. Писаный, Д. М. Героическое наследие «Молодой гвардии»: некоторые тенденции применения дидактических средств и форм работы со школьниками / Д. М. Писаный // Образование Луганщины: теория и практика. – 2022. – № 5 (30). – С. 4–7.

445. Писаный, Д. М. Депривация потребностей школьников в процессе дистанционного обучения: в поисках "компенсации": постановка проблемы / Д. М. Писаный // Интериал. – 2021. – № 1 (11). – С. 208–214.

446. Писаный, Д. М. Изучение терроризма в школьном курсе обществознания: оптимизация методов, форм работы и дидактических средств (из опыта работы) / Д. М. Писаный, И. С. Фесенко // Актуальные вопросы социально-гуманитарных наук : межвуз. науч. сб. – Воронеж, 2022. – Вып. 20. – С. 123–131.

447. Писаный, Д. М. Историко-психологический дискурс феномена фаворитизма (на примере Франции Нового времени) / Д. М. Писаный, А. Е. Молчанова // ИНТЕРИАЛ. – 2021. – № 3 (13). – С. 98–105.

448. Писаный, Д. М. История стран Европы и Америки в новое время : учебно-наглядное пособие / Д. М. Писаный. – Луганск : Книта, 2020. – 416 с.

449. Писаный, Д. М. К вопросу о роли дидактических средств обществознания в формировании экологического сознания школьников (на материалах 7 класса) / Д. М. Писаный // Социализация учащейся и студенческой молодежи в современных социально-экономических условиях : материалы V Междунар. науч. конф., (г. Луганск, 21 мая 2021 г.) / под ред. И. П. Акиншевой. – Луганск, 2021. – С. 275–282.

450. Писаный, Д. М. Как «оживить» новую историю родного края? (дидактические и методические материалы из опыта работы) / Д. М. Писаный // Вестн. Луган. нац. ун-та им. Владимира Даля. – 2018. – № 9. – С. 98–108.

451. Писаный, Д. М. Коллаж как форма контроля обществоведческих знаний по социальной мобильности в условиях дистанционного обучения (из опыта работы) / Д. М. Писаный // Актуальные вопросы социально-гуманитарных наук : межвуз. науч. сб. – Воронеж, 2021. – Вып. 19. – С. 137–144.

452. Писаный, Д. М. Коллаж как форма творческой работы школьников (на материалах новой истории) / Д. М. Писаный / Актуальные вопросы отечественной истории: научные изыскания, раздумья и убеждения : материалы V Республик. науч.-практ. конф., Луганск, 19 марта 2020 г. – Луганск, 2020. – С. 52–54.

453. Писаный, Д. М. Метапредметный подход к феномену успеха в работе учителей обществознания сквозь призму социальной идентичности шестиклассников / Д. М. Писаный // Вестн. Луган. гос. пед. ун-та. Сер. 1, Пед. науки. Образование. – Луганск, 2021. – № 4 (58). – С. 27–34.

454. Писаный, Д. М. Мультимедийный потенциал курса обществознания в контексте отношения школьников к дистанционному обучению / Д. М. Писаный // Вестн. Гос. гуманитар.-технол. ун-та. – 2022. – № 4. – С. 102–108.

455. Писаный, Д. М. Некоторые аспекты борьбы научного и студенческого сообщества Донбасса за сохранение исторической памяти о Великой Победе / Д. М. Писаный // Экономические, экологические и социальные проблемы промышленных регионов : сб. материалов XI Междунар. науч.-практ. конф. – Краснодар, 2020. – С. 193–194.

456. Писаный, Д. М. Некоторые аспекты духовного наставничества учителей при раскрытии ценностных смыслов сферы духовной культуры в процессе изучения обществознания (из опыта работы) / Д. М. Писаный // Вестн. ЛГУ им. Владимира Даля. – 2021. – № 8 (50). – С. 99–104.

457. Писаный, Д. М. Некоторые аспекты обществоведческого применения этического аспекта наследия философов Нового времени (из опыта работы) / Д. М. Писаный // Антропос: Логос и Теос : сб. науч. тр. – Луганск, 2020. – Вып. 6. – С. 50–62.

458. Писаный, Д. М. Некоторые аспекты применения музейных материалов в процессе освоения истории и обществознания / Д. М. Писаный // Образование Луганщины: теория и практика. – 2020. – № 4 (17). – С. 46–49.

459. Писаный, Д. М. Некоторые аспекты применения технологии «Конструктор темы» в преподавании обществознания в V классе (из опыта работы) / Д. М. Писаный // Вестн. Луган. гос. пед. ун-та. Сер.1, Пед. науки. Образование. – Луганск, 2021. – № 3 (57). – С. 36–45.

460. Писаный, Д. М. Некоторые аспекты работы с видеосюжетами на уроках обществознания (из опыта работы в 5–7 классах) / Д. М. Писаный // Образование Луганщины: теория и практика. – 2019. – № 4 (11). – С. 41–47.

461. Писаный, Д. М. Некоторые аспекты укрепления социокультурной идентичности пятиклассников при раскрытии ценностных смыслов курса обществознания / Д. М. Писаный // Человек. Наука. Социум. – 2021. – № 3 (7). – С. 177–196.

462. Писаный, Д. М. Некоторые аспекты эволюции ценностно-смысловых приоритетов содержания курса «История Отечества» (на материалах VII класса) / Д. М. Писаный // Ценностные приоритеты образования в XXI веке :

Стратегические ориентиры высшего и общего образования в условиях социально-культурных трансформаций : материалы Междунар. науч.-практ. конф. (10–11 нояб. 2022 г., г. Луганск). – Луганск, 2022. – С. 150–156.

463. Писаный, Д. М. О некоторых аспектах воспитательного потенциала оценки деятелей отечественной истории / Д. М. Писаный // Актуальные вопросы отечественной истории: научные изыскания, раздумья и убеждения : материалы IV Республик. науч.-практ. конф. – Луганск, 2019. – С. 47–49.

464. Писаный, Д. М. О некоторых аспектах социализации личности в школе в переходный период (гуманитарный аспект) / Д. М. Писаный // Проблемы социализации личности в современном обществе : материалы Междунар. науч. конф. – Луганск, 2018. – С. 59–63.

465. Писаный, Д. М. О некоторых аспектах социализации личности школьника средствами обществознания (из опыта внеклассной работы) / Д. М. Писаный // Социализация ученической и студенческой молодежи в современных социально-экономических условиях : материалы Междунар. веб-конференции. – Луганск, 2019. – С. 104–109.

466. Писаный, Д. М. Подвиг генерала Дмитрия Карбышева: разработка воспитательного мероприятия для ГОУ ЛНР «Республиканский казачий кадетский корпус имени маршала авиации Александра Ефимова» / Д. М. Писаный // Образование Луганщины: теория и практика. – 2020. – № 2 (15). – С. 24–29.

467. Писаный, Д. М. Проблема концептуализации применения средств обучения социально-гуманитарным предметам в процессе формирования социокультурной идентичности школьников / Д. М. Писаный // Вестн. Луган. гос. пед. ун-та. Сер. 1, Пед. науки. Образование. – 2023 – № 2. – С. 56–69.

468. Писаный, Д. М. Проблема повышения познавательного интереса школьников к изучению социально-гуманитарных предметов в контексте компонентов педагогической культуры учителя (из опыта работы) / Д. М. Писаный // Человек. Наука. Социум. – 2021. – № 4 (8). – С. 214–235.

469. Писаный, Д. М. Проблемы повышения эффективности преподавания юридических компонентов обществознания в контексте социокультурной

идентичности обучающихся (на материалах административного и уголовного права) / Д. М. Писаный // Вестн. Луган. гос. пед. ун-та. Сер. 1, Пед. науки. Образование. – 2022. – № 1 (77). – С. 74–85.

470. Писаный, Д. М. Проблемы психологического восприятия школьниками исторического материала и их влияние на формы и методы преподавания (из опыта работы) / Д. М. Писаный // INTERIAL. – 2017. – № 2-3. – С. 113–120.

471. Писаный, Д. М. Проект «Быть русским – это...» и его значение в формировании политической культуры молодежи ЛНР / Д. М. Писаный // Экономические, экологические и социальные проблемы промышленных регионов : сб. науч. работ. – Краснодар : КраФИМ, 2018. – С. 137–139.

472. Писаный, Д. М. Психолого-педагогические аспекты перевоплощений на школьной сцене : цели, особенности, результаты (из опыта работы) / Д. М. Писаный // NTERIAL. – 2020. – № 1 (9). – С. 169–173.

473. Писаный, Д. М. Психолого-педагогический взгляд на реализацию конкретных творческих проектов учеников / Д. М. Писаный // INTERIAL. – 2019. – № 2 (6). – С. 149–154.

474. Писаный, Д. М. Религия – это «опиум для народа» или путь ко спасению души? (взгляды современных школьников) / Д. М. Писаный // Антропос: Логос и Теос : сб. науч. тр. Луган. нац. ун-та им. Владимира Даля. – Луганск, 2019. – Вып. № 5. – С. 77–87.

475. Писаный, Д. М. Роль образовательных учреждений в формировании политической культуры молодежи ЛНР (на примере внеклассной работы школы) / Д. М. Писаный // Правовые и политические проблемы развития овейших государств : материалы междунар. науч.-практ. конф. студентов и молодых ученых 16 февр. 2018 г. – Донецк, 2018 – С. 84–85.

476. Писаный, Д. М. Семейные ценности как элемент социокультурной идентичности школьников и возможности общественности по их укреплению / Д. М. Писаный // Образование и общество. – 2023. – № 1 (138). – С. 31–39.

477. Писаный, Д. М. Социокультурная идентичность и новые задачи отечественного гуманитарного образования: предыстория вопроса и постановка проблемы / Д. М. Писаный // ИНТЕРИАЛ. – 2022. – № 2 (15). – С. 133–138.

478. Писаный, Д. М. Стихотворения о прошлом как дидактическое средство в процессе изучения отечественной истории: из опыта работы / Д. М. Писаный // Россия и мир XXI века в зеркале социально-гуманитарных исследований : межвуз. науч. сб. – Воронеж, 2023. – Вып. 21. – С. 100–104.

479. Писаный, Д. М. Теория и методология истории : рабочая тетрадь для подготовки к практическим занятиям / Д. М. Писаный. – Луганск : Книта, 2020. – 92 с.

480. Писаный, Д. М. Технологии игрового введения в основы экономических знаний (из психолого-педагогического опыта преподавания обществознания) / Д. М. Писаный // INTERIAL. – 2019. – № 1(5). – С. 182–189.

481. Писаный, Д. М. Уроки Дебальцевской операции 2015 г., патриотическое воспитание и социокультурная идентичность учащейся молодежи: аксиологический аспект / Д. М. Писаный // Образование Луганщины: теория и практика. – 2021. – № 5 (24). – С. 19–23.

482. Писаный, Д. М. Формирование готовности школьников к осмыслению дискуссионных вопросов жизни социума на лабораторных и практических работах по обществознанию / Д. М. Писаный // ИНТЕРИАЛ. – 2022. – № 3 (16). – С. 154–158.

483. Писаный, Д. М. Формирование социокультурной идентичности школьников средствами социально-гуманитарных предметов (концептуальные основы исследования) : монография / Д. М. Писаный ; под общ. ред. проф. О. Ф. Турянской. – Донецк : ООО «НПП Фолиант», 2023. – 344 с.

484. Писаный, Д. М. Формирование ценностного отношения пятиклассников к труду дидактическими средствами обществознания (из опыта работы) / Писаный Денис Михайлович // Социализация учащейся и студенческой молодежи в современных социально-экономических условиях :

материалы IV Междунар. науч. конф., посвящ. 100-летию Луган. гос. пед. ун-та. – Луганск, 2020. – С. 128–134.

485. Писаный, Д. М. Ценностные смыслы правления Ярослава Мудрого (для школьного курса истории Отечества) / Д. М. Писаный // Актуальные вопросы отечественной истории: научные изыскания, раздумья и убеждения : материалы VIII Республик. науч.-практ. конф. студентов, аспирантов и преподавателей. – Луганск, 2023. – С. 135–138.

486. План Даллеса по уничтожению СССР (России) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.russkoedelo.org/mysl/miscellaneous/dulles_plan.php, свободный (дата обращения: 05.05.2021).

487. Подмазин, С. И. Личностно-ориентированное образование: социально-философское исследование / С. И. Подмазин. – Запорожье : Просвіта, 2000. – 250 с.

488. Поздеев, А. В. Поурочные разработки по всеобщей истории. История Нового времени : 7 класс / А. В. Поздеев. – М. : ВАКО, 2016. – 208 с. – (В помощь школьному учителю).

489. Поздеев, А. В. Поурочные разработки по всеобщей истории. История Нового времени : 8 класс / А. В. Поздеев. – М. : ВАКО, 2018. – 208 с. – (В помощь школьному учителю).

490. Поиск новых подходов к преподаванию истории в школе: данные анкетирования школьников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://yspu.org/hreader/0/?in=tea>, свободный (дата обращения: 25.05.2022).

491. Половникова, А. В. Творческие задания как средство повышения эффективности преподавания обществоведения : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Половникова Анастасия Владимировна ; Рос. Акад. образования, Ин-т общ. сред. образования. – М., 2002. – 230 с.

492. Полторацк, Д. И. Технические средства в преподавании истории и обществоведения / Д. И. Полторацк. – М. : Просвещение, 1976. – 278 с.

493. Полякова, Н. Л. «Идентичность» в современной социологической теории / Н. Л. Полякова // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 18, Социология и политология. – 2016. – № 4. – С. 22–42.

494. Полякова, Т. Н. Школьный театр как фактор развития гуманитарной культуры учащихся : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Полякова Татьяна Николаевна ; Санкт-Петербург. акад. постдиплом. пед. образования. – СПб., 2004. – 211 с.

495. Пономарев, М. В. Тесты по новейшей истории : 9 класс : к учеб. О. С. Сороко-Цюпы, А. О. Сороко-Цюпы «Всеобщая история. Новейшая история : 9 класс» / М. В. Пономарев. – М. : Экзамен, 2011. – 173, [3] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

496. Пономарева, Е. Г. Обществознание : настольная кн. ученика : учеб. пособие для подготовки к ЕГЭ / Е. Г. Пономарева, О. В. Гаман-Голутвина, О. А. Удашова ; отв. ред. Е. Г. Пономарева ; Моск. гос. ин-т междунар. отношений (ун-т) МИД России, каф. сравнит. политологии. – М. : МГИМО-Университет, 2013. – 475 с. – (Сер. «Библиотека абитуриента МГИМО/У»).

497. Послание Президента Федеральному Собранию 21 февраля 2023 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/events/president/transcripts/statements/70565>, свободный (дата обращения: 02.05.2023).

498. Почему Украина хочет «отменить» Донбасс? // Культпросвет. – Вып. 15: (видео) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://yandex.ru/video/preview/1658456148611725252>, свободный (дата обращения: 02.08.2023).

499. Почему человеческий капитал – самый ценный ресурс современной экономики? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://journal.openbroker.ru/research/chelovecheskij-kapital>, свободный (дата обращения: 18.05.2022).

500. Прашкович, Н. Г. Конструирование нетрадиционных уроков в общеобразовательной школе : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Прашкович Наталья Георгиевна ; Пензен. гос. пед. ун-т им. В. Г. Белинского. – Пенза, 2005. – 20 с.

501. Примерная основная образовательная программа основного общего образования : (одобрена решением Федерального учеб.-метод. объединения по общему образованию, протокол № 6/22 от 15.09.2022 г.). – М. : Ин-т стратегии развития образования РАО, 2022. – 1418 с.

502. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования [Электронный ресурс] : (одобрена решением Федерального учеб.-метод. объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 № 2/16-з). – Режим доступа: <https://legalacts.ru/doc>, свободный (дата обращения: 28.01.2023).

503. Примерная программа для образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики. История Отечества VI–IX классы : утв. приказом МОН ЛНР от 18.08.2021 г. № 604-од. – Луганск : [б. и.], 2021. – 53 с.

504. Примерная программа для образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики. История Отечества X–XI классы : утв. приказом МОН ЛНР от 18.08.2021 г. № 604-од. – Луганск : [б. и.], 2021. – 56 с.

505. Примерная программа для образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики по всеобщей истории для V–IX классов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nmcro.ru/uchebnyye-programmy...pdf>, свободный (дата обращения: 28.11.2022).

506. Примерная программа для образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики по всеобщей истории для X–XI классов : (базовый уровень) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nmcro.ru/uchebnyye-programmy...pdf>, свободный (дата обращения: 29.11.2022).

507. Примерная программа для образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики по всеобщей истории для X–XI классов : (профил. уровень) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nmcro.ru/uchebnyye-programmy...pdf>, свободный (дата обращения: 28.12.2022).

508. Примерная программа для образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики по обществознанию для V–IX классов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nmcro.ru/uchebnyye-programmy...pdf>, свободный (дата обращения: 30.11.2022).

509. Примерная программа для образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики по обществознанию для X–XI классов: (базовый уровень) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nmcro.ru/uchebnyye-programmy...pdf>, свободный (дата обращения: 25.12.2022).

510. Примерная программа для образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики по обществознанию для X–XI классов: (профил. уровень) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nmcro.ru/uchebnyye-programmy...pdf>, свободный (дата обращения: 23.11.2022).

511. Примерная программа для образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики по праву для X–XI классов: (базовый уровень) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nmcro.ru/uchebnyye-programmy...pdf>, свободный (дата обращения: 28.12.2022).

512. Примерная программа для образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики по праву для X–XI классов: (профил. уровень) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nmcro.ru/uchebnyye-programmy...pdf>, свободный (дата обращения: 28.11.2022).

513. Приобщение учащихся к традиционным российским ценностям во внеурочной деятельности: от теории к практике / Бермус А. Г., Гукаленко О. В., Пустовойтов В. Н., Сериков В. В. // Мир университетской науки: культура, образование. – 2022. – № 8. – С. 31–42.

514. Приостановить эксперименты с искусственным интеллектом (открытое письмо) [Электронный ресурс] / сост.: Стив Возняк, Илон Маск, Юваль

Ной Харари и др. ; пер. с англ. – Режим доступа: <https://dzen.ru/a/ZCTU0WBRtjTD4chq>, свободный (дата обращения: 04.06.2023).

515. Провоторова, Н. А. Формирование познавательной активности школьников дидактическими средствами межпредметных связей : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Провоторова Надежда Александровна ; Воронеж. гос. ун-т. – Воронеж, 2003. – 280 с.

516. Проскурина, А. А. Какую идентичность формирует современная российская школа? / А. А. Проскурина // Социальные явления. – 2020. – № 1. – С. 27–37.

517. Проскурина, Е. А. Идентичность как категория в системе научного социально-политического знания : экспликация понятия / Е. А. Проскурина // Вестн. Луган. нац. ун-та им. Владимира Даля. – 2020. – № 2 (32). – С. 146–152.

518. Проскурина, Е. А. Политическая культура Украины в контексте политического процесса «революции достоинства»: трагедия «разорванной нити» / Е. А. Проскурина // Вестн. Луган. нац. ун-та им. Владимира Даля. – 2019. – № 1 (19). – С. 119–124.

519. Прямикова, Е. В. Теория и практика изучения обществознания в школе : учеб.-метод. пособие / Е. В. Прямикова, Н. В. Ершова. – Екатеринбург : Урал. гос. пед. ун-т, 2014. – 278 с.

520. Психология личности : [в 2 т.] : хрестоматия : / ред.-сост. Д. Я. Райгородский. – Самара : Изд. Дом «Бахрах-М», 1999. – Т. 2. – 544 с.

521. Пунский, В. О. Формирование у школьников пониманий закономерности исторического процесса. Из опыта работы по изучению курса новой истории в 8 классе / В. О. Пунский. – М. : Просвещение, 1972. – 271 с.

522. Пуяткина, Т. В. Формирование исторического сознания школьной молодёжи в условиях трансформации российского общества : дис. ... канд. социол. наук : 22.00.06 / Пуяткина Татьяна Викторовна ; Моск. гуманитар. ун-т. – М., 2007. – 218 с.

523. Рабочая программа воспитания ГУ ЛНР «ЛОУСШ № 1 им. проф. Л. М. Лоповка» на 2022–2023 уч. г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xn--1-utbjmj5a.xn----7sb3aесmcv8d.xn--plai/documents>, свободный (дата обращения: 02.08.2023).

524. Разговоры о важном: цикл внеурочных занятий [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://razgovor.edsoo.ru/>, свободный (дата обращения: 02.08.2023).

525. Рашковский, Е. Б. Многозначный феномен идентичности: архаика, модерн, постмодерн / Е. Б. Рашковский // Идентичность как предмет политического анализа : сб. ст. по итогам Всерос. науч.-теорет. конф. (ИМЭМО РАН, 21–22 окт. 2010 г.). – М., 2011. – С. 29–36.

526. Резникова, К. В. Социальное конструирование общенациональной идентичности в Российской Федерации : автореф. дис. ... канд. филос. наук : 09.00.11 / Резникова Ксения Вячеславовна ; ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет». – Красноярск, 2012. – 20 с.

527. Репинецкий, А. И. Историко-культурный стандарт как база формирования единого историко-культурного пространства Российской Федерации / А. И. Репинецкий, Н. Н. Кислова // Волж. вестн. науки. – 2017. – № 4–6 (8–10). – С. 91–94.

528. Репникова, О. А. Становление феномена «гражданская идентичность» в педагогическом аспекте: история и современность / О. А. Репникова, Н. М. Борытко // Artium Magister. – 2023. – Т. 23, № 4. – С. 11–17.

529. Ржешевский, О. А. Война и история / О. А. Ржешевский. – М. : Мысль, 1976. – 292 с.

530. Рубинштейн, С. Л. Бытие и сознание : О месте психического во всеобщей взаимосвязи явлений материального мира / С. Л. Рубинштейн ; Акад. наук СССР, Ин-т философии. – М. : Изд-во Акад. наук СССР, 1957. – 328 с.

531. Рублев, А. С. Украинские национально-освободительные соревнования 1917–1921 гг. / А. С. Рублев, А. П. Реент. – Киев : Альтернативы, 1999. – 432 с. – (Укр. яз.).

532. Руденко, И. В. Становление и развитие системы подготовки педагога-организатора детского общественного объединения (10-е годы XX – начало XXI века): автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01 / Руденко Ирина Викторовна; ГНУ «Институт теории и истории педагогики Российской академии образования». – М., 2008. – 46 с.

533. Румянцев, В. Я. Рабочая тетрадь по истории Нового времени: 8 класс: к учеб. А. Я. Юдовской и др. «Всеобщая история. История Нового времени: 1800–1900: 8 класс»: в 2 ч. Ч. 1. / В. Я. Румянцев. – М.: Экзамен, 2018. – 80 с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

534. Румянцев, В. Я. Рабочая тетрадь по истории Нового времени: 8 класс: к учеб. А. Я. Юдовской и др. «Всеобщая история. История Нового времени: 1800–1900: 8 класс»: в 2 ч. Ч. 2. / В. Я. Румянцев. – М.: Экзамен, 2018. – 79, [1] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

535. Рябов, В. С. На страже Родины: [альбом] / В. С. Рябов, П. Д. Казаков. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Воениздат, 1986. – 400 с.

536. Сазонов Т. А. Из опыта применения наглядных пособий в обучении истории / Т. А. Сазонов. – М.: Изд-во АПН СССР, 1963 – 64 с.

537. Санина, А. Г. Формирование российской идентичности: гражданско-государственный подход [Электронный ресурс] / А. Г. Санина. – Режим доступа: [www.rus_politology_anna.g.sani na@gmail.com](http://www.rus_politology Anna.G.Sani na@gmail.com), свободный (дата обращения: 23.08.2021).

538. Сахаров, А. Н. История России с древнейших времен до конца XVII века: 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: профил. уровень / А. Н. Сахаров, В. И. Буганов; под ред. А. Н. Сахарова. – 18-е изд. – М.: Просвещение, 2012. – 336 с. – (Академический школьный учебник).

539. Сахаров, А. Н. История с древнейших времён до конца XIX века: учеб. для 10 кл. общеобразоват. учреждений: базовый уровень / А. Н. Сахаров, Н. В. Загладин. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2013. – 448 с. – (ФГОС. Инновационная школа).

540. Сборник метапредметных заданий: история, обществознание, география : 10–11 класс / Э. М. Амбарцумова, Е. В. Гевуркова, С. Е. Дюкова и др. / сост. и ред. А. Ю. Лазебникова, И. Ю. Синельников. – М. : Экзамен, 2018. – 127, [1] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

541. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии [Электронный ресурс] / Г. К. Селевко. – Режим доступа: https://dusshh.yam.sportsng.ru/media/2018/06/26/1240840460/Selevko-Ped._teKhnologii.pdf, свободный (дата обращения : 15.03.2024).

542. Семенов, И. С. Идентичность в предметном поле политической науки / И. С. Семенов // Идентичность как предмет политического анализа : сб. ст. по итогам Всерос. науч.-теорет. конф., (ИМЭМО РАН, 21–22 окт. 2010 г.). – М., 2011. – С. 8–13.

543. Семенова, С. С. Межкультурный диалог как способ формирования гражданской, региональной и этнокультурной идентичностей у школьников / Семенова Светлана Степановна // Сибир. пед. журн. – 2014. – № 1. – С. 52–55.

544. Сергеев, Н. К. Воспитание гражданской позиции / Н. К. Сергеев, Н. М. Борытко // Изв. Волгоград. гос. пед. ун-та. – 2015. – № 3 (98). – С. 16–22.

545. Сергеева, Н. М. Использование системно-деятельностного подхода в формировании гражданской идентичности обучающихся / Н. М. Сергеева // Вестн. Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-та. Сер. 3, Гуманитар. и обществ. науки. – 2016. – Вып. 1. – С. 113–116.

546. Симаков, В. А. Классификация средств обучения / В. А. Симаков // Вестн. воен. образования. – 2021. – № 5 (32). – С. 28–31.

547. Симонова, Е. В. Тесты по истории России : 11 класс : к учеб. Н. В. Загльдина, С. И. Козленко, С. Т. Минакова, Ю. А. Петрова «История России. XX – начало XXI века : 11 класс» / Е. В. Симонова. – М. : Экзамен, 2011. – 173, [3] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

548. Смольянова, Т. И. Использование учебных электронных пособий в преподавании истории и обществознания [Электронный ресурс] / Т. И. Смольянова. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie>

uchebnyh-elektronnyh-posobiy-vprepodavanii-istorii-i-obsche stvoznaniya, свободный (дата обращения : 23.01.2022).

549. Соболев, Е. В. Использование ИКТ-ресурсов в преподавании истории в школе / Е. В. Соболев // Пед. журн. Башкортостана. – 2015. – № 4 (59). – С. 125–133.

550. Современные психологические подходы к обеспечению качественной подготовки специалистов-гуманитариев (теоретико-методологический и психологический аспект) : монография / Скляр П. П., Исаев В. Д., Левченко А. Е. и др. ; под общ. ред. П. П. Скляра. – Луганск : Изд-во ЛНУ им. В. Даля, 2020. – 201 с.

551. Соловьёв, Я. В. История : 10 класс : всерос. провероч. работа : практикум / Я. В. Соловьёв. – М. : Экзамен, 2018. – 54, [2] с. – (Сер. «ВПр. Практикум»).

552. Соловьёв, Я. В. История : 9 класс : всерос. провероч. работа : практикум / Я. В. Соловьёв. – М. : Экзамен, 2018. – 64 с. – (Сер. «ВПр. Практикум»).

553. Сорокина Е. Н. Поурочные разработки по истории России : 6 класс : (к учеб. Н. М. Арсентьева, А. А. Данилова) : учеб.-метод. пособие / Е. Н. Сорокина. – М. : ВАКО, 2016. – 316 с. – (В помощь школьному учителю).

554. Сорокина, Е. Н. Поурочные разработки по всеобщей истории. История Древнего мира : 5 класс : (к учеб. Вигасина А. А. и др.) : учеб.-метод. пособие в помощь шк. учителю / Е. Н. Сорокина. – М. : Просвещение, 2017. – 414 с.

555. Сорокина, Е. Н. Поурочные разработки по истории России : 7 класс / Е. Н. Сорокина. – 2-е изд. – М. : ВАКО, 2018. – 288 с. – (В помощь школьному учителю).

556. Сороко-Цюпа, А. О. Всеобщая история. Новейшая история : 9 класс : поуроч. разработки : пособие для учителей общеобразоват. орг. / А. О. Сороко-Цюпа, М. Л. Несмелова. – М. : Просвещение, 2014. – 175 с.

557. Сороко-Цюпа, О. С. Всеобщая история. Новейшая история : 9 класс : учеб. для общеобразоват. орг. / О. С. Сороко-Цюпа, А. О. Сороко-Цюпа ; под ред. А. А. Искендерова. – 7-е изд., доп. – М. : Просвещение, 2018. – 304 с.

558. Сороко-Цюпа, О. С. Всеобщая история. Новейшая история. 9 класс : рабочая тетр. : пособие для учащихся общеобразоват. орг. / О. С. Сороко-Цюпа, А. О. Сороко-Цюпа. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2014. – 112 с.

559. Сороко-Цюпа, О. С. Всеобщая история. Новейшая история: 1914–1945 гг. : 10 класс : учебник : базовый уровень / О. С. Сороко-Цюпа, А. О. Сороко-Цюпа ; под ред. А. О. Чубарьяна. – 2-е изд., стер. – М. : Просвещение, 2022. – 233 с.

560. Сороко-Цюпа, О. С. Всеобщая история. Новейшая история: 1946 г. – начало XXI в. : 11 класс : учебник : базовый уровень / О. С. Сороко-Цюпа, А. О. Сороко-Цюпа ; под ред. А. О. Чубарьяна. – 2-е изд., стер. – М. : Просвещение, 2022. – 256 с.

561. Спириин, Л. Ф. Теория и технология решения педагогических задач: (развивающее проф.-пед. обучение и самообразование) / Л. Ф. Спириин ; под ред. П. И. Пидкасистого. – М. : Рос. пед. агентство, 1997. – 173 с.

562. Степанищев, А. Т. Методика преподавания и изучения истории : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «История» : в 2 ч. / А. Т. Степанищев. – М. : ВЛАДОС, 2002. – Ч. 1. – 303 с.

563. Степанков, В. С. Переяславская присяга 1654 г.: сущность и последствия [Электронный ресурс] / В. С. Степанков. – Режим доступа: свободный (дата обращения : 15.03.2024). – (Укр. яз.).

564. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года [Электронный ресурс] : утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р– Режим доступа: <http://static.government.ru/media/files/f5Z8N9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf>, свободный (дата обращения: 03.08.2022).

565. Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017–2030 годы [Электронный ресурс] : [утв. Указом Президента

Российской Федерации от 09.05.2017 г. № 203. – Режим доступа: <http://government.ru/docs/8024/>, свободный (дата обращения: 10.06.2024).

566. Стрелова, О. Ю. История остается «полем битвы за прошлое», потому что «войны памяти» не утихают / О. Ю. Стрелова // Проблемы соврем. образования. – 2012. – № 6. – С. 83–98.

567. Стрелова, О. Ю. Критически-творческие заметки на полях Концепции преподавания курса «История России» / О. Ю. Стрелова, Е. Е. Вяземский // Преподавание истории в шк. – 2021. – № 1. – С. 10–13.

568. Судьба без почвы и почва без судьбы [Электронный ресурс] : фильм 1: Кто мы? с Феликсом Разумовским : (видео). – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=bktL4VI9JhM>, свободный (дата обращения: 02.08.2023).

569. Сусакова, О. Н. Воспитание российской идентичности у школьников: культурологический подход [Электронный ресурс] / О. Н. Сусакова // Педагогика искусства. – 2015. – № 1. – Режим доступа: <http://www.art-education.ru/AE-magazine>, свободный (дата обращения: 24.01.2022).

570. Сухомлинский, В. А. Духовный мир школьника подросткового и юношеского возраста / В. А. Сухомлинский. – М. : Учпедгиз, 1961. – 223 с.

571. Тараносова, Г. Н. Формирование социокультурной идентичности учащихся при изучении современной русской литературы / Г. Н. Тараносова, М. Г. Лелявская // АНИ: педагогика и психология. – 2017. – Т. 6, № 2 (19). – С. 147–151.

572. Твардовский, А. Т. Василий Тёркин : кн. про бойца / А. Т. Твардовский. – Переизд. – М. : Дет. лит., 1980. – 207 с.

573. Тимуршина, Г. А. Внеурочная деятельность старших школьников как фактор их гражданского становления : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Тимуршина, Гюзял Ахметовна ; ГОУ ВПО «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н. А. Добролюбова». – Н. Новгород, 2005. – 184 с.

574. Тихомиров, О. Н. На страже Руси / Олег Рихомиров. – Донецк : Донбасс, 1986. – 184 с.

575. Тихонов, О. В. Интернет как пространство конструирования идентичности / Олег Викторович Тихонов // Вестн. Том. гос. ун-та. – 2011. – Вып. 8 (100). – С. 228–232.

576. Тихонова, Н. Е. Становление новой российской идентичности: опыт эмпирического анализа / Н. Е. Тихонова // Идентичность как предмет политического анализа : сб. ст. по итогам Всерос. науч.-теорет. конф. (ИМЭМО РАН, 21–22 окт. 2010 г.). – М., 2011. – С. 127–144.

577. Тишков, В. А. Российская идентичность: внутренние и внешние вызовы / В. А. Тишков // Вестник РАН. – 2019. – Т. 89, № 4. – С. 408–412.

578. Торопцев, А. П. Византия: книга битв (VI–IX века) / А. Торопцев ; худ. А. Чаузов. – М. : РОСМЭН, 1995. – 152 с.

579. Трансгендер из США стал официальным представителем армии Украины [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://dzen.ru/a/ZMtMqhqr02aqV1dP>, свободный (дата обращения: 02.08.2023).

580. Триллионы долларов потомкам дяди Тома // Секретные материалы: криминальный отдел. – 2011. – № 5 (58). – С. 41–44.

581. Трухачев В. И. Система воспитательной работы в ВУЗе: традиции качества / В. И. Трухачев, С. И. Тарасова, Е. В. Хохлова, О. Н. Федиско // Высш. образование в России. – 2010. – № 10. – С. 72–80.

582. Туканова, Л. Е. Реализация принципа наглядности в современном педагогическом образовании : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Туканова Лариса Егоровна ; ГОУ ВПО «Мурманский государственный педагогический университет». – М., 2010. – 25 с.

583. Туликова С. К. Дидактические средства обучения как компонент педагогического процесса [Электронный ресурс] / С. К. Туликова. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/didakticheskie-sredstva-obucheniya-kak-komponent-pedagogicheskogo-protsesssa>, свободный (дата обращения: 27.12.2021).

584. Турченко, Ф. Г. История Украины : 11 класс : учеб. для общеобразоват. учеб. заведений / Ф. Г. Турченко. – Киев : Генезис, 2011. – 400 с.

585. Турянская, О. Ф. «Чтобы помнили!»: формирование памяти о Великой Отечественной войне в образовательном пространстве ЛНР / О. Ф. Турянская, Д. М. Писаный, // Единство фронта и тыла в годы Великой Отечественной войны : материалы II Междунар. науч. конф., 23 мая 2021 г., г. Вязьма. – Смоленск, 2021. – С. 165–173.

586. Турянская, О. Ф. Аксиологические аспекты профессиональной самоидентификации луганских абитуриентов в контексте развития человеческого капитала Республик Донбасса / О. Ф. Турянская, Д. М. Писаный // Россия и Донбасс: перспективы сотрудничества и интеграции : материалы Междунар. науч.-практ. конф., (28 июня 2022 г.). – М., 2022. – С. 513–520.

587. Турянская, О. Ф. Воспитание у подростков ценностных ориентаций (на материале истории) : дис. ... канд. пед. наук : 19.05.94 / Ольга Федоровна Турянская. – Харьков, 1994. – 203 с.

588. Турянская, О. Ф. Методика преподавания истории в школе (в схемах и таблицах) : метод. пособие для организации самостоят. работы по предмету / О. Ф. Турянская. – Луганск : ЛГПУ, 2001. – 84 с.

589. Турянская, О. Ф. Психолого-дидактические основы высшего образования: личностно ориентированный подход / Турянская Ольга Федоровна // INTERIAL. – 2019. – № 1 (5). – С. 20–25.

590. Турянская, О. Ф. Теоретические основы личностно ориентированного подхода к обучению : монография / О. Ф. Турянская. – Орел : Изд-во ФГБОУ ВПО «ОГУ», 2015. – 278 с.

591. Турянская, О. Ф. Учебник истории как средство формирования социокультурной идентичности школьника / О. Ф. Турянская // Россия и Донбасс: перспективы сотрудничества и интеграции : материалы Междунар. науч.-практ. конф., (28 июня 2022 г.). – М., 2022. – С. 508–512.

592. Тюрин, М. Н. Истоки термина «идентичность» и специфика его использования в психолого-педагогических исследованиях / М. Н. Тюрин // Актуал. исслед. – 2021. – № 37 (64). – С. 69–73.

593. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 № 63-ФЗ (ред. от 12.06.2024) (с изм. и доп., вступ. в силу с 06.07.2024) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10699/, свободный (дата обращения : 18.07.2024).

594. Уколова, В. И. Всеобщая история: с древнейших времён до конца XIX века : 10 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : базовый и профил. уровни / В. И. Уколова, А. В. Ревякин ; под ред. А. О. Чубарьяна. – 7-е изд. – М. : Просвещение, 2012. – 367 с. – (Академический школьный учебник).

595. Улубекова, Н. Ш. Формирование мировоззренческих позиций старшеклассников в процессе изучения обществознания : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Улубекова Назани Шихмахмудовна ; ГОУ ВПО «Дагестанский государственный педагогический университет». – Махачкала, 2011. – 22 с.

596. Устав Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» [Электронный ресурс] : (ред. 2) : утв. Съездом Общероссийского общественно государственного движения детей и молодежи : протокол № 1 от 18–19 дек. 2022 г. – Режим доступа: https://будьвдвижении.рф/media/documents/Устав_РДДМ_ред_2_ФИНАЛ.pdf, свободный (дата обращения: 02.04.2023).

597. Ушинский, К. Д. Пустая голова не мыслит (об умственном развитии ребенка) [Электронный ресурс] / К. Д. Ушинский. – Режим доступа: <https://uchitel76.ru/k-d-ushinskij-ob-umstvennom-razvitii-rebenka>, свободный (дата обращения: 27.12.2022).

598. Уэст, Д. 53^{1/2} открытия, которые изменили мир, и кое-что еще! / Дэвид Уэст, Стив Паркер ; пер. с англ. С. В. Князева. – М. : РОСМЭН, 1994. – 60 с.

599. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 46.03.01 История [Электронный ресурс]: утв. приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 8 окт. 2020 г. № 1291. – Режим доступа: <https://fgos.ru/fgos/fgos-46-03-01-istoriya-1291/>, свободный (дата обращения: 28.10.2022).

600. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс]: утв. приказом М-ва просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/>, свободный (дата обращения: 28.01.2023).

601. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования [Электронный ресурс]: утв. приказом М-ва образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 (с изм. и доп. от 12.08.2022 г.). – Режим доступа: <https://base.garant.ru/70188902/8ef641d3b80ff01d34be16ce9bafcb6e0/>, свободный (дата обращения: 28.11.2022).

602. Философский энциклопедический словарь / редкол.: С. С. Аверинцев, Э. А. Араб-Оглы, Л. Ф. Ильичев и др. – 2-е изд. – М.: Сов. энцикл., 1989. – 815 с.

603. Формирование гражданской идентичности и воспитание патриотизма в системе: детский сад – школа – колледж – вуз: материалы обл. науч.-практ. конф. / сост. Газалова О. В. – Волгодонск. ГБПОУ РО «ВПК», 2018. – 214 с.

604. Формирование человеческого и социального капитала: проблемы педагогики, психологии и философии»: материалы I Междунар. науч.-практ. конф., (15 нояб. 2012 г.; Йошкар-Ола) / отв. ред. Г. А. Буркова; Приволж. науч.-исслед. центр. – Йошкар-Ола: Коллоквиум, 2012. – 134 с.

605. Фролова, С. Л. Формирование идеалов обучающихся в советской школе / С. Л. Фролова // Мир науки, культуры и образования. – 2011. – № 2 (27). – С. 178–182.

606. Фромм, Э. Иметь или быть? [Электронный ресурс] / Эрих Фромм ; пер. с нем. Э. М. Телятниковой. – Режим доступа: <https://www.litres.ru/book/erih-fromm/imet-ili-byt-151724/chitat-onlayn/>, свободный (дата обращения : 16.03.2024).
607. Фромм, Э. Искусство любить [Электронный ресурс] / Эрих Фромм. – Режим доступа: www.RoyalLib.ru, свободный (дата обращения: 25.01.2022).
608. Ханипова, Е. Х. Рабочая тетрадь как дидактическое средство обучения / Е. Х. Ханипова // Инновации в науке. – 2015. – № 10 (47). – С. 76–79.
609. Хантингтон, С. Кто мы? : вызовы амер. нац. идентичности / Самюэль Хантингтон ; [пер с англ. А. Башкирова]. – М. : ООО «Изд-во АСТ» : ООО «Транзиткнига», 2004. – 635 с.
610. Хантингтон, С. Столкновение цивилизаций? / С. Хантингтон // Полис. – 1994. – № 1. – С. 33–48.
611. Харланова, Е. М. Концепция развития социальной активности студентов в процессе интеграции формального и неформального образования : монография / Е. М. Харланова. – Челябинск : ЧГПУ, 2014. – 377 с.
612. Холодковский, К. Г. Российская идентичность – колеблющаяся идентичность / К. Г. Холдковский // Идентичность как предмет политического анализа : сб. ст. по итогам Всерос. науч.-теорет конф. (ИМЭМО РАН, 21–22 окт. 2010 г.). – М., 2011. – С. 151–154.
613. Хуторской, А. В. Доктрина образования человека в Российской Федерации / А. В. Хуторской. – М. : Эйдос ; Изд-во Ин-та образования человека, 2015. – 24 с. – (Сер. Научная школа).
614. Хуторской, А. В. Ключевые компетенции как компонент личностно ориентированной парадигмы образования / Андрей Хуторской // Нар. образование. – 2003. – № 3. – С. 58–64.
615. Хуторской, А. В. Компетентностный подход в обучении : науч.-метод. пособие / А. В. Хуторской. – М. : Эйдос ; Изд-во Ин-та образования человека, 2013. – 73 с. – (Сер. «Новые стандарты»).

616. Хуторской, А. В. Метапредметный подход в обучении : науч.-метод. пособие / А. В. Хуторской. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Эйдос ; Изд-во Ин-та образования человека, 2016. – 80 с. – (Сер. «Новые стандарты»).

617. Хуторской, А. В. Метапредметный урок : метод. пособие / А. В. Хуторской. – М. : Эйдос ; Изд-во Ин-та образования человека, 2016. – 74 с. – (Сер. «Современный урок»).

618. Хуторской, А. В. Системно-деятельностный подход в обучении : науч.-метод. пособие / А. В. Хуторской. – М. : Эйдос ; Изд-во Ин-та образования человека, 2012. – 63 с. – (Сер. «Новые стандарты»).

619. Цельмина, М. В. Психологические условия развития идентичности личности : автореф. дис... канд. психол. наук : 19.00.01 / Цельмина Марина Владимировна ; Новосиб. гос. пед. ун-т. – Новосибирск, 2003. – 28 с.

620. Цитаты про цель и средства [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cityty.su/aforizmy-i-cityty-pro-cel-i-sredstva>, свободный (дата обращения: 25.08.2022).

621. Чепикова, К. А. Концепция идентичности для сложных политических субъектов и ее потенциал для конфликтологии / Ксения Чепикова // Вестн. СПбГУ. Философия и конфликтология. – 2017. – Т. 33, вып. 4. – С. 541–552.

622. Чепмен, Г. Пять языков любви [Электронный ресурс] / Герри Чепмен. – Режим доступа: <https://brightbooks.com.ua/pyat-yazykov-lyubvi>, свободный (дата обращения: 15.11.2022).

623. Чернова, М. Н. История России с древнейших времен до конца XIX века : 10 класс : типовые тестовые задания : итоговая аттестация / М. Н. Чернова. – М. : Экзамен, 2012. – 254, [2] с. – (Сер. «Итоговая аттестация»).

624. Чернова, М. Н. История России : 7 класс : тетрадь для проектов и творч. Работ : учеб. пособие для общеобразоват. орг. / М. Н. Чернова, М. И. Макарова. – М. : Просвещение, 2018. – 112 с.

625. Чернова, М. Н. Рабочая тетрадь по истории Нового времени : 7 класс : к учеб. А. Я. Юдовской, П. А. Баранова, Л. М. Ванюшкиной ; под ред. А. А. Искендерова «Всеобщая история. История Нового времени : 7 класс»

/ М. Н. Чернова. – М. : Экзамен, 2020. – 125 с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

626. Чернова, М. Н. Рабочая тетрадь по истории России : 10 класс : в 3 ч. : к учеб. под ред. А. В. Торкунова «История России : 10 класс» / М. Н. Чернова. – М. : Экзамен, 2018. – Ч. 1. – 109, [3] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

627. Чернова, М. Н. Рабочая тетрадь по истории России : 10 класс : в 3 ч. : к учеб. под ред. А. В. Торкунова «История России : 10 класс» / М. Н. Чернова. – М. : Экзамен, 2018. – Ч. 2. – 110, [2] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

628. Чернова, М. Н. Рабочая тетрадь по истории России : 10 класс : в 3 ч. : к учеб. под ред. А. В. Торкунова «История России : 10 класс» / М. Н. Чернова. – М. : Экзамен, 2018. – Ч. 3. – 95, [1] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

629. Чернова, М. Н. Тесты по истории России : 10 класс : в 3 ч. : к учеб. под ред. А. В. Торкунова «История России : 10 класс» / М. Н. Чернова. – М. : Экзамен, 2018. – Ч. 1. – 94, [2] с. – (Сер. «Учебно-методический комплект»).

630. Чернышева О. А. Обществознание : 8–11 классы : карман. справ. : учеб.-метод. пособие / О. А. Чернышева. – Изд. 3-е. – Ростов н/Д : Легион, 2016. – 368 с. – (ЕГЭ).

631. Чернякова, Н. В. Акмеологический подход к развитию гражданственности личности [Электронный ресурс] / Н. В. Чернякова. – Режим доступа: http://www.hady1978_chernyakova.pdf, свободный (дата обращения: 25.01.2022).

632. Чехов, А. П. Вишневый сад [Электронный ресурс] / А. П. Чехов. – Режим доступа: <http://ilibrary.ru/text/472/p.1/index.html>, свободный (дата обращения: 11.02.2023).

633. Чотчаев, С. А. Патриотическое воспитание старшеклассников в учебно-воспитательной работе школы: на материале КЧР : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Чотчаев, Солтан Алиевич ; Карачаево-Черкес. Гос. ун-т. – Карачаевск, 2005. – 24 с.

634. Что такое коллаж, и как его сделать своими руками [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mimigram.ru/blog/chto-takoe-kollaj-i-kak-ego-sdelat/>, свободный (дата обращения: 17.03.2021).

635. Чубарьян, А. О. Стереотипы и образы России в европейском мышлении и массовом сознании / А. О. Чубарьян // Феномен идентичности в современном гуманитарном знании : к 70-летию акад. В. А. Тишкова / [сост. М. Н. Губогло, Н. А. Дубова]. – М., 2011. – С. 18–34.

636. Чубарьян, А. О. Учебник для нового века / А. О. Чубарьян // Родина. – 2002. – № 6. – С. 8–11.

637. Чубуков, А. С. Сравнение Историко-культурного стандарта 2014 и 2020 годов / А. С. Чубуков // Преподавание истории в шк. – 2021. – № 1. – С. 14–18.

638. Чухин, С. Г. Концептуально-содержательный уровень проектирования социокультурной обусловленности формирования гражданской идентичности школьников / С. Г. Чухин, Е. В. Чухина // Вестн. Оренбург. гос. ун-та. – 2022. – № 4 (236). – С. 67–75.

639. Чухин, С. Г. Парадигмальный уровень проектирования концепции формирования российской гражданской идентичности школьников / С. Г. Чухин, Е. В. Чухина // Наука о человеке: гуманитар. исслед. – 2021. – Т. 15, № 4. – С. 92–101.

640. Чухин, С. Г. Процессуально-технологический уровень проектирования концепции формирования российской гражданской идентичности школьников / С. Г. Чухин, Е. В. Чухина // Вестн. Омск. гос. ун-та – 2021. – № 4 (33). – С. 161–169.

641. Шадже, А. Ю. Идентичность в контексте постнеклассической науки / А. Ю. Шадже // Идентичность как предмет политического анализа : сб. ст. по итогам Всерос. науч.-теорет. конф., (ИМЭМО РАН, 21–22 окт. 2010 г.). – М., 2011. – С. 42–47.

642. Шадже, А. Ю. Российская идентичность в синергетической парадигме [Электронный ресурс] / А. Ю. Шадже. – Режим

доступа: http://www.shadge_a_yu_sinergy_politicD0%d20%...pdf, свободный (дата обращения: 25.01.2022).

643. Шакурова, А. В. История становления понятия «Социальная идентичность» в зарубежной социологии и социальной психологии [Электронный ресурс] / А. В. Шакурова // *Соврем. исслед. соц. проблем.* – 2012. – № 2 (10). – С. 1–36. – Режим доступа: <https://d-nb.info/1190983338/34>, свободный (дата обращения: 15.12.2022)

644. Шакурова, М. В. Педагогическое сопровождение становления социокультурной идентичности школьников : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01 / Шакурова Марина Викторовна ; Ин-т теории и истории педагогики РАО. – М., 2007. – 47 с.

645. Шакурова, М. В. Социально-педагогическая обусловленность становления идентичности личности: к постановке проблемы [Электронный ресурс] / М. В. Шакурова. – Режим доступа: <http://www.emissia.org/offline/2007/1158.htm>, свободный (дата обращения: 12.02.2022).

646. Шакурова, М. В. Формирование идентичности современного ребенка в контексте социокультурной ситуации его развития / М. В. Шакурова // *Вестн. Православ. Свято-Тихоновского гуманитар. ун-та. Сер. IV, Педагогика. Психология.* – 2016. – Вып. 2 (41). – С. 15–26.

647. Шама. Встанем [Электронный ресурс] : (видео). – Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=_8RGN9Qzgas, свободный (дата обращения: 02.08.2023).

648. Шарп, Дж. От диктатуры к демократии: концептуальные основы освобождения [Электронный ресурс] / Джин Шарп. – Режим доступа: www.geen_sharp_RoyalLib.ru, свободный (дата обращения: 25.11.2021).

649. Шаяхметова, В. Р. Учебник по обществознанию в свете новых требований к организации учебного процесса в старшей школе / В. Р. Шаяхметова // *Перм. пед. журн.* – 2015. – № 7. – С. 53–59.

650. Шевченко, Н. И. Всеобщая история. История Древнего мира : 5 класс : метод. рек. : пособие для учителя общеобразоват. учреждений / Н. И. Шевченко. – М. : Просвещение, 2012. – 128 с.

651. Шестопалова, Т. В. Управление качеством воспитательной работы в педагогическом вузе : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Шестопалова Татьяна Викторовна ; ГОУ ВПО «Поволжская государственная социально-гуманитарная академия». – Самара, 2011. – 26 с.

652. Шестун, Г. Как молодым не превратиться в молодежь? / Архимандрит Георгий (Шестун) // Русская школа в XXI веке. Кн. 2. Мировоззренческие основы современного российского образования : кол. моногр. / под ред. протоиерея Геннадия Заридзе, В. М. Меньшикова, С. В. Перевезенцева. – М. ; Курск, 2022. – С. 222–224.

653. Школа на дистанции: возможности, проблемы, перспективы : из опыта работы образовательных учреждений города Луганска / под общ. ред. В. Г. Кияшко. – Луганск : Пресс-экспресс, 2021. – 110 с.

654. Шнейдер, Л. Б. Профессиональная идентичность : монография / Л. Б. Шнейдер. – М. : МОСУ, 2001. – 272 с.

655. Эквilibриум [Электронный ресурс] : (фильм) : видео. – Режим доступа: <http://kinokrad.co/267360-jekvilibrium.html>, свободный (дата обращения: 24.11.2021).

656. Экономическое чудо Сингапура: как это было... [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=QWAN3g3kQk4>, свободный (дата обращения: 19.11.2021).

657. Эмин, Г. Они хотят убить наш день грядущий / Геворг Эмин // Великая Отечественная : стихотворения и поэмы : в 2 т. – М., 1970. – Т. 2. – С. 489.

658. Энгельс, Ф. Похороны Карла Маркса / Ф. Энгельс // Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. – 2-е изд. – М., 1961. – Т. 19. – С. 350–354.

659. Эндрюшко, А. А. Российская идентичность и школьное образование: современный контекст / А. А. Эндрюшко // Социол. наука и соц. практика. – 2021. – Т. 9, № 1. – С. 95–110.

660. Энеева, Л. А. Становление этнокультурной и общероссийской идентичности субъектов образовательного процесса в учреждениях Северного Кавказа : автореф. дис... д-ра пед. наук : 13.00.01 / Энеева Лидия Адыхановна ; Учреждение Рос. акад. образования «Институт образования взрослых». – СПб., 2010 – 49 с.

661. Энциклопедия праздника в школе и дома / авт.-сост. Л. Б. Белянская. – Донецк : Сталкер, 1999. – 448 с. – (Сер. «Невзрослая энциклопедия»).

662. Эриксон, Э. Идентичность: юность и кризис : пер. с англ. / Эрик Эриксон. – М. : Наука, 1996. – 372 с.

663. Юдовская, А. Я. Всеобщая история. История Нового времени: 1500–1800 : 7 класс : учеб. для общеобразоват. орг. / А. Я. Юдовская, П. А. Баранов, Л. М. Ванюшкина ; под ред. А. А. Искендерова. – М. : Просвещение, 2019. – 239 с.

664. Юдовская, А. Я. Всеобщая история. История Нового времени: 1800–1900 : 8 класс : рабочая тетр. : учеб. пособие для общеобразоват. орг. : в 2 ч. Ч. 1. / А. Я. Юдовская, Л. М. Ванюшкина, П. А. Баранов. – 4-е изд. – М. : Просвещение, 2017. – 80 с.

665. Юдовская, А. Я. Всеобщая история. История Нового времени: 1800–1900 : 8 класс : рабочая тетр. : учеб. пособие для общеобразоват. орг. : в 2 ч. Ч. 2. / А. Я. Юдовская, Л. М. Ванюшкина, П. А. Баранов. – 4-е изд. – М. : Просвещение, 2017. – 80 с.

666. Юркина, О. В. Методика создания школьных итоговых тестов по истории и практика их использования : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Юркина, Ольга Владимировна ; Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. – СПб., 2006. – 279 с.

667. Ядов, В. А. Какие теоретические подходы полезны для понимания и объяснения социальных реалий российского общества и России? / В. А. Ядов // Россия реформирующаяся : ежегодник. – М., 2010. – Вып. 9. – С. 20–23.

668. Ядов, В. А. Россия: трансформирующееся общество / В. А. Ядов. – М. : Канон-Пресс, 2001. – 640 с.
669. Ядов, В. А. Трансформация постсоветских обществ: что более значимо – исторически традиционное или недавнее прошлое / В. А. Ядов // Социол. исслед. – 2014. – № 7. – С. 47–50.
670. Якиманская, И. С. Технология личностно-ориентированного обучения в современной школе : монография / И. С. Якиманская. – М. : Сентябрь, 2000. – 176 с.
671. Яковлев, Е. В. Педагогическая концепция: методологические аспекты построения / Е. В. Яковлев, Н. О. Яковлева. – М. : ВЛАДОС, 2006. – 239 с.
672. Якушева, Н. М. Дидактические принципы создания средств электронного обучения и вопросы их реализации / Н. М. Якушева // Вестн. Моск. гос. гуманитар. ун-та им. М. А. Шолохова. Сер. Педагогика и психология. – 2012. – № 1. – С. 87–96.
673. Янушкявичане, О. Л. Историко-педагогический анализ становления и развития теории духовного воспитания подрастающих поколений : автореф. дис... д-ра пед. наук : 13.00.01 / Янушкявичане Ольга Леонидовна ; ФГБОУ ВО «МПГУ» – М., 2009. – 37 с.
674. Ярышева, А. А. Несформированность идентичности как детерминанта склонности к аддиктивному поведению старших школьников : автореф. дис. ... канд. психол. наук : 19.00.07 / Ярышева Алиса Аркадьевна ; ФГБОУ ВПО «Новосибирский государственный педагогический университет». – Кемерово, 2012. – 24 с.
675. Ясная, Е. Я – супер учитель / Евгения Ясная. – СПб. : Питер, 2015. – 64 с. – (Вы и Ваш ребенок).
676. Al Johani, A. A Qualitative Study of the Impact of Currency on Socio-cultural Identity [Electronic source] / Ateeq Al Johani // BUiD Doctoral Research Conference. – 2023. – P. 425–432. – Access mode: https://www.researchgate.net/publication/379397912_A_Qualitative_Study_of_the_Impact_of_Currency_on_Socio-cultural_Identity, free (date of treatment: 15.06.2024).

677. Bauman, Z. Identity: conversations with Benedetto Vecchi / Zygmunt Bauman. – Cambridge : Polity Press, 2004. – 112 p. – (Themes of the 21st century).

678. Berry, T. Cultural identity and education: A critical race perspective / Theodora Regina Berry, Matthew Reese Candis // San Jose State University. – African-American studies. – 2013, January. – P. 43–65.

679. Curran, A. S. The Anatomy of Blackness: Science and Slavery in an Age of Enlightenment / Andrew S. Curran. – Baltimore, MD : Johns Hopkins University Press, 2011. – 310 p.

680. Dutta, A. Identity, State, and Tradition: a Theoretical Perspective [Electronic source] / Ankita Dutta // Humanities & Social Sciences Reviews. – 2020. – Vol 8, № 3. – P. 392–399. – Access mode: https://www.researchgate.net/publication/341608646_IDENTITY_STATE_AND_TRADITION_A_THEORETICAL_PERSPECTIVE, free (date of treatment: 15.06.2024).

681. Gordon D. B. Black Identity: Rhetoric, Ideology and Nineteenth-Century Black Nationalism / Dexter B. Gordon. – Carbondale, IL: Southern Illinois University Press, 2003. – 271 p.

682. Gunasekara, S. Scursive Socio-Cultural Identity: A Study of Cultural Discourse Trajectories in Shaping the Socio-Cultural Identity of Veddas in Sri Lanka [Electronic source] / Suranjith Gunasekara. – Access mode: https://www.researchgate.net/publication/378035717_scursive_Socio-Cultural_Identity_A_Study_of_Cultural_Discourse_Trajectories_in_Shaping_the_Socio-Cultural_Identity_of_Veddas_in_Sri_Lanka, free (date of treatment: 15.06.2024).

683. Hall, S. Question of Cultural identity / Stuart Hall, Paul Du Gay. – London : SAGE Publications, 1996. – 198 p. – Access mode: https://www.academia.edu/4362995/Hall_S_Questions_Of_Cultural_Identity, free (date of treatment: 18.06.2024).

684. Hviid, P. Cultural identities and their relevance to school practice [Electronic source] / Pernille Hviid, Jakob Villadsen // Culture & Psychology. – 2014. – № 20 (1). – P. 59–69. – Access mode: https://www.researchgate.net/publication/287535546_Cultural_identities_and_their_relevance_to_school_practice., free (date of treatment: 15.06.2024).

685. Kwang-Su, K. The relationship between cultural identity and historical consciousness : a case study of history students at South African universities [Electronic source] / Kim Kwang-Su. – Access mode: <https://dspace.nwu.ac.za/handle/10394/1317>, free (date of treatment: 15.06.2024).

686. Lewicka-Grisdale, K. Education for European Identity and European Citizenship [Electronic source] / Katarzyna Lewicka-Grisdale, Terence McLaughlin // Education in Europe: Policies and Politics / edited by Jose Antonio Ibanez-Martin and Gonzalo Jover. – 2002. – P. 53–81. – Access mode: https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-94-015-9864-4_3, free (date of treatment: 15.06.2024).

687. Literacy and the Formation of Cultural Identity [Electronic source] / Beatriz Macías Gómez-Estern, Josué G. Amián, José A. Sánchez Medina and María J. Marco Macarro // Theory & Psychology Vol. – 2010. – № 20 (2). – P. 231–250. – Access mode: https://www.researchgate.net/publication/247743340_Literacy_and_the_Formation_of_Cultural_Identity, free (date of treatment: 15.06.2024).

688. Person of Interest : (Movie) [Electronic Source]. – Access mode: <https://watchseriesx.to/tv/person-of-interest-8qqo/1-1>, free (date of treatment : 16.05.2024).

689. Simion, A. Development of Socio-Cultural Identity at Primary School Children Through School Projects / Anca Simion // European Journal of Multidisciplinary Studies. – 2018 (jan.-apr.). – Vol. 7. – № 1. – P. 21–26.

690. Stop Experiments with the Artificial Intelligence : Open Letter / by I. Mask, S. Voznyak and oth. – Access mode: <https://dzen.ru/a/ZCTU0WBRtjTD4chq>, free (date of treatment: 15.05.2024).

691. Sukanto, R. International Students' Cultural Identity Construction in the USA Context / Sukanto Roy, Said Rashid Al Harthy // Sprin Journal of Arts, Humanities and Social Sciences. – 2021. – Vol. 01 (03). – P. 127–140.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Литературные материалы

Отражение проблемы идентичности и её символов в поэзии и прозе

Документ № 1

Я знаю все, но только не себя

Я знаю мир – он стар и полон дряни
 Я знаю птиц, летящих на манок,
 Я знаю, как звенит эю в кармане,
 И как звенит отточенный клинок.
 Я знаю, как поют на эшафоте,
 Я знаю, как целуют, не любя,
 Я знаю тех, кто «за» и тех, кто «против»,
 Я знаю все, но только не себя.

Я знаю шлюх – они горды, как дамы,
 Я знаю дам – они дешевле шлюх,
 Я знаю то, о чем молчат годами,
 Я знаю то, что произносят вслух.
 Я знаю, как зерно клюют павлины,
 И как вороны трупы теребят,
 Я знаю жизнь – она не будет длинной,
 Я знаю все, но только не себя.

Я знаю мир – его судить легко нам,
 Ведь всем до совершенства далеко,
 Я знаю, как молчат перед законом,
 Я знаю, как порой молчит закон.
 Я знаю, как за хвост ловить удачу,
 Всех растолкав и каждому грубя,
 Я знаю – только так, а не иначе.
 Я знаю все, но только не себя.

Франсуа Вийон, XV в.

Прим. Основная проблема, поднимаемая в стихотворении, – это проблема самопознания. Человек выступает частью как природы, так и социума. И там, и там есть положительные и отрицательные проявления. Определение места человека в мире, моральный выбор в трудных ситуациях сохранение своего естества – все этим проблемы в литературе относятся к числу «вечных» и всегда актуальных.

Документ № 2

В меня вместятся оба мира, но в этот мир я не вмещусь:
 Я суть, я не имею места – и в бытие я не вмещусь.
 Всё то, что было, есть и будет, – всё воплощается во мне,
 Не спрашивай! Иди за мною. Я в объяснения не вмещусь.

Вселенная – мой предвозвестник, моё начало – жизнь твоя. –
 Узнай меня по этим знакам, но я и в знаки не вмещусь.
 Предположеньем и сомненьем до истин не дошёл никто:
 Кто истину узнал, тот знает – в предположенья не вмещусь.

Поглубже загляни в мой образ и постарайся смысл понять, –
 Являясь телом и душою, я в душу с телом не вмещусь.
 Я жемчуг, в раковину скрытый. Я мост, ведущий в ад и в рай.
 Так знайте, что с таким богатством я в лавки мира не вмещусь.

Я самый тайный клад всех кладов, я очевидность всех миров,
 Я драгоценностей источник – в моря и недра не вмещусь.
 Хоть я велик и необъятен, но я Адам, я человек,
 Я сотворение Вселенной, – но в сотворенье не вмещусь.

Все времена и все века – я. Душа и мир – всё это я!
 Но разве никому не странно, что в них я тоже не вмещусь?
 Я небосклон, я все планеты, и Ангел Откровенья я.
 Держи язык свой за зубами, – и в твой язык я не вмещусь,

Я атом всех вещей, я солнце, я шесть сторон твоей земли.
 Скорей смотри на ясный лик мой: я в эту ясность не вмещусь.
 Я сразу сущность и характер, я сахар с розой пополам,
 Я сам решенье с оправданьем, – в молчащий рот я не вмещусь.

Я дерево в огне, я камень, взобравшийся на небеса.
 Ты пламенем моим любуйся, – я в это пламя не вмещусь.
 Я сладкий сон, луна и солнце. Дыханье, душу я даю.
 Но даже в душу и дыханье весь целиком я не вмещусь.

Старик – я в то же время молод, я лук с тугою тетивой.
 Я власть, я вечное богатство, – но сам в века я не вмещусь.
 Хотя сегодня Насими я, и хашимит, и корейшит,
 Я – меньше, чем моя же слава, – но я и в славу не вмещусь.

Насими, конец XIV в.; перевод К. Симонова

Документ № 3

Два чувства дивно близки нам,
В них обретает сердце пищу:
Любовь к родному пепелищу,
Любовь к отеческим гробам.

На них основано от века
По воле Бога самого
Самостоянье человека,
Залог величия его.

Животворящая святыня!
Земля без них была б мертва,
Без них наш тесный мир – пустыня
Душа – алтарь без божества.

Александр Сергеевич Пушкин, 1830 г.

Документ № 4
Валентин Савич Пикуль.
Роман «Каторга», 1987 г. (отрывки)

В современной периодике ведется интенсивная полемика о проблемах идентичности. Когда речь заходит об опасности несформированности либо же «размывания» социокультурной идентичности, ученые и публицисты апеллируют микроштампом «манкурт». Изначально это литературный персонаж произведения Ч. Т. Айтматова «Буранный полустанок («И дольше века длится день»)). Впоследствии слово стало нарицательным. В понимании авторов ряда публикаций, манкурт – это человек «без корней», без родства, без прошлого и вообще без духовно-нравственной основы, который в действиях руководствуется только мотивами сиюминутной выгоды.

В отечественной литературе создан целый ряд образов такой личности. По нашему субъективному мнению, самым «колоритным» и поучительным образом такого плана из отечественной литературы 2-й половины XX в. является геолог Оболмасов, приехавший на остров Сахалин в поисках нефти накануне начала русско-японской войны. Ниже мы приводим несколько фрагментов из романа, демонстрирующих сущность Оболмасова как «человека-манкурта».

**Встреча группы путешественников из материковой России
с генерал-губернатором острова Сахалин Ляпишевым**

Ляпишев в сером генеральском пальто стоял на пристани подле Бунге, когда к нему подошел молодой человек:

– Я желал бы представиться... Георгий Георгиевич Оболмасов! С отличием выпущен из Горного института, а теперь, как патриотически настроенный индивидуум, желал бы возложить свои благородные стремления на драгоценный алтарь отечества.

– Простите, – сразу перебил его сладкоречие Ляпишев, – если вам так уж понадобился алтарь отечества, то вы напрасно ищите его на каторге Сахалина. Какова цель вашего приезда, сударь?.. Ах, опять нефть! – сказал губернатор, выслушав геолога. – До сахалинской нефти уже немало охотников. Лейтенант флота Зотов давно сделал заявки, но успел разориться. А теперь на Сахалин едут всякие иностранцы, даже издалека ощутившие аромат сахалинского керосина и асфальта... Так что, извините, господин Оболмасов, но я вам – не помощник!

Геолог отошел, а Бунге спросил Ляпишева:

– Почему вы так строги к этому молодому энтузиасту?

– Я не слишком-то доверяю людям, которые публично распинаются в своем патриотизме. В подобных излияниях всегда улавливается некая фальшь. Недаром

же на Востоке издревле существует поговорка: имеющий мускус в кармане не кричит об этом на улицах, ибо запах мускуса сам выдает себя...

**Встреча Оболмасова с представителями японской колонии
на Сахалине, после которой фактически произошла
его вербовка японской разведкой**

Напротив Оболмасова вдруг оказался японец в европейском костюме, четким движением он выложил перед инженером визитную карточку, отпечатанную на трех языках – русском, японском и английском.

На столе сразу появилось шампанское.

– Такаси Кумэда! Я представляю торговую фирму «Сигиура»... У вас какие-то досадные неприятности с губернатором? Консул Кабаяси просил меня заверить вас, что наша японская колония всегда будет рада помочь вам. Если это не затруднит вас, то завтра навестите нашего консула в моем доме.

Оболмасова больше всего удивило, как чисто, как грамотно владел Кумэда русским языком, как великолепно сидел на нем полуфрак, как броско посверкивал алмаз в его перстне, какая обворожительная улыбка освещала его широкое доброжелательное лицо. С надеждой геолог принял его визитную карточку:

– Я с удовольствием навещу вашего консула...

...

Жорж Оболмасов с большим старанием завязал перед зеркалом галстук, взял в руки тросточку и сказал себе:

– Еще посмотрим! Где нефть, там и деньги. Уверен, что старик Нобель еще позеленеет от зависти к моим личным доходам...

...

– Господин Ляпишев, – продолжал Кабаяси, – обошелся с вами чересчур сурово. Нам хотелось бы, ради восстановления справедливости, исправить ошибку губернатора, но при этом мы совсем не желаем вызывать его недовольство. Что вы скажете, Оболмасов-сан, если мы предложим вам свою помощь?

– Как вы сказали? – сразу напрягся Жорж.

Такаси Кумэда наклонил бутылку над его бокалом:

– Господин почтенный консул выразился достаточно ясно. Мы, японцы, согласны субсидировать ваше предприятие по разысканию нефти. Дадим вам своих носильщиков, которые выносливее ваших недоедающих каторжан. Снабдим снаряжением и продуктами, чтобы вы, ни в чем не испытывая нужды, провели геологические разведки Сахалина в тех самых районах, на какие мы, японцы, уже знакомые с островом, вам и укажем.

Вино подогрело утерянныe еще вчера надежды:

– А если я не сыщу залежей нефти именно в тех районах, на которые вы, японцы, мне укажете? – спросил геолог.

– И не надо нам нефти! – вдруг рассмеялся консул Кабаяси. – Плоды ваших трудов останутся в триангуляции местности, в нанесении на карты просек, лесных завалов, даже звериных троп, ведущих к водопадам, в отметках речных бродов и высот сопок... Кстати, с вами будет наш отличный фотограф!

– Зачем? – искренне удивился Оболмасов.

– Должны же мы, вкладывая средства в вашу экспедицию, иметь хоть малейшую выгоду от нее, – пояснил Кумэда. – Мы издадим в Японии красочный альбом с видами Сахалина, и появление такого альбома уже одобрил с а м губернатор Ляпишев.

Кабаяси нежно коснулся плеча геолога:

– Мы люди деловые, и наши дружеские отношения не мешают скрепить контрактом. Думаю, пятьсот рублей жалованья на первое время вас устроит. В контракте мы особо оговорим, что летний сезон вы можете проводить в пригородах Нагасаки, где для вас будет приготовлена дача с красивыми служанками...

Оболмасов совсем размяк: такой ледяной холод от русского губернатора и такое радушное тепло от солнечной Японии, еще издали посылающей ему улыбки сказочных гейш на пригородной даче, утопающей в благоухании нежных магнолий.

– Вы меня просто спасли! – отвечал он японцам.

Прим. В дальнейшем сюжетная линия этого персонажа развивалась так. С началом войны Оболмасов перешел на сторону Японии. Он согласился на печать пропагандистских листовок с его фотографией («Полюбуйтесь, как я живу»), которые распространяла на Сахалине японская агентура.

После вторжения на остров японской армии геолог был согласен сотрудничать и с американцами, если те «изымут» у японцев рычаги контроля над

сахалинской нефтью. При условии высоких гонораров ему было «безразлично, в какие бочки потечет сахалинская нефть – в японские или в американские».

Но литератор уготовал ему бесславный конец: Оболмасов был убит Польшовым, разведчиком из партизанского отряда (главным героем романа).

Документ № 5

Князь Ярослав Мудрый

Он был паралитиком, всё-таки выжил,
Хотя на всю жизнь и остался хромым...
Он столько прочёл на веку своём книжек,
Что прозвище «Мудрый» осталось за ним.

Да – Мудрый, и спор никакой неуместен...
По-своему Русской земле он служил
И «Русскою Правдой» своею известен –
Законов свод писанный там изложил.

При нём начинается летописание,
И рукоположен свой митрополит.
Пришло к земле Русской в Европе признание,
Виной всему этому – князь-инвалид.

Он Киев расширил, соборы построил
И школы повсюду организовал,
И книгохранилища тоже устроил,
И за королей дочерей выдавал.

Его повенчать могли смело на царство,
И титул сей князь Ярослав заслужил.
Считали за честь в десяти государствах,
Когда им роднёю князь киевский был.

Он вышел к границе Балтийского моря
И крепости строил по краю земли.
Диктует своё Ярослав, а не спорит,
И войны ведутся им где-то вдали.

По всем городам сыновья Ярослава
Разосланы им и подвластны ему...
Когда же он умер, распалась держава
И вновь погрузилась в усобицы тьму.

Иван Есаулков, 1990-е гг.

Прим. Поэт главное внимание уделяет именно вкладу этого выдающегося правителя в развитие отечественной культуры. Сам будучи высоко культурным человеком, Ярослав Мудрый сделал очень много для повышения культурного уровня всего народа

Документ № 6

Россия начиналась не с меча

Россия начиналась не с меча,
 Она с косы и плуга начиналась.
 Не потому, что кровь не горяча,
 А потому, что русского плеча
 Ни разу в жизни злоба не касалась...

И стрелами звеневшие бои
 Лишь прерывали труд ее всегдашний.
 Недаром конь могучего Ильи
 Оседлан был хозяином на пашне.

В руках, веселых только от труда,
 По добродушью иногда не сразу
 Возмездие вздымалось. Это да.
 Но жажды крови не было ни разу.

А коли верх одерживали орды,
 Прости, Россия, беды сыновей.
 Когда бы не усобицы князей,
 То как же ордам дали бы по мордам!

Но только подлость радовалась зря.

С богатырем недолговечны шутки:

Да, можно обмануть богатыря,
 Но победить – вот это уже дудки!

Ведь это было так же бы смешно,
 Как, скажем, биться с солнцем и луною.
 Тому порукой – озеро Чудское,
 Река Непрядва и Бородино.

И если тьмы тевтонцев иль Батыя
 Нашли конец на родине моей,
 То нынешняя гордая Россия
 Стократ еще прекрасней и сильней!

И в схватке с самой лютою войною
 Она и ад сумела превозмочь.
 Тому порукой – города-герои
 В огнях салюта в праздничную ночь!

И вечно тем сильна моя страна,
 Что никого нигде не унижала.
 Ведь доброта сильнее, чем война,
 Как бескорыстье действеннее жала.

Встает заря, светла и горяча.
 И будет так вовеки нерушимо.
 Россия начиналась не с меча,
 И потому она непобедима!

Эдуард Аркадьевич Асадов, 1974 г.

Таблица Б 2 – Главные компоненты общероссийской идентичности в текстах образовательных стандартов*

Компо- ненты	Смысловое наполнение компонента (первичные коды)
Государственная	<ul style="list-style-type: none"> – Гражданин; – государственные символы (флаг, герб, гимн); – государство / государственность; – российская идентичность; – национальные потребности; – национальная принадлежность; – государственные гарантии; – оборона государства; – гражданская оборона; – военно-профессиональная деятельность; – военно-патриотические объединения; – воинская служба (обязанность); – роль государства в обществе; – роль России в мире
Страновая, территориальная	<ul style="list-style-type: none"> – Родина – Отечество; – любовь к Родине, гордость за неё; – уважение, почитание; – патриотизм; – судьба страны; – защита Отечества; – военно-патриотические объединения; – осознание принадлежности к территории; – региональные особенности / потребности (в значении малой Родины)

*по материалам Ин-та социологии РАН

Продолжение таблицы Б 2

Компо- ненты	Смысловое наполнение компонента (первичные коды)
Историческая	<ul style="list-style-type: none"> – Историческое прошлое; – история России; – гордость за историю России; – исторический контекст; – историческая реконструкция; – особая роль истории страны в мировой истории; – исторические знания; – исторические версии
Культурная	<ul style="list-style-type: none"> – Культурная, этнонациональная самоидентификация; – государственный и родной языки; – культурное, языковое и историческое наследие; – базовые национальные ценности; – духовные ценности, ценностные ориентиры; – традиции; – духовно-нравственное развитие; – художественная культура; – общекультурное развитие; – культурное разнообразие; – диалог культур; – этнокультурные интересы / особенности; – религия; – историко-культурная (этническая) специфика
Гражданская	<ul style="list-style-type: none"> – Гражданственность; – гражданская идентичность; – гражданское общество; – гражданские права и обязанности; – социальная солидарность; – толерантность; – демократизация, демократические ценности; – ответственность (за поступки, будущее); – общественная деятельность; – общественно полезные практики; – гражданское участие (в решении общественных проблем, в жизни своего города, страны)

Таблица Б 3 – Соотношение компонентов общероссийской идентичности в объединенных текстах ФГОС школьного образования*

Компоненты общероссийской идентичности	Общее число первичных кодов	Доля компонентов, %
Государственная	65	13,5
Страновая, территориальная	60	12,5
Историческая	31	6,4
Культурная	233	48,4
Гражданская	92	19,2
Итого	481	100

*Источник: Социологическая наука и социальная практика. 2021.

Т. 9. № 1. С. 104

Вывод: культурная составляющая общероссийской идентичности преобладает в текстах ФГОС, чем обусловлена большая научная и практическая актуальность разработок новых технологий её конструирования и укрепления

Таблица Б 4 – Некоторые модели формирования идентичности школьников в образовательном пространстве современной России

Регион апробации	Разработчики технологий	Какой аспект идентичности формируется	На каком материале (средствах)
Республика Саха (Якутия)	Н. Д. Неустроев	Этническая	«Мы вместе» – дополнительная образовательная программа в начальной школе; углубленное приобщение к фольклору, традициям, истории региона
Курская область	Е. В. Беляева	Этническая	Сказкотерапия – как средство интериоризации положительных качеств русского менталитета
Ярославская область	Томчук С. А.	Региональная; гражданская	Гражданская идентичность школьников 5 – 7 классов формируется средствами краеведческого содержания (интегрированные курсы, кл. часы, олимпиады, научные исследования, конференции; волонтерская деятельность и др.)
г. Сургут	Н. Ю. Горлова	Гражданская; региональная	«Музейная педагогика». Создание, развитие и популяризация работы школьных краеведческих музеев
Самарская область	А. А. Логинова	Гражданская	Формирование основных компонентов общероссийской идентичности средствами интернет-проектов (например, «Люблю Самару – горжусь Россией!»)
Амурская область	Е. А. Иванова	Гражданская	Сочетание формирующих воздействий курса лекций, классных часов, социальных проектов, а также тематических акций
Воронежская область	М. В. Шакурова	Социкультурная	Воспитательное пространство школы. Педагогическая поддержка на этапе кризиса идентичности, а также обретении позитивных смыслов личностного самоопределения и самовыражения

Приложение В

Аксиологические материалы

Таблица В 1 – Ценностно-смысловые поля в курсе отечественной истории (на примере VIII класса) – выделены автором

Полюс +	Примеры	Полюс -	Примеры
Мир	Мирной была в среднем половина лет изучаемого периода	Война	Северная (1700–21); Семилетняя (1756–63), русско-турецкие (1768–74 и 1787–91) – самые острые конфликты эпохи
Безопасность	Вторая четверть и конец XVIII в.	Опасность	Рубеж XVII – XVIII вв., последняя треть XVIII в.
Культура, прогресс	Государственная координация интеллектуального, творческого труда (Академия наук, Академия художеств; Московский ун-т)	Отсталость	Безграмотность населения; после нач. пром. переворота в Европе возникли предпосылки технического отставания
Социальное партнерство	Переселенческая политика на новых территориях (в отношении сербов, греков, немцев); интеграция аристократии этих регионов; терпимость к исламу и иудаизму	Конфронтация	Заговоры; «дворцовые перевороты»; восстания (Булавина, Пугачева)
Право-славие	Оставалось государственной религией; церковь поддерживалась властью; народ также был религиозным	Отказ от веры	Такого не было. Но наблюдалось ущемление Церкви светской властью (упразднение Петром I должности патриарха)
Верность	Большинство россиян были верноподданными, достойно исполняли свой долг – как в мирное, так и военное время	Предательство	Первые резонансные случаи измены: гетман Мазепа, царевич Алексей; поручик Мирович; в отн. нац. интересов – уступки Петра III Фридриху II
Лидерство-служение	Петр I Великий, Елизавета Петровна; Екатерина II Великая	Лидерство – амбиции	Екатерина I; Анна Иоанновна; Петр III
Труд	Основание Петербурга. Заселение и обустройство Прибалтики, Приазовья (в т. ч. основание Луганска) и Новороссии, Закавказья	Бездеятельность	Царизм почти не боролся со злоупотреблениями чиновников, приводившими к опасным восстаниям
Гармония	Входя в состав России, народы новых регионов сохраняли свою культуру и традиции, мирно сосуществовали	Унификация	Происходила в области административного деления (губернии), бюрократического аппарата
Творчество	Подъем науки (М. Ломоносов и др.). Начало развития искусства по европейскому образцу (лит-ра, живопись, музыка, театр)	Потребление	Чем ниже человек находился на сословной лестнице, тем острее для него стоял вопрос удовлетворения элементарных нужд
Добро	Синтез всех указанных выше позитивных проявлений исторического прошлого	Зло	Синтез отмеченных выше негативных проявлений исторических реалий

Таблица В 2 – Ценностно-смысловые поля в курсе отечественной истории (на примере IX класса) – выделены автором

Полюс +	Примеры	Полюс -	Примеры
Мир	Правление Александра III (Миротворца)	Война	Отечественная война (1812), Крымская война (1853 – 56)
Безопасность	Положение России по итогам Венского и Берлинского конгрессов	Опасность	Просчеты во внешней политике Николая I
Культура, прогресс	Весь XIX в. считают «Золотым» для российской культуры; модернизация после 1861 г.	Отсталость	Положение в экономике в 20 – 50-х гг. XIX в.
Социальное партнерство	«Вольные хлебопашцы» и помещики (с 1803 г.); деятельность земского и городского самоуправления на благо регионов	Конфронтация	– восстание декабристов; – крестьянские бунты; – деятельность народовольцев и нечаевцев
Православие	Государственная религия; её исповедовала большая часть русского населения	Отказ от веры	Во 2-й пол. XIX в. атеистические настроения распространяются в среде разночинцев, получающих светское образование
Верность	Абсолютное большинство россиян было верноподданными. Масштабных или резонансных случаев предательства практически не было	Предательство	– заговорщики против императора Павла I; – инициаторы восстаний на национальных окраинах
Лидерство-служение	Все императоры, чье правление пришлось на XIX век	Лидерство – амбиции	Ряд высокопоставленных царедворцев (Аракчеев, Победоносцев и др.)
Труд	Особо плодотворным было приложение рабочих рук во время модернизации 2-й пол. XIX в.	Бездеятельность	Южные и восточные рубежи не укреплялись до возникновения реальных угроз. Одно из следствий – уступка Аляски
Гармония	Мирное конструктивное сосуществование различных культур в регионах, присоединенных к империи	Унификация	Правовые акты, ограничивающие общественную и культурную активность «инородцев»
Творчество	Триумфы отечественной науки (Менделеев, Павлов и др.) и искусства (Пушкин, Брюллов, Глинка и др.)	Потребление	Образ жизни большинства помещиков, который они не смогли изменить после 1861 г.
Добро	Совокупность всех названных выше позитивных проявлений исторической действительности в общем и целом служит ДОБРУ	Зло	Совокупность всех названных выше негативных проявлений исторической действительности в общем и целом служит ЗЛУ

Таблица В 3 – Ценностно-смысловые поля в курсе отечественной истории (на примере X класса) – выделены автором

Полюс +	Примеры	Полюс -	Примеры
Мир	Межвоенный период (1922 – 1938)	Война	Первая мировая; Гражданская; Великая Отечественная войны
Безопасность	Сер. 20-х – сер. 30-х гг. XX века	Опасность	Периоды войн, а также середина 30-х гг. XX века
Культура, прогресс	Индустриализация и коллективизация вывели СССР в мировые экономические лидеры. Ликбез и «культурная революция» под эгидой «соцреализма»	Отсталость	Безграмотность (наследие царизма); беспризорность после гражд. войны. Позже – отставание «группы Б» (пр-во предметов потребления) от «группы А» (пр-во средств производства)
Социальное партнерство	Союз рабочих и крестьян. Помощь беспризорным Партия, Комсомол и Пионерия вместе работали на общее дело	Конфронтация	Гражданская война; оппозиция Сталину; раскулачивание; доноски (сексоты); массовые репрессии
Православие	С 30-х гг. открыто исповедовать веру стало опасно. Новомученики (напр., Св. Лука Крымский, Блж. Матрона Анемьевская)	Отказ от веры	Атеистическая политика власти: «воинствующие безбожники»; репрессии над духовенством; закрытие и разрушение храмов
Верность	С. М. Буденный (и др. бывшие царские военные, ставшие на защиту Советской России); Г. К. Жуков, А. Матросов, «Молодая гвардия», массовый героизм народа в годы ВОВ	Предательство	Многие офицеры немецкого происхождения в конце Первой мировой; коллаборационизм в годы фашистской оккупации
Лидерство-служение	Примеры в гос. аппарате – Ф. Э. Дзержинский; в науке – Н. И. Вавилов	Лидерство – амбиции	Примеры в гос. аппарате – Н. И. Ежов; в науке – Т. Д. Лысенко
Труд	Трудовой подвиг народа: реализация плана ГОЭЛРО; изотовское и стахановское движение, соцсоревнование	Бездеятельность	Не были укреплены новые границы (1940); игнорировались данные разведки о планах нападения Германии
Гармония	Элементы прослеживаются в период НЭПа: многоукладность, гос-во не контролировало частную жизнь	Унификация	В правление И. В. Сталина жестко регламентировались хозяйво, обществ.-полит. жизнь, культура, а также повседневный быт. Выделяться было опасно
Творчество	Вавилов, Александров, Мухин, Эйзенштейн, др. деятели науки и искусства	Потребление	Люди жило просто, довольствовались малым, пользуясь благами, возникшими в ходе хозяйствен. и культурных достижений
Добро	Все указанные положительные аспекты исторической реальности этого периода	Зло	Все указанные отрицательные аспекты исторической реальности этого периода

Таблица В 4 – Ценностно-смысловые поля в материале российской истории XI класса – выделены автором

Полюс +	Примеры	Полюс -	Примеры
Мир	Формально – весь период 1945 – 1991 гг.	Война	Локальные конфликты в странах «третьего мира» (Афганистан, Ангола и др.)
Безопасность	Период «разрядки» (1963–1978)	Опасность	Холодная война (особенно 1949 – 1962 и 1979 – 1989); последствия распада СССР
Культура, прогресс	Освоение мирного атома, покорение космоса, стабильное и поступательное развитие искусства	Отсталость	Отставание в области кибернетики, генетики, ряде прикладных гуманитарных наук (психологии, социологии, политологии)
Социальное партнерство	Слаженное взаимодействие КПСС, Комсомола и Пионерии; институт шефства; трудовые десанты в с/х и мн. др.	Конфронтация	ОУН-УПА после войны; диссидентское движение; Новочеркасские события (1962); забастовки периода перестройки
Православие	Примирение государства и Церкви произошло в год 1000-летия Крещения Руси	Отказ от веры	СССР продолжал позиционироваться как «атеистическое гос-во», но эта тенденция сошла на нет
Верность	Абсолютное большинство граждан были патриотами	Предательство	Гос. изменники от силовых структур (Саблин, Беленко, Поляков); перебежчики от искусства; завербованные шпионы, «радио-свобода»
Лидерство-служение	Например, Л. И. Брежнев. С ним ассоциируется стабильность как предмет большой ностальгии	Лидерство – амбиции	М. С. Горбачев и его ближайшее окружение. Непродуманная политика в годы «перестройки» привела к распаду СССР
Труд	Материальное обеспечение космических проектов; освоение Целины; строительство БАМ; подвиги ликвидаторов аварии на ЧАЭС	Бездеятельность	Не была построена многоукладная экономика; не продумана преемственность поколений во власти; не улучшались условия для деятелей науки и искусства (следствие – утечка мозгов)
Гармония	Уникальный опыт сосуществования представителей разных культур в 15 Республиках	Унификация	Курс на «слияние наций»; гармония была еще больше разрушена при кризисе 90-х
Творчество	Достижения образования, науки, искусства	Потребление	Как стиль жизни утвердилось с конца 80-х гг, абсолютизировалось в 90-е
Добро	Совокупность всех названных выше позитивных проявлений исторической действительности в общем и целом служит ДОБРУ	Зло	Совокупность всех названных выше негативных проявлений исторической действительности в общем и целом служит ЗЛУ

Таблица В 5 – Возможности раскрытия ценностных дихотомий в общественном развитии в курсе обществознания (основные акценты) – выделены автором

Полюс +	Классы и темы, содержащие наиболее яркие примеры	Полюс -
Безопасность	Правовые нормы (IX и X кл.). Правонарушения как общественно опасные деяния, ответственность за них, возможности профилактики; Смелость как путь противостояния опасности	Опасность
Культура, прогресс	Разделы по сфере духовной жизни; отдельные параграфы по динамике общественного развития (VIII и X кл.)	Отсталость
Социальное партнерство	Социальная сфера (VIII и XI кл.). Особое внимание уделяется социальным и национальным конфликтам, способам профилактики и стратегиям их решения	Конфронтация
Верность	Темы «Доброта», «Смелость», человечность». Темы «Мораль», «моральный выбор», «долг и совесть» (VIII и X кл.) – широкие возможности для анализа этих действий.	Предательство
Лидерство – служение	Качества лидера начинают рассматриваться еще разделе «Человек среди людей». Разделы «Политическая сфера» (IX и XI кл.), особенно материал по политическим элитам и лидерству.	Лидерство – амбиции
Труд	Темы «Потребности», «Труд» «Факторы успеха», «Мир профессий». Разделы «Экономика» (VIII и XI, а по новой программе – и X кл.)	Бездеятельность
Гармония	Темы, связанные с многообразием и диалогом культур, а также глобализацией (VIII – X кл.).	Унификация
Творчество	Темы «Мастерство работника», «Массовая культура» в (VIII и X кл.) – как «точка соприкосновения». Общество потребления (и возможные альтернативы ему) изучается в X – XI кл.	Потребление

Прим. Здесь не указаны некоторые дихотомии, составляющие «прерогативу» именно исторических знаний. Кроме того, в учебниках обществознания, в основном, характеризуются теоретические стороны изучаемых явлений. Подбор конкретных примеров во многом зависит от педагогов и учащихся. Помимо исторических сведений, широко применяются материалы литературы / кино, новостей, примеров из жизни участников процесса обучения.

Таблица В 6 – Смысловые возможности стимулирования формирования положительных аффективных и поведенческих реакций школьников с помощью историко-обществоведческих материалов. Выделены автором

Показатель	Возможности истории	Возможности обществознания
Оптимизм	История повседневности помогает ценить достижения прогресса – технического и бытового. Сравнение с более сложными периодами прошлого	Экономические и экологические материалы, позволяющие сравнить современные проблемы разных регионов мира
Альтруизм	История человечества – это история коллективного труда и коллективного отпора врагам	Истории позитивного преобразования человеческой жизни благодаря бескорыстной помощи (меценатство и др.)
Мобильность	Исторические примеры трагедий и катастроф из-за промедления в принятии решений	Моделирование ситуаций, позволяющих развить мобильность в индивидуальной и командной работе
Конструктив при решении конфликтов	Исторические примеры успешных переговоров, благотворно влиявших на судьбы регионов и всего мира	Изучение стилей решения конфликтов, моделирование ситуаций возможного применения таких стилей; интериоризация компромисса как ценности
Наполнение досуга и хобби	Массив свободного времени – это роскошь, которой среднестатистический человек обладал не всегда. Кол-во свободного времени расширялось благодаря упорной борьбе за социально-экономические права. Хобби великих людей как ориентиры	Обсуждение жизненных ситуаций как основа изучения данных тем в курсе обществознания. Индивидуальные сообщения, дискуссии, видеолектории формируют интерес и расширяют поле поведенческого выбора
Референтность социальных групп	История становления института семьи, этноса (народа), религии, государства. Уроки периодов, когда эти общности не могли полноценно развиваться и находились под угрозой исчезновения	Семейные, национальные, религиозные и гражданские отношения рассматриваются с опорой на реальную действительность. Широкие возможности для творческих поисков, способствующих интериоризации главных смыслов
Позитивное восприятие социальных ролей (в т. ч. ответственность в учебе)	Рассмотрение семьи как ячейки общества, труда как условия выживания и благосостояния людей, знаний и образованности как «ключей» к трудовой деятельности, а также социального лифта, действующего с древности	Фактологическая основа – процессы современной действительности и личный опыт обучающихся. Социальные роли рассматриваются в контексте жизненных перспектив как фундамент для их реализации
Отстаивание точки зрения	Примеры конструктивной обратной связи инициативных социальных групп и власти (чартизм в Великобритании, инициативы гражданского общества и др. странах). Возможность диалога уже много веков укрепляет в обществах стабильность и мир	Рассматривается и само по себе, и в контексте современных возможностей самовыражения в обществе (наука, искусство, публицистика волонтерство). Во всем этом конструктив и взаимное уважение – главные условия успеха
Вовлеченность в общественно полезные дела	Обращение к отечественным историческим традициям в этой области как возможность для «духовного оздоровления» современной ситуации	Анализ современных позитивных практических тенденций в этой области – как ценностного ориентира для моделирования собственных коллективных действий

Приложение Г
Дидактические материалы
Классификации средств обучения

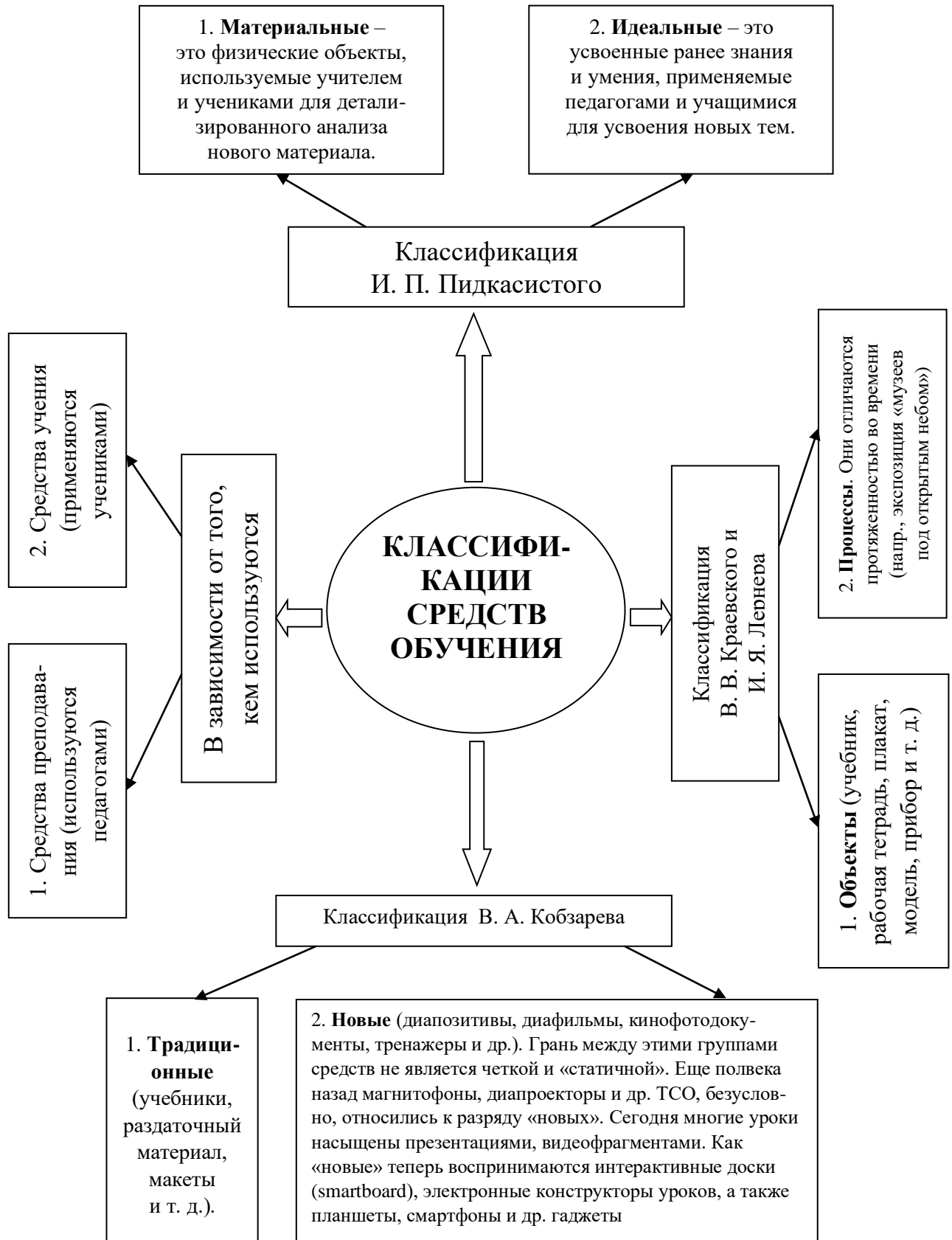


Рисунок Г 1 – Дихотомические классификации средств обучения



Рисунок Г 2 – Трехгрупповые классификации средств обучения



Рисунок Г 3 – «Многосоставные» классификации средств обучения

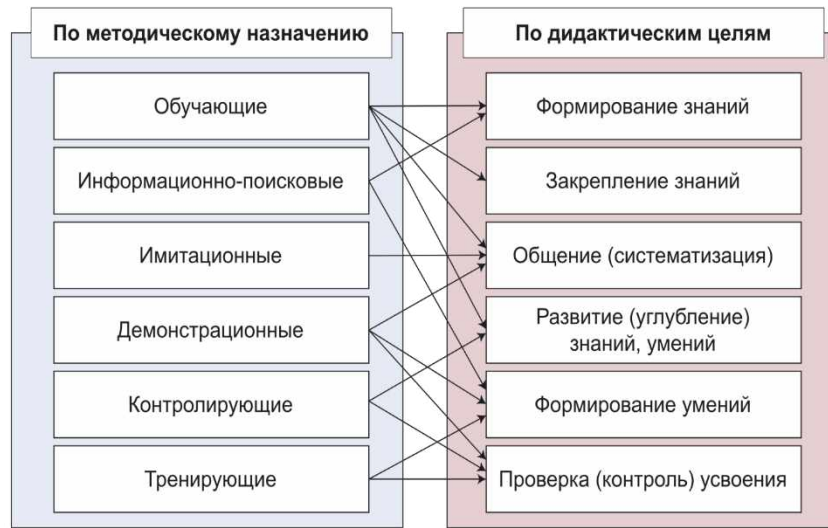


Рисунок Г 4 – Виды средств обучения в зависимости от влияния на результаты занятий (по В. А. Симакову)

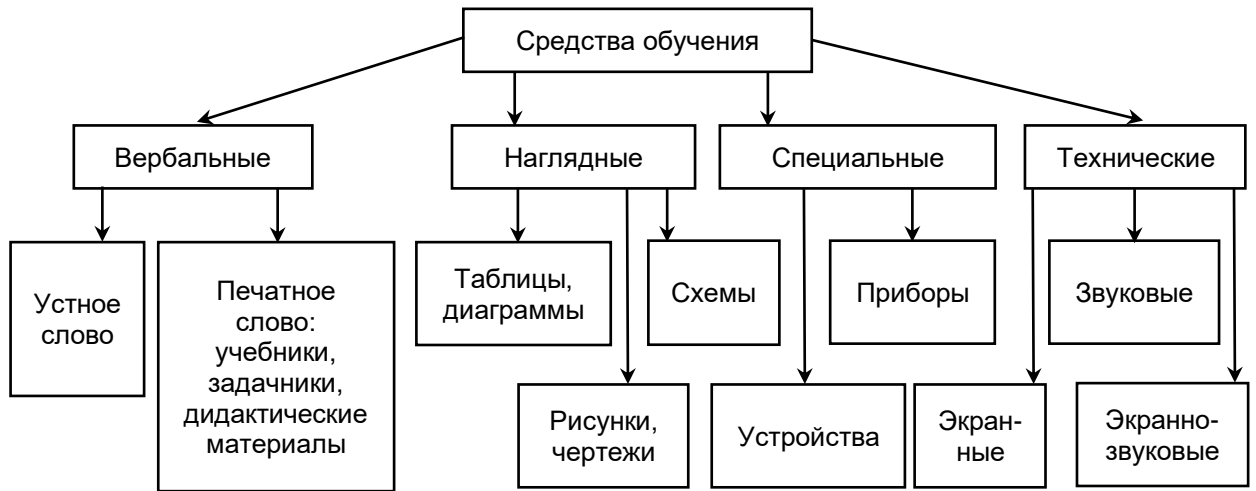


Рисунок Г 5 – Классификация наглядных средств (по Е. С. Каменецкому)



Рисунок Г 6 – Средства наглядности при изучении истории (Д. И. Полторац)

Примеры памяток – средств организации познавательно-репродуктивной деятельности. «Концентрированное» изложение материала темы в памятках позволяет выделить дополнительное время на организацию эмоционально оценочной и коммуникативной деятельности

Ключевые особенности спартанского общества и образа жизни	Социальная жизнь	Законы Ликурга
<p>Полит. устройство</p> <p>Эфоры – сначала были жрецами прорицателями, определявшими по звездам благоприятность царей. Затем стали коллегией, имевшей право смещать царей. Властные пороки эфоры боролись</p> <p>2 царя из конкурирующих династий (Агладов и Евримонтидов)</p> <p>Герусия – совет старейшин. Входили 28 аристократов старше 60 лет и цари</p> <p>Апелла – народное собрание, носитель верховной власти (но только в теории). Высказывать мнение могли только цари и геронты. Народ кривыми одобрял или отвергал предложения. Решения апеллы могли быть отменены царями и геронтами</p>	<p>Важнейшие аспекты</p> <p>I. Спартанское воспитание как основа образа жизни:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Искусственный отбор младенцев сбрасывали со скалы. 2) С 7 до 20 лет все мальчики воспитывались в агелах – изолированных отрядах. Очень сурово, упор – на военное дело, физ. подготовку. 3) Грамоте – по минимуму. Искусства не приветствовались. 3) Лаконичный ответ (кратко, но емко). Пример – ответ «Елла» на ультиматум Филиппа II. <p>II. Социальная стратификация как результат единой выигранной войны:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Свободные спартиаты имели дорийское происхождение (пришельцы с севера, завоевавшие Лаконию). 2) Периклы – как потомки тех аборигенов, которые сдались почти сразу – платились беспарными, заняты ремеслом и торговлей. 3) Илоты – рабы общины. Статус чужаков на крепостных крестьян. Обращение с ними гораздо суровее. Капитал – тайные убийства здоровых и сильных илотов 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Введение герусии (совета старейшин, включая двух царей). 2) Цари сохраняли прежние значения только на войне. 3) Закон о разделении власти (между царями, геронтами и народом). 4) Учреждение коллегии эфоров (5 чел.) для надзора за царями. 5) Передел земли (на равные участки между свободными гражданами) 6) Запрет золота и серебряной монеты. Введение лжелезных денег из железа, вымоченного в уксусе (длн перевозили домой в тачках). 7) Запрет свободным гражданам заниматься ремеслами. 6) Учреждение субсидий – совместных трат на членов отряда. 9) Относительное равноправие женщин в вопросах физ. подготовки 10) Знаменитая система спартанского воспитания (см. столбец 2)

Рис. 1. Социальное устройство Древней Спарты (обычно раздается ученикам в формате А 5, альбомной ориентации)

Прим. Подобным образом можно концентрировано охарактеризовать государственное устройство и политические преобразования в большинстве государств прошлого

КРЕСТОВЫЕ ПОХОДЫ: ОСНОВНЫЕ СОБЫТИЯ

№ п/п	Годы	Организаторы и лидеры	Результаты
I	1096 – 1099	Петр Пустынник, Готфрид IV Бульонский, Боэмунд Тарентский	Поход бедноты закончился провалом. Поход феодалов удался: Иерусалим был захвачен. В Святой Земле возникли 4 государства крестоносцев
II	1147 – 1149	Аббат Бернард Клервосский, Людовик VII (франц.) Конрад III (герм.)	Подойдя к Дамаску, овладеть им не смогли. Поход потерпел неудачу
III	1189 – 1192	Ричард I Львиное Сердце, Филипп II Август, Фридрих I Барбаросса	Немцы захватили плацдарм в Малой Азии, англичане захватили о. Кипр и совместно с французами Акру. Но потом Барбаросса утонул, Ричард попал в плен к австрийскому герцогу. За крестоносцами осталась территория от Тира до Яффы
IV	1202 – 1204	Папа Иннокентий III, Энрико Дандоло (дож Венеции)	Разграбление Константинополя, расчленение Византии – крупнейшей православной державы. Кризис крестоносного движения
V	1217 – 1221	Андрей (Эндре) II Венгерский	Захват важной крепости Дамьетты, которая из-за распрей участников была потеряна
VI	1228 – 1229	Фридрих II Штауфен	Он договорился с султаном Египта, овладел Иерусалимом почти бескровно. 15 лет Иерусалим оставался « открытым городом »
VII	1248 – 1254	Людовик IX Святой, франц. король	Разгром крестоносцев под Каиром, пленение короля (освободился за большой выкуп)
VIII	1270	Он же	Эпидемия в войске, от которой погиб и сам король. Конец крестоносного движения

Рис. 2. Памятка по Крестовым походам

Прим. Подобным образом можно лаконично преподнести информацию о большинстве военно-политических конфликтов

Выдающиеся правители и события древнерусской истории

№ п/п	Князь	Ключевые события периода
1.	Олег Вещий 882 – 912	1) Убил князей Аскольда и Дира, утвердил на киевском престоле династию Рюриковичей. 2) Объединил Киев и Новгород , а также большинство славянских племен на землях нашей страны. 3) Захватил Константинополь (столицу Византии), прибил к его вратам свой щит, добился от греков серьезных торговых льгот. 4) Умер от укуса змеи, выползшей из-под черепа его коня
2.	Игорь 912 – 945	1) В 941 – 944 гг. – неудачная война с Византией, сожжение русского флота. 2) Удачный поход на Каспий. 3) Чрезмерно большой размер дани вызвал восстание древлян, его захватили в плен и жестоко казнили
3.	Ольга 945 – 962	1) Сожгла Коростень (столицу древлян) – отомстила за убийство мужа. 2) Упорядочила сбор дани (полюдь). 3) Нанесла государственный визит в Константинополь, где приняла христианство. Причислена к лику Святых
4.	Святослав Завоеватель 962 – 972	1) Разбил Волжскую Булгарию. 2) Уничтожил Хазарский каганат. 3) Помог Византии в борьбе против болгар, захватил ряд земель на берегах Дуная. 4) Потерпел поражение от Византии, возвращаясь в Киев, убит печенегами
5.	Владимир Великий 980 – 1015	1) Подчинил радимичей, земли современной Западной Украины и литовских ятвягов. 2) В 988 г. произошло введение христианства в качестве государственной религии (Крещение Руси). Начало культурного расцвета государства 3) Построил Десятинную церковь. 4) Русь стала крупнейшим государством Европы
6.	Ярослав Мудрый 1019 – 1054	1) Разбил печенегов (1036). 2) «Тесть Европы» (отдавал дочерей замуж за иноземных правителей). Пример – княжна Анна, королева Франции. 3) Построил Софийский собор и Золотые ворота в Киеве. 4) Свод законов « Русская правда »
7.	Владимир Мономах 1113 – 1125	1) Облегчил положение должников, ограничил ростовщические проценты. 2) Совершил 83 удачных похода против половцев, уничтожение 200 их вождей. 3) Временное возрождение величия и могущества Руси. 4) Известен как автор литературного труда «Поучение детям»

Древняя Русь была союзом княжеств, главой государства был великий князь Киевский (со времен Владимира Великого в удельных княжествах правили сыны киевского князя). Основой экономики было с/х, но исключительно важную роль играла торговля (мехами, янтарем, медом через путь «Из варяг в греки»). Рабы (холопы) были, но классического рабства Русь не знала. Из-за феодальной раздробленности XII–XIII вв. Русская земля была захвачена монголо-татарами.

Рис. 3. Памятка по выдающимся правителям Древней Руси

ОСНОВНЫЕ СОСЛОВИЯ ДРЕВНЕЙ РУСИ

Сословия – это большие группы людей, которые отличаются друг от друга по профессии (т. е. по занятию), а также обязанностями в отношении государственной власти.

Положе- ние	Название сословия	Кто входил, чем занимались
Элита общества	Князья	Великий князь Киевский и правители удельных княжеств. Властвовали
	Бояре	Родовая знать (аристократы). Советники князей
	Духовенство	Священнослужители христианской церкви
	Дружинники	Профессиональные воины. В дружину брали сильных, смелых, находчивых
Свободные	Купцы	Торговцы. Сбывали разные товары как внутри государства, так и за рубежом
	Ремесленники	Кузнецы, гончары, ювелиры и мн. др. (свыше 70 специальностей). Изготовление разнообразных изделий
	Крестьяне	Земледелие, скотоводство, промыслы
Неполно- правные и бесправные	Челядь	Слуги (бедные люди без средств к существованию)
	Холопы	Рабы. Самые бесправные люди, бывшие в собственности своих хозяев

Рис. 4. Сословия в Древнерусском государстве

Прим. Непроходимых барьеров между разными сословиями не было. Человек мог перейти в более высокое сословие за особые заслуги.

Новые понятия

Град – древнеславянское название крепости, позднее стало означать город.

Детинец – укрепленная и самая старая часть древнерусского города, расположенная чаще всего на возвышенности.

Бортничество – добыча меда диких пчел.

Печь «по-черному» – та, которая топится без специального отвода дыма.

Колты – сережки.

Огородники – строители оборонительных сооружений

Фибула – застежка для верхней одежды.

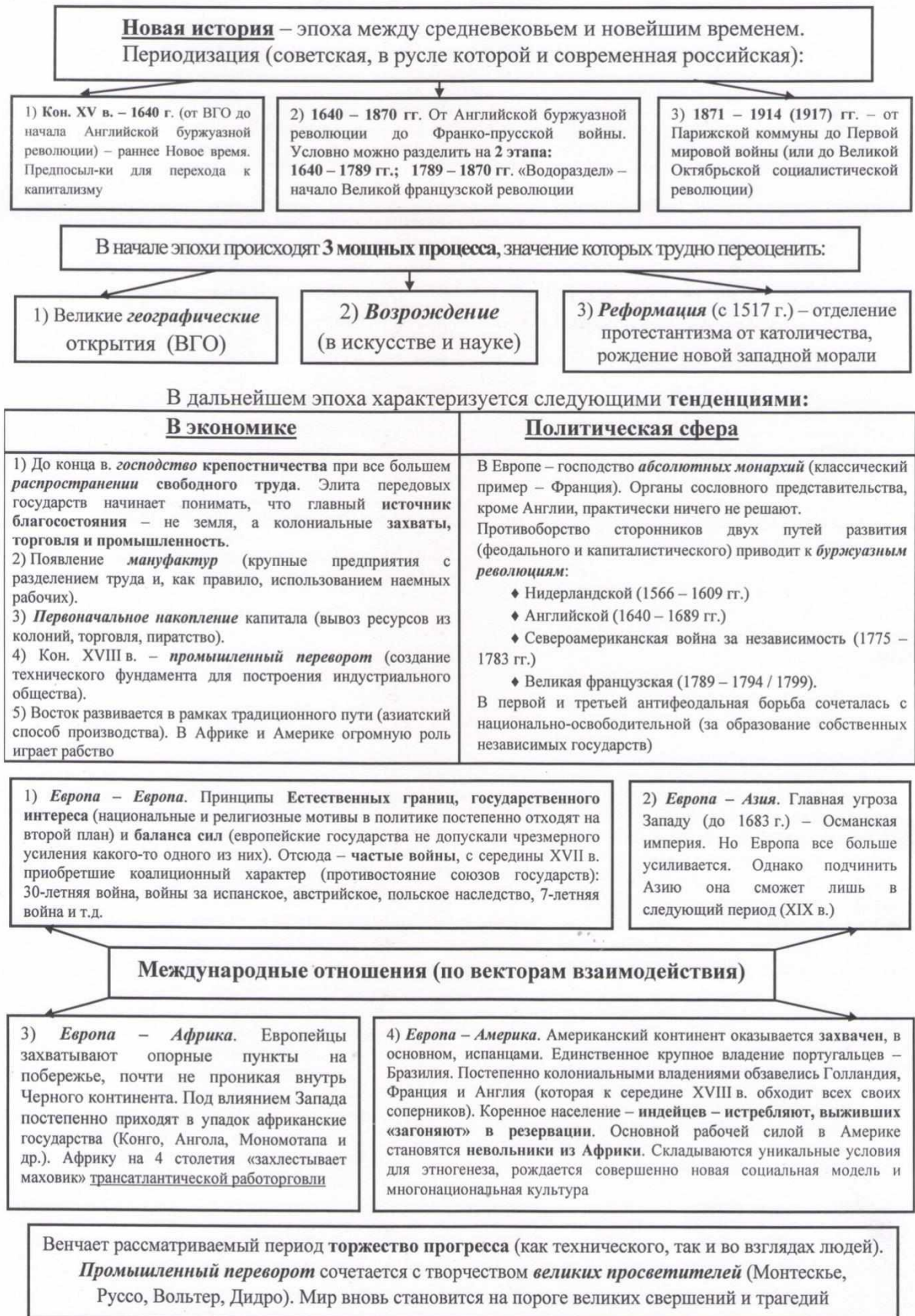


Рис. 5. Памятка по теме «Введение в историю Нового времени»

ГЛОБАЛИЗАЦИЯ И ЕЁ ПРОТИВОРЕЧИЯ

I. Различные определения глобализации

Глобализация – это неукротимая интеграция рынков, наций-государств и технологий, позволяющая индивидам, корпорациям и нациям-государствам достигать любой точки мира быстрее, дальше, глубже, дешевле, чем когда-либо ранее. <i>Т. Фридман</i>	Глобализация – это исторический процесс усиления контактов между разными частями мира, который приводит ко все возрастающему однообразию в жизни народов планеты. <i>Р. Робертсон</i>
Глобализация – это возрастающее доминирующее влияние на национальные экономики глобальных фондовых рынков и транснациональных корпораций. <i>Дж. Сорос</i>	Глобализация – это явление, знаменующее наступление особой стадии (эпохи, эры) в развитии человеческой цивилизации, по масштабам и значению равновеликой всемирным поворотам или революциям napодобие неолитической и индустриальной. <i>В. Толстых</i>
Глобализация – это процесс формирования единого всемирного финансово-информационного пространства на базе новых, преимущественно компьютерных технологий. <i>М. Делягин</i>	Глобализация – это развитие экономической и политической взаимозависимости стран и регионов до такого уровня, на котором становится возможной постановка вопроса о создании единого мирового поля и мировых органов экономического и политического управления. <i>В. Михеев</i>

II. Проявления глобализации в различных сферах жизни

Экономическая	Политическая	Культурно-бытовая
<p>1) Сейчас в мировой экономике все взаимосвязано, как никогда раньше. Двигателем Глобализации выступают транснациональные корпорации – новейший тип монополий, действующих в двух и больше странах. ТНК контролируют:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 50% мирового промышленного производства; ➤ 67% мировой торговли; ➤ 80% патентов и лицензий на новую технику и технологии; ➤ почти 90% прямых зарубежных инвестиций. <p>Совокупный продукт 500 крупнейших ТНК составляет 61% мирового ВВП, на них работают 84 млн. чел.</p> <p>2) Рост торговли опережает рост производства. В 1950-2000 гг. производство в мире выросло в 6 раз, а торговля – в 20 раз.</p> <p>3) Концентрация производства и капиталов. В начале XXI в. на 20% населения планеты приходится 86% мирового ВВП, а на 20% населения, проживающего в беднейших странах, приходится лишь 1% мирового ВВП</p>	<p>1) Очень важную роль играют международные организации, кол-во которых с 1909 по 2000 гг. возросло: межправительственных – с 37 до 260; неправительственных – со 176 до 5472.</p> <p>2) Кол-во независимых гос-в за последние 70 лет неуклонно росло: с 60 в 1945 г. до 192 в 2007 г. Все они объединены в рамках ООН (в статистику не входят непризнанные государства).</p> <p>3) Современная мировая политика – это взаимоотношения на уровне региональных объединений (ЕС, НАФТА, ЛАГ, БРИКС и др.). Государственный суверенитет «размывается»</p>	<p>Среди миллиардов людей популярны одни и те же произведения массовой культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ голливудские фильмы; ➤ бестселлеры известных писателей (С. Кинга и др.); ➤ альбомы поп- и рэп- звезд; ➤ повседневная жизнь немислима без компьютеров и гаджетов (мобильных тел. и др.). «Майкрософт» – один из «брендов»-символов глобализации; ➤ быстрому распространению информации (а с ней и моды, и вкусов) способствует Интернет; ➤ интернационализируется даже питание. Журнал «Экономист» измеряет покупательную способность валют мира по индексу «Биг-Мака» (стоимости этого бутерброда в местном фаст-фуде)

III. Антиглобалистское движение (АГД) – новейшая форма радикального протеста против политики глобализации, установления мирового порядка, осуществляемого транснациональными корпорациями и объединениями ведущих мировых держав. Точкой отсчета истории АГД считают «битву за Сизтл» (1999). С тех пор практически все саммиты МВФ, ВТО и др. экономических объединений сопровождаются демонстрациями антиглобалистов. Часть их выступает против глобализации вообще, а часть – за глобализацию «снизу» (в интересах трудящихся); за гарантированное стабильное перераспределение мирового богатства в пользу беднейших прослоек населения Земли.

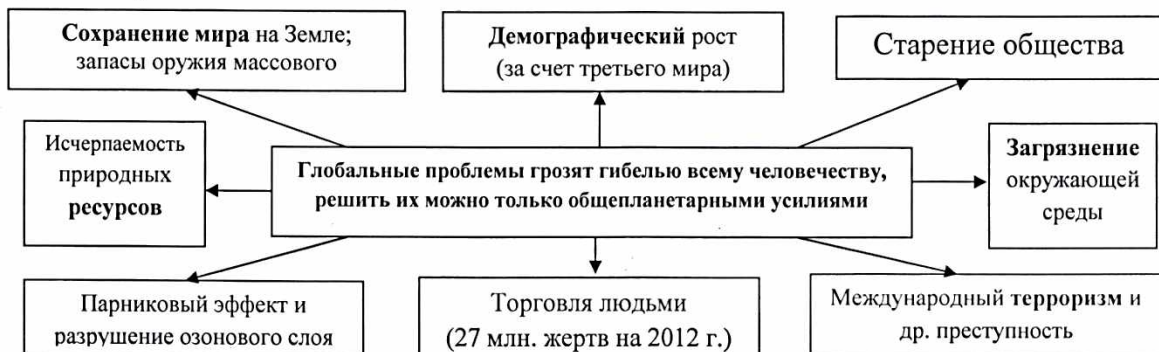


Рис. 6. Общественно-научная памятка, посвященная глобализации»

ПРАВОНАРУШЕНИЯ: ПАМЯТКА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

ПОНЯТИЕ: Правонарушение – это виновное общественно опасное деяние, предполагающее нарушение норм закона и прав других людей.

Таблица 1. Виды правонарушений

Виды правонарушений		Сущность	Принцип наказания
Проступки	Дисциплинарные	Нарушение трудовой дисциплины (на гражданском или военном объекте)	Накладывается в рамках трудового коллектива (выговор, штраф, увольнение) или воинской части (гауптвахта и др.)
	Административные	Нарушение общественного порядка	Предупреждение, штраф, лишение специального права (вождения, охоты), административный арест
Уголовные (Преступления)		Самые тяжкие правонарушения, объект уголовного права	Как правило, тюремное заключение. особо тяжкие преступления предполагают высшую меру (пожизненное заключение)

Ниже в таблицах представлены самые распространенные преступления и административные проступки. Наказания за них предусмотрены Уголовным кодексом и Кодексом об административных правонарушениях Луганской Народной Республики.

Условные обозначения: Ш – штраф; МРОТ – минимальный размер оплаты труда; з/п – заработная плата осужденного за период, указанный в статье.
УК – Уголовный кодекс; КоАП – Кодекс об административных правонарушениях.

Таблица 2. Преступления

№ ст.	Преступление	Наказание
113	Убийство	От 6 до 20 лет или пожизненное заключение
119	Умышленное причинение тяжкого вреда здоровью	До 8 или до 10 лет
134	Похищение человека	До 5 или от 6 до 15 лет
139	Клевета	Ш от 100 до 500 МРОТ; з/п от 6 мес. до 3 лет или обязательные работы от 160 до 480 часов
171	Кража	Ш от 20 до 100 МРОТ; з/п от 6 мес. до 3 лет или срок от 2 до 6 лет
172	Мошенничество	Ш от 15 до 100 МРОТ; з/п от 1 до 2 лет или срок от 2 до 10 лет
181	Разбой	До 8 или до 12 лет + различные Ш
182	Вымогательство	От 4 до 15 лет с конфискацией имущества
255	Хулиганство	Ш до 50 МРОТ или срок до 8 лет
306	Жестокое обращение с животными	Ш от 20 до 100 МРОТ либо срок до 3 или до 5 лет

Таблица 3. Административные проступки

№ ст.	Административное правонарушение	Наказание
5.35	Невыполнение родителями своих обязанностей	Ш от 100 до 5000 руб. или админ. арест (15 суток)
5.59	Оскорбление	Ш от 1 до 50 тыс. руб.
7.30	Мелкое хищение (прим.: путем кражи или мошенничества, если сумма ущерба не превышает 1000 руб.)	Ш от 1000 руб. или админ. арест
20.1	Мелкое хулиганство	Ш от 1 до 10 тыс. руб. или админ. арест
20.20	Потребление алкогольной продукции, наркотических или психотропных средств в общественных местах	Ш от 500 до 10 тыс. руб. или админ. арест

Прим. Большинство статей УК и КоАП имеют несколько пунктов. Первый пункт статьи по умолчанию предполагает, что правонарушение совершается впервые. Наказание за него мягче, чем в последующих пунктах. Эти пункты содержат **отягчающие обстоятельства**, типичные из которых: предварительный сговор группы лиц, алкогольное или наркотическое опьянение, особая жестокость, несколько жертв, повторное совершение правонарушения (рецидив).

**Рис. 7. Правовая памятка переходного периода.
Правонарушения и ответственность за них (по УК и КоАП ЛНР)**

Примеры задач на исторические и обществоведческие (логические, экономические, юридические) темы. Они помогают закрепить результаты познавательно-репродуктивной деятельности. Поскольку их решение в классе предполагает обсуждение, задачи могут выступать средствами организации как коммуникативной, так и эмоционально-оценочной деятельности и способствовать формированию аффективного и поведенческого компонентов СКИ

Задание № 1

Пример **исторической задачи**, при решении которых учащиеся выполняют реальные **математические расчеты** (в том числе при работе со **статистическими данными**).

Вначале школьникам дается установка представить себя на месте профессиональных исследователей:

«Некоторые мыслители утверждают, что любая наука только тогда становится полноценной, когда она начинает пользоваться математикой. Это хорошо понимал американский историк Уильям Дюбуа, внесший большой вклад в изучение истории Африки. В частности, он наиболее обосновано вычислил количество жертв работорговли. Представьте себя на месте Дюбуа и произведите решающую стадию вычисления.

Дано:

- в Америку в течение XV–XIX ст. было доставлено около 11 млн. чел.;
- указанное число составляет лишь 65% негров, транспортируемых на невольничьих кораблях (остальные 35% погибали на морском пути);
- при попытке захвата невольников в Африке было убито в 3 раза больше людей, чем транспортировалось на невольничьих кораблях;
- общая же сумма потери «человеческих ресурсов» больше этого числа (вычисленного по результатам предыдущих действий) в 2 раза, так как аналогичным промыслом занимались в это время и арабы.

ВОПРОС: Так во сколько же миллионов человеческих жизней (убитых при захвате, погибших в пути и доставленных в Америку и Аравию) обошлась работорговля Африке? Составьте математическое выражение и произведите вычисление».

Ответ: $(11 / 0,65) \times 3 \times 2 = 100$ млн. чел. (приближенное значение).

Задание № 2

Логическая задача

Города А и Б расположены рядом. Жители города А всегда говорят только правду. Жители города Б всегда лгут. При этом жители города А иногда посещают город Б и наоборот. Представьте, что Вы – путешественник, попавший в один из городов, но не знаете, в какой именно.

Вопрос: Какой единственный вопрос нужно задавать жителям, чтобы точно понять, в каком городе Вы находитесь?

Ответ: Вы из этого города?

Комментарий: Если Вы попали в город А, то все, кто Вам встретится, будут говорить «Да» (жители скажут правду, гости солгут). А если Вы попали в город Б, то все, кто Вам встретится, буду говорить «Нет» (жители солгут, гости скажут правду).

Задание № 3

Хозяйственная задача. Расчет оплаты коммунальных услуг

Заполните таблицу:

Вид услуги	Большие показания	Меньшие показания	Потребление	Сумма оплаты
ВОДА	143	140		
СВЕТ	9250	9050		
ГАЗ	18685	18675		
ИТОГО:				

Прим. Оплата каждого вида услуг рассчитывается на основании показаний счетчиков. Тарифы ученикам сообщаются (более 95% опрошенных обучающихся не знает тарифы на энергоносители и принципы расчета оплаты коммунальных услуг за месяц).

Решение:

- 1) Вода $(143 - 140) \times 44 = 132$ руб
- 2) Свет а) $9250 - 9050 = 200$
б) $200 - 70 = 130$
в) $70 \times 1,26 + 130 \times 2,89 = 88,2 + 375,7 = 463,9$ руб
- 3) Газ $(18685 - 18675) \times 5,12 = 51,2$ руб
- 4) Итого $132 + 463,9 + 51,2 = 647,1$ руб

Задание № 4

Правовая задача

Артур М. работает строителем. Он заподозрил свою жену в измене. Ему предстояла работа на объекте в другом городе. Накануне отъезда он изготовил самодельное взрывное устройство, которое установил под кроватью в спальне. Устройство было запрограммировано на детонацию в случае, если общий вес находящихся на кровати превышал 120 кг. Однако во время отъезда Артура М. к его супруге пришла в гости мать. Они вдвоем присели на кровать. Раздался взрыв, обе женщины погибли.

Вопросы: 1) Как можно квалифицировать деяние Артура М.?

2) Какое наказание он должен понести?

Ожидаемый ответ обучающихся: 1) Деяние Артура М. можно квалифицировать как умышленное убийство (ст. 105 УК РФ), причем в этом правонарушении усматриваются признаки пункта 2, подпунктов а) двух и более лиц; е) совершенное общеопасным способом (поскольку от взрыва могли пострадать и другие люди).

Деяние наказывается лишением свободы на срок от 8 до 20 лет, либо пожизненным лишением свободы

Пример дидактического средства для приема с условным названием «Хук» (на привлечение внимания обучающихся)

Задание № 5

Предмет: обществознание; класс 11; тема «Политические элиты и политическое лидерство». Формат подачи: вопрос к «Что? Где? Когда?»

Во время интервью президента США Т. Рузвельта спросили, легко ли быть президентом. В ответ он рассказал журналисту следующую историю. «На Диком Западе у трудолюбивого и богатого фермера работал батрак Джон. Он с легкостью выполнял тяжелую физическую работу и, казалось, не чувствовал усталости. Но однажды фермер уехал по делам, а Джону поручил новую работу: разложить весь собранный урожай картофеля в 3 амбара – в зависимости от размера. Каково же было удивление фермера, когда по возвращении он увидел батрака полностью изможденным. На вопрос, что случилось, Джон ответил хозяину, что его совершенно измотало _____ (пропущено 2 слова) в течение целого дня»

Правильный ответ: «Принятие решений».

Переход к теме занятия: далее учитель говорит, что на уроке речь пойдет именно о людях, принимающих ключевые решения в жизни государства. То есть ученики уже настроены на адекватное восприятие новой темы и плана урока.

Такой прием помогает организовать коммуникативную и эмоционально оценочную деятельность.

Источник: Анекдоты о великих людях / сост.: Т. Г. Ничипорович. – Мн.: Литература, 1998. – С. 57.

Примеры средств эмоционально оценочной
и коммуникативной деятельности

Задание № 6

Составить речь на конкурс (проводимый на уроке итогового обобщения).
Тема: «Мой любимый исторический деятель в курсе этого класса».

Требования: ученикам нужно, во-первых, указать свою любимую историческую личность (из числа тех, кого изучали в уходящем учебном году), а во-вторых (это главное) – аргументировать, чем именно данный деятель понравился, заинтересовал, привлек внимание.

Примерный «шаблон» конкурсной речи:

«Мой любимый исторический деятель по всеобщей истории / истории России за __ класс – это (фамилия, имя).

Он прославился тем, что... (перечисление главных достижений).

Его деятельность была полезна для государства, потому что... (значение деятельности).

Кроме того, его образ довольно часто популяризируется в произведениях искусства и массовой культуры. Мои любимые – это (перечисляются картины, поэмы, песни, кинофильмы, анекдоты, компьютерные игры и т. д.).

Таким образом, жизнь и деятельность (фамилия, имя) представляет собой очень поучительный пример для нас как развивающихся личностей. Спасибо за внимание!».

Прим. Готовя речь, ученик артикулирует свою осознанную эмоциональную оценку личности. Коммуникативная деятельность состоит в вопросах и ремарках конкурсантов друг к другу (если позволяет время). Применение таких приемов и средств позволяет учителям осуществлять мониторинг эмоционального интеллекта и культурных предпочтений воспитанников, что потенциально облегчает работу по формированию их СКИ.

Исторические карикатуры как дидактическое средство

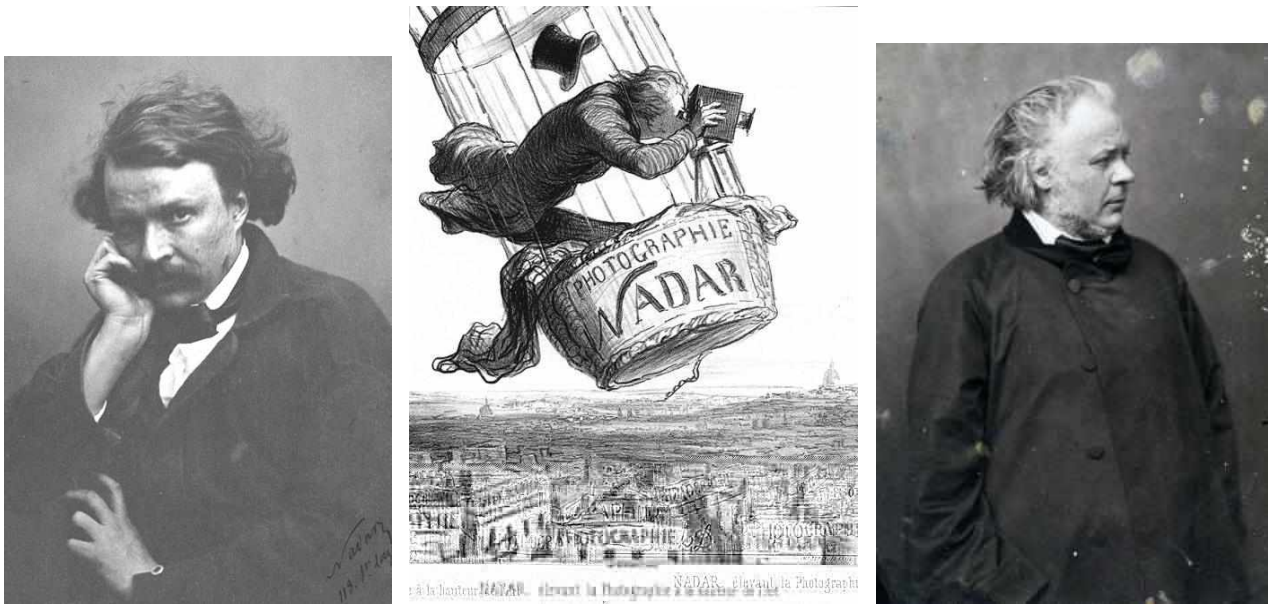


Рис. 8. Слева-направо: Надар, корифей французской фотографии XIX в.; карикатура Работы Оноре Домье «Надар поднимает фотографию до уровня искусства»; фотопортрет художника О. Домье работы Надара



Рис. 9. (слева) карикатура на «большую дубинку» и «дипломатию доллара» Т. Рузвельта



Рис. 10. Карикатура на «Союз трех императоров», по мнению художника, Отто фон Бисмарк являлся «кукловодом» этого политического альянса

Примеры средств организации коммуникативной деятельности

Таблица – 1 Конкурсы викторины на тему «Конфликты» (извлечения из авторской разработки урока обществознания)

Команда № и условия конкурсов	Команда 1	Команда 2	Команда 3
2. Решение уравнения. Корень – номер страницы учебника, информацию из которой надо пересказать	$(x - 17) : 4 = 4 + 11$ $x = 77$ Рассказать о конфликте Петра Великого со своим сыном	$(x - 32) : 25 = 1 + 1$ $x = 82$ Изложить правила, как посредник должен слушать конфликтующих	$(x + 30) : 5 = 1 + 19$ $x = 70$ Рассказать о дикторе Ю. Б. Левитане. В чем заключался его личный конфликт с Гитлером?
3. Инсценировать предложенный анекдот о ссоре	– Вы – негодяй! Вызываю Вас на дуэль! (можно условно дать 3 пощечины). Выбирайте оружие! – Раз уж так дело пошло, то пусть будет... шпага! – Отлично! А я выбираю пистолет	Встречаются два друга: – Чем закончилась твоя вчерашняя ссора с женой? – Она приползла ко мне на коленях. – И что она тебе сказала? – Вылезай из-под кровати, я успокоилась	Встречаются два друга: – Привет, как дела? – Уже полгода хожу в секцию карате... – Ух, ты, и как успехи? – Да так, за это время уже 2 раза успел получить по шее на улице, 3 раза в баре... – Ничего себе! А до этого? – До этого ни разу: как-то всегда избегал конфликтов
4. Капитанский. Рассуждения по проблемному вопросу	Какими бы словами Вы уговаривали двух поссорившихся между собой друзей прийти на Ваши именины?	Написать и прочесть текст рекламы агентства по медиации (досудебному примирению конфликтующих сторон)	Вопр. 2 на стр. 83 учебника. Расположить по 10-балльной шкале 20 слов, связанных с конфликтами (от размолвки до войны)

Таблица 2 – Примерные аргументы для дебатов о роли науки в современном мире

Аргументы утверждающей команды (наука – во благо)	Аргументы отрицающей команды (наука – во зло)
1. Наука превратилась в ведущую производительную силу информационного общества (введение в нашу позицию)	1. Наука превратилась в «мину замедленного действия», которая грозит взорвать все общество до основания (введение в нашу точку зрения)
2. Уменьшение зависимости человека от природы	2. Природе нанесен непоправимый вред, главным образом, из-за науки
3. Наука облегчает быт людей. Труд – двигатель прогресса	3. Облегчение быта ведет к физическому ослаблению всей человеческой расы и росту лени (лень – двигатель прогресса)
4. Электронные машины (гаджеты) делают производственные операции быстрее, точнее, что повышает комфорт повседневной жизни	4. Гаджеты при их массовом применении вызывают отупление людей (снижение памяти, утрату способности к устному счету и более сложным расчетам, в конце концов, провоцируют рост безграмотности)
5. Улучшение качества медицинского обслуживания увеличило продолжительность жизни (по сравнению со средневековьем). Прививки победили многие болезни (например, оспу, столбняк, коклюш, корь, краснуху, свинку и др.)	5. Лекарства никогда не победят вирусы. Вирусы мутируют, а более сильные антибиотики уничтожают внутренние органы человека. Есть «фармакологическое лобби», заинтересованное в продаже как можно большего количества лекарств и вакцин. Есть мнение, что именно эти «лоббисты» создали и выпустили коронавирус
6. Наука дает людям энергию. Освоение атома, извлечение энергии воды и воздуха дает надежду на решение проблемы нехватки ресурсов	6. Любое изобретение, связанное с энергией, имеет двойное назначение. Как правило, им тут же интересуются военные. Свет, который дают городам АЭС, имеет «обратной стороной медали» сотни тысяч жертв Хиросимы и Нагасаки, «колокола Чернобыля». Энергосберегающим технологиям мешает распространиться нефтяное, угольное и атомное лобби
7. Освоение космоса. Оно открывает широкие горизонты. Люди могут преодолеть демографическую проблему и расселиться по Вселенной	7. Освоение космоса. Пока оно приносит больше проблем. Во-первых, с 1980-х гг. туда переместилась гонка вооружений. Во-вторых, после Луны все программы дальних космических полетов «застопорились». Сейчас шатлы запускаются, в основном, с коммерческой целью (укрепление Интернета, совершенствование спутниковой связи, космический туризм)
8. Гуманитарные науки (история, философия, политология) способствуют духовному просвещению и повышению культурности человека	8. Гуманитарные науки (история, философия, политология) в последнее время превратились просто в «инструмент политики». С их помощью элиты «промывают мозги», навязывают нужные ценности. Взять хотя бы «переписывание истории» Украины

Приложение Д

Методические материалы

Антропологические формы		Запредельная форма бытия	БОГОЧЕЛОВЕК (воплощение онтологической истины)						ПЕРСПЕКТИВЫ		
		Интегрирующий уровень								<i>Совершенный, Homo Perfectus</i>	
		В итоге будет «человек ...»	Взрослый (homo adultus)	Знающий (homo sapiens)	Умеющий (homo habilis)	Культурный (homo mundi)	Нравственный (homo moralis)	Духовный (homo spiritualis)			
		Предельные качества чел.	<i>Обученный</i>		<i>Воспитанный</i>						
Уровни образовательных целей (результатов)		Благодатные (ненормированные)	Слабительный	5	Аскетизм	<i>Прозорливость</i>	<i>Подвижничество</i>	Озарение	<i>Жертвенность</i>	Богородбие	По образу Творца
			Творческий (создательный)		4	Целомудрие	Навыки	Навыки	Навыки	Навыки	Навыки
		Законнические (нормированные)	Компетентный	3	Жизнелюбие	<i>Любознательность</i>	<i>Трудолюбие</i>	<i>Красото- и добротолубие</i>	<i>Человеколюбие</i>	Боголюбие	По любви
				2	Жизнестойкость	Знания	Умения	Каноны	<i>убеждения</i>	<i>Богобоязь (страх Божий)</i>	По стандарту
		Ознакомительный	1	Жизнеспособность	<i>Представления</i>	Навыки	Образцы	Нормы	Богоскательство	По необходимости	
Объекты человеческого опыта		0	Желания	Факты, сведения	Способы	Образы	Правила	Смыслы	По данности		
Онтологические основания		ФУНДАМЕНТ	<i>Типы доминанты</i>	А	Б	В	Г	Д	Е		
			<i>Идеальные константы</i>	На любовь к себе	На познание истины	На созидание добра	На стремление к красоте	На любовь к ближнему	На любовь к Богу		
			<i>Основания человеческого способа жизни</i>	Здоровье	<i>Истина</i>	<i>Добро</i>	<i>Красота</i>	Любовь	Вера		
			<i>Сферы бытия</i>	Естество	Сознание	Деятельность	Культура	Общность	Духовность		
			<i>Начала человека</i>	Природн.	СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ				Религиоз.		
	Естеств.	РАЗУМНОЕ				Божеств.					

Рисунок Д 1 – Антропологическая лестница-матрица полноты образования человека. Составитель: А. А. Остапенко. Основана религиозных идеях Прп. Феофана Затворника и Прп. Амвросия Оптинского, на философских идеях Л. Н. Гумилева, Э. В. Ильенкова и др.. В нашем исследовании опосредованно относится к целевому и содержательно-смысловому компонентам системы (стремление к Абсолюту). В этой схеме даны понятные ориентиры такого движения.

Таблица Д 1 – Соотношение типов и форм, а также издержек нестандартных уроков

№ п/п	Тип урока	Форма урока	Издержки для учителя и учеников
1.	Урок усвоения и применения умений	Пресс-конференция	Время докладчиков на глубинную проработку темы
2.	Урок усвоения и применения умений	Викторина	Время учителя, бумага (на разд. материал)
3.	Урок усвоения и применения умений	Дискуссия	Время как учителя, так и уч-ся
4.	Проблемный (творческий)	Защита творческих проектов	Время ребенка, эл. носители (диски, флешки)
5.	Проблемный (творческий)	Театрализация	Время как учителя, так и уч-ся (учить роли, репетировать) больше, чем в дискуссии
6.	Ценностно-смысловой	Научная конференция / круглый стол	Время учителя (поиск и адаптация дополн. лит-ры)
7.	Ценностно-смысловой, интерактивный	Дебаты	Время учеников (подготовка кейсов)

Таблица Д 2 – Примеры использования педагогических средств формирования СКИ в некоторых экспериментальных уроках по всеобщей истории

Кл	Тема	Примеры средств по деятельности (П – познавательной, ЭО – эмоционально оценочной, К – коммуникативной)
VIII	Эпоха Просвещения	П – памятка «Ключевые идеи просветителей»; ЭО – «Дени Дидро» (проект «Энциклопедия»); К – блиц-речи «Самый выдающийся просветитель»
IX	Рабочее движение в Европе	П – подборка ист. док-тов о положении рабочих; ЭО – клип на «Интернационал»; К – вопросы к дискуссии о роли марксизма в рабочем движении
X	Первая мировая война	П – Фрагмент д/ф «Сараевское убийство»; ЭО – фрагмент х/ф «Моонзунд»; К – вопрос дискуссии «Можно ли было избежать Первой мировой»?
XI	«Разрядка» международных отношений 1963 – 1978 гг.	П – фрагмент д/ф «Никсон: культурный шок»; «Л. И. Брежнев»; ЭО – стихотворение «Разрядка»; карикатуры; К – вопрос мозгового штурма о причинах свертывания «Разрядки»

Таблица Д 3 – Примеры использования педагогических средств формирования СКИ в некоторых экспериментальных уроках по истории России

Класс	Тема	Примеры средств по деятельности (П – познавательной, ЭО – эмоционально оценочной, К – коммуникативной)
VIII	Петровские реформы (в области культуры и быта)	П – памятка в схемах и таблицах; ЭО – песня «В России флоту быть»; К – вопрос дискуссии о восприятии реформ населением
IX	«Импульсы» Великих реформ Александра II	П – фрагмент д/ф «Как и почему отменили крепостное право»; ЭО – фрагмент ф/с «Вишневый сад»; К – мозговой штурм «предпосылки контрреформ»
X	Индустриализация. Стахановское движение	П – дайджест «Лица Луганщины: Стаханов»; ЭО – заметка о передовике; песня «Случай на шахте»; К – дискуссия «актуально ли сейчас наследие стахановцев»
XI	Внешняя политика России на рубеже веков	П – подборка международных документов; ЭО – фрагмент д/ф «Намедни – 2001»; К – вопрос дискуссии «Россия – Запад в 2000-х: консенсус или Рядка 2.0?»

Таблица Д 4 – Примеры использования педагогических средств формирования СКИ в некоторых экспериментальных уроках обществознания

Кл	Тема	Примеры средств по деятельности (П – познавательной, ЭО – эмоционально оценочной, К – коммуникативной)
VIII	Моральный выбор	П – схема «Моральный выбор с точки зрения формальной логики»; ЭО – Клип «Януш Корчак»; К – беседа с элементами дискуссии на основе тренингов «Пересадка сердца», «Уступи место»
IX	Правонарушения и юридическая ответственность	П – памятка «Ответственность за преступления и административные правонарушения»; ЭО – фрагменты т/с «Товарищи полицейские» (серия 32); х/ф «Операция Ы»; К – вопрос дискуссии «В чем корни правонарушений?»
X	Наука	П – фрагменты д/ф «Луи Пастер», «Энрико Ферми» (проект «Энциклопедия»); ЭО – клип «Он сказал: поехали!»; К – вопрос дискуссии «Современная наука во зло или во благо человечеству?»
XI	Социальные нормы и девиантное поведение	П – фрагменты новостных репортажей об алкоголизме, наркомании, игромании; ЭО – стихотворение «Исповедь субкультурника», клип «Мне наплевать»; К – вопрос дискуссии «Причины девиаций – давление среды или личная слабость?»

Таблица Д 5 – Потенциальные возможности школьного театра в формировании социокультурной идентичности учеников, детерминированные историко-обществоведческим материалом

Этапы и компоненты	Деятельность	Результаты
Подготовительный	На уроках истории, литературы и обществознания выявляются ученики с творческими способностями артистической направленности. Импульс развитию этих способностей также придает привлечение детей к воспитательным мероприятиям в рамках недели предметов социально-гуманитарного цикла. Среди учеников, успешно проявивших себя в такой работе, происходит отбор в школьный театр	Создание коллектива , способного творчески работать на результат (приобщение школы к высокому искусству)
Когнитивный	Теоретическая подготовка студийцев включает в себя получение углубленных знаний по развитию мирового и отечественного театрального искусства. Используются лучшие психолого-педагогические достижения из различных систем подготовки актеров к работе на сцене	Формирование «корпоративной» идентичности в рамках Театра-студии («Я – актер», «мы – творческий коллектив»)
Аффективный	Функциональная и психологическая подготовка – упражнения на сплочение коллектива, укрепление уверенности, релаксацию. Также постепенно и неуклонно укрепляется самоорганизация коллектива (в частности, в отношении распределения ролей в этюдах, импровизации). Широкий спектр эмоций во время выступления переживается не только самими студийцами, но и передается зрителям. Выступление – это всегда «генератор впечатлений». Эмоциональные переживания как фундамент для обретения личностного смысла исторических событий и социальных процессов	Катарсис – очищение личности. Главная задача театра – делать зрителей лучше (добрее и т.д.). История воспринимается как часть своей судьбы. Четче прослеживается потребность найти достойное место в современной жизни
Деятельностный	Конструирование декораций и подбор костюмов служат соблюдению исторической достоверности. Часть спектаклей помогает лучше представить события нашего прошлого. Другая часть заставляет задуматься над конструктивными способами решения острых социальных проблем. Происходит диалог культур. Актуализируется память поколений. Театр вдохновляет, равно как и предостерегает. Театр побуждает мыслить. Театр объединяет	Готовность достойно отвечать на вызовы времени («хочу – умею – преуспею»). Консолидация «школьного микро-социума» вокруг традиционных ценностей
Обратная связь	«Живое» обсуждение поставленных спектаклей часто дает импульс к генерированию и реализации новых творческих идей. В последнее время в связи с распространением ИКТ еще одной диалоговой площадкой становится Интернет. Виртуальное обсуждение проходит как на базе сайта школы, так и в родительских группах в социальных сетях. Это способствует расширению зрительской аудитории. Недавно Театр-студия «Соловей и Роза» получила предложение о гастролях на Юго-Западе России	Интеграция школы и региона в общероссийское культурное пространство. Укрепление мотивации широкого круга обучающихся пробовать свои силы в художественной самодеятельности

**План-конспект экспериментального внеклассного
мероприятия исторической направленности**

Название мероприятия: «Музей на столе»

Цели:

1) Расширить и углубить знания и представления учащихся о значимых материальных объектах позднего Средневековья и Нового времени, которые обеспечивали повседневную жизнедеятельность и движение в сторону технического и социального прогресса.

2) Развивать умения в области моделирования исторических объектов, а также представлять результаты своей работы; совершенствовать навыки публичных выступлений.

3) Воспитывать уважение к культурным ценностям и историческому наследию мировой цивилизации, трудолюбие, гуманизм, активную жизненную позицию.

Форма мероприятия: презентация творческих проектов архитектурного и судового моделизма с элементами театрализованного представления.

Целевая аудитория: ученики 6 – 9 кл.

Материальные средства: модели кораблей, рыцарского замка, крестьянской избы; костюмы эпохи позднего Средневековья и Нового времени; муляжи холодного и огнестрельного оружия; аксессуары (например, курительная трубка), музыкальные инструменты; компьютерная презентация, фонограммы, флеш-карта; ноутбук, мультимедийный проектор и проекционный экран.

Технологическая карта мероприятия

№ п/п	Содержание этапа	Время, мин.
1	Вступительные слова ведущих	2
2	Проект «В рыцарском замке» в) слова ведущих (прозаические или стихотворные связки); б) выступление «конструктора» с презентацией модели а) сценка «Последний поход Ричарда Львиное Сердце»	7
3	Проект «Дракар викингов» в) слова ведущих (прозаические или стихотворные связки); б) выступление «конструктора» с презентацией модели а) сценка «Следы викингов в Америке»	6
4	Проект «Португальская каракка» в) слова ведущих (прозаические или стихотворные связки); б) выступление «конструктора» с презентацией модели а) сценка «Генрих Мореплаватель после взятия Сеуты»	6
5	Проект «Каравелла Колумба» в) слова ведущих (прозаические или стихотворные связки); б) выступление «конструктора» с презентацией модели а) сценка «Родриго де Херес – первый курильщик Европы»	6
6	Проект «Манильский галеон» в) слова ведущих (прозаические или стихотворные связки); б) выступление «конструктора» с презентацией модели а) сценка «Йорис Ван Спилберген – гроза манильских конвоев»	6
7	Проект «В крестьянской избе» в) слова ведущих (прозаические или стихотворные связки); б) выступление «конструктора» с презентацией модели а) сценка «Уплата налогов барину, сватовство и смотрины»	7
8	Завершающие слова ведущих. Общий поклон, фотосессия	2

Прим. «Конструкторы» описывают назначение, главные технические характеристики, а также краткую историю конкретных кораблей и наземных объектов, послуживших прототипами для своих моделей.

План-конспект экспериментального внеклассного
мероприятия обществоведческой направленности

Название: «По следам праведных трудов Казака Луганского»

Цели мероприятия:

1. Усилить познавательный интерес к личности нашего выдающегося земляка – Владимира Ивановича Даля, работавшего под псевдонимом Казак Луганский. Проверить знания школьников / студентов о богатейшем творческом наследии В. И. Даля, а также общую эрудицию целевой аудитории.

2. Развивать ассоциативное и логическое мышление, умение обучающихся работать в команде, быстро принимать правильные решения в нестандартных игровых ситуациях

3. На примере жизни и творчества Владимира Даля воспитывать у обучающихся уважение к культурному наследию нашей Родины, патриотизм, гуманизм, взаимное уважение в условиях конкурентной борьбы, активную жизненную позицию.

Тип: мероприятие по внеклассной работе, конкретно – викторина.

Форма мероприятия: квест.

Участники: 3 команды по 6 чел. (в плане возраста это могут быть как ученики IX–XI классов, так и студенты I–III курсов); жюри из 7 чел. (3 для начального и финального конкурсов, а также общего подведения итогов 4 чел. для работы на промежуточных «станциях»).

Ориентировочное место проведения: здание школы (или среднеспециального учебного заведения), для осуществления сценария нужно минимум 5 кабинетов (в одном квест будет начинаться и заканчиваться, 4 других кабинета выделяются под промежуточные «станции» с разными названиями и соответствующим наполнением конкурсных заданий).

Дидактические средства:

- 1) Сценарий игры.
- 2) 3 стола, расставленные в аудитории отдельно друг от друга, по 6 стульев за каждым столом.
- 3) Оценочно-маршрутные листы для членов жюри (заполняются по ходу конкурсов, без них невозможно также подведение итогов).
- 4) Кроссворд (на первый конкурс, 3 экземпляра).
- 5) Пакеты заданий для четырех промежуточных «станций».
- 6) Математические уравнения, играющие роль «путеводителей».
- 7) Акrostих, разделенный на части, которые надо собрать (3 комплекта).
- 8) Грамоты для награждения победителей и номинантов.

Технологическая карта квеста

№ п/п	Сущность этапа (смысл и виды работы)	Время
1	Вступительное слово ведущих	1 мин
2	Представление членов жюри	2 мин
3	Представление команд (названия, девизы и капитаны)	2 мин
4	Объяснение членами жюри условий игры, её этапов и критериев оценивания	3 мин
5	Решение «сортировочного» кроссворда	2 мин
6	Вычисление местонахождения первой станции (решение уравнения)	1 мин
7	Первая станция – Биографическая. Вычисление местонахождения второй станции (решение уравнения)	6 мин
8	Вторая станция – Филологическая. Вычисление местонахождения третьей станции (решение уравнения)	6 мин
9	Третья станция – Инженерно-Медицинская. Вычисление местонахождения четвертой станции (решение уравнения)	6 мин
10	Четвертая станция – Репутационная («Послушаем соль Земли»)	6 мин
11	Финал – сборка и зачитывание акростиха; итоговый подсчет баллов, награждение команд в номинациях и, конечно же, победителя	10 мин

Пример конкурсных заданий – страничка Станции 1 «Биографическая»

КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ (перевод с англ. яз.)

№ команды	Суть вопроса
1	Как англичане приносят извинения?
2	Как звучит по-английски «волшебное слово»?
3	Как англичане выражают благодарность?

ОСНОВНЫЕ ВОПРОСЫ (ИХ НА СТОЛЕ 5, КОМАНДЫ ВЫБИРАЮТ КОНВЕРТЫ ПО ОЧЕРЕДИ, СЛЕДОВАТЕЛЬНО, 3 ВОПРОСА «НЕ СЫГРАЮТ»)

Прим. Таблица разрезается, строчки с вопросами раскладываются в конверты.

1. Какими способностями обладала мать Владимира Даля? Какой работой она занималась в свободное от домашнего хозяйства время?
2. В Морском кадетском корпусе на курсе Даля учились 83 студента. Каким был его «рейтинг»? (Какое место он занимал по среднему баллу аттестата?)
3. Какие санкции были наложены на автора после того, как был напечатан тираж «Русских сказок»? Кто спас его из этого затруднительного положения?
4. Сколькими языками владел Даль?
5. Какой предмет Даль считал своим лучшим талисманом, неизменно приносящим своему обладателю вдохновение?

Акrostих, который раздается по фрагментам на станциях и в финале

1	М ы собрались, друзья, на квест сегодня,
	О Дале чтобы всласть поговорить.
	Е го пример трудов благоугодных
2	О тчизну побуждает нас любить
	Т алант столь многогранный – это редкость,
	Е го всю жизнь земляк наш развивал,
3	Ч ем в память он вошел народа крепко
	Е два затеяв что-то, результат давал.
	С ловарь его – шедевр непревзойденный,
4	Т еатр любил и сказки сочинял,
	В оенный инженер непобежденный...
	О , как же часто всех он удивлял!
5	Р аботал много, рук не покладая,
	О течеству любимому служил
	С ейчас потомки недоумевают,
6	С коль много славных дел он смог свершить!
	И стих, что мы смогли в финале здесь собрать,
	Я снее подвиг Даля поможет осознать

Приложение Е

Статистические материалы

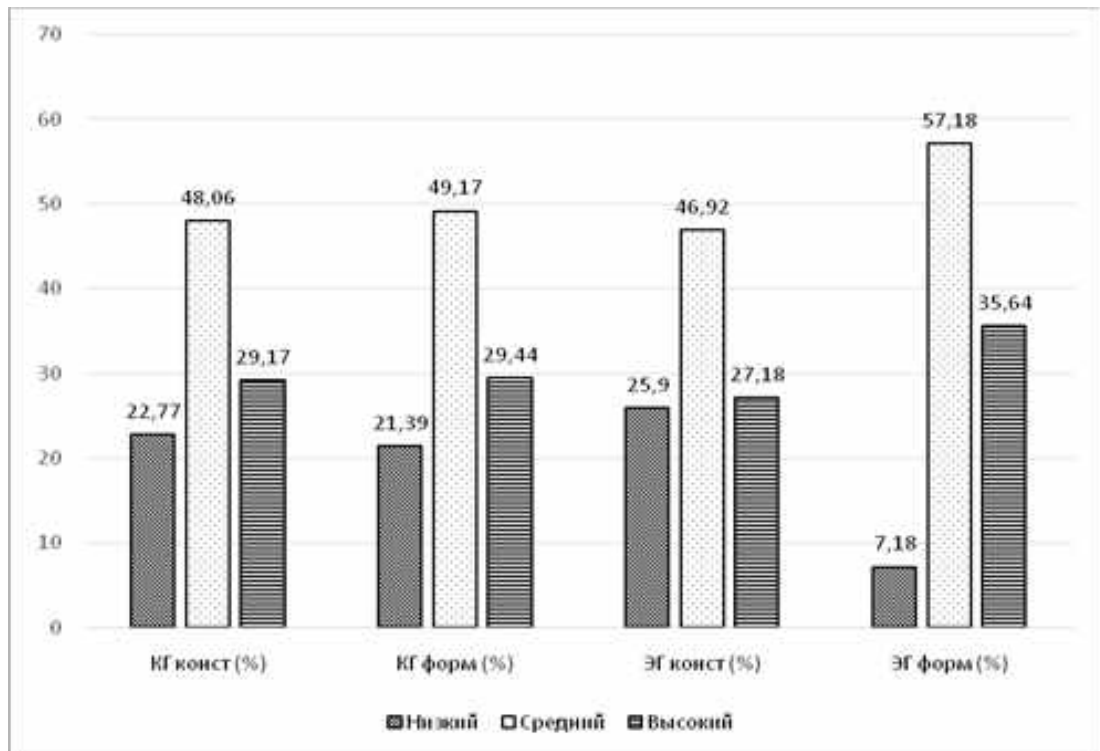


Диаграмма Е 1 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Сформированность исторических знаний» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 1 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Сформированность исторических знаний				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	1	0,27	33	8,46
Средний	4	1,11	40	10,26
Низкий	-5	-1,38	-73	-18,72

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:

– на констатирующем этапе 1,06

– на формирующем этапе 31,45

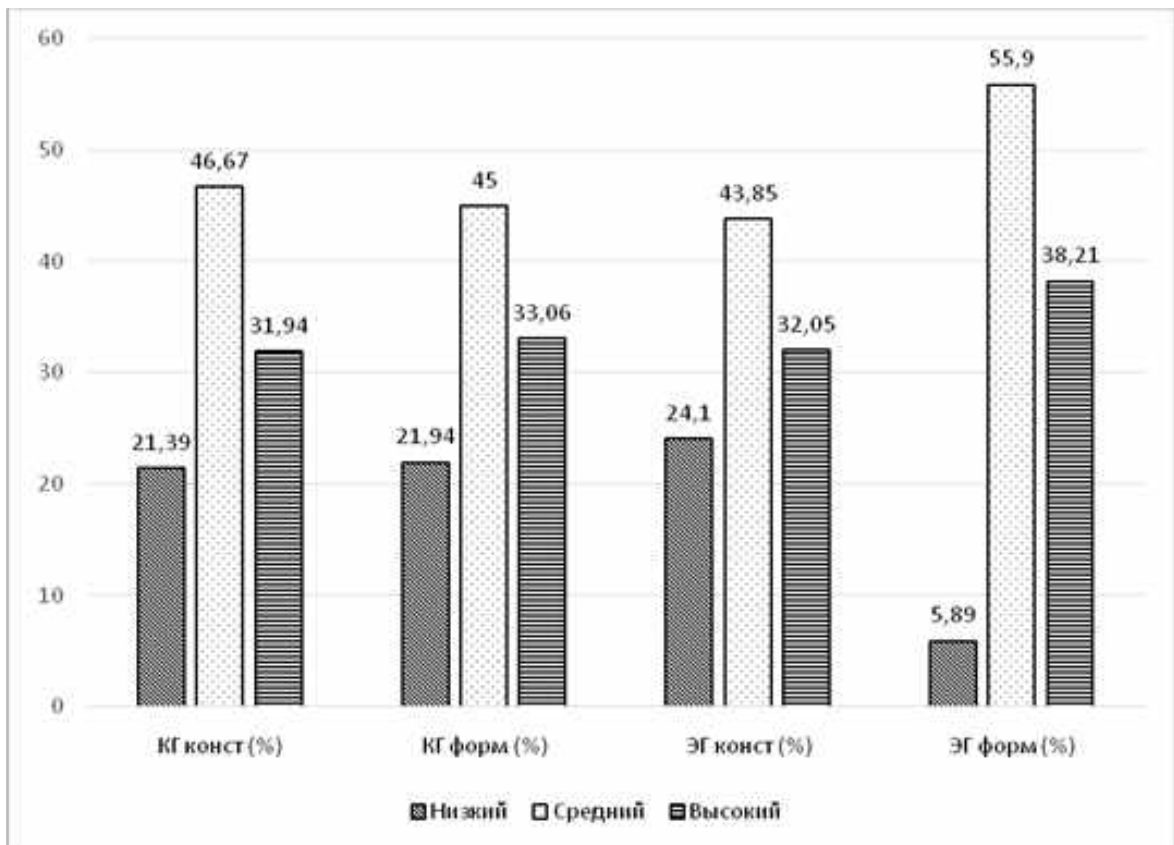


Диаграмма Е 2 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Сформированность обществоведческих знаний» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 2 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Сформированность обществоведческих знаний				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	4	1,12	24	6,16
Средний	-6	-1,67	47	12,05
Низкий	2	0,55	-71	-18,21

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:
 – на констатирующем этапе 0,93
 – на формирующем этапе 41,22

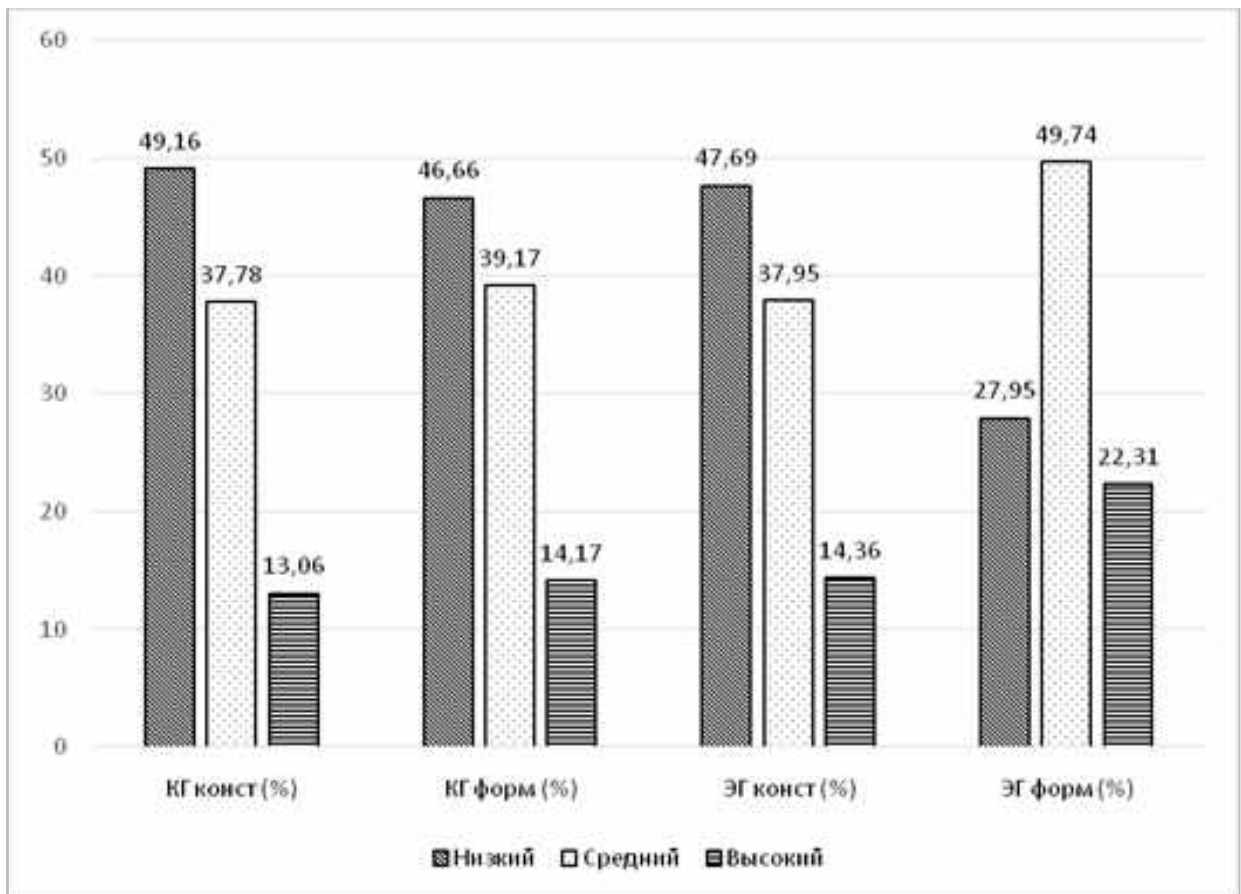


Диаграмма Е 3 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Знания об отечественном и мировом духовном наследии» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 3 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Знания об отечественном и мировом духовном наследии				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	4	1,11	31	7,95
Средний	5	1,39	46	11,79
Низкий	-9	-2,5	-77	-19,74

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:
 – на констатирующем этапе 0,31
 – на формирующем этапе 29,18

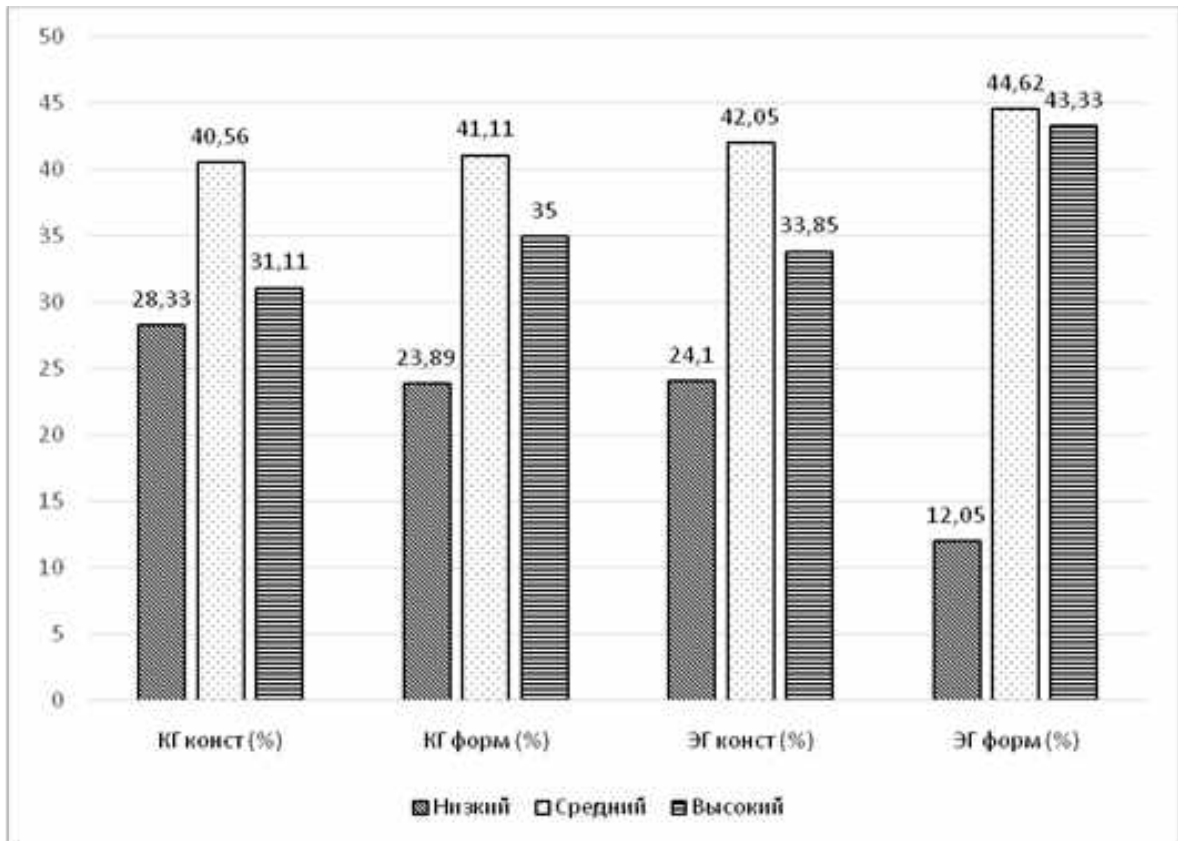


Диаграмма Е 4 – Обобщенные уровни сформированности СКИ по когнитивному критерию после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 4 – Отображение процентных изменений по когнитивному критерию (в целом) в контрольной и экспериментальной группах

±Δ		
Настрой на будущее (оптимизм-пессимизм-реализм)		
Уровни	КГ (%)	ЭГ (%)
Высокий	3,89	9,48
Средний	0,55	2,57
Низкий	-4,44	-12,05

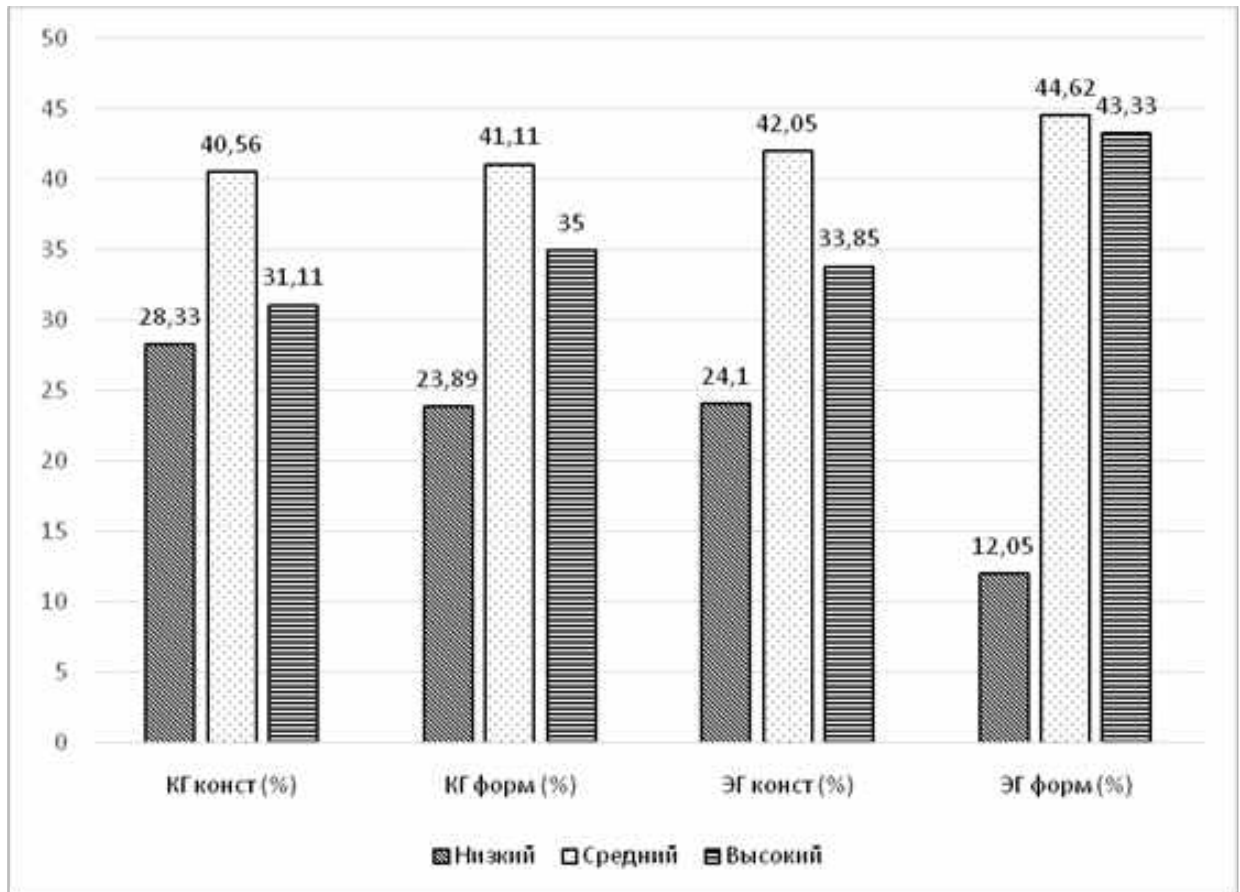


Диаграмма Е 5 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Настрой (установка) личности (оптимизм, реализм, пессимизм)» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 5 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Настрой на будущее (оптимизм-пессимизм-реализм)				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	14	3,89	37	9,48
Средний	2	0,55	10	2,57
Низкий	-16	-4,44	-47	-12,05

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:
 – на констатирующем этапе 1,81
 – на формирующем этапе 18,63

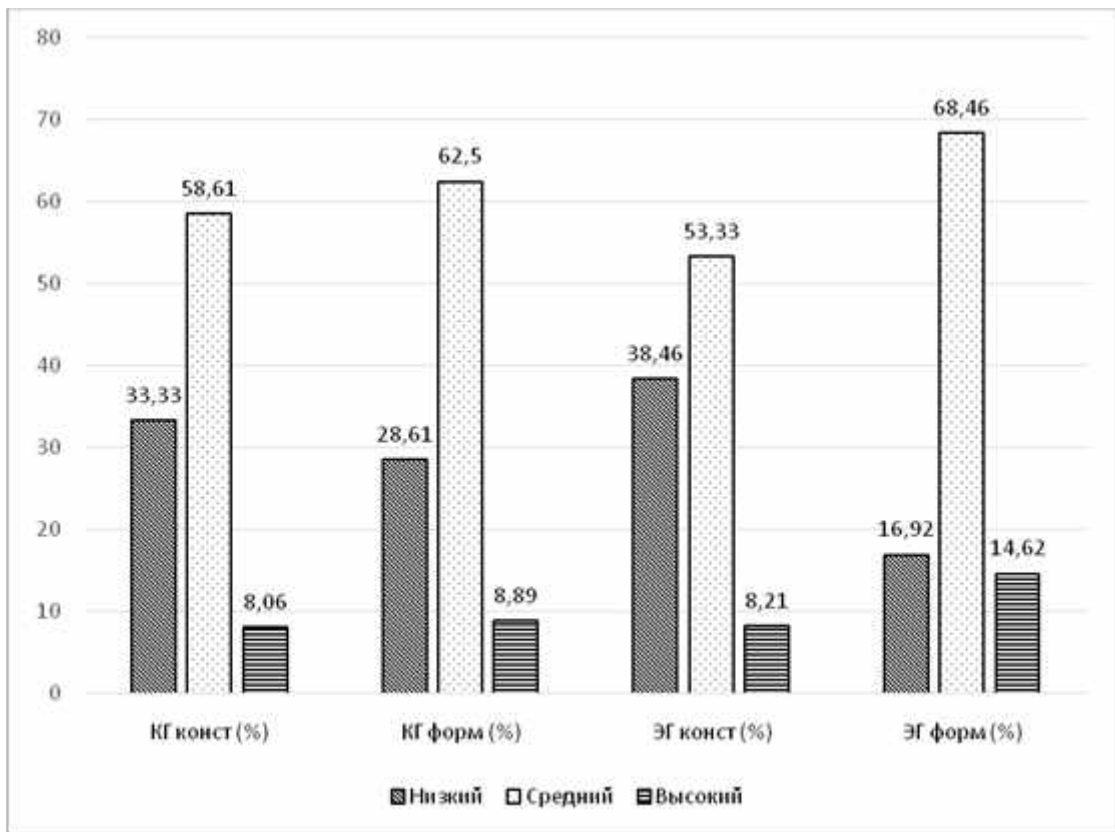


Диаграмма Е 6 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Мобильность, готовность и способность к изменениям (соотношение мобильности и ригидности)» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 6 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Мобильность, готовность и способность к изменениям				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	3	0,83	25	6,41
Средний	14	3,89	59	15,13
Низкий	-17	-4,72	-84	-21,54

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:

- на констатирующем этапе 2,3
- на формирующем этапе 17,53

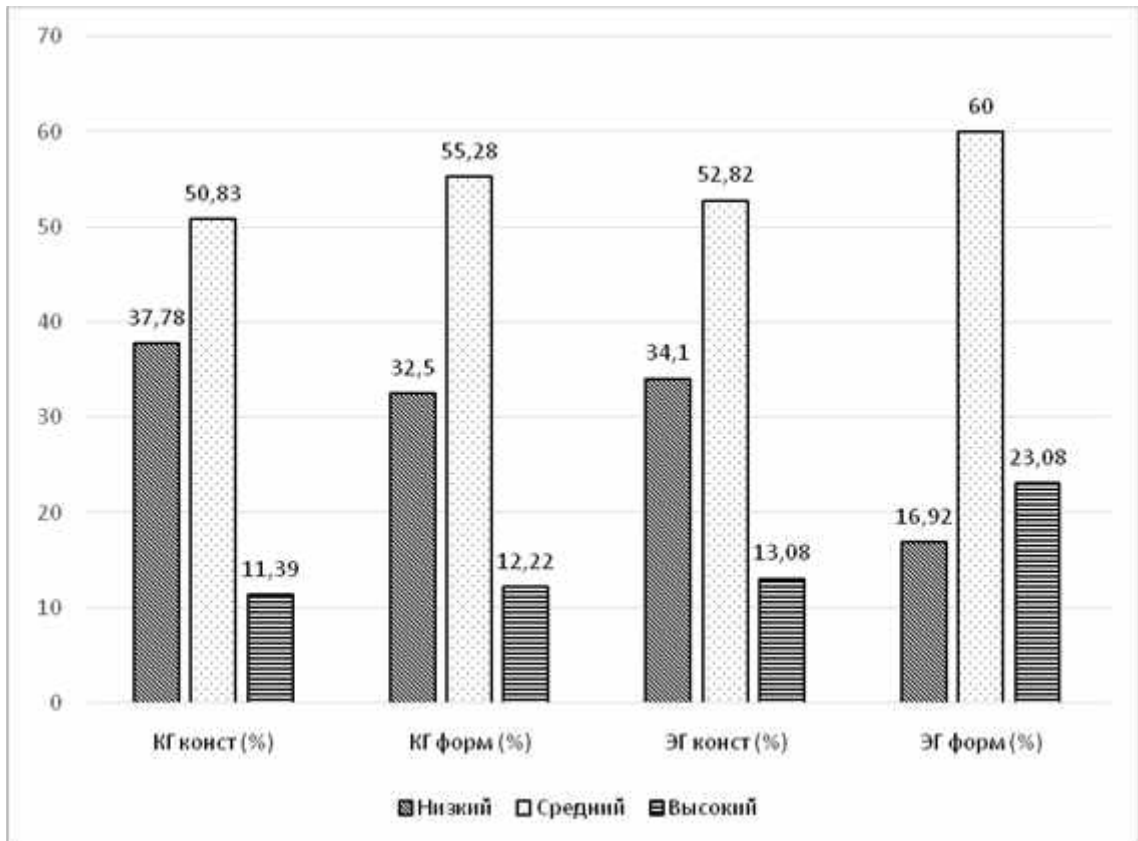


Диаграмма Е 7 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Соотношение общего блага и личной выгоды» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 7 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Соотношение общего блага и личной выгоды				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	3	0,83	39	10
Средний	16	4,45	28	7,18
Низкий	-19	-5,28	-67	-17,18

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:

– на констатирующем этапе 1,28

– на формирующем этапе 31,68

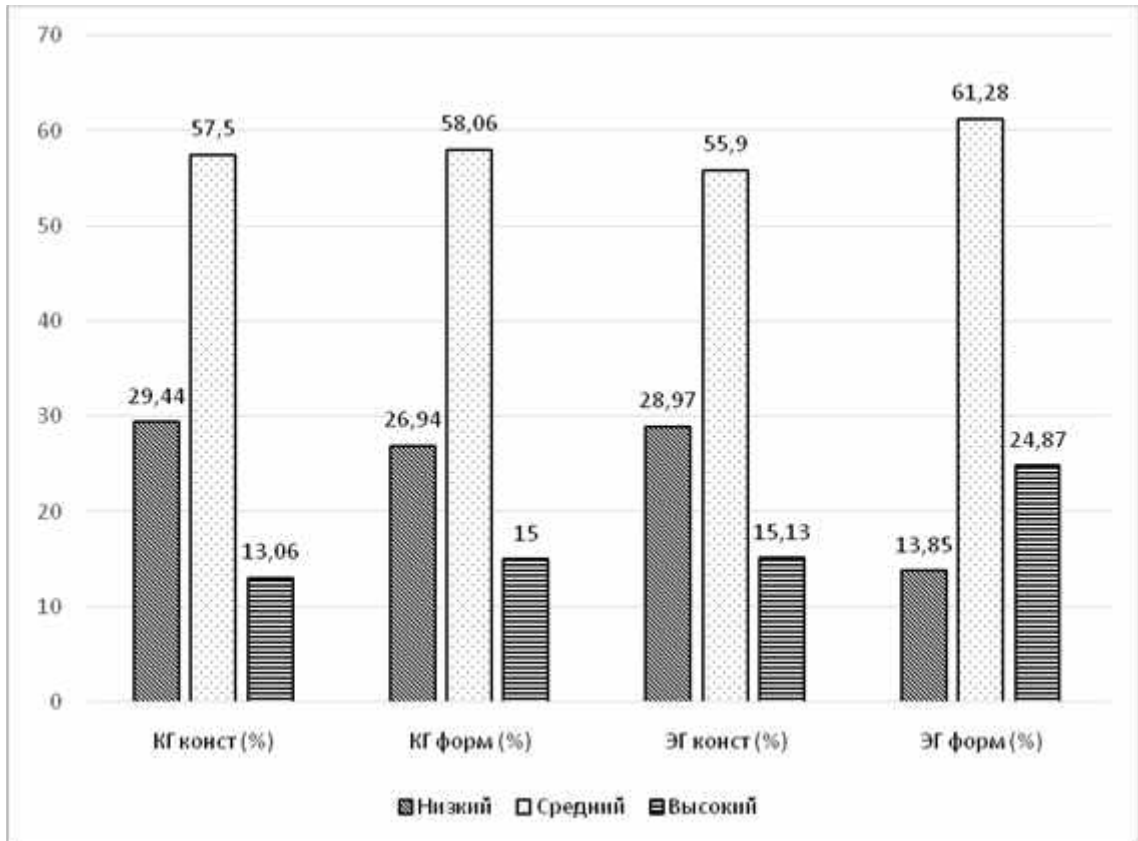


Диаграмма Е 8 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Ценность точек зрения» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 8 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Ценность точек зрения				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	7	1,94	38	9,74
Средний	2	0,56	21	5,38
Низкий	-9	-2,5	-59	-15,12

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:

– на констатирующем этапе 0,67

– на формирующем этапе 25,33

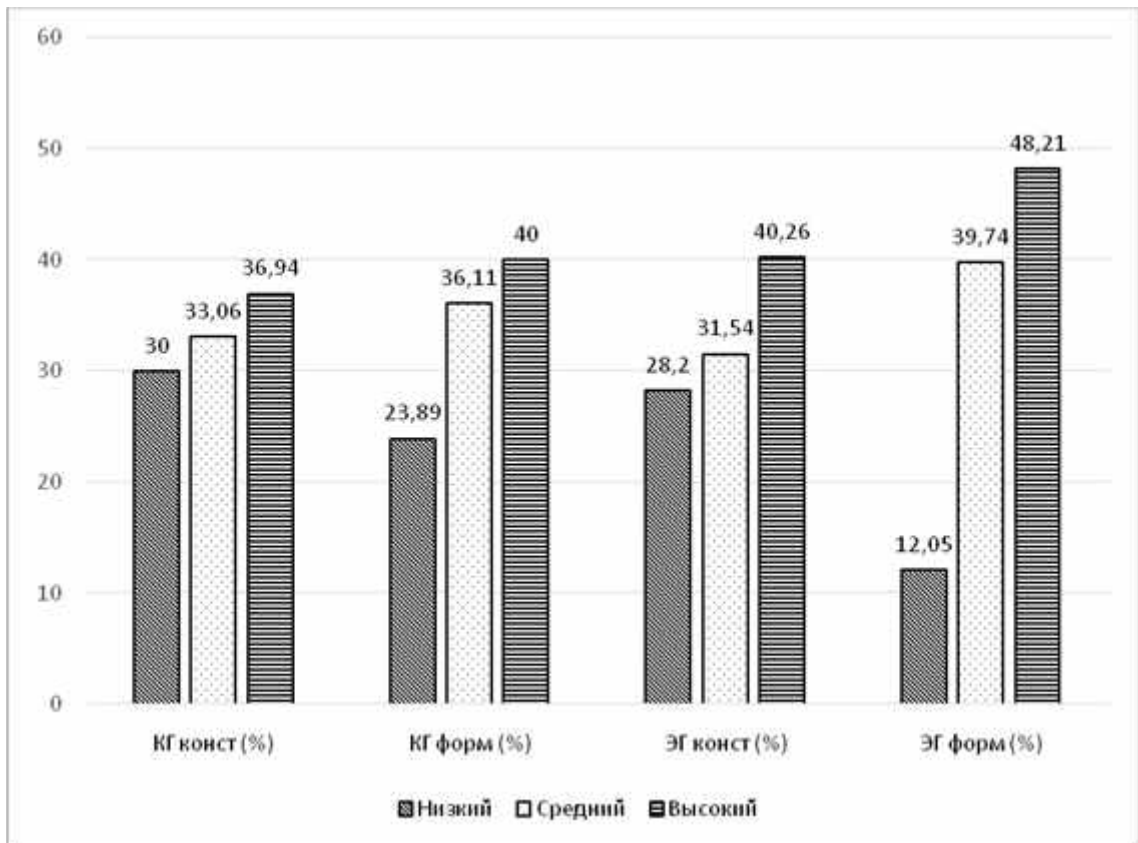


Диаграмма Е 9 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Отношение к учебному предмету "История"» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 9 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Отношение к учебному предмету "История"				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	11	3,06	31	7,95
Средний	11	3,05	32	8,2
Низкий	-22	-6,11	-63	-16,15

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:
 – на констатирующем этапе 0,87
 – на формирующем этапе 18,28

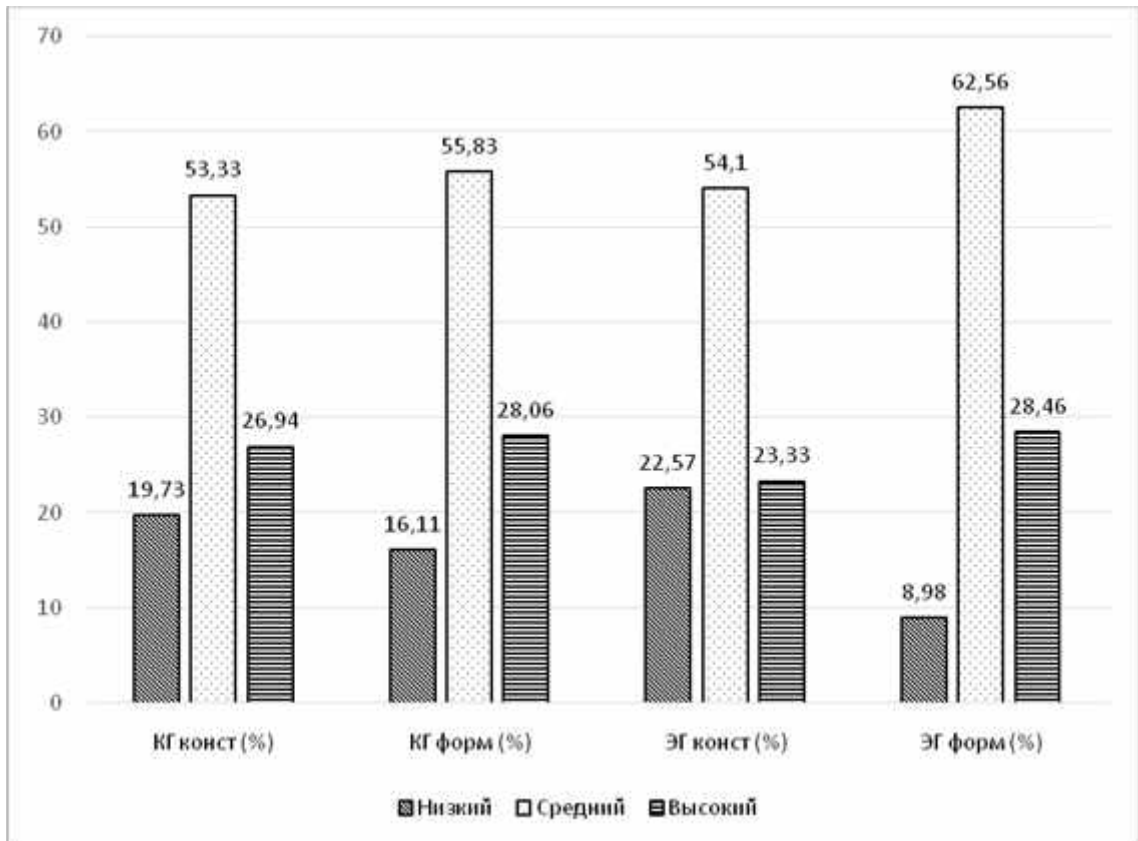


Диаграмма Е 10 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Отношение к учебному предмету "Обществознание"» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 10 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Отношение к учебному предмету "Обществознание"				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	4	1,12	20	5,13
Средний	9	2,5	33	8,46
Низкий	-13	-3,62	-53	-13,59

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:

– на констатирующем этапе 1,71

– на формирующем этапе 9,12

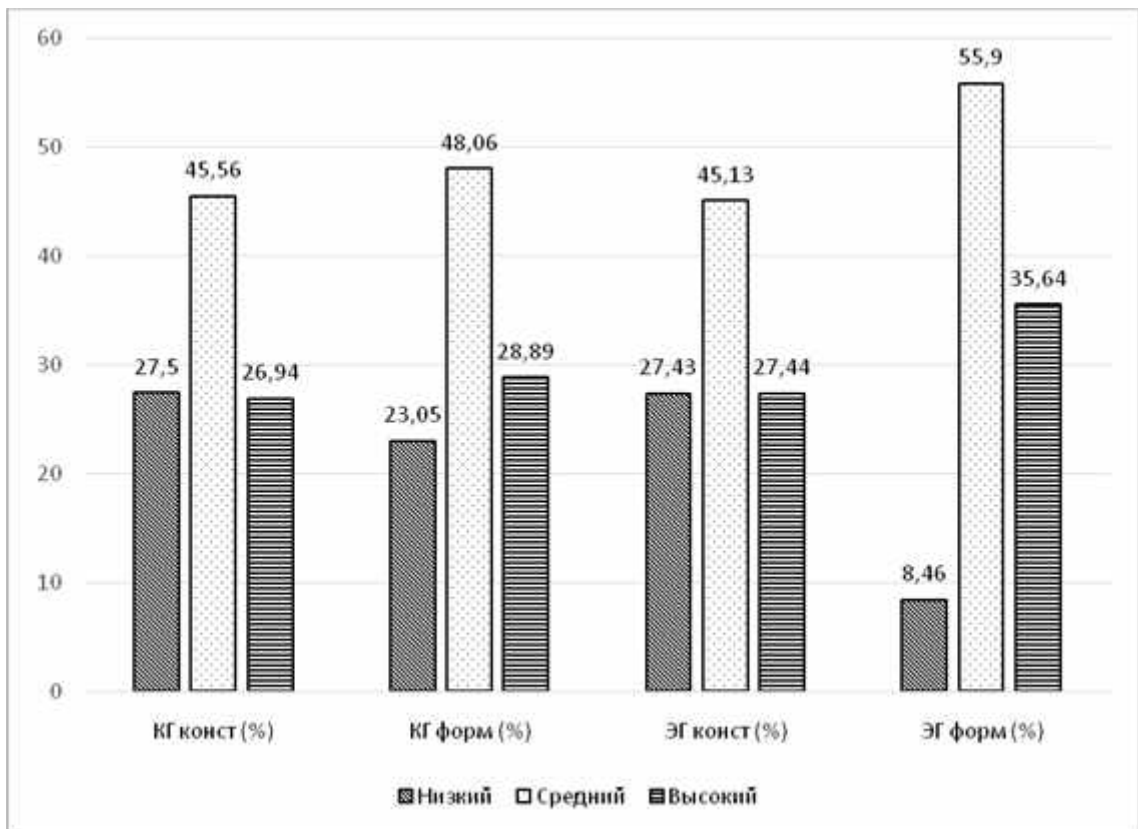


Диаграмма Е 11 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Отношение к Земле (природе)» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 11 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Отношение к Земле (природе)				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	7	1,95	32	8,2
Средний	9	2,5	42	10,77
Низкий	-16	-4,45	-74	-18,97

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:
 – на констатирующем этапе 0,02
 – на формирующем этапе 30,62

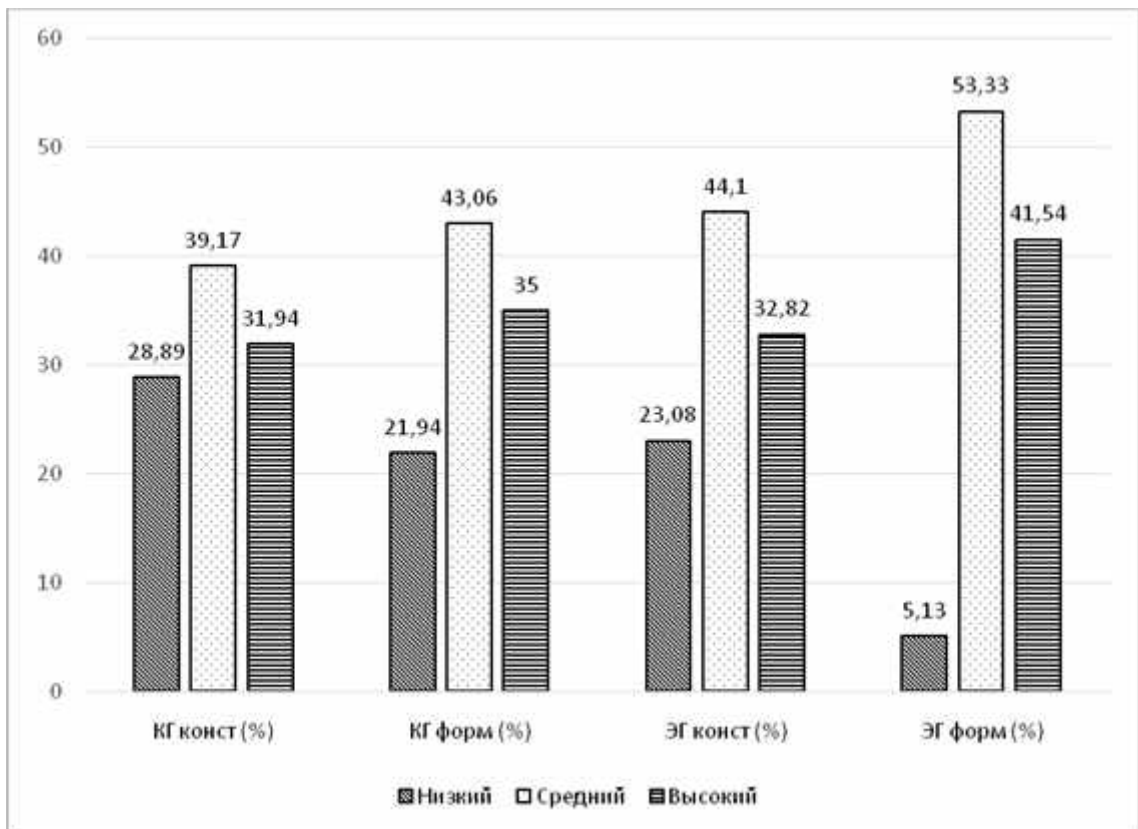


Диаграмма Е 12 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Отношение к миру (как состоянию)» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 12 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Отношение к миру (как состоянию)				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	11	3,06	34	8,72
Средний	14	3,89	36	9,23
Низкий	-25	-6,95	-70	-17,95

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:

– на констатирующем этапе 3,58

– на формирующем этапе 46,27

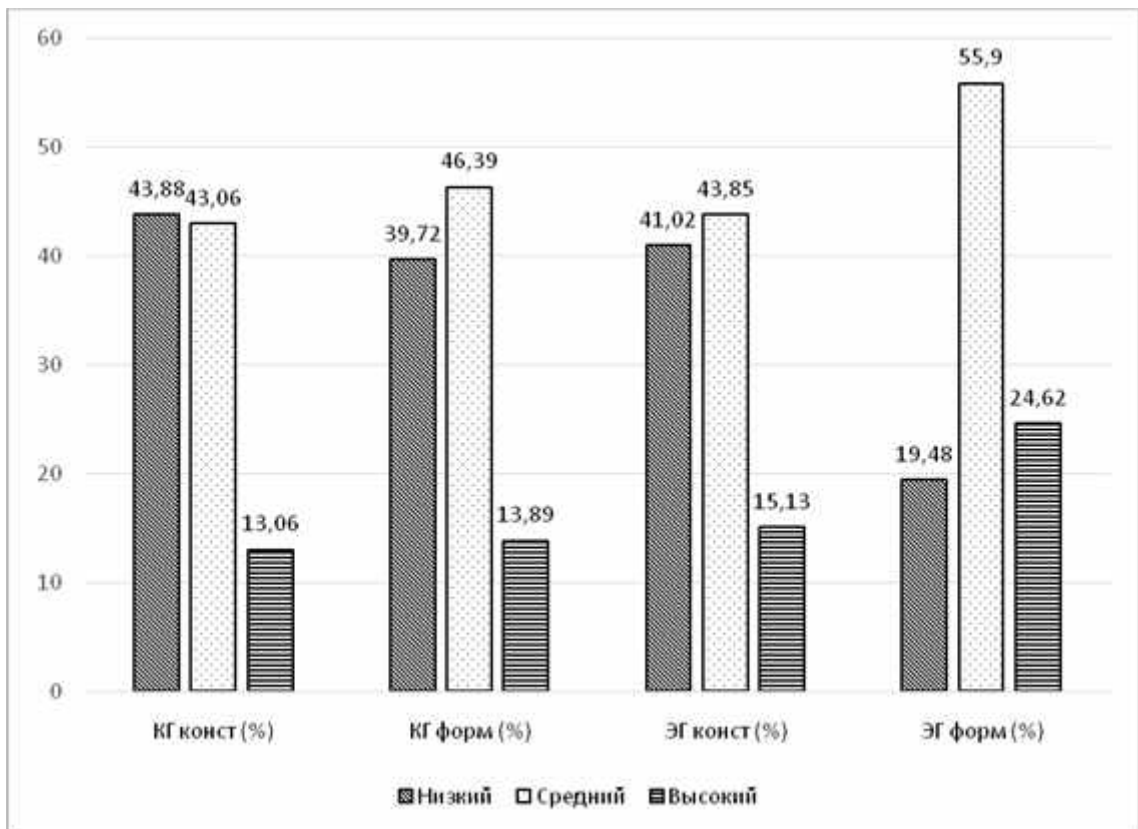


Диаграмма Е 13 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Отношение к культуре» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 13 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Отношение к культуре				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	3	0,83	37	9,49
Средний	12	3,33	47	12,05
Низкий	-15	-4,16	-84	-21,54

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:

– на констатирующем этапе 0,96

– на формирующем этапе 40,16

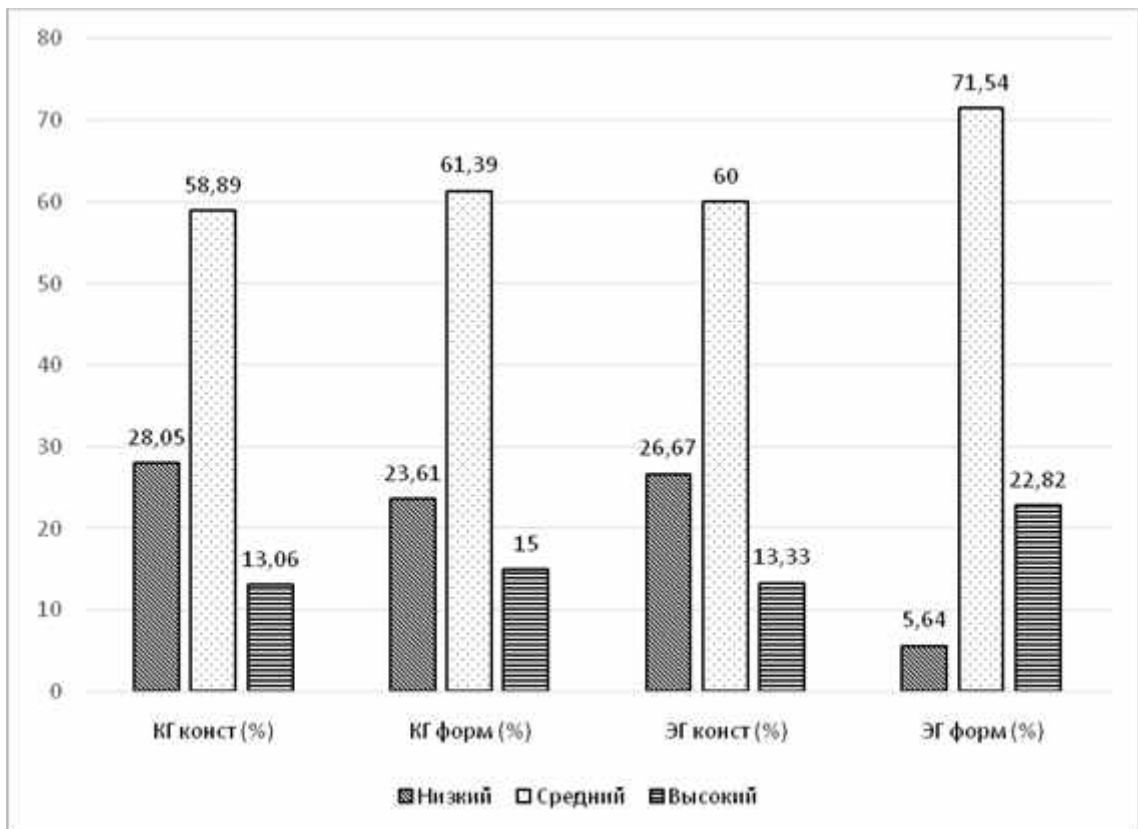


Диаграмма Е 14 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Отношение к Человеку как таковому» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 14 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Отношение к Человеку как таковому				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	7	1,94	37	9,49
Средний	9	2,5	45	11,54
Низкий	-16	-4,44	-82	-21,03

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:
 – на констатирующем этапе 0,18
 – на формирующем этапе 51,26

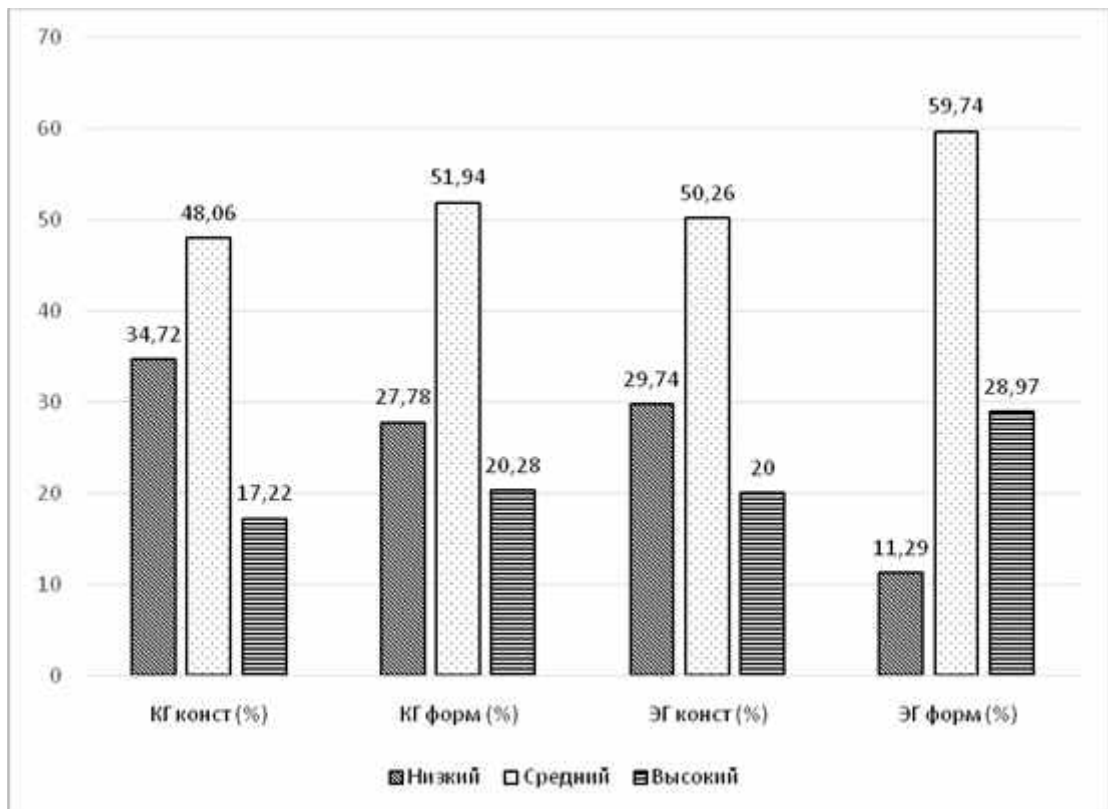


Диаграмма Е 15 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Отношение к Человеку как Иному (носителю др. культуры)» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 15 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Отношение к Человеку как Иному (носителю др. культуры)				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	11	3,06	35	8,97
Средний	14	3,88	37	9,48
Низкий	-25	-6,94	-72	-18,45

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:

- на констатирующем этапе 2,4
- на формирующем этапе 34,27

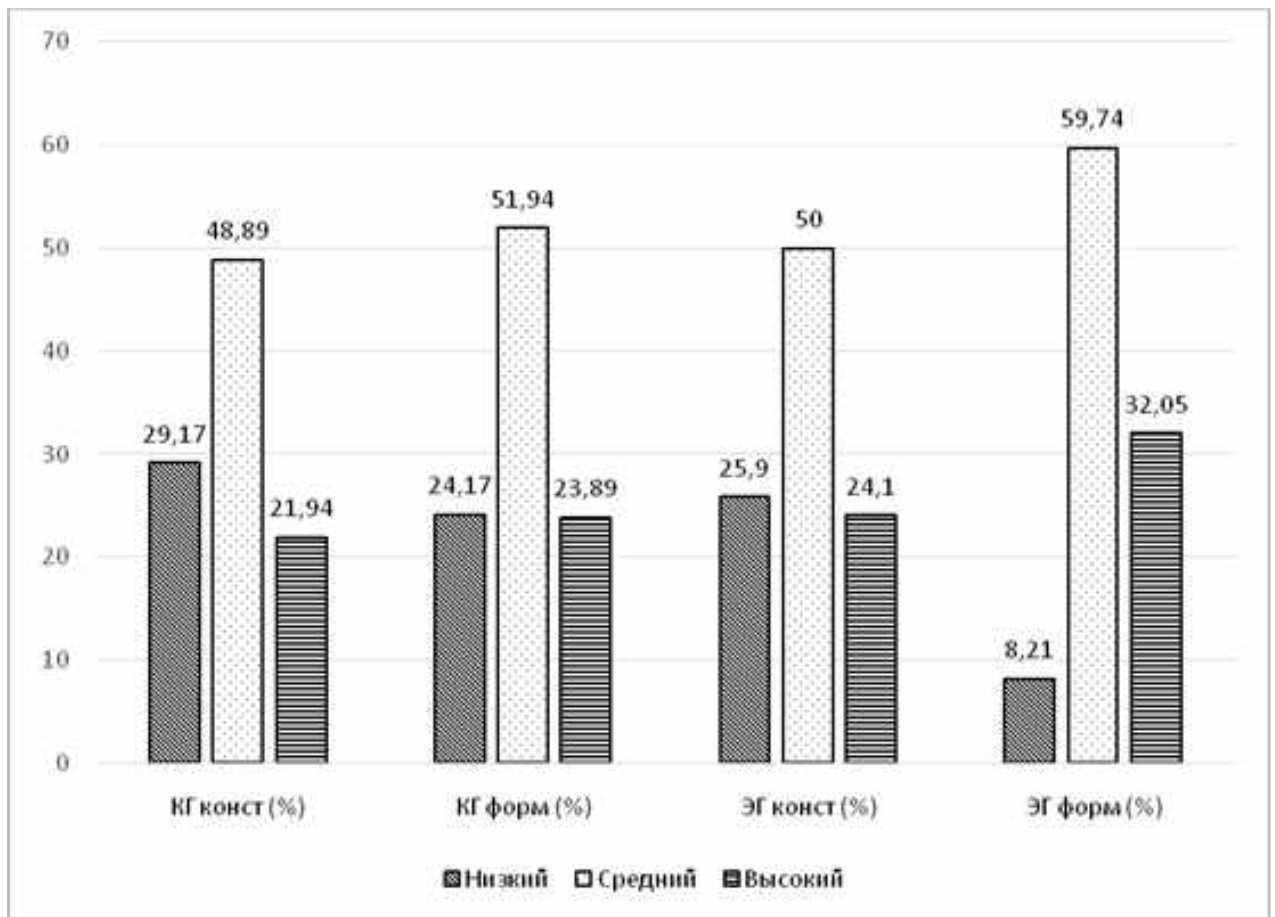


Диаграмма Е 16 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Отношение к телесному Я (здоровью)» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 16 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Отношение к телесному Я (здоровью)				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	7	1,95	31	7,95
Средний	11	3,05	38	9,74
Низкий	-18	-5	-69	-17,69

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:
 – на констатирующем этапе 1,15
 – на формирующем этапе 36,25

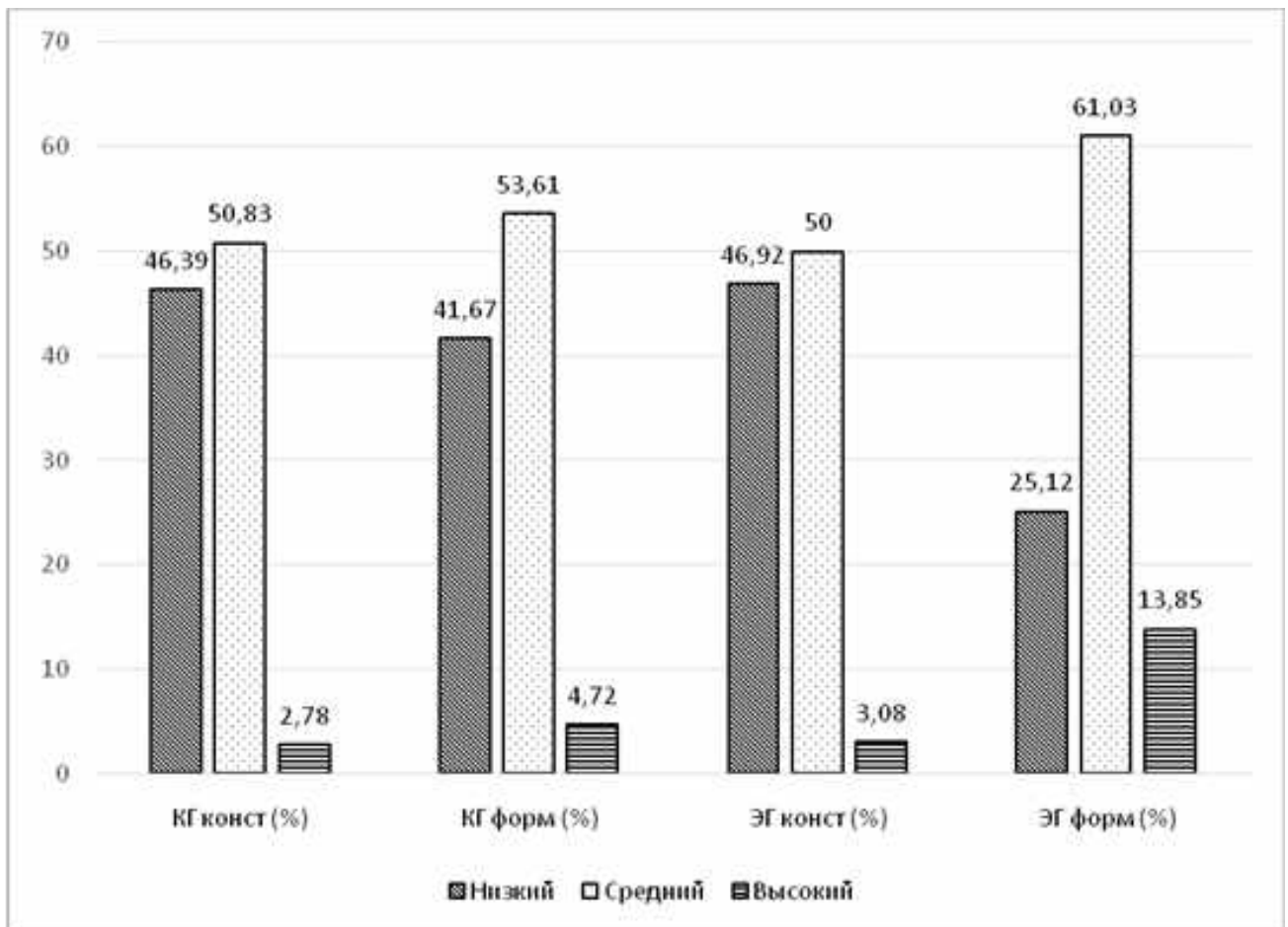


Диаграмма Е 17 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Отношение ко внутреннему миру» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 17 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Отношение к своему внутреннему миру (самооценка)				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	7	1,94	42	10,77
Средний	10	2,78	43	11,03
Низкий	-17	-4,72	-85	-21,8

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:

– на констатирующем этапе 0,09

– на формирующем этапе 33,73

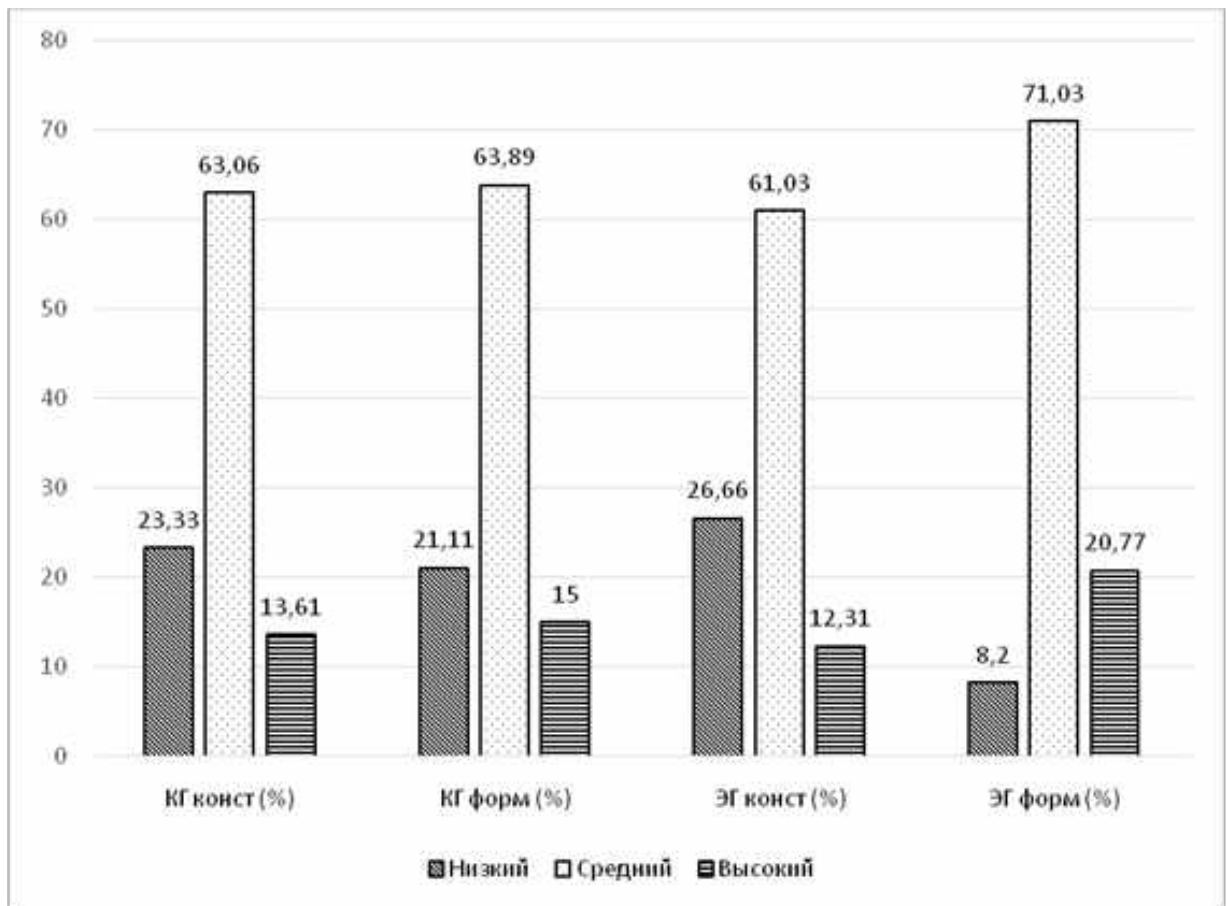


Диаграмма Е 18 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Отношение к духовному Я (характеру)» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 18 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Отношение к духовному Я (характеру)				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	5	1,39	33	8,46
Средний	3	0,83	39	10
Низкий	-8	-2,22	-72	-18,46

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:

- на констатирующем этапе 1,2
- на формирующем этапе 26,52

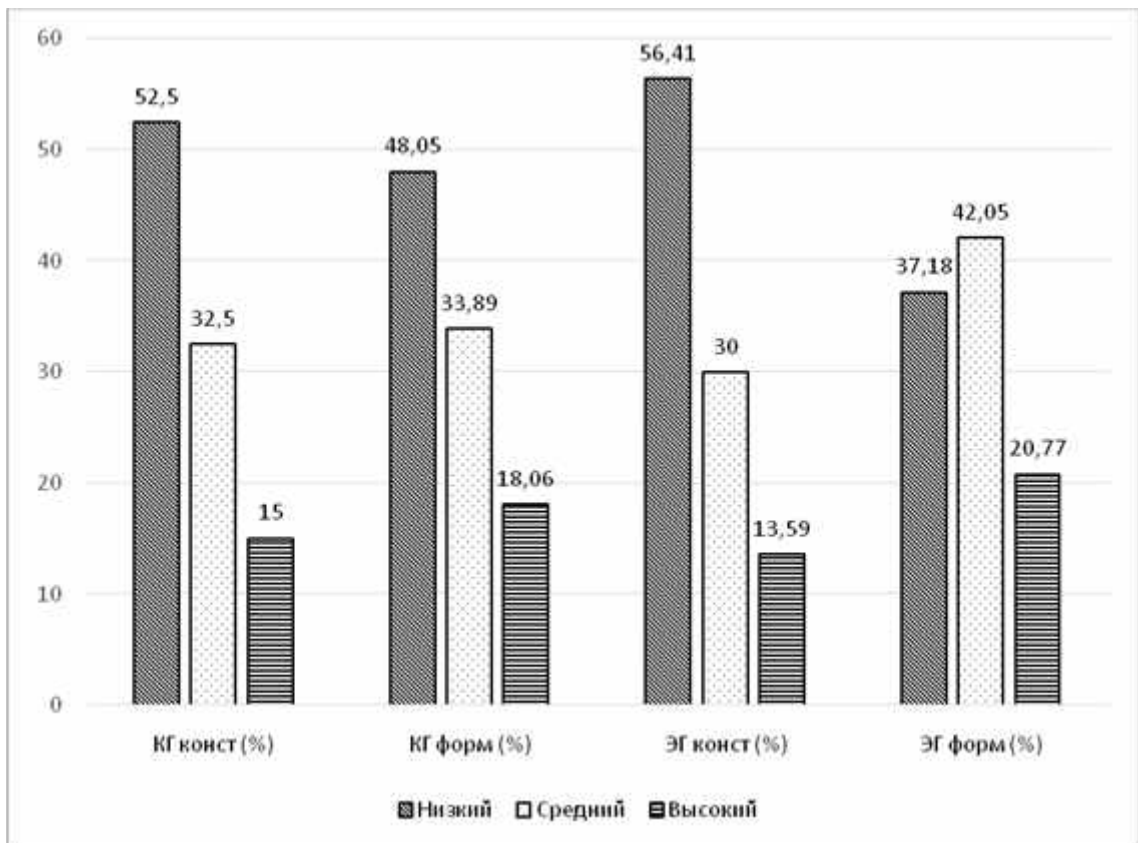


Диаграмма Е 19 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Референтность гражданственности в иерархии социальных групп» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 19 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Референтность гражданственности в иерархии социальных групп				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	11	3,06	28	7,18
Средний	5	1,39	47	12,05
Низкий	-16	-4,45	-75	-19,23

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:
 – на констатирующем этапе 1,16
 – на формирующем этапе 9,2

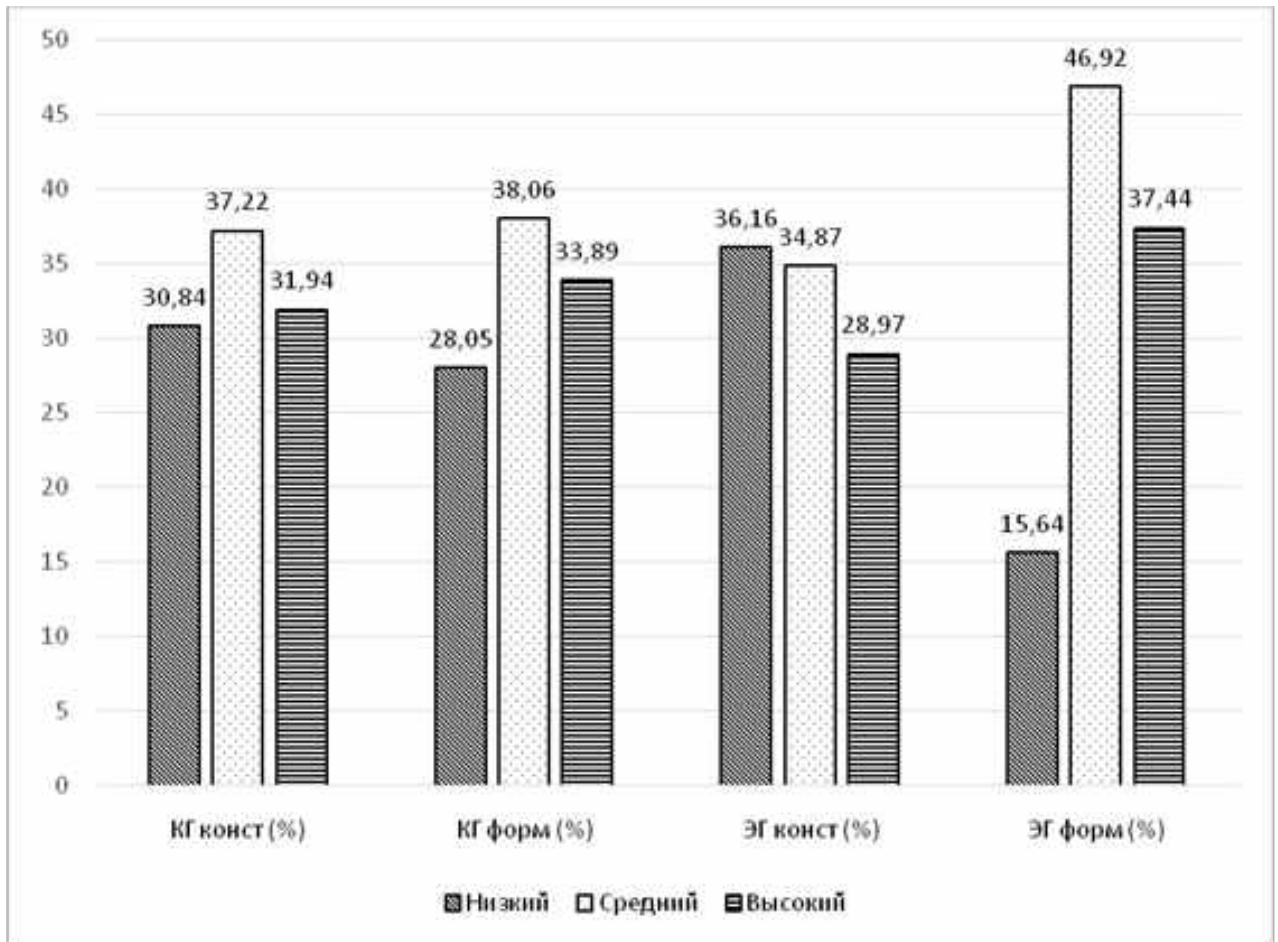


Диаграмма Е 20 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Региональная идентичность (ценностное отношение к Малой Родине)» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 20 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Региональная идентичность (ценностное отношение к Малой Родине)				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	7	1,95	33	8,47
Средний	3	0,84	47	12,05
Низкий	-10	-2,79	-80	-20,52

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:

- на констатирующем этапе 2,4
- на формирующем этапе 17,46

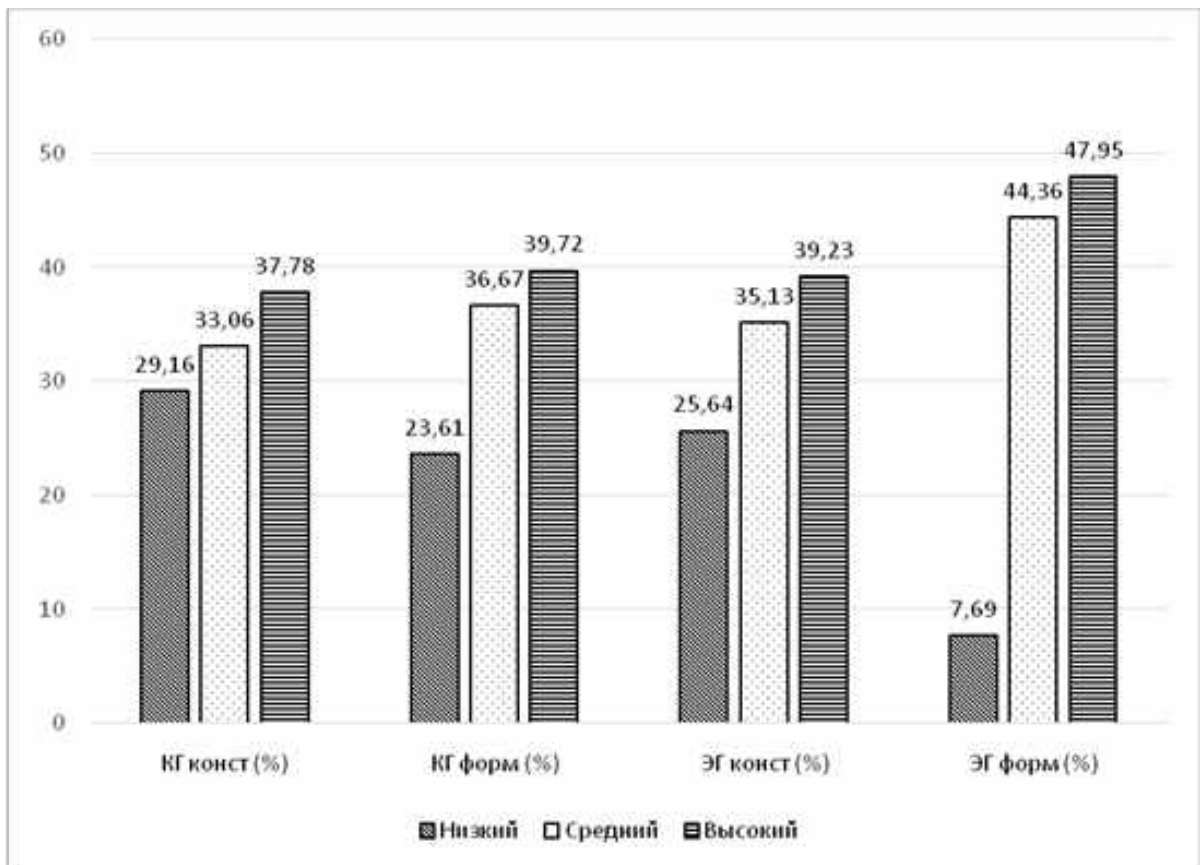


Диаграмма Е 21 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Межэтническое уважение (толерантность) против предубеждений» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 21 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Межэтническое уважение против предубеждений				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	7	1,94	34	8,72
Средний	13	3,61	36	9,23
Низкий	-20	-5,55	-70	-17,95

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:

– на констатирующем этапе 1,19

– на формирующем этапе 36,54

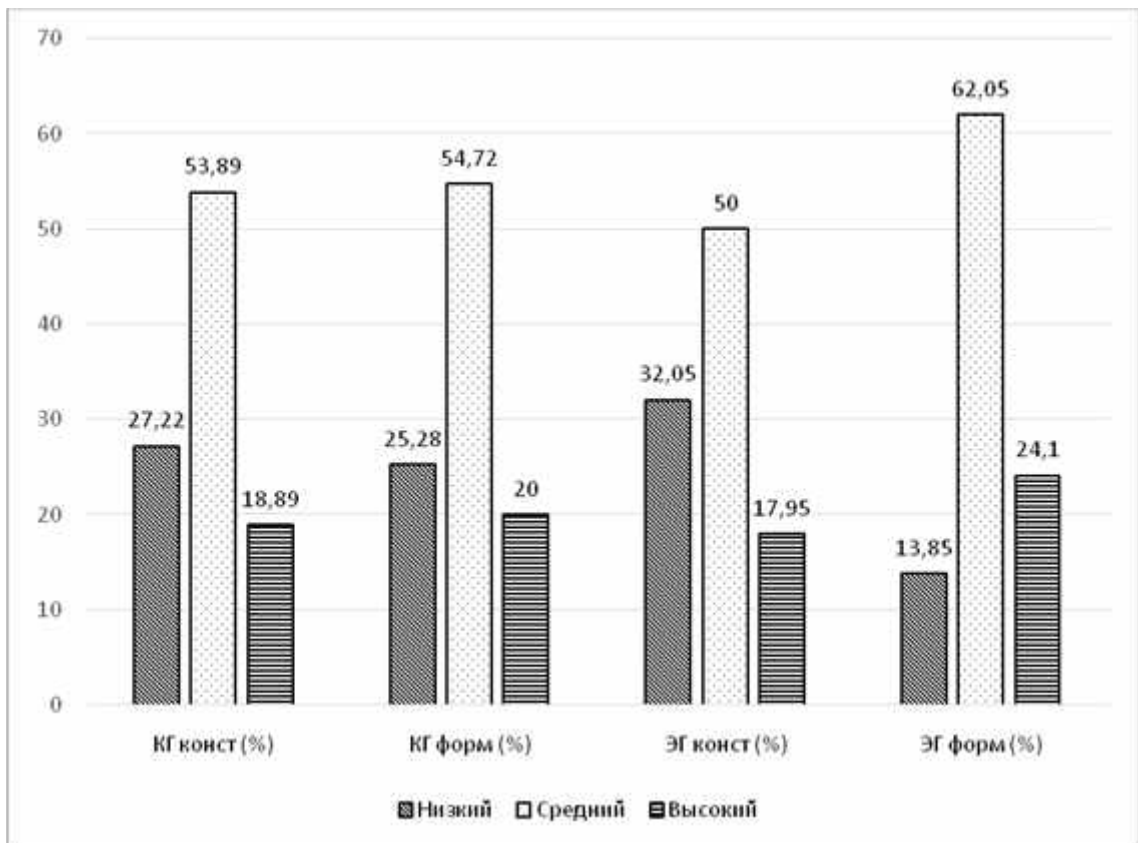


Диаграмма Е 22 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Отношение к семье» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 22 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Отношение к семье				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	4	1,11	24	6,15
Средний	3	0,83	47	12,05
Низкий	-7	-1,94	-71	-18,2

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:

- на констатирующем этапе 2,1
- на формирующем этапе 15,79

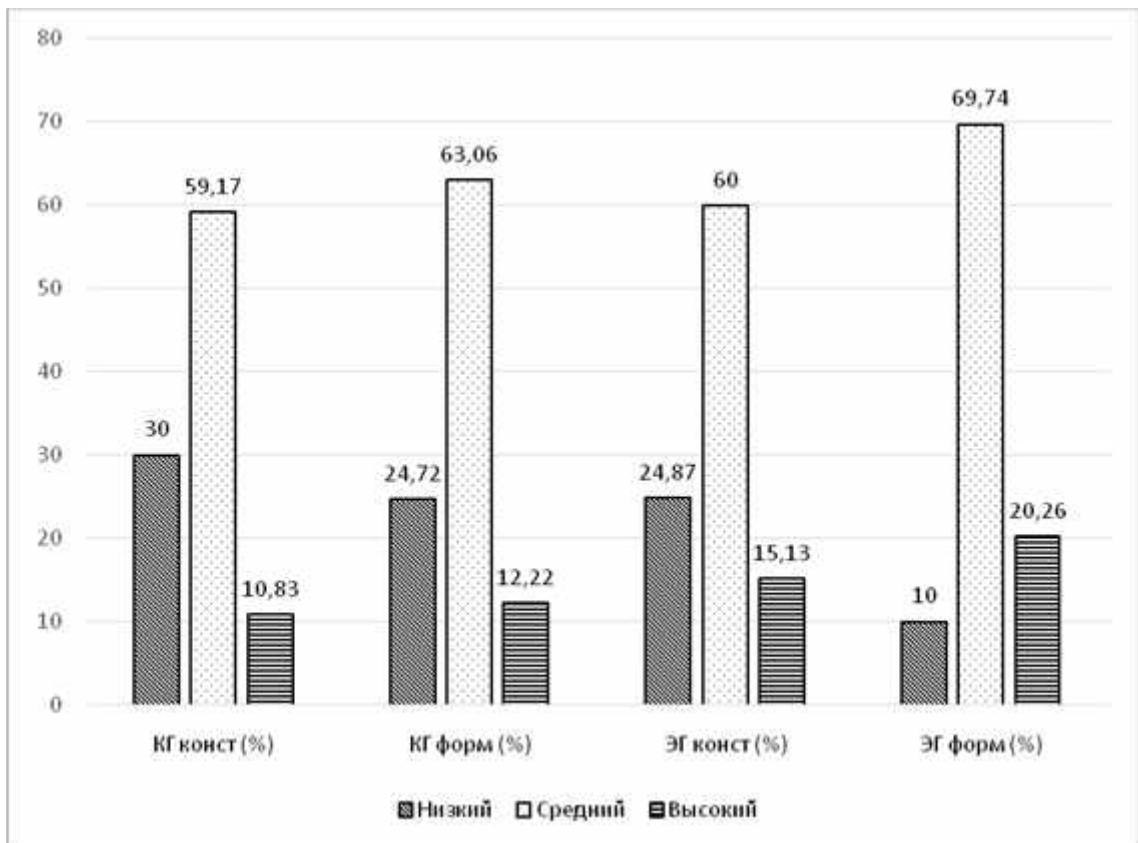


Диаграмма Е 23 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Отношение к знаниям» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 23 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Отношение к знаниям				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	5	1,39	20	5,13
Средний	14	3,89	38	9,74
Низкий	-19	-5,28	-58	-14,87

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:
 – на констатирующем этапе 4,47
 – на формирующем этапе 32,4

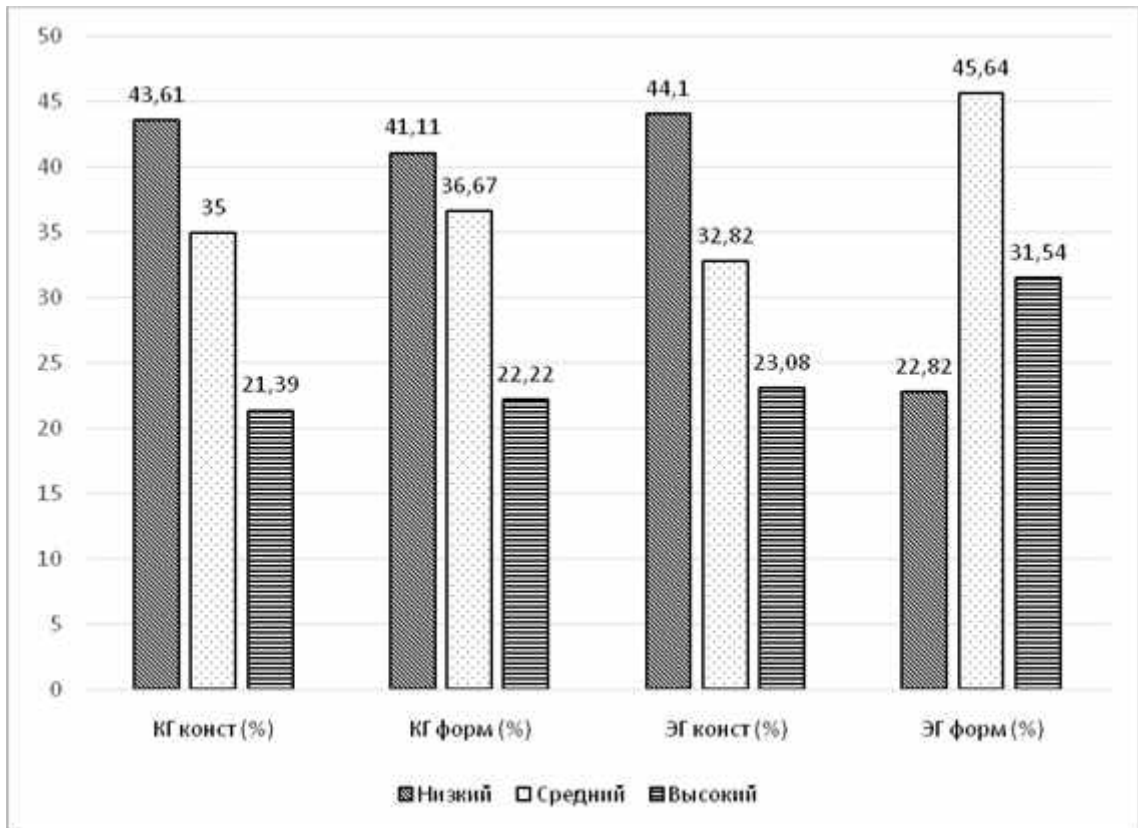


Диаграмма Е 24 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Отношение к труду» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 24 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Отношение к труду				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	3	0,83	33	8,46
Средний	6	1,67	50	12,82
Низкий	-9	-2,5	-83	-21,28

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:
 – на констатирующем этапе 0,51
 – на формирующем этапе 29,46

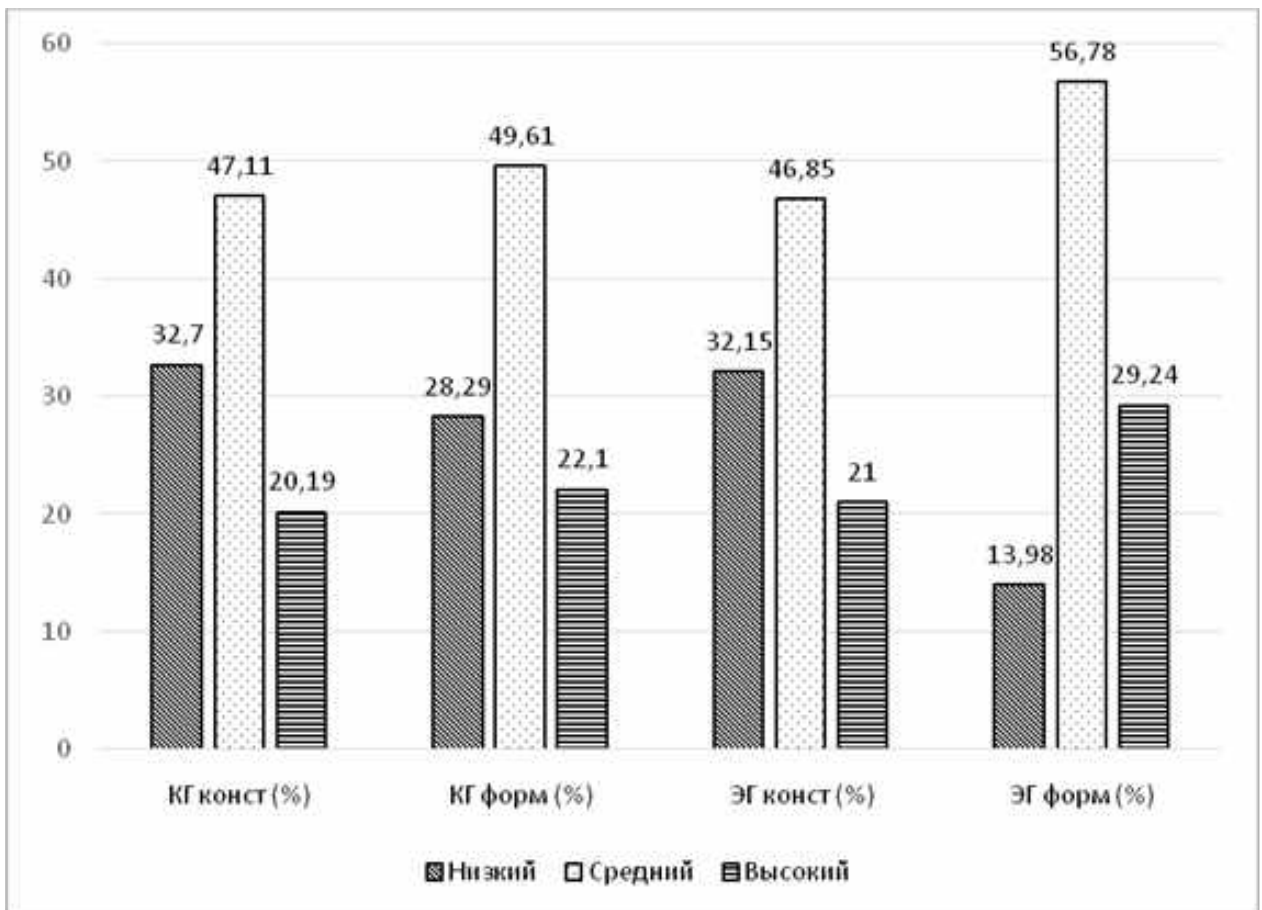


Диаграмма Е 25 – Обобщенные уровни сформированности СКИ по аффективному критерию после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 25 – Отображение процентных изменений по аффективному критерию (в целом) в контрольной и экспериментальной группах

±Δ		
Аффективный критерий		
Уровни	КГ (%)	ЭГ (%)
Высокий	1,91	8,24
Средний	2,5	9,93

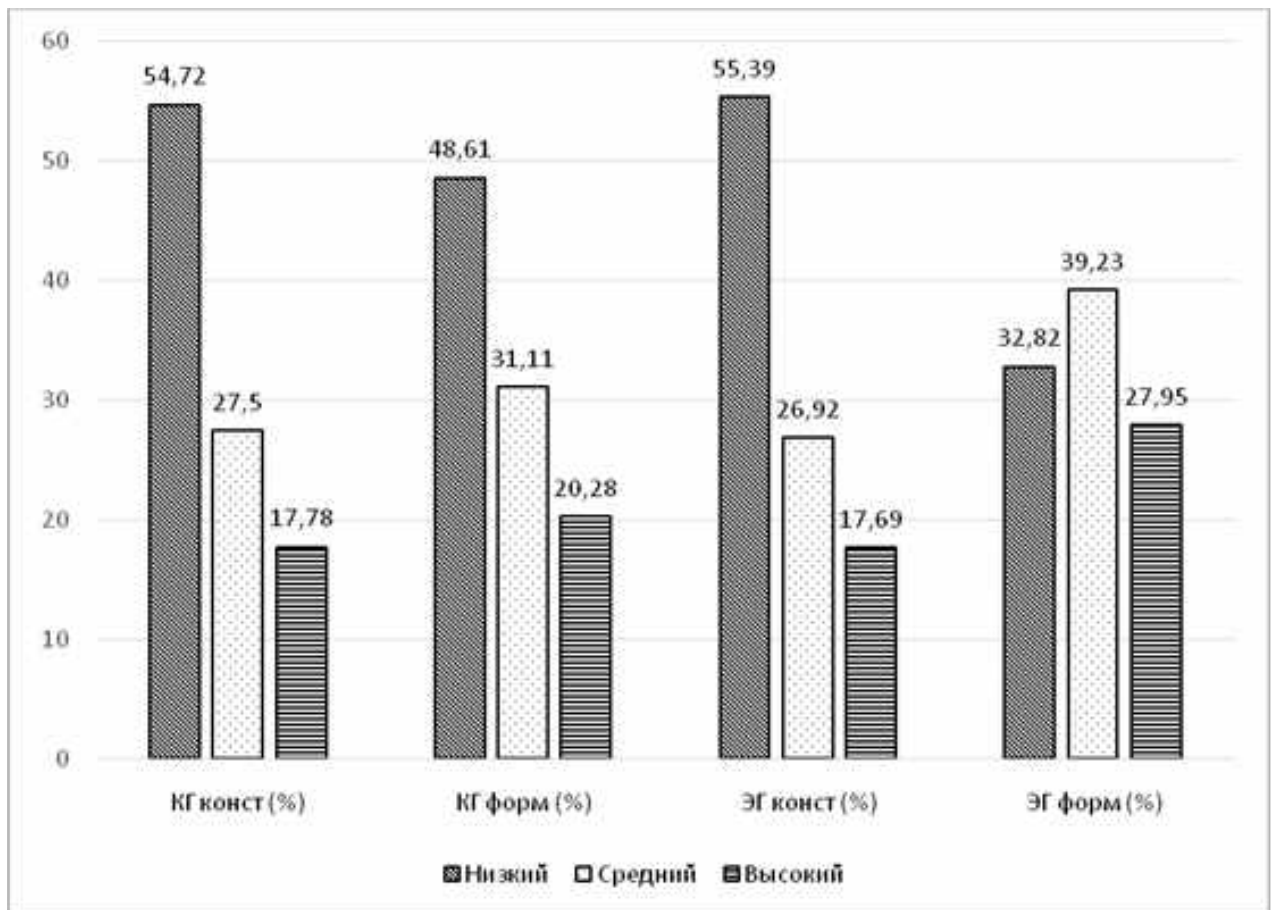


Диаграмма Е 26 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Вовлеченность в культурный досуг» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 26 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Вовлеченность в культурный досуг				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	9	2,5	40	10,26
Средний	13	3,61	48	12,31
Низкий	-22	-6,11	-88	-22,57

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:

– на констатирующем этапе 0,04

– на формирующем этапе 19,58

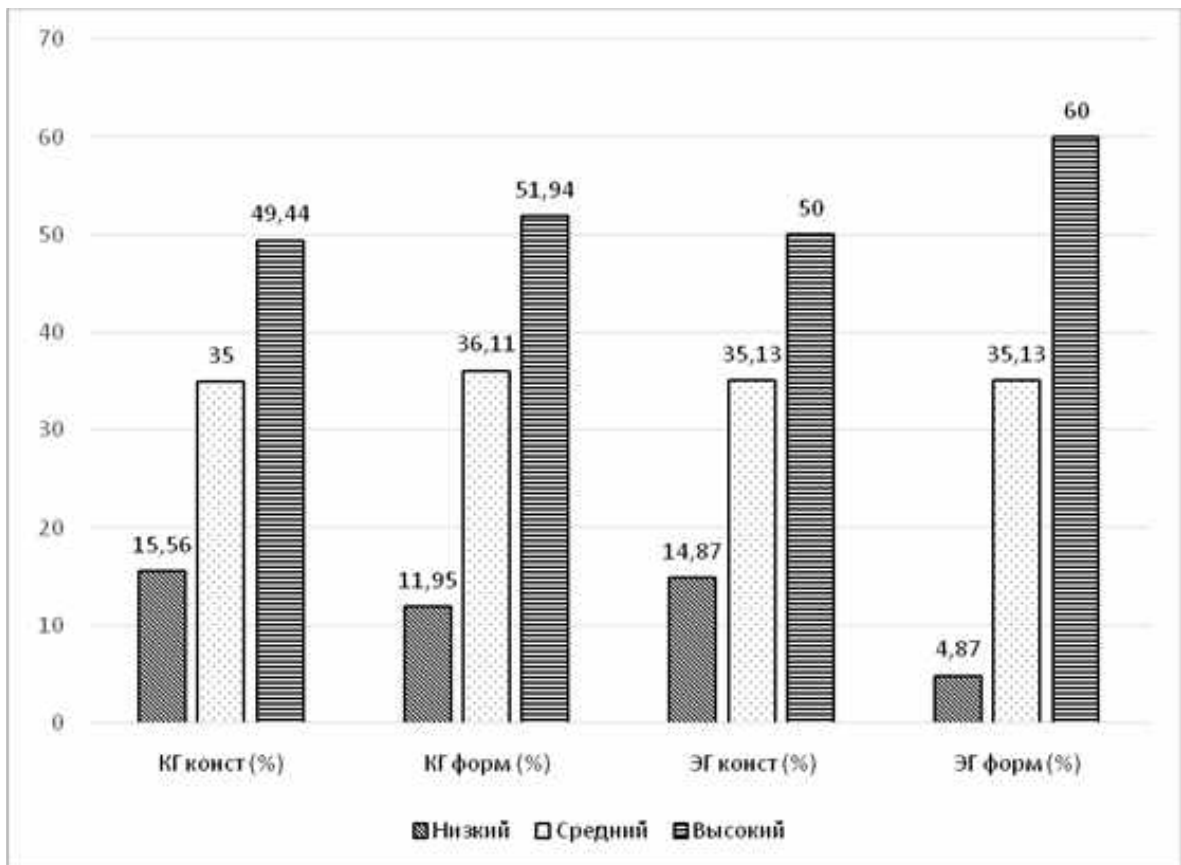


Диаграмма Е 27 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Образовательно-развивающий потенциал хобби» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 27 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Образовательно-развивающий потенциал хобби				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	9	2,5	39	10
Средний	4	1,11	0	0
Низкий	-13	-3,61	-39	-10

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:
 – на констатирующем этапе 0,07
 – на формирующем этапе 13,54

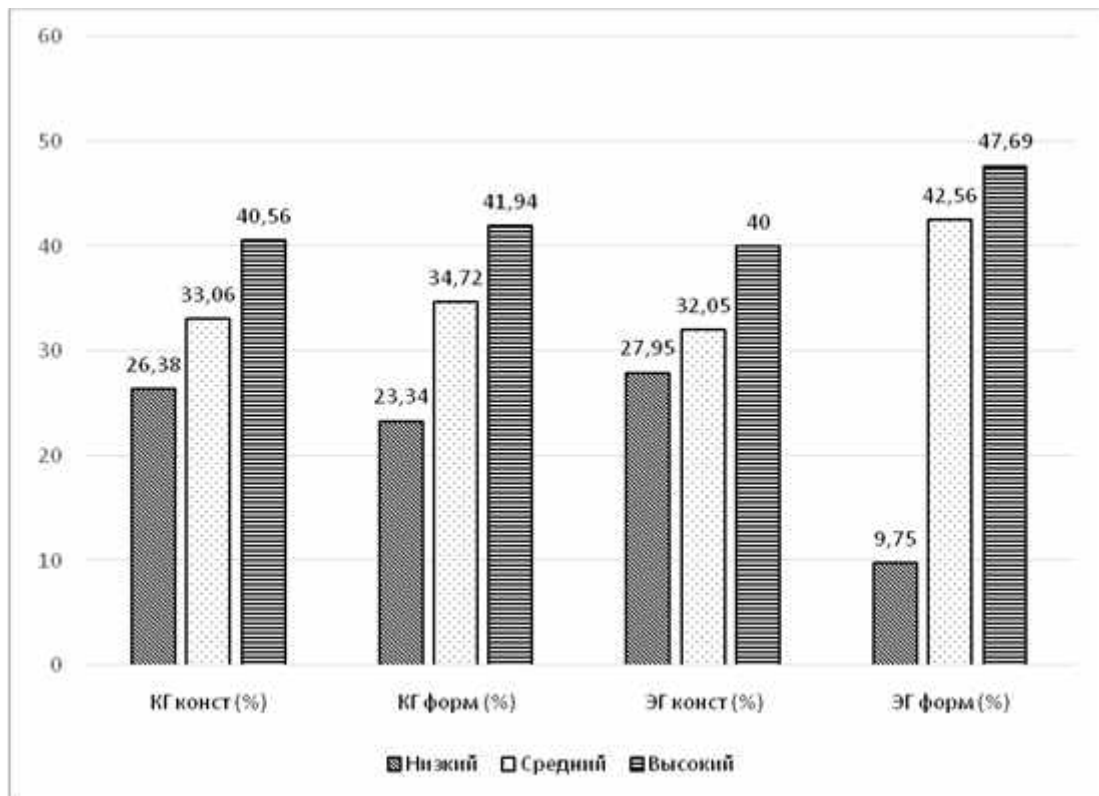


Диаграмма Е 28 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Ответственное отношение к обучению и его результатам» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 28 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Ответственное отношение к учебной деятельности				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	5	1,38	30	7,69
Средний	6	1,66	41	10,51
Низкий	-11	-3,04	-71	-18,2

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:
 – на констатирующем этапе 0,24
 – на формирующем этапе 25,59

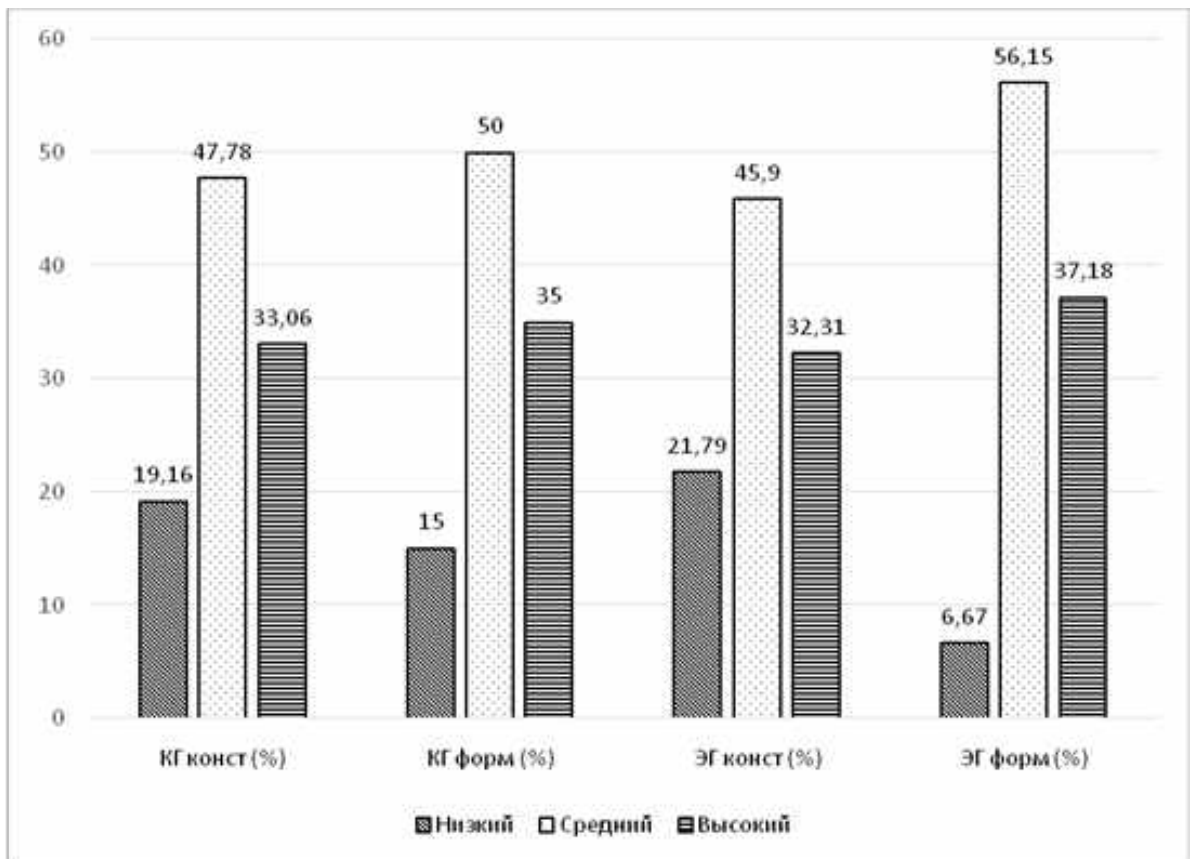


Диаграмма Е 29 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Способность к конструктивному разрешению конфликтов» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 29 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Способность к конструктивному разрешению конфликтов				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	7	1,94	19	4,87
Средний	8	2,22	40	10,25
Низкий	-15	-4,16	-59	-15,12

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:

- на констатирующем этапе 0,8
- на формирующем этапе 13,76

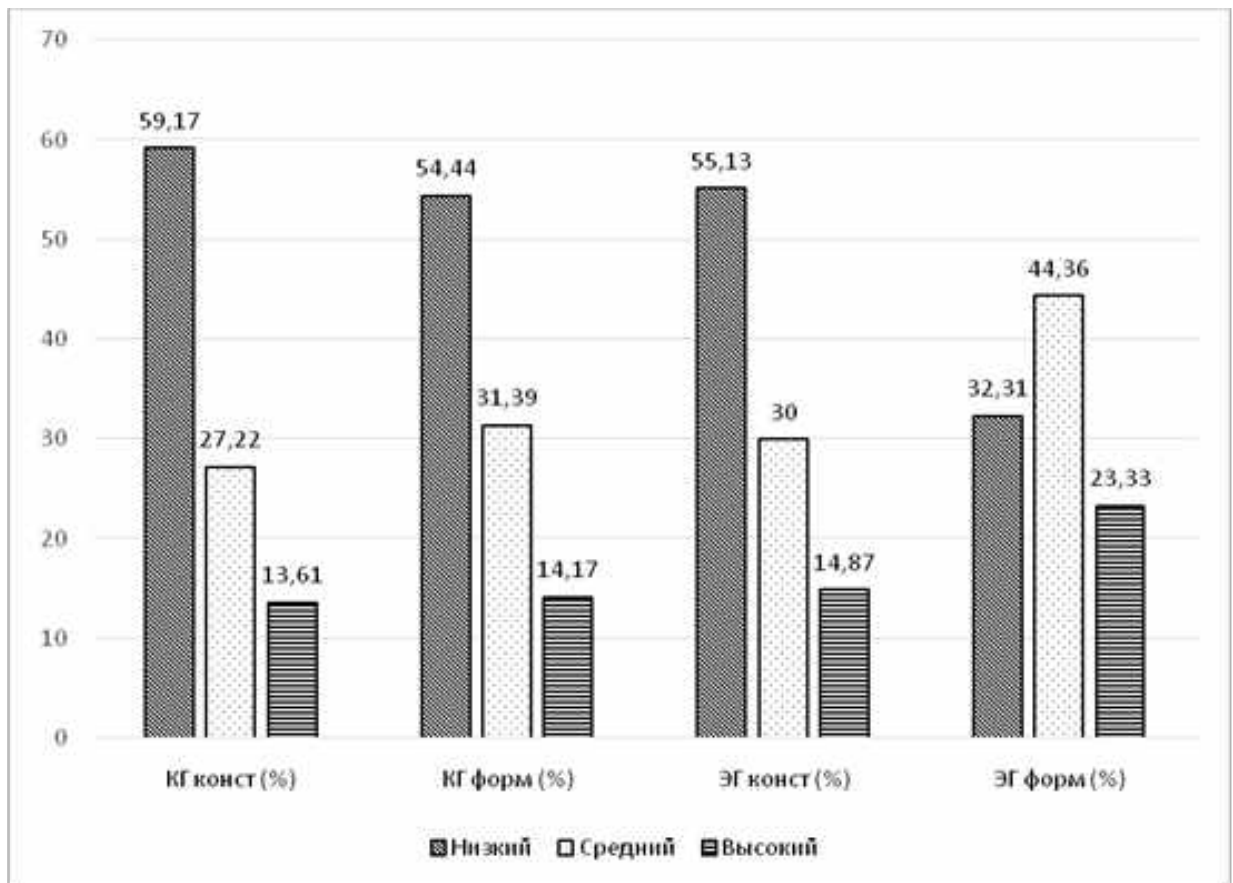


Диаграмма Е 30 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Умение отстаивать свою точку зрения» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 30 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Умение отстаивать свою точку зрения				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	2	0,56	33	8,46
Средний	15	4,17	56	14,36
Низкий	-17	-4,73	-89	-22,82

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:

– на констатирующем этапе 1,24

– на формирующем этапе 37,93

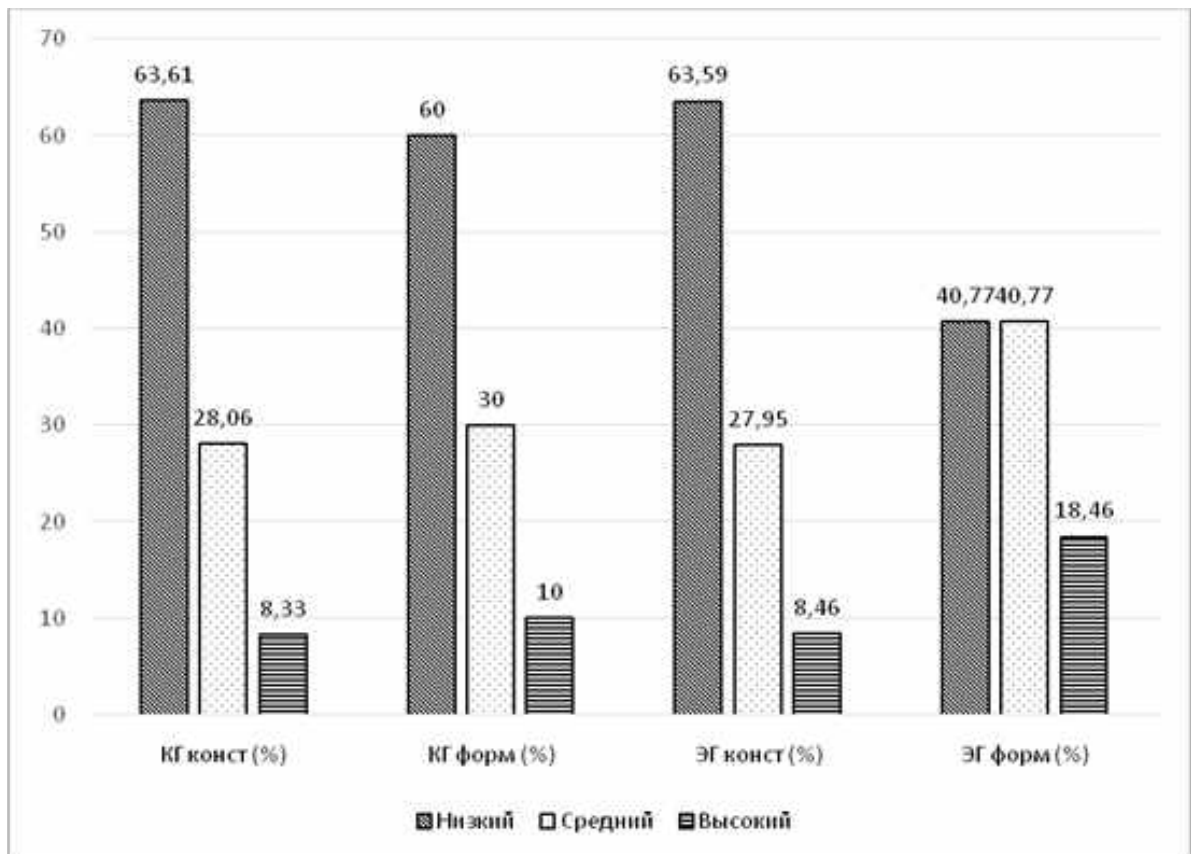


Диаграмма Е 31 – Уровни сформированности СКИ по показателю «Вовлеченность в общественно полезные дела» после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 31 – Отображение процентных изменений по данному показателю в контрольной и экспериментальной группах

±Δ				
Вовлеченность в общественно полезные дела (КТД)				
Уровни	КГ (чел)	КГ (%)	ЭГ (чел)	ЭГ (%)
Высокий	6	1,67	39	10
Средний	7	1,94	50	12,82
Низкий	-13	-3,61	-89	-22,82

Значение Хи-квадрат для КГ и ЭГ:
 – на констатирующем этапе 0,004
 – на формирующем этапе 29,25

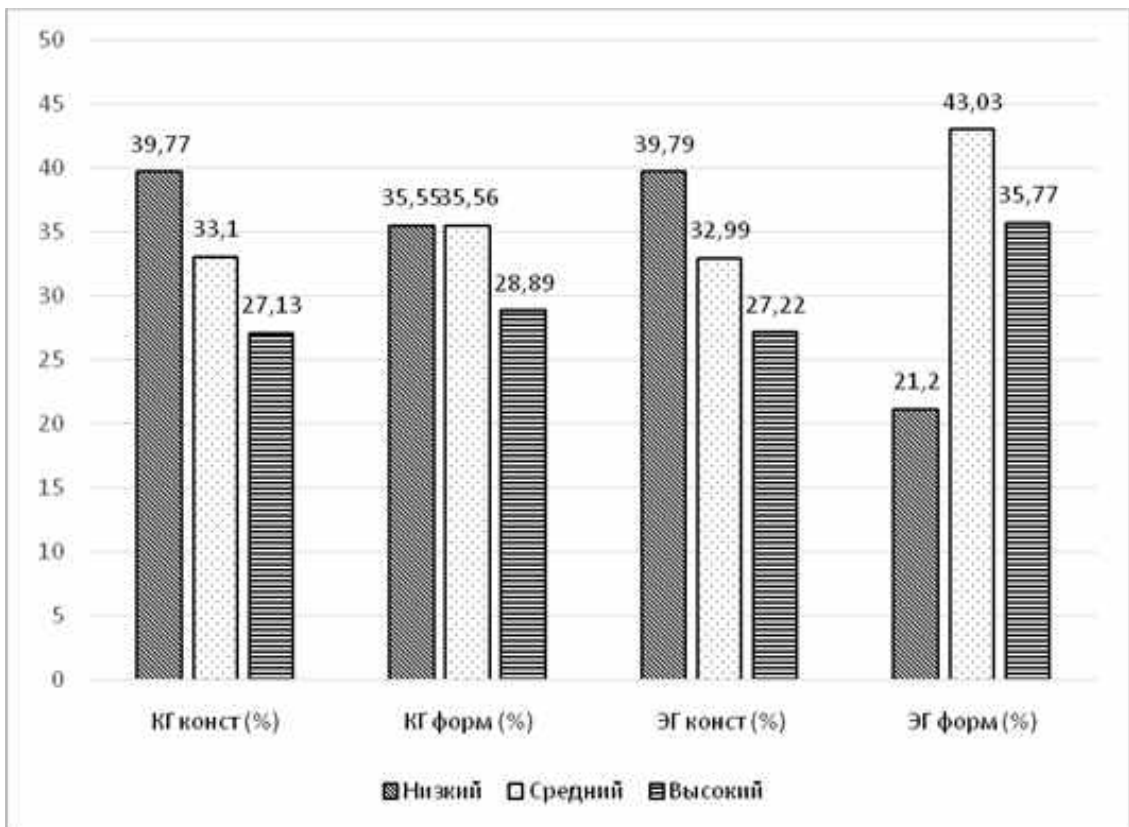


Диаграмма Е 32 – Обобщенные уровни сформированности СКИ по поведенческому (деятельностному) критерию после формирующего этапа эксперимента

Таблица Е 32 – Отображение процентных изменений по поведенческому (деятельностному) критерию (в целом) в контрольной и экспериментальной группах

±Δ		
Деятельностный критерий		
Уровни	КГ (%)	ЭГ (%)
Высокий	1,76	8,55
Средний	2,46	10,04
Низкий	-4,22	-18,59

Таблица Е 33 – Изменения в уровнях сформированности СКИ по когнитивному, аффективному и поведенческому (деятельностному) критериям в целом (результаты статистической обработки данных)

Критерий	Констатирующий этап						Формирующий этап						Динамика					
	Контрольная группа			Экспериментальная группа			Контрольная группа			Экспериментальная группа			низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
	низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий	КГ (%)			ЭГ (%)		
аффективный	32,7	47,11	20,19	32,15	46,85	21	28,29	49,61	22,1	13,98	56,78	29,24	-4,41	2,5	1,91	-18,17	9,93	8,24
деятельностный	39,77	33,1	27,13	39,79	32,99	27,22	35,55	35,56	28,89	21,2	43,03	35,77	-4,22	2,46	1,76	-18,59	10,04	8,55
когнитивный	31,11	44,17	24,72	32,56	42,91	24,53	30	44,44	25,56	13,68	54,27	32,05	-1,11	0,27	0,84	-18,88	11,36	7,52
итог	33,99	43,91	22,1	33,78	43,57	22,65	29,97	46,17	23,86	15,44	53,68	30,88	-4,02	2,26	1,76	-18,34	10,11	8,23

Таблица Е 34 – Результаты оценки нормальности распределения выборок результатов эксперимента (тест К-С Колмогорова-Смирнова и Лиллиефорса)

Тест на нормальность распределения	КГ конст	КГ форм	ЭГ конст	ЭГ форм
Настрой на будущее (оптимизм-пессимизм-реализм)	К-С $d=0,11584$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,13193$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,08808$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,08234$, $p<0,05$ Лиллиефорса $p<0,01$
Мобильность, готовность и способность к изменениям	К-С $d=0,12839$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,13383$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,05842$, $p<0,15$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,09603$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$
Соотношение общего блага и личной выгоды	К-С $d=0,09336$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,10291$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,08214$, $p<0,05$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,07015$, $p<0,05$ Лиллиефорса $p<0,01$
Ценность точек зрения	К-С $d=0,11013$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,12011$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,08625$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,07092$, $p<0,05$ Лиллиефорса $p<0,01$
Региональная идентичность (ценностное отношение к Малой Родине)	К-С $d=0,12517$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,12584$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,09535$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,07932$, $p<0,05$ Лиллиефорса $p<0,01$
Межэтническое уважение против предубеждений	К-С $d=0,15372$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,14549$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,11055$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,10788$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$
Отношение к духовному Я (характеру)	К-С $d=0,11765$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,11357$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,07056$, $p<0,05$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,08525$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$
Отношение к семье	К-С $d=0,08985$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,11017$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,06628$, $p<0,10$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,07245$, $p<0,05$ Лиллиефорса $p<0,01$
Отношение к знаниям	К-С $d=0,11843$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,12608$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,05926$, $p<0,15$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,10073$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$
Отношение к труду	К-С $d=0,14450$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,11425$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,09555$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,07702$, $p<0,05$ Лиллиефорса $p<0,01$
Отношение к Земле (природе)	К-С $d=0,09218$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,09241$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,06985$, $p<0,05$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,07193$, $p<0,05$ Лиллиефорса $p<0,01$
Отношение к миру (как состоянию)	К-С $d=0,11380$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,13047$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,07339$, $p<0,05$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,07847$, $p<0,05$ Лиллиефорса $p<0,01$
Отношение к культуре	К-С $d=0,11727$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,09009$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,07564$, $p<0,05$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,06244$, $p<0,10$ Лиллиефорса $p<0,01$
Отношение к Человеку как таковому	К-С $d=0,10945$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,12589$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,06937$, $p<0,05$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,07185$, $p<0,05$ Лиллиефорса $p<0,01$
Отношение к Человеку как Иному (носителю др. культуры)	К-С $d=0,09637$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,08683$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,05941$, $p<0,15$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,08135$, $p<0,05$ Лиллиефорса $p<0,01$
Отношение к телесному Я (здоровью)	К-С $d=0,08445$, $p<0,05$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,08976$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,05338$, $p>.20$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,05730$, $p<0,20$ Лиллиефорса $p<0,01$
Отношение к своему внутреннему миру (самооценка)	К-С $d=0,11035$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,11715$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,09485$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,06968$, $p<0,05$ Лиллиефорса $p<0,01$
Сформированность исторических знаний	К-С $d=0,10299$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,09587$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,06713$, $p<0,10$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,06001$, $p<0,15$ Лиллиефорса $p<0,01$
Сформированность обществоведческих знаний	К-С $d=0,11059$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,11354$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,07701$, $p<0,05$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,08578$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$
Знания об отечественном и мировом духовном наследии	К-С $d=0,15059$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,10846$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,08824$, $p<0,01$ Лиллиефорса $p<0,01$	К-С $d=0,06407$, $p<0,10$ Лиллиефорса $p<0,01$

Таблица Е 35 – Результаты оценки значимости различий результатов эксперимента в контрольной и экспериментальной группах (критерий Вилкоксона)

Критерий Вилкоксона	КГ конст и КГ форм			ЭГ конст и ЭГ форм		
	T	Z	p-уров.	T	Z	p-уров.
Настрой на будущее (оптимизм-пессимизм-реализм)	22369,50	1,822818	0,068332	17842,00	7,593129	0,000200*
Мобильность, готовность и способность к изменениям	25304,00	0,227006	0,820419	17789,00	7,257999	0,001000*
Соотношение общего блага и личной выгоды	20440,00	2,405692	0,016142*	16186,50	7,846190	0,000000*
Ценность точек зрения	25139,00	0,326623	0,743953	20069,00	6,479977	0,000000*
Региональная идентичность (ценностное отношение к Малой Родине)	22714,50	1,065706	0,286557	17605,00	7,592978	0,000010*
Межэтническое уважение против предрассудков	20876,00	2,816937	0,004849*	17975,00	7,406499	0,000000*
Отношение к духовному Я (характеру)	25242,00	0,918812	0,358195	16173,00	8,594418	0,000001*
Отношение к семье	26418,00	0,325819	0,744562	19263,00	6,438120	0,000000*
Отношение к знаниям	21626,00	2,532595	0,011323*	21534,50	5,407534	0,000100*
Отношение к труду	24778,00	0,354996	0,722593	20036,00	6,812780	0,000000
Отношение к Земле (природе)	22057,00	2,013267	0,044087*	16210,50	7,833682	0,000000*
Отношение к миру (как состоянию)	22377,50	1,184888	0,236062	19051,50	7,050425	0,000000*
Отношение к культуре	24214,50	1,160059	0,246026	15651,00	8,410103	0,000000*
Отношение к Человеку как таковому	23871,50	1,183220	0,236723	16625,50	8,201189	0,000000*
Отношение к Человеку как Иному (носителю др. культуры)	21850,50	2,651634	0,008011*	18463,00	7,221785	0,000120*
Отношение к телесному Я (здоровью)	19518,50	2,986322	0,002824*	16427,50	8,129171	0,000010*
Отношение к своему внутреннему миру (самооценка)	23305,00	1,161257	0,245538	15473,00	8,777259	0,000000*
Сформированность исторических знаний	22243,00	1,084419	0,278180	30,66298	7,305678	0,000000*
Сформированность обществоведческих знаний	24439,00	0,561594	0,574393	18579,50	6,208295	0,000100*
Знания об отечественном и мировом духовном наследии	20216,00	2,546833	0,010871*	17846,50	7,289658	0,000001*

* Отмеченные критерии значимы на уровне $p < 0,05000$

Мы видим, что гипотеза о значимо различных результатах, полученных в экспериментальной группе на начало и окончание эксперимента, подтвердилась во всех случаях на уровне достоверности 0,05. В контрольной группе в нескольких случаях также имели место значимые различия в результатах между этапами эксперимента, что обусловлено учебным процессом. Однако, эти различия не столь существенны, чем в экспериментальной группе (общие изменения между движением в уровнях сформированности находятся в пределах 5 %).

Таблица Е 36 – Результаты оценки значимости различий результатов эксперимента между контрольной и экспериментальной группами на констатирующем и формирующем этапах (критерий U Манна-Уитни)

U критерий Манна-Уитни	КГ конст и ЭГ конст р-уров.	КГ форм и ЭГ форм р-уров
Настрой на будущее (оптимизм-пессимизм-реализм)	0,338019	0,036793*
Мобильность, готовность и способность к изменениям	0,293168	0,000391*
Соотношение общего блага и личной выгоды	0,389092	0,001633*
Ценность точек зрения	0,150155	0,013629*
Региональная идентичность (ценностное отношение к Малой Родине)	0,841572	0,000554*
Межэтническое уважение против предубеждений	0,256151	0,015593*
Отношение к духовному Я (характеру)	0,337254	0,000035*
Отношение к семье	0,090261	0,009092*
Отношение к знаниям	0,762961	0,042337*
Отношение к труду	0,086884	0,004988*
Отношение к Земле (природе)	0,112265	0,003806*
Отношение к миру (как состоянию)	0,253057	0,001163*
Отношение к культуре	0,234570	0,000175*
Отношение к Человеку как таковому	0,116522	0,001058*
Отношение к Человеку как Иному (носителю др. культуры)	0,774949	0,034169*
Отношение к телесному Я (здоровью)	0,481501	0,001730*
Отношение к своему внутреннему миру (самооценка)	0,129886	0,000734*
Сформированность исторических знаний	0,123104	0,019588*
Сформированность обществоведческих знаний	0,087820	0,015965*
Знания об отечественном и мировом духовном наследии	0,243452	0,002155*

* - отмеченные критерии значимы (результаты статистически различны) на уровне $p < 0,05000$ *

Таким образом, гипотеза о неразличимости результатов контрольной и экспериментальной групп на констатирующем этапе эксперимента и существенных различий в них на формирующем этапе подтверждена на уровне значимости 0,05.