

В диссертационный совет 33.2.030.01  
на базе федерального государственного  
бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Луганский государственный педагогический  
университет»  
от д.п.н., проф.  
Корноухова Михаила Дмитриевича

Настоящим даю согласие выступить официальным оппонентом на защите диссертации Стачинского Владимира Ивановича на тему: «Теоретико-методологические основы формирования профессионального мировоззрения будущих концертных исполнителей», представленной на соискание ученой степени доктора педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования.

О себе сообщаю следующие сведения:

1. Корноухов Михаил Дмитриевич, 1966 г. рождения, гражданство РФ.
2. Доктор педагогических наук, доцент.
3. Профессор кафедры музыкальных дисциплин Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования Ленинградской области «Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина»

4. Адрес места работы: 196605, Санкт-Петербург, г. Пушкин, Петербургское шоссе, д.10 лит. А . Телефон: 8 (812) 466-65-58

Электронная почта: sobaka.mk@mail.ru

5. Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последнее 5 лет:

1. Корноухов, М.Д. Педагог-музыкант в образовательном пространстве современной России /М.Д. Корноухов // Управление качеством образования: теория и практика эффективного администрирования. - 2024. №5. – С. 67-72.

2. Корноухов, М.Д. Многоуровневая профессиональная подготовка педагога-музыканта: современный подход и концепции развития : монография / В. В. Гетьман, М. Д. Корноухов, Л. С. Майковская, Л. А. Рапацкая и др. / науч. ред. Т.В. Надолинская. – Ростов-на-Дону: Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2023. – 325 с.

3. Корноухов, М. Д. Вопрос, оставшийся без ответа (уроки Эдуарда Борисовича Абдуллина) / М. Д. Корноухов // Музыкальное искусство и образование. – М.,2020. – № 3. – С. 118–128.

4. Корноухов, М. Д. Синергетический подход в руководстве дипломными работами выпускников музыкально-педагогических вузов / М. Д. Корноухов // Музыкальное искусство и образование = Musical Art and Education. – 2021. – Т. 9, № 3. – С. 159–170.

5. Корноухов, М.Д. Педагогические размышления у парадного подъезда / М.Д. Корноухов // Антропологическая дидактика и воспитание. – 2023. – Т.6. №2. – С.12-24.

6. Корноухов, М. Д. Выпускные квалификационные работы как качественно новый уровень осуществления будущими музыкантами-педагогами научно-исследовательской деятельности / М. Д. Корноухов // Музыкальное искусство и образование = Musical Art and education. – 2022. – Т.10, № 3. – С. 141–156.

