

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт физического воспитания и спорта
Кафедра теории и методики физического воспитания



УТВЕРЖДАЮ

Директор Института
физического воспитания и спорта

Чорноштан А.Г.

« 01 » феврале 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Гимнастика с методикой преподавания

По направлению подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями)

Профиль подготовки: «Физическая культура. Начальная военная подготовка»

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Курс: ОФО – 2 курс (3–4 семестры)

Луганск, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями) профиль подготовки: Физическая культура. Начальная военная подготовка очной формы обучения.

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): Физическая культура. Начальная военная подготовка, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 125 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 18.10.2013 г. № 544н(с изм. от 25.12.2014).

СОСТАВИТЕЛЬ: канд. пед. наук., доцент кафедры теории и методики физического воспитания Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет» Драгнев Юрий Владимирович.

Утверждена на заседании кафедры теории и методики физического воспитания
Протокол от «30» сентября 20 24 г. № 10

Заведующий кафедрой ТМФВ

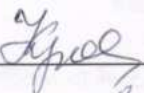


Богданова Е.В.

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института физического воспитания и спорта

Протокол от «31» сентября 20 24 г. № 5

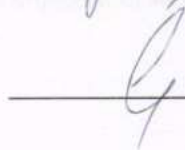
Председатель учебно-методической комиссии



Крайнюк О.П.

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования



Савенков В.В.

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи учебной дисциплины.

Цель изучения дисциплины – формирование целостной системы теоретических и методических знаний по организации, содержанию и планированию учебно-воспитательной работы по гимнастике в школе и основам спортивной тренировки гимнастов; формирование практических умений и навыков проведения урочных и неурочных форм занятий гимнастикой; развитие профессионального мышления и профессионально значимых личностных качеств студентов.

Задачи:

- формирование системы теоретических и методических знаний о технике выполнения и методике обучения гимнастическим упражнениям;
- овладение практическим программным материалом и развитие умений оптимального подбора средств гимнастики для организации и проведения общеобразовательных и специализированных уроков гимнастики в школе;
- повышение уровня развития основных двигательных качеств и способностей студентов;
- формирование методических умений и навыков студентов (проведение общеобразовательных и специализированных уроков гимнастики; судейство учебных соревнований по основной и спортивной гимнастике);
- формирование системы знаний об основах организации и проведения школьных соревнований по гимнастике и массовых гимнастических выступлений;
- реализация творческих возможностей студентов в процессе моделирования будущей профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.

Дисциплина «Гимнастика с методикой преподавания» входит в предметно-методический модуль по физической культуре Б1.О.10.08 обязательная часть учебного плана подготовки студентов по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями) профиль «Физическая культура. Начальная военная подготовка».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Общепрофессиональные		
УК-7	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения	УК-7.1. Понимает оздоровительное, образовательное и воспитательное значение физических

	<p>полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p>	<p>упражнений на организм и личность занимающегося, основы организации физкультурно-спортивной деятельности.</p> <p>УК-7.2. Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности.</p> <p>УК-7.3. Умеет отбирать комплексы физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья.</p> <p>УК-7.4. Демонстрирует применение комплексов избранных физических упражнений (средств избранного вида спорта, физкультурно-спортивной активности) в жизнедеятельности с учетом задач обучения и воспитания в области физической культуры личности.</p>
--	--	---

4. Структура и содержание дисциплины.

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)
	2-й курс 144 (4,0 зач. ед.)
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	8
в том числе:	
Лекции	8
Семинарские занятия	-
Практические занятия	40
Лабораторные работы	-
Контрольные работы	-
Курсовая работа / курсовой проект	-
Другие формы организации учебного процесса (<i>дискуссии, тренинг, и т.п.</i>)	-
Самостоятельная работа студента (всего часов)	69
Форма аттестации	Зачет

4.2. Содержание разделов дисциплины (дидактические единицы).

3-й курс

Содержательный модуль 1. Основы техники гимнастических упражнений.

Содержательный модуль 2. Основы обучения гимнастическим упражнениям.

Содержательный модуль 3. Организация и проведение соревнований по гимнастике.

Содержательный модуль 4. Строевые упражнения.

Содержательный модуль 5. Общеразвивающие упражнения.

Содержательный модуль 6. Прикладные упражнения.

Содержательный модуль 7. Упражнения на гимнастических снарядах.

Содержательный модуль 8. Прыжки.

Содержательный модуль 9. Акробатические упражнения.

Содержательный модуль 10. Вольные упражнения.

4.3. Лекции

Очная форма обучения

№ п/п	Название темы (содержательный модуль)	Объем часов
		2-й курс
1	Строевые упражнения.	2
2	Общеразвивающие упражнения.	2
3	Прикладные упражнения.	2
4	Упражнения на гимнастических снарядах.	2
Итого:		8

4.4. Практические занятия

№ п/п	Название темы (содержательный модуль)	Объем часов
		2-й курс
1	Гимнастическая терминология.	2
2	Предупреждение травматизма на занятиях по гимнастике.	2
3	Организация и содержание занятий гимнастикой в школе.	2
4	Виды гимнастики и формы занятий.	2
5	Основы техники гимнастических упражнений.	2
6	Основы обучения гимнастическим упражнениям.	2
7	Организация и проведение соревнований по гимнастике.	2
8	Организация и проведение массовых гимнастических выступлений и праздников.	2
9	Строевые упражнения.	2
10	Общеразвивающие упражнения.	2
11	Прикладные упражнения.	2
12	Упражнения на гимнастических снарядах.	6
13	Прыжки.	2
14	Акробатические упражнения.	2
15	Вольные упражнения.	4
16	Упражнения художественной гимнастики.	2
17	Подвижные игры и игровые задания на уроках гимнастики.	2
Итого:		40

4.6. Самостоятельная работа студентов

3-й курс

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов
			ОФО
1	Изучить последовательность анализа техники гимнастических упражнений.	реферат	4
2	Проанализировать технику выполнения базовых упражнений на гимнастических снарядах (два-три упражнения), акробатических упражнений (два-три упражнения), опорных прыжков (2-3 прыжка) из школьной программы по физической культуре (старший школьный возраст).	письм. отчет	4
3	Попробуйте придумать новый гимнастический элемент. Опишите технику его выполнения.	устный отчет	6
4	Описать последовательность изучения 2-3 гимнастических элементов (из разных групп упражнений), выделяя соответствующие этапы процесса обучения. Определить основные задачи, методы и методические приемы, характерные для каждого этапа.	письм. задание	6
5	Изучить последовательность использования методических приемов обучения в процессе овладения двигательным действием. Классифицировать методические приемы обучения по группам согласно их педагогическому назначению.	письм. задание	4
6	Разработать программу массовых школьных соревнований по гимнастике для учащихся начальных классов. Составить Положение о соревнованиях. Ввести в программу групповые упражнения.	программа	6
7	Изучить этапы подготовки и проведения соревнований по гимнастике.	устный отчет	4

8	Изучить классификацию ошибок и шкалу сбавок при оценивании выполнения элемента и комбинации в целом.	устный отчёт	4
9	Изучить методику выставления окончательной оценки за выполнение упражнения при разном количестве судей.	устный отчёт	6
10	Ознакомиться с содержанием занятий строевыми упражнениями, рекомендованными к изучению учащимися старшего школьного возраста (на основе школьной программы по физической культуре). Привести примеры.	письм. отчёт	6
11	Привести примеры форм занятий гимнастикой, в которых используются строевые упражнения.	письм. отчёт	4
12	Составить комплексы общеразвивающих упражнений с направленностью на развитие силы и гибкости для учащихся старшего школьного возраста. Освоить поточный способ проведения указанных упражнений.	план	19
			69

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии.

Преподавание дисциплины ведется с использованием отдельных элементов следующих видов образовательных технологий (классификация по признакам модернизации традиционной системы обучения):

- **проблемно-модульная технология обучения** (М. О. Чошанов) – при подготовке к контрольным работам и в процессе проведения практических занятий;
- **модульно-рейтинговая технология обучения** (материал дисциплин спортивно-педагогического цикла) (А. Г. Черноштан – авторская технология) – при освоении всех разделов дисциплины;
- **технология реализации теории поэтапного формирования умственных действий** (М. Б. Волович) – в процессе формирования на практических занятиях умений и навыков проведения различных форм занятий гимнастикой;
- **технология использования в обучении игровых методов** (ролевые и развивающие игры) – в процессе формирования на практических

занятиях умений и навыков проведения фрагментов школьного урока гимнастики;

- **контекстная технология обучения** (А. О. Вербицкий) – активное использование в процессе проведения практических занятий (и при подготовке к ним) профессионального контекста, что позволяет формировать профессиональные умения уже на ранних этапах учебной деятельности.

6. Формы контроля освоения дисциплины.

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателями, ведущими практические занятия по дисциплине на основе дифференцированного оценивания:

- устных сообщений на практических занятиях;
- устных ответов на практических занятиях (устный опрос);
- качества выполнения упражнений гимнастического многоборья (многоуровневые рейтинговые комбинации);
- уровня выполнения нормативов по физической подготовке;
- рефератов, конспектов первоисточников и их анализа;
- качества составления конспекта школьного урока гимнастики или его частей для учащихся среднего и старшего школьного возраста;
- качества проведения школьного урока гимнастики или его частей для учащихся среднего и старшего школьного возраста (моделирование профессиональной деятельности) (основное задание);
- качества выполнения заданий для самостоятельной работы студентов;
- качества выполнения дополнительных заданий по учебно-педагогической практике в процессе практических занятий.

Сумма рейтинговых баллов, набранная студентом в течение учебного года (максимальная сумма – 100 баллов), является основанием для выставления окончательной оценки за изучение дисциплины (с переводом в национальную систему оценивания).

Баллы, которые получают студенты очной и заочной форм обучения

Текущее тестирование и самостоятельная работа					Сумма
Теоретическая подготовка (включая самостоятельную работу)	Методическая подготовка (включая самостоятельную работу)	Техническая подготовка	Физическая подготовка	Экзамен (зачет)	
10 баллов	20 баллов	30 баллов	20 баллов	20 баллов	100

Критерии оценивания и технология определения индивидуального рейтинга студентов

Теоретическая подготовка*

- теоретический материал каждого этапа обучения (учебного года) структурирован содержательными модулями, которые являются завершёнными структурными единицами модульной программы и содержат вопросы соответствующей тематической направленности;
 - формы контроля теоретических знаний студентов определяются отдельно для каждого модуля с учетом его типа и объема программного материала;
 - текущий контроль теоретических знаний предусматривает освоение студентами полного объема программного материала и получение двух положительных оценок за ответы на контрольные вопросы (устный ответ, реферат, контрольная работа, тестовые задания) из различных модулей в течение учебного года по пятибалльной шкале оценивания (включая выполнение заданий для самостоятельной работы студентов);
 - материал одного из системообразующих модулей на каждом курсе является обязательным для контроля (то есть, получение оценки каждым студентом);
 - одно из двух теоретических заданий выполняется студентами письменно;
 - студенты имеют право исправить полученную оценку на более высокую;
 - оценка «два» (неудовлетворительно) не включается в общую сумму рейтинговых баллов;
 - сумма рейтинговых баллов за уровень теоретической подготовленности определяется путем сложения оценок за устный и письменный ответы студентов;
 - максимальная сумма баллов – 10 баллов (два ответа на оценку «отлично»).
- * – перечень оперативных критериев оценивания представлен в учебно-методическом комплексе дисциплины.

Методическая подготовка*

- обязательным (основным) учебным заданием на каждом этапе обучения (курсе) является терминологическая запись и проведение студентами на практических занятиях школьного урока гимнастики или его фрагментов (сложность задания зависит от этапа обучения);
- рейтинговый контроль осуществляется на основе 10 соответствующих критериев, каждый из которых оценивается по шкале от 0 до 2 баллов;
- сумма рейтинговых баллов за выполнение основного учебного задания определяется путем сложения рейтинговых оценок за каждый критерий;
- максимальная сумма баллов – 20 баллов (10 критериев по 2 балла);
- кроме основного задания каждым студентом, по желанию, может быть выполнено на оценку одно дополнительное задание из общего их перечня;
- дополнительное задание по учебной практике оцениваются по традиционной 5-ти балльной шкале оценивания в соответствии с разработанными критериями;

- оценка за выполненное дополнительное задание складывается с суммой рейтинговых баллов за основное задание, что и составляет в итоге сумму рейтинговых баллов за методическую подготовленность студента;
- предусмотренная максимальная сумма рейтинговых баллов за методическую подготовку (20 баллов) может быть превышена до 25 баллов. В этом случае добавочные баллы являются поощрительными, и включаются в итоговую сумму рейтинговых баллов студента на данном этапе обучения.
- * – перечень оперативных критериев оценивания представлен в учебно-методическом комплексе дисциплины.

Техническая подготовка*

- на основе перечня программных гимнастических элементов, рекомендуемых к изучению на каждом курсе, студентам представлены обязательные комбинации трех уровней сложности (на каждом виде многоборья);
- комбинации первого уровня сложности (минимально-достаточного) состоят из наиболее простых базовых элементов программного материала; комбинации второго уровня (достаточного) содержат основные, рекомендованные к усвоению гимнастические элементы; комбинации третьего уровня (высокого) имеют повышенную сложность и могут включать элементы следующего этапа обучения;
- на каждом виде гимнастического многоборья студенты поэтапно выполняют комбинации (от простых к сложным), учитывая, что комбинации первого уровня сложности (минимально-достаточного) являются обязательными для выполнения каждым студентом;
- порядок выполнения комбинаций на оценку и их конечный уровень сложности на любом виде гимнастического многоборья определяется студентами произвольно с учетом индивидуального уровня сформированности двигательных умений и развития двигательных качеств;
- комбинация считается засчитанной, если качество ее выполнения оценено не ниже чем на 7,0 баллов по 10-ти балльной гимнастической шкале оценивания;
- комбинации различного уровня сложности имеют соответствующую рейтинговую балльную "стоимость": первый уровень – 3 рейтинговых балла (у девушек – 4,5), второй уровень, соответственно – 4 балла (6), третий уровень – 5 баллов (7,5);
- разрешается произвольное количество попыток выполнения комбинаций любого уровня сложности на оценку (в течение учебного года);
- сумма рейтинговых баллов за техническую подготовленность определяется путем сложения высших баллов за каждый вид многоборья; максимальная сумма – 30 баллов (шесть комбинаций высокого уровня сложности у мужчин, четыре – у девушек);
- отсутствие рейтинговой оценки за выполнение комбинации минимально-достаточного уровня на одном из видов многоборья свидетельствует о том, что студент не усвоил программный практический материал данного

периода обучения, даже при условии превышения им общей минимальной суммы рейтинговых баллов, позволяющей получить зачет или экзамен.

- * – перечень оперативных критериев оценивания представлен в учебно-методическом комплексе дисциплины.

Физическая подготовка*

- уровень развития основных двигательных качеств студентов определяется путем выполнения соответствующих нормативов, свидетельствующих об уровне развития скоростно-силовой подготовки (один норматив из двух на выбор), статической силы (один норматив), динамической силы (один норматив из двух на выбор) и гибкости (один норматив);
- рейтинговое оценивание каждого норматива осуществляется по 5-ти балльной шкале;
- разрешается произвольное количество попыток (в течение этапа обучения) для выполнения любого норматива;
- сумма рейтинговых баллов за физическую подготовленность определяется путем сложения наивысших оценок за выполнение соответствующих нормативов; максимальная сумма – 20 баллов (4 норматива по 5 баллов);
- невыполнение любого норматива даже на 1 балл свидетельствует о том, что студент не усвоил программный материал, даже при условии превышения им общей минимальной суммы рейтинговых баллов, позволяющей получить зачет или экзамен.
- * – перечень оперативных критериев оценивания представлен в учебно-методическом комплексе дисциплины.

Общая сумма рейтинговых баллов студента на каждом этапе обучения определяется путем сложения итоговых рейтинговых баллов за отдельные компоненты подготовки и рейтинговых баллов, полученных на зачете или экзамене. Максимальная общая сумма рейтинговых баллов – 100 баллов. Индивидуальный рейтинг (позиция) каждого студента определяется путем сравнения общей суммы рейтинговых баллов по отношению к другим студентам данного курса и специальности. Студенты, занявшие пять первых ранговых мест, поощряются дополнительными рейтинговыми баллами на следующий учебный год.

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырех-балльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью,	

		без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	Д – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	Е – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие	

		предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; выполненные учебные задания содержат грубые ошибки; необходимые практические навыки работы не сформированы; очевидно, что дополнительная самостоятельная работа не приведет к значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

А) основная литература:

1. Лебедихина Т.М. Гимнастика: теория и методика преподавания : учебное пособие / Т.М. Лебедихина. – 2-е изд. – Саратов : Профобразование, 2021. – 110 с. – ISBN 978-5-4488-1120-3. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/104898.html> (дата обращения: 01.02.2022). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Баженова Н.А. Техническая подготовка на уроках гимнастики в школе : учебное пособие / Н.А. Баженова. – Барнаул : Алтайский государственный педагогический университет, 2020. – 208 с. – ISBN 978-5-88210-956-0. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL:

<https://www.iprbookshop.ru/102786.html> (дата обращения: 01.02.2022). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Баршай В.М. Гимнастика : учебник для студентов высших учебных заведений / В.М. Баршай, В.Н. Курьсь, И.Б. Павлов. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. – 320 с.

4. Поздеева Е.А. Средства гимнастики: строевые, общеразвивающие и прикладные упражнения : учебное пособие / Поздеева Е.А. – Омск : Изд-во СибГУФК, 2017. – 100 с. – ISBN – Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. – URL : http://www.studentlibrary.ru/book/sibguvk_042.html. – Режим доступа : по подписке.

5. Черноштан А.Г. Рейтинговые комбинации гимнастического многоборья : учебное пособие / А.Г. Черноштан; ГОУ ВПО ЛНР «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко». – Луганск : Книта, 2018. – 60 с.

Б) дополнительная литература:

1. Алаева Л.С. Гимнастика. Общеразвивающие упражнения : учебное пособие / Л.С. Алаева, К.Г. Клецов, Т.И. Зябрева. – Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2017. – 72 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/74262.html> (дата обращения: 01.02.2022). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Гавердовский Ю.К. Теория и методика спортивной гимнастики : учебник в 2 т. – Т. 1 / Гавердовский Ю.К. – М. : Советский спорт, 2014. – 368 с. – ISBN 978-5-9718-0679-0 – Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента» : [сайт]. – URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785971806790.html>. – Режим доступа : по подписке.

3. Гавердовский Ю.К. Теория и методика спортивной гимнастики : учебник в 2 т. – Т. 2 / Ю.К. Гавердовский, В.М. Смолевский - М. : Советский спорт, 2014. - 231 с. - ISBN 978-5-9718-0700-1 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785971807001.html>. - Режим доступа : по подписке.

4. Гимнастика: учеб. для студ. высш. учеб. заведений / М.Л. Журавин, О.В. Загрядская, О.А. Каминский и др.; под ред. М.Л. Журавина, Н.К. Меньшикова. – М. : «Академия», 2008. – 448 с. : ил.

5. Ионова Е.А. Гимнастика в процессе трудового дня : учебное пособие / Е.А. Ионова, И.В. Папина, Е.Н. Суркова. – Липецк : Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. – 53 с. – ISBN 978-5-00175-035-2. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/109722.html> (дата обращения: 01.02.2022). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

6. Лебедихина Т.М. Гимнастика: теория и методика преподавания : учебное пособие / Т.М. Лебедихина. – Екатеринбург : Издательство Уральского

университета, 2017. – 112 с. – ISBN 978-5-7996-2054-7. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/106358.html> (дата обращения: 01.02.2022). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

7. Медведева Е.Н. Пути самосовершенствования педагога-тренера на примере гимнастики : Учебное пособие / Медведева Е.Н., Терехина Р.Н. - М. : Спорт, 2016. - 160 с. - ISBN 978-5-906839-36-7 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785906839367.html>. - Режим доступа : по подписке.

8. Петров П.К. Методика преподавания гимнастики в школе : Учеб. для студ. высш. учеб. заведений / Петров П.К. - 2-е изд. исправ. и доп. - М. : ВЛАДОС, 2014. - 447 с. - ISBN 978-5-691-02011-7 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691020117.html>. - Режим доступа : по подписке.

9. Поваляева Г.В. Теория и методика обучения базовым видам спорта. Гимнастика : учебно-методическое пособие для подготовки к практическим занятиям / Г.В. Поваляева, О.Г. Сыромятникова. – Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2012. – 144 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/65026.html> (дата обращения: 01.02.2022). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

10. Савельева Л.А. Спорт высших достижений: спортивная гимнастика: Учебное пособие / под ред. Л.А. Савельевой, Р.Н. Терехиной - М. : Человек, 2014. - 148 с. (Библиотечка тренера.) - ISBN 978-5-906131-33-1 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785906131331.html>. - Режим доступа : по подписке.

В) Интернет-ресурсы:

1. Гавердовский Ю.К. Теория и методика спортивной гимнастики : учебник в 2 т. – Т. 2 / Ю.К. Гавердовский, В.М. Смолевский - М. : Советский спорт, 2014. - 231 с. - ISBN 978-5-9718-0700-1 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785971807001.html>. - Режим доступа : по подписке.

2. Ионова Е.А. Гимнастика в процессе трудового дня : учебное пособие / Е.А. Ионова, И.В. Папина, Е.Н. Суркова. – Липецк : Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. – 53 с. – ISBN 978-5-00175-035-2. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/109722.html> (дата обращения: 01.02.2022). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Лебедихина Т.М. Гимнастика: теория и методика преподавания : учебное пособие / Т.М. Лебедихина. – Екатеринбург : Издательство Уральского

университета, 2017. – 112 с. – ISBN 978-5-7996-2054-7. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/106358.html> (дата обращения: 01.02.2022). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Практические занятия: гимнастический зал, комплект основного и дополнительного гимнастического инвентаря и оборудования – перекладина, конь с ручками, брусья параллельные, брусья разновысокие, кольца, гимнастический конь для опорных прыжков, гимнастическое бревно, гимнастические маты и скамейки, гимнастический ковёр для вольных упражнений, гимнастические мостики, дополнительные гимнастические снаряды, мячи набивные, обручи, гимнастические палки, гантели, тренажеры, плакаты, предметно-модельные пособия.

9. Лист дополнений и изменений

№ п/п	Дата внесения изменения / дополнения	Основание	Содержание изменения / дополнения	Лица, подтверждающие изменение / дополнение	
				Заведующий кафедрой (Фамилия, инициалы, подпись)	Директор / декан (Фамилия, инициалы, подпись)
1.	22.02.2022	Решение заседания кафедры теории и методики физического воспитания от 22.02.2022 (протокол № 9)	В список основной литературы внесены издания электронно-библиотечной системы IPR SMART: 1. Лебедихина Т.М. Гимнастика: теория и методика преподавания : учебное пособие для СПО / Т.М. Лебедихина. – 2-е изд. – Саратов : Профобразование, 2021. – 110 с. – ISBN 978-5-4488-1120-3. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: https://www.iprbookshop.ru/104898.html (дата обращения: 01.02.2022). – Режим доступа: для авторизир. пользователей. 2. Баженова Н.А. Техническая подготовка на уроках гимнастики в школе : учебное пособие / Н.А. Баженова. – Барнаул : Алтайский государственный педагогический университет, 2020. – 208 с. – ISBN 978-5-88210-956-0. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: https://www.iprbookshop.ru/102786.html (дата обращения: 01.02.2022). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.		
2.	22.02.2022	Решение заседания кафедры теории и методики физического воспитания от 22.02.2022 (протокол № 9)	В список дополнительной литературы внесены издания электронно-библиотечной системы IPR SMART: 1. Алаева Л.С. Гимнастика. Общеразвивающие упражнения : учебное пособие / Л.С. Алаева, К.Г. Клецов, Т.И. Зябрева. – Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2017. – 72 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: https://www.iprbookshop.ru/74262.html (дата обращения: 01.02.2022). – Режим доступа: для авторизир. пользователей. 2. Ионова Е.А. Гимнастика в процессе трудового дня : учебное пособие / Е.А. Ионова, И.В. Папина, Е.Н. Суркова. – Липецк : Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. – 53 с. – ISBN 978-5-00175-035-2. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: https://www.iprbookshop.ru/109722.html (дата обращения: 01.02.2022). – Режим доступа: для авторизир. пользователей. 3. Лебедихина Т.М. Гимнастика: теория и методика преподавания : учебное пособие / Т.М. Лебедихина. – Екатеринбург :		

		<p>Издательство Уральского университета, 2017. – 112 с. – ISBN 978-5-7996-2054-7. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: https://www.iprbookshop.ru/106358.html (дата обращения: 01.02.2022). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.</p> <p>4. Поваляева Г.В. Теория и методика обучения базовым видам спорта. Гимнастика: учебно-методическое пособие для подготовки к практическим занятиям / Г.В. Поваляева, О.Г. Сыромятникова. – Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2012. – 144 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: https://www.iprbookshop.ru/65026.html (дата обращения: 01.02.2022). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.</p>		
--	--	---	--	--