

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛППУ»)

Институт педагогики и психологии
Кафедра дефектологии и психологической коррекции



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Логоритмика

По направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Профиль подготовки – Логопедия

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Курс – очная форма – 4 курс (7,8 семестр), заочная форма – 4 курс (12 триместр)

Луганск, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины «Логоритмика» является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование и профилю подготовки «Логопедия» очной и заочной форм обучения.

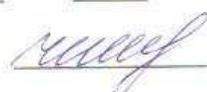
Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 123 (с изменениями и дополнениями), Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) от 5 августа 2016 г. № 422-н, Профессиональным стандартом «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» от 24 июля 2015 г. № 514-н, Профессиональным стандартом «Педагог-дефектолог» от 13.03.2023 г. № 136-н.

СОСТАВИТЕЛЬ:

канд. пед. наук, доцент кафедры дефектологии и психологической коррекции
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»
Кравчишина Елена Александровна

Утверждена на заседании кафедры дефектологии и психологической коррекции
Протокол от «2 » января 2024 г. № 2

Заведующий кафедрой дефектологии
и психологической коррекции



Чубова И.И.

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института педагогики и
психологии

Протокол от «15 » января 2024 г. № 1

Председатель учебно-методической комиссии
Института педагогики и психологии



Дьяченко Б.А.

СОГЛАСОВАНО:

Директор департамента образования



Савенков В.В.

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Целью курса является подготовка студентов к организации и проведению занятий по логоритмике в системе психолого-педагогических условий, обеспечивающих уровневую организацию психических процессов и развития речи детей с нарушениями речи.

Задачами дисциплины являются обеспечение усвоения студентами теоретико-методических и практических вопросов, определяющих организацию и проведение логоритмических занятий; создание условий для овладения студентами опытом планирования и проведения логоритмических занятий; знакомство студентов с особенностями и спецификой сочетания ритма и движения в оздоровительных, образовательных, воспитательных, коррекционных целях.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Логоритмика» входит в базовую (обязательную) часть, дисциплин подготовки студентов.

Необходимыми условиями для освоения учебной дисциплины являются **знания** (теоретических основ музыкально-ритмического воздействия на лиц с речевой патологией; методов обследования психомоторики и музыкально-ритмических способностей у лиц с речевыми нарушениями; методики формирования двигательных навыков у детей с речевыми нарушениями; средства логопедической ритмики, используемые с целью коррекции речевых нарушений и психомоторики у лиц с речевой патологией; особенностей организации и проведения логоритмических занятий с детьми с различной речевой патологией), **умения** (осуществлять логопедическое обследование лиц с речевой патологией; дифференцированно отбирать средства логопедической ритмики с целью использования их с различными коррекционно-развивающими, оздоровительными и воспитательно-образовательными целями; определять содержание логоритмических занятий с детьми с различной речевой патологией; проводить логоритмические занятия с дошкольниками), **навыки** (использования логопедической ритмики в массовых и специализированных группах детского сада; анализа моделей занятий по методу логопедической ритмики, оценивания результатов занятий, проводимых по данным моделям; выполнения основных движений, используемых на занятиях логопедической ритмикой; подбора музыкальных фрагментов для выполнения основных движений, речевых упражнений и игр, используемых на занятиях логопедической ритмикой).

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин: «Логопедия (нарушения средств общения)», «Логопедия (нарушения письменной речи)», «Логопедия (нарушения устной

речи)» и служит основой для дальнейшего освоения дисциплин: «Методика работы логопеда (нарушения письменной речи)».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Профессиональные		
ПК-2 Способен адекватно применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу	<p>ПК-2.1 Демонстрирует знание и учёт клинических особенностей и механизма речевых нарушений в ходе планирования коррекционно-развивающей деятельности</p> <p>ПК-2.2 Демонстрирует знание и адекватное применение технологий коррекции звуковой стороны речи, обусловленные патологией нервной системы</p> <p>ПК-2.3 Демонстрирует знание и адекватное применение технологий коррекции звуковой стороны речи, обусловленные патологией костно-мышечного аппарата речи</p> <p>ПК-2.4 Демонстрирует знание и адекватное применение технологий коррекции нарушений темпопритмической организации речи</p> <p>ПК-2.5 Демонстрирует знание и адекватное применение технологий коррекции нарушений письменной речи</p> <p>ПК-2.6 Демонстрирует знание и адекватное применение технологий коррекции речевых нарушений при нарушениях слуха, зрения, интеллекта, церебральном параличе</p> <p>ПК-2.7 Демонстрирует знание и адекватное применение технологий коррекции системных нарушений речи</p> <p>ПК-2.8 Демонстрирует знание и адекватное применение технологий дифференциированного логопедического массажа</p> <p>ПК-2.9 Демонстрирует знание и адекватное применение технологии логопедической ритмики</p>	<p>Знает: средства логопедической ритмики и особенности их включения в различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста; индивидуальные особенности развития и особые образовательные потребности детей раннего и дошкольного возраста.</p> <p>Умеет: планировать и организовывать различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста с применением средств логопедической ритмики с учетом их индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей.</p> <p>Владеет навыками: планирования и организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста с применением средств логопедической ритмики с учетом их индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей.</p>

4. Структура и содержание учебной дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины	72 (2 з.е.)	72 (2 з.е.)
Обязательная аудиторная нагрузка (всего часов), в том числе:	24	8
Лекции	8	2
Семинарские занятия		
Практические занятия	16	6
Лабораторные работы		
Курсовая работа / курсовой проект		
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)	4	4
Самостоятельная работа студента (всего часов)	44	60
Форма аттестации	зачет	зачет

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Тема 1. Общие вопросы логопедической ритмики. Понятие логопедической ритмики. Объект, предмет, цель логопедической ритмики. Задачи логопедической ритмики. Общедидактические и специфические принципы логопедической ритмики. Классификация методов логопедической ритмики. Основные понятия, музыкальные термины, используемые в логоритмике.

Тема 2. Музыка и всестороннее развитие личности. Музыкально-ритмическое воздействие на детей дошкольного возраста, школьников, подростков и взрослых с речевой патологией. Задачи музыкально-ритмического и логоритмического воспитания детей, подростков и взрослых.

Тема 3. Средства логопедической ритмики. Логоритмические упражнения, их характеристика, целевые установки. Вводные упражнения. Упражнения на развитие мимики орального праксиса. Упражнения на развитие слухового внимания и памяти, зрительного внимания и памяти. Упражнения на развитие ритмических способностей (этапы развития). Упражнения, направленные на развитие подвижности, координации и точности движений общих рук, кистей, пальцев. Упражнения на развитие глубины дыхания, длительности выдоха, сочетание вдоха и фонации (заикание, ринолалия, дизартрия). Пение как важный компонент логоритмики.

Тема 4. Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик. Особенности использования логоритмических средств при устраниении дислалии, ринолалии, дизартрии, нарушений голоса. Использование логоритмических средств в процессе логопедической работы с детьми, страдающими алалией. Логопедическая ритмика в реабилитационных методиках по восстановлению речи у больных с афазией.

Тема 5. Содержание и структура логоритмических и музыкальных занятий с дошкольниками, имеющими нарушения речи. Задачи и содержание

работы логопеда и музыкального руководителя при проведении логоритмических занятий. Оформление помещения для занятий. Инструментарий и оснащение занятий. Структура занятий, этапы, продолжительность.

4.3. Лекции

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
7,8 семестр / 12триместр			
1.	Общие вопросы логопедической ритмики.	2	-
2.	Музыка и всестороннее развитие личности.	-	-
3.	Средства логопедической ритмики.	2	-
4.	Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик.	2	-
5.	Содержание и структура логоритмических и музыкальных занятий с дошкольниками, имеющими нарушения речи.	2	2
Итого:		8	2

4.3. Практические / семинарские занятия

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
7,8 семестр / 12триместр			
1.	Общие вопросы логопедической ритмики.	4	-
2.	Музыка и всестороннее развитие личности.	2	-
3.	Средства логопедической ритмики.	4	2
4.	Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик.	2	2
5.	Содержание и структура логоритмических и музыкальных занятий с дошкольниками, имеющими нарушения речи.	4	2
Итого:		16	6

4.5. Лабораторные работы(не предусмотрены).

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Наименование темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
7,8 семестр / 12триместр				
1.	Общие вопросы логопедической ритмики.	Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа	8	10
2.	Музыка и всестороннее развитие личности.	Проектная деятельность по теме дисциплины. Подбор материала по данной теме	10	15
3.	Средства логопедической ритмики.	Выполнение практико-ориентированных заданий по	8	10

		теме		
4.	Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик.	Подбор дидактического и речевого материала	8	10
5.	Содержание и структура логоритмических и музыкальных занятий с дошкольниками, имеющими нарушения речи.	Подбор материала по данной теме	10	15
Итого:			44	60

4.7. Курсовые работы / проекты(учебным планом не предусмотрены).

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Технология проблемно-диалогического обучения применяется в процессе лекционной работы над учебным материалом в течение всего периода изучения курса. Лекционное изложение проводится с использованием мультимедийных презентаций. Технология обучения в сотрудничестве с применением командных, групповых видов работы. На основе данной технологии организованы практические занятия учебных тем

Технология исследовательской деятельности используется как основа для организации самостоятельной работы студентов в объеме учебных тем.

Предусмотрено использование активных форм и методов учебной деятельности, в том числе: учебные дискуссии, беседы, «мозговой штурм», мультимедийная презентация

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Логоритмика» производится в дискретные временные интервалы в различных формах: ответы и доклады на практических занятиях (текущий контроль); выполнение заданий самостоятельной работы студентов (текущий контроль).

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета (включает в себя ответы на теоретические и практические вопросы).

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплине (приложении).

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

a) основная литература:

1. Основы дошкольной логопедии / Т.Б. Филичева, О.С. Орлова, Т.В. Туманова и др. – Москва: Эксмо, 2015. – 320 с.

б) дополнительная литература:

1. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика: учебник для вузов / Г.А. Волкова. – М.: ВЛАДОС, 2010. – 352 с.
2. Кузнецова, Е. В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с ТНР. Методика коррекционно-восстановительной работы с детьми 3-4 лет; конспекты занятий, игры и упражнения / Е. В. Кузнецова. – М.: Гном и Д, 2002. – 128 с.
3. Нищева, Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. – СПб.: Детство-Пресс, 2019. – 96 с.
4. Новиковская, О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях: практическое пособие для педагогов и родителей / О.А. Новиковская. – СПб.: КОРОНА-принт, 2005. – 272 с.
5. Рыжикова, Н.А. Примерные комплексы занятий по ЛР для детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи: учебно-метод. пособие / Н.А. Рыжикова. – Томск, 2002. – 208 с.
6. Шашкина, Г.Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи: учебное пособие для вузов / Г. Р. Шашкина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 215 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-09761-0. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/494326>.
7. Шашкина, Г. Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи: учебное пособие для вузов / Г. Р. Шашкина. – М.: Академия, 2005. – 189 с.

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – URL: <http://elibrary.ru>.
2. Педагогическая библиотека Каталог: Дефектология – <http://www.pedlib.ru/katalogy/>.
3. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.
4. Электронно-библиотечная система «Лань» URL: <https://e.lanbook.com>/
5. Научная электронная библиотека ФГБОУ ВО «Луганского государственного педагогического университета» URL: <https://lib.lgpu.org/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционные занятия: мультимедийная аудитория: компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением: проектор, колонки, программа для просмотра видеофайлов, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины.

Практические занятия: презентационная техника (компьютер, проектор, экран), банк профессионально-педагогических и коррекционных задач.

В том числе: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Методические пособия и разработки для проведения практических занятий.

9. Лист дополнений и изменений

№ п/п	Дата внесения изменения / дополнения	Основание	Содержание изменения / дополнения	Лица, подтверждающие изменение / дополнение	
				Заведующий кафедрой Чубова И.И.	Директор Института педагогики и психологии Рудь М.В.