

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт педагогики и психологии

Кафедра дошкольного образования

УТВЕРЖДЕНО

Директор ИПИ

Рудь М.В.

26 января 2024г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Семейная педагогика и домашнее воспитание дошкольников

По направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень профессионального образования – бакалавриат); 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень профессионального образования – бакалавриат)

Профили подготовки – Дошкольное образование.
Дошкольное образование. Логопедия

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Курс – очная форма – 1 курс (2 семестр)

заочная форма 1 курс (3 триместр)

Луганск, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины «Семейная педагогика и домашнее воспитание дошкольников» является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлениям подготовки 44.03.01 Педагогическое образование и профилю подготовки «Дошкольное образование», очной и заочной форм обучения; 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и профилем подготовки «Дошкольное образование. Логопедия», очной и заочной форм обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 121 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 марта 2018 г., регистрационный номер 50362), ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 марта 2018 г., регистрационный номер 50358), и Профессиональным стандартом, утверждённым Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (с изменениями на 5 августа 2016 г.) от 18.10.2013 г. № 544-н.

СОСТАВИТЕЛЬ:

доктор пед. наук, профессор кафедры дошкольного образования
ФГБОУ ВО «ЛГПУ» **Чеботарева Ирина Владимировна**

Утверждена на заседании кафедры дошкольного образования

Протокол от « 10 » января 2024 г. № 7
Заведующий кафедрой дошкольного образования И.В. Чеботарева

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института педагогики и психологии

Протокол от « 26 » января 2024 г. № 6
Председатель учебно-методической комиссии Института педагогики и психологии Б.А. Дьяченко

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий учебно-методическим
отделом

В.В. Савенков

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Содержание учебной дисциплины «Семейная педагогика и домашнее воспитание дошкольников» направлено на достижение следующих **целей**: раскрыть теоретические и технологические основы счастливого супружества и семейной педагогики; обосновать роль и функции родителей в воспитании дошкольников.

Задачи курса:

- формирование у студентов системы знаний об истории развития взглядов на семью и домашнее воспитание с общекультурологических, религиозных и светских позиций;
- формирование системы знаний о функциях семьи, тенденциях развития семьи как социального института, путях преодоления кризисных явлений в современной семье;
- формирование системы знаний о культуре семьи и ее уровня развития на результативность воспитательных родительских практик;
- формирование системы знаний о феномене материнства, отцовства и осознанного родительства;
- формирование системы знаний и умений искусства семейного воспитания дошкольников.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Семейная педагогика и домашнее воспитание дошкольников» относится к обязательной части учебного плана, к предметно-методическому модулю, индекс дисциплины Б1.О.07.15.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

знания, получаемые студентами по таким дисциплинам как: «Психология», «Возрастная психология» «Введение в педагогическую специальность», «Основы дошкольного воспитания», «Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья», «Педагогика»; умения ориентироваться в кругу современных социально-гуманитарных проблем, навыки работы и анализа учебной и научной литературы; умения объяснять социальные явления и процессы, сравнивать социальные объекты, формулировать суждения об обществе и человеке, оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм; навыки выполнения типичных для определенного возраста социальных ролей, ориентации в актуальных общественных событиях, ведения здорового образа жизни как основы здорового родительства, работы с учебной и художественной литературой.

Дисциплина «Семейная педагогика и домашнее воспитание дошкольников» служит основой для освоения дисциплин: «Профессиональное мастерство педагога дошкольного образования», «Педагогика раннего возраста», «Дошкольная педагогика», методик дошкольного образования.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Общепрофессиональные компетенции		
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. ОПК-4.2.	Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.

4. Структура и содержание учебной дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего часов)	72 (2 зач. ед)	72 (2 зач. ед)
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) в том числе:	24	8
Лекции	14	6
Семинарские занятия	-	-
Практические занятия	10	2
Лабораторные работы	-	-
Контрольные работы	-	-
Курсовая работа (курсовой проект)	-	-
Другие формы организации учебного процесса	-	-
Контроль	4	4
Самостоятельная работа студента (всего часов)	44	60
Форма аттестации	Зачет	Зачет

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Семейная педагогика как область научного знания и ее методологические основы. Семейная педагогика – отрасль педагогической науки. Философские основы семейной педагогики. Источники семейной педагогики. Вклад народной педагогики в становление семейной педагогики. Древнерусские литературные памятники – источники семейной педагогики. Вклад отечественных общественных деятелей, просветителей и педагогов в развитие семейной педагогики (XVII–XX вв.). Развитие семейной педагогики в наследии педагогов-классиков. Развитие семейной педагогики во взаимодействии с религией. Задачи и методы исследования, применяемые в семейной педагогике.

Тема 2. Семья как социальный институт, тенденции ее развития. Понятия семья и брак. Эволюция форм организации брачных отношений. Типы семей. Основные функции семьи. Альтернативные формы брачно-семейных отношений и причины их возникновения.

Тема 3. Любовь – основа жизни и счастливой семьи. Сущность и содержательная характеристика любви. Любовь как христианская ценность и основа брака. Возращение и сохранение любви в супружеских и семейных отношениях. Мудрость родительской любви.

Тема 4. Культура семьи. Факторы развития семьи как социального института. Сущность культуры семьи и особенности создания семейной миссии. Культура здоровья семьи. Эмоциональная культура семьи. Культура общения в семье. Хозяйственно-экономическая культура семьи. Культура семейного досуга.

Тема 5. Осознанное родительство. Феномен материнства. Кризис материнства как духовной ценности и пути выхода из него. Подготовка к осознанному материнству. Отцовство как социокультурный институт. Воспитание самих себя – основа осознанного родительства.

Тема 6. Искусство семейного воспитания. Ребенок как духовная организация (микрокосмос в макрокосмосе). Знание особенностей ребенка и мира детства как условие успешного воспитания. Создание домашнего пространства, стимулирующего развитие ребенка. Воспитание как встреча с личностью и творческий процесс восхождения по духовной лестнице. Авторитет родителей как средство воспитания ребенка. Роль бабушек и дедушек в развитии ребенка. Успешное общение с ребенком – залог эффективного воспитания. Искусство выбора метода воспитания. Пример родителей как эффективный метод воспитания. Особенности применения методов поощрения и наказания.

4.3. Лекции

п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Зачетная форма
	Тема 1. Семейная педагогика как область	2	-

	научного знания и ее методологические основы		
	Тема 2. Семья как социальный институт, тенденции ее развития.	2	-
	Тема 3. Любовь – основа жизни и счастливой семьи.	2	2
	Тема 4. Культура семьи.	4	2
	Тема 5. Осознанное родительство.	2	-
	Тема 6. Искусство семейного воспитания.	2	2
Итого:		14	6

4.4. Практические занятия

п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
	Тема 1. Семья как социальный институт общества.	2	-
	Тема 2. Любовь – основа жизни и счастливой семьи.	2	-
	Тема 3. Культура семьи.	2	-
	Тема 4. Искусство любить и воспитывать детей.	4	2
Итого:		10	2

4.5. Лабораторные работы (не предусмотрены)

4.6. Самостоятельная работа студентов

п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
	Семья как социальный институт, тенденции ее развития.	<p>Задание 1. На основе анализа научной психолого-педагогической литературы дайте свое определение брака и семьи.</p> <p>Задание 2. Выполните анализ развития брака и семьи любого исторического периода (на выбор). Акцентируйте внимание на выполнении воспитательной функции семьи.</p> <p>Задание 3. Проанализируйте эффективность выполнения основных функций семьи в одной из форм альтернативных брачно-семейных отношений (на выбор).</p> <p>Задание 4. Прочитайте поэтические строки (автор Аленушка Легкая), погрузитесь в сюжет картины Дианы Денгель «Счастливая семья» и выразите свои размышления в эссе «Я представляю свою семью ...».</p>	8	11

		<p>Задание 5. С Вашей точки зрения, устарели ли принципы и законы брака и семьи, установленные Богом и прописанные в Священном Писании?</p> <p>Задание 6. Как Вы понимаете стих из Священного Писания: «... оставит человек отца своего и мать свою и прилепится к жене своей; и будут два одна плоть» (Бытие 2:18–24).</p> <p>Задание 7. Поразмышляйте над поэтическими строками Л. Жидковой. Почему семья, основанная и функционирующая на Божьих законах, является одним целым, единым организмом?</p>		
	Любовь – основа жизни и счастливой семьи.	<p>Задание 1. Сделайте подборку поэтических произведений, в которых отражена роль любви в жизни человека.</p> <p>Задание 2. В мире живут счастливо и в любви немало супружеских пар, создавших прекрасную семью. Среди них есть известные люди, которые сохранили чувства на долгие годы семейной жизни, воспитали прекрасных детей. Такие пары могут стать примером для построения собственной модели семьи. Познакомьтесь с историей жизни одной из таких супружеских пар и проанализируйте секрет ее счастья.</p> <p>Задание 3. Вы познакомились с формулой любви, выведенной Е.И. Сушко. Предложите свой вариант формулы любви и обоснуйте важность каждого ее компонента.</p> <p>Задание 4. Проанализируйте одну из библейских историй (на выбор), в которой отражена значимость любви или одной из ее характеристик (Первое послание к Коринфянам 13:4–8), при этом учитывая многообразие ее видов (любовь к Богу, к ближнему, к жизни, к детям, к супругу, к родителям и т.д.).</p> <p>Задание 5. В чем отличие влюбленности и любви. Внесите предложения по наполнению супружеского сосуда любви.</p> <p>Задание 6. Изучив особенности выделенных Г. Чепменом пяти языков любви, определите свой язык, а также членов своей семьи.</p> <p>Задание 7. Э. Фромм в работе «Искусство любить» выделяет основные характеристики любви: забота, ответственность, уважение и знание. Прочитайте историю, написанную А.В. Кирьяновой – психологом, писателем, членом Союза писателей России. Обоснуйте значимость проявления заботы и ее роль в судьбе человека, используя подобные истории.</p>	9	11
	Культура семьи.	<p>Задание 1. Как было отмечено в четвертой главе, расцвету массовой культуры значительно способствуют средства массовой информации, в частности телевидение – инструмент формирования семейных ценностей. В советское время выходили художественные фильмы, которые культивировали такие ценности как</p>	9	13

		<p>любовь, верность, ответственность, преданность и др. Одним из шедевров киноискусства советского периода является художественный фильм «Дети Дон Кихота» (1965 г., реж. Е. Карелов). Это добрый, воспитывающий фильм о прекрасной семье, жизненная философия которой состоит в заботе друг о друге и в помощи другим людям. Посмотрите этот фильм и отметьте то, что утрачено в нашем обществе и в современных семьях.</p> <p>Задание 2. Посмотрите художественный фильм Кука (2007 г., реж. Я. Чеважевский) и поразмышляйте над следующими вопросами:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какая проблема общества поднята в этом фильме? 2. Какие семейные ценности девочка усвоила от бабушки? 3. Считаете ли Вы Куку счастливым ребенком? <p>Задание 3. Прочитайте отрывок из книги С.В. Вальцева «Закат человечества» и прокомментируйте его. Согласны ли Вы с автором? Приведите примеры мультипликационных фильмов, сюжет которых негативно влияет на процесс формирования семейных ценностей.</p> <p>Задание 4. Прочитайте статью О.А. Араптановой «Анализ современного детского мультфильма как аудиовизуального медиатекста с воспитательным потенциалом (на примере российского мультфильма «Маша и медведь») и выполните аналогичный анализ одной из новых серий (Араптанова О.А. Анализ современного детского мультфильма как аудиовизуального медиатекста с воспитательным потенциалом (на примере российского мультфильма «Маша и медведь» / О.А. Араптанова // Медиаобразование. – 2012. – № 3. – С. 8–27.).</p> <p>Задание 5. Прочитайте отрывок из книги М. Лабковского «Хочу и буду: Принять себя, полюбить жизнь и стать счастливым» (глава «Соцсети»). Какие еще серьезные проблемы в семейной жизни могут возникнуть под воздействием новейших технологий? Как минимизировать эти проблемы?</p>		
	Осознанное родительство.	<p>Задание 1. Обоснуйте значимость синергии воспитательного воздействия отца и матери на ребенка, подтверждая примерами из жизни, научной или художественной литературы.</p> <p>Задание 2. Прочитайте рассказ Л.Н. Толстого «Сила детства». Почему автор назвал так свое произведение? Как Вы думаете, почему люди решили отпустить убийцу? Что это за сила мгновенного преображения человека?</p> <p>Задание 3. Прочитайте притчу Ш.А. Амонашвили «Родители из небоскрёба».</p>	9	11

		<p>Охарактеризуйте первейшее условие эффективного семейного воспитания.</p> <p>Задание 4. Прочитайте стихотворение И. Самариной «Не смей!» и притчу «Сколько стоит час твоего времени?». Какие ошибки допущены отцами в воспитании сыновей? Что бы Вы порекомендовали будущим и сегодняшним отцам?</p>		
	Искусство семейного воспитания.	<p>Задание 1. Прочитайте отрывок из книги М. Трауб «Осторожно – дети! Инструкция по применению» («Папина дочка. Как себя вести?»). Согласны ли Вы с автором? Обоснуйте свою позицию в отношении значимости отца в воспитании и развитии девочки.</p> <p>Задание 2. В книге Г. Гражданкина «Папа, ты мне нужен!» автор приводит несколько принципов воспитания, которыми он успешно руководствуется, воспитывая своих детей. Познакомьтесь с ними и выполните следующие задания: 1) Перечислите ценности, которые будут составлять фундамент системы ценностей в процессе вашего семейного воспитания. Обоснуйте Вашу позицию в отношении выбора окружения будущих детей. Каким, в первую очередь, навыкам самостоятельной жизни необходимо научить своих детей в условиях домашнего воспитания?</p> <p>Задание 3. На основе мудрых мыслей С. Бранта, облеченных в поэтические строки, поразмышляйте над словами «Держи в приличии свой дом». Какие должны быть установлены правила в доме, где воспитываются дети? Какими качествами должны обладать родители, чтобы ребенок воспитывался в порядочности?</p> <p>Задание 4. Прочитайте отрывок из книги С. Кови «7 навыков высокоэффективных семей» («Чудо китайского бамбука»). Применимо ли это сравнение в отношении воспитания детей? Аргументируйте свою позицию.</p> <p>Задание 5. Познакомьтесь с позицией Д. Фабер и Д. Кинг – авторов книги «Как говорить, чтобы маленькие дети вас слушали. Руководство по выживанию с детьми от 2 до 7 лет» по вопросу наказания. Согласны ли Вы с позиции авторов?</p> <p>Задание 6. На основе отрывка из книги М. Трауб «Осторожно – дети! Инструкция по применению» («Тачки, или Как поделить игрушки на детской площадке?») дайте рекомендации родителям, бабушкам и дедушкам по бесконфликтному делению игрушек на детской площадке.</p>	9	14
	Итого:		44	60

4.7. Курсовые работы (не предусмотрены)

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Диалоговые технологии: анализ педагогических идей известных ученых-педагогов строится на основе диалога студент-студент, студент-преподаватель, а также воображаемого диалога с педагогами, учеными прошлого, внесших вклад в развитие семейной педагогики. Применение диалога на занятиях создает условия для личностного становления человека – мыслящего, самостоятельного, способного к действию, самоопределению, рефлексии и т.п. Применение диалоговых технологий происходит на всех практических занятиях при обсуждении вопросов как репродуктивного, так и проблемного характера.

Герменевтические технологии. Педагогическая герменевтика рассматривается как теория и практика толкования, глубокого понимания и рефлексивного осмысления педагогических знаний, зафиксированных в разных текстах. На практических занятиях предлагаются различные тексты, которые студенты интерпретируют с педагогической точки зрения.

Информационные технологии: использование на лекционных занятиях презентационных материалов (лекции №1-7). Демонстрация фрагментов художественных и документальных фильмов на практических занятиях: «Ребенок в утробе матери», «Слово убивает мечту», «Надо ценить любовь», отрывки из художественных фильмов «Дети Дон Кихота», «Служебный роман», «Суета сует» и др., «Дети смотрят, дети делают», «Заповеди для пап и мам», «Уважение к маме», «Папы».

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы в следующих формах:

- проверка конспектов лекций;
- устный опрос по вопросам репродуктивного уровня;
- письменные практические и творческие задания (прикладные задания).

Критерии оценки учитывают результаты посещаемости лекций, выполнения заданий, итоги выполнения самостоятельной работы, что позволяет создать объективную картину освоения студентами дисциплины и учитывается на зачете.

Система оценки учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплины (приложении).

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Куликова Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание: Учебник для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. – М. : Академия, 1999. – 232 с.
2. Михащенко А.Л. Семейная педагогика : антология педагогической мысли: учебное пособие / А.Л. Михащенко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Курганский государственный университет ; [науч. ред. В.Л. Савиных]. – Курган : Издательство Курганского государственного университета, 2011. – 283 с.
3. Семейная педагогика : учебное пособие / Н. Ю. Ерофеева ; М-во образования и науки Российской Федерации, ФГБОУ ВПО «Удмуртский гос. ун-т», Ин-т педагогики и пед. психологии. – Ижевск : Удмуртский ун-т, 2014. – 202 с.
4. Шнейдер Л. Б. Семейная психология / Лидия Бернгардовна Шнейдер. – М. : Академический Проект, 2006. – 768 с.
5. Чеботарева И.В. Семейная педагогика и домашнее воспитание дошкольников : учебное пособие / И.В. Чеботарева, Е.В. Чеботарева ; ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ». – Луганск : Книта, 2022. – 608 с.

Дополнительная литература

1. Азаров Ю. П. Искусство воспитывать / Ю. П. Азаров. – М. : Просвещение, 1985. – 448 с.
2. Амонашвили Ш. А. Письма к дочери / Ш. А. Амонашвили. – М., 2010.
3. Дженкинс П. Дж. Воспитание духовности у детей / П. Дж. Дженкинс. – М. : ООО «София», 2005. – 224 с.
4. Корчак Я. Как любить ребенка: книга о воспитании / Я. Корчак; пер. с польск. – М.: Политиздат, 1990. – 493 с.
5. Макаренко А. С. Книга для родителей / А. С. Макаренко. – М., 2012. – 284 с.
6. Никитина Л. А. Родителям XXI века / Л. А. Никитина, Ж. С. Соколова. – М. : Знание, 1997. – 192 с.
7. Родительская педагогика / В. А. Сухомлинский. – Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1985. – 221 с.
8. Соловейчик С. Л. Педагогика для всех: книга для будущих родителей / С. Л. Соловейчик. – М. : Дет. лит., 1989. – 367 с.
9. Сухомлинский В. А. Мудрость родительской любви / В. А. Сухомлинский. – М. : Мол. гвардия, 1988. – 304 с.
10. Сухомлинский В. А. Письма к сыну / В. А. Сухомлинский. – М. : Просвещение, 1979. – 96 с.
11. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский. – К. : Радянська школа, 1974. – 288 с.
12. Флоренская Т. А. Мир дома твоего / Тамара Александровна

Флоренская // Материалы к программе курса «Этика и психология семейной жизни» в новой, 1997 г. редакции. – М. : Школа-Пресс, 1999. – 128 с.

Интернет-ресурсы

Его Величество Ребенок: семейная педагогика <http://www.nounb.scinpnov.ru/vExp/17.php>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудиторное оснащение: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Лекционные занятия: мультимедийная аудитория (компьютер, мультимедиа с прикладным программным обеспечением (проектор, колонки, программа для просмотра видео файлов, система видеомонтажа, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины).

Практические занятия: компьютерный класс, презентационная техника (компьютер, проектор, экран), банк заданий.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются информационные технологии, необходимые для управления информацией (создание, хранение, управление, передача и поиск информации), технические средства: компьютерная техника и средства связи (ноутбук, проектор, экран, USB-накопители и т.п.).

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет; программы для демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»); программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft PowerPoint»).

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, к общедоступным электронно-библиотечным системам, к ЭБС «Университетская библиотека online» (<https://biblioclub.ru>), к базе ЭИОР университета (<http://lms-ltsu.ru/>).

У обучающихся имеется доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых ежегодно обновляется – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.; Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» (<http://www.ict.edu.ru>).

9. Лист дополнений и изменений

[illegible]