

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**Факультет музыкально-художественного образования имени Джульетты
Якубович
Кафедра художественного образования**

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета



Кондратенко А.П.

«13» ~~сентября~~ 20 24 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

По направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки Изобразительное искусство

Квалификация выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Курс 3

Луганск, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, и профилю Изобразительное искусство очной формы обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 18.10.2013 № 544н (с изменениями и дополнениями).

СОСТАВИТЕЛЬ:

Преподаватель кафедры художественного образования Балалаева Елена Владимировна.

Утверждена на заседании кафедры художественного образования.

Протокол от «09» февраля 20 24 г. № 8

Врио заведующего кафедрой художественного образования



Кондратенко А.П.

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии факультета музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович

Протокол от «14» февраля 20 24 г. № 6

Председатель учебно-методической комиссии факультета музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович


(подпись)

Сергиенко А.В.

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования


(подпись)

Савенков В.В.

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Цели изучения дисциплины формирование у студентов теоретических знаний в области методологии, логики и методики научного познания, в том числе проектной деятельности. Дисциплина способствует формированию у студентов методологической и научной культуры, умений и навыков применения методологического арсенала педагога в исследовательской и проектной деятельности; подготовки педагогических кадров для работы с детьми, склонными к творческой и научно-исследовательской деятельности.

Задачами дисциплины являются:

- выделить основных этапов написания проектной работы;
- получение представления о научных методах, используемых при написании и проведении исследования;
- изучение способов анализа и обобщения полученной информации;
- получение представления о научных подходах;
- формирование умений представления и защиты результатов проектной деятельности;
- совершенствовать умения поиска информации по разным источникам информации;
- развивать умение представлять информацию в разных видах и оформлять результаты исследования;
- формировать культуру публичного выступления.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Методы исследовательской и проектной деятельности» входит в базовую (обязательную) часть, дисциплин подготовки студентов.

Необходимыми условиями для освоения учебной дисциплины являются знания основных понятий, классификации, форм и методов проектирования; теоретических основ проектной деятельности,

умения применять инструментальный для разработки проектного решения; анализировать и конструировать процесс организации проектной деятельности, навыки создания проекта и оценки экономической целесообразности проектного решения; методикой проектирования; способностью и готовностью к коллективному творчеству; культурой публичного выступления.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Цифровые технологии в художественно-проектной деятельности», «Педагогика» и служит основой для дальнейшего освоения дисциплин «Основы педагогического мастерства», «История родного края».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Универсальные		
УК-1. Способен	УК-1.1. Демонстрирует	Знает: основные принципы и

осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.	методы обучения и воспитания, особенности развития детей и подростков, психологические аспекты образовательного процесса. Умеет: искать и анализировать информацию из различных источников, оценивать ее достоверность и применимость в контексте своей работы, а также синтезировать полученные знания для решения конкретных задач. Владеет навыками: планировать свою работу, организовывать учебный процесс, управлять временем и ресурсами, а также адаптироваться к изменяющимся условиям.
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Определяет совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм. УК-2.2. Оценивает вероятные риски и ограничения, определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач. УК-2.3. Использует инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов.	Знает: правовые нормы, регулирующие образовательный процесс и деятельность педагога. Умеет: искать и выбирать оптимальные способы решения задач, учитывая действующие правовые нормы, имеющиеся ресурсы и ограничения. Владеет навыками: для разработки и реализации оригинальных задач и проектов в области изобразительного искусства.
Общепрофессиональные		
ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной	ОПК-9.1. Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной	Знает: основные принципы работы с интернет-ресурсами; основы работы с графическими редакторами, такими как Adobe Photoshop, Adobe Illustrator или другими аналогичными программами.

деятельности	деятельности. ОПК-9.2. Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.	Умеет: уметь искать и анализировать информацию, использовать поисковые системы и базы данных; использовать социальные сети для общения, продвижения своей деятельности и поиска вдохновения. Владеет навыками: работы с информационными технологиями; эффективно использовать компьютерные программы, приложения и системы для выполнения задач.
--------------	--	---

4. Структура и содержание учебной дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц	
	Очная форма	Очно-заочная форма / Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины	108/3	-
Обязательная аудиторная нагрузка (всего часов), в том числе:	36	-
Лекции	12	-
Семинарские занятия	-	-
Практические занятия	24	-
Лабораторные работы	-	-
Курсовая работа / курсовой проект	-	-
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)	4	-
Самостоятельная работа студента (всего часов)	68	-
Форма аттестации	Зачет	-

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Раздел 1. Наука и метод в научном познании.

Тема 1. Виды научной деятельности.

Тема 2. Понятие метода и методологии.

Тема 3. Объект, предмет, цель, задачи и гипотезы научного исследования.

Тема 4. Научная терминология.

Раздел 2. Научное исследование и проектирование.

Тема 1. Научное исследование. Основные понятия.

Тема 2. Понятие проекта и проектирования, проектной деятельности обучающихся.

Тема 3. История проектного метода за рубежом и в России. Психолого-педагогические условия проектирования. Требования к использованию метода проекта.

Раздел 3. Организация проектной деятельности учащихся

Тема 1. Специфика организации исследовательской деятельности на разных возрастных этапах. Организации проектной деятельности в младшей школе. Организация проектной деятельности в средней школе. Организация проектной деятельности в старшей школе.

Тема 2. Структура исследования. Исследование и проектирование. Этапы проектирования. Структурно-содержательный и организационно-процессуальный блоки модели среды учебного проектирования. Внешняя и внутренняя структура учебного проекта. Классификация учебных проектов.

Тема 3. Особенности научно-исследовательской работы в школе. Исследовательская деятельность обучающихся. Компетентности учителя и обучающегося при выполнении исследовательской работы. Этапы работы над исследованием. Виды исследовательских работ, требования к ним. Культура выступления на научной конференции

Раздел 4. Научное исследование как технологический процесс

Тема 1. Структура и логика научного исследования (план научной работы).

Тема 2. Поиск и отбор информации: работа с источниками, научной литературой.

Тема 3. Правила оформления списка использованной литературы.

Тема 4. Правила написания научных отчётов, статей, рецензий, аннотаций.

Тема 5. Представление результатов научного исследования.

Раздел 5. Педагогическое проектирование: функции, уровни, принципы, виды, этапы, организация

Тема 1. Педагогическое проектирование как практико-ориентированная деятельность, специфический способ развития личности, технология обучения.

Тема 2. Функции и принципы проектной деятельности в современном образовании, уровни и виды педагогического проектирования.

Тема 3. Учебные досуговые, профессионально направленные, социально педагогические, социально-психологические проекты.

Тема 4. Этапы педагогического проектирования.

Тема 5. Управление педагогическими проектами.

Тема 6. Оценка результатов проектной деятельности и ее критерии.

Раздел 6. Образовательная программа как педагогический проект

Тема 1. Содержание образования и проектирование его концепции.

Тема 2. Проектирование образовательных систем.

Тема 3. Педагогические технологии и их проектирование.

Тема 4. Образовательные организации и учреждения: типы, виды.

Тема 5. Образовательный стандарт как основа проектирования образовательной деятельности.

Тема 6. Методологические основы проектирования образовательных программ

Тема 7. Нормативно-правовые основы проектирования образовательных программ (Закон об образовании, ФГОС, Профессиональный стандарт, Положение об образовательной организации, Устав образовательной организации, локальные нормативные акты и пр.).

Тема 8. Образовательная программа: понятие, цели, задачи, условия реализации.

Тема 9. Учебный план (структура, виды, особенности в соответствии с направленностью), график учебного процесса, рабочие программы учебных дисциплин

4.3. Лекции

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Очно-заочная форма / заочная форма
6 семестр			
1.	<i>Раздел 1. Наука и метод в научном познании.</i> Тема 1. Виды научной деятельности. Тема 2. Понятие метода и методологии. Тема 3. Объект, предмет, цель, задачи и гипотезы научного исследования. Тема 4. Научная терминология.	2	-
2.	<i>Раздел 2. Научное исследование и проектирование.</i> Тема 1. Научное исследование. Основные понятия. Тема 2. Понятие проекта и проектирования, проектной деятельности обучающихся. Тема 3. История проектного метода за рубежом и в России. Психолого-педагогические условия проектирования. Требования к использованию метода проекта.	2	-
3.	<i>Раздел 3.</i> <i>Организация проектной деятельности учащихся</i> Тема 1. Специфика организации исследовательской деятельности на разных	2	-

	<p>возрастных этапах. Организации проектной деятельности в младшей школе. Организация проектной деятельности в средней школе. Организация проектной деятельности в старшей школе.</p> <p>Тема 2. Структура исследования. Исследование и проектирование. Этапы проектирования. Структурно-содержательный и организационно-процессуальный блоки модели среды учебного проектирования. Внешняя и внутренняя структура учебного проекта. Классификация учебных проектов.</p>		
4.	<p><i>Раздел 4. Научное исследование как технологический процесс</i></p> <p>Тема 1. Структура и логика научного исследования (план научной работы).</p> <p>Тема 2. Поиск и отбор информации: работа с источниками, научной литературой.</p> <p>Тема 3. Правила оформления списка использованной литературы.</p> <p>Тема 4. Правила написания научных отчётов, статей, рецензий, аннотаций.</p> <p>Тема 5. Представление результатов научного исследования.</p>	2	-
5.	<p><i>Раздел 5. Педагогическое проектирование: функции, уровни, принципы, виды, этапы, организация</i></p> <p>Тема 1. Педагогическое проектирование как практико-ориентированная деятельность, специфический способ развития личности, технология обучения.</p> <p>Тема 2. Функции и принципы проектной деятельности в современном образовании, уровни и виды педагогического проектирования.</p>	2	-
6.	<p><i>Раздел 6. Образовательная программа как педагогический проект</i></p> <p>Тема 1. Содержание образования и проектирование его концепции.</p> <p>Тема 2. Проектирование образовательных систем.</p> <p>Тема 3. Педагогические технологии и их проектирование.</p> <p>Тема 4. Образовательные организации и учреждения: типы, виды.</p>	2	-
Итого:		12	-

4.3. Практические / семинарские занятия

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Очно-заочная форма / заочная форма
6 семестр			
1.	Раздел 3. <i>Организация проектной деятельности учащихся</i> Тема 3. Особенности научно-исследовательской работы в школе. Исследовательская деятельность обучающихся. Компетентности учителя и обучающегося при выполнении исследовательской работы. Этапы работы над исследованием. Виды исследовательских работ, требования к ним. Культура выступления на научной конференции.	4	-
2.	Раздел 4. <i>Научное исследование как технологический процесс</i>	4	-
3.	Раздел 5. <i>Педагогическое проектирование: функции, уровни, принципы, виды, этапы, организация</i> Тема 3. Учебные досуговые, профессионально направленные, социально педагогические, социально-психологические проекты. Тема 4. Этапы педагогического проектирования. Тема 5. Управление педагогическими проектами. Тема 6. Оценка результатов проектной деятельности и ее критерии.	6	-
4.	Раздел 6. <i>Образовательная программа как педагогический проект</i> Тема 5. Образовательный стандарт как основа проектирования образовательной деятельности. Тема 6. Методологические основы проектирования образовательных программ Тема 7. Нормативно-правовые основы проектирования образовательных программ (Закон об образовании, ФГОС, Профессиональный стандарт, Положение об образовательной организации, Устав образовательной организации, локальные нормативные акты и пр.). Тема 8. Образовательная программа: понятие, цели, задачи, условия реализации. Тема 9. Учебный план (структура, виды, особенности в соответствии с направленностью), график учебного процесса, рабочие программы учебных дисциплин	10	-
Итого:		24	-

4.5. Лабораторные работы – не предусмотрено учебным планом

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Наименование раздела / темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Очно- заочная форма / заочная форма
6 семестр				
1.	Раздел 1. Наука и метод в научном познании. Тема 1. Виды научной деятельности. Тема 2. Понятие метода и методологии. Тема 3. Объект, предмет, цель, задачи и гипотезы научного исследования. Тема 4. Научная терминология.	Работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; чтение и изучение учебников и учебных пособий.	8	-
2.	Раздел 2. Научное исследование и проектирование. Тема 1. Научное исследование. Основные понятия. Тема 2. Понятие проекта и проектирования, проектной деятельности обучающихся. Тема 3. История проектного метода за рубежом и в России. Психолого-педагогические условия проектирования. Требования к использованию метода проекта.	Работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; чтение и изучение учебников и учебных пособий.	8	
3.	Раздел 3. Организация проектной деятельности учащихся Тема 1. Специфика организации исследовательской деятельности на разных возрастных этапах. Организации проектной деятельности в младшей школе. Организация проектной деятельности в средней школе. Организация проектной деятельности в старшей школе. Тема 2. Структура	Подготовка реферативного обзора учебной и научной литературы	14	

	<p>исследования. Исследование и проектирование.</p> <p>Этапы проектирования.</p> <p>Структурно-содержательный и организационно-процессуальный блоки модели среды учебного проектирования. Внешняя и внутренняя структура учебного проекта. Классификация учебных проектов.</p> <p>Тема 3. Особенности научно-исследовательской работы в школе.</p> <p>Исследовательская деятельность обучающихся. Компетентности учителя и обучающегося при выполнении исследовательской работы. Этапы работы над исследованием.</p> <p>Виды исследовательских работ, требования к ним. Культура выступления на научной конференции</p>			
4.	<p><i>Раздел 4. Научное исследование как технологический процесс</i></p> <p>Тема 1. Структура и логика научного исследования (план научной работы).</p> <p>Тема 2. Поиск и отбор информации: работа с источниками, научной литературой.</p> <p>Тема 3. Правила оформление списка использованной литературы.</p> <p>Тема 4. Правила написания научных отчётов, статей, рецензий, аннотаций.</p> <p>Тема 5. Представление результатов научного исследования.</p>	Рецензия на научную статью	20	
5.	<i>Раздел 5. Педагогическое</i>	Разработка	18	

<p><i>проектирование: функции, уровни, принципы, виды, этапы, организация</i></p> <p>Тема 1. Педагогическое проектирование как практико-ориентированная деятельность, специфический способ развития личности, технология обучения.</p> <p>Тема 2. Функции и принципы проектной деятельности в современном образовании, уровни и виды педагогического проектирования.</p> <p>Тема 3. Учебные досуговые, профессиональнонаправленные, социально педагогические, социально-психологические проекты.</p> <p>Тема 4. Этапы педагогического проектирования.</p> <p>Тема 5. Управление педагогическими проектами.</p> <p>Тема 6. Оценка результатов проектной деятельности и ее критерии.</p>	образовательного проекта		
Итого:		68	-

4.7. Курсовые работы / проекты – не предусмотрено учебным планом

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии.

При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе лекционных и практических (семинарских, лабораторных) занятий.

Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения.

Информационные образовательные технологии реализуются в процессе

использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий.

Практические (семинарские) занятия относятся к интерактивным методам обучения и обладают значительными преимуществами по сравнению с традиционными методами обучения, главным недостатком которых является известная изначальная пассивность субъекта и объекта обучения.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разборка кейсов, решения практических задач и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

Методические рекомендации по проведению различных видов практических (семинарских) занятий.

1. Обсуждение в группах

Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания. Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

На первом этапе группового обсуждения перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого обучающиеся должны подготовить аргументированный развернутый ответ. Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

- задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 5.... 10 ошибок);
- ввести алгоритм выработки общего мнения (решения);
- назначить модератора (ведущего), руководящего ходом группового обсуждения.

На втором этапе группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем (арбитром). Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделиться проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

2. Публичная презентация проекта

Презентация – самый эффективный способ донесения важной информации как в разговоре «один на один», так и при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить

эффективность публичных выступлений.

3. Дискуссия

Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Образовательной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающейся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы обучающихся. Как правило, дискуссия обычно проходит три стадии: ориентация, оценка и консолидация. Последовательное рассмотрение каждой стадии позволяет выделить следующие их особенности. Стадия ориентации предполагает адаптацию участников дискуссии к самой проблеме, друг другу, что позволяет сформулировать проблему, цели дискуссии; установить правила, регламент дискуссии.

В стадии оценки происходит выступление участников дискуссии, их ответы на возникающие вопросы, сбор максимального объема идей (знаний), предложений, пресечение преподавателем (арбитром) личных амбиций отклонений от темы дискуссии. Стадия консолидации заключается в анализе результатов дискуссии, согласовании мнений и позиций, совместном формулировании решений и их принятии. В зависимости от целей и задач занятия, возможно, использовать следующие виды дискуссий: классические дебаты, экспресс-дискуссия, текстовая дискуссия, проблемная дискуссия, ролевая (ситуационная) дискуссия.

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины / модуля осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

Зачёт, проводится в устной форме, в виде ответа на вопросы, которые утверждены методической комиссией кафедры.

Система оценивания учебных достижений студентов очной формы обучения

Вид учебной работы	Количество баллов		
	ОФО	О-ЗФО	ЗФО
Выполнение практической работы	30		
Самостоятельные работы	50		
Тестовый контроль	20		
Всего	100		

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
------------------------------------	--------------------	---	---------------------------

экзамена			
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	Д – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	Е – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы	Незачтено

		не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	
Неудовлетворительно	0–20	Г – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

А) основная литература:

1. Организация проектной деятельности в школе в свете требований ФГОС: методическое пособие / А.В. Роготнева, Л.Н. Тарасова, С.М. Никульшин и др. – М.:ВЛАДОС, 2015. – 120 с.
2. Сибагатуллина А.М. Организация проектной и научно-исследовательской деятельности / А.М. Сибагатуллина. – Йошкар-Ола: ПГТУ, 2012. – 93 с.
3. Сладкова О.Б. Основы научно-исследовательской работы: учебник и практикум для вузов / О.Б. Сладкова. – Москва: Юрайт, 2022. – 154 с.
4. Педагогика: учебник и практикум для вузов / П.И. Пидкасистый [и др.]; под редакцией П.И. Пидкасистого. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2022. – 408 с.
5. Педагогика: учебник и практикум для вузов / Л.С. Подымова [и др.]; под общей редакцией Л.С. Подымовой, В.А. Сластенина. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2022.

Б) дополнительная литература:

1. Аверченков В.И. Основы научного творчества: учебное пособие. – 2-е изд., стер. / И.В. Аверченков, Ю.А. Малахов. – М.: Флинта, 2011. –156 с.
2. Бурмистрова Е.В. Методы организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся: учебное пособие для вузов / Е.В. Бурмистрова, Л.М. Мануйлова.– М.: Юрайт, 2022. – 115 с.
3. Викулина М.А. Личностно-ориентированная подготовка студентов в педагогическом вузе (основы теории): Монография. – Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2000. – 136 с.
4. Горová В.И. Научно-исследовательская работа: учебное пособие для

- вузов / В.И. Горвая. – М.: Юрайт, 2022. – 103 с.
5. Колесникова И.А. Педагогическое проектирование: Учеб. пособие для высш. учеб. Заведений / И.А. Колесникова, М.П. Горчакова-Сибирская. – М., 2005.
 6. Куликова Л.Н. Гуманизация образования и саморазвитие личности. – Хабаровск: ХГПУ, 2001. – 333с.
 7. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: пособие для учителей и студентов пед. вузов. – М.: АРТИ, 2003.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Занятия по дисциплине проводятся в специальных помещениях, представляющих собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Все помещения, в которых проводятся занятия, соответствуют действующим противопожарным правилам и нормам.

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам и к электронной информационно-образовательной среде университета.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в помещениях, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета

Лекции проводятся в лекционной аудитории, оборудованной проектором, экраном, учебной доской, ноутбуком. Техническое обеспечение – аудитория с мультимедийным оборудованием, которое используется в учебном процессе.

9. Лист дополнений и изменений

[illegible]