

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

**ПРИНЯТО**

Решением Ученого совета  
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Протокол

от «25» декабря 2023 г.,  
№ 6

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом ректора  
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

от «24» декабря 2023 г.,

№ 755-02

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Направление подготовки**

45.03.01. Филология

**Профиль**

Отечественная филология. Русский язык и литература

**Квалификация**

Бакалавр

**Форма обучения**

Очная, заочная

Луганск, 2023

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01. Филология, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 г. № 986 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 18.10.2013 № 544н (с изменениями и дополнениями).

ОПОП ВО по направлению подготовки 45.03.01. Филология, профилю Отечественная филология. Русский язык и литература разработана кафедрой русской и мировой литературы.

Разработчики ОПОП ВО:

Руководитель образовательной программы – Соболева Ирина Александровна, заведующий кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий, кандидат филологических наук, доцент

«29» ноября 2023 г.

(подпись)

1. Максименко Анна Анатольевна, заведующий кафедрой русской и мировой литературы, кандидат филологических наук

«29» ноября 2023 г.

(подпись)

2. Аулов Анатолий Михайлович, доцент кафедры русской и мировой литературы, кандидат филологических наук, доцент

«29» ноября 2023 г.

(подпись)

3. Зайцева Елена Владимировна, старший преподаватель кафедры русской и мировой литературы

«29» ноября 2023 г.

(подпись)

Рассмотрена на заседании кафедры русской и мировой литературы

Протокол от «29» ноября 2023 г. № 4

Заведующий кафедрой русской и мировой литературы

(подпись)

А.А. Максименко

ОПОП ВО разработана при участии руководителя иной организации (специалиста-практика)

Директор ГУ ЛНР «ЛОУ – ГИМНАЗИЯ №60

имени 200-летия города Луганска»

(подпись)

А.А. Подтынная

Одобрена Ученым советом института филологии и социальных коммуникаций

Протокол от «13» декабря 2023 г. № 5

Председатель Ученого совета института филологии

и социальных коммуникаций

(подпись)

О.С. Перетятая

Рекомендована Комиссией по экспертизе ОПОП ВО

Протокол от «19» декабря 2023 г. № 1

Председатель \_\_\_\_\_ В.В. Савенков

(подпись)

Согласована

Проректор по научно-педагогической работе (учебной)

(подпись)

Е.Н. Дятлова

«20» декабря 2023

## Аннотация основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Раздел	Содержание
Код	45.03.01
Направление подготовки / специальность	Филология
Направленность (профиль) / специализация / программа магистратуры	Отечественная филология. Русский язык и литература
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	очная, заочная
Срок освоения ОПОП ВО	в очной форме обучения составляет 4 года; в заочной форме обучения – 4 года и 6 месяцев
Трудоемкость ОПОП ВО (в з.е.)	240 з.е.
Требования к абитуриенту	Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем общем образовании или среднем профессиональном образовании, и в соответствии с правилами приема, сдать необходимые вступительные испытания и (или) Единый государственный экзамен (ЕГЭ) и других документов, признаваемых в качестве результатов вступительных экзаменов.
Области и сферы профессиональной деятельности	01 Образование и наука (в сферах: реализации основных образовательных программ, основного общего, среднего общего образования; научных исследований). Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника
Типы задач профессиональной деятельности	<b>Научно-исследовательская деятельность:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научные исследования в области филологии с применением полученных теоретических знаний и практических навыков;</li> <li>- анализ и интерпретация на основе существующих филологических концепций и методик отдельных языковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, текстов различного типа, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;</li> <li>- сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований;</li> <li>- участие в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня;</li> <li>- выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований;</li> </ul>

	<p>- устное, письменное и виртуальное (размещение в информационных сетях) представление материалов собственных исследований.</p> <p><b>Педагогическая деятельность:</b></p> <p>- проведение учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;</p> <p>- подготовка учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;</p> <p>- распространение и популяризация филологических знаний и воспитательная работа с обучающимися.</p>
Сетевая форма	Нет
Практика	<p>При реализации ОПОП ВО предусматриваются следующие виды практик:</p> <p>фольклорная практика (учебная);</p> <p>социолингвистическая практика (учебная);</p> <p>научно-исследовательская работа (учебная);</p> <p>педагогическая практика (получение первичных навыков педагогической деятельности) (учебная);</p> <p>педагогическая практика (производственная);</p> <p>преддипломная практика.</p>
Компетенции	<p>УК-1, УК-2, УК-3; УК-4, УК-5, УК-6, УК-7, УК-8, УК-9, УК-10, УК-11;</p> <p>ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3; ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7;</p> <p>ПК-1, ПК-2, ПК-3.</p>
Государственная итоговая аттестация	<p>Подготовка и сдача государственного экзамена;</p> <p>Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.</p>
Возможность продолжения обучения	Магистратура
Руководитель ОПОП ВО	Соболева И.А., заведующий кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий

Руководитель ОПОП ВО

(подпись)

И.А. Соболева

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ .....	7
1.1. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО .....	7
1.2. Общая характеристика ОПОП ВО .....	8
1.2.1. Цель образовательной программы .....	8
1.2.2. Формы обучения .....	8
1.2.3. Срок освоения образовательной программы .....	8
1.2.4. Трудоемкость ОПОП .....	8
1.2.5. Квалификация.....	9
1.2.6. Язык обучения.....	9
1.2.7. Требования к абитуриенту .....	9
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА .....	10
2.1. Область профессиональной деятельности выпускника .....	10
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника.....	10
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника .....	10
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника .....	11
2.5. Перечень профессиональных стандартов .....	11
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО .....	12
3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижений .....	12
3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижений .....	16
3.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижений .....	18
4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО.....	19
4.1. Учебный план подготовки бакалавра .....	19
4.2. Аннотации рабочих программ учебных дисциплин .....	20
4.3. Аннотации программ учебных и производственных практик.....	144
4.4. Аннотация программы научно-исследовательской работы.....	150
4.5. Аннотации рабочих программ факультативных дисциплин.....	151
5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	152

5.1. Научно-педагогические кадры, обеспечивающие учебный процесс...	152
5.2. Материально-техническое обеспечение учебного процесса.....	153
5.3. Фактическое учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса.....	154
<b>6. ХАРАКТЕРИСТИКА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ УНИВЕРСИТЕТА.....</b>	<b>154</b>
<b>7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО.....</b>	<b>159</b>
7.1. Характеристика фондов оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.....	159
7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников.....	160
<b>8. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ.....</b>	<b>161</b>

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **1.1. Нормативные документы для разработки ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01. Филология и профилю Отечественная филология. Русский язык и литература**

Нормативную правовую базу разработки ОПОП бакалавриата составляют:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01. Филология, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 г. № 986;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н (с изм. от 25.12.2014) «Об утверждении профессионального стандарта 01.001«Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 апреля 2021 г. № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;

Приказ Минобрнауки России от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 сентября 2013 г. № 1061 «Об утверждении перечней специальностей и направлений подготовки высшего образования» (с изменениями и дополнениями);

Постановление Правительства Российской Федерации от 14.01.2022 № 3 «Об утверждении Положения о государственной аккредитации образовательной деятельности и о признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации и отдельного положения акта Правительства Российской Федерации»;

Нормативно-методические документы Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации;

Приказ Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет» от 10 мая 2023 г. № 222-ОД «Об утверждении Положения о разработке основных профессиональных образовательных программ высшего образования»;

Устав Университета;

Локальные нормативные правовые акты ФГБОУ ВО «ЛГПУ».

## **1.2. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы высшего образования (бакалавриат)**

1.2.1. Цель образовательной программы бакалавриата – формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01. Филология (профиль «Отечественная филология. Русский язык и литература»), а также подготовка конкурентоспособного, мобильного, готового к инновационной творческой самореализации выпускника, обладающего чувством ответственности, способного успешно работать в профессиональной сфере; развитие у студентов целеустремленности, организованности, гражданственности, коммуникативности, толерантности.

1.2.2. Формы обучения: очная, заочная.

1.2.3. Срок получения образования по программе бакалавриата (вне зависимости от применяемых образовательных технологий): в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 4 года; в заочной форме обучения – 4 года и 6 месяцев; при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

1.2.4. Трудоемкость ОПОП ВО бакалавриата: объем программы бакалавриата составляет 240 зачетных единиц, вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному



обучению.

Объем программы бакалавриата, реализуемый за один учебный год, составляет 60 з.е. для очной формы обучения и 35–55 з.е. для заочной формы обучения. При обучении по индивидуальному учебному плану, вне зависимости от формы обучения, составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения, а при обучении по индивидуальному плану лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть увеличен по их желанию не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения. Объем программы бакалавриата за один учебный год при обучении по индивидуальному плану вне зависимости от формы обучения не может составлять более 75 з.е. (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении – не более 80 з.е.

При реализации программы бакалавриата организация вправе применять электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии должны предусматривать возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Реализация программы бакалавриата возможна с использованием сетевой формы.

#### 1.2.5. Квалификация.

В результате освоения обучающимся ОПОП ВО ему присваивается квалификация Бакалавр по направлению подготовки 45.03.01. Филология (профиль: Отечественная филология. Русский язык и литература).

#### 1.2.6. Язык обучения.

Образовательная деятельность по программе бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01. Филология (профиль «Отечественная филология. Русский язык и литература») в ФГБОУ ВО «ЛГПУ» осуществляется на русском языке.

#### 1.2.7. Требования к абитуриенту.

Бакалавриат: абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем общем образовании или среднем профессиональном образовании, и в соответствии с правилами приема, сдать необходимые вступительные испытания и (или) Единый государственный экзамен (ЕГЭ).

## **2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА**

### **2.1. Область профессиональной деятельности выпускника**

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата (далее – выпускники), могут осуществлять профессиональную деятельность:

01 Образование и наука (в сферах: реализации основных образовательных программ, основного общего, среднего общего образования; научных исследований);

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

### **2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника**

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются:

– языки в их теоретическом и практическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном и диалектологическом аспектах;

– художественная литература и устное народное творчество в их историческом и теоретическом аспектах с учетом закономерностей бытования в разных странах и регионах;

– различные типы текстов – письменных, устных и виртуальных (включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов);

– устная, письменная и виртуальная коммуникация.

### **2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника**

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу бакалавриата: научно-исследовательская, педагогическая.

При разработке и реализации программы бакалавриата организация ориентируется на конкретный вид (виды) профессиональной деятельности, к которому (которым) готовится бакалавр, исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов организации.

Программа бакалавриата формируется организацией в зависимости от видов учебной деятельности и требований к результатам освоения образовательной программы: ориентированной на научно-исследовательский и

педагогический виды профессиональной деятельности как основные (далее – программа академического бакалавриата); ориентированной на практико-ориентированный, прикладной вид (виды) профессиональной деятельности как основной (основные) (далее – программа прикладного бакалавриата).

#### **2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника**

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

##### **научно-исследовательская деятельность:**

- научные исследования в области филологии с применением полученных теоретических знаний и практических навыков;

- анализ и интерпретация на основе существующих филологических концепций и методик отдельных языковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, текстов различного типа, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;

- сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований;

- участие в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня;

- выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований;

- устное, письменное и виртуальное (размещение в информационных сетях) представление материалов собственных исследований;

##### **педагогическая деятельность:**

- проведение учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;

- подготовка учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;

- распространение и популяризация филологических знаний и воспитательная работа обучающимися.

#### **2.5. Перечень профессиональных стандартов**

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	Код	Наименование	Уровень квалификации	Наименование	Код	Уровень (подуровень) квалификации

01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»	А	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	6	Общепедагогическая функция. Обучение	A/01.6	6
				Воспитательная деятельность	A/02.6	6
				Развивающая деятельность	A/03.6	6
				Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	B/03.6	6
				Модуль «Предметное обучение. Русский язык»	B/05.6	6

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО

Результаты освоения ОПОП бакалавриата определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и профессионально значимые качества личности в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

#### 3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижений

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи. УК-1.2. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений,

		интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности. УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение. Определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач. УК-2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений. УК-2.3. Решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время УК-2.4. Публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта.
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде. УК-3.2. Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности УК-3.3. Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата. УК-3.4. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями, опытом и в презентации результатов работы команды.
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами. УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.

		<p>УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>УК-4.4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном(-ых) языках.</p> <p>УК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного(-ых) языка (-ов) на государственный язык.</p>
Межкультурное взаимодействие	<p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p>УК-5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	<p>УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>УК-6.1. Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения порученной работы.</p> <p>УК-6.2. Понимает важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.</p> <p>УК-6.3. Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов</p>

		<p>карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.</p> <p>УК-6.4. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата.</p> <p>УК-6.5. Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.</p>
	<p>УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p>УК-7.1. Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает нормы здорового образа жизни.</p> <p>УК-7.2. Использует основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности.</p> <p>УК-7.3. Владеет средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования.</p>
<p>Безопасность жизнедеятельности</p>	<p>УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>УК-8.1. Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте.</p> <p>УК-8.2. Выявляет и устраняет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте.</p> <p>УК-8.3. Осуществляет действия по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения) на рабочем месте.</p> <p>УК-8.4. Принимает участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях в случае возникновения чрезвычайных ситуаций.</p>
<p>Инклюзивная компетентность</p>	<p>УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах</p>	<p>УК-9.1. Имеет базовые представления о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья. Проявляет терпимость к особенностям лиц с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.</p> <p>УК-9.2. Имеет представления о способах</p>

		взаимодействия с людьми с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-10.1. Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике. УК-10.2. Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски.
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК-11.1. Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни. УК-11.2. Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению. УК-11.3. Умеет правильно анализировать, толковать и применять нормы права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции. Осуществляет социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры.

### 3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижений.

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Общая филология	ОПК-1 – способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах	ОПК-1.1. Знает краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития. ОПК-1.2. Осуществляет первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала. ОПК-1.3. Корректно интерпретирует



	развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	различные явления филологии. ОПК-1.4. Обладает навыками анализа филологических проблем в историческом контексте. ОПК-1.5. Имеет практический опыт работы с языковым и литературным материалом, научным наследием ученых-филологов.
Языкознание	ОПК-2 – способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	ОПК-2.1. Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности. ОПК-2.2. Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации. ОПК-2.3. Осуществляет перевод и (или) интерпретацию текстов различных типов. ОПК-2.4. Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка.
Литературоведение	ОПК-3 – способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре	ОПК-3.1. Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности. ОПК-3.2. Владеет основной литературоведческой терминологией. ОПК-3.3. Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом. ОПК-3.4. Дает историко-литературную интерпретацию прочитанного. ОПК-3.5. Определяет жанровую специфику литературного явления. ОПК-3.6. Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов. ОПК-3.7. Корректно осуществляет библиографические разыскания и описания.
Основы научно-исследовательской работы в филологии	ОПК-4 – способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию	ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов. ОПК-4.2. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности. ОПК-4.3. Интерпретирует тексты разных

	текста	типов и жанров на основе существующих методик.
Лингвистика, коммуникация	ОПК-5 – способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	ОПК-5.1. Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме. ОПК-5.2. Использует базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке для осуществления профессиональной, в том числе педагогической деятельности. ОПК-5.2. Ведет корректную устную и письменную коммуникацию на основном изучаемом языке. ОПК-5.3. Использует основной изучаемый язык для различных ситуаций устной, письменной и виртуальной коммуникации.
Информация, коммуникация	ОПК-6 – способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности	ОПК-6.1. Ведет документационное обеспечение профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности. ОПК-6.2. Использует в профессиональной деятельности алгоритмы решения стандартных организационных задач. ОПК-6.3. Применяет современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии для решения задач профессиональной деятельности.
Информационно-коммуникационные технологии для профессиональной деятельности	ОПК-7 – способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-7.1. При решении задач профессиональной деятельности использует современные информационные технологии и понимает принципы их работы. ОПК-7.2. Ориентируясь на задачи профессиональной деятельности, обоснованно выбирает современные информационные технологии. ОПК-7.3. Владеет навыками применения современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности.

### 3.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижений.

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
---	---

<p>ПК-1 – способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>ПК 1.1 способен проводить под научным руководством локальные научные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания;          ПК 1.2 владеет навыками подготовки текстов научного стиля (обзоров, аннотаций, рефератов, библиографий) по тематике проводимых исследований;          ПК 1.3 владеет навыками выступления с докладами и сообщениями на научных конференциях и участия в научных дискуссиях по тематике проводимого исследования.</p>
<p>ПК-2 – способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов</p>	<p>ПК-2.1. Проводит поиск, сбор и обработку информации, необходимую для решения исследовательских задач          ПК-2.2. Знает и использует методы и способы решения исследовательских задач по тематике проводимых исследований          ПК-2.3. Формулирует выводы по результатам проведенного исследования</p>
<p>ПК-3 – способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях</p>	<p>ПК-3.1. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической науки и применяя современные образовательные технологии, информационные и цифровые образовательные ресурсы          ПК-3.2. Использует разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения в рамках федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего образования.          ПК-3.3. Планирует урочную деятельность, выбирая оптимальные методы и методики преподавания</p>

#### **4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО**

В соответствии с ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ОПОП регламентируется учебным планом бакалавра с учетом профиля, специализации, программы магистратуры, календарным учебным графиком, рабочими программами учебных дисциплин, программами учебных и производственных практик, научно-исследовательской работы, материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

##### **4.1. Учебный план и календарный учебный график подготовки бакалавра**

В учебном плане отражаются сводные данные по бюджету времени, информации о теоретическом обучении, практиках, научно-исследовательской работе и государственной итоговой аттестации на весь период обучения. К учебному плану прилагается календарный учебный график (*Приложение А*).

## 4.2. Аннотации рабочих программ учебных дисциплин

### АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины История России

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой истории Отечества.

Основывается на базе дисциплин: «Всеобщая история», «История Отечества» (школьный курс).

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История родного края».

#### **Цели и задачи дисциплины**

Цель изучения дисциплины – формирование компетенций в области интегрированного курса истории как основы научного мировоззрения, гражданской позиции, способности воспринимать поликультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте.

**Задачами** освоения учебной дисциплины «История России» являются:

- приобретение научных знаний об основных методологических концепциях, изучения интегрированного курса истории, практического опыта работы с историческими источниками и их и научного анализа;
- овладение научными методами исторического исследования, позволяющими на основе собранного материала делать обобщающие выводы по изучаемой проблеме;
- формирование общих представлений об основных этапах исторического развития Российского государства, процессах, явлениях и наиболее значимых для исторической памяти россиян событий отечественной истории;
- развитие у студентов умения применять профессиональные знания на практике.

#### **Дисциплина нацелена на формирование:**

универсальных компетенций (УК-5).

#### **Содержание дисциплины:**

#### РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ВОПРОСЫ КУРСА.

Тема 1. Введение в дисциплину «История России».

1. История как наука.

Предмет, объект, цели и задачи дисциплины «История России». Место

истории в системе наук. Сущность, формы и функции исторического знания. Историческое сознание и историческая память. Концепции исторического процесса. Методология и теория исторической науки. Цивилизационный и формационный подходы. Принципы периодизации в истории. Понятие и классификация исторических источников. Археология и вещественные источники, письменные источники.

2. Хронологические и географические рамки курса Российской истории. История России и всеобщая история. Научная хронология и летосчисление в истории России.

3. Географические рамки истории России в пределах распространения российской государственности в тот или иной период. История стран, народов, регионов, входивших в состав России на разных этапах ее существования как часть российской истории.

История России как часть мировой истории.

РАЗДЕЛ 2. НАРОДЫ И ГОСУДАРСТВА НА ТЕРРИТОРИИ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ В ДРЕВНОСТИ. РУСЬ В IX – ПЕРВОЙ ТРЕТИ XIII в.

Тема 2. Период первобытнообщинного общества и древнейших цивилизаций.

Евразийское пространство: природно-географические характеристики .

Археологическая периодизация первобытной истории. Проблема происхождения человека в исторической науке и основные этапы антропогенеза. Происхождение рас. Основные черты первобытнообщинного строя. Зарождение религии и искусства. Петроглифы Беломорья и Онежского озера. Археологические культуры в эпоху первобытности на территории России.

Неолитическая революция. Переход к производящему хозяйству, ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Освоение металлов. Центры древнейшей металлургии и гончарства. Эпоха меди-бронзы: среднестоговская, ямная, катакомбная, срубная культуры. Синташта. Степь и её роль в распространении культурных взаимовлияний.

Тема 3. Первые государственные образования на территории России в древности.

Военная демократия как стадия исторического процесса. Разложение первобытнообщинного строя. Пути политогенеза и этапы образования первых государств, «восточная деспотия». Возникновение древнейших государств в Азии и в Центральной Америке. Понятие «Античности» в исторической науке. Основные направления развития и особенности древневосточной, древнегреческой и древнеримской цивилизаций. Становление

рабовладельческого общества. Киммерийцы, скифы, сарматы и первые государственные формирования Северного Причерноморья. «Звериный стиль» в искусстве кочевников. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербент. Культурное наследие эпохи античности. Возникновение христианства.

Тема 4. Великое переселение народов и племенные союзы восточных славян.

Средние века: понятие, хронологические рамки, периодизация.

Великое переселение народов и падение Западной Римской империи. Образование варварских королевств в Западной Европе. Франкское государство в VIII–IX вв. Проблемы этногенеза в ранней истории славян. Славяне и их соседи. Племенные союзы восточных славян в VII–IX вв. Общественный строй и хозяйственная деятельность. Религиозные представления славян.

Византийская империя. Византия и славяне; миссия Кирилла и Мефодия, создание славянской письменности. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Хазарский каганат, Тюркские каганаты, Бохай, Волжская Булгария. Возникновение и распространение ислама и Арабский халифат.

Тема 5. Древнерусская государственность: становление и развитие.

1. Русь в IX–X вв.

Формирование новой политической и этнической карты Европы. Первые известия о Руси. Проблема образования Древнерусского государства. Теории происхождения государственности на Руси. Происхождение название «Призвание варягов» и начало династии Рюриковичей.

Создание и Древнерусского государства и политика первых русских князей IX–X вв.: Рюрик, Олег, Игорь, Ольга, Святослав. Формирование территориально-политической структуры Руси. «Путь из варяг в греки».

Особенности общественного строя в период Средневековья в странах Европы и Азии.

Феодальная иерархия и сеньориальная система в Западной Европе. Крестовые походы. Мир кочевников. Великая степь в XII в. Особенности общественно-политического строя в период Средневековья в странах Европы и Азии. Общее и особенное.

2. Русь в конце X–XII в. Территория и население государства Русь. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Соседи Древней Руси в X–XII вв. Внутренняя и внешняя политика Владимира Великого (Святого). Крещение Руси и его историческое значение. Правление Ярослава Мудрого. Разгром печенегов. «Русская Правда». Международные связи Древнерусского

государства. Культурные влияния Востока и Запада. Духовная и материальная культура Руси. Значение византийского наследия на Руси (право, религия, культура, искусство и др.). Раскол христианской церкви 1054 г. Христианство, ислам и иудаизм как традиционные религии России.

Русь при Ярославичах. Любечский съезд. Владимир Мономах.

Социальная структура Древнерусского государства.

### РАЗДЕЛ 3. РУСЬ В XIII–XV вв.

Тема 6. Феодалная раздробленность и период ордынской зависимости в истории Руси.

Период феодальной раздробленности Древнерусского государства.

Особенности политического развития стран Европы в период феодальной раздробленности. Эпоха кризисов. Черная смерть: эпидемии в истории Европы, Руси и Азии. Начало Столетней войны. Османские завоевания на Балканах.

Социально-экономические и политические причины раздробленности Руси и европейских государств. Формирование земель – самостоятельных политических образований («княжеств»). Важнейшие земли и особенности их социально-экономического и политического развития: Киевская, Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская, Рязанская, Новгород.

Период Ордынской зависимости русских княжеств.

Монгольская империя. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батые в Восточную и Центральную Европу. Ордынское нашествие на Русь. Золотая Орда и система зависимости русских княжеств от ордынских ханов.

Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Ордена крестоносцев и отношения с Русью. Александр Невский и противостояние экспансии Запада (Невская битва, Ледовое побоище). Дискуссия об «историческом выборе» Александра Невского.

Тема 7. Формирование единого Русского государства в XV в.

Образование национальных государств в Европе. Раннее формирование единого государства (Франция, Англия). Фактор борьбы с внешней угрозой (Арабское владычество и Реконкиста в Испании). Наднациональные государственные образования (Священная Римская империя). Консервация раздробленности в Италии и Германии. Византия эпохи Палеологов. Флорентийская уния. Завоевание Константинополя османами. Особенности политического развития стран Восточной и Южной Азии. Страны Черной Африки. Америка.

Великое княжество Литовское в XIV–XV вв. Грюнвальдская битва. Польско-литовская уния и судьбы западно-русских земель.

Основные этапы политического объединения русских земель вокруг Москвы. Борьба с Ордой. Дмитрий Донской и Куликовская битва 1380 г.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. «Москва – третий Рим». Династическая война в Московском княжестве второй четверти XV в. . Иван III. «Стояние» на р. Угре 1480 г. и завершение ордынской зависимости. Присоединение Новгорода и Твери. Принятие общерусского Судебника 1497 г. Церковь и власть. Неортодоксальные религиозные течения.

Нарастание центробежных тенденций в Орде и ее распад на отдельные политические образования.

Тема 8. Древнерусская культура.

Основные достижения мировой культуры в эпоху Средневековья. Взлет культуры стран ислама в Раннее Средневековье, ее роль в сохранении и передаче наследия античного мира. Культура и искусство Индии, Китая и стран Дальнего Востока в Средние века. Раннехристианское искусство. Романский стиль. Готика. Представления о мире. Богословие и зачатки научных знаний в Средние века. Средневековые университеты. Литература эпохи Средневековья. Византия, её культура и цивилизация. Отцы Церкви. Крещение Руси и его роль в дальнейшем развитии русской культуры. Кирилло-мефодиевская традиция. Формирование христианской культуры, изменение основ мировоззрения. Православная церковь и народная культура, скоморошество.

Знания о мире и технологии. Появление письменности и литературы. Основные жанры древнерусской литературы. Летописание. Начало каменного строительства. Древнерусское изобразительное искусство.

РАЗДЕЛ 4. РОССИЯ В XVI–XVII вв.

Тема 9. Россия в начале XVI в.

Происхождение понятия «Новое время», хронологические рамки и периодизация. Великие географические открытия и зарождение капиталистического общества в Европе. Завоевание конкистадоров и формирование системы колониализма. «Революция цен». Начало африканской работорговли. Русские географические открытия.

Формирование национальных государств в Европе. Абсолютизм. Реформация и контрреформация в Европе. Османская империя, Иран. Индия, Китай, Япония в начале Нового времени.

Завершение объединения русских земель под властью великих князей московских (включение в состав их владений Брянска, Северских земель, Пскова, Смоленска и Рязани).

Внешняя политика Российского государства в первой трети XVI в. Военные конфликты с Великим княжеством Литовским, Крымским и Казанским ханствами. Великий князь Василий III Иванович. Усиление великокняжеской власти. Завершение формирования доктрины «Москва – Третий Рим». Идеино-политическая борьба в Русской православной церкви.



## Тема 10. Эпоха Ивана IV Грозного.

Регентство великой княгини Елены Глинской. Период боярского правления. Принятие Иваном IV царского титула. Правительство «Избранной рады». Первые Земские соборы, вопрос о сословном представительстве в Российском государстве. Принятие общерусского Судебника 1550 г. «Стоглавый собор» 1551 г. Опричнина. Переписка с князем Андреем Курбским. «Московские казни». Разорение Новгорода и Пскова. Последние годы царствования Ивана Грозного. Зарождение казачества и его роль в охране южных рубежей Московского царства.

Внешняя политика Российского государства. Ливонская война. Создание Речи Посполитой. Включение в состав России Казанского и Астраханского ханств. Походы на Крым. Поход Ермака Тимофеевича и начало присоединения Западной Сибири. Социально-экономическое развитие страны. Внешняя торговля со странами Азии и Европы.

Династический кризис после кончины Ивана Грозного. Царствование Федора Ивановича. Учреждение патриаршества. Строительство крепостей на южной границе и в Поволжье. Пресечение царской династии Рюриковичей. Земский собор и избрание на престол Бориса Годунова.

## Тема 11. Смутное время в России.

Дискуссия о причинах и хронологии Смутного времени в России. Периодизация Смуты. Голод 1601–1603 гг. Падение легитимности власти царя Бориса Годунова. Развитие феномена самозванства. Вторжение войска Лжедмитрия I на территорию Российского государства. Внутренняя и внешняя политика самозванца. Свержение Лжедмитрия I.

Царствование Василия IV Ивановича Шуйского. Восстание Ивана Болотникова. Лжедмитрий II и его поход под Москву. «Воровской» лагерь в Тушино. Иностранная интервенция в Россию. Оборона Смоленска. Разгром Тушинского лагеря Лжедмитрия II.

Семибоярщина. Договор о передаче престола королевичу Владиславу. Подъем национально-освободительного движения. Формирование Первого ополчения. Воззвания патриарха Гермогена. Восстание в Москве. Образование Второго ополчения. Освобождение столицы. Земский собор 1613 г. Избрание на престол Михаила Федоровича Романова. Завершение Смутного времени. Установление власти нового царя на территории страны. Цена первой в истории России гражданской войны.

## Тема 12. Россия в XVII в.

Война в Нидерландах против испанского владычества. Гражданская война в Англии. Международные отношения в XVII в. Тридцатилетняя война (1618–1648). Османская империя и ее противостояние со странами Европы.

Колонизации Северной Америки.

Социально-экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Царь Михаил Федорович. Правительство патриарха Филарета. Смоленская война с Речью Посполитой. Белгородская черта и охрана южнорусских границ.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление абсолютистских тенденций. Соборное уложение 1649 г. – общерусский свод законов. Общественные потрясения и трансформации XVII в. – «бунташный век». Хлебные бунты, Соляной бунт, Медный бунт. Казацко-крестьянское восстание под руководством С. Разина.

Основные задачи внешней политики. Усиление национального, социального и религиозного гнета на западно-русских землях в составе Речи Посполитой. Восстание под руководством Богдана Хмельницкого. Переяславская рада и решение о включении Украины в состав Российского государства. Русско-польская и русско-турецкая войны.

Царь Федор Алексеевич.

Тема 13. Культура России в XVI–XVII вв.

Культура Возрождения, ее отличительные черты и главные представители. Формирование культуры Нового времени. Ренессанс и барокко в Западной Европе.

XVII век — век разума. Научная революция. Развитие экспериментального естествознания. Формирование представлений и стереотипов о России в Европе.

Развитие традиций древнерусской культуры и новые веяния. Появление книгопечатания в Западной Европе и в России. Расцвет летописания. «Домострой».

Развитие шатрового зодчества в XVI в. Появление национального стиля в русской архитектуре XVII в. — «русское узорочье». Деревянное зодчество.

Западное влияние в русской культуре XVII в. Московское барокко. Развитие фресковой живописи и иконописания. Создание придворного театра — «Артаксерксово действо». Музыкальное искусство.

РАЗДЕЛ 5. РОССИЯ В XVIII в.

Тема 14. Россия в эпоху преобразований Петра I.

Необходимость преобразований. «Великое посольство» Петра I в Европу. Методы, средства, принципы, цели реформ Петра I. «Эволюционный» и «революционный» форматы преобразований. Использование опыта европейских государств в преобразовании управления, влияние Швеции, Пруссии, других стран. Преобразования в области государственного и местного управления. Пропаганда и практика этатизма. «Табель о рангах». Появление

орденской наградной системы.

Экономическое развитие. Политика меркантилизма и протекционизма. Создание новых промышленных районов: строительство заводов, мануфактур, верфей.

Военная реформа Петра I. Строительство регулярной армии. Рекрутские наборы. Создание военного флота. Перемены в структуре российского общества. Общее и особенное в положении различных слоев общества в европейских странах и России. Социальный протест. Стрелецкие восстания. Основание Санкт-Петербурга и перенос столицы. Преобразования в области культуры и быта. Развитие образования и создание условий для научных исследований. Государство и церковь в эпоху Петра I.

Основные направления внешней политики Петра I. Северная война 1700–1721 гг. Восточная политика Петра I. Взаимоотношения с Китаем.

Дискуссии о результатах и историческом значении реформ Петра I.

Тема 15. Эпоха «дворцовых переворотов». 1725–1762 гг.

Предпосылки и основные факторы эпохи «дворцовых переворотов» в России после Петра I. Незавершенность преобразований в системе управления. Правление Екатерины I и Петра II. Роль армии и гвардии. Фаворитизм.

«Верхушечный» характер перемен во власти. «Затейкаверховников». Правление Анны Иоанновны, «Бироновщина». Правление Елизаветы Петровны. Укрепление позиций дворянства. Петр III – результаты его кратковременного правления. Причины свержения Петра III.

Тема 16. Россия и мир во второй половине XVIII в. «Просвещенный абсолютизм» Екатерины II.

XVIII век – век Просвещения. Теория естественного равенства. Правление «просвещенных монархов»: Иосиф II, Фридрих II, Густав III, Екатерина II. Образование США. Французская революция XVIII в. Приход к власти Наполеона Бонапарта. Модернизация как переход от традиционного к индустриальному обществу.

Реформы Екатерины II Великой. Уложенная комиссия 1767–1769 гг. Укрепление самодержавной власти. Положение крестьянства и права владельцев крепостных крестьян. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. «Жалованная грамота дворянству». Национальная политика. Взаимоотношения государства и церкви. Россия в системе европейского и мирового рынка. Внешняя политика России середины и второй половины XVIII в. Войны с Османской империей и их результаты. Освоение Новороссии. Участие России в разделах Речи Посполитой. Вхождение в состав России Правобережной Украины, Белоруссии и Литвы. Русско-турецкие войны XVIII в. и присоединение Екатериной II Крыма и Северного Причерноморья к России.

## Разделы Речи Посполитой

Павел I. Основные черты, особенности и цели его внутренней политики. Внешняя политика Павла I. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Дворцовый переворот 1801 г.

Русская культура XVIII в. Классицизм. Рококо. Зарождение романтизма. Российская наука в XVIII в. Школа и образование в России в XVIII в. Учреждение Московского университета. М.В. Ломоносов. Деятельность Академии наук. Географические экспедиции. Генеральное межевание земель Российской империи. Создание Академии художеств, расцвет русского портрета. Развитие архитектуры. Культура разных сословий. Галломания и англomanия. Русская дворянская усадьба.

## РАЗДЕЛ 6. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX – НАЧАЛЕ XX в.

### Тема 17. Россия первой четверти XIX в.

Интеллектуальные последствия Французской революции конца XVIII в.: кризис Просвещения, эпоха романтизма. Первые шаги национализма в Западной Европе.

«Блистательный век» Александра I: задуманное и осуществленное. «Александровский мистицизм». «Негласный комитет» и «Непременный совет»: столкновение поколений. Н.М. Карамзин и М.М. Сперанский: два полюса общественной мысли начала XIX в.

Россия в системе международных отношений. Участие в антифранцузских коалициях. Тильзитский мир. Отечественная война 1812 г. Заграничные походы русской армии. «Сто дней» Наполеона. Венский конгресс и становление «европейского концерта», «Священный союз».

Революционаризм в Европе. Карбонарии в Италии. Политическая доктрина Дж. Мадзини. Соединенные Штаты Америки. «Доктрина Монро». Война за независимость испанских колоний в Америке. Образование латиноамериканских государств.

Опыт военного переворота в Испании: модель военной революции. Первые декабристские организации в России: состав, программные установки. Северное и Южное общества. Восстания декабристов на Сенатской площади и в Киевской губернии 1825 г.

### Тема 18. Россия второй четверти XIX в.

Правление Николая I. Государственный строй в николаевской России. Крестьянский вопрос и «Киселевская реформа». Кодификация российского законодательства. М.М. Сперанский. Третье отделение С.Е.И.В. Канцелярии.

Экономическое развитие второй четверти XIX в. Начало железнодорожного строительства. Финансовые преобразования Е.Ф. Канкрин. «Польский вопрос» в политической жизни России, Пруссии и Австрии.

Русская общественная мысль второй четверти XIX в. «Теория официальной народности» С.С. Уварова. Славянофильство и западничество. Панславизм И.С. Аксакова. «Русский социализм» А.И. Герцена.

Перемены во внешнеполитическом курсе во второй четверти XIX в. Политика России на Кавказе. «Восточный вопрос». Активизация политики на Дальнем Востоке. Эпоха 1848 г. («Весна народов») и изменения во внутриполитическом курсе России. Османская империя – «больной человек» Европы. Крымская война 1853–56 гг.

Тема 19. Россия и мир во второй половине XIX в.

Становление индустриальной цивилизации. Промышленный переворот в XIX в. Развитие политических идеологий (консерватизм, либерализм, научный социализм). Феномен империи в Новое время. Ведущие страны Европы и мира во второй половине XIX в. Взаимодействие европейских империй (Романовых, Габсбургов, Гогенцоллернов, Османов). Объединение Германии и Италии. Гражданская война в США. Эпоха Мэйдзи в Японии. Китай. Османская империя. Индия. Колониальный раздел Африки.

Россия после Крымской войны. Поражение в войне и общественное мнение середины XIX в. Великие реформы 1860–1870-х Александра II как модернизационный проект. Крестьянская реформа 1861 г. Социальные и экономические последствия Великих реформ. «Конституция» М. Т. Лорис-Меликова. Экономическое развитие России второй половины XIX – начала XX в. Меценаты и благотворители. Русское народничество.

Внешняя политика и общественное мнение конца 1870-х гг. Русско-турецкая война (1877–1878). Берлинский конгресс. Становление блоковой системы в Европе конца XIX – начала XX в.

Царствование Александра III: контрреформы или политика стабилизации. Концепция «народной монархии». Экономический рост 1890-х гг. Российская промышленность и зарубежный капитал. «Золотой стандарт» С.Ю. Витте. Первые марксистские кружки. РСДРП. Национальная политика в царствование Александра III (национализм, русификация окраин). Внешнеполитический курс в царствование Александра III.

Тема 20. Россия в начала XX века. Первая русская революция и Мировая война.

Правление Николая II. Зарождение политических организаций и партий в России в конце XIX – начале XX в. Деятельность В.К. Плеве в качестве министра внутренних дел. Бюрократия и политический террор.

Образование колониальных империй XIX – начала XX в. Система международных союзов в Европе и «кошмар коалиций». «Пробуждение Азии». Первая Гаагская мирная конференция. Столкновение интересов «великих

держав» в Африке и Азии. Русско-японская война.

Первая русская революция. Дискуссия о причинах и характере революции 1905–1907 гг., хронологические рамки, этапы. Манифест 17 октября 1905 г. и его последствия. Правительство С.Ю. Витте. Деятельность I и II Думы. Итоги Первой русской революции.

Российская империя в 1907–1914 гг. Партийная система России. «Третьеиюньская монархия». Проект системных преобразований П. А. Столыпина. Деятельность III и IV Дум.

Россия в Первой мировой войне. Гонка вооружений. Балканские войны. Антанта и Тройственный союз. Начало Первой мировой войны и российское общественное мнение. Этапы военных действий на Восточном фронте. Галицийская битва. Первая мировая война и трансформация политической системы России. Формирование «Министерская забастовка» августа 1915 г. «Министерская чехарда». «Верденская мясорубка». Брусилловский прорыв 1916 г. Думский штурм ноября 1916 г. Выступление П.Н. Милюкова 1 ноября 1916 г. Убийство Г.Е. Распутина. Продовольственный кризис в Петрограде.

Тема 21. Культура в России XIX – начала XX в.

Реформа народного просвещения в эпоху Александра I. Появление сети университетов. Развитие технических учебных заведений при Николае I. Влияние на систему образования реформ Александра II. Основные направления развития и достижения мировой науки. Промышленная революция и ее роль в развитии техники и технологии. Выдающиеся достижения в области изучения электричества, магнетизма, микромира. Эволюционная теория Ч. Дарвина. Возникновение генетики. Вклад российских ученых в развитие мировой науки.

Культура и искусство Европы и Северной Америки в XIX в. Архитектура и живопись. Ампи́р, эклектика, европейские аналоги модерна. Декаданс. Импрессионизм и постимпрессионизм. Литература. Завершение формирования русского литературного языка. Расцвет академической живописи. Переход к реалистическому искусству. «Передвижники», «Мир искусства». Авангардизм. Театр и опера. Творения композиторов «Могучей кучки». Новые виды искусства – фотография и кино.

РАЗДЕЛ 7. РОССИЯ И СССР В СОВЕТСКУЮ ЭПОХУ (1917–1991).

Тема 22. Великая Российская революция (1917–1922).

1. Великая российская революция (1917–1922). 1917 г: от Февраля к Октябрю.

Причины революционного кризиса 1917 г. Конфликт между правительственными структурами и Государственной думой. Требования «ответственного кабинета». Свержение самодержавия и попытки выхода из политического кризиса. Причины и формы взаимодействия Петросовета и

Временного правительства. Основные направления политики Временного правительства. Приказ № 1 и его влияние на армию. «Война до победного конца».

Политика большевиков по отношению к Временному правительству. Июльский кризис, конец Двоевластия, «Корниловский мятеж» и его подавление. Свержение Временного правительства, захват власти большевиками в октябре 1917 г. Первые декреты советской власти.

## 2. Великая российская революция (1917–1922). Гражданская война.

Причины Гражданской войны. Созыв и разгон Учредительного собрания. Создание советской республики. Формирование советской государственности. Брестский мир 1918 г.

Основные фронты Гражданской войны и военные действия на них. Интервенция иностранных войск. Социально-экономические преобразования большевиков в годы Гражданской войны. Политика «Военного коммунизма». Идеология Белого движения и важнейшие антибольшевистские правительства: КОМУЧ, Директория, правительственные структуры А. В. Колчака, А. И. Деникина и Н. Н. Юденича. Красный и белый террор.

Создание Украинской, Белорусской, Азербайджанской, Армянской и Грузинской советских социалистических республик. ДКСР. Советско-польская война и ее результаты. Финальный этап Гражданской войны: поражение П.Н. Врангеля, окончание крупномасштабной Гражданской войны в России и постепенный переход в 1921–1922 гг. правительства большевиков к задачам мирного времени.

Послереволюционная волна российской эмиграции. «Русский авангард» как культурный феномен международного значения.

## Тема 23. Советский Союз в 1920-е–1930-е гг.

### 1. Советский Союз в годы НЭПа.

Революционная волна в Европе и мире после Первой мировой войны. Крах империй и образование новых государств. Версальско-вашингтонская система. Унижение Германии. Страны Запада в 1920-е гг. Советская Россия на исходе Гражданской войны. Социально-политические и экономические результаты «Военного коммунизма». Голод 1921–1922 гг. «Помгол». Крестьянские восстания, «антоновщина». Переход к Новой экономической политике. План ГОЭЛРО. Важнейшие преобразования. Создание СССР.

Политическая борьба в СССР в 1920-е гг. Победа И. В. Сталина и его сторонников.

Политика советского руководства по отношению к церкви. «Обновленчество». Пропаганда атеизма. Культурная революция в 1920-е гг. Политика ликвидации безграмотности и ее практические результаты к концу

десятилетия.

## 2. СССР в годы форсированной модернизации.

Свертывание НЭПа. Итоги экономического развития СССР к середине 1920-х гг. «Великий перелом». Переход к политике форсированной индустриализации. «Великая депрессия» и ее значение для осуществления планов индустриализации. Переход к политике массовой коллективизации. «Раскулачивание» и создание системы МТС. Массовый голод в СССР в 1932–1933 гг. Политические процессы в СССР в 1930-х гг. Массовые политическое репрессии. Советский социум в 1930-е гг. Конституция 1936 г. Феномен «советского человека». Культурная революция. Просвещение и образование в СССР в 1930-х гг.

Внешняя политика СССР в 1920-е – 1930-е гг. «Великая депрессия» 1929–1933 гг. на Западе и поиск выхода из кризиса. Приход к власти в Италии и Германии фашистского и нацистского режимов. СССР и попытки создания системы коллективной безопасности в Европе. Агрессия Японии в Китае. Помощь СССР республиканской Испании и Китаю.

## Тема 24. Великая Отечественная война 1941–1945 гг.

1. Начало Второй мировой и Великой Отечественной войны. Немецкий «Новый порядок» и движение «Сопротивления».

Обострение международной ситуации в конце 1930-х гг. Вооруженные конфликты на Дальнем Востоке. Широкомасштабная агрессия Японии против Китая. Мюнхенская конференция 1938 г. и ее последствия. План «коллективной безопасности». Советско-германский договор о ненападении 1939 г. (пакт Риббентропа-Молотова). «Зимняя война» с Финляндией. Присоединение к СССР Западной Украины, Западной Белоруссии, Бессарабии и Прибалтики.

Начало Второй мировой войны и захватническая политика Гитлера. Германский план «Барбаросса». Генеральный план «Ост». Нападение нацистской Германии на СССР 1941 г. Боевые действия летом 1941 – зимой 1941/42 гг. Причины отступления советских войск. Эвакуация предприятий и населения в тыл. Нацистский оккупационный режим. Блокада Ленинграда. Операция «Тайфун». Победа под Москвой и ее историческое значение.

Нападение японцев на Перл-Харбор и вступление США во Вторую мировую войну. СССР и союзники. Формирование Антигитлеровской коалиции. Проблема «второго фронта». Ленд-лиз и его значение.

Массовый героизм советских воинов и тружеников тыла. Перевооружение РККА.

2. Коренной перелом и окончание Великой Отечественной и Второй мировой войны.

Сталинградские сражение – решающий акт коренного перелома в



Великой Отечественной и во всей Второй мировой войне. «Дорога Победы». Значение эвакуированных предприятий для экономики. Массовый трудовой героизм. Становление подпольного и партизанского движения в тылу противника. Партизанские края. Власов и власовцы. Национальные формирования. ОУН-УПА. Отряды СС из народов Прибалтики. Военные действия на Тихом океане и в Северной Африке.

Сражение на Курской дуге и наступление Красной армии по всем фронтам до весны 1943 г. Операция «Концерт». «Битва за Днепр». Деблокада Ленинграда.

Тегеранская конференция 1943 г.

Проблема открытия «второго фронта» в Европе. Операция «Оверлорд» и наступление войск западных союзников в 1944–1945 гг. Окончательное освобождение территории СССР и освободительный поход в Восточную и Центральную Европу. Операция «Багратион». Ялтинская конференция 1945 г. Берлинская операция. Освобождение Праги. Капитуляция Германии. Начало восстановления экономики освобожденных регионов СССР. Культура в годы Великой Отечественной войны.

Постдамская конференция. Советско-японская война 1945 г. и атомные бомбардировки японских городов со стороны США. Капитуляция Японии. Судебные процессы над главными военными преступниками: Нюрнбергский, Токийский, Хабаровский. Итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны. Решающий вклад СССР в победу антигитлеровской коалиции. Людские и материальные потери. Изменения политической карты Европы.

## 7.2. АПОГЕЙ И КРИЗИС СОВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА 1945–1984 ГГ.

Тема 25. СССР в годы послевоенного переустройства мира и «позднего сталинизма» (1945–1953 гг.).

Четвертая пятилетка. Проблема восстановления народного хозяйства СССР в послевоенный период. Денежная реформа и отмена карточной системы 1947 г. «Поздний сталинизм» (1945–1953). Голод 1946–1947 гг. «Атомный проект», переход к турбореактивному самолетостроению, развитие ракетостроения.

Послевоенное восстановление Европы. ООН. «Доктрина Трумена». «План Маршалла» и СЭВ. Фултонская речь У. Черчилля. Начало «холодной войны» и формирование биполярной системы мира. Ликвидация атомной монополии США. «Маккартизм». Периодизация «холодной войны». Образование ГДР и ФРГ. СССР и война в Корее. «План Маршалла». Создание НАТО и ЕЭС. Образование КНР. Распад колониальной системы.

«Холодная война» и ее влияние на социально-экономическое развитие страны. Крупнейшие стройки десятилетия: Куйбышевская и Сталинградская

ГЭС, Туркменский, Северо-Крымский и Волго-Донский каналы. «Сталинский план преобразования природы». Усиление идеологического контроля в области культуры и науки. «Ждановщина» и «лысенковщина», «борьба с космополитизмом».

Тема 26. Советский Союз в период «оттепели» и «позднего социализма».

«Оттепель» (1953–1964 гг.). Борьба за власть после смерти И. В. Сталина. Причины, победы Н.С. Хрущева. XX съезд КПСС. Десталинизация. Три «сверхпрограммы» Н.С. Хрущева. Важнейшие достижения СССР в этот период: решение жилищной проблемы, лидирующие позиции в исследованиях космоса и компьютерных технологиях. Замедление темпов роста экономики к середине 1960-х гг. Создание ОВД. Изменения в общественных настроениях. Феномен «шестидесятников». Ослабление «железного занавеса». Кампания против «формализма и абстракционизма». Карибский кризис 1962 г. Отстранение Хрущева от власти.

Власть и общество в период «позднего социализма» 1964–1984 гг. Приход к власти Л.И. Брежнева. Конституция «развитого социализма» 1977 г. Рост влияния КПСС. Косыгинские реформы. Причины снижения темпов экономического развития и появления кризисных явлений в 1980-х гг. Диссиденты. Национальный вопрос в послевоенном СССР. «Пражская весна» 1968 г. Олимпиада 1980 г. Культурная жизнь СССР в 1950-е–1980-е гг.

Освобождение стран Африки и Азии от колониальной зависимости. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ) в Хельсинки. Разрядка международной напряженности в 1970-е гг. Обострение советско-американских и советско-китайских отношений в 1980-е. Ввод советских войск в Афганистан.

Тема 27. Период «перестройки» и распада СССР (1985–1991).

Приход к власти М.С. Горбачева. Политика «Перестройки» в СССР: цель, основные мероприятия, итоги. Поиск выхода из кризиса – «госприемка», антиалкогольная компания, Госагропром. Формирование идеологии нового курса: «ускорение», «гласность», «перестройка». Концепция «механизма торможения». «Парад суверенитетов». «Новоогаревский процесс» и договор об учреждении Союза Суверенных Государств. Путч ГКЧП. Учреждение Содружества Независимых Государств, и роспуск СССР. Непосредственные и долгосрочные последствия распада СССР.

«Новое мышление». Вывод войск из Афганистана. Чернобыльская катастрофа 1986 г. и её последствия. Роспуск ОВД и СЭВ. Объединение Германии и вопрос о расширении НАТО на восток. «Бархатные революции» в Восточной Европе. Окончание «холодной войны».

Культура СССР в период «перестройки».

## РАЗДЕЛ 8. СОВРЕМЕННАЯ РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ (1991–2022)

### Тема 28. Российская Федерация в 1990-е гг.

Экономическое и социально-политическое развитие России в 1990-х гг. Отказ от советской планово-директивной системы в сторону рыночной экономики. Президентство Б.Н. Ельцина. Основные этапы построения новой государственной системы в России. Политический кризис и Конституция 1993 г. «Шоковая терапия» в экономике 1990-х: либерализация цен, этапы приватизации предприятий. Е. Гайдар. Безработица, деиндустриализация, «челноки», криминализация общества, формирование олигархата. Финансовые пирамиды. Залоговые аукционы. «Новые русские». Феномен «Утечки мозгов».

Первая Чеченская война. Курс США и НАТО на мировую гегемонию. Начало расширения НАТО на восток. Распад Югославии. Заключение с США договора СНВ-2. Вступление Российской Федерации в G8 и в Совет Европы. Проблема «советских долгов». Каспийский трубопроводный консорциум. Миротворческая миссия России в Приднестровье и Южной Осетии. Нагорный Карабах.

Культура России в конце XX века.

### Тема 29. Российская Федерация в начале XXI в.

Основные тенденции, проблемы и противоречия мировой истории начала XXI в. Постиндустриальное общество. Интернет. Модернизационные процессы в странах Латинской Америки, Азии и Африки в конце XX в. – начале XXI века. Государства на постсоветском пространстве в Европе и Азии.

Президентство В.В. Путина. Корректировка курса реформ 2000–2008 г. Вторая Чеченская война. Избрание в 2008 г. президентом РФ Д.А. Медведева. Принятие новой военной доктрины (2010). Переизбрание В.В. Путина президентом РФ в 2012 и 2018 гг. Конституционный референдум 2020 г. «Цифровой прорыв». Пандемия COVID и ее влияние на экономику России. Культура России в начале XXI в.

Вступление РФ в ШОС и БРИКС. Китайский и латиноамериканский векторы внешней политики России. Создание ОДКБ. ЕАЭС. Государственный переворот 2014 г. на Украине, воссоединение Крыма и Севастополя с Россией, создание ЛНР и ДНР. «Минские соглашения». Помощь России Сирии в борьбе с ИГИЛ. Отказ США, НАТО и ЕС от обсуждения угроз национальной безопасности России. Официальное признание ЛНР и ДНР Россией. Начало СВО на Украине в 2022 г. Вхождение в состав России ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областей.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет с оценкой.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекционные (52 ч.), практические (64 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (24 ч.) и контроль (4 ч.);

для заочной формы обучения: лекционные (28 ч.), практические (32 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (80 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

### **«Философия»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой философии.

Основывается на базе дисциплин школьного курса: «Обществоведение» и др.

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Социология», «Психология».

#### **Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** курса является выработка у студентов представление о философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования.

**Задачами** дисциплины являются формирование научного мировоззрения; способствование выработке навыков непредвзятой, многомерной оценки философских и научных течений, направлений и школ; развитие умения логично и ясно формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение основных философских проблем; дать представление о новейших философских подходах к актуальным проблемам, вставшим перед человечеством в XXI в.; формировать у студента желания и умение применять полученные философские знания в практике личной, в том числе профессиональной, интеллектуальной деятельности.

#### **Дисциплина нацелена на формирование**

универсальных (УК-5) компетенций выпускника.

#### **Содержание дисциплины:**

Тема 1. Философия и мировоззрение. Специфика, проблематика и структура философского знания

Тема 2. Философия Древней Индии и Древнего Китая: основные мировоззренческие идеи

Тема 3. Античная философия

Тема 4. Философия Средневековья и Возрождения

Тема 5. Западноевропейская философия Нового времени.

Тема 6. Философия Просвещения.

Тема 7. Немецкая классическая философия.

Тема 8. Западноевропейская философия XIX-XX вв. Главные проблемы и тенденции философии XX в.

Тема 9. Отечественная философия: особенности и этапы развития.

Тема 10. Философская проблема бытия.

Тема 11. Материя, движение, пространство и время.

Тема 12. Проблема сознания в философии.

Тема 13. Философские проблемы развития.

Тема 14. Проблема познания в философии.

Тема 15. Специфика научного познания мира.

Тема 16. Философские проблемы техники.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекционные (12 ч.), практические (24 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (45 ч.) и контроль (27 ч.);

для заочной формы обучения: лекционные (4 ч.), практические (8 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (87 ч.) и контроль (9 ч.).

## АННОТАЦИЯ

### рабочей программы учебной дисциплины

#### «Русский язык и культура речи»

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин школьного курса: «Русский язык».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Современный русский язык», «Практикум по русскому языку».

**Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является – дать студентам базовые знания по культуре речи русского языка; выработать у филологов лингвистическое чутьё, привить любовь к хорошей, правильной русской речи и нетерпимость к порче языка и неоправданному снижению стиля; проследить за закономерностями функционирования языка в различных сферах общения; сформировать представление языковых нормах и их исторической изменчивости; показать вариативность языковых средств в

зависимости от сферы употребления.

**Задачи** освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»:

– закрепление и совершенствование навыков владения нормами русского литературного языка.

– формирование коммуникативной компетенции специалиста.

– представление о типологии речевых ошибок при изучении фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических норм.

– развитие навыков поиска и оценки информации.

– развитие у студентов потребности в нормативном использовании языковых средств.

– привитие навыков правки текста, основанной на определении характера речевых ошибок и умелом их устранении.

– повышение культуры разговорной речи.

– обучение речевым средствам установления и поддержания доброжелательных личных отношений.

**Дисциплина нацелена на формирование**

универсальных (УК-4) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Понятие «культура речи». Основные признаки культуры речи как языковедческой дисциплины.

Тема 2. Нормы современной русской речи (варианты, типы норм).

Тема 3. Морфологические нормы современного русского литературного языка.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекционные (4 ч.), практические (44 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (69 ч.), контроль (27 ч.);

для заочной формы обучения: практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (116 ч.), контроль (12 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

### **«Иностранный язык»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой теории и практики перевода.

Основывается на базе дисциплин: «Английский язык (школьный курс)».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Информационные технологии», «История зарубежной литературы», «Переводческий дискурс».

**Цель** изучения дисциплины – сформировать у будущих учителей способность применять профессионально ориентированную лексику и знания в области английской филологии в ситуациях коммуникативного взаимодействия на бытовом, профессиональном и научном уровнях.

**Задачи:**

1. В процессе преподавания диагностировать уровень языковой подготовки студентов.

2. Обеспечить студентов теоретическими знаниями по разделам филологической подготовки (фонетика, грамматика, лексикология, синтаксис).

3. Создать условия для ликвидации студентами пробелов в языковой подготовке и творческой отработки соответствующих навыков.

4. Ознакомить студентов с профессионально ориентированной лексикой английского языка и создать условия для закрепления данной лексики в активном словаре студентов.

5. Способствовать формированию у будущих учителей толерантного отношения к культуре англоязычных стран на основе сопоставления родной культуры с культурой страны изучаемого языка и выделения особенностей последней.

**Дисциплина нацелена на формирование**

универсальных (УК-4) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

**Тема 1.** Seasons and weather; **Тема 2.** Meals; **Тема 3.** Free time activities; **Тема 4.** My native City / Lugansk; **Тема 5.** Travelling; **Тема 6.** Foreign Languages in our Life; **Тема 7.** Holidays and Traditions: Russia; **Тема 8.** Holidays and Traditions: English-Speaking Countries; **Тема 9.** English as a Language of International Communication; **Тема 10.** Prominent personalities of Russia; **Тема 11.** Prominent personalities of English-Speaking Countries; **Тема 12.** My Future Career; **Тема 13.** My Educational Establishment; **Тема 14.** Education in Russia; **Тема 15.** Education in the UK; **Тема 16.** Education in the USA.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 4 зачетных единиц, 144 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: практические (48 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.), контроль (36 ч.);

для заочной формы обучения: практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (116 ч.), контроль (12 ч.).

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы учебной дисциплины**  
**«Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и**  
**антикоррупционное поведение»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой политических наук и регионалистики.

**Дисциплина нацелена на формирование**

Универсальных (УК-2, УК-11) компетенций выпускника

**Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** дисциплины «Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение» является овладение студентами основами правового регулирования будущей профессиональной деятельности, а также формирование знаний в области антикоррупционной деятельности и навыков антикоррупционного поведения.

**Задачами** курса являются:

- формирование представлений у студентов о правовой системе Российской Федерации;
- понимание значения и функций права в формировании правового государства, укреплении законности и правопорядка в стране;
- формирование у обучающихся общего представления о сущности коррупции, ее формах, особенностях проявления в различных сферах жизни общества, причинах и социально опасных последствиях этого явления;
- развитие ценностно-нормативных качеств, способствующих формированию антикоррупционного поведения будущего специалиста.

**Дисциплина нацелена на формирование:**

Универсальных компетенций (УК-2, УК-10, УК-11).

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Конституционно-правовые основы профессиональной деятельности.

Тема 2. Гражданско-правовые основы профессиональной деятельности.

Тема 3. Трудовые правоотношения как основа профессиональной деятельности.

Тема 4. Коррупция как социальное явление.

Тема 5. Государственная политика по противодействию коррупции.

Тема 6. Общая характеристика ответственности за коррупционные правонарушения.

Тема 7. Антикоррупционное поведение в профессиональной деятельности

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетных единиц, 72 часов.



Программой дисциплины предусмотрены:  
 для очной формы обучения: лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.);  
 для заочной формы обучения: лекционные (2 ч.), практические (6 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

### **«Экономическая теория»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой экономики.

Основывается на базе дисциплин: «История», «Философия».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Политология», «Социология».

#### **Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** преподавания дисциплины «Экономическая теория» сформировать у студентов экономическое мировоззрение, познакомить их с объективными экономическими законами, раскрывающими закономерности и тенденции становления рыночной экономики, альтернативы социально-экономического развития национальной экономики.

#### **Задачи** изучения дисциплины:

- развитие у студентов интереса к экономическим проблемам;
- научить ориентироваться в сложных условиях изменяющихся экономических процессов;
- познакомить студентов с основами и правилами практического применения основных современных методов ведения хозяйственной деятельности (бизнеса);
- формирование у них системных теоретических экономических знаний, экономического мышления;
- понимания экономической политики государства;

#### **Дисциплина нацелена на формирование**

универсальных (УК-10, УК-11) компетенций выпускника.

#### **Содержание дисциплины:**

Тема 1. Введение в экономическую теорию.

Тема 2. Экономические системы и общие проблемы экономического развития.

Тема 3. Экономические потребности, блага и ресурсы. Экономический выбор.

- Тема 4. Собственность в экономической системе. Экономические агенты.  
Тема 5. Теория общественного производства.  
Тема 6. Рынок и механизм его функционирования.  
Тема 7. Теория конкуренции и монополии.  
Тема 8. Теория спроса и предложения.  
Тема 9. Рынок факторов производства и распределения доходов.  
Тема 10. Предприятие (фирма) в сфере рыночных отношений.  
Тема 11. Издержки предприятия и его результаты.  
Тема 12. Национальная экономика.  
Тема 13. Экономический рост и развитие. Экономические циклы.  
Тема 14. Макроэкономическое равновесие. Совокупный спрос и совокупное предложение.  
Тема 15. Инфляция и безработица.  
Тема 16. Бюджет и налоги. Бюджетно-налоговая политика.  
Тема 17. Банковская система. Денежно-кредитная политика.  
Тема 18. Доходы населения и социальная политика.  
Тема 19. Международные экономические отношения.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.);

для заочной формы обучения: лекционные (2 ч.), практические (6 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«Информационные технологии»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой информационных образовательных технологий и систем.

Основывается на базе дисциплин школьного курса: «Информатика».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Информационные технологии в профессиональной деятельности».

**Цели и задачи дисциплины:**

**Целями** освоения учебной дисциплины «Информационные технологии в образовании» являются:

получение студентами базовых знаний по теории информации, устройству компьютеров и основ их функционирования, информационным технологиям обработки информации и практических навыков, необходимых для эффективного использования средств компьютерной техники при выполнении учебно-практических работ в процессе освоения других дисциплин, а также в будущей профессиональной деятельности.

**Задачами** освоения учебной дисциплины «Информационные технологии в образовании» являются:

- ознакомление с современными направлениями и областями использования информатики;
- изучение закономерностей протекания информационных процессов в системах обработки информации;
- изучение устройства компьютерной техники и областей применения;
- освоение принципов работы технических и программных средств в информационных системах;
- приобретение навыков использования современных информационных технологий и инструментальных средств для решения различных задач в своей профессиональной деятельности.

**Дисциплина нацелена на формирование**

универсальных (УК-1);

общефессиональных (ОПК-7) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Информационные технологии в науке и образовании. Основные понятия.

Тема 2. Подготовка печатного издания. Форматирование и верстка текста. Иллюстрации. Автоматические элементы. Средства автоматизации создания аппарата издания.

Тема 3. Основы структурирования и обработки данных. Основы табличного представления данных для табличного процессора. Использование данных для подготовки документов.

Тема 4. Основы обработки графической информации. Мультимедийные средства.

Тема 5. Информационные и телекоммуникационные технологии в учебном процессе. Виды и классификация компьютерных средств обучения. Возможности сетевого программного обеспечения для организации коллективной деятельности в глобальных и локальных компьютерных сетях: электронная почта, чат.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные

единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

### **«Психология»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой психологии.

Основывается на базе дисциплин: «Философия».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Социология», «Педагогика», «Теория коммуникации».

#### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

**Цели** освоения учебной дисциплины «Психология»:

- формирование представлений и системы знаний основных законов и закономерностей развития и функционирования психики в норме, современного состояния развития научной психологии, ее основных категорий, принципов, необходимых для более глубокого понимания психической реальности в рамках научного мировоззрения; формирование понимания возможностей и задач педагога в процессе создания условий для формирования личности учащихся в процессе осуществления профессиональной (профессионально-педагогической) деятельности.

**Задачи** освоения учебной дисциплины «Психология»:

- создать у студентов целостное представление о психологических знаниях, о природе человеческой психики как системы психической реальности человека в рамках научной картины мира;

- сформировать общее представление о психологических свойствах и состояниях, характеристиках психических процессов, различных видах деятельности индивидов и групп;

- познакомить с современными взглядами на понятие нормы и патологии психического развития, возможностями направленного формирования познавательных, эмоционально-волевых процессов личности;

- сформировать представление о сознании и бессознательном, мотивационно-потребностной сфере, сфере деятельности и общения;

– сформировать понимание механизмов и условий формирования духовно-нравственной основы личности в процессе педагогической деятельности.

**Дисциплина нацелена на формирование универсальных (УК-6) компетенций выпускника.**

**Содержание учебной дисциплины:**

Раздел 1. Введение в общую психологию

Тема 1.1. Психология как наука, её задачи и методологические принципы.

Тема 1.2. Историческое развитие представлений о предмете психологии. Методы исследования в психологии.

Тема 1.3. Психика как предмет исследования в психологии. Структура психики, стадии и уровни.

Тема 1.4. Сознание человека как высший уровень развития психики.

Тема 1.5. Бессознательное в психике человека. Измененные состояния сознания.

Тема 1.6. Самосознание и самооценка, их формирование. Виды психологической защиты.

Тема 1.7. Психологический анализ деятельности. Психологические концепции деятельности. Психологическая структура деятельности.

Тема 1.8. Основные виды деятельности в психологии. Игра как основной вид деятельности, виды игр, значения игры.

Раздел 2. Психология личности

Тема 2.1. Индивид, личность, индивидуальность. Личность и общество.

Тема 2.2. Мотивационно-потребностная сфера личности.

Тема 2.3. Эмоционально-волевая сфера личности. Виды эмоций и их общая характеристика.

Тема 2.4. Индивидуально-типологические свойства личности: темперамент, характер, способности.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоёмкость освоения дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (12 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (45 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (8 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (87 ч.) и контроль (9 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

## **«Педагогика»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой педагогики.

Основывается на базе дисциплин: «Философия», «Психология».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Социология», «Методика преподавания русского языка», «Методика преподавания литературы».

### **Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** освоения учебной дисциплины «Педагогика» является глубокое и творческое овладение будущими специалистами знаниями теоретических основ современной педагогической науки, формирование у них профессиональной направленности мышления и профессиональной позиции; изучение основных проблем педагогической науки и практики; овладение современными образовательными технологиями, способами применения педагогической теории в различных сферах жизни.

### **Задачи** освоения учебной дисциплины «Педагогика»:

- изучение закономерностей обучения, воспитания и развития личности в образовательных процессах и социуме;
- формирование системы знаний о сфере образования, сущности, содержании и структуре образовательных процессов;
- ознакомление студентов с основными педагогическими идеями и теориями современной отечественной и зарубежной педагогической науки;
- овладение понятийным аппаратом, описывающим проблемы обучения, воспитания, развития и саморазвития личности в условиях образовательного учреждения;
- приобретение опыта учета индивидуально-психологических и личностных особенностей людей, стилей их познавательной и профессиональной деятельности;
- усвоение методов воспитательной работы с обучающимися, производственным персоналом и членами семьи;
- формирование навыков подготовки и проведения основных видов учебных занятий.

### **Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (УК-2, УК-6) компетенций выпускника.

### **Содержание дисциплины:**

Тема 1. Общие основы педагогики.

Тема 2. Теория обучения. Дидактика. Теоретические основы обучения.

Тема 3. Теория воспитания. Сущность процесса воспитания как

социально-культурного явления.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен, курсовая работа.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (12 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (41 ч.) и контроль (31 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (4 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (84 ч.) и контроль (12 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины «Основы российской государственности»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов. Индекс дисциплины Б1.О.10

Дисциплина реализуется кафедрой философии.

Основывается на базе дисциплин: «История», «Обществознание» (школьный курс)

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История России», «История родного края».

#### **Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** курса является формирование у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины.

**Задачами** дисциплины являются: представить историю России в её непрерывном цивилизационном измерении, отразить её наиболее значимые особенности, принципы и актуальные ориентиры; раскрыть ценностно-поведенческое содержание чувства гражданственности и патриотизма, неотделимого от развитого критического мышления, свободного развития личности и способности независимого суждения об актуальном политико-культурном контексте; рассмотреть фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представить их в актуальной и значимой перспективе, воспитывающей в гражданине гордость и сопричастность своей культуре и своему народу; - представить ключевые смыслы, этические и мировоззренческие доктрины, сложившиеся внутри российской цивилизации и

отражающие её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер; рассмотреть особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении; исследовать наиболее вероятные внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, обозначить ключевые сценарии её перспективного развития; обозначить фундаментальные ценностные принципы (константы) российской цивилизации (единство многообразия, суверенитет (сила и доверие), согласие и сотрудничество, любовь и ответственность, созидание и развитие), а также связанные между собой ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость).

**Дисциплина нацелена на формирование:**  
универсальных компетенций (УК-5).

**Содержание дисциплины:**

Раздел 1. Что такое Россия?

Раздел 2. Российское государство-цивилизация.

Раздел 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации.

Раздел 4. Политическое устройство России.

Раздел 5. Вызовы будущего и развитие страны.

**Виды контроля по дисциплине:** текущий контроль успеваемости производится в дискретные временные интервалы в следующих формах: письменные домашние задания; проверка конспектов лекций; работа на семинарских занятиях. Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета с оценкой.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения лекционные (20 ч.), практические (40 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (8 ч.) и контроль (4 ч.);

для заочной формы обучения лекционные (4 ч.), практические (8 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (54 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«Физическая культура и спорт»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой физического воспитания.

Основывается на базе дисциплины «Физическая культура» (школьный курс).



Является основой для изучения следующих дисциплин: «Безопасность жизнедеятельности», «Охрана труда».

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины «Физическая культура» состоит в формировании мировоззрения и культуры личности, обладающей гражданской позицией, нравственными качествами, чувством ответственности, самостоятельностью в принятии решений, инициативой, толерантностью, способностью успешной социализации в обществе, способностью использовать разнообразные формы физической культуры и спорта в повседневной жизни для сохранения и укрепления своего здоровья и здоровья своих близких, семьи и трудового коллектива для качественной жизни и эффективной профессиональной деятельности.

**Задачи** освоения учебной дисциплины «Физическая культура»:

– Обеспечение понимания роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности.

– Формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями.

– Овладение системой специальных знаний, практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, формирование компенсаторных процессов, коррекцию имеющихся отклонений в состоянии здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, формирование профессионально значимых качеств и свойств личности.

– Адаптация организма к воздействию умственных и физических нагрузок, а также расширение функциональных возможностей физиологических систем, повышение сопротивляемости защитных сил организма.

– Овладение методикой формирования и выполнения комплекса упражнений оздоровительной направленности для самостоятельных занятий, способами самоконтроля при выполнении физических нагрузок различного характера, правилами личной гигиены, рационального режима труда и отдыха.

– Овладение средствами и методами противодействия неблагоприятным факторам и условиям труда, снижения утомления в процессе профессиональной деятельности и повышения качества результатов.

– Подготовка к выполнению контрольных нормативов.

**Дисциплина нацелена на формирование**

универсальных (УК-3, УК-7) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений.

Тема 2. Особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений.

Тема 3. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (22 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (8 ч.), самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«Элективные курсы по физической культуре и спорту»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой физического воспитания.

Основывается на базе дисциплины «Физическая культура» (школьный курс).

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Безопасность жизнедеятельности».

#### **Цели и задачи дисциплины:**

Целью освоения дисциплины «Элективные курсы по физической культуре и спорту» является формирование у обучающихся физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья.

#### **Задачи:**

- Сформировать у студентов устойчивую положительную мотивацию к учебным занятиям, участию в соревнованиях и научно-практических конференциях по физической культуре;

- Развивать у студентов знания по теории, истории и методике физической культуры на основе инновационных технологий обучения;

- Обучить студентов практическим умениям и навыкам занятий различными видами спорта, современными двигательными и оздоровительными системами;

- Сформировать у студентов готовность применять спортивные и оздоровительные технологии для достижения высокого уровня физического здоровья и поддержания его в процессе обучения в вузе, дальнейшей профессиональной деятельности;

- Развивать у студентов индивидуально-психологические и социально-психологические качества и свойства личности, необходимые для успешной учебной и профессиональной деятельности.

**Дисциплина нацелена на формирование**  
общекультурных компетенций (УК-7) выпускника.

**Содержание дисциплины:**

1. Общая физическая подготовка.
2. Легкая атлетика.
3. Гимнастика.
4. Аэробика.
5. Спортивные игры.
6. Шахматы.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 328 часов.

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой безопасности жизнедеятельности и охраны труда.

Основывается на базе дисциплин школьного курса.

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** освоения учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» – формирование у будущих специалистов умений и навыков безопасного выполнения работ, развитие профессиональных компетенций, профессиональной культуры безопасности, под которой понимаются готовность и способность использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности в виде мероприятий, направленных на профилактику травматизма, а так же характера

мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

**Задачи** освоения учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»:

- приобретение понимания проблем устойчивого развития и рисков, связанных с деятельностью человека;
- выработка правильных поведенческих действий в различных чрезвычайных ситуациях, включая военные условия;
- формирование мотивации по усилению личной ответственности за обеспечения гарантированного уровня безопасности функционирования объектов отрасли, материальных и культурных ценностей в рамках научно-обоснованных критериев приемлемого риска,
- готовность применить знания для обеспечения безопасности в сфере своей профессиональной деятельности.

**Дисциплина нацелена на формирование**

универсальных (УК-8) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Введение в научную дисциплину «Безопасность жизнедеятельности».

Тема 2. Классификация механических повреждений.

Тема 3. Оказание первой медицинской помощи при кровотечениях и раневых повреждениях.

Тема 4. Оказание первой медицинской помощи при острых отравлениях. Пищевые токсикоинфекции. Ботулизм.

Тема 5. Последовательность оказания первой медицинской помощи при несчастных случаях и неотложных состояниях.

Тема 6. Первая медицинская помощь (ПМП) при температурных повреждениях. Тепловой и солнечный удар. Ожоги.

Тема 7. Радиационная, химическая и медико-биологическая защита населения в чрезвычайных ситуациях.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы учебной дисциплины**  
**«Основы военной подготовки»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** дисциплина относится к части Блока 1. Дисциплины (модули), для подготовки студентов по программе подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология. Русский язык и литература», очной, очно-заочной и заочной формы обучения.

Образовательный модуль «Основы военной подготовки» (далее – модуль) реализуется исходя из базовых принципов и направлений военной подготовки, модуль состоит из основных разделов военной подготовки, тем военно-политической и правовой подготовки.

Реализация модуля должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование и практический опыт работы в данной области. Преподаватели модуля должны иметь опыт военной службы.

**Цели и задачи образовательного модуля:**

Основной целью освоения модуля является получение знаний, умений и навыков, необходимых для становления обучающихся образовательных организаций высшего образования в качестве граждан способных и готовых к выполнению воинского долга и обязанности по защите своей Родины в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Задачами модуля «Основы военной подготовки» являются:

- 1) формирование у обучающихся понимания главных положений военной доктрины Российской Федерации, а также основ военного строительства и структуры Вооруженных Сил Российской Федерации (ВС РФ);
- 2) формирование у обучающихся высокого общественного сознания и воинского долга;
- 3) воспитание дисциплинированности, высоких морально-психологических качеств личности гражданина – патриота;
- 4) освоение базовых знаний и формирование ключевых навыков военного дела;
- 5) раскрытие специфики деятельности различных категорий военнослужащих ВС РФ;
- 6) ознакомление с нормативными документами в области обеспечения обороны государства и прохождения военной службы;
- 7) формирование строевой подтянутости, уважительного отношения к воинским ритуалам и традициям, военной форме одежды;
- 8) изучение и принятие правил воинской вежливости;
- 9) овладение знаниями уставных норм и правил поведения

военнослужащих.

Модуль также может быть использован при разработке дополнительных профессиональных программ.

**Образовательный модуль нацелен на формирование универсальной компетенции (УК – 8).**

**Содержание образовательного модуля:**

Раздел 1. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации

Тема 1. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание.

Тема 2. Внутренний порядок и суточный наряд.

Тема 3. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы.

Раздел 2. Строевая подготовка

Тема 4. Строевые приемы и движение без оружия.

Раздел 3. Огневая подготовка из стрелкового оружия

Тема 5. Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия.

Тема 6. Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов и ручных гранат.

Тема 7. Выполнение упражнений учебных стрельб из стрелкового оружия.

Раздел 4. Основы тактики общевойсковых подразделений

Тема 8. Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи.

Тема 9. Основы общевойскового боя.

Тема 10. Основы инженерного обеспечения.

Тема 11. Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника.

Раздел 5. Радиационная, химическая и биологическая защита

Тема 12. Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие.

Тема 13. Радиационная, химическая и биологическая защита.

Раздел 6. Военная топография

Тема 14. Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам.

Тема 15. Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте.

Раздел 7. Основы медицинского обеспечения

Тема 16. Медицинское обеспечение войск (сил), первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях.

Раздел 8. Военно-политическая подготовка

Тема 17. Россия в современном мире. Основные направления социально-

экономического, политического и военно-технического развития страны.

Раздел 9. Правовая подготовка

Тема 18. Военная доктрина Российской Федерации. Законодательство Российской Федерации о прохождении военной службы.

**Виды контроля по факультативному образовательному модулю:** зачет с оценкой (устный с обработкой практических заданий).

**Общая трудоемкость освоения дисциплины:** 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (26 ч.), практические (42 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (36 ч.) и контроль (4 ч.);

для заочной формы обучения: лекции (14 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (74 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины «Методика преподавания русского языка»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Русский язык и культура речи», «Педагогика», «Психология».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Общее языкознание».

**Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** освоения учебной дисциплины «Методика преподавания русского языка» является обеспечение необходимой теоретической и практической подготовки в области преподавания русского языка в школе, способствующему формированию у студентов методического мышления.

**Задачи** освоения учебной дисциплины «Методика преподавания русского языка»:

- сформировать понимание методики русского языка как прикладной науки, раскрыв содержание ее основных понятий и категорий;
- охарактеризовать основные тенденции, направления и проблемы современной методики преподавания русского языка;
- обучить методам и приемам преподавания разделов современного русского языка в средней школе.

**Дисциплина нацелена на формирование** профессиональной компетенции (ПК-3) выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Системно-деятельностный подход в обучении русскому языку.

Тема 2. Компетентностный подход на уроках русского языка.

Тема 3. Методика проведения диктанта.

Тема 4. Методика проведения изложения.

Тема 5. Методика проведения сочинения.

Тема 6. Методика обучения фонетике, орфоэпии.

Тема 7. Методика обучения лексикологии.

Тема 8. Методика обучения морфемике и словообразованию.

Тема 9. Методика обучения грамматике. Методика обучения морфологии.

Тема 10. Методика обучения синтаксису.

Тема 11. Современные проблемы методики обучения русской орфографии.

Тема 12. Методика обучения пунктуации.

Тема 13. Методика развития речи.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет, экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 5 зачетные единицы, 180 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (22 ч.), практические (36 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (82 ч.) и контроль (4 ч. и 36 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (12 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (114 ч.) и контроль (4 ч. и 12 ч.).

**АННОТАЦИЯ****рабочей программы учебной дисциплины****«История русского языка (старославянский язык, историческая грамматика)»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в языкознание».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Общее языкознание», «История русского литературного языка».

**Цели и задачи дисциплины:****Цель:**

– дать студентам представление о фонетической и грамматической системе старославянского языка IX – XI вв. (первого литературного языка



славян), показать механизмы и законы исторических изменений в развитии фонетики и грамматического строя этого языка, индоевропейские истоки фонетической и грамматической систем старославянского языка, сформировать основные представления о сравнительно-историческом методе и его значении в языкознании,

– познакомить студентов с процессом формирования русского языка, с историей развития основных особенностей его грамматической системы; показать причинно-следственные связи в кругу изучаемых языковых явлений, системный характер происходящих в языке изменений.

#### **Задачи:**

– познакомить студентов с одним из первых книжно-письменных языков славян;

– продемонстрировать студентам системность и изменчивость языка, выявить причинно-следственные связи различных языковых фактов;

– показать лингвистическое значение данных старославянского языка и в плане реконструкции фонологической системы праславянского языка, и в плане его роли в развитии русского литературного языка;

– представить в системе историю грамматических изменений, пережитых русским языком с древнейшей эпохи (с обще восточнославянского периода) до современного его состояния, подчеркивая при этом те языковые явления, которые оказывались определяющими для того или иного периода развития языка и в свою очередь служили причиной более частных языковых изменений;

– дать студентам необходимые знания для осмысления таких особенностей современного русского языка (как носящих системный характер, так и представляющих отклонения от них), которые могут быть поняты и объяснены только при условии их исторического комментирования;

– способствовать выработке у студентов навыков сравнительно-исторического анализа языковых фактов, умения видеть за фактами современного русского языка историю их становления и развития;

– способствовать формированию у студентов широкого лингвистического кругозора.

– помочь будущему учителю ввести в школьное преподавание русского языка исторический аспект в разумной и доступной для учащихся мере.

#### **Дисциплина нацелена на формирование**

профессиональных (ПК -2) компетенций выпускника.

#### **Содержание разделов дисциплины:**

Тема 1. Предмет и задачи курса.

Тема 2. Теория диглоссии в истории русского языка.

Тема 3. Фонетика языка.

Тема 4. Согласные звуки, их классификация по глухости/звонкости, твердости/мягкости;

Тема 5. Позднейшие звуковые процессы, отразившиеся в памятниках IX и отчасти X веков.

Тема 6. Лексика и словообразование древнерусского языка.

Тема 7. Морфология древнерусского языка.

Тема 8. Местоимение.

Тема 9. Имя прилагательное.

Тема 10. Имя числительное.

Тема 11. Глагол.

Тема 12. Синтаксис древнерусского языка.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме контрольных работ, тестирование, чтение, перевод и грамматический анализ фраз, содержащих изученные грамматические явления

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (14 ч.), практические (22 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (45 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (8 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (87 ч.) и контроль (9 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины «Методика преподавания литературы»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Педагогика», «Психология», «История литературы», «Введение в литературоведение».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Новейшие педагогические технологии», «Полихудожественное развитие личности» и др.

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** методики преподавания литературы – помочь студентам овладеть важнейшими принципами и приёмами преподавания литературы, подготовить к профессиональному самоопределению.

**Задачами** изучения МПЛ, наряду с овладением теоретическими основами курса, знаниями о наиболее характерных видах профессиональной деятельности словесника, являются также следующие:

- ознакомление с многообразием концепций школьного литературного образования;
- возможностью реализации вариативных (альтернативных) подходов к школьному курсу литературы с учетом тенденций развития различных типов школ;
- обновление методов и технологий проведения занятий;
- развитие творческих начал личности учителя-словесника.

**Дисциплина нацелена на формирование профессиональных (ПК-3) компетенций выпускника.**

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Методика преподавания литературы как наука. Основные этапы развития методики преподавания литературы

Тема 2. Методы и приемы изучения литературы в школе. Инновационные методы обучения на уроках литературы

Тема 3. Урок литературы в современной средней школе. Классификация типов уроков. Нетрадиционный урок литературы

Тема 4. Учитель литературы и профессиональные требования к нему. Подготовка учителя к уроку.

Тема 5. Этапы изучения литературных произведений в школе.

Тема 6. Чтение и изучение художественных произведений в их родовой специфике (эпос, лирика, драма). Изучение эпических произведений. Изучение лирических произведений.

Тема 7. Методика изучения драматических произведений. Методика изучения биографии писателя.

Тема 8. Проблемы речевого развития в процессе изучения литературы. Основные направления работы по развитию речи учащихся.

Тема 9. Развитие письменной речи учащихся в процессе изучения литературы. Сочинения в старших классах.

Тема 10. Внеклассное чтение на уроках литературы. Внеклассная работа по литературе.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (16 ч.), практические (32 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (69 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (12 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (119 ч.) и контроль (9 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины «Современный русский язык. Фонетика»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Русский язык» (школьный курс), «Введение в языкознание».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Современный русский язык. Морфология» и др.

#### **Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины – дать описание системы русского языка, выучить основы фонетики русского языка и установить межуровневые связи; помочь студентам овладеть научными методами анализа фонетических, фонологических, орфографических фактов.

#### **Задачи:**

- познакомить с основными разделами курса «Современный русский язык»,
- дать понятие об уровневой структуре русского языка,
- описать терминосистему фонетического и лексико-семантического уровней современного русского языка, фонетические законы и правила,
- обучить владению научными методами анализа языковых единиц.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания курса русского языка средней школы и филологических дисциплин, которые изучались на предыдущих курсах, и служит основой для освоения дисциплин «Современный русский язык. Словообразование. Морфология», «Современный русский язык. Синтаксис», «Общее языкознание» и др. филологических дисциплин.

#### **Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-5) компетенций выпускника.

#### **Содержание дисциплины:**

Тема 1. Современный русский язык как система и предмет научного изучения. Синтагматические и парадигматические отношения в языке.

Тема 2. Языковая и речевая нормы.

Тема 3. Фонетика как система. Классификация единиц речевого потока.

Тема 4. Классификации гласных и согласных звуков русского языка.

Тема 5. Позиционная мена и исторические чередования гласных и согласных. Фонетическая транскрипция.

Тема 6. Фонология. Понятие фонемы. Позиции и функции фонем. Фонологические теории.

Тема 7. Система гласных и согласных фонем. Аллофоны.

Тема 8. Русская орфоэпия.

Тема 9. Русская графика. Принципы русской графики.

Тема 10. Соотношение буквы, фонемы и звука. Фонетический разбор.

Тема 11. Русская орфография. Принципы и проблемы русской орфографии. Орфографический разбор.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (20 ч.), практические (28 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (69 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (12 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (119 ч.) и контроль (9 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины «Современный русский язык. Лексикология»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Русский язык» (школьный курс), «Введение в языкознание».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Современный русский язык».

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины – познакомить студентов с закономерностями развития лексико-семантического уровня современного русского языка, углубить и систематизировать знания студентов о лексико-

семантическом уровне; познакомить с основными тенденциями развития современной лексикографии; помочь студентам овладеть научными методами анализа лексико-семантических и фразеологических фактов.

**Задачи:**

- познакомить с основными разделами курса «Современный русский язык»,
- дать понятие об уровневой структуре русского языка,
- описать терминосистему лексико-семантического уровня современного русского языка,
- обучить владению научными методами анализа языковых единиц.

**Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-5) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Лексико-семантический уровень языка: системные связи. Лексикология. Предмет и задачи курса.

Тема 2. Слово как единица лексической системы.

Тема 3. Лексическое значение. Основные типы лексических значений. Семантическая структура слова и структура значения.

Тема 4. Происхождение лексики русского языка. Лексика ограниченного употребления.

Тема 5. Стилистическая дифференциация лексики.

Тема 6. Лексический состав языка в динамическом аспекте. Устаревшие и новые слова.

Тема 7. Русская лексикография.

Тема 8. Фразеология современного русского языка. Типы фразеологизмов. Этнокультурная специфика фразеологии.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (20 ч.), практические (40 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (93 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (151 ч.) и контроль (9 ч.).

**АННОТАЦИЯ**

**рабочей программы учебной дисциплины**

**«Современный русский язык. Словообразование. Морфология»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую

(обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Современный русский язык. Фонетика», «Современный русский язык. Лексикология», «Введение в языкознание».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Современный русский язык. Синтаксис», «Общее языкознание», практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

#### **Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины – дать описание грамматического строя современного русского языка: законов и правил его словообразования и морфологии, особенностей этих языковых структур в современных когнитивно-коммуникативных и социальных условиях.

#### **Задачи:**

– описать терминосистему словообразовательного и морфологического уровней современного русского языка, законы и правила словообразования и морфологии, лексико-грамматические и когнитивно-прагматические признаки частей речи;

– научить находить особенности этих языковых структур в современных когнитивно-коммуникативных и социальных условиях.

#### **Дисциплина нацелена на формирование**

профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.

#### **Содержание дисциплины:**

Тема 1. Словообразование и морфемика. Введение.

Тема 2. Основные понятия морфемики.

Тема 3. Словообразование. Основные понятия.

Тема 4. Особенности современного словопроизводства.

Тема 5. Исторические изменения в составе и структуре слова.

Тема 6. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ слова.

Тема 7. Морфология как грамматическое учение о слове. Основные понятия.

Тема 8. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические, функциональные, когнитивно-прагматические особенности. Морфологический разбор.

Тема 9. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические, функциональные, когнитивно-прагматические особенности. Дискуссионные вопросы. Морфологический разбор.

Тема 10. Имя числительное как часть речи. Проблемные вопросы. Склонение. Морфологический разбор.

Тема 11. Местоимение как особый лексико-грамматический тип слов. Морфологический разбор.

Тема 12. Глагол как часть речи. Лексико-грамматические, функциональные, когнитивно-прагматические особенности. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Морфологический разбор.

Тема 13. Наречие. Категория состояния. Проблемы разграничения. Морфологический разбор.

Тема 14. Семантико-грамматические и функциональные особенности служебных частей речи. Морфологический разбор.

Тема 15. Изменения в грамматической системе русского языка в конце XX – начале XXI вв.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет, экзамен, курсовая работа.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 7 зачетных единиц, 252 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (36 ч.), практические (62 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (119 ч.) и контроль (35 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (10 ч.), практические (18 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (201 ч.) и контроль (17 ч.).

## АННОТАЦИЯ

### рабочей программы учебной дисциплины «Современный русский язык. Синтаксис»

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Современный русский язык. Фонетика», «Современный русский язык. Лексикология», «Современный русский язык. Словообразование. Морфология», «Введение в языкознание».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Общее языкознание», «Лингвокультурология».

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины – систематизация знаний, полученных ранее по курсу «Современный русский язык», изучение высшего яруса языковой системы – синтаксиса, завершающего получение лингвистических знаний по предмету «Современный русский язык».



**Задачи:**

1. Представление языковой системы в ее синтаксическом проявлении, выявление межуровневых связей языковой системы.
2. Определение места синтаксиса в ряду других лингвистических дисциплин.
3. Овладение научными методами и приемами анализа синтаксических единиц.
4. Рассмотрение соотношения «научный» и «школьный» курсы синтаксиса.
5. Развитие у студентов лингвистических способностей, а также способностей к самостоятельным исследованиям в сфере языка.

**Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-5) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Синтаксис – организующий центр грамматики. История изучения синтаксиса.

Тема 2. Типы предложений. Общие сведения о статусе предложения.

Тема 3. Строение двусоставного предложения.

Тема 4. Типы сказуемого и способы их выражения.

Тема 5. Обособленные члены предложения. История вопроса об обособленных членах предложения.

Тема 6. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.

Тема 7. Сложноподчиненное предложение. Общие сведения и история вопроса СПП.

Тема 8. Бессоюзное сложное предложение. Сложные предложения, состоящие более чем из двух предикативных единиц. Сложное синтаксическое целое.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет, экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 4зачетные единицы, 144 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (52 ч.), практические (80 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (224 ч.) и контроль (40 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (14 ч.), практические (30 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (336 ч.) и контроль (9 ч.).

**АННОТАЦИЯ**

**рабочей программы учебной дисциплины  
«История древнерусской литературы»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин школьного курса (литературы, истории), а также дисциплин: «Русское устное народное поэтическое творчество» и др.

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История русской литературы XVIII века», «История русской литературы XIX века», «История русской литературы XX века», «Современная литература на границе столетий» и др.

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цели:**

– ознакомление студентов с историей развития древней славянской и русской литературы X-XVII веков;

– формирование у студентов представления об основных источниках и этапах становления древней русской беллетристики и взаимодействие со словесным творчеством других народов мира;

осознание своей причастности к древнему славянскому менталитету;

– ознакомление студентов с историей медиевистики и ее главными достижениями.

**Задачи:**

- ознакомить студентов с ведущими этапами древней славянской и русской литературы X-XVII веков;

- усвоить основные теоретико-литературные положения курса;

- ознакомить с корпусом наиболее репрезентативных текстов славянской литературы обозначенного периода;

- расширить читательский и сформировать филологический опыт студентов.

**Дисциплина нацелена на формирование**

профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Раздел 1. Специфика древнерусской литературы. Периодизация. Особенности литературы периода Киевской эпохи (X – XI вв.).

Раздел 2. Литература периода княжеского раздора (XII – начало XIII вв.). Летописи и «Слово о полку Игореве».

Раздел 3. Русская литература эпохи ордынского нашествия. Литература эпохи создания единого государства. Развитие жанра воинской повести в литературе Древней Руси.

Раздел 4. Литература XVI века. Публицистика. Переписки. Обобщающие произведения.

Раздел 5. Литература XVII века. Стихосложение. Агиография. Демократическая сатира и смеховая литература XVII в.

Раздел 6. Значение древнерусской литературы.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (20 ч.), практические (28 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (36 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (12 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (116 ч.) и контроль (12 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины «История русской литературы XVIII века»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в литературоведение», «История зарубежной литературы (античная)», «Русское устное народное поэтическое творчество», «История русской литературы (древнерусская)» и др.

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История русской литературы XIX века», «История русской литературы XX века», «Современная литература на границе столетий» и др.

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цели** изучения дисциплины:

- представить эволюцию и специфику литературных явлений XVIII века с учётом русского и зарубежного идеологического, религиозно-философского, культурно-исторического, эстетического и этического контекстов.

**Задачи:**

- обозначить двуполярность эстетического сознания писателей XVIII века, выразившуюся в рационалистическом искусстве классицизма и нравственно-этическом – сентиментализма;

- показать специфику литературы Нового времени в соотношении с древнерусским и западноевропейским художественным наследием;

- дать представление об основных литературных направлениях – классицизме, барокко, сентиментализме, предромантизме. Раскрыть их национальное своеобразие;

- охарактеризовать выдающихся представителей русской литературной эпохи XVIII ст., познакомить с их жизнью, творчеством, эстетическими взглядами, особенностью творческой эволюции;
- раскрыть идейно-художественную специфику произведений литераторов XVIII в., которые вошли в золотой фонд русской и мировой литературы.

**Дисциплина нацелена на формирование профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.**

**Содержание дисциплины:**

Раздел 1. Общая характеристика литературы XVIII века. Периодизация. Главные художественные направления. Литература Петровской эпохи.

Раздел 2. Своеобразие российского классицизма. Жизнь и творчество М.В. Ломоносова.

Раздел 3. Драматургия А.П. Сумарокова. Журналистская практика Н. Новикова.

Раздел 4. Творчество Д.И. Фонвизина. Традиции и новаторство в поэзии Г.Р. Державина.

Раздел 5. Философская основа русского сентиментализма. Поэтика прозы Н.М. Карамзина. Творчество А.Н. Радищева.

Раздел 6. Поэзия конца XVIII века. Тематика, художественные особенности.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (14 ч.), практические (22 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (45 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (10 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (87 ч.) и контроль (9 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«История русской литературы первой половины XIX века»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в литературоведение», «Русское устное народное поэтическое творчество», «История русской литературы (древнерусская)», «История русской литературы XVIII века» и др.

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История русской литературы XX века», «Современная литература на границе столетий» и др.

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цель:** ознакомить студентов с литературой 1 половины 19 века, проследить связь периодизации истории русской литературы с периодизацией истории критики, взаимосвязь литературы с эстетикой, журналистикой, публицистикой.

**Задачи:** исследовать основные направления развития русской литературы; рассмотреть деятельность ведущих российских литераторов, основные этапы истории формирования литературы как научной дисциплины; характерные особенности каждого из периодов развития литературы; эстетические программы определенных течений в истории литературы; особенности связи периодизации истории русской литературы с периодизацией истории критики; основные этапы творческой деятельности представителей истории русской литературы; характерные жанровые особенности литературных произведений; расширить читательский и сформировать филологический опыт студентов.

**Дисциплина нацелена на формирование профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.**

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Важнейшие явления русской общественной жизни начала XIX в., оказавшие существенное влияние на развитие литературы.

Тема 2. Творчество И.А. Крылова.

Тема 3. Творчество А.С. Грибоедова.

Тема 4. Творчество А.С. Пушкина.

Тема 5. Творчество М.Ю. Лермонтова.

Тема 6. Творчество Н.В. Гоголя.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (20 ч.), практические (52 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (117 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (6 ч.), практические (18 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (183 ч.) и контроль (9 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

**рабочей программы учебной дисциплины**

**«История русской литературы второй половины XIX века»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в литературоведение», «Русское устное народное поэтическое творчество», «История русской литературы (древнерусская)», «История русской литературы XVIII века», «История русской литературы первой половины XIX века» и др.

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История русской литературы XX века», «Современная литература на границе столетий» и др.

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цель:** ознакомить студентов с литературой 19 века, проследить связь периодизации истории русской литературы с периодизацией истории критики, взаимосвязь литературы с эстетикой, журналистикой, публицистикой.

**Задачи:** исследовать основные направления развития русской литературы; рассмотреть деятельность ведущих российских литераторов, основные этапы истории формирования литературы как научной дисциплины; характерные особенности каждого из периодов развития литературы; эстетические программы определенных течений в истории литературы; особенности связи периодизации истории русской литературы с периодизацией истории критики; основные этапы творческой деятельности представителей истории русской литературы; характерные жанровые особенности литературных произведений; расширить читательский и сформировать филологический опыт студентов.

**Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-3) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. А.Н. Островский – создатель русского национального театра. Творческая эволюция, жанровое многообразие художественного наследия драматурга.

Тема 2. Поэзия Н.А. Некрасова: традиции и новаторство. Поэты некрасовской школы.

Тема 3. Идеино-тематическое и жанрово-стилевое своеобразие романистики И.С. Тургенева.

Тема 4. Своеобразие мастерства И.А. Гончарова-романиста.

Тема 5. Эстетические взгляды и творчество Н.Г. Чернышевского. Жанрово-стилевое своеобразие романа «Что делать?»

Тема 6. Особенности литературного процесса 1870 – 1890-х годов.

Тема 7. Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина.

Тема 8. Творчество Ф.М. Достоевского.

Тема 9. Творчество Л.Н. Толстого.

Тема 10. Творчество А.П. Чехова.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет, экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 7 зачетных единиц, 252 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (36 ч.), практические (56 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (120 ч.) и контроль (40 ч.);

для заочной формы обучения: лекции (6 ч.), практические (22 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (202 ч.) и контроль (22 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«История русской литературы конца XIX – начала XX века (Серебряный век)»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в литературоведение», «Русское устное народное поэтическое творчество», «История русской литературы (древнерусская)», «История русской литературы XVIII века», «История русской литературы XIX века (1800-1830-е годы)», «История русской литературы XIX века (1840-1860-е годы)», «История русской литературы XIX века (1870-1890-е годы)» и др.

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История русской литературы XX века», «Современная литература на границе столетий» и др.

#### **Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины – сформировать системное представление о закономерностях и этапах литературного процесса в дореволюционной России, выработать навыки анализа художественных произведений всех родов в контексте историко-культурного процесса в целом

**Задачи:** развивать понимание особенностей, тенденций и закономерностей истории русской литературы к. XIX – н. XX вв; показать основные идейно-эстетические направления в русской литературе изучаемого периода; выработать умение вписывать художественное произведение в контекст творчества автора и в историко-литературный контекст эпохи.

**Дисциплина нацелена на формирование**

профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Раздел 1. Путь русской литературы от декаданса к модернизму.

Раздел 2. Символизм как литературное направление.

Раздел 3. Русский футуризм и его разновидности.

Раздел 4. Реализм, неореализм и натурализм в русской литературе.

Раздел 5. Творчество И. А. Бунина и А.И. Куприна.

Раздел 6. Драматургические поиски Серебряного века: М. Горький и Л. Андреев.

Раздел 7. Виды комического в литературе Серебряного века.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (16 ч.), практические (40 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (61 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (12 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (119 ч.) и контроль (9 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«История русской литературы I половины XX века»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в литературоведение», «Русское устное народное поэтическое творчество», «История русской литературы (древнерусская)», «История русской литературы XVIII века», «История русской литературы XIX века», «История русской литературы конца XIX – начала XX века (Серебряный век)» и др.

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Современная литература на границе столетий» и др.

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цели:** студенты должны изучить основные литературные направления указанного периода. В цели курса входит обзор основных литературных событий изучаемой эпохи, анализ репрезентативных художественных текстов в аспекте исторической поэтики, соотнесение художественной практики и литературных деклараций наиболее важных литературных направлений этого периода.



**Задачи:** студенты должны познакомиться с основными этапами литературного процесса XX вв., изучить основные литературные направления указанного периода; изучить репрезентативные тексты, относящиеся к разным литературным школам; определить основные принципы поэтики литературных направлений XX вв.

**Дисциплина нацелена на формирование:**

общефессиональных (ОПК-3) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Раздел 1. Общая характеристика русской литературы первой половины XX века.

Раздел 2. Особенности развития русской литературы 20-х гг. XX века.

Раздел 3. Русская поэзия 20-х гг. XX века.

Раздел 4. Русская проза 20–30-х гг. XX века.

Раздел 5. Русская литература периода Великой Отечественной войны.

Раздел 6. Первое послевоенное десятилетие в русской литературе.

Раздел 7. Русская драматургия первой половины XX века.

Раздел 8. Развитие сатиры в русской литературе 20–30-х гг. XX века.

Раздел 9. Развитие фантастики в русской литературе первой половины XX века.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (20 ч.), практические (36 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (61 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (6 ч.), практические (10 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (119 ч.) и контроль (9 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«История русской литературы II половины XX века»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в литературоведение», «Русское устное народное поэтическое творчество», «История русской литературы (древнерусская)», «История русской литературы XVIII века», «История русской литературы XIX века», «История русской литературы конца

XIX – начала XX века (Серебряный век)», «История русской литературы XX века (I половина)» и др.

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Современная литература на границе столетий» и др.

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цели:** студенты должны изучить основные литературные направления указанного периода. В цели курса входит обзор основных литературных событий изучаемой эпохи, анализ репрезентативных художественных текстов в аспекте исторической поэтики, соотнесение художественной практики и литературных деклараций наиболее важных литературных направлений этого периода.

**Задачи:** студенты должны познакомиться с основными этапами литературного процесса XX вв., изучить основные литературные направления указанного периода; изучить репрезентативные тексты, относящиеся к разным литературным школам; определить основные принципы поэтики литературных направлений XX вв.

**Дисциплина нацелена на формирование:**

профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Раздел 1. Литература 60-х гг. XX века и ее влияние на последующие периоды литературного развития. Поколение «шестидесятников».

Раздел 2. Проза второй половины XX века: проблемно-тематические и жанровые особенности.

Раздел 3. Особенности развития драматургии второй половины XX века. Драматургия периода «оттепели».

Раздел 4. Общая характеристика развития новых форм реализма второй половины XX века. Постмодернизм. Постреализм. Сентиментализм.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (12 ч.), практические (20 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (36 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (4 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

**рабочей программы учебной дисциплины  
«История зарубежной литературы (античная)»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в литературоведение», «Русское устное народное поэтическое творчество».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение», «История зарубежной литературы XVII-XVIII веков», «История зарубежной литературы XIX века (I половина)», «История зарубежной литературы XIX века (II половина)», «История зарубежной литературы XX века (I половина)», «История зарубежной литературы XX века (II половина)».

### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

#### **Цель** изучения дисциплины:

- усвоение научно-теоретических основ историко-литературных и теоретико-литературных знаний из истории античной литературы;
- формирование представлений о творчестве выдающихся писателей периода Античности;
- усвоение студентами навыков целостного литературоведческого анализа художественных произведений, понимание закономерностей литературного процесса;
- формирование знаний студентов о месте курса истории зарубежной литературы периода Античности в истории гуманитарных наук;
- ориентация в мировом литературном и культурном пространстве.

#### **Задачи:**

- ознакомить студентов с историей литературы Античности;
- формировать у них представлений об основных этапах ее развития как важнейшего фонда общечеловеческой традиции культуры,
- помочь им усвоить понимание места и непревзойденной роли этой литературы в художественной и общей культуре Европы и мира как классической (лучшей);
- формировать прочное представление о целостности и продолжительности литературного и культурного процесса в странах Западной Европы и мира;
- обеспечить освоение основных теоретико-литературных положений курса;
- познакомить с корпусом классических текстов литературы этого периода;
- формировать умения и навыки самостоятельного анализа классических текстов, синтеза теоретических знаний.

**Дисциплина нацелена на формирование:**  
 профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Античная культура – фундамент европейской и мировой культуры. Причины расцвета античной культуры.

Тема 2. Мифология. Мифология Древней Греции как классическая (в сравнении с мифологией Древнего Египта).

Тема 3. Героический эпос. Гомер, «Илиада», «Одиссея».

Тема 4. Творчество Эсхила и его трагедия «Орестея». Учение Аристотеля о трагедии. Трагическое очищение (катарсис).

Тема 5. Римская литература. Особенности римской истории и цивилизации, своеобразие нравов римлян. Плавт.

Тема 6. Литература кризиса и гибели республики. Ораторское искусство и философия. Их роль в общественной жизни Рима.

Тема 7. Лирика. Катулл. Гораций, «Сатиры», «Оды», «Послания», «Наука поэзии» - литературный манифест эпохи (поэзия, поэт, произведение). Тибулл и Проперций.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (24 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (36 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (8 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (116 ч.) и контроль (12 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в литературоведение», «Русское устное народное поэтическое творчество», «История зарубежной литературы (античная)».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История зарубежной литературы XVII-XVIII веков», «История зарубежной литературы XIX века (I половина)», «История зарубежной литературы XIX века (II

половина)», «История зарубежной литературы XX века (I половина)», «История зарубежной литературы XX века (II половина)».

**Цели и задачи учебной дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины:

- сформировать системное представление о закономерностях и этапах литературного процесса в литературе Средних веков и Возрождения;
- выработать навыки анализа художественных произведений всех родов в контексте историко-культурного процесса в целом.

**Задачи:**

- развить понимание особенностей, тенденций и закономерностей истории западноевропейской литературы к. V – н. XVII века;
- показать основные идейно-эстетические направления в зарубежной литературе изучаемого периода.

**Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-3) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Раздел 1. Особенности развития литературы эпохи Средневековья. Героический эпос.

Раздел 2. Рыцарская (куртуазная) лирика XII-XIII вв. Куртуазный роман.

Раздел 3. Городская культура и литература Средних веков.

Раздел 4. Эпоха Возрождения, ее культура и искусство. Возрождение в Италии.

Раздел 5. Общая характеристика северного Возрождения (христианский гуманизм и Реформация).

Раздел 6. Национальные особенности французского Возрождения.

Раздел 7. Национальные особенности испанского Возрождения.

Раздел 8. Национальные особенности Возрождения в Англии.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (14 ч.), практические (22 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (36 ч.) и контроль (36 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (8 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (87 ч.) и контроль (9 ч.).

**АННОТАЦИЯ**

**рабочей программы учебной дисциплины**

**«История зарубежной литературы XVII-XVIII веков»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в литературоведение», «Русское устное народное поэтическое творчество», «История зарубежной литературы (античная)», «История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История зарубежной литературы XIX века (I половина)», «История зарубежной литературы XIX века (II половина)», «История зарубежной литературы XX века (I половина)», «История зарубежной литературы XX века (II половина)».

#### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

**Цели** изучения дисциплины:

- усвоение научно-теоретических основ историко-литературных и теоретико-литературных знаний из истории зарубежной литературы;
- формирование представлений о творчестве выдающихся писателей Западной Европы;
- усвоение студентами навыков целостного литературоведческого анализа художественных произведений, понимание закономерностей литературного процесса;
- формирование знаний о месте курса истории литературы 17–18 вв. в истории гуманитарных наук;
- ориентация в мировом литературном и культурном пространстве.

#### **Задачи:**

- ознакомить студентов с историей зарубежной литературы 17–18 вв.;
- сформировать представление об основных этапах развития зарубежной литературы 17–18 вв.;
- сформировать умения и навыки самостоятельного анализа классических текстов, синтеза теоретических знаний.

**Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-3) компетенций выпускника.

#### **Содержание дисциплины:**

Раздел 1. Общая характеристика зарубежной литературы XVII в.

Раздел 2. Барокко в мировой литературе XVII в.

Раздел 3. Классицизм.

Раздел 4. Трагический театр П. Корнеля.

Раздел 5. Ж. Расин. Особенности формы и жанровое своеобразие трагедий Расина.

Раздел 6. Творчество Мольера, его «высокая комедия».

Раздел 7. Введение в историю литературы 18 века. Идеалы Просвещения: разум и природа. Д. Дефо «Робинзон Крузо».

Раздел 8. Дж. Свифт, роман «Путешествие Гулливера».

Раздел 9. Английская литература середины и второй половины 18 века.

Раздел 10. Французская литература 18 века. Вольтер и просветительский классицизм. Дидро и просветительский реализм.

Раздел 11. Ж.-Ж. Руссо. Социально-философская концепция Руссо. Бомарше «Севильский цирюльник» и «Женитьба Фигаро».

Раздел 12. Просвещение в Германии. Литература «Бури и натиска».

Раздел 13. Ф. Шиллер. Драмы.

Раздел 14. И.В. Гете. Творчество.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 6 зачетных единицы, 216 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (30 ч.), практические (42 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (117 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (10 ч.), практические (14 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (183 ч.) и контроль (9 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«История зарубежной литературы I половины XIX века»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в литературоведение», «История зарубежной литературы (античная)», «История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение», «История зарубежной литературы XVII-XVIII веков».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История зарубежной литературы XIX века (II половина)», «История зарубежной литературы XX века (I половина)», «История зарубежной литературы XX века (II половина)».

**Цели и задачи учебной дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины:

– сформировать системное представление о закономерностях и этапах литературного процесса в зарубежной литературе XVIII–XIX вв.;

– расширить представления об общих закономерностях развития мировой культуры и углубления понимания таких существенных теоретических категорий, как стиль, жанр, художественное направление и т.д., в соотнесении с конкретным историко-литературным материалом.

**Задачи:**

- развить понимание особенностей, тенденций и закономерностей истории западноевропейской литературы XIX века;
- показать основные идейно-эстетические направления в зарубежной литературе изучаемого периода.

**Дисциплина нацелена на формирование профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.**

**Содержание дисциплины:**

Раздел 1. Первая половина XIX века как литературная эпоха. Романтизм как общеевропейское явление.

Раздел 2. Романтизм в Германии: периодизация.

Раздел 3. Английский предромантизм. Творчество У. Блейка.

Раздел 4. «Озерная школа» в Англии: Кольридж (1772-1830), Вордсворт (1770-1850).

Раздел 5. Творчество Шелли «Франкенштейн». Творчество Китса. Продолжение традиции Китса в творчестве О. Уайльда.

Раздел 6. Творчество Д.Г. Байрона «Паломничество Чайльд Гарольда».

Раздел 7. Исторический роман В. Скотта

Раздел 8. Ранний французский романтизм, его национальное своеобразие: Шатобриан и Жермена де Сталь.

Раздел 9. Творчество Гюго.

Раздел 10. Ранний романтизм в Америке: В. Ирвинг. Творчество Ф. Купера.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (10 ч.), практические (18 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (17 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (55 ч.) и контроль (9 ч.).

**АННОТАЦИЯ**

**рабочей программы учебной дисциплины**

**«История зарубежной литературы II половины XIX века»**



**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в литературоведение», «История зарубежной литературы (античная)», «История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение», «История зарубежной литературы XVII-XVIII веков», «История зарубежной литературы XIX века (I половина)».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История зарубежной литературы XX века (I половина)», «История зарубежной литературы XX века (II половина)».

**Цели и задачи учебной дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины:

- сформировать системное представление о закономерностях и этапах литературного процесса в зарубежной литературе XVIII–XIX вв.;
- расширить представления об общих закономерностях развития мировой культуры и углубления понимания таких существенных теоретических категорий, как стиль, жанр, художественное направление и т.д., в соотнесении с конкретным историко-литературным материалом.

**Задачи:**

- развить понимание особенностей, тенденций и закономерностей истории западноевропейской литературы XIX века;
- показать основные идейно-эстетические направления в зарубежной литературе изучаемого периода.

**Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-3) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Раздел 1. Особенности литературного процесса второй половины XIX века.

Раздел 2. Поздний немецкий романтизм: творчество Клейста.

Раздел 3. Французский реализм. Тип героя в творчестве Стендаля.

Раздел 4. Художественный мир «Человеческой комедии» Бальзака».

Раздел 5. Своеобразие литературного процесса во Франции 50-60-х годов (Флобер).

Раздел 6. Английский реализм. Творчество Диккенса. Творчество Теккерея.

Раздел 7. Характеристика американской литературы XIX в.

Раздел 8. Английский реализм. Творчество Т. Гарди, Д. Голсуорси, Г. Уэллса, Б. Шоу.

Раздел 9. Американская литература рубежа XIX – XX вв. творчество М. Твена, Т. Драйзера.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (12 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (45 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (8 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (87 ч.) и контроль (9 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«История зарубежной литературы рубежа XIX–XX веков»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в литературоведение», «История зарубежной литературы (античная)», «История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение», «История зарубежной литературы XVII–XVIII веков», «История зарубежной литературы XIX века (I половина)», «История зарубежной литературы XX века (II половина)».

Является основой для изучения дисциплины «История зарубежной литературы XX века (I половина)».

#### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

**Цель** дисциплины – ознакомление студентов с основными явлениями и тенденциями в литературе XIX в. Дисциплина «История зарубежной литературы рубежа XIX–XX веков» нацелена на расширение представлений об общих закономерностях развития мировой культуры и углубления понимания таких существенных теоретических категорий, как стиль, жанр, художественное направление и т.д., в соотнесении с конкретным историко-литературным материалом.

При изучении курса ставятся следующие **задачи**:

– показать движение и взаимодействие литературных направлений (символизм, натурализм, импрессионизм, неоромантизм и др.) с одной стороны, с процессами культурно-мировоззренческого характера, с другой – со своеобразием индивидуальных художественных манер крупнейших зарубежных писателей;

– проследить особенности бытования литературных родов в рамках изучаемого периода, охарактеризовать наиболее яркие и значительные достижения в прозе, поэзии, драматургии;

– продемонстрировать связь изучаемых литературных явлений с породившей их национальной культурой и их значение для русской культуры;

–расширить читательский и сформировать филологический опыт студентов.

**Дисциплина нацелена на формирование профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.**

**Содержание дисциплины:**

**Раздел 1.** Литература рубежа XIX – XX веков.

Характеристика литературной ситуации рубежа XIX – XX веков. Французская литература. Натурализм. Ги де Мопассан. Э. Золя. Поэты-символисты: Ш. Бодлер, П. Верлен, А. Рембо, С. Малларме. Декаданс во французской литературе: Ж.-К. Гюисманс. Творчество Р. Роллана. Интеллектуализм А. Франса.

**Раздел 2.** Скандинавская, бельгийская и немецкоязычные литературы.

Норвежская литература. Творчество Г. Ибсена. Шведская литература. А. Стриндберг. Творчество Э. Верхарна: поэтика и контекст. Драматургия Г. Гауптмана. Поэтический путь Р.М. Рильке. Символистская драма Г. фон Гофмансталя. Декаданс в творчестве Ж. Роденбаха.

**Раздел 3.** Английская литература рубежа веков.

Английская литература рубежа XIX – XX вв. Эстетизм и творчество О. Уайльда. Английский реализм. Творчество Т. Гарди, Д. Голсуорси, Г. Уэллса, Дж. Б. Шоу, Р. Киплинга.

**Раздел 4.** Американская литература рубежа веков.

Американская литература рубежа XIX – XX вв. творчество Г. Мелвилла, Марка Твена, Т. Драйзера, О. Генри.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (18 ч.), практические (30 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (69 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (6 ч.), практические (10 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (119 ч.) и контроль (9 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

## **«История зарубежной литературы I половины XX века»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в литературоведение», «История зарубежной литературы (античная)», «История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение», «История зарубежной литературы XVII-XVIII веков», «История зарубежной литературы XIX века (I половина)», «История зарубежной литературы XIX века (II половина)».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История зарубежной литературы XX века (II половина)», «Теория литературы», «Новейшие тенденции развития литературного процесса».

### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

**Цели:** студенты должны изучить основные литературные направления указанного периода. В цели курса входит обзор основных литературных событий изучаемой эпохи, анализ репрезентативных художественных текстов в аспекте исторической поэтики, соотнесение художественной практики и литературных деклараций наиболее важных литературных направлений этого периода.

**Задачи:** студенты должны познакомиться с основными этапами литературного процесса первой половины XX вв., изучить основные литературные направления указанного периода; изучить репрезентативные тексты, относящиеся к разным литературным школам; определить основные принципы поэтики литературных направлений первой половины XX вв.

### **Дисциплина нацелена на формирование:**

профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.

### **Содержание дисциплины:**

Раздел 1. Общая характеристика литературного процесса первой половины XX века.

Раздел 2. Особенности развития западноевропейских литератур первой половины XX века.

Раздел 3. Особенности драматургии первой половины XX века.

Раздел 4. Поэзия первой половины XX века.

Раздел 5. Влияние модернизма и постмодернизма на литературный процесс первой половины XX века.

Раздел 6. Классики мировой литературы первой половины XX века.

Раздел 7. Метод мистического реализма в мировой литературе первой половины XX века.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (20 ч.), практические (36 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (52 ч.) и контроль (36 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (6 ч.), практические (10 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (116 ч.) и контроль (12 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«История зарубежной литературы II половины XX века»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в литературоведение», «История зарубежной литературы (античная)», «История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение», «История зарубежной литературы XVII-XVIII веков», «История зарубежной литературы XIX века (I половина)», «История зарубежной литературы XIX века (II половина)».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Теория литературы», «Новейшие тенденции развития литературного процесса».

#### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

**Цели:** студенты должны изучить основные литературные направления указанного периода. В цели курса входит обзор основных литературных событий изучаемой эпохи, анализ репрезентативных художественных текстов в аспекте исторической поэтики, соотнесение художественной практики и литературных деклараций наиболее важных литературных направлений этого периода.

**Задачи:** студенты должны познакомиться с основными этапами литературного процесса второй половины XX вв., изучить основные литературные направления указанного периода; изучить репрезентативные тексты, относящиеся к разным литературным школам; определить основные принципы поэтики литературных направлений второй половины XX вв.

#### **Дисциплина нацелена на формирование:**

общефессиональных (ОПК-3) компетенций выпускника.

Раздел 1. Особенности развития западноевропейских литератур второй половины XX столетия.

Раздел 2. Литературы Латинской Америки 50–90-х гг. XX века.

Раздел 3. Литература США второй половины XX века.

Раздел 4. Выдающиеся писатели-экспериментаторы в мировой литературе 80–90-х гг. прошлого века.

Раздел 5. Процесс феминизации в мировой литературе второй половины XX века и роль женщин-писательниц в развитии различных родов и жанров.

Раздел 6. Проблемы изучения современной мировой литературы в филологической науке.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (18 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (62 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (8 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (84 ч.) и контроль (12 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

### **«Теория литературы»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания таких дисциплин, как «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Введение в литературоведение» и др. и служит основой для освоения таких дисциплин, как «История русской литературной критики» и др.

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины:

– ознакомление студентов с важнейшими теоретико-литературными категориями; формирование представления об основных этапах развития теории литературы;

– формирование умений целостно анализировать художественные произведения, понимание закономерностей литературного процесса;

– осознание студентами места теории литературы в истории гуманитарных наук.

**Задачи:**

– исследовать основные литературоведческие категории;

– основные этапы истории формирования теории литературы как научной дисциплины;

- основные положения программных литературно-критических статей;
- расширить читательский и сформировать филологический опыт студентов.

**Дисциплина нацелена на формирование профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.**

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Основные направления современного литературоведения. Эстетическое как философская категория.

Тема 2. Тема литературного произведения. Искусство как самопознание автора. Художественная тематика как целое.

Тема 3. Идея литературного произведения. Выражение творческой энергии автора. Вдохновение.

Тема 4. Методы современного литературоведения. Общая характеристика.

Тема 5. Содержание художественного произведения. Текст. Интертекстуальность.

Тема 6. Формы художественного произведения. Условность деления на содержание и форму.

Тема 7. Особенности драматического произведения. Драма в ряду литературных родов. Отличия от эпоса и лирики. Жанры драмы.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (18 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (30 ч.) и контроль (36 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (8 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (92 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«Общее языкознание»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в языкознание».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История русского литературного языка», «Лингвокультурология», «Этнолингвистика».

**Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** освоения учебной дисциплины «Общее языкознание» является ознакомление студентов с основными и актуальными теоретическими проблемами науки о языке, направлениями и школами в современном отечественном и зарубежном языкознании, а также с оригинальными трудами крупных лингвистов XX века.

**Задачи** освоения учебной дисциплины «Общее языкознание»:

– помочь студентам систематизировать и обобщить знания о языке, полученные при изучении всех лингвистических дисциплин, предусмотренных государственным стандартом для бакалавриата;

– вооружить студентов основными достижениями языкознания в виде базового лингвистического знания;

– познакомить их с этапами развития науки о языке, с научными направлениями и школами и с трудами их основателей;

**Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-2) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Задачи курса, его структура. Универсальные свойства языка.

Тема 2. Возникновение сравнительно-исторического языкознания и сравнительно-исторического метода языкознания.

Тема 3. Развитие языкознания во второй половине XIX века.

Тема 4. Становление лингвистического психологизма.

Тема 5. Языкознание конца XIX – начала XX в.

Тема 6. Московская лингвистическая школа.

Тема 7. Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра.

Тема 8. Отечественное языкознание в советский период.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (14 ч.), практические (28 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (62 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (8 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (92 ч.) и контроль (4 ч.).

**АННОТАЦИЯ**

**рабочей программы учебной дисциплины**

**«История русской литературной критики»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в базовую



(обязательную) часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания таких дисциплин, как «Введение в литературоведение», «История русской литературы» и др.

Служит основой для освоения таких дисциплин, как «Теория литературы» и др.

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины:

- ознакомление студентов с литературной критикой, проследить связь периодизации истории критики с периодизацией истории литературы, взаимосвязь критики с эстетикой, журналистикой, публицистикой, литературоведением.

**Задачи:**

- исследовать основные направления развития литературной критики. - рассмотреть деятельность ведущих российских критиков, основные этапы истории формирования литературной критики как научной дисциплины; специфику литературной критики как одной из разновидностей литературной деятельности и научной дисциплины; характерные особенности каждого из периодов развития литературной критики; эстетические программы определенных течений в литературной критике; специфику влияния идей на формирование литературно-критической мысли в определенный исторический период; особенности связи периодизации истории литературной критики с периодизацией истории литературы; основные этапы творческой деятельности представителей литературной критики; характерные жанровые особенности литературно-критических произведений; основные положения программных литературно-критических статей;

- расширить читательский и сформировать филологический опыт студентов.

**Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-4) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Возникновение русской литературной критики. Русская литературная критика в 18 веке.

Тема 2. Русская литературная критика 1800–1820-х гг. Русская литературная критика декабристов.

Тема 3. Русская литературная критика Белинского В.Г.

Тема 4. Литературная критика 1860-х гг. (Н.Г. Чернышевский, Н.А. Добролюбов, Д.И. Писарев).

Тема 5. Литературная критика кон.19 – нач. 20 вв.

Тема 6. Литературная критика Серебряного века.

Тема 7. Русская литературная критика 20 века (до 1940-х гг.)

Тема 8. Русская литературная критика 20 века (1940–2000 гг.).

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (12 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (45 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (8 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (87 ч.) и контроль (9 ч.).

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы учебной дисциплины**  
**«Общественный проект “Обучение служением”»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в обязательную часть учебного плана. Индекс дисциплины Б1.О.24.

Дисциплина реализуется кафедрой социальной работы. Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «История России», «Философия», «Основы российской государственности», «Основы делопроизводства», «Источниковедение», другие.

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Государственные, муниципальные и ведомственные архивы», «Стандартизация документационного обеспечения управления» и другие.

**Цели и задачи дисциплины.**

Цель изучения дисциплины – формирование системы знаний о методологии и методике профессиональной деятельности по социальному проектированию; овладение практикой использования полученных знаний и навыков при разработке и реализации социальных проектов.

**Задачи:**

отработать технологические этапы и методы социального проектирования, стадии и инструментарий проектно-созидательной деятельности; научить выбирать и применять известные методы в конкретной ситуации проектирования; сформировать навыки применения алгоритмов разработки и реализации социальных программ и проектов по решению актуальных проблем жизнедеятельности индивида, группы, общества; развить навыки планирования и осуществления проектно-аналитической деятельности в сфере своей профессиональной деятельности.

**Дисциплина нацелена на формирование:**  
универсальных компетенций (УК-2).

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Сущность и структура социальной проектной деятельности

Тема 2. Нормативная основа, информационное и ресурсное обеспечение социального проектирования

Тема 3. Теоретические основы социального взаимодействия

Тема 4. Коммуникация в команде

Тема 5. Методология исследования социальных проблем

Тема 6. Алгоритм разработки социального проекта

Тема 7. Методы и технологии социального проектирования

Тема 8. Реализация социального проекта

Тема 9. Оценка жизнеспособности социального проекта: социальная диагностика, социальное прогнозирование и социальная экспертиза.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (40 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (4 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (62 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«Введение в языкознание»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплины «Русский язык и культура речи».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Современный русский язык», «Общее языкознание».

#### **Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины – познакомить студентов с основными закономерностями происхождения, развития, устройства и функционирования языков в тесной взаимосвязи с проблемами философии, психологии, антропологии, культурологии и других смежных наук; с различными лингвистическими школами и направлениями, основными проблемами, идеями, методами и приёмами лингвистического исследования; сформировать у студентов теоретические основы учения о языке.

#### **Задачи:**

- познакомить с основными понятиями и терминами лингвистики;
- подготовить к изучению других предметов лингвистического цикла;
- проследить наиболее важные языковые явления на примерах, в первую очередь, русского языка;
- сформировать научные представления о строе языка, его специфике и языковых явлениях в их системных взаимосвязях;
- заложить основы теории языка / речи / речевой деятельности, лингвистического кругозора и лингвистического мышления.

#### **Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-2) компетенций выпускника.

#### **Содержание дисциплины:**

Раздел 1. Возникновение языка. Основные закономерности развития системы языка.

Раздел 2. Язык и речь. Язык как система знаков.

Раздел 3. Фонетический уровень.

Раздел 4. Слово как единица языка и речи.

Раздел 5. Традиционный синтаксис, его единицы и особенности их описания. Понятие предикативности.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«Основы филологии»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Русский язык и культура речи».

Является основой для изучения дисциплины «Латинский язык».

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** курса – формирование у студентов конкретного представления о филологии как комплексе гуманитарных дисциплин, о славянской филологии, а также о славянской письменности.

**Задачи** курса:

- ознакомление слушателей со спецификой филологии, основными отраслями знания, входящими в ее состав, методами исследования и др.
- славянской этноязыковой общностью и дифференциацией славян в прошлом и настоящем;
- выработка научного понимания генетического родства славянских языков и его этнокультурной значимости;
- знакомство с графической системой и основными внутривидовыми особенностями старославянского и древнерусского языков.

**Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-1) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Раздел 1. Филология как комплексная наука.

Раздел 2. Славянская филология. Историческая и этнокультурная общность славянских народов.

Раздел 3. Историческое образование славянских государств и развитие письменности.

Раздел 4. Генеалогическая классификация языков.

Раздел 5. Старославянский язык: особенности чтения и перевода текстов.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

**АННОТАЦИЯ****рабочей программы учебной дисциплины****«Латинский язык»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Современный русский язык», «Основы филологии».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Риторика», «Лингвокультурология», «История русского литературного языка».

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины – формирование представления студентов о системе латинского языка и возможности лингводидактического подхода к анализу фактов латинского и современного русского языков.

Занятия проводятся на лингвистической, сравнительно-сопоставительной основе с русским языком, исторические связи которого с латинским языком, как со стороны лексики, так и со стороны грамматики выявляются на всех этапах данного курса. Сопоставление однородных явлений латинского и русского языка проводится систематически в течение всего курса с тем, чтобы студенты научились самостоятельно проводить подобные наблюдения.

**Задачи:**

- 1) познакомить с фонетикой, грамматикой, лексикой латинского языка;
- 2) выработать навыки лингвистического комментирования фонетических, грамматических и лексических особенностей латинского языка;
- 3) выработать навыки работы с двуязычными словарями;
- 4) выработать навыки чтения и перевода латинских текстов;
- 5) выработать навыки использования знаний латинского языка при составлении лингвистических заданий для школьников;
- 6) повысить общую культуру студентов, уровень гуманитарной образованности и гуманитарного мышления.

**Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-2) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Раздел 1. Предмет и задачи дисциплины. Определение понятия латинского языка.

Раздел 2. Характеристика латинского алфавита. Графика и орфография латинского языка. Фонетическая система латинского языка.

Раздел 3. Характеристика частей речи в латинском языке: самостоятельные и служебные части речи.

Раздел 4. Местоимения. Имя прилагательное и его грамматические признаки.

Раздел 5. Числительные. Наречия. Предлоги.

Раздел 6. Глагол и его грамматические признаки.

Раздел 7. Глагол (обобщение).

Раздел 8. Общая характеристика латинского синтаксиса.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (36 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (56 ч.) и контроль (4 ч.).

**АННОТАЦИЯ****рабочей программы учебной дисциплины****«Теория коммуникации»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин

подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в языкознание», «Исследовательская деятельность в лингвистике».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Общее языкознание», «Этнолингвистика», «Лингвокультурология».

**Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** освоения учебной дисциплины «Теория коммуникаций» является раскрытие содержания основных теоретических концепций, терминов и исследовательских подходов, используемых в современной коммуникативистике.

**Задачи** освоения учебной дисциплины «Теория коммуникаций»:

- изучение содержания и практической актуализации социальной коммуникации, сущности предмета теории коммуникации, его функций и средствах, обуславливающих его выделение в самостоятельную научно-практическую коммуникативную систему;

- формирование представлений об истоках, истории и специфике развития теории коммуникации;

- выработка понимания зависимости коммуникационного процесса от изменений, происходящих в социально-экономической, политической жизни общества и научно-технических преобразований в мире;

- формирование умения осваивать новые формы коммуникационного пространства, отвечающие потребностям информационного общества.

**Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-2) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Раздел 1. Теория коммуникации как научная и учебная дисциплина. Объект и предмет теории коммуникации. Междисциплинарный характер теории коммуникации.

Раздел 2. Информация и информационная деятельность. Социальная информация.

Раздел 3. Теоретические концепции и модели коммуникации.

Раздел 4. Коммуникация как процесс и структура.

Раздел 5. Средства коммуникации.

Раздел 6. Виды коммуникации: вербальная и невербальная коммуникация.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные



единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«Введение в литературоведение»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Литература» (школьный курс).

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Теория литературы», «История русской литературной критики».

#### **Цели и задачи дисциплины:**

##### **Цели** изучения дисциплины:

- ознакомление студентов с важнейшими литературоведческими категориями;
- формирование у них представления об основных этапах развития литературоведения;
- формирование умений целостно анализировать художественные произведения, понимание закономерностей литературного процесса;
- осознание студентами места литературоведения в истории гуманитарных наук.

Изучение «Введения в литературоведение» как составляющей цикла историко-литературных дисциплин должно способствовать формированию представления о теории литературы, литературной критике, составляющих литературного процесса.

##### **Задачи:**

- исследовать основные литературоведческие категории;
- рассмотреть деятельность ведущих литературоведов;
- основные этапы истории формирования литературоведения как научной дисциплины;
- основные положения программных литературно-критических статей;
- расширить читательский и сформировать филологический опыт студентов.

**Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-3);

профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Литературоведение как наука.

Тема 2. Искусство и его виды. Литература как вид искусства.

Тема 3. Художественный образ. Специфика литературного образа. Виды образов в литературе.

Тема 4. Содержание и форма литературного произведения.

Тема 5. Тема, идея, пафос литературного произведения.

Тема 6. Сюжет в литературном произведении. Сюжет и фабула.

Тема 7. Композиция литературного произведения. Виды композиции.

Тема 8. Пространство и время в литературном произведении. Понятие о хронотопе.

Тема 9. Понятие литературного рода. Принципы деления литературы на роды.

Тема 10. Понятие литературного жанра. Принципы деления литературы на жанры.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (12 ч.) и контроль (36 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (52ч.) и контроль (12 ч.).

**АННОТАЦИЯ****рабочей программы учебной дисциплины****«Подготовка студенческой молодежи к трудоустройству»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой социологии и организации работы с молодежью.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Введение в специальность», «Основы теории коммуникации», «Психология», «Речевой этикет делового общения».

**Цели и задачи дисциплины:**

Целью освоения учебной дисциплины «Подготовка студенческой молодежи к трудоустройству» является повышение конкурентоспособности студентов на рынке труда за счет повышения личной компетентности в общении, посредством формирования знаний, умений и навыков, которые являются подготовкой к профессиональной адаптации будущего специалиста.

Задачами освоения учебной дисциплины «Подготовка студенческой молодежи к трудоустройству» являются: формирование у студентов комплекса знаний о взаимодействии трудовой деятельности и обществе; ознакомление с категориями исследования рынка (маркетингом); изучение основных положений рыночных реформ, социальной защиты населения, социологии бизнеса; формирование у студентов умения самостоятельно повышать свой информационный уровень относительно профессиональной деятельности, мотивации к самостоятельному трудоустройству.

#### **Содержание дисциплины:**

Тема 1. Государственное регулирование занятости населения и социальной диалог на рынке труда.

Тема 2. Правовой статус безработного и обеспечения государством его прав на занятость и трудоустройство.

Тема 3. Порядок трудоустройства выпускников образовательных учреждений и пути решения проблем занятости молодежи.

Тема 4. Особенности профессионализации личности в процессе социализации.

Тема 5. Стрессы и трудовые конфликты в профессиональной деятельности: причины, виды и пути решения.

Тема 6. Приемы и способы управления эмоциональными состояниями.

Тема 7. Специальные условия формирования профессиональных знаний, навыков и умений.

Тема 8. Профессионально-значимые качества профессионала. Получение и развитие гибких навыков и надпрофессиональных компетенций.

Тема 9. Трудовая адаптация молодых специалистов в учреждении и организация их труда.

Тема 10. Особенности адаптации выпускников образовательных учреждений высшего образования к трудоустройству.

Тема 11. Мотивация трудовой деятельности и стимулирования труда.

Тема 12. Профессиональная карьера и карьерные ориентации специалиста.

**Виды контроля по дисциплине:** текущий контроль успеваемости производится в дискретные временные интервалы в следующих формах: работа

на семинарских занятиях; самостоятельное конспектирование литературы и ее анализ; выполнение самостоятельной работы; подготовка доклада (реферата).

**Дисциплина нацелена на формирование** универсальных компетенций (УК-3, УК-6) выпускника.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины «Лингвистический анализ текста»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Современный русский язык».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Стилистика русского языка», «Лингвокультурология».

#### **Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** освоения учебной дисциплины «Лингвистический анализ текста» является формирование у студентов целостное представление об основах филологического анализа, принципах и приёмах исследования текста в лингвистическом аспекте.

**Задачи** освоения учебной дисциплины «Лингвистический анализ текста»:

- познакомить с основными достижениями в области лингвистического анализа текста и основными методами, сложившимися в отечественной филологии

- обучить основам анализа и интерпретации текстов

- научить находить особенности этих языковых структур в современных когнитивно-коммуникативных и социальных условиях.

**Дисциплина нацелена на формирование** общепрофессиональных (ОПК-4) компетенций выпускника.

#### **Содержание дисциплины:**

Тема 1. Лингвистика текста как наука. Теория текста.

Тема 2. Текст как объект многоаспектного исследования. Основные свойства и функции текста.

Тема 3. Типология текстов.

Тема 4. Композиция текста и принципы его структурной организации.

Тема 5. Семантика текста. Текст как проводник информации и как носитель смысла.

Тема 6. Авторская модальность в тексте.

Тема 7. Комплексный лингвистический анализ прозаических и поэтических текстов.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (14 ч.), практические (22 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (45 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (8 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (87ч.) и контроль (9 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«Исследовательская деятельность в литературоведении»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в литературоведение».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История русской литературной критики», «Теория литературы».

#### **Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины – обеспечить необходимую теоретическую и практическую подготовку студентов в области изучения методологии и методики научных исследований в литературоведении.

#### **Задачи:**

– формировать систему знаний студентов об исследовательской деятельности, основных принципах исследовательской деятельности в литературоведении;

– развивать умения, творческий потенциал студентов в решении задач исследовательской деятельности в литературоведении

– способствовать укреплению мировоззренческих позиций и убеждений, зарождению исследовательского мышления, привлечению студентов к самостоятельному выполнению научных исследований.

**Дисциплина нацелена на формирование**  
профессиональных (ПК-2) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Раздел 1. Введение в исследовательскую деятельность.

Раздел 2. Методология научного исследования.

Раздел 3. Научное исследование и его этапы.

Раздел 4. Определение «научная информация», ее поиск, фиксация и интерпретация.

Раздел 5. Основные направления исследовательской деятельности.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (12 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (45 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (10 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (87 ч.) и контроль (9 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«Русское устное народное поэтическое творчество»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Основывается на базе дисциплин школьного курса (литературы, истории).

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История русской литературы (древнерусская)», «История русской литературы XVIII века», «История русской литературы XIX века», «История русской литературы конца XIX – начала XX века (Серебряный век)», «История русской литературы XX века (I половина)» и др.

#### **Цели и задачи учебной дисциплины**

**Цели** изучения дисциплины:

- представить эволюцию и специфику литературных явлений устного народного творчества с учётом русского и зарубежного идеологического, культурно-исторического, эстетического и этического контекстов.

**Задачи:**

- обозначить формирование эстетического сознания поэтов на протяжении веков от глубокой древности до современности, основанного на исторических, этнических, семейно-бытовых и музыкальных традициях;
- показать специфику литературы Нового времени в соотношении с древнерусским и западноевропейским художественным наследием;
- рассмотреть структурно-поэтическую систему жанров в индивидуальном авторском выражении;
- дать представление об основных литературно-музыкальных направлениях. Раскрыть их национальное своеобразие;
- охарактеризовать выдающихся представителей русской литературной эпохи 19–20 ст., познакомить с их жизнью, творчеством, эстетическими взглядами, особенностью творческой эволюции;
- раскрыть идейно-художественную специфику произведений поющих поэтов 20 в., которые вошли в золотой фонд русской литературы.

### **Дисциплина нацелена на формирование**

профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.

### **Содержание дисциплины:**

Тема 1. Содержание термина «фольклор». Генезис фольклора. Теории происхождения фольклора.

Тема 2. Лирические песни. Типичность образов-персонажей и «жизненных обстоятельств» в народных песнях.

Тема 3. Былины, их происхождение. Классификация былин.

Тема 4. Сказки: генезис и жанровый состав.

Тема 5. Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки. Загадки. Частушки. Детский фольклор.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (10 ч.), практические (14 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (4 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

### **«Исследовательская деятельность в лингвистике»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин

подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Русский язык и культура речи».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Лингвистический анализ текста».

**Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** освоения учебной дисциплины «Исследовательская деятельность в лингвистике» является – знакомство с законами исследовательской деятельности в лингвистике, с методами лингвистического анализа, со спецификой научных жанров – статьи, реферата, курсовой работы, выпускной квалификационной работы.

**Задачи** освоения учебной дисциплины «Исследовательская деятельность в лингвистике»:

- изучение основных принципов исследовательской деятельности в лингвистике.

- определение места лингвистики в ряду других филологических дисциплин.

- овладение научными методами и приемами лингвистического анализа.

- изучение основных жанров научной деятельности в лингвистике.

**Дисциплина нацелена на формирование** профессиональных (ПК-2) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Язык как система. Совокупность и иерархичность языковых уровней.

Тема 2. Фундаментальные понятия языкознания.

Тема 3. «Расширенная» лингвистика.

Тема 4. Справочная литература, ее роль в изучении языка.

Тема 5. Методы лингвистического исследования.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (10 ч.), практические (14 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (21 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (4 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (55 ч.) и контроль (9 ч.).

## АННОТАЦИЯ



**рабочей программы учебной дисциплины  
«История русского литературного языка»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Классические и древние языки (латынь)», «Введение в языкознание».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Лингвокультурология».

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** курса «История русского литературного языка» – изучить особенности функционирования русского литературного языка и объяснить сложившуюся в настоящее время его стилевую дифференциацию.

**Задачи** освоения учебной дисциплины «История русского литературного языка»:

- описать исторически существовавшие языковые стили;
- показать, что в каждый исторический момент литературный язык представляет собой некую совокупность стилей;
- установить, как данная система стилей возникла, какие лингвистические и экстралингвистические факторы сыграли при этом решающую роль; какие культурные функции выполнял каждый стиль языка; что послужило причиной разрушения этой системы и возникновения новой.
- развить у студентов лингвистические способности, а также способности к самостоятельным исследованиям в сфере творческого использования языка.

**Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-2) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. История русского литературного языка как вузовская дисциплина.

Тема 2. Историческая характеристика языка.

Тема 3. Литературный язык Московской Руси.

Тема 4. Формирование нового русского литературного языка (вторая пол. XVII в.).

Тема 5. Новый русский литературный язык XVIII.

Тема 6. Предпушкинский период. Стабилизация норм нового русского литературного языка нач. XIX вв.

Тема 7. Пушкинский период истории русского литературного языка.

Тема 8. Развитие современного русского литературного языка.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (12 ч.), практические (20 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (36 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (4 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«Активные процессы в современном русском языке»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Введение языкознания», «Лексикография в аспекте языка и языковой нормы».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Общее языкознание». Полученные знания по данной дисциплине студент может в дальнейшем использовать при написании магистерской диссертации, а также для продолжения обучения в аспирантуре по профилю получаемого образования.

#### **Цели и задачи дисциплины:**

**Цель:** сформировать у студентов представления о языке как о постоянно изменяющемся объекте и в то же время объекте стабильном и устойчивом; помочь установить связи между саморазвитием языка и стимулирующими его изменениями в реальной жизни общества; способствовать выработке научного представления о нормах литературного языка в их историческом развитии.

#### **Задачи:**

- усвоить закономерности развития языка и его норм;
- выработать квалифицированное отношение к тенденциям в современном русском языке, отраженным в практике печати;
- уметь различать системные (исторически оправданные) изменения и речевые ошибки, распространенные в современных СМИ.

#### **Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-2) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Раздел 1. Место дисциплины «Активные процессы в русском языке конца XX – начала XXI веков» в цикле лингвистических дисциплин.

Раздел 2. Изменение статуса литературного языка в современных условиях.

Раздел 3. Принципы социологического изучения языка.

Раздел 4. Внутренние законы развития языка.

Раздел 5. Вариативность языкового знака.

Раздел 6. Понятие языковой нормы.

Раздел 7. Изменение статуса литературного языка.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (14 ч.), практические (22 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (45 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (8 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (87 ч.) и контроль (9 ч.).

**АННОТАЦИЯ****рабочей программы учебной дисциплины****«Практикум по русскому языку»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Русский язык и культура речи».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Современный русский язык».

**Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** освоения учебной дисциплины «Практикум по русскому языку» является систематизация знаний, умений и навыков по орфографии и пунктуации, полученных студентами в школе, также в дополнении и углублении этих знаний, в повышении орфографической и пунктуационной грамотности и культурно-речевом развитии языковой личности.

**Задачи** освоения учебной дисциплины «Практикум по русскому языку»:

– дополнить, углубить, систематизировать знания по орфографии и пунктуации;

- научить сознательно применять полученные знания на практике;
- сформировать потребность и умение пользоваться словарём;
- способствовать уяснению связи орфографии и пунктуации с основными закономерностями системы русского языка;
- подготовить студентов к изучению теоретического курса русского языка (фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, культуры речи);
- обучить навыкам самостоятельной работы в ходе освоения теоретических знаний и практических умений;
- воспитать чувство взаимного уважения в процессе общения.

**Дисциплина нацелена на формирование профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.**

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Принципы русской орфографии. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных.

Тема 2. Морфемный и словообразовательный анализ слова.

Тема 3. Непроверяемые и этимологически проверяемые написания.

Тема 4. Правописание корней с чередующимися гласными. Правописание Ъ и Ь.

Тема 5. Правописание гласных после шипящих и Ц в разных частях речи.

Тема 6. Удвоенные согласные в корне и на стыке приставки и корня.

Тема 7. Правописание приставок. Буквы И / Ы после приставок.

Тема 8. Правописание Н / НН в разных частях речи.

Тема 9. Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий.

Тема 10. Правописание имён числительных.

Тема 11. Правописание наречий.

Тема 12. Правописание предлогов, союзов, частиц.

Тема 13. Правописание сложных слов.

Тема 14. Употребление прописных букв.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 7зачетные единицы, 252часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (80 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (164 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (220 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

**рабочей программы учебной дисциплины  
«Этнолингвистика»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Социolingвистика».

Полученные знания по данной дисциплине студент может в дальнейшем использовать при написании магистерской диссертации, а также для продолжения обучения в аспирантуре по профилю получаемого образования.

**Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** освоения учебной дисциплины является – дать слушателям углубленные знания о способах связи языка и культуры в их взаимодействии. Язык рассматривается как активно действующая часть культуры, как один из основных способов ее формирования, закрепления и передачи.

**Задачи** освоения учебной дисциплины «Этнолингвистика»:

– анализ основных направлений этнолингвистических исследований в Западной Европе и Америке (эволюционизм, диффузионизм, функционализм, структурализм, неэволюционализм); изучение опыта этнолингвистических исследований в России.

– анализ проблем соотношения социальной, этнологической и лингвистической парадигм.

– выработка практических навыков анализа этнокультурных стереотипов речевого поведения и паралингвистических средств общения.

– знакомство студентов с основными положениями и задачами этнолингвистики, с историей этого направления в языкознании, с конкретными этнолингвистическими исследованиями в рамках отдельных языков и культур.

**Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (УК-5) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Предмет и задачи этнолингвистики. История развития этнолингвистики как науки.

Тема 2. Речевое поведение личности как отражение коллективной (этнической) языковой картины мира.

Тема 3. Роль языка в формировании и сохранении национальной (этнической) духовной культуры традиционного (прежде всего, бесписьменного) типа.

Тема 4. Содержательный и формальный анализ произведений устного и народного творчества в контексте материальной и духовной культуры.

Тема 5. Славянская этнолингвистика и проблемы изучения традиционной народной культуры.

Тема 6. Христианство и славянская народная культура.

Тема 7. Концепты «истина», «добро» и «красота» в славянской народной культуре. Архаические представления в русских народных сказках.

Тема 8. Взгляды Н.И. Толстого на проблемы славянского этногенеза и славянских культурных связей.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«Литература русского зарубежья (эмигрантская)»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «История русской литературной критики», «История русской литературы конца XIX – начала XX века (Серебряный век)».

Курс «Литература русского зарубежья» завершает цикл литературоведческих дисциплин, изучающих становление и развитие русской литературы.

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины:

- дать студентам знания о закономерностях и специфике литературного процесса XX века, сформировать представление о литературе Русского Зарубежья как части национальной культуры XX столетия; осветить вопросы ее периодизации, особенности поэтики.

**Задачи:**

- раскрыть содержание понятия «Литература русского зарубежья», определить его место в курсе истории отечественной литературы XX века.

- дать представление об этапах и центрах русского рассеяния, познакомить с периодическими изданиями русского Зарубежья, основными событиями культурной и политической жизни.

- познакомить студентов с творчеством крупнейших писателей трех волн русской эмиграции, охарактеризовать идейно-художественное своеобразие их произведения.

- выявить взаимосвязь литературы диаспоры и метрополии, представить эмигрантскую словесность как закономерный и плодотворный этап русского литературного процесса.

### **Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональной (ОПК-3) компетенций выпускника.

### **Содержание дисциплины:**

Тема 1. Литература русского зарубежья: проблемы периодизации; «три волны» литературной эмиграции.

Тема 2. Первая волна литературной эмиграции. Центры русского рассеяния (Берлин, Париж, Прага, София, Белград, Харбин и др.).

Тема 3. Бунин Иван Алексеевич (1870–1953) периода эмиграции.

Тема 4. А.М. Ремизов (1877–1957) в эмиграции. Ремизовская «игра» как социокультурный феномен.

Тема 5. Творчество И.С. Шмелева (1873–1950). Причины эмиграции.

Тема 6. «Молодое» поколение «первой волны эмиграции»: Творчество Г. Газданова (1903–1971).

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (14 ч.), практические (22 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (45 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (8 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (87 ч.) и контроль (9 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

### **«Религиоведение»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой культурологии и музыковедения.

Основывается на базе дисциплин: «Философия», «История».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Социология».

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины – ознакомление с различными формами религий; создание общего представления о религиозных системах древности и современности; изучение специфики мировых религий, религиозных организаций и влияния религиозных традиций на жизнь конкретных обществ и государств в прошлом и настоящем.

**Задачи:**

– знание основной терминологии и понятийного аппарата, относящегося к основным религиозным конфессиям;

– знание основ вероучения изучаемых религиозных феноменов, представление об основных особенностях культа, его организации и формах деятельности;

– рассмотрение истории мировых религий в контексте их взаимодействия с народно-национальными религиями единого с ними ареала (к примеру, эволюция буддизма осмысливается на широком диахронном фоне с привлечением материала по дравидической, ведической религиям, брахманизму, индуизму, конфуцианству, даосизму и синтоизму, а генезис христианства – с привлечением материала по иудаизму, гностицизму, эллинистическому политеизму);

– формирование навыков работы с текстами религиозных источников.

**Дисциплина нацелена на формирование**

универсальных (УК-5) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. История религии в системе религиоведческого знания. Религия как система. Проблема происхождения религии (историография истории религий).

Тема 2. Зарубежная этнология XIX – XX в. и проблема происхождения религии.

Тема 3. Архаичные формы религиозных представлений. Шаманизм как историко-культурная система.

Тема 4. Конкретно-исторические типы религиозного феномена и формирование национальных религий.

Тема 5. Возникновение и эволюция буддизма. Основы учения. Основные направления и школы. Буддизм в России.

Тема 6. История раннего христианства и разделение церквей. Западная



Тема 7. История формирования и развития мусульманского религиозного мира.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«Культурология»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой культурологии и музыковедения.

Основывается на базе дисциплин: «Философия», «История», «История зарубежной литературы».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Эстетика».

Дисциплина реализуется кафедрой культурологии и музыковедения.

#### **Цели и задачи дисциплины.**

**Целями** освоения дисциплины «Культурология» являются расширение культурного кругозора студентов, развитие их познавательных способностей как необходимого условия любого вида эффективной деятельности, в том числе и профессиональной.

#### **Задачи** освоения дисциплины:

- ввести студентов в проблематику культурологии как науки;
- дать понятийный аппарат, с помощью которого студенты на последующих этапах обучения смогут анализировать конкретные явления культуры отдельных исторических эпох;
- выработать у студентов убеждение в том, что культура представляет собой неотъемлемую сторону общественно-исторической жизни.

#### **Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных компетенций (УК-5) выпускника.

#### **Содержание дисциплины:**

Тема 1. Культура: история и значения термина.

Тема 2. Культурология: предмет, задачи, структура.

Тема 3. Культура Античности.

Тема 4. Культура Средневековья и Возрождения.

Тема 5. Культура Нового времени.

Тема 6. Основные тенденции в культуре XX – начала XXI века.

Тема 7. Основные культурологические концепции.

Тема 8. Проблемы охраны культурного наследия.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«История родного края»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой истории Отечества.

Основывается на базе дисциплины «История».

Является основой для изучения ряда гуманитарных дисциплин в период освоения образовательных программ бакалавриата.

#### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

**Целью** курса является формирование у студентов неисторических направлений подготовки и профилей целостного представления об истории родного края в контексте истории Отечества, а именно понимания особенностей социально-экономического, политического, социокультурного, этнического развития территории Луганщины со времени ее заселения по наши дни.

#### **Задачи курса:**

– обеспечение овладения студентами знаниями о различных аспектах развития Луганщины в различные периоды ее развития: с момента появления здесь первых поселенцев до наших дней;

– создание у студентов представления о локальной истории как таковой, ее роли, значения, месте в системе исторической науки;

– формирование этнорегионального самосознания, системы патриотических и гражданских ценностей, этнической и религиозной толерантности на примерах истории Луганского края;

– создание у студентов представления об уникальности и культурном своеобразии Луганского края, особенностях его развития, выдающихся деятелях, родившихся и живших в регионе.

**Дисциплина нацелена на формирование:** универсальной (УК-5) компетенции выпускника.

**Содержание учебной дисциплины:**

Тема 1. Ранний железный век на территории Луганщины.

1. Население края в эпоху бронзы. Археологические культуры меди-бронзы на территории Луганского края.

2. Киммерийцы в луганских степях.

3. Скифский мир на территории луганской степи.

4. Сарматы и их историческая судьба.

Тема 2. Монгольское вторжение на территорию края и включение половецких степей в состав Золотой Орды.

1. Русь и Степь в орбите монгольских завоеваний.

2. Битва на реке Калке.

3. Покорение русских земель монголами. Территория степи после монгольского нашествия.

4. Золотая Орда и зависимость русского населения.

5. Монголы в луганских степях. «Бродники» и «русские поселки» на территории степи.

Тема 3. Татарские набеги в Дикое поле. Наш край в оборонной системе южных границ Российского государства.

1. Кризис в Золотой Орде.

2. Распад Орды и борьба за ее наследство.

3. Создание Крымского ханства. Походы крымских татар и «Дикое поле».

4. Луганский край в оборонной системе южных границ Российского государства.

Тема 4. Колонизация Дикого поля. Первые слободские поселения. Жизнь и быт слобожан.

1. Причины и направления колонизации Дикого поля.

2. Первые слободские поселения.

3. Жизнь и быт слобожан.

Тема 5. Поселения донских казаков на территории края. Жизнь и быт донских казаков. Запорожцы на территории Луганского края.

1. Поселения донских казаков на территории края. Жизнь и быт донских казаков.

2. Запорожцы на землях Луганщины.

3. Совместные военные походы запорожских и донских казаков в XVII в.

Тема 6. Восстание под руководством Кондратия Булавина и наш край.

1. Причины казацких бунтов.

2. Этапы восстания К. Булавина.

3. Причины поражения и значение выступления казаков Дона.

Тема 7. Поселение сербов на территории края. Славяносербия. Административно-территориальное устройство Луганского края в XVIII веке.

1. Причины сербской колонизации. Поселение сербов на территории края. Славяносербия.

2. Административно-территориальное деление колонизированных земель

3. Образ жизни и хозяйственная деятельность поселенцев. Значение заселения территории Луганщины для развития Российской империи.

4. Изменения в административном устройстве края в 1775–1800 гг. Ликвидация автономии слободских полков и включение их в состав Азовской губернии.

Тема 8. Предпосылки создания Луганска. Строительство Луганского литейного завода и основание Луганска.

1. Предпосылки образования Луганского литейного завода.

2. К. Гаскойн – основатель литейного завода

3. Строительство Луганского литейного завода и возникновение города вокруг него. Внешний облик Луганска. Уклад жизни горожан.

Тема 9. Крестьянские восстания 1820–1850-х гг. на территории Луганского края.

1. Причины и предпосылки крестьянских волнений.

2. Крестьянские восстания 1820–1850-х гг. на территории Луганского края.

3. Выступление крестьян села Красный Кут в 1853 г. И. Нежалский.

Тема 10. Луганщина во второй половине XIX века.

1. Развитие сельского хозяйства после реформы 1861 г.

2. Развитие предпринимательства в крае.

3. Урбанизация и формирование новых промышленных центров.

4. Железнодорожное строительство в регионе.

Тема 11. Культурное развитие Луганского края в XIX веке.

1. Предпосылки развития науки и образования на Луганщине в XIX веке.

2. Основные направления научных исследований.

3. Развитие образования. Выдающиеся педагоги Луганщины.

4. Развитие литературы.
5. Архитектурные памятники Луганщины XIX века.
6. Выдающиеся деятели родного края XIX века.

Тема 12. Развитие Луганского края в конце XIX – начале XX века.

1. Промышленный бум конца XIX – начала XX вв. в регионе и развитие тяжелой промышленности.

2. Развитие акционерных обществ и торговли.

3. Уездный город Луганск в начале XX в.

Тема 13. Луганщина в годы российской революции 1905–1907 годов.

1. Луганский комитет РСДРП: создание и деятельность.

2. Активизация рабочего и крестьянского движения на Луганщине.

3. Вооруженные восстания и их последствия

Тема 14. Луганщина в годы Первой мировой войны.

1. Милитаризация экономики на территории края. Развитие экономики в условиях войны.

2. Луганчане на фронтах Первой мировой войны.

3. Обострение социально-политической ситуации в крае. Активизация рабочего движения.

Тема 15. Революция 1917 г. и Донецко-Криворожская советская республика.

1. Начало Февральской буржуазно-демократической революции и ее влияние на ситуацию в Луганском крае. Социально-политические процессы 1917 г.

2. Создание Донецко-Криворожской республики и ее политика.

3. Героическая оборона Луганщины во время иностранной интервенции.

Борьба с австро-германскими войсками за Донбасс.

Тема 16. Луганский край в годы гражданской войны.

1. Создание Донецкой губернии в феврале 1919 г. Борьба с Добровольческой армией генерала А. Деникина.

2. Махновское движение на территории края.

Тема 17. Луганщина в годы советской модернизации.

1. Административно-территориальные изменения 1920–1930-х гг.

2. Индустриализация на территории края.

3. Коллективизация сельского хозяйства и ее последствия.

Тема 18. Культурное развитие Луганщины первой половины XX века.

1. Исторические предпосылки культурного развития Луганщины 1920-х гг.

2. Развитие образования и науки в регионе.

3. Литературный процесс и искусство на Луганщине. Творческое объединение «Забой».

4. Развитие музыкального и театрального искусства Луганщины. Памятники архитектуры на территории края.

Тема 19. Луганщина в годы Великой Отечественной войны.

1. Эвакуация промышленности и населения.
2. Нацистский оккупационный режим в Луганской области.
3. Движение Сопротивления на Луганщине: партизанские отряды и подпольные группы.

4. Освобождение Луганского края от нацистских оккупантов. Луганчане – герои Великой Отечественной войны.

5. Начало восстановления промышленности и сельского хозяйства Луганщины. Последствия войны и оккупации для территории региона.

Тема 20. Луганщина в послевоенный период.

1. Восстановление промышленного потенциала и сельского хозяйства.
2. Новые достижения в социально-экономическом развитии региона в 1960–1970-е гг.

3. Развитие культуры в 1950–1980-е гг.

Тема 21. Луганщина в 1980-х – 1990-х годах.

1. Нарастание кризисных явлений в экономике и социальной сфере.
2. Усиление социальной и политической активности населения края в период «перестройки».

3. Заострение экономических и политических проблем в 1990-е гг.

4. Важнейшие научные, культурные, спортивные достижения Луганщины конца XX – начала XXI в. Развитие образования.

Тема 22. Политическая ситуация на Луганщине в начале XXI века. Политический кризис 2013–2014 гг. в Украине и его влияние на ситуацию в регионе. Провозглашение ЛНР.

1. Основные черты политической жизни региона первого десятилетия XXI в.

2. Политический кризис 2013–2014 гг. в Украине и его влияние на ситуацию в регионе.

3. Провозглашение ЛНР и ДНР, создание Новороссии.

4. Военные действия на территории края. Гуманитарная катастрофа.

5. «Минский протокол» 5 сентября 2014 г. и его влияние на ситуацию на Донбассе.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (16 ч.) занятия и

самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ** **рабочей программы учебной дисциплины** **«История и культура Донбасса»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой истории Отечества.

Основывается на базе дисциплин: «История России».

Является основой для изучения гуманитарных дисциплин учебного плана.

### **Цели и задачи дисциплины.**

Цель изучения дисциплины – дать научное представление об основных этапах и содержании истории и культуры Донбасса с древнейших времен до наших дней.

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов систему знаний о социально-экономических, политических, культурных процессах, происходивших в Донбассе с древнейших времен до наших дней;

- сформировать историческую память, культурное самосознание, гражданские и патриотические ценности, уважение к другим народам и нациям на примере истории и культуры Донбасса;

- усовершенствовать умения и навыки работы с историческими картами, историческими источниками.

**Дисциплина нацелена на формирование:** универсальных (УК-5) компетенций выпускника.

### **Содержание учебной дисциплины**

**Тема 1. Введение в курс «История и культура Донбасса». Эпоха древности и Средневековья.**

Предмет, объект, цели и задачи дисциплины. Природно-географические границы, территория и население Донбасса.

Первобытная и древняя история. Приазовье и Подонцовье в эпоху Средневековья. Территория Донбасса в период Золотой Орды. Начало военно-земледельческого освоения территории Донбасса. Подонцовье во второй половине XVII в.

Формирование и особенности первобытной культуры. Изменение духовной жизни населения с принятием христианства. Влияние кочевников на культуру жителей Подонцовья и Приазовья. Материальная культура населения Подонцовья в XVII в. Святогорский монастырь.

**Тема 2. Донбасс в XVIII в.**

Заселение и хозяйственное освоение края. Донецкий край в первой половине XVIII в. Донбасс во второй половине XVIII в. Славяносербия. Крепость Белевская-Константиград и город Бахмут.

Национальный состав населения и хозяйственное развитие Донбасса. Открытие каменного угля и поиски железной руды. Социальный состав населения. Промышленность Донбасса в XVIII в. Возникновение горно-металлургического комплекса. Развитие торговли. Булавинское восстание.

Материальная, духовная культура и традиции вольного казачества на Дону и Днепре.

### **Тема 3. Донбасс в XIX – начале XX вв.**

Особенности социально-экономического развития Донбасса в первой половине XIX в. Заселение Донбасса. Социальный состав населения и развитие антифеодального движения. Геологические исследования Донбасса.

Донбасс в эпоху капиталистической модернизации во второй половине XIX в. Строительство железных дорог. Развитие промышленности Донбасса. Положение рабочих.

Общественно-политическое движение на Донбассе в конце XIX-начале XX вв. Донбасс в Первой русской революции. Реализация Столыпинской аграрной реформы в Донбассе. Донбасс в годы Первой мировой войны.

Культурное развитие региона в XIX–начале XX вв. Медицина Донбасса.

### **Тема 4. Донбасс в период становления советской власти (1917–1920 гг.)**

Революционные события 1917 г. на Донбассе. Борьба за установление советской власти. Донецко-Криворожская Республика: причины и цели создания. Территория и организация власти. Донбасс в период Гражданской войны и «военного коммунизма». Интервенция австро-германских войск против ДКР. Борьба за установление советской власти в регионе. Организация сопротивления против армии А.И. Деникина. «Луганская Оборона» 1919 г. Махновское движение.

Особенности социально-экономического развития. Национализация угольной промышленности. Мобилизация рабочих из российских губерний на восстановление шахт Донбасса.

Национализация театров и кинематографа. Издание «Народной библиотеки». Рабфаки. Антирелигиозная пропаганда. Ликвидация сословных привилегий. Повседневная жизнь и общественные настроения. Трудовые армии. Комитеты бедноты.

### **Тема 5. Донбасс в межвоенный период (1921–1941 гг.)**

Административно-территориальное формирование Донбасса в составе СССР. Особенности НЕПа на Донбассе. Донбасс в годы первых советских пятилеток: модернизация экономики и культурная революция. Создание государственных промышленных синдикатов. Проведение земельной реформы.

Ход и последствия индустриализации и коллективизации сельского хозяйства на территории Донбасса. Успехи ГОЭЛРО. Возникновение химической и стекольной промышленности. Социалистическое соревнование. Стахановское движение.



Политика коренизации на Донбассе. Репрессии на Донбассе. Донецкий институт народного образования. Развитие науки и техники. Научное общество на Донетчине. Литература и искусство. Творческое объединение «Забой». Местные периодические издания. Театральная жизнь. Быт и досуг советских граждан.

#### **Тема 6. Донбасс в годы Великой Отечественной войны и в период восстановления мирной жизни (1941–1953 гг.)**

Мобилизация ресурсов края на отпор врагу. Боевые действия на территории Донбасса в октябре 1941 г. – июле 1942 г. Фашистский оккупационный режим. Партизанское и подпольное движение. «Молодая гвардия». Освобождение Донбасса от немецко-фашистской оккупации.

Масштабы разрушений экономики Донбасса. Восстановление Донбасса. Реевакуация промышленных предприятий и культурно-образовательных учреждений. Темпы и результаты восстановления промышленного потенциала края. Помощь союзных республик в восстановлении угольной отрасли.

Культурное пространство Донбасса в годы ВОВ. Разграбление и уничтожение культурных ценностей во время оккупации края. Восстановление социально-культурной инфраструктуры Донбасса.

#### **Тема 7. Донбасс в 1950–1980-е гг.**

Социально-экономическое и общественно-политическое развитие Донбасса. Структурные изменения в управлении хозяйством. Создание Сталинского (Донецкого) совнархоза. Масштаб инвестиций в экономику и социальную сферу региона. Стабильный рост промышленности и сельского хозяйства. Формирование Лисичанско-Северодонецкого промышленного узла. Особенности социальной политики. Достижение новых социальных стандартов жизни населения региона. Массовое жилищное строительство.

Влияние процессов «перестройки» на ситуацию в Донбассе. Нарастание кризисных явлений в экономике региона. Создание неформальных объединений и партий. Шахтёрская забастовка 1989 г. Воины-интернационалисты – уроженцы Донбасса.

Развитие культуры и медицинской сферы Донбасса. Этнокультурные процессы.

#### **Тема 8. Донбасс в 1991–2014 гг.**

Распад СССР и первые попытки автономизации Донбасса. Падение социально-экономического уровня жизни региона в 90-е гг. Социально-экономическое и политическое положение в начале XXI в. Первый «майдан» как новый виток нарастания кризисных явлений. Политические и социально-экономические процессы 2005–2014 гг. Политико-правовая ситуация на Украине и Донбасс.

Состояние культурной и духовной сферы жизни Донбасса в 1991–2014 гг. Демографические процессы. Образовательная сфера. Расширение сети учебных заведений. Литература. Искусство. Общественно-политические объединения.

#### **Тема 9. Становление и развитие Луганской и Донецкой Народных Республик.**

Русская весна 2014 г. на Донбассе. Провозглашение Луганской и Донецкой Народных Республик. Гражданская война на Донбассе. Минские соглашения: содержание и оценка. Зимняя военная кампания 2015 г. Становление и развитие государственности Народных Республик. Экономическая блокада Украиной ЛНР и ДНР. Гуманитарная помощь Российской Федерации. Боевые действия 2015–2021 гг.

Культурная жизнь: восстановление разрушенных войной учреждений, переориентация системы образования на стандарты РФ. Расцвет «фронтальной литературы» и мемуаров. Детское антивоенное творчество. Новые театральные и кинопостановки по мотивам событий, монументальное творчество и художественные выставки. Повседневная жизнь населения республик.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины «Социоллингвистика»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Основы филологии», «Психология».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Лингвокультурология».

**Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** освоения учебной дисциплины «Социоллингвистика» является раскрытие содержания основных теоретических концепций, терминов и исследовательских подходов, используемых в современной социоллингвистике.

**Задачи** освоения учебной дисциплины «Социоллингвистика»:

– изучение содержания и практической актуализации социальной коммуникации, сущности предмета теории коммуникации, его функций и средствах, обуславливающих его выделение в самостоятельную научно-практическую коммуникативную систему.

– формирование представлений об истоках, истории и специфике развития теории коммуникации.

– выработка понимания зависимости коммуникационного процесса от изменений, происходящих в социально-экономической, политической жизни общества и научно-технических преобразований в мире.

**Дисциплина нацелена на формирование универсальных (УК-5) компетенций выпускника.**

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Предмет и базовые аспекты социолингвистики. Истоки и история социолингвистики.

Тема 2. Представление о социолингвистике как о процессе и структуре.

Языковое сообщество. Родной язык и смежные понятия. Языковой код.

Тема 3. Теория М.В. Панова о социальной обусловленности языковой эволюции. Идеи о социолингвистической природе функционирования языка Е.Д. Поливанова. Современные теории социолингвистического развития. Теория языковой эволюции У. Лабова.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«Речевой этикет делового общения»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Основы филологии».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Лингвокультурология».

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цель:** формирование общего систематизированного представления о функционировании классических правил этикета деловых отношений, в

частности речевого, для раскрытия перспективы их практического применения. Дисциплина нацелена на повышение уровня практического владения современным литературным языком в разных сферах его функционирования, как в письменной, так и в устной его разновидностях; на формирование и развитие культуры речи студентов, а также на расширение их общегуманитарного кругозора. Знание делового этикета – необходимое профессиональное качество, которое следует приобретать и постоянно совершенствовать.

**Задачи** дисциплины состоят в формировании у студентов следующих основных навыков, которые должен иметь специалист любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества – для успешной коммуникации в самых различных сферах (бытовой, профессиональной, научной, социально-государственной):

- ознакомление с понятием «речевой этикет», основными разделами речевого этикета и круга задач, которые они решают;

- продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;

- участие в диалогических и полилогических ситуациях общения, установление речевого контакта, обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями. Этими навыками носитель языка должен свободно владеть и в устной, и в письменной форме.

**Дисциплина нацелена на формирование**

универсальных (УК-5) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

ТЕМА 1. Речевой этикет – основа успешного делового общения

ТЕМА 2. Этикетные нормы в выборе языковых единиц

ТЕМА 3. Понятие о культуре речи. Основные коммуникативные качества языка и речи. Этикетные формулы знакомства, представления, приветствия, прощания

ТЕМА 4. Деловой разговор как разновидность устной речи. Специфика деловой речи и основные принципы речевого воздействия.

ТЕМА 5. Невербальные средства общения в речевом этикете.

ТЕМА 6. Деловая переписка. Написание письма как стандартная этикетная ситуация. Деловое общение по телефону.

ТЕМА 7. Культура устного выступления. Этические требования к оратору. Основы полемического мастерства, виды полемики.

ТЕМА 8. Техника критики и техника комплимента. Конфликт.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

### **«Переводческий дискурс»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой теории и практики перевода.

Основывается на базе дисциплин: «Русский язык и культура речи», «Иностранный язык», «Теория коммуникации».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Дискурсология как область современного научного знания».

#### **Цели и задачи дисциплины:**

Целью освоения дисциплины «Переводческий дискурс» является формирование у студентов представления об организации и функционировании дискурса как объекта лингвистики и о дискурсивном анализе как методе лингвистического исследования.

Задачи освоения дисциплины:

- овладение знаниями в области социальной и культурной жизни англоязычных стран;

- ознакомление студентов с понятийным аппаратом теории дискурсивного анализа, ее междисциплинарными связями, источниками возникновения дискурсивного анализа, современными подходами, методами и технологиями в области дискурсивного анализа, аспектами порождения и понимания дискурса как речевой практики, особенностями функционирования и представления информации в дискурсе, структурой дискурса с позиций разных дискурсивных теорий и методик анализа;

- развитие способности работы с текстом в совокупности с различными жизненными, социокультурными, психологическими и другими факторами;

- совершенствование навыков речевого взаимодействия в процессе переводческой деятельности;

- дальнейшая проработка языковых и речевых умений и профессиональных навыков студентов.

**Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-1) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

**Лекции:**

**Тема 1.** Введение в дискурсивный анализ.

**Тема 2.** Закономерности построения дискурса.

**Тема 3.** Структура дискурса.

**Тема 4.** Теории дискурсивного анализа.

**Практические занятия:**

**Тема 1.** Язык и дискурс. Понятие «дискурс». Дискурс как элемент коммуникативного процесса. Дискурс как центральный объект лингвистики. История дискурс-анализа. Объекты дискурсивного анализа. **Тема 2.** Единицы анализа дискурса. Информация в дискурсе. **Тема 3.** Основы теории дискурса. Прагматика и логика дискурса. **Тема 4.** Макроструктура дискурса. Микроструктура дискурса. **Тема 5.** Институциональный дискурс: религиозный и педагогический. **Тема 6.** Институциональный дискурс: юридический и медицинский; виртуальный. **Тема 7.** Различные подходы к дискурсу.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## АННОТАЦИЯ

### рабочей программы учебной дисциплины

#### «Лингвокультурология»

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Социолингвистика».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Этнолингвистика».

**Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** освоения учебной дисциплины «Лингвокультурология» является общее представление о взаимоотношениях языка с разными аспектами культуры и ее носителем – человеком.

**Задачи** освоения учебной дисциплины «Лингвокультурология»:

- рассмотреть, как культура отображена в языке;
- формировать навыки поиска и анализа культурно значимых языковых средств, языковых единиц, которые позволяют эффективно осуществлять коммуникацию;
- формировать лингвокультурную компетенцию как составляющую компетенции коммуникативной.

**Дисциплина нацелена на формирование**  
общефессиональных (ОПК-4) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Лингвокультурология как наука. История и теоретические основания лингвокультурологии.

Тема 2. Язык – культура – ментальность: проблемы взаимодействия.

Тема 3. Культурный концепт как одно из базовых понятий лингвокультурологии.

Тема 4. Лингвокультурный аспект национальной фразеологии.

Тема 5. Языковая картина мира. Теория языковых гештальтов.

Тема 6. Языковая личность в аспекте лингвокультурологии.

Тема 7. Межкультурная коммуникация как реализация культурного и языкового взаимодействия.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы учебной дисциплины**  
**«Риторика»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Русский язык и культура речи».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Стилистика русского языка».

**Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** освоения учебной дисциплины «Классическая и новая риторика» является знакомство с законами классической и современной риторики, с основами мастерства публичного выступления, с искусством проведения беседы, полемики, дискуссии.

**Задачи** освоения учебной дисциплины «Классическая и новая риторика»:

- изучение истории риторики,
- определение места риторики в ряду других филологических дисциплин,
- овладение научными методами и приемами риторического выступления и риторического анализа,
- изучение законов риторической деятельности в разных сферах человеческой жизни,
- развитие у студентов лингвистических способностей, а также способностей к самостоятельным исследованиям в сфере творческого использования языка.

**Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-4) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Риторика как наука и искусство. Сила слова. Слово в современном мире.

Тема 2. У истоков риторики. Софисты. Риторика Аристотеля. Сократа, Платона, Цицерона, Квинтилиана. Античный риторический идеал.

Тема 3. Традиции русской и украинской риторики. Древнерусская риторика. «Краткое руководство к красноречию» М.В. Ломоносова. Риторика Н.Ф. Кошанского. Русский риторический идеал.

Тема 4. Риторическая техника и технологии. Риторический канон. Этапы риторической подготовки. Топика. Профессиональная риторика.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

**АННОТАЦИЯ**

**рабочей программы учебной дисциплины  
«Педагогическая риторика»**



**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Стилистика русского языка», «Культура речи русского языка».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Теория коммуникации».

#### **Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины – знакомство с законами классической и современной риторик, с основами мастерства публичного выступления, с искусством проведения беседы, полемики, дискуссии.

Изучаются основополагающие принципы национальных риторик (древнегреческой, древнеримской, русской и др.). Риторические знания в контексте современной гуманитарной науки формируются с учетом национальных и ментальных традиций, а так же с учетом реальной языковой ситуации.

В ходе изучения курса изучаются следующие разделы классической риторики: «Риторика Аристотеля», «Сократ, Платон, Квинтиалиан, Цицерон о риторике», «Риторический канон», «Риторические тропы и фигуры» ит.д.

Рассматриваются также проблемы современной неориторики: «Роль слова в общении людей», «Мастерство публичной коммуникации», «Риторическое мастерство профессиональной речи учителя» и др.

#### **Задачи дисциплины:**

- изучение истории риторики;
- определение места риторики в ряду других филологических дисциплин;
- овладение научными методами и приемами риторического выступления и риторического анализа;
- изучение законов риторической деятельности в разных сферах человеческой жизни;
- развитие у студентов лингвистических способностей, а также способностей к самостоятельным исследованиям в сфере творческого использования языка.

#### **Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-4) компетенций выпускника.

#### **Содержание дисциплины:**

Тема 1. Риторика как наука и искусство. Сила слова. Слово в современном мире. Традиционные и современные определения риторики. Исторические изменения предмета риторики.

Тема 2. У истоков риторики. Софисты. Риторика Аристотеля, Сократа, Платона, Цицерона, Квинтилиана. Античный риторический идеал.

Тема 3. Традиции русской риторики. Древнерусская риторика. «Краткое руководство к красноречию» М.В. Ломоносова. Риторика Н.Ф. Кошанского. Цель и формы слова в Древней Руси. Риторика М.В. Ломоносова.

Тема 4. Риторическая техника и технологии. Риторический канон. Профессиональная риторика. Античный риторический канон. Законы современной риторики. Принцип коммуникативного сотрудничества. Стратегии речевого поведения. Принцип гармонии дискурса.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (8 ч.), практические (14 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (40 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины «Современная литература»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «История русской литературы XX века», «История зарубежной литературы XX века».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Новейшие тенденции развития литературного процесса», «Литературный процесс конца XX века: методология, жанровые модификации, персоналии».

#### **Цели и задачи дисциплины**

**Цели** изучения дисциплины:

- изучение основных особенностей развития литературы конца 20 – начала 21 веков;
- усвоение специфики эволюции родов и жанров указанного периода;
- обзор основных литературных событий изучаемой эпохи;

- анализ репрезентативных художественных текстов в аспекте исторической поэтики;

- соотнесение художественной практики и литературных деклараций наиболее важных литературных направлений этого периода.

**Задачи:**

- познакомить с основными этапами литературного процесса рубежа тысячелетий;

- разобраться в основных литературных направлениях указанного периода;

- изучить репрезентативные тексты, относящиеся к разным литературным школам;

- определить основные принципы поэтики литературных направлений на рубеже тысячелетий.

**Дисциплина нацелена на формирование:**

профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины**

Раздел 1. Общие закономерности развития литературы рубежа столетий. Русская литература в системе мировой.

Раздел 2. Проза рубежа тысячелетий.

Раздел 3. Современная поэзия: направления, жанры, художественная специфика.

Раздел 4. Драматургия конца 20 – начала 21 столетий.

Раздел 5. Проблема героя в литературе рубежа тысячелетий.

Раздел 6. Феминизация литературы и роль женщин-писателей в развитии различных родов и жанров.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (18 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (30 ч.) и контроль (36 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (8 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (84 ч.) и контроль (12 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«Методология анализа литературного произведения»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин

подготовки студентов.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в литературоведение», «Исследовательская деятельность в литературоведении».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Теория литературы», «Новейшие тенденции развития литературного процесса».

### **Цели и задачи дисциплины**

#### **Цели изучения дисциплины:**

- усвоение теоретических основ знаний по методологии анализа литературного произведения;
- овладение традиционными и современными конкретными принципами и приемами, умениями и навыками исследования художественного текста.
- на этой базе углубление представлений о творчестве выдающихся писателей русской и мировой литературы, тексты которых будут использованы в качестве материала для анализа.

#### **Задачи:**

- ознакомить студентов с сущностью литературы как вида искусства (в сравнении с наукой) и путей его изучения;
- формировать у них представления о различных теориях на основе хронологического принципа,
- помочь усвоить важнейшие основы искусства: образ, идеал, отражение, объективная истина, эстетическая оценка (на основе эстетических категорий), художественная форма («сказывание», выражение в ней объективной истины, подчиненные ей психотехнические «приемы» и случай их расхождения в маскультуре);
- обеспечить прочные знания о различии классического искусства и маскультуры;
- формировать умения и навыки самостоятельного анализа текстов, синтеза теоретических знаний;
- развивать черты исследовательской личности: способность самостоятельно добывать новые знания и умения, применять их на практике.

#### **Дисциплина нацелена на формирование:**

общефессиональных (ОПК-4) компетенций выпускника.

#### **Содержание дисциплины**

Раздел 1. Методология и метод. Место философского метода.

Раздел 2. Предпосылки методологизма в науке у Ф. Бэкона, достижения Р. Декарта.

Раздел 3. Вклад И. Канта.

Раздел 4. Диалектика, объективность наук.

Раздел 5. Проблема субъекта практики и ее принципиальное решение.

Раздел 6. Методологизм наук об обществе. Критерии новизны.

Раздел 7. Своеобразие объекта искусства и литературы. Идеал.

Раздел 8. Две основные концепции методологии литературоведения. Границы и свободы предмета искусства и литературоведения.

Раздел 9. Опасность релятивности формализованных правил, методов. Принципы эмпиризма и практики.

Раздел 10. Методологический анархизм П. Фейерабенда. Необходимость формализованных правил, методов.

Раздел 11. Методология, ее компоненты.

Раздел 12. Специфические, общенаучные и наиболее общие методы.

Раздел 13. Роль объективного в образе в отличие от науки и религии.

Раздел 14. Комплекс методов и приемов анализа для определения понятия и идей.

Раздел 15. Следствие диалектики субъективного и объективного – демоническое в образе.

Раздел 16. Диалектика образа как система. Демоническое и типы образов.

Раздел 17. Эстетическое содержание произведения.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (18 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (30 ч.) и контроль (36 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (8 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (84 ч.) и контроль (12 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«Лексикография в аспекте языка и языковой нормы»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе курса русского языка средней школы.

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Современный русский язык», «Введение в языкознание», «Стилистика» и др.

**Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** освоения учебной дисциплины «Лексикография в аспекте языка и языковой нормы» является формирование лексикографической компетенции (знания основных словарей и умения работать с ними).

**Задачи** освоения учебной дисциплины «Современный русский язык»:

- овладение системой научных понятий лексикографии;
- получение представления о многообразии словарей, их основных типах и видах;
- формирование потребности обращения к словарю для решения познавательных и коммуникативных задач;
- развитие умения выбрать нужное лексикографическое издание с учетом его типа и жанра;
- приобретение навыков использования словарей при анализе единиц и явлений русского языка.

**Дисциплина нацелена на формирование** общепрофессиональных (ОПК-1) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Лексикография как теория и практика составления словарей.

Тема 2. Истоки и традиции русской лексикографии.

Тема 3. Типология словарей русского языка.

Тема 4. Толковые словари и их информационные составляющие.

Тема 5. Аспектные словари. Словари иностранных слов.

Тема 6. Лексикография конца XX – начала XXI вв. Новые явления в лексикографии.

Тема 7. Лексикографический портрет слова.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (10 ч.), практические (14 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (21 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (4 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (55 ч.) и контроль (9 ч.).

## **АННОТАЦИЯ** **рабочей программы учебной дисциплины** **«Дискурсивная личность»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе курса русского языка средней школы.

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Современный русский язык», «Введение в языкознание», «Стилистика» и др.

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины – сформировать целостное представление о феномене «дискурсивная личность», его месте в современной лингвистической науке.

**Задачи:**

- познакомить с основными положениями в области лингвистики текста, дискурсологии, персонологии;
- познакомить со структурой, уровнями и компонентами языковой личности;
- показать отличия в содержании понятий «языковая личность», «коммуникативная личность» и «дискурсивная личность»;
- научить применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.

**Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-1) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Текст и дискурс: признаки, свойства, функционирование.

Тема 2. Языковая личность как центральное понятие современной лингвистики. Её реализация в тексте и дискурсе.

Тема 3. Реализация дискурсивной личности в разных типах дискурсов.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (10 ч.), практические (14 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (21 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (4 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (55 ч.) и контроль (9 ч.).

**АННОТАЦИЯ**

**рабочей программы учебной дисциплины**

**«Русская авторская песня как разновидность устной поэзии 60–70 годов XX века»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть,

формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Русское устное народное поэтическое творчество», «Основы филологии» и др.

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Современная литература на границе столетий», «История русской литературы XX века (II половина)» и др.

### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

#### **Цели** изучения дисциплины:

– представить эволюцию и специфику литературных явлений устного народного творчества с учётом русского и зарубежного идеологического, культурно-исторического, эстетического и этического контекстов.

#### **Задачи:**

– обозначить формирование эстетического сознания поэтов на протяжении веков от глубокой древности до современности, основанного на исторических, этнических, семейно-бытовых и музыкальных традициях;

– показать специфику литературы Нового времени в соотношении с древнерусским и западноевропейским художественным наследием;

– рассмотреть структурно-поэтическую систему жанров в индивидуальном авторском выражении;

– дать представление об основных литературно-музыкальных направлениях. Раскрыть их национальное своеобразие;

– охарактеризовать выдающихся представителей русской литературной эпохи 19-20 ст., познакомить с их жизнью, творчеством, эстетическими взглядами, особенностью творческой эволюции;

– раскрыть идейно-художественную специфику произведений поющих поэтов 20 в., которые вошли в золотой фонд русской литературы.

#### **Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-3) компетенций выпускника.

#### **Содержание дисциплины:**

Тема 1. Особенности и история развития песенной поэзии: от фольклора до А.Н. Вертинского.

Тема 2. Формирование русской авторской песни второй половины 20 века. Проблема терминологии авторской песни.

Тема 3. Фольклорные и литературные традиции в русской стихопесне 20 века. Общее и отличительное в УНТ и стихопесне.

Тема 4. Взаимоотношение автора и героев в русской стихопесне.

Тема 5. Авторская песня, эстрадная песня, шансон: общее и различия.



Характерные черты, свойственные трем видам песен.

Тема 6. Романтическое, лирическое, гражданско-сатирическое и философское начало в русской авторской песне. Этапы развития.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (10 ч.), практические (14 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## АННОТАЦИЯ

### рабочей программы учебной дисциплины «История литературоведения»

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в литературоведение», «Основы филологии» и др.

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Современная литература», «Теория литератур».

**Цели и задачи учебной дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины – изучить историографию развития литературоведческой науки в теоретическом аспекте.

**Задачи:** выявить основные методологические, теоретико-литературные и историко-культурные концепции литературоведения в исторической перспективе: от Античности до науки о литературе XXI века.

**Дисциплина нацелена на формирование** профессиональных (ПК-2) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Генезис литературоведения: античная риторика, герменевтика. Искусство толкования текстов. «Поэтика» Аристотеля.

Тема 2. Литературоведение в Средние века и эпоху Возрождения.

Тема 3. Специфика нормативной поэтики эпохи классицизма. Зарождение литературной критики. Труды Г. Лессинга, И.В. фон Гёте, Ф. Шиллера и др.

Тема 4. Классическая немецкая эстетика как основа литературоведения. «Эстетика» Г. Гегеля. Зарождение исторической поэтики.

Тема 5. Наука о литературе в критико-филологических трудах П. Плетнёва, Ф. Буслаева, А. Потебни, А. Веселовского. Концептуальные основы русского литературоведения.

Тема 6. Формальная школа в литературоведении. Социологическая поэтика.

Тема 7. Русские литературоведы XX века: М. Бахтин, Ю. Лотман, С. Бочаров и др.

Тема 8. Зарубежное литературоведение XX века: от психологической школы к деконструктивизму и постструктурализму. «Новая критика». Новейшие теоретические концепции. Нарратология.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (10 ч.), практические (14 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## АННОТАЦИЯ

### рабочей программы учебной дисциплины

#### «Мировая детская литература»

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в литературоведение», «Исследовательская деятельность в литературоведении».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Современная литература на границе столетий» и др.

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цели:** сформировать у студентов целостное представление об истории развития русской классической и современной детской литературы; о закономерностях исторического развития детской литературы и детского чтения; познакомить с системой жанров и их эволюцией в литературе для детей и юношества; изучить развитие детской и юношеской литературы через различные способы портретирования в ней литературы для взрослых; научить применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.

**Задачи:** анализ и интерпретация на основе существующих в литературоведении концепций и прикладных методик явлений и процессов, происходящих в современной детской литературе с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; устное, письменное и виртуальное представление материалов собственных наблюдений и исследований, создание различных типов текстов - устное выступление, аннотация, обзор, комментарий, реферат; разработка проектов по созданию экспозиции музея, связанного с творчеством одного из русских детских писателей XX века; разработка проектов, связанных с креативной деятельностью в рамках кружков детского и юношеского творчества; создание сценариев мероприятий, посвященных творчеству отдельных детских писателей; разработка проектов создания периодических изданий для детей.

**Дисциплина нацелена на формирование** общепрофессиональных (ОПК-3) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Раздел 1. Культурно-исторические основы возникновения детской литературы XIX века.

Раздел 2. Истоки и тенденции развития детской литературы XX века.

Раздел 3. Русская детская проза в XX веке.

Раздел 4. Поэзия для детей и подростков.

Раздел 5. Детская драматургия.

Раздел 6. Особенности развития детской литературы рубежа тысячелетий.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (10 ч.), практические (14 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«Современная русская поэзия»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в литературоведение», «Исследовательская деятельность в литературоведении».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Современная литература» и др.

### **Цели и задачи дисциплины**

**Цель** изучения дисциплины – сформировать системное представление о закономерностях и этапах литературного процесса в русской литературе XX – XXI века, в частности, развития русской поэзии, а также выработать навыки анализа художественных произведений всех жанров в контексте историко-культурного процесса в целом.

### **Задачи:**

– формировать понимание особенностей, тенденций и закономерностей истории русской поэзии второй половины XX века и начала XXI века;

– постичь основные идейно-эстетические направления в русской поэзии изучаемого периода;

– выработать умение осознавать художественное произведение в контексте творчества автора и в историко-литературном контексте эпохи.

### **Дисциплина нацелена на формирование**

профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.

### **Содержание дисциплины:**

Тема 1-2. Формирование трибунной поэзии «шестидесятников». Ориентация «тихой» лирики на традиции Ф. Тютчева, А. Фета и новокрестьянской поэзии.

Тема 3. Мироззрение и эстетика И. Бродского. Концепция человека и современного общества.

Тема 4-5. Поэтический андеграунд второй половины XX века.

Тема 6-7. Литературный процесс стыка веков: от концептуализма до минимализма и метареализма.

Тема 8. Гражданская позиция и социальный темперамент поэтов-иронистов.

Тема 9. Метафизическая поэзия и ее представители (Г. Айги, И. Жданов, Е. Шварц, О. Седакова и др.).

Тема 10. Поэзия имиджа (Митьки и куртуазные маньеристы).

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (10 ч.), практические (14 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (6 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (60 ч.) и контроль (4 ч.).

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы учебной дисциплины**  
**«Методика выразительного чтения»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в литературоведение», «Исследовательская деятельность в литературоведении».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Методика преподавания литературы», «Полихудожественное развитие личности в методике преподавания литературы».

**Цели и задачи учебной дисциплины**

**Цель** изучения дисциплины:

– сформировать системное представление о закономерностях и средствах выразительного чтения;

– выработать навыки анализа художественных произведений всех родов с помощью средств выразительности речи и передачи их в чтении с помощью интонации.

**Задачи:**

– освоить теорию выразительности чтения;

– поставить технику речи, дыхания, голоса, дикции, усвоить понимание связи средств интонации и диапазона эмоций и чувств и применение этих знаний на практике;

– на основе глубинного анализа содержания научиться выразительно читать художественный текст разных жанров.

**Дисциплина нацелена на формирование** профессиональных (ПК-1) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Основы выразительного чтения.

Тема 2. Особенности работы над лирикой.

Тема 3. Особенности работы над басней, комическими произведениями.

Тема 4. Особенности работы над прозой.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (12 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (68 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (10 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (94 ч.) и контроль (4 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины «Полихудожественное развитие личности»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Введение в литературоведение», «Русская авторская песня как разновидность устной поэзии 60–70 годов (XX века)», «История зарубежной литературы (античная)» и служит основой для освоения дисциплин «История зарубежной литературы XVII–XVIII веков», «История русской литературы XIX века», «История русской литературы конца XIX – начала XX века (Серебряный век)».

#### **Цели и задачи учебной дисциплины**

**Цель:** формирование полихудожественной культуры студентов как части культуры духовной; освоение различных видов полихудожественной деятельности в процессе комплексного взаимодействия искусств.

#### **Задачи:**

1. Раскрыть основные направления мировоззренческого содержания полихудожественного развития школьников.
2. Приобщить школьников к различным видам искусств в процессе комплексного взаимодействия и интеграции.
3. Обеспечить прочность знаний, умений, навыков в освоении принципов и методов полихудожественного развития.
4. Осуществить творческий подход к различным видам полихудожественной деятельности в процессе комплексного взаимодействия искусств.
5. Обобщить и систематизировать теоретические знания.

**Дисциплина нацелена на формирование профессиональных (ПК-3) компетенций выпускника.**

**Содержание дисциплины:**

Раздел 1. Теоретические основы полихудожественного развития школьников. Интеграция искусств полихудожественном развитии школьников как психолого-педагогическая проблема. Понятие и сущность готовности педагога к полихудожественному развитию школьников.

Раздел 2. Методический аспект полихудожественного развития личности. Модальности полихудожественного литературно-речевого развития школьников в процессе интеграции искусств. Театрально-творческое развитие школьников в процессе взаимодействия искусств. Синтез искусств: новые направления, концепции программы художественного образования школьников. Диагностика и развитие художественно-творческих способностей.

**Виды контроля по дисциплине:** зачет.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (12 ч.), практические (24 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (68 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), практические (10 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (94 ч.) и контроль (4 ч.).

**АННОТАЦИЯ****рабочей программы учебной дисциплины****«Стилистика русского языка»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Современный русский язык», «Основы филологии».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Лингвокультурология» и др.

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** – сформировать у студентов четкое, целостное представление о стилистической системе русского литературного языка и стилистически значимых возможностях отдельных языковых единиц разных уровней.

**Задачи:**

– вооружить студентов основными понятиями и категориями стилистики русского языка;

- выявить принципы использования и организации языковых элементов в каждом из функциональных стилей;
- изучить функционирование языковых единиц всех уровней в контекстах различного стилистического и экспрессивного содержания с учетом действующих норм современного русского языка;
- научить студентов правильно классифицировать любые виды нарушений языковой и стилистической нормы;
- сформировать у учащихся умение стилистического анализа и редактирования текстов разных типов

**Дисциплина нацелена на формирование**  
общепрофессиональных (ОПК-4) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Раздел 1. Стилистика как наука о стилях. Стили языка и / или стили речи.

Раздел 2. Основные направления изучения стилистики: функциональная, стилистика языковых единиц, стилистика текста, стилистика художественной речи.

Раздел 3. Типология текстов.

Раздел 4. Стилистика как раздел языкознания. Понятие о функциональных стилях.

Раздел 5. Научный стиль русской речи (черты, языковые особенности)

Раздел 6. Официально-деловой стиль русской речи (черты, языковые особенности).

Раздел 7. Публицистический стиль русской речи (черты, языковые особенности).

Раздел 8. Комплексный стилистический анализ текстов.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (20 ч.), практические (28 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (69 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (12 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (119 ч.) и контроль (9 ч.).

## **АННОТАЦИЯ**

### **рабочей программы учебной дисциплины**

#### **«Дискурсология как область современного научного знания»**

**Логико-структурный анализ дисциплины:** курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин



подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Современный русский язык», «Основы филологии».

Является основой для приобретения знаний в области парадигмальной систематизации филологических исследований, оценки ресурсного потенциала текстологии и дискурсологии, проявляющегося в содружестве гуманитарных дисциплин.

#### **Цели и задачи дисциплины:**

##### **Цели:**

1. Знакомство с разными научными подходами к проблеме взаимоотношений текста и дискурса.
2. Выявление концептуальной цели дискурсологической парадигмы в системе гуманитарных наук.
3. Применение наиболее значимых результатов исследований в русле новой научной парадигмы, необходимых для повышения профессионального уровня (уровень создания и интерпретации текстов).
4. Формирование дискурсивной личности – личности, обладающей дискурсивным мышлением, знаниями и способностями, проявляемыми в продуцируемых личностью текстах – устных и письменных.
5. Определение особенностей дискурсивной компетенции в её соотношении с другими типами компетенций.

Предметом курса «Дискурсология как область современного научного знания» выступают общие закономерности, сходства и различия видов, уровней, форм коммуникации, являющихся необходимым условием успешной деятельности современного специалиста. В рамках курса формируется понимание возможностей практического приложения социальной коммуникации, ее взаимосвязи с жизненной средой и речевым поведением человека. Студент осваивает навыки правильного общения и взаимодействия между социальным субъектом, социальными группами, общностями и обществом в целом.

##### **Задачи:**

- системный анализ наиболее значимых дефиниций текста и дискурса, выстраивание концептуально значимых соотношений;
- знакомство с основными типами институциональных дискурсов: политическим, СМИ-дискурсом, педагогическим, религиозным, интернет-дискурсом и др.;

– привитие навыков дискурс-анализа (с учётом типа дискурса и поставленных задач);

– формирование дискурсивной компетентности – одной из важных составляющих профессиональной культуры современного филолога.

**Дисциплина нацелена на формирование**

общефессиональных (ОПК-4) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Тема 1. Текст как объект лингвистического исследования.

Тема 2. Теория дискурса.

Тема 3. Текст и дискурс: признаки, свойства, функционирование.

Тема 4. Языковая личность как центральное понятие современной лингвистики. Её реализация в тексте и дискурсе.

Тема 5. Реализация дискурсивной личности в разных типах дискурсов.

**Виды контроля по дисциплине:** экзамен.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 4 зачетные единицы, 144 часов.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (20 ч.), практические (28 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (69 ч.) и контроль (27 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (4 ч.), практические (12 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (119 ч.) и контроль (9 ч.).

### **4.3. Аннотации программ учебных и производственных практик**

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки / специальности практики – «Педагогическая практика (получение первичных навыков педагогической деятельности)», «Педагогическая практика», «Преддипломная практика», «Фольклорная практика», «Социолингвистическая практика», «Научно-исследовательская работа» – являются обязательными и представляют собой виды учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию универсальных, общефессиональных и профессиональных компетенций.

## **АННОТАЦИЯ**

### **программы учебной практики**

**«Педагогическая практика (получение первичных навыков педагогической деятельности)»**

**Цели и задачи практики:** приобретение студентами умений и навыков преподавательской деятельности, т.е. умений и навыков поиска, отбора и интерпретации информации с целью её использования в преподавательской деятельности в учебном заведении, понимание и умение реализовывать научно-методические и научно-методологические подходы в преподавании дисциплин психологического цикла.

Формирование представления о системе управления учебным заведением; ознакомление с организацией, содержанием и планированием основных форм учебной работы в школе; формирование и развитие умений и навыков учителя школы; умениями и навыками самостоятельного ведения учебной, методической и воспитательной работы.

**Практика нацелена на формирование:**

профессиональных компетенций – УК-9, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-6, ПК-3.

**База практики:** практика реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий, кафедрой русской и мировой литературы. Базами практики являются общеобразовательные учебные заведения Луганской народной Республики.

**Формы отчетности по практике:** отчет по практике, который содержит документацию (материалы), отражающую выполнение заданий, выданных методистами.

**Виды контроля:** зачет.

**Общая трудоемкость практики:** составляет 3 зачетные единицы, 180 часов, 2 недели.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (2 ч.), самостоятельная работа студента (102 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), самостоятельная работа студента (102 ч.) и контроль (4 ч.).

**АННОТАЦИЯ**

**программы учебной практики  
«Педагогическая практика»**

**Цели и задачи практики:** целью освоения педагогической практики является практическое познание закономерностей и принципов профессиональной деятельности, реализация их в профессиональной деятельности; введение студента вуза в круг обязанностей учителя школы, предоставление возможности применить полученные в университете знания по

специальным дисциплинам, получение первых навыков планирования и проведения занятий, организации и осуществления воспитательной работы с учащимися, выработка необходимых навыков педагогического труда, умения владеть собой, своим голосом, жестами, устанавливать взаимоотношения со школьниками; формирование профессиональных умений учителя иностранного языка в практической деятельности на основе теоретической подготовки по специальным, профессиональным дисциплинам, на основе анализа учебного процесса в конкретном образовательном учреждении.

**Задачами** освоения практики являются приобщение к непосредственной практической деятельности в качестве преподавателя иностранного языка и классного руководителя; формирование профессионально значимых навыков и умений, необходимых для успешного осуществления учебно-воспитательной работы; выработка творческого, исследовательского подхода к педагогической деятельности, формирование и развитие умения анализировать собственную деятельность и её результаты; обучение организовывать внеклассную работу по литературе и русскому языку, актуализировать и развивать творческую активность при решении конкретных учебно-воспитательных задач; обучение работать с ученическим коллективом; обучение вести документацию, необходимую в работе учителя (преподавателя) литературы и русского языка и классного руководителя.

**Практика нацелена на формирование:**

профессиональных компетенций – УК-3; ОПК-3; ОПК-6; ПК-1; ПК-3.

**База практики:** практика реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий, кафедрой русской и мировой литературы. Базами практики являются общеобразовательные учебные заведения Луганской народной Республики.

**Формы отчетности по практике:** отчет по практике, который содержит документацию (материалы), отражающую выполнение заданий, выданных методистами.

**Виды контроля:** зачет с оценкой.

**Общая трудоемкость практики:** составляет 6 зачетных единиц, 216 часов, 4 недели.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (2 ч.), самостоятельная работа студента (210 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), самостоятельная работа студента (210 ч.) и контроль (4 ч.).

## АННОТАЦИЯ

**программы учебной практики  
«Преддипломная практика»**

**Цели и задачи практики:** сбор материала, необходимого для выполнения выпускной квалификационной работы в соответствии с избранной темой и планом, согласованным с руководителем ВКР, а также углубление и закрепление теоретических знаний, подготовка к самостоятельной работе по специальности.

**Задачи:** сбор, обобщение и анализ практического материала, необходимого для подготовки и написания выпускной квалификационной работы.

**Практика нацелена на формирование:**

профессиональных компетенций – УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2.

**База практики:** практика реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий, кафедрой русской и мировой литературы. Базой практики является ФГБОУ ВО «ЛГПУ».

**Формы отчетности по практике:** отчет по практике, который содержит документацию (материалы), отражающую выполнение заданий, выданных научными руководителями.

**Виды контроля:** зачет с оценкой.

**Общая трудоемкость практики:** составляет 3 зачетные единицы, 108 часов, 2 недели.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (2 ч.), самостоятельная работа студента (102 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), самостоятельная работа студента (102 ч.) и контроль (4 ч.).

## АННОТАЦИЯ

**программы учебной практики  
«Фольклорная практика»**

**Цели и задачи практики:**

**Цели:**

- практическое изучение фольклорной традиции в естественных условиях;
- углубление и расширение знаний об устном народном поэтическом творчестве;
- закрепление знаний о научно-теоретических основах науки о фольклоре;
- овладение методиками собирания, систематизации, архивной обработки фольклорного материала;
- полевое исследование локальной региональной традиции;

- закрепление сформированного у студентов представления о народном поэтическом творчестве;
- понимание закономерностей фольклора и совершенствование навыков анализа художественных произведений;
- обеспечение необходимого уровня профессиональной и социальной адаптации и самостоятельной научной работы студентов.

В результате прохождения учебной практики студент, опираясь на традиционные методы и современные информационные технологии, должен получить навыки сбора и обработки фольклорных произведений, обрести черты профессиональной и социальной личности: самостоятельные умения, в том числе организаторские, в профессиональной деятельности и работе в группе.

**Задачи:**

- собрать фольклор в определенной местности;
- изучить на этом репертуаре современное состояние устного народного поэтического творчества:
- формировать у студентов представления о фольклоре как составной части фонда общечеловеческой традиции в культуре;
- усвоить понимание места и роли классических (наилучших) образцов в художественной и общей культуре;
- познакомить с корпусом классических текстов народно-поэтического творчества, бытующих в народе;
- формировать умения и навыки самостоятельного анализа произведений, синтеза теоретических знаний.

**Практика нацелена на формирование:**

профессиональных компетенций – ОПК-3; ПК-1; ПК-2.

**База практики:** практика реализуется кафедрой русской и мировой литературы. Базой практики являются муниципальные округа Луганской Народной Республики.

**Формы отчетности по практике:** отчет по практике, который содержит документацию (материалы), отражающую выполнение заданий, выданных руководителем практики.

**Виды контроля:** зачет.

**Общая трудоемкость практики:** составляет 3 зачетных единиц, 108 часов, 2 недели.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (2 ч.), самостоятельная работа студента (102 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), самостоятельная работа студента (102 ч.) и контроль (4 ч.).

**АННОТАЦИЯ**  
**программы учебной практики**  
**«Социолингвистическая практика»**

**Цели и задачи практики:**

Цель практики – изучение воздействия социальной среды на язык и на речевое поведение людей. В отличие от «чистой» лингвистики, анализирующей языковой знак сам по себе, социолингвистика изучает использование языкового знака людьми в определенный временной и социальный отрезок, а так же факторы, определяющие специфику использования языка – возраст, пол, социальный статус, уровень образованности, культуры и т.д.

**Задачи практики:**

- углубление и закрепление на практическом уровне теоретических знаний, полученных при изучении социолингвистики;
- приобретение навыков самостоятельного анализа реалий функционирования современного русского языка в социуме.
- освоение и применение на практике новых специальных социолингвистических методик изучения и анализа современного русского языка, функционирующего в городе Луганске.
- развитие у студентов интереса к наблюдению, анализу своей работы, обобщению опыта.

**Практика нацелена на формирование:**

профессиональных компетенций – ОПК-4; ПК-1; ПК-2.

**База практики:** практика реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий. Базой практики являются муниципальные округа Луганской Народной Республики.

**Формы отчетности по практике:** отчет по практике, который содержит документацию (материалы), отражающую выполнение заданий, выданных руководителем практики.

**Виды контроля:** зачет.

**Общая трудоемкость практики:** составляет 3 зачетных единиц, 108 часов, 2 недели.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (2 ч.), самостоятельная работа студента (102 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), самостоятельная работа студента (102 ч.) и контроль (4 ч.).

**АННОТАЦИЯ**

**программы учебной практики  
«Научно-исследовательская работа»**

**Цели и задачи практики:**

**Целью** научно-исследовательской работы является приобретение практических, исследовательских навыков работы с научной и научно-методической литературой, освоение методики выполнения научно-исследовательской работы.

**Задачи НИР:**

- развитие навыков самостоятельного поиска и отбора научного материала, его осмысления;
- формирование умения использовать научную, учебную, справочную, периодическую литературу, осмыслять полученную информацию в целях освоения методики выполнения научно-исследовательской работы;
- освоение методов исследовательской работы;
- овладение умением и навыками разработки инструментария конкретного исследования по теме;
- выработка навыков пользования информацией при решении научных вопросов;
- овладение научными методами сбора и обработки материала.

**Практика нацелена на формирование:**

профессиональных компетенций – УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2.

**База практики:** практика реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий, кафедрой русской и мировой литературы. Базой практики является ФГБОУ ВО «ЛГПУ».

**Формы отчетности по практике:** отчет по практике, который содержит документацию (материалы), отражающую выполнение заданий, выданных научными руководителями.

**Виды контроля:** зачет.

**Общая трудоемкость практики:** составляет 3 зачетных единиц, 108 часов, 2 недели.

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: лекции (2 ч.), самостоятельная работа студента (102 ч.) и контроль (4 ч.).

для заочной формы обучения: лекции (2 ч.), самостоятельная работа студента (102 ч.) и контроль (4 ч.).

**4.4. Аннотация рабочей программы факультативной дисциплины**

**АННОТАЦИЯ**



**рабочей программы факультативной дисциплины  
«Библиография»**

**Логико-структурный анализ факультативной дисциплины:** курс входит в факультативные дисциплины подготовки студентов.

Дисциплина реализуется научной библиотекой.

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цели изучения дисциплины:** научиться свободно ориентироваться в информационных продуктах и услугах, применяя рациональные приемы поиска, анализа и синтеза информации в соответствии с информационными потребностями.

**Задачи:**

научиться оформлять курсовые, дипломные и другие научные работы в соответствии с требованиями ГОСТ

- научиться применять библиотечно-библиографические знания в самостоятельной научной и учебной работе;

- научиться применять справочно-поисковый аппарат библиотеки в самостоятельной работе;

- научиться работать в сфере использования информационных технологий в образовательной деятельности (электронный каталог, интернет, базы данных, ЭБС, ЭБ);

**Дисциплина нацелена на формирование**

Общепрофессиональных (ОПК-3) компетенций выпускника.

**Содержание дисциплины:**

Раздел / Тема 1 Библиографическое описание. Правила оформления списков литературы к научной работе.

Раздел / Тема 2 Библиотека и ее справочный аппарат.

Раздел / Тема 3 Работа с информационными ресурсами библиотеки.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины 6 часов.**

Программой дисциплины предусмотрены:

для очной формы обучения: практические (6 ч.) занятия.

для заочной формы обучения: практические (6 ч.) занятия.

## **5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **5.1. Научно-педагогические кадры, обеспечивающие учебный процесс**

Реализация ОПОП подготовки бакалавра по направлению подготовки 45.03.01. Филология, профиль Отечественная филология. Русский язык и

литература обеспечена научно-педагогическими кадрами, имеющими, как правило, базовое образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин, и систематически занимающимися научной и научно-методической деятельностью.

Данная ОПОП обеспечивается научно-педагогическими кадрами кафедр русского языкознания и коммуникативных технологий, русской и мировой литературы и др.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих данную ОПОП ВО, составляет 70 %.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень, в общем числе научно-педагогических работников, реализующих данную ОПОП ВО, составляет 65,7%.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой ОПОП (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет), в общем числе работников, реализующих данную ОПОП ВО, составляет 5,7 %.

(Сведения о профессорско-преподавательском составе, обеспечивающим учебный процесс по данной образовательной программе приведены в **Приложении Б**, которое находится в закрытом доступе и предоставляется по требованию).

## **5.2. Материально-техническое обеспечение учебного процесса**

Университет располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Для организации учебного процесса используются специальные помещения: учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Каждый обучающийся обеспечен рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин и самостоятельной подготовки. Обеспеченность компьютерным временем с доступом в Интернет составляет не менее 6 часов в неделю на одного студента для выполнения курсовых работ, написания рефератов и выпускных квалификационных работ.

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Большое внимание уделяется развитию материальной базы научной библиотеки университета. Функционирует информационный Центр, открывающий доступ к локальным университетским источникам: базам данных, электронным учебникам, к фонду диссертаций, авторефератов, периодических изданий.

В университете функционирует санаторий-профилакторий, оснащенный современным медицинским оборудованием, предназначенный для оздоровления студентов.

### **5.3. Фактическое учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса**

ОПОП обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам основной профессиональной образовательной программы.

Самостоятельная работа студентов обеспечена учебно-методическими ресурсами в полном объеме (список учебных, учебно-методических пособий для самостоятельной работы представлен в рабочих программах учебных дисциплин). Каждый обучающийся обеспечен доступом к библиотечному фонду, который укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по всем учебным дисциплинам, научными, справочно-библиографическими и специализированными периодическими изданиями, а также к электронно-библиотечной системе (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде

организации, содержащей учебные и учебно-методические издания по основным изучаемым дисциплинам, обеспечивающим возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории организации, так и вне её. Общий фонд научной библиотеки составляет 706150 экземпляров, из них: учебная литература – 285741 экземпляров, учебно-методическая литература – 25769 экземпляров, научная литература – 112709 экземпляров, художественная литература – 40938 экземпляров, справочно-информационный фонд – 1709 экземпляров, периодические издания – 84458 экземпляров. Также Научная библиотека подключена к электронным библиотечным системам: ЭБС «IPR SMART», ЭБС «Лань», ЭБС «Университетская книга онлайн», а также к Виртуальному читальному залу Российской Государственной Библиотеки. В Научной библиотеке Университета действует репозиторий – институциональный архив открытого доступа, который обеспечивает накопление, систематизацию, хранение в электронной форме интеллектуальных продуктов научного, образовательного, методического назначения, созданных сотрудниками Университета (<https://dspace.lgpu.org/>).

## **6. ХАРАКТЕРИСТИКА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ УНИВЕРСИТЕТА**

Обучающимся, осваивающим образовательную программу, доступна социокультурная среда Университета, призванная обеспечить потребности студентов в развитии их интеллектуального, художественно-эстетического, спортивно-оздоровительного, лидерского потенциалов и развивающая их компетенции. Модель социально-культурной среды Университета строится на гармоничном интегрировании внеучебной работы в образовательный процесс и комплексном подходе к организации внеучебной работы.

Неотъемлемой частью ОПОП является план воспитательной работы, реализация которого позволяет эффективно осуществлять последовательное формирование профессиональных и общекультурных компетенций у студентов в период освоения основной образовательной программы соответствующего направления подготовки в общем контексте социальной и воспитательной работы Университета.

В Университете утверждена Программа стратегического развития ФГБОУ ВО «ЛГПУ» на 2021–2026 гг., отдельный раздел которой посвящен воспитательной и социально-гуманитарной деятельности.

Основными задачами функционирования Программы являются:

- обеспечить преемственность и совершенствование воспитательной и социальной работы в Университете;

- обеспечить эффективную подготовку конкурентоспособного специалиста с высшим профессиональным образованием, обладающего качествами и свойствами, востребованными в условиях рынка труда, способного ставить и достигать лично значимые цели;

- создать условия развития индивидуально-личностных компетенций студентов в художественно-эстетической, духовно-нравственной, спортивно-оздоровительной сферах деятельности и в студенческом самоуправлении;

- содействовать формированию у студентов современного научного мировоззрения и системы базовых ценностей;

- содействовать формированию нравственного самосознания, патриотизма и правовой культуры студентов;

- выявлять и развивать таланты, способности, индивидуальные особенности личности студента;

- содействовать развитию экологической культуры личности во взаимодействии с окружающим миром;

- создавать условия для приобщения студентов к физической культуре и здоровому образу жизни;

- воспитывать потребности к труду как главному способу достижения жизненного успеха;

- проводить профилактику деструктивного поведения обучающихся для устранения причин и условий, способствующих их радикализации;

- формировать антитеррористическое мировоззрение обучающихся.

Программа реализуется по следующим основным направлениям:

- гражданско-патриотическое воспитание;

- духовно-нравственное воспитание;

- эстетическое воспитание;

- физическое воспитание и культура здоровья;

- профессионально-трудовое воспитание;

- экологическое воспитание;

- социально-бытовое воспитание;

- развитие системы студенческого самоуправления.

В Университете действует развитая инфраструктура воспитательной работы, нацеленная на максимально эффективную реализацию названных направлений (*Приложение Г*).

В Университете для студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью созданы необходимые условия.

Согласно нормативным требованиям необходимый доступный вход для студентов с инвалидностью и ОВЗ функционирует в 1-м и во 2-м учебных корпусах. Входы в корпуса оборудованы информацией об объекте: название

объекта, знак доступности объекта для лиц с инвалидностью. 2-й учебный корпус оснащен пандусом. Территория, прилегающая к пандусу, оборудована согласно современным нормам. Также 2-й учебный корпус имеет доступный для студентов с инвалидностью лифт. Коридоры имеют достаточную ширину для перемещения студентов, передвигающихся на инвалидных колясках. Доступными санузлами, которыми без затруднений смогут воспользоваться глухие и студенты с нарушением зрения, а так же студенты с инвалидностью по заболеваниям опорно-двигательного аппарата оборудованы 2-й корпус и столовая, находящаяся в этом же корпусе.

Университетская библиотека оснащена современным оборудованием для студентов с нарушением слуха и зрения (оборудование для слабослышащих – система StarSound, для студентов с нарушением зрения – стационарные увеличители Topaz, сканирующая и читающая машина SaraCE, принтер для печати шрифтом Брайля). Студенты могут воспользоваться портативным компьютером с вводом/выводом шрифтом Брайля и синтезатором речи «EIBraille-W40JG1».

Таким же комплектом оборудования оснащены учебные аудитории в 1-м и 3-м учебном корпусе.

Для приобщения студентов к физкультурно-оздоровительной деятельности созданы условия в спортивном корпусе университета. Оборудован вход, раздевалка. Студенты с нарушением опорно-двигательного аппарата активно пользуются тренажерным залом.

Комфортные социально-бытовые условия созданы для студентов с инвалидностью и ОВЗ во 2-м общежитии Университета. Оборудованы санитарно-бытовые помещения, кухня и другие помещения. Студенты с инвалидностью и ОВЗ проживают на первом этаже общежития.

Информационное сопровождение инклюзивного обучения представлено на сайте Университета (раздел «Инклюзия»). Сайт Университета адаптирован для лиц с нарушением зрения.

Студенческая социальная служба ведет работу по содействию в беспрепятственном доступе студентов с ограниченными возможностями (особенными потребностями) качественному образованию, быту и досугу, помогает социально незащищенным категориям студенчества (помощь оформлении документов, социальное сопровождение, предоставление социальной помощи студентам, которые оказались в тяжелых жизненных обстоятельствах), оказывает консультативную помощь.

В Вузе действует 8 волонтерских отрядов, в которых работают студенты всех специальностей. Проводится «Школа волонтера», на которой студенты обучаются технологиям сопровождения различных категорий, правилам

этикета при общении с людьми с ограниченными возможностями здоровья, техникам перемещения людей с инвалидностью (колясочников). Студенты с первого курса вовлечены в волонтерские отряды, посещают реабилитационные центры, детей, обучающихся на дому, и не понаслышке знают проблемы человека с ограниченными возможностями здоровья, связанные с адаптацией к жизненным условиям, с доступом к получению желаемого образования, трудоустройству.

Комфортному психологическому климату в Вузе способствует психологическая служба, в задачи которой входит: консультативная работа со студентами, педагогами и родителями студентов; психодиагностические динамические процедуры на всех этапах психологической работы; психопрофилактику и коррекцию личностных искажений у студентов с ОВЗ; повышение мотивации к процессу обучения в вузе. Также ведется работа по выявлению и профилактике деструктивного поведения обучающихся, подверженных воздействию террористической и иной радикальной идеологии.

Необходимо отметить, что в вузе адаптация первокурсников идет по трем направлениям:

- 1) адаптация формальная (к окружению, к структуре, содержанию обучения);
- 2) общественная адаптация (интеграция со студенческим окружением);
- 3) дидактическая адаптация (подготовка к новым формам и методам работы).

Важную роль в обеспечении фазы адаптации играет институт кураторства. Кураторами групп, где обучаются студенты с инвалидностью, являются педагоги, которые сопровождают ребят во всех сферах их жизнедеятельности: учебной, внеаудиторной, бытовой, творческой и т.п.

Воспитательную, просветительскую работу ведет Научная библиотека Университета – организация и проведение экспозиционной деятельности, с целью популяризации фондов научной библиотеки (традиционные и виртуальные выставки, презентации, обзоры); организация и проведение культурно-просветительских мероприятий: выставок, обзоров литературы, тематических встреч и презентаций по следующим направлениям: гражданственность и патриотизм; воспитание чувства гордости за Университет, знакомство с его историей, учеными вуза; любовь к Родине, уважение к истории Республики и ее культуре, краеведение; культура межнационального общения; проведение совместно с подразделениями и общественными организациями Университета комплексных мероприятий в сфере науки и культуры.

В Университете функционируют Музей истории университета,

Геологический музей, Зоологический музей, Анатомический музей, Археолого-этнографический музей, Этнографический музей, Парк-музей древнего камнерезного искусства. Работает зимний сад, обсерватория.

В Университете сложилась многовариантная система студенческого самоуправления. Органы студенческого самоуправления в институтах и на факультетах взаимодействуют с общеуниверситетскими органами самоуправления.

В структуре Университета действует санаторий-профилакторий, основанный в 1960 г. на базе учебного корпуса №4. На 1-м этаже заведения имеется своя столовая. Санаторий-профилакторий имеет специальное разрешение на осуществление медицинской деятельности. Санаторий-профилакторий развернут на 100 коек, действует на основании Устава Университета и Положения о санатории-профилактории. Основной задачей санатория-профилактория является проведение лечебно-оздоровительных мероприятий с целью укрепления здоровья студентов университета и формирования у них навыков здорового образа жизни: разумного сочетания учебы, отдыха, работы, лечения, рационального питания. Оздоровление студентов проводится в санатории-профилактории вуза без отрыва от учебы согласно графику заездов и Порядку направления и предоставления услуг на оздоровление в санатории-профилактории Университета, утвержденных ректором университета.

В Университете также действует 5 общежитий, 3 пункта общественного питания. Общежитие №2 доступно для студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

## **7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО**

### **7.1. Характеристика фондов оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям ОПОП ВО на соответствующих кафедрах Университета создаются фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Фонды оценочных средств включают:

- контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, зачетов и экзаменов;
- тесты и компьютерные тестирующие программы;
- примерную тематику курсовых работ / проектов, рефератов и т.п.,



демонстрирующую результаты творческой и практической работы обучающихся;

– иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине или практике, входящий в состав соответствующей рабочей программы дисциплины или программы практики, включает в себя:

– перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы;

– описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах формирования, описание шкал оценивания;

– типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы;

– методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Для каждого результата обучения по дисциплине или практике определены показатели и критерии оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования, шкалы и процедуры оценивания (в рабочих программах учебных дисциплин).

## **7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников**

Государственная итоговая аттестация направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01. Филология.

Государственная итоговая аттестация выпускника Университета является обязательной и осуществляется после освоения основной профессиональной образовательной программы в полном объеме.

Государственная итоговая аттестация проводится в соответствии с утвержденной программой государственной итоговой аттестации. Программа государственной итоговой аттестации приведена в *Приложении В*.



