

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Факультет музыкально-художественного
образования имени Джульетты Якубович

Кафедра дополнительного образования детей и взрослых

УТВЕРЖДАЮ

Декан ФМХО

имени Джульетты Якубович

А.П. Кондратенко

17 января 2024 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине

Организация досуговой деятельности детей и взрослых

По направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки – Дополнительное образование детей и взрослых
Квалификация выпускника – бакалавр
Форма обучения – очная
Курс – 4 курс (7 семестр)

Разработчики:

доцент Федорищева С.П.,
ст. преподаватель Кривуля И.А.
Заведующий кафедрой
дополнительного образования
детей и взрослых

Федорищева С.П.

Протокол

от «16» января 2024 г. № 7

Луганск, 2024

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «Организация досуговой деятельности детей и взрослых» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины.

1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 №121 (с изменениями и дополнениями) и Профессионального стандарта, утвержденного Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта “Педагог дополнительного образования детей и взрослых”» от 29.09.2021 № 652н.

1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Универсальные компетенции	
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями
Профессиональные компетенции	
ПК-6. Способен профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности	ПК-6.1. Знать методики и технологии культурно-просветительской деятельности ПК-6.2. Уметь разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий ПК-6.3. Владеть навыками организации культурно-просветительских мероприятий, взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности, использовать культурно- образовательное пространство для популяризации духовно-нравственных ценностей.

1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Раздел 1. История формирования досуговой деятельности детей и взрослых	УК-3, ПК-6	Устный опрос
Раздел 2. Аксиология досуга	УК-3, ПК-6	Выполнение практических заданий, подготовка рефератов
Раздел 3. Технология организации досуга детей и взрослых	УК-3, ПК-6	Выполнение практических заданий, подготовка рефератов. Подготовка доклада.
Раздел 4. Основы теории организации досуговой деятельности детей и взрослых	УК-3, ПК-6	Выполнение практических заданий, подготовка рефератов
Раздел 5. Организация досуговой деятельности детей и взрослых как части общественной и экономической практики современного мира	УК-3, ПК-6	Выполнение практических заданий, подготовка рефератов. Подготовка доклада.
Раздел 6. Сложность характера и строения досуговой деятельности детей и взрослых	УК-3, ПК-6	Выполнение практических заданий, подготовка рефератов.
Текущая аттестация	УК-3, ПК-6	Тестирование
Промежуточная аттестация	УК-3, ПК-6	зачет

1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Результаты сформированности
УК-3	<p>знать: основы организации социального взаимодействия, в т.ч. с учетом возрастных, гендерных особенностей; современные технологии взаимодействия, с учетом основных закономерностей возрастного и индивидуального развития, социальных, этноконфессиональных и культурных различий, особенностей социализации личности.</p> <p>уметь: организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества, развивая активность, самостоятельность, инициативность, творческие способности участников социального взаимодействия; создавать безопасную и психологически комфортную среду, защищая достоинство и интересы участников социального взаимодействия.</p> <p>владеть: методами организации конструктивного социального взаимодействия; способностью организовывать, управлять ситуациями общения, сотрудничества, с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных, этноконфессиональных и культурных различий его участников.</p>
ПК-6	<p>Знать: основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества; методы профессионального</p>

	<p>взаимодействия с участниками культурно-просветительской деятельности в системе дополнительного образования;</p> <p>Уметь: анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; проектировать культурно-просветительскую деятельность; организовывать взаимодействие с участниками культурно-просветительской деятельности в системе дополнительного образования.</p> <p>Владеть: различными способами коммуникации в профессиональной деятельности; способами организации взаимодействия педагога с участниками культурно-просветительской деятельности в системе дополнительного образования.</p>
--	--

1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов		
	ОФО	О-ЗФО	ЗФО
Выполнение практических работ 15 занятий по 5 балла	75		
Самостоятельная работа	5		
выполнение тестовых заданий	5		
экзамен	15		
Всего	100		

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90-100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83-89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75-82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов,	

		некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63-74	D – удовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки	
Удовлетворительно	50-62	E – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные учебной программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполненных некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21-49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом не сформированы; большинство предусмотренных учебной программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительно самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0-20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки; дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)

Вопросы для устного опроса:

1. Цель и задачи досуговой педагогики.
2. Значение отдыха и рекреации в жизни человека.
3. Основные особенности и уровни досуговой деятельности.
4. Понятие о принципах досуга, их характеристика.
5. Понятие о методах досуга, их характеристика.
6. Цели и мотивы досуговой деятельности.
7. Функции досуговой деятельности в жизнедеятельности человека.
8. Направления досуговой деятельности, их зависимость от форм проведения и организации досуга.
9. Формы досуга, их классификация.
10. Структура досуговой деятельности.

Вопросы для проведения контрольных работ:

1. Субъекты досуговой деятельности.
2. Изучение интересов детей и взрослых, методы и организация изучения.
3. Специфика и содержание детского досуга.
4. Виды массовых мероприятий, требования к их организации.
5. Происхождение и социально-педагогическое значение игры. Функции игры.
6. Виды игр, их классификация. Подходы к организации и проведению игр.
7. Игровые тренинги, их значение. Принципы и основные правила работы тренинговой группы.
8. Понятие о клубных объединениях, их значение в сфере досуга. Возникновение и развитие клубных объединений.
9. Клубные объединения, их задачи, виды клубных объединений. Пути создания клубов по интересам, условия эффективной работы клубных объединений.
10. Кружковая работа, цель и задачи работы кружков. Виды кружков, методика организации кружковой работы.

Темы докладов:

1. Организация индивидуального досуга.
2. Значение организации свободного личного времени.
3. Формы индивидуального досуга.
4. Теоретические основы семейного досуга.
5. Формы организации семейного досуга.
6. Культурно-художественный тип досуговой деятельности.
7. Базовые понятия досуговой педагогики.
8. Аксиология досуга. Принципы и методы досуговой педагогики.
9. Технология организации досуга детей и взрослых.
10. Досуг во внеурочное время. Массовые формы в структуре досуга.

Темы рефератов:

1. Кружковая работа и деятельность клубных объединений.
2. Семейный досуг и формы его организации.
3. Педагогические особенности организации совместного отдыха детей и родителей.
4. Летний досуг детей и подростков. Планирование работы в летнем оздоровительном лагере.
5. Разнообразие форм досуговой работы с детьми и подростками в детском оздоровительном лагере.
6. Сущность и задачи досуговой деятельности.
7. Досуговая деятельность и ее место в системе воспитания младших школьников.

8. Виды досуговой деятельности.
9. Клубы по интересам.
10. Кружковая деятельность.

Практические задания:

Задание 1. Письменно раскройте основные понятия: «досуг», «отдых», «рекреация», «свободное время», «досуговая деятельность».

Задание 2. Составить сравнительную таблицу методов досуговой педагогики.

Задание 3. Выполнить анализ подходов научной школы к определению основных понятий курса: «досуг», «свободное время», «досуговая деятельность», «рекреация» в виде таблицы.

Задание 4. Составить профессиограмму личностных и профессиональных качеств организатора досуговой деятельности. Дать рекомендации для специалиста досуговой деятельности по овладению необходимых качеств.

Задание 5. Составить сравнительную таблицу групп технологий, применяемых в сфере культуры и досуга.

Задание 6. Ознакомьтесь с деятельностью кружка (клуба по месту жительства и т.д.) и представьте программу его работы с детьми в возрасте 10-12 лет.

Задание 7. Проанализировать современные, популярные формы организации семейного досуга и оформить презентацию.

Задание 8. Изучить факторы, влияющие на организацию совместного отдыха детей и подростков и отразить схематично.

Задание 9. Разработать игровую программу для разновозрастного контингента детей.

Задание 10. Составить картотеку игр разных категорий, проводимых в условиях дополнительного образования.

2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен)

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

1. История формирования досуговой деятельности детей и взрослых.
2. Этимологические корни досуга.
3. Современные концепции досуга и досуговой деятельности.
4. Принципы и методы досуговой педагогики.
5. Основные факторы, определяющие характер потребностей в сфере досуга.
6. Основные элементы досуговой инфраструктуры.
7. Характеристика принципов досуга.
8. Понятие о методах досуговой деятельности.

9. Зависимость выбора метода от форм реализации досуговой деятельности.
10. Социальные технологии в сфере культуры и досуга.
11. Культурно-досуговые программы.
12. Особенности технологии организации досуга детей и взрослых.
13. Педагогическая деятельность организатора досуга, его личность.
14. Требования к личности педагога досуговой деятельности.
15. Разновидности досуга и классификации досуговой деятельности.
16. Функции досуговой деятельности.
17. Принципы досуга.
18. Субъекты и объекты досуговой деятельности.
19. Учреждения и организации культурно-досуговой сферы как важнейшие субъекты досуговой деятельности.
20. Виды досуговой деятельности.
21. Этапы подготовки культурно-досуговой программы.
22. Композиционная структура сценария культурно-досуговой программы.
23. Игра в сфере досуга.
24. Происхождение и социально-педагогическое значение игры.
25. Функции игры.
26. Подходы к организации и проведению игр.
27. Виды кружков, требования к организации.
28. Клубные объединения, их задачи, виды клубных объединений.
29. Пути создания клубов по интересам, условия эффективности работы клубных объединений.
30. Организация индивидуального досуга.
31. Культурно-художественный тип досуговой деятельности.
32. Цели и задачи семейного воспитания.
33. Формы организации семейного воспитания.
34. Семейные праздники. Виды и этапы подготовки.
35. Музей, виды, его функции.
36. Экскурсия как форма семейного досуга.
37. Этапы подготовки к посещению театра.
38. Туристические походы, их роль в формировании здорового образа жизни.
39. Подвижные и спортивные игры.
40. Значение совместного отдыха детей и родителей в развитии личности ребенка.
41. Методика составления программы работы с отрядом.
42. Ежедневный план работы вожатого.
43. Досуговая деятельность детей в каникулярное время.
44. Формы организации летнего досуга.
45. Изучение интересов детей и подростков, методы и организация изучения.
46. Требования к личности организатора досуга детей и молодежи.

47. Конкурсные программы, методика их подготовки и проведения. Виды конкурсных программ.

48. Праздники, методика подготовки и проведения праздников. Виды праздников, требования к их организации.

49. Семейные праздники, их классификации, этапы подготовки.

50. Календарные праздники, их особенности в сфере организации семейного досуга.

51. Психолого-педагогические основы летнего отдыха детей и подростков в детском оздоровительном лагере.

52. Планирование работы в детском оздоровительном лагере. Методика составления программы работы с отрядом.

53. Организационный период в детском оздоровительном лагере. Задачи, содержание и средства работы с детьми и подростками в летнем оздоровительном лагере.

54. Формы работы с детьми и подростками в детском оздоровительном лагере, их характеристика.

55. Алгоритм организации игровой и культурно-досуговой деятельности.

56. Основы социально-педагогического взаимодействия с учетом норм возрастного развития.

57. Организация различных видов деятельности на основе принципов педагогики досуга.

58. Отечественные документы по правовым вопросам в сфере культурно-досуговой деятельности.

59. Общие основы организации досуга детей и подростков.

60. Разновидности организации досуга.

61. Летний досуг детей и взрослых.

62. Специфические особенности и уровни досуговой деятельности.

63. Понятие о принципах досуговой педагогики.

64. Метод игры и игрового тренинга, методы театрализации, импровизации, состязательности, воспитывающих ситуаций, метод равноправного духовного контакта.

65. Технология организации досуга детей и подростков.

66. Группы технологий, применяемых в сфере культуры и досуга: общие, функциональные и дифференцированные.

67. Инновационные технологии в досуговой сфере.

68. Составление профессиограммы личностных и профессиональных качеств организатора досуговой деятельности.

69. Понятие о внеклассных формах работы, их классификация.

70. Коллективные творческие дела, приемы их подготовки.

ПК-6. Способен профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности.

1. Праздники, виды праздников, алгоритм подготовки праздника.

2. Конкурсные программы, организация конкурсных программ.

3. Учет возрастных особенностей детей и подростков, влияющих на подготовку и проведение мероприятий.
4. Педагогические возможности и содержание игровых методик.
5. Различные подходы к организации и проведению детских игр.
6. Кружковая работа и деятельность клубных объединений.
7. Кружковая работа, ее роль в развитии творческих способностей и дарований детей.
8. Планирование кружковой работы.
9. Формы организации индивидуального досуга.
10. Роль педагога и семьи в управлении индивидуальным досугом детей и подростков.
11. Основные компоненты семейного воспитания.
12. Теоретические основы семейной досуговой деятельности.
13. Семейные праздники, их классификация, виды семейных праздников, этапы подготовки.
14. Специфика досуговой деятельности.
15. Свободное время, отдых, досуг: общее и специфическое.
16. Потенциалы досуга как сферы гуманизации личности ребенка.
17. Понятие, формы и виды культурно-досуговой деятельности детей.
18. Принципы и особенности организации культурно-досуговой деятельности детей.
19. Игровая деятельность как инструмент педагогического воздействия.
20. Что такое «Организация досуговой деятельности» и какие основные цели она преследует.
21. Какие существуют возможности для организации совместного досуга разных возрастных групп.
22. Какие основные виды досуговой деятельности вы знаете.
23. В чем заключается роль организации досуговой деятельности в развитии личности ребенка.
24. Как можно организовать досуг детей с ограниченными возможностями.
25. Что такое культурно-досуговая деятельность и каковы ее задачи.
26. Какие методы и формы организации досуга детей вы знаете.
27. Какова роль взрослых в организации досуга детей.
28. Какие подходы к организации досуга вы знаете.
29. Какие особенности досуговой деятельности взрослых вы можете назвать.
30. Как организовать досуг пожилых людей и людей с ограниченными возможностями здоровья.
31. Что включает в себя организация спортивных мероприятий и соревнований для взрослых и детей.
32. Как можно привлечь волонтеров к организации досуговой деятельности.

33. Какие виды досуга можно организовать для семей с детьми.
34. Что такое рекреационная деятельность и как она связана с организацией досуга.
35. Какие существуют методы привлечения детей и взрослых к участию в культурных и образовательных мероприятиях.
36. Как можно использовать современные технологии для организации досуга.
37. Что такое игротерапия и как ее можно использовать в организации досуговой деятельности для детей и взрослых.
38. Какие основные цели и задачи стоят перед организаторами досуга взрослых.
39. В чем особенность досуговой деятельности взрослого человека.
40. Какие виды досуговых занятий наиболее популярны среди взрослых.
41. Как можно привлечь взрослых к активному досугу, и какие виды активного досуга могут быть интересны взрослым.
42. Какие методы и подходы можно использовать для организации досуга взрослых.
43. Какую роль играют культурные и образовательные мероприятия в организации досуга взрослых.
44. Какие формы рекреационной деятельности можно предложить взрослым для отдыха и восстановления сил.
45. Какие возможности предоставляет Интернет для организации дистанционного досуга взрослых.
46. Какие существуют возможности для творческого развития взрослых в процессе организации досуга.
47. Как организаторы досуга могут учитывать индивидуальные потребности и интересы взрослых при планировании досуговых мероприятий.
48. Какие меры могут быть приняты для повышения интереса взрослых к досуговым мероприятиям.
49. Какие принципы досуговой педагогики вы знаете.
50. В чем состоит принцип активности в досуговой педагогике.
51. Что означает принцип добровольности в организации досуговой деятельности.
52. В чем важность принципа самостоятельности в досуговой деятельности.
53. Раскройте принцип наглядности в досуговой педагогике.
54. В чем сущность принципа доступности в организации досуговых мероприятий.
55. Что представляет собой принцип систематичности и последовательности в досуговой педагогике.
56. Что подразумевает под собой принцип коллективности в организации досуга.

57. В чем особенности принципа индивидуализации в досуговой педагогике.

58. Как принцип гармонизации отношений в досуге помогает в решении педагогических задач.

59. В чем смысл принципа связи теории и практики в досуговой деятельности.

60. Какие вы знаете методы досуговой педагогики.

61. Что такое метод игры в досуговой педагогике и как он используется.

62. В чем специфика метода беседы в организации досуговой деятельности.

63. Как метод наблюдения используется в досуговой педагогике.

64. В каких ситуациях используется метод дискуссии в досуговой сфере.

65. Как метод проектов применяется в организации досуга.

66. Каковы особенности организации досуговой деятельности на предприятиях и в организациях.

67. В чем проявляется влияние досуговой деятельности на формирование культуры современного общества.

68. Каковы перспективы развития досуговой деятельности с учетом глобализационных процессов.

69. Какова роль государства в организации досуговой деятельности населения.

70. Как организуется досуговая деятельность в образовательных учреждениях.