

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт филологии и социальных коммуникаций

Кафедра теории и практики перевода

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор института филологии и  
социальных коммуникаций

Перетятая О.С.

« 18 » сентября 2024 г.



Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине

**Методология научного исследования**

**По направлению подготовки** – 45.04.02 Лингвистика

**Программа магистратуры** – Лингводидактика и межкультурное образование  
(английский язык)

**Квалификация выпускника** – магистр

**Форма обучения** – очно-заочная

**Курс** 1 (1 семестр)

Разработчик

Доцент кафедры теории и практики  
перевода Санченко Е.Н.

Заведующий кафедрой  
теории и практики перевода

Л.И. Харченко

Протокол

от «10» сентября 2024 г. № 4

Луганск, 2024

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «Методология научного исследования» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины.

### 1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО магистратура по направлению подготовки 45.04.02 Лингвистика, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 992 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации, «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» от 18 октября 2013 № 544н (с изменениями и дополнениями), «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» от 22 сентября 2021, № 652н.

### 1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Универсальные	
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними. УК-1.2. Осуществляет поиск вариантов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации. Определяет в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке. Предлагает способы их решения. УК-1.3. Разрабатывает стратегию достижения поставленной цели как последовательность шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности.
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность,

	<p>значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения.</p> <p>УК-2.2. Способен видеть образ результата деятельности и планировать последовательность шагов для достижения данного результата.</p> <p>УК-2.3. Формирует план-график реализации проекта в целом и план контроля его выполнения.</p> <p>УК-2.4. Организует и координирует работу участников проекта, способствует конструктивному преодолению возникающих разногласий и конфликтов, обеспечивает работу команды необходимыми ресурсами.</p> <p>УК-2.5. Представляет публично результаты проекта (или отдельных его этапов) в форме отчетов, статей, выступлений на научно-практических семинарах и конференциях. Предлагает возможные пути (алгоритмы) внедрения в практику результатов проекта (или осуществляет его внедрение).</p>
--	---

#### 1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 1. Общие закономерности развития науки	УК-1 УК-2	Устный опрос, выполнение заданий, выполнение тестовых работ.
Тема 2. Специфика научного знания. Системная методология	УК-1 УК-2	Устный опрос, выполнение заданий, выполнение тестовых работ.
Тема 3. История науки	УК-1 УК-2	Устный опрос, выполнение заданий, выполнение тестовых работ.
Тема 4. Эволюция научной картины мира и методологии	УК-1 УК-2	Устный опрос, выполнение заданий, выполнение тестовых работ.
Тема 5. Современное состояние науки. Дисциплинарные методы	УК-1 УК-2	Устный опрос, выполнение заданий, выполнение тестовых работ.
Тема 6. Технология лингвистического исследования	УК-1 УК-2	Устный опрос, выполнение заданий, выполнение тестовых работ.
<b>Текущая аттестация</b>	УК-1 УК-2	Контрольная работа
<b>Промежуточная аттестация</b>	УК-1 УК-2	Экзамен

## 1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Результаты сформированности
УК-1	<p>Знает: методы системного и критического анализа, методики разработки стратегии действий для выявления и решения проблемной ситуации;</p> <p>Умеет: применять методы системного подхода и критического анализа проблемных ситуаций, разрабатывать стратегию действий, принимать конкретные решения для ее реализации;</p> <p>Владеет: методологией системного и критического анализа проблемных ситуаций, методиками постановки цели, определения способов ее достижения, разработки стратегий действий.</p>
УК-2	<p>Знает: этапы жизненного цикла проекта, этапы разработки и реализации проекта, методы разработки и управления проектами;</p> <p>Умеет: разрабатывать проект с учетом анализа альтернативных вариантов его реализации, определять целевые этапы, основные направления работ, объяснить цели и сформулировать задачи, связанные с подготовкой и реализацией проекта;</p> <p>Владеет: методиками разработки и управления проектом, методами оценки потребности в ресурсах и эффективности проекта.</p>

## 1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов		
	ОФО	О-ЗФО	ЗФО
Семинарские занятия	-	50	-
Тестовый контроль/Контрольные работы	-	10	-
Самостоятельная работа студента	-	10	-
Экзамен	-	30	-
<b>Всего</b>	<b>100</b>		

## Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90-100	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83-89	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	

Хорошо	75-82	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63-74	<b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки	
Удовлетворительно	50-62	<b>Е</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные учебной программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполненных некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21-49	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом не сформированы; большинство предусмотренных учебной программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительно самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0-20	<b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки; дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

## 2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

### 2.1. Оценочные средства текущего контроля

Практикум

**Цель:**

- владеть современной информационной культурой,

- самостоятельно осваивать инновационные области и новые методы исследования,
- владеть наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач.

**Результат обучения:**

- владеет навыками организации и проведения научно-исследовательской работы;
- умеет анализировать явления и процессы, необходимые для иллюстрации и подтверждения теоретических выводов проводимого исследования.

**Задания для подготовки к практическим занятиям**

**Критерии оценки выполнения заданий к практическим занятиям:**

1. Знание теоретического материала,
2. Использование нескольких источников для подготовки к аудиторному занятию.
- 3.

**Порядок выполнения заданий к практическим занятиям:**

1. Изучите материал лекций, а также основную и дополнительную литературу по темам вопросов.
2. Сделайте краткий конспект по указанным темам.
3. Устные ответы в аудитории должны быть краткими и отражать основные положения, принятые в современной науке.

**Практикум 1. Общие закономерности развития науки**

Подготовьте устный ответ по следующим темам:

1. Характерные черты науки.
2. Уровни научного познания и знания.
3. Структура научной деятельности.
4. Функции науки в обществе

**Практикум 2. Языки науки. Вербализация научного знания**

Подготовьте устный ответ по следующим темам:

1. Особенности языка науки.
2. Способы вербализации научного знания.
3. Экстралингвистические факторы экспликации научного знания.

**Задание на организацию интерактивной групповой работы**

**Критерии оценки выполнения задания для интерактивной групповой работы:**

1. Оригинальность выполнения задания, формулировки суждений.
2. Опора на источники в ответе, использование ссылок.
3. Лаконичность и обоснованность изложения собственного мнения.

**Порядок выполнения задания для интерактивной групповой работы:**

1. Изучите материал лекций, а также основную и дополнительную литературу по темам вопросов.

2. Выберите из перечня заданий два интересующих Вас проблемных вопроса.
3. Сформулируйте собственный ответ на выбранные вопросы.
4. Оформите ответы в виде небольших текстовых фрагментов и разместите в окошке для комментариев.
5. Просмотрите ответы на вопросы других участников дискуссии, выразите свое согласие или несогласие. Обоснуйте свое мнение.

### **Практикум 1 . Общие закономерности развития науки**

1. Как Вы понимаете афоризм Огюста Конта «знать, чтобы предвидеть»? Как это соотносится с внутринаучной рефлексией?
2. Какова роль научных теорий в структуре научного познания? Назовите ее основные функции. Что дает основание считать научную теорию «удивительным достижением человеческого разума»?
3. На Ваш взгляд, каковы пути взаимодействия общенаучной и специальных картин мира в процессе познания?
4. Хорошо известно влияние Ф.М.Достоевского на творческое своеобразие А.Энштейна. Можете ли Вы привести другие примеры взаимодетерминированности науки и культуры?

### **Практикум 2. Языки науки. Вербализация научного знания**

1. В чем, на Ваш взгляд, состоит отличие лексического значения слова и содержания научного понятия? Объясните свое мнение.
2. Прокомментируйте высказывание Л. В. Щербы о различиях между научными определениями и «наивными» или, «обывательскими», «бытовыми», понятиями: «Прямая (линия) определяется в геометрии как “кратчайшее расстояние между двумя точками”. Но в литературном языке это, очевидно, не так. Я думаю, что прямой мы называем в быту “линию, которая не уклоняется ни вправо, ни влево (а также ни вверх, ни вниз)” <...> В основе наших обывательских понятий прямо, направо, налево лежит, я думаю, линия нашего взгляда, когда мы смотрим перед собой». Приведите другой подобный пример различий в семантике термина и слова.
3. В чем состоит цель создания искусственных семиотик? Являются ли искусственные языки незаменимыми в современном мире? Почему?
4. Согласны ли Вы с тем, что язык можно рассматривать как связующее, переводческое звено между семиотиками религий и искусств, с одной стороны, и искусственными семиотиками, с другой. Обоснуйте свое мнение.

Творческое задание для написания эссе

### **Критерии оценки выполнения творческого задания:**

1. Оригинальность выполнения задания, формулировки суждений.
2. Опора на источники в ответе, использование ссылок.
3. Лаконичность и обоснованность изложения собственного мнения.

### **Порядок выполнения творческого задания:**

1. Для выполнения задания просмотрите видео лекцию кандидата философских наук Ивана Болдырева «Позитивная философия науки», перейдя по ссылке <http://postnauka.ru/video/2526>.

2. Тезисно сформулируйте свой ответ на вопрос, указанный в задании.

3. Эссе должно иметь введение, основную часть и заключение.

### **Творческое задание для написания эссе**

По мнению философа Ивана Болдырева, философия науки должна быть позитивной, а не нормативной. Согласны ли Вы с этим? В чем отличие позитивной от нормативной философии науки? Насколько универсален критерий фальсифицируемости Карла Поппера? И с какие проблемы стоят перед философом науки? (См. видео лекцию Ивана Болдырева <http://postnauka.ru/video/2526>). Обоснуйте свое мнение, подготовив эссе (2-3 стр.).

### **Домашняя работа**

Подготовьте презентацию по одной из предложенных тем на Ваш выбор:

1. Виды научных публикаций.
2. Особенности написания публикаций академического подстиля.
3. Специфика написания реферативных публикаций.
4. Особенности справочно-энциклопедических публикаций.
5. Характерные черты научно-оценочных публикаций.
6. Особенности написания научно-учебных публикаций.
7. Специфика научно-методических публикаций.
8. Особенности написания научно-деловых публикаций.
9. Методология. Уровни методологии.
10. Связь методологии и теории.

### **Методические рекомендации по выполнению домашней работы**

1. Внимательно прочитайте задание и выберите одну из предложенных тем.

2. Изучите материал лекций, а также предлагаемую литературу по выбранной вами теме. Осуществите поиск дополнительной литературы самостоятельно.

3. Представьте материал в виде презентации в формате PowerPoint.

4. Разместите презентацию в окошке для комментариев. Ответьте на вопросы, добавленные другими участниками.

5. Просмотрите презентации других участников. Задайте интересующие Вас вопросы.

### **Критерии оценки выполнения домашней работы**

1. Оригинальность выполнения задания, формулировки суждений.
2. Опора на источники в ответе, использование ссылок.
3. Лаконичность и обоснованность изложения собственного мнения.

Практикум. Специфика научного знания

**Цель:**



- применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции,

- владеть современной информационной культурой,
- самостоятельно осваивать инновационные области и новые методы исследования.

**Результат обучения:**

- использует понятийный аппарат философии и знания теоретических основ логики, аксиологии, этики и эстетики науки в познавательной и исследовательской деятельности для решения профессиональных задач.

**Задания для подготовки к практическим занятиям**

**Критерии оценки выполнения заданий к практическим занятиям:**

1. Знание теоретического материала,
2. Использование нескольких источников для подготовки к аудиторному занятию.

**Порядок выполнения заданий к практическим занятиям:**

1. Изучите материал лекций, а также основную и дополнительную литературу по темам вопросов.
2. Сделайте краткий конспект по указанным темам.
3. Устные ответы в аудитории должны быть краткими и отражать основные положения, принятые в современной науке.

**Задания для подготовки к практическим занятиям**

Подготовьте устный ответ по следующим темам:

1. Методологические принципы формальной и диалектической логики.
2. Психология науки.
3. Аксиология науки и научной деятельности.
4. Системология. Типы систем в различных типах наук.

**Задание на организацию интерактивной групповой работы**

**Критерии оценки выполнения задания для интерактивной групповой работы:**

1. Оригинальность выполнения задания, формулировки суждений.
2. Опора на источники в ответе, использование ссылок.
3. Лаконичность и обоснованность изложения собственного мнения.

**Порядок выполнения задания для интерактивной групповой работы:**

1. Изучите материал лекций, а также основную и дополнительную литературу по темам вопросов.
2. Выберите из перечня заданий два интересующих Вас проблемных вопроса.
3. Сформулируйте собственный ответ на выбранные вопросы.
4. Оформите ответы в виде небольших текстовых фрагментов и разместите в окошке для комментариев.

5. Просмотрите ответы на вопросы других участников дискуссии, выразите свое согласие или несогласие. Обоснуйте свое мнение.

**Задание на организацию интерактивной групповой работы**

1. С точки зрения логики прокомментируйте утверждение Сократа «Я знаю, что я ничего не знаю».

2. Платон дал следующее определение человека: «Человек, двуногое животное, не имеющее перьев». Прокомментируйте это определение.

3. В чем проявляется моральная ответственность ученого, проводящего гуманитарное исследование?

4. Прокомментируйте высказывание выдающегося физика XX в. М. Борна «В реальной науке и ее этике произошли изменения, которые делают невозможным сохранение старого идеала служения знанию ради него самого... Мы были убеждены, что это никогда не сможет обернуться злом, поскольку *поиск истины есть добро само по себе*. Это был прекрасный сон».

Творческое задание для написания эссе

**Критерии оценки выполнения творческого задания:**

1. Оригинальность выполнения задания, формулировки суждений.
2. Опора на источники в ответе, использование ссылок.
3. Лаконичность и обоснованность изложения собственного мнения.

**Порядок выполнения творческого задания:**

1. Внимательно прочитайте задание.
2. Тезисно сформулируйте свой ответ на вопрос, указанный в задании.
3. Эссе должно иметь введение, основную часть и заключение.

**Творческое задание для написания эссе**

Британский философ и математик Н. Уайтхед утверждал, что аналогия между логикой и эстетикой — одна из наименее разработанных тем в философии. Они обе связаны с наслаждением от композиции, в основе которой лежат взаимосвязи факторов. Различие между логикой и эстетикой заключается в их степени абстрактности: логика концентрирует свое внимание на высоких абстракциях, а эстетика, насколько это требуется конечному пониманию, держится как можно ближе к конкретному. Таким образом, логика и эстетика оказываются двумя крайностями дилеммы конечной духовности в ее частичном проникновении в бесконечное.

Мы слышим порой, как ученые говорят: «это красивая теория» или «это красивое доказательство». В чем суть привлечения эстетических категорий к науке? Есть ли в этом содержательная потребность? Или это всего лишь метафора? Приведите примеры известных вам «красивых» теорий. Обоснуйте свое мнение, подготовив эссе (2-3 стр.).

**Домашняя работа**

Подготовьте презентацию по одной из предложенных тем на Ваш выбор:

1. Периодизация истории науки.
2. Специфика классической науки.
3. Особенности неклассической науки.
4. Характерные черты постнеклассической науки.

### **Методические рекомендации по выполнению домашней работы**

1. Внимательно прочитайте задание и выберите одну из предложенных тем.
2. Изучите материал лекций, а также предлагаемую литературу по выбранной вами теме. Осуществите поиск дополнительной литературы самостоятельно.
3. Представьте материал в виде презентации в формате PowerPoint.
4. Разместите презентацию в окошке для комментариев. Ответьте на вопросы, добавленные другими участниками по вашей презентации.
5. Просмотрите презентации других участников. Задайте интересующие Вас вопросы.

### **Критерии оценки выполнения домашней работы**

1. Оригинальность выполнения задания, формулировки суждений.
2. Опора на источники в ответе, использование ссылок.
3. Лаконичность и обоснованность изложения собственного мнения.

### **Практикум**

#### **Цель:**

- владеть наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач;
- уметь анализировать явления и процессы, необходимые для иллюстрации и подтверждения теоретических выводов проводимого исследования.

#### **Результат обучения:**

- умеет самостоятельно разрабатывать актуальную проблематику, имеющую теоретическую и практическую значимость;
- владеет навыками организации и проведения научно-исследовательской работы.

### **Задания для подготовки к практическим занятиям**

#### **Критерии оценки выполнения заданий к практическим занятиям:**

1. Знание теоретического материала,
2. Использование нескольких источников для подготовки к аудиторному занятию.

#### **Порядок выполнения заданий к практическим занятиям:**

1. Изучите материал лекций, а также основную и дополнительную литературу по темам вопросов.
2. Сделайте краткий конспект по указанным темам.
3. Устные ответы в аудитории должны быть краткими и отражать основные положения, принятые в современной науке.

### **Практикум 1. Первичные формы знания. Преднаука**

Подготовьте устный ответ по следующим темам:

1. Преднаука и ее характерные особенности.
2. Значение арабской системы знаний в истории науки.
3. Основные идеи в эпоху античности.

4. Учение Аристотеля.

## **Практикум 2. Развитие норм научного мышления в Средневековье**

Подготовьте устный ответ по следующим темам:

1. Особенности научного мышления в Средневековье.
2. Реализм в эпоху Средневековья.
3. Номинализм в эпоху Средневековья.
4. Значение средневекового научного знания для развития логики и методологии науки.

Задание на организацию интерактивной групповой работы

**Критерии оценки выполнения задания для интерактивной групповой работы:**

1. Оригинальность выполнения задания, формулировки суждений.
2. Опора на источники в ответе, использование ссылок.
3. Лаконичность и обоснованность изложения собственного мнения.

**Порядок выполнения задания для интерактивной групповой работы:**

1. Изучите материал лекций, а также основную и дополнительную литературу по темам вопросов.
2. Выберите из перечня заданий два интересующих Вас проблемных вопроса.
3. Сформулируйте собственный ответ на выбранные вопросы.
4. Оформите ответы в виде небольших текстовых фрагментов и разместите в окошке для комментариев.
5. Просмотрите ответы на вопросы других участников дискуссии, выразите свое согласие или несогласие. Обоснуйте свое мнение.

## **Практикум 1 . Первичные формы знания. Преднаука**

1. Каково соотношение науки с религиозно-мифологической картиной мира?
2. В чем заключается феномен античной науки?
3. Как бы вы прокомментировали следующее высказывание Д.И.Менделеева: *«Земля ограничена, а знаниям грани не предвидится»*.
4. Прокомментируйте высказывание Сент-Экзюпери: *«Завтрашние истины питаются вчерашними ошибками»*.

## **Практикум 2. Развитие норм научного мышления в Средневековье**

1. Прокомментируйте высказывание А.Н. Уайтхеда: *«Моя точка зрения сводится к тому, что религия есть проявление одного из типов фундаментального опыта человечества; что религиозная мысль развивается, стремясь ко все большей точности выражения и освобождаясь от случайных для нее представлений; что взаимодействие между религией и наукой является мощным фактором, способствующим этому развитию»*.
2. Прокомментируйте высказывание польского историка наука Е.В.Спекторского: *«Антропоморфизм, телеологизм и иерархизм – на этих трех китах зиждется средневековое мировоззрение»*. Согласны ли Вы с этим утверждением?

3. Известный отечественный философ, эпистемолог Б. И. Пружинин так обосновывает свой взгляд на соотношение науки и псевдонауки: *«Наука вырывалась из непосредственных нужд повседневности и обретала автономность (между прочим, опираясь на религиозное мировоззрение). Магико-прагматическая составляющая освоения мира от конкретных задач повседневности оторваться, естественно, не могла и в этом качестве застыла в культуре. Считается, что случилось это расхождение перспектив науки и псевдонауки исключительно благодаря усилиям науки, избавлявшейся от элементов псевдознания и сознательно вырабатывавшей собственные научные формы постижения мира. Так этот процесс представляется с точки зрения утвердившейся позднее науки. Однако в действительности, полагая, процесс развода был обоюдным. Более того, есть основания считать, что инициатором этого развода, по крайней мере на его первых стадиях (XIII-XIV вв.), выступала как раз псевдонаука. Нарастающие элементы научности просто мешали эффективному использованию псевдонаучных конструкций в их прагматических (от некромантических до алхимических) приложениях. Так, например, складывались отношения астрологии и астрономии. Хотя в астрологии и кумулировались объективные, т.е. собственно астрономические, результаты наблюдений за "звездами", <... > интерес астрологии всегда был целиком и полностью на Земле, и в движениях небесных тел астрологи видели исключительно земные смыслы».*

Практически в каждой из научных сфер имеют место локусы знания, которое, строго говоря, трудно отнести к науке. Проанализируйте на этот предмет поле своей научной дисциплины, определите эти локусы, выделите критерии, в соответствии с которыми можно отличить знание от псевдознания. Обратите внимание на то, что злободневность этой проблемы прямо связана с кризисной ситуацией как и в науке, так и в обществе. Почему это происходит?

Контрольная работа

Подготовьте статью реферативного характера по одной из предложенных тем на Ваш выбор:

1. Концепция роста знания К. Поппера
2. Научная парадигма и научная революция Т. Куна.
3. Научно-исследовательские программы И. Лакатоса

**Методические рекомендации по выполнению контрольной работы**

1. Внимательно прочитайте задание и выберите одну из предложенных тем.
2. Изучите материал лекций, а также предлагаемую литературу по выбранной вами теме. Осуществите поиск дополнительной литературы самостоятельно.
3. Представьте материал в виде реферативной статьи (3-4 стр.).

**Критерии оценки выполнения контрольной работы**

1. Оригинальность выполнения задания, формулировки суждений.
2. Опора на источники в ответе, использование ссылок.
3. Лаконичность и обоснованность изложения собственного мнения.

## Практикум

### Цель:

- владеть наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач;
- уметь анализировать явления и процессы, необходимые для иллюстрации и подтверждения теоретических выводов проводимого исследования.

### Результат обучения:

- умеет самостоятельно разрабатывать актуальную проблематику, имеющую теоретическую и практическую значимость;
- владеет навыками организации и проведения научно-исследовательской работы.

Задания для подготовки к практическим занятиям

### Критерии оценки выполнения заданий к практическим занятиям:

1. Знание теоретического материала,
2. Использование нескольких источников для подготовки к аудиторному занятию.

### Порядок выполнения заданий к практическим занятиям:

1. Изучите материал лекций, а также основную и дополнительную литературу по темам вопросов.
2. Сделайте краткий конспект по указанным темам.
3. Устные ответы в аудитории должны быть краткими и отражать основные положения, принятые в современной науке.

## Практикум 1. Становление классической науки в европоцентричной культуре

Подготовьте устный ответ по следующим темам:

1. История становления классической науки.
2. Основания классической науки.
3. Ученые периода классической науки и их открытия.

## Практикум 2. Эволюция научной картины мира

Подготовьте устный ответ по следующим темам:

1. Предпосылки неклассической науки.
2. Идея активности познающего субъекта в неклассической науке.
3. Идея предпосылочности знания и познания в неклассической науке.
4. Антифундаментализм как особенность неклассической науки.

Задание на организацию интерактивной групповой работы

### Критерии оценки выполнения задания для интерактивной групповой работы:

1. Оригинальность выполнения задания, формулировки суждений.
2. Опора на источники в ответе, использование ссылок.
3. Лаконичность и обоснованность изложения собственного мнения.

### Порядок выполнения задания для интерактивной групповой работы:

1. Изучите материал лекций, а также основную и дополнительную литературу по темам вопросов.

2. Выберите из перечня заданий два интересующих Вас проблемных вопроса.
3. Сформулируйте собственный ответ на выбранные вопросы.
4. Оформите ответы в виде небольших текстовых фрагментов и разместите в окошке для комментариев.
5. Просмотрите ответы на вопросы других участников дискуссии, выразите свое согласие или несогласие. Обоснуйте свое мнение.

### **Практикум 1. Становление классической науки в европоцентричной культуре**

1. Существует два мнения о характере наук: одни считают, что она имеет *кумулятивный* характер, а другие – *революционный*. Какое из них Вы считаете верным? Почему?
2. На Ваш взгляд, почему классическая наука называется *классической*? В чем заключается *гносеологический рационализм* классической науки?
3. Прокомментируйте высказывание М.В.Ломоносова: *«Один опыт я ставлю выше, чем тысячу мнений, рожденных только воображением»*.
4. Прокомментируйте высказывание Сент-Экзюпери: *«Завтрашние истины питаются вчерашними ошибками»*.

### **Практикум 2. Эволюция научной картины мира**

1. Прокомментируйте высказывание В.Гейзенберга: *«Мы должны помнить, что то, что мы наблюдаем – это не сама природа, а природа, которая выступает в том виде, в каком она выявляется благодаря нашему способу постановки вопросов»*. Как эта идея соотносится с идеалами неклассической науки?
2. Г.Гегель утверждал, что *«только метод в состоянии обуздать мысль, вести ее к предмету и удерживать в нем»*. Что он имел ввиду?
3. На Ваш взгляд, почему возник кризис неклассической науки?
4. Прокомментируйте высказывание А.Пуанкаре: *«Каждое поколение смеется над предыдущим, обвиняя его в слишком поспешных и слишком наивных обобщениях»*.

Творческое задание для написания эссе

#### **Критерии оценки выполнения творческого задания:**

1. Оригинальность выполнения задания, формулировки суждений.
2. Опора на источники в ответе, использование ссылок.
3. Лаконичность и обоснованность изложения собственного мнения.

### **Практикум 1. Становление классической науки в европоцентричной культуре**

Творческое задание для написания эссе

Известно, что с XVII в., со времен Ньютона и Гюйгенса, существует две теории физической природы света. Теория Ньютона гласит, что луч света состоит из потока мельчайших частиц, или корпускул, и что мы видим свет, когда эти корпускулы ударяются о сетчатку наших глаз. Теория Гюйгенса утверждает, что свет состоит из очень маленьких волн, которые колеблются в

распространенном повсюду эфире, и что эти волны движутся вдоль луча света. Данные теории противоречат друг другу. В XVIII в. принимали теорию Ньютона, в XIX в. предпочтение отдавали теории Гюйгенса. Сегодня признано, что существует большая группа явлений, которые могут быть объяснены только в рамках волновой теории, и другая большая группа явлений, которые могут быть объяснены только в рамках корпускулярной теории. Ученые вынуждены смириться с этим и терпеливо ждать, сохраняя надежду достигнуть более широкого видения, которое позволит согласовать обе теории.

Существуют ли подобные примеры в истории того направления науки, которым вы занимаетесь? Опишите эти факты.

**Порядок выполнения творческого задания:**

1. Внимательно прочитайте задание.
2. Тезисно сформулируйте свой ответ на вопрос, указанный в задании.
3. Эссе должно иметь введение, основную часть и заключение.

**Практикум 2. Эволюция научной картины мира**

**Творческое задание для написания эссе**

По мнению философа Александра Никифорова, разделение наук на фундаментальные и прикладные произошло, когда поиск истины стал вдохновляться чисто познавательным интересом. Согласны ли Вы с этим? Как сейчас соотносятся фундаментальные и прикладные науки? (См. видео лекцию Александра Никифорова <http://postnauka.ru/video/38938>). Обоснуйте свое мнение, подготовив эссе (2-3 стр.).

**Порядок выполнения творческого задания:**

1. Для выполнения задания просмотрите видео лекцию доктора философских наук Александра Никифорова «Особенности Нововременной науки», перейдя по ссылке <http://postnauka.ru/video/38938>.
2. Тезисно сформулируйте свой ответ на вопрос, указанный в задании.
3. Эссе должно иметь введение, основную часть и заключение.

**Практикум**

**Цель:**

- уметь применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования.

**Результат обучения:**

- владеет способностью к самостоятельному освоению инновационных областей и новых методов исследования;
- владеет способностью адаптироваться к новым условиям деятельности, творчески использовать полученные знания, навыки и компетенции за пределами узко профессиональной сферы.

**Задания для подготовки к практическим занятиям**

**Критерии оценки выполнения заданий к практическим занятиям:**

1. Знание теоретического материала,



2. Использование нескольких источников для подготовки к аудиторному занятию.

**Порядок выполнения заданий к практическим занятиям:**

1. Изучите материал лекций, а также основную и дополнительную литературу по темам вопросов.
2. Сделайте краткий конспект по указанным темам.
3. Устные ответы в аудитории должны быть краткими и отражать основные положения, принятые в современной науке.

**Практикум 1. Методология науки в постпозитивизме**

Подготовьте устный ответ по следующим темам:

1. Основания постнеклассической науки.
2. Синергетика и кибернетика как составляющие постнеклассической науки.
3. Парадигма целостности в постнеклассической науке.
4. Глобальный эволюционизм как основа общенаучной картины мира.

**Практикум 2. Особенности становления современной науки**

Подготовьте устный ответ по следующим темам:

1. Макропарадигмальные методы и методики лингвистики (один на выбор).
2. Методы и методики частных парадигм лингвистики (один на выбор).
3. Дисциплинарные непарадигмальные методы и методики лингвистики (один на выбор).
4. Частно дисциплинарные непарадигмальные методы и методики лингвистики (один на выбор).

Задание на организацию интерактивной групповой работы

**Критерии оценки выполнения задания для интерактивной групповой работы:**

1. Оригинальность выполнения задания, формулировки суждений.
2. Опора на источники в ответе, использование ссылок.
3. Лаконичность и обоснованность изложения собственного мнения.

**Порядок выполнения задания для интерактивной групповой работы:**

1. Изучите материал лекций, а также основную и дополнительную литературу по темам вопросов.
2. Выберите из перечня заданий два интересующих Вас проблемных вопроса.
3. Сформулируйте собственный ответ на выбранные вопросы.
4. Оформите ответы в виде небольших текстовых фрагментов и разместите в окошке для комментариев.
5. Просмотрите ответы на вопросы других участников дискуссии, выразите свое согласие или несогласие. Обоснуйте свое мнение.

**Практикум 1. Методология науки в постпозитивизме**

1. Прокомментируйте высказывание философа М.К. Мамардашвили  
*«Инновационный познавательный акт совершается лишь держа и*

воспроизводя в себе – «в точке» - условия и внутренние связанности всей науки в целом».

2. Что означает концепт «глобальный, или вселенский эволюционизм»? Какова его роль в формировании научной картины мира современной науки?

3. В книге «Система Природа-Общество-Человек: устойчивое развитие» ее авторы, стремясь представить эту триаду как целостную и закономерно развивающуюся во времени и пространстве глобальную систему, находящуюся в непрерывном взаимодействии с Космосом, называют восемь положений, которые раскрывают принципиальные особенности их методологии. Вот эти положения:

- *Думай глобально, а действуй локально.*
- *Думай системно.*
- *Думай на перспективу.*
- *Думай в целом.*
- *Думай естественно.*
- *Думай с позиций общества.*
- *Думай общечеловеческими ценностями.*
- *Думай изменениями.*

Попробуйте самостоятельно раскрыть эти положения.

1. Научная школа — категория, которая выступает динамичным, структурным элементом науки. Коммуникация в системе «учитель — ученик» носит вертикальный характер, обеспечивая преемственность научного знания и условия для его дальнейшего развития. Однако в такой коммуникации транслируется не только знание, но и этос науки (Багдасарьян Н.Г.).

Приведите примеры научных школ в своей сфере науки, покажите особенность выбранной вами для анализа школы. Ответьте на вопрос, влияют ли современные возможности взаимодействия исследователей, обеспечиваемые электронными средствами коммуникаций, на процесс становления научных школ, их функционирование и характер.

### **Практикум 2. Особенности становления современной науки**

1. Как Вы думаете, существует ли зависимость между типологическим своеобразием языка и особенностями культуры и цивилизации, созданной носителями языка? Используйте работы В.фон Гумбольдта, Э.Сэпира и др.

2. Какими методиками структурного метода Вы можете воспользоваться в своем исследовании?

3. Каково соотношение понятий *дискурс* – *текст* – *речь*? В чем состоит дискуссионность содержания этих концептов?

4. На Ваш взгляд, почему когнитивизм является закономерным этапом лингвистической мысли конца XX в.?

Творческие задания на проведение исследования и написание статьи

Подготовьте статью (3-4 стр.) на тему «*Макропарадигмальные методы и методики лингвистики в моем исследовании*».

### **Критерии оценки выполнения творческого задания:**

1. Оригинальность выполнения задания, формулировки суждений.

2. Опора на источники в ответе, использование ссылок.
3. Лаконичность и обоснованность изложения собственного мнения.

**Порядок выполнения творческого задания:**

1. Изучите материал лекций, а также основную и дополнительную литературу по теме раздела.
2. Внимательно прочитайте задание.
3. Определите методологию, методы и методику Вашего исследования.
4. Тезисно опишите, какие макропарадигмальные методы и методики лингвистики вы используете или планируете использовать в своем исследовании.
5. Статья должна иметь введение, основную часть, заключение и библиографический список.

**Практикум**

**Цель:**

- владеть готовностью к обучению в аспирантуре по избранному и смежным научным направлениям.

**Результат:**

- владеет приемами составления и оформления научной документации (диссертаций, отчетов, обзоров, рефератов, аннотаций, докладов, статей, библиографии и ссылок);
- владеет навыками организации научно-исследовательской работы и управления научно-исследовательским коллективом.

**Задания на организацию групповой работы**

**Критерии оценки выполнения задания для интерактивной групповой работы:**

1. Оригинальность выполнения задания, формулировки суждений.
2. Опора на источники в ответе, использование ссылок.
3. Лаконичность и обоснованность изложения собственного мнения.

**Порядок выполнения задания для интерактивной групповой работы:**

1. Изучите материал лекций, а также основную и дополнительную литературу по темам вопросов.
2. Выберите из перечня заданий два интересующих Вас проблемных вопроса.
3. Сформулируйте собственный ответ на выбранные вопросы.
4. Оформите ответы в виде небольших текстовых фрагментов и разместите в окошке для комментариев.
5. Просмотрите ответы на вопросы других участников дискуссии, выразите свое согласие или несогласие. Обоснуйте свое мнение.

**Задание на организацию интерактивной групповой работы**

1. Как соотносятся *тема* и *проблема* диссертации? Покажите на материале Вашей работы.

2. Какие приемы сбора и классификации материала Вы считаете рациональными? Покажите на материале Вашей темы.

3. В чем состоят, по Вашему мнению, основные трудности формирования методологии диссертации?

4. Прокомментируйте высказывание А.Пуанкаре: «Наука складывается из фактов, как дом из кирпичей. И одно голое накопление фактов еще не составляет науки точно так же, как куча еще не составляет дома».

Творческие задания на проведение исследования и написание статьи

Подготовьте статью (3-4 стр.) на тему «Теоретико-методологическая база моего исследования».

**Критерии оценки выполнения творческого задания:**

1. Оригинальность выполнения задания, формулировки суждений.
2. Опора на источники в ответе, использование ссылок.
3. Лаконичность и обоснованность изложения собственного мнения.

**Порядок выполнения творческого задания:**

4. Изучите материал лекций, а также основную и дополнительную литературу по теме раздела.

5. Внимательно прочитайте задание.

6. Определите методологию, методы и методику Вашего исследования.

7. Определите актуальность, новизну, теоретическую и практическую значимость работы.

8. Тезисно опишите теоретико-методологическую базу Вашего исследования в форме статьи.

9. Статья должна иметь введение, основную часть, заключение и библиографический список.

Тест

**1. Составление рабочего плана исследования выполняется на этапе**  
*подготовительном*  
*основном*

*моделирования текста работы*  
*внедрения его результатов*

**2. Проведение эмпирического исследования проходит на этапе**  
*подготовительном*  
*основном*

*моделирования текста работы*  
*внедрения его результатов*

**3. Структурный элемент работы, в котором приводится концепция исследования, называется**  
*введение*

*основная часть*

*заключение*

*приложение*

**4. Совокупность приемов и операций практического и теоретического**

**освоения действительности называется**

*методом*

*технологией*

*практикой*

*методологией*

**5. Совокупность научно-исследовательских процедур, «шагов» исследования называется**

*методологией*

*методом*

*методикой*

*технологией*

**6. Система принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности, а также учение об этой системе, называется**

*методика*

*методология*

*парадигма*

*теория*

**7. Научное допущение или предположение, истинное значение которого неопределенно, называется**

*концепцией*

*теорией*

*идеей*

*гипотезой*

**8. Теория (модель постановки проблем), принятая в качестве образца решения исследовательских задач; стиль мышления ученых данной эпохи называется**

*концепцией*

*парадигмой*

*интерполяцией*

*научной картиной мира*

**9. При изучении научной литературы по теме исследования не стоит использовать**

*ознакомительное чтение*

*просмотровое чтение*

*изучающее чтение*

*редакторское чтение*

**10. Маргиналии – это**

*система закладок*

*система помет на полях*

*чистые листы для помет*

*библиографические карточки*

**11. К первичным источникам материала относятся**

*базы данных*

*словарно-справочная литература*

*труды по теории исследования  
тексты*

**12. Ко вторичным источникам материала не относятся**

*корпуса текстов*

*словари*

*справочники*

*наблюдение*

**13. Теоретико-методологическая база исследования включает**

*иллюстративный материал*

*понятийно-терминологический аппарат*

*библиографию*

*ссылки на литературу*

**14. Новые отношения, свойства, аспекты объекта формулируются в**

*цели исследования*

*задачах*

*предмете*

*актуальности*

**15. Диссертабельность работы напрямую не зависит от**

*актуальности*

*новизны*

*объема работы*

*теоретической значимости*

**2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации**

1. Основные подходы к определению понятий «наука», «научное знание».
2. Отличительные признаки науки. Наука как система. Процесс развития науки.
3. Цель и задачи науки. Субъект и объект науки.
4. Классификация наук.
5. Характерные особенности современной науки.
6. Определение научного исследования.
7. Цели и задачи научных исследований.
8. Основные требования, предъявляемые к научному исследованию.
9. Формы и методы научного исследования.
10. Теоретический и эмпирический уровни исследования и их основные элементы.
11. Виды самостоятельной научной деятельности студентов.
12. Выбор и обоснование темы исследования, формулировка цели и задач исследования.
13. Определение объекта и предмета научного исследования.
14. Проектирование стратегии и тактики исследования.
15. Изучение теоретических источников и методы обработки содержания научных текстов.
16. Способы сбора и обработки фактического материала.

17. Составление библиографического списка.
18. Информатизация учебно-исследовательской деятельности. Методика поиска с применением поисковых систем.
19. Соотношение понятий «методология» - «метод» - «методика». Выбор методов исследования в дипломном проекте.
20. Методы и процедуры лингвистического анализа.
21. Экспериментальные методы исследования.
22. Основные компоненты эксперимента, его цели и задачи. Подготовка, проведение и описание процедуры и результатов эксперимента.
23. Композиционная структура дипломной работы.
24. Метаязык исследования. Требования к терминологическому аппарату исследования.
25. Языковое оформление исследовательской работы.
26. Особенности функционального стиля научной прозы.
27. Графическое оформление исследовательской работы.
28. Критерии оценивания качества исследования.
29. Процедура защиты дипломной работы.
30. Содержание, структура и языковое оформление устного выступления.
31. Технология лингвистического исследования. Этапы лингвистического исследования.
32. Технология лингвистического исследования. Поиск научной информации.
33. Технология лингвистического исследования. Изучение научной литературы по теме исследования.
34. Технология лингвистического исследования. Сбор и классификация материала.
35. Технология лингвистического исследования. Формирование методологии и методики исследования.
36. Виды самостоятельной научной деятельности студентов.
37. Выбор и обоснование темы исследования, формулировка цели и задач исследования.
38. Определение объекта и предмета научного исследования
39. Проектирование стратегии и тактики исследования.
40. Изучение теоретических источников и методы обработки содержания научных текстов.
41. Понятие о методе. Классификация методов. Метод в языкознании.
42. Метод и объект в языкознании.
43. Метод и предмет в языкознании.
44. Метод и теория в языкознании.
45. Методы междисциплинарных исследований в языкознании.
46. Специфика методологии гуманитарных наук и языкознания в них.
47. Технология исследования языковых феноменов и технология описания результатов исследования.
48. Общенаучные методы.
49. Методы структурной лингвистики.
50. Дисциплинарные методы и методики системной лингвистической

методологии.

51. Жанровые особенности магистерской диссертации.
52. Жанровые особенности автореферата по диссертации.
53. Цитирование в науке, лингвистическом исследовании и лингвистическом описании исследования.
54. Нормы и правила цитирования. Технология цитирования.
55. Технология изучения научной литературы по языкознанию.
56. Традиционное и инновационные типы источников языкового материала.
57. Понятие о моделировании научного (лингвистического) текста.
58. Типичные трудности и ошибки в моделировании научных текстов.
59. Системный подход к редактированию лингвистического текста.
60. Метаязык диссертационного исследования.
61. Лингвистические основы дисциплинарного метода и методик.
62. Макропарадигмальные методы и методики лингвистики. Коммуникативно-прагматический метод и его методики.
63. Когнитивный метод и его методики.
64. Методы и методики частных парадигм лингвистики.
65. Непарадигмальные методы и методики лингвистики.
66. Дисциплинарные непарадигмальные методы.
67. Частнодисциплинарные непарадигмальные методы и методики.
68. Технология исследования языковых феноменов и технология описания результатов исследования.
69. Традиционные и инновационные источники библиографии по теме исследования.
70. Основные нормы и требования к библиографии по теме исследования.