

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт филологии и социальных
коммуникаций
Кафедра английской и восточной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии
и социальных коммуникаций

О.С. Перетятая

« 17 » ЯНВАРЯ 2024 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине
История китайского языка

По направлению подготовки 45.03.01 Филология
Профиль подготовки – Зарубежная филология. Китайский язык и второй
иностраный язык (английский)
Квалификация выпускника – бакалавр
Форма обучения – очная
Курс – 4 курс (8 семестр)

Разработчики:
доцент кафедры английской и восточной
филологии Ткачева Е.А.;
преподаватель кафедры английской
и восточной филологии Сумина И.К.
Заведующий кафедрой английской и
восточной филологии

А.А. Новикова

Протокол

от « 27 » ДЕКАБРЯ 2023 г. № 6

Луганск, 2024

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «История китайского языка» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины.

1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 986 (с изменениями и дополнениями).

1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Универсальные	
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами. УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках. УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-

	<p>ых) языках.</p> <p>УК-4.4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>УК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод академических текстов с иностранного (-ых) языка (-ов) на государственный язык.</p>
Общепрофессиональные	
<p>ОПК-5 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</p>	<p>ОПК-5.1. Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме.</p> <p>ОПК-5.2. Использует базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке для осуществления профессиональной, в том числе педагогической деятельности, в том числе в рамках педагогической деятельности.</p> <p>ОПК-5.3. Использует основной изучаемый язык для различных ситуаций устной, письменной и виртуальной коммуникации.</p>

1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
История языка. Общие сведения.	УК-4; ОПК-5	Выполнение практических заданий, устный опрос
Эволюция форм существования изучаемого языка. Причины языковых изменений.	УК-4; ОПК-5	Выполнение практических заданий, устный опрос
Место изучаемого языка в системе языковой семьи.	УК-4; ОПК-5	Выполнение практических заданий,

использовать профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	в	изучаемого языка для выражения логической и эмоционально-оценочной информации в любой коммуникативной ситуации; средства организации и построения связанного текста; Уметь: выявлять литературные и нелитературные элементы основного изучаемого языка, уместно использовать их в собственной устной и письменной речи; Владеть: коммуникативными тактиками, методами и приемами успешного решения коммуникативных задач любой сложности в различных коммуникативных ситуациях.
--	---	---

1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов
8 семестр	
Конспект лекций	10
Конспект практических занятий	10
Семинар	50
Доклад	5
Самостоятельная работа	5
Написание МКР	20
Зачёт	
Итого за семестр	100

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	

Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	Д – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	

Удовле- творительно	50–62	Е – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетво- рительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Незачтено
Неудовле- творительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля

Темы для доклада:

1. Древний и средневековый китайский язык.
2. Поздний древнекитайский язык.
3. Литература среднекитайского периода.
4. Служебные слова древнекитайского языка. Порядок слов в древнекитайском языке.
5. Современный период китайского языка.
6. Словари древнекитайского языка и современные словари китайского языка.
7. Сопоставление древних и современных текстов.
8. Языковые контакты и заимствованная лексика.
9. Основные тенденции развития китайского языка.
10. Место китайского языка в системе языковой семьи.
11. Национальный язык путунхуа.
12. Диалекты китайского языка.
13. Историческая лексикология и лексикография.
14. Роль исторических языковых контактов в развитии языка.
15. Классические памятники китайской литературы.

Вопросы для контрольной работы.

2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Перечень вопросов к зачёту:

1. Периодизация истории изучаемого языка. Общественно-исторические условия его функционирования и развития.
2. Важнейшие письменные памятники и их языковые особенности и изменения звуковой системы изучаемого языка (историческая фонетика).
3. Процесс исторического развития грамматического строя. Развитие морфологической системы и синтаксического строя.
4. Основные закономерности становления и эволюции лексического состава изучаемого языка.
5. Пути обогащения словарного состава.
6. Роль исторических языковых контактов в формировании заимствованной лексики.
7. Эволюция форм существования изучаемого языка.
8. Причины языковых изменений.
9. Теории об истоках китайской цивилизации.
10. Новейшие археолого-исторические гипотезы зарождения китайской цивилизации: неолитические поселения.
11. Знаки китайских неолитических культур.
12. Мифологические версии возникновения китайской письменности: труд Сыма Цяня как исторический источник; личности мифических первоуправителей и их связь с созданием письменности.

13. Проблема периодизации письменности. Эпоха Шан – Инь в эволюции китайской письменности.
14. Открытие иньского письма на панцирях черепах и костях животных.
15. Содержание и структура текстов цзягувэнь; особенности письменного знака на данном этапе.
16. Расширение функций письменности в период Чжаньго; развитие локальных вариаций письменности; увеличение количества носителей письменных знаков.
17. Унификация письменности в эпоху Цинь: «малая печать» как национальный стандарт.
18. Характеристика особенностей написания в стиле сяочжуань.
19. Формирование письменной системы в эпоху Хань. Эпоха Хань как время расцвета каллиграфии: утверждение каллиграфических стилей. Особенности написания знаков в каждом стиле.
20. Традиционный способ создания бумаги. «Четыре драгоценности кабинета интеллектуала».
21. Эстетика китайской каллиграфии. Мастера эпохи Восточная Цзинь. Великие мастера кайшу эпохи Тан. Стил «куан цаошу» как нововведение эпохи Тан.
22. Идея «трёх совершенств» эпохи Сун. «Живопись интеллектуалов» эпохи Сун и стиль «се и». Феномен создания копий в истории искусства Китая; термин «эстампаж».
23. Лексическая стандартизация. Первый лексикографический памятник «Эр я». Структура первых прописей. Характеристика словарей эпохи Хань: «Фан янь», «Шо вэнь цзе цзы», «Ши мин».
24. Стандартизация чтений иероглифов: способ фаньце. Оформление теории четырёх тонов. «Книги рифм». «Таблицы рифм» эпох Тан и Сун.
25. Проблема расхождения между письменным и устным языком в Китае.
26. Периодизация китайского языка по лексическим и грамматическим признакам: древнекитайский период, его подпериоды и памятники, особенности текста.
27. Характеристика современного китайского языка как языка изолирующего типа в типологической классификации языков.
28. Периодизация китайского языка по лексическим и грамматическим признакам: среднекитайский период и его памятники.
29. Философская проза (гувэнь) эпохи Тан и формирование вэньяня.
30. Раннее состояние письменного языка байхуа в произведениях жанра бяньвэнь и «записях речей» эпохи Тан.
31. Влияние народного искусства на письменный язык.
32. Характеристика китайского языка в период монгольского завоевания.
33. Основные черты байхуа и наиболее значительные произведения, написанные на байхуа.
34. Изобретение книгопечатания: вырезание печатей; техника ксилографии; преимущества ксилографической печати; первые печатные издания.
35. Реформы китайской письменности в XX в.: утверждение письменного разговорного языка и основные направления реформ письменности.
36. Китайский письменный знак как знак семиотической системы: характерные признаки знака и системы.
37. Графемы как базовые единицы системы письма (определение); функции графем; виды графем по степени сложности. Вариации графем.
38. Логограмма в структурном аспекте: семантический подход к анализу логограмм. Модели комбинаторики вещественных значений составляющих сложной логограммы.
39. Логограмма в структурном аспекте: явление повтора в письменных знаках. Варианты повтора в количественном аспекте.

40. Семантические реляции при повторе. Особые виды повтора: этимологические повторы, квазиповторы.
41. Специфика китайской языковой картины мира: грамматологическая гипергипонимия.
42. История языка как наука. Предмет и задачи курса истории китайского языка.
43. Реконструкция древнейшей лингвистической ситуации в Восточной Азии.
44. Основные лексико-грамматические и фонетические особенности языков сино-тибетской семьи.
45. Понятие «языковая семья», «макросемья».
46. Особенности китайской иероглифической письменности, её отличие от фонетического письма.
47. Графическая эволюция китайской иероглифической письменности.
48. Формирование звукового строя древнекитайского языка.
49. Развитие звукового строя среднекитайского языка и новокитайского языка.
50. Особенности синтаксиса раннего периода древнекитайского языка.
51. Особенности лексики древнекитайского языка.
52. Оформление вэньяня как особого письменного языка.
53. Словообразование и формообразование в среднекитайском языке.
54. Обновление системы служебных слов в среднекитайский период.
55. Создание и развитие в новокитайский период литературного языка байхуа.
56. Возникновение и распространение устного языка гуаньхуа.
57. Функциональное и структурное развитие письменного языка вэньянь в XX веке.
58. Функциональное и структурное развитие письменного языка байхуа в XX веке.
59. Понятие путунхуа.
60. Создание и распространение единого национального языка путунхуа.
61. История отечественной и зарубежной китаистики.
62. Лингвистическая ситуация в КНР.
63. Диалекты китайского языка.
64. Проблема «язык-диалект».
65. Формирование единого устного национального языка в Китае.
66. Место китайского языка в системе типологической классификации языков.
67. Правила транскрипции китайского языка.
68. Место иероглифического письма в системах письма мира.
69. Первые литературные трактаты (Ван Чу, Цао Пи, Лу Цзи, Лю Се).
70. История изучения культурного и литературного наследия Китая в российской и зарубежной синологии.