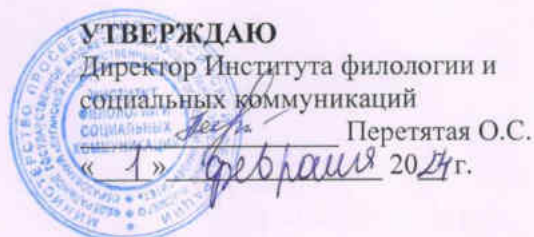


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**Структурное подразделение** Институт филологии и социальных коммуникаций

**Кафедра** русского языкознания и коммуникативных технологий



Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине  
Социолингвистика**

По направлению подготовки 45.03.01 Филология  
Профиль подготовки – Зарубежная филология. Английский язык и второй иностранный язык (арабский/турецкий)  
Квалификация выпускника – бакалавр  
Форма обучения – очная  
Курс – ОФО – 3 (6 семестр)

Разработчик:  
кандидат филологических наук,  
доцент кафедры русского языкознания и коммуникативных технологий  
Соболева Ирина Александровна

Заведующий кафедрой русского  
языкознания и коммуникативных технологий  
Соболева И.А.

Протокол  
от «15» января 2024 г. № 6

Луганск, 2024

# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины (модуля) «Социолингвистика» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины.

## 1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 986 (с изменениями и дополнениями).

## 1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Универсальные	
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом философском контекстах	и УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения. УК-5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.

## 1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности.

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 1. Предмет и базовые аспекты	УК-5	Устный опрос, оценивание

социалингвистики. Специфика курса. Проблематика социалингвистики. Истоки и история социалингвистики. Зарубежные социалингвистические школы (американская и европейские социалингвистики). Российская (московская) и луганская научные социалингвистические школы. Статус социалингвистики в современном языкознании. Межпредметные связи социалингвистики.		конспектов.
Тема 2. Представление о социалингвистике как о процессе и структуре. Языковое сообщество. Родной язык и смежные понятия. Языковой код. Социально- коммуникативная система. Языковая ситуация. Переключение и смешение кодов. Интерференция. Языковая вариативность. Языковая норма. Виды норм: норма литературного языка, социалингвистическая норма.	УК-5	Подготовка мультимедийных презентаций
Тема 3. Теория М.В. Панова о социальной обусловленности языковой эволюции. Теория антиномий языковой эволюции М.В. Панова. Антиномия говорящего и слушающего; антиномия системы и нормы; антиномия кода и текста; антиномия регулярности и экспрессивности; антиномия, обусловленная асимметричностью языкового знака). Идеи о социалингвистической природе функционирования языка Е.Д. Поливанова. Понятие социолекта. Социальная обусловленность языковой эволюции. Современные теории социалингвистического развития. Теория языковой эволюции У. Лабова.	УК-5	Подготовка и оценивание рефератов и докладов на практических занятиях
Тема 4. Литературный язык (стандарт). Социолект (жаргон, арг, сленг). Койне. Просторечие. Диглоссия и двуязычие. Современная жаргонология. Общественная лексика. Этические нормы современной коммуникативной системы. Роль и функция сниженных языковых средств (просторечия, жаргона общественной лексики) в современной языковой ситуации. Иноязычные заимствования в современном русском языке. Роль и функция заимствований в современном русском языке.	УК-5	Выполнение итоговой контрольной работы

Лингвокультурологические угрозы современной языковой ситуации.		
Промежуточная аттестация	УК-5	Зачёт

### 1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Результаты сформированности
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>Знает</b> основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации; <b>Умеет</b> вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися - представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм; <b>Владеет</b> практическими навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации.

### 1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид текущей учебной работы	Количество баллов
тестовый контроль	5
выполнение и защита двух контрольных работ	20
работа на практических занятиях	30
написание рефератов	10
работа с научной литературой	5
зачет	30
<b>Итого за семестр:</b>	<b>100</b>

### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.	
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса	

		освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.	Зачтено
Хорошо	<b>75–82</b>	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	
Удовлетворительно	<b>63–74</b>	<b>D</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки.	
Удовлетворительно	<b>50–62</b>	<b>E</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному.	
Неудовлетворительно	<b>21–49</b>	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий.	Не зачтено
Неудовлетворительно	<b>0–20</b>	<b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий.	

## 2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

### 2.1. Оценочные средства текущего контроля ( типовые )

## Вопросы для устного опроса на практических занятиях

*Изучите данные материалы и подготовьтесь дать характеристику следующих базовых категорий социолингвистики: **национальный язык, литературный язык, социолект, арго, жаргон, сленг, просторечие, койне, языковой коллектив, языковая личность.***

Одной из центральных проблем, изучаемых социолингвистикой, является проблема социальной дифференциации языка на всех уровнях его структуры, и в частности характер взаимосвязей между языковыми и социальными структурами, которые многоаспектны и носят разносторонний характер. Структура социальной дифференциации языка многомерна и включает как стратификационную дифференциацию, обусловленную социальной структурой, так и ситуативную дифференциацию, обусловленную многообразием социальных ситуаций.

**НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЯЗЫК.** С этой проблемой тесно связана проблема «язык и нация», изучая которую, социолингвистика оперирует категорией национального языка, трактуемого в языкознании как социально-историческая категория, возникающая в условиях экономической и политической концентрации, характеризующей формирование наций.

**ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК.** В результате стратификационной дифференциации языка выделяются различные языковые подсистемы, важнейшей из которых является литературный язык. Понятие литературного языка может определяться как на основе лингвистических свойств, присущих этой подсистеме национального языка, так и путем ограничения совокупности носителей данной подсистемы, выделения ее из общего состава людей, пользующихся данным национальным языком. Первый способ определения лингвистичен, второй социологичен.

**СОЦИОЛЕКТ.** Чрезвычайно актуальна такая разновидность социальной дифференциации языка, как социолект. Социолектом называют совокупность языковых особенностей, присущих какой-либо социальной группе – профессиональной, сословной, и т.п. – в пределах той или иной подсистемы национального языка. Примерами социолектов могут служить особенности школьного жаргона, уголовного арго, арго хиппи, студенческого сленга, профессиональных жаргонов и т.д.

**АРГО, ЖАРГОН, СЛЕНГ.** Важными составляющими современной коммуникативной системы являются арго, жаргон, сленг. Арго, жаргон, сленг – разновидности социолекта. Специфика каждого из этих языковых образований может быть обусловлена профессиональной обособленностью тех или иных групп либо их социальной отграниченностью от остального общества.

**КОЙНЕ.** В современной социалингвистике койне понимается как такое средство повседневного общения, которое связывает людей, говорящих на разных региональных или социальных вариантах данного языка.

**ПРОСТОРЕЧИЕ.** Наиболее размытая подсистема национального языка, которую можно рассматривать как разновидность койне.

**ЯЗЫКОВОЙ КОЛЛЕКТИВ.** Языковой коллектив, рассматриваемый в качестве исходного понятия социалингвистического анализа, определяется на основе как социальных, так и языковых признаков (наличие социального взаимодействия и единство языковых признаков).

Языковой коллектив – это совокупность людей, объединенных общими социальными, экономическими, политическими и культурными осуществляющих в повседневной жизни непосредственные и опосредованные контакты друг с другом и с различными социальными институтами при помощи одного языка или разных языков, распространенных в этой совокупности.

В качестве языкового коллектива могут рассматриваться совокупности людей, различные по численности входящих в них индивидов, - от целой страны до так называемых малых социальных групп (например, семьи, класса и т.д.).

**ЯЗЫКОВАЯ ЛИЧНОСТЬ.** Системообразующим для описания современной языковой картины мира является понятие языковой личности.

Языковая личность как объект социалингвистического исследования позволяет на систематической основе рассматривать как взаимодействующие фундаментальные языковые свойства. Языковая личность есть средоточие и результат социальных законов, она же есть продукт исторического развития этноса и психологической сферы и, наконец, личность есть создатель знаковых или системно-структурных по своей природе образований. Таким образом, метафора «стиль – это человек» может интерпретироваться как двуплановая формула, которая включает представление о личности, реализующей определенный стиль жизни, отражаемый в стиле употребления языка, т.е. соединяет социально-поведенческий контекст с речевым поведением.

**ЯЗЫКОВАЯ СИТУАЦИЯ.** Одним из ключевых понятий социалингвистики является также понятие языковой ситуации, определяемой как совокупность форм существования языка (языков, региональных койне, территориальных и социальных диалектов), обслуживающих континуум общения в определенной этнической общности или административно- территориальном объединении. Выделяются две

группы языковых ситуаций: экзогlossные (совокупности различных языков) и эндогlossные (совокупности подсистем одного языка). Экзогlossные и эндогlossные ситуации подразделяются на сбалансированные, если их компоненты функционально адекватны системе языка, и несбалансированные, если их компоненты распределены по различным сферам общения и социальным группам.

**СОЦИОЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ.** Анализируя социалингвистическую ситуацию, рассматриваются также проблемы билингвизма (двуязычия), диглосии (взаимодействия различных социально противопоставленных друг другу подсистем одного языка). В условиях билингвизма два языка сосуществуют друг с другом в рамках одного коллектива, использующего эти языки в различных коммуникативных сферах в зависимости от социальной ситуации и других параметров коммуникативного акта. В условиях диглосии наблюдаются сходные отношения между разными формами существования одного языка (литературным языком, социолектами, койне).

## **2. Контрольное задание: составьте терминологический словарь к курсу «Социалингвистики».**

**Дайте толкования следующим понятиям, используя конспекты лекций, различные учебные пособия, словари, энциклопедии и справочники:**

1. *Социальная дифференциация языка.*
2. *Языковая подсистема.*
3. *Национальный язык.*
4. *Литературный язык.*
5. *Социолект.*
6. *Арго.*
7. *Жаргон.*
8. *Сленг.*
9. *Койне.*
10. *Просторечие.*
11. *Языковой коллектив*
12. *Малая речевая группа*
13. *Речевая и неречевая коммуникация*
14. *Языковая личность (сильная и слабая языковая личность)*
15. *Речевое поведение*
16. *Коммуникативная компетенция носителя языка*
17. *Коммуникативная ситуация*
18. *Речевой акт*



## *19. Адресат и адресант речи*

### **Темы для рефератов:**

1. Социолингвистическая ситуация.
2. Эндогlossная или экзогlossная языковая ситуация.
3. Билингвизм.
4. Диглоссия.
5. Интерференция.
6. Языковая (коммуникативная, социолингвистическая) норма.
7. Социолингвистический анализ.
8. Социолингвистическое анкетирование, интервьюирование.
9. Метод «включенного» наблюдения.
10. Социолингвистические переменные (стратификационные и ситуативные).

### **Вопросы, которые выносятся на контрольную работу:**

1. Представление о социальной структуре национального языка.
2. Определение и перечисление типологических признаков литературного языка, разговорной речи, социолекта, жаргона, аргота, сленга.
3. Социолингвистическая теория языковой эволюции М.В. Панова, привести языковые примеры к каждой из антиномий М. Панова.
4. Дать определение, перечислить типологические признаки языкового коллектива, малой речевой группы, языковой личности.
5. Основные операционные единицы социолингвистического анализа (социолингвистические переменные).
6. Сделать социолингвистический анализ языка одной из малых речевых групп или языка сильной личности.
7. Дать определение, перечислить основные признаки современной социолингвистической ситуации.
8. Основные методы социолингвистического сбора и анализа материала.
9. Социолингвистический анализ современного публицистического дискурса.

### **2.2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЗАЧЕТ)**

1. Роль и функция иноязычных средств в языке городской рекламы города Луганска (или другого города ЛНР).

2. Роль и функция иноязычных средств в названиях магазинов, кафе, учреждений и т. д. города Луганска (или другого города ЛНР).
3. Роль и функция иноязычных средств в языке региональных СМИ.
4. Социолингвистическая ситуация и некоторые особенности функционирования и развития русского языка на Донбассе .
5. Функционирование общего жаргона в современной языковой ситуации (на материале студенческой коммуникации).
6. Социолингвистические черты современного публицистического текста (на материале региональных СМИ).
7. Речь в семье. Различные социальные характеристики.
8. Язык рекламы (особенности функционирования, тенденции развития).
9. Язык улицы (вывески, реклама, объявления, названия магазинов, фирм и т.д.).
10. «Нестандартные» газетные заголовки.
11. Лексико-фразеологические и семантические изменения языка  
русскоязычных газет Луганска.
12. «Социальная паспортизация» современной речи.
13. Норма в социолингвистическом аспекте.
14. Языковая игра в современном публицистическом тексте.
15. О способах номинации новых явлений в современном русском языке (на материале газет).
16. Слова жаргонного происхождения в современном публицистическом тексте.
17. Учительский профессиональный жаргон.
18. Молодежная тусовка (тема, предмет разговора, оформление мысли, стилистическая ориентация и т.д.).
19. Социолингвистический портрет (преподавателя, сверстника, брата или сестры, родителей, бабушки или дедушки, соседей и т.д.).
20. Брачные объявления в газетах с социолингвистической точки зрения.
- 21.

22. Современный речевой этикет. Формулы приветствия.
23. Этикет в условиях современной языковой ситуации .
24. Современный речевой этикет. Формулы прощания.
25. Студенческая речь в разных ролевых ситуациях ( студент- преподаватель, студент-студент, лидер- группа и др.)
26. Язык радио- и телевизионных программ (одна программа, серия программ, речь ведущего, способы организации диалога и др.).
27. Вариативность нормы на грамматическом уровне как социолингвистический фактор.
28. Обращения в устном и письменном общении (в транспорте, в магазине, на лекции, в школе, дома и т.д.)
29. Скажи мне слово, и я скажу, кто ты.
30. Какова у людей жизнь, такова и речь.
31. Мудрые уста ведут к благополучию.
32. Хочешь узнать человека – заговори с ним.
33. Мы слушаем не речь, а человека, который говорит (Аристотель)
34. Красноречие – это живопись мысли (Блез Паскаль)
35. Кто не умеет говорить, карьеры не сделает (Наполеон)
36. Есть два вида искусства, которые ставят человека на самую высокую ступень почета: одно – искусство полководца, другое – искусство хорошего оратора (Цицерон)
37. Ясная мысль через ясную речь неизбежно воплощается в ясную форму (Скилеф).
38. Слово – полководец человеческой силы (В.В. Маяковский).
39. Социальная дифференциация языка.
40. Языковая подсистема.
41. Национальный язык.
42. Литературный язык.
43. Социолект.
44. Арго.
45. Жаргон.
46. Сленг.
47. Койне.
48. Просторечие.

49. Языковой коллектив
50. Малая речевая группа
51. Речевая и неречевая коммуникация
52. Языковая личность (сильная и слабая языковая личность)
53. Речевое поведение
54. Коммуникативная компетенция носителя языка
55. Коммуникативная ситуация
56. Речевой акт
57. Адресат и адресант речи
58. Социолингвистическая ситуация.
59. Эндоглоссная или экзоглоссная языковая ситуация.
60. Билингвизм.
61. Диглоссия.
62. Интерференция.
63. Языковая (коммуникативная, социолингвистическая) норма.
64. Социолингвистический анализ.
65. Социолингвистическое анкетирование, интервьюирование.
66. Метод «включенного» наблюдения.
67. Социолингвистические переменные (стратификационные и ситуативные).
68. Представление о социальной структуре национального языка.
69. Определение и перечисление типологических признаков литературного языка, разговорной речи, социолекта, жаргона, аргота, сленга.
70. Социолингвистическая теория языковой эволюции М.В. Панова, привести языковые примеры к каждой из антиномий М. Панова.