

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт физико-математического образования,
информационных и обслуживающих технологий
Кафедра технологий производства и профессионального образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор института физико-математического образования,
информационных и обслуживающих технологий

Горбенко Е. Е.

2023 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине

Организация культурно-просветительской деятельности в технологическом
образовании

По направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Программа магистратуры Технологическое образование

Квалификация выпускника магистр

Форма обучения очная, заочная

Курс 2 курс (3 семестр / 6 триместр)

Разработчик
доцент кафедры
технологий производства и
профессионального образования
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Финогеева Т.Е.

Заведующий кафедрой технологий производства и
профессионального образования

Киреева Е.И.

Протокол

от «05» декабря 2023 г. № 6

Луганск, 2023

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины (модуля) «Организация культурно-просветительской деятельности в технологическом образовании» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины (модуля).

1.2. Цели и задач фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 №126 (с изменениями и дополнениями).

1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Универсальные	
УК-5	<p>ИУК 5.1. Знает: психологические основы социального взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методами организации и проведения переговорного процесса, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные закономерности взаимодействия людей в организации, особенности диадического, группового и межгруппового взаимодействия.</p> <p>ИУК 5.2. Умеет: грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия учетом особенностей аудитории; соблюдать этические нормы и права</p>

	<p>человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.</p> <p>ИУК 5.3. Владеет: организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; приемами преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.</p>
Общепрофессиональные	
ОПК-7	<p>ИОПК-7.1 Знает: педагогические основы построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса; методы выявления индивидуальных особенностей обучающихся; особенности построения взаимодействия с различными участниками образовательных отношений с учетом особенностей образовательной среды учреждения.</p> <p>ИОПК-7.2. Умеет: использовать особенности образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия субъектов; составлять (совместно с другими специалистами) планы взаимодействия участников образовательных отношений; использовать для организации взаимодействия приемы организаторской деятельности.</p> <p>ИОПК-7.3. Владеет: технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе; способами решения проблем при взаимодействии с различным контингентом обучающихся; приемами индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений.</p>

1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 1. Теоретические основы культурно-просветительской деятельности в технологическом образовании	УК-5, ОПК-7	Подготовка мультимедийных презентаций. Выполнение практических заданий. Контрольная работа.
Тема 2. Подготовка и проведение культурно-просветительских мероприятий в технологическом образовании	УК-5, ОПК-7	Выполнение практических заданий.
Текущая аттестация	УК-5, ОПК-7	Контрольная работа.
Промежуточная аттестация	УК-5, ОПК-7	Зачет.

1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Результаты сформированности
УК-5	<p>Знает: содержание и ключевые принципы организации культурно-просветительской деятельности в технологическом образовании, механизм и технологии выстраивания стратегий развития в этой сфере; основные тенденции развития науки и культуры в истории человеческого сообщества.</p> <p>Умеет: анализировать и сопоставлять мировоззренческие, социально-личностные, социально-психологические, конфессиональные и этнические проблемы в процессе построения культурно-просветительской деятельности.</p> <p>Владеет: навыками проектной деятельности в сфере просвещения и культуры; навыками разработки и реализации просветительских программ в технологическом образовании.</p>
ОПК-7	<p>Знает: технологии разработки просветительских программ в технологическом образовании; специфику и закономерности формирования различных картин мира.</p> <p>Умеет: использовать возможности культурной образовательной среды для популяризации научных</p>

	<p>знаний и культурных традиций в технологическом образовании; осуществлять культурно-просветительскую деятельность с учетом исторического опыта развития национальной картины мира.</p> <p>Владеет: навыками применения научных представлений о формировании национальной картины мира при разработке культурно-просветительских программ в технологическом образовании.</p>
--	---

1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов		
	ОФО	О-ЗФО	ЗФО
Работа на практических занятиях	10	-	10
Выполнение заданий для самостоятельной работы	20	-	20
Выполнение и защита практических работ	20	-	20
Иные виды учебной работы (подготовка презентации, написание реферата и т.п.)	10	-	10
Зачетная работа	40	-	40
Всего	100		

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом	

		сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	D – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	E – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля

Задания к контролю № 1

1. Социальные и культурно-просветительские функции лекции.
2. Принципы подбора материала к лекции.
3. Этапы работы

Задания к контролю № 2

1. Создание накопительного «архива» - базы для проведения разнообразных просветительских программ.
2. Организация просветительских проектов для школьников общеобразовательной школы.
3. Организация просветительских проектов для учащихся ДШИ.
4. Организация просветительских проектов для юношества.
5. Организация просветительских проектов для взрослой аудитории.
6. Традиции и новации в организации современного пространства культуры.

Задания к контролю № 3

Выполнить реферат на одну из предложенных тем:

Темы рефератов

1. Возникновение и становление просветительского движения в Западной Европе.
2. Истоки просветительской деятельности в России.
3. Зарождение просветительской деятельности в России XVIII в.
4. Становление просветительской деятельности в России первой половины XIX в.
5. Подъем просветительства в России второй половины XIX в.
6. Просветительская деятельность в Советском государстве первой половины XX в.
7. Просветительская деятельность в Советском государстве второй половины XX в.
8. Зарубежный опыт организации просветительской деятельности XX в.
9. Просветительская деятельность в современной России.
10. Актуальность просветительской работы в современных условиях.
11. Способы и виды просветительской деятельности, формы организации, цели, задачи, сущность и содержание.
12. Лекторий как одна из традиционных и востребованных форм современной просветительской деятельности.

Задания для самостоятельной работы студентов

1. Поиск источников для просветительских программ в библиотеке или в интернете.
2. Создание накопительного «архива» - базы для проведения разнообразных просветительских программ.

3. Заполнение файлов (или папок) конкретным материалом для последующих разработок просветительских программ.
4. Распределение источников по темам.
5. Разработка сценариев программ по выбранным темам.
6. Поиск материала для создания видео инсталляций и слайд-шоу (в программе Microsoft office Power Point) к выступлению.
7. Подготовка небольшого художественно-творческого задания в жанре музыкального путешествия.
8. Разработка сценария лекции в форме презентации по интегративному принципу (аспект выбрать самостоятельно) для аудитории младшего и среднего школьного возраста.
9. Разработка сценария лекции в форме презентации по интегративному принципу (аспект выбрать самостоятельно) для аудитории старшего школьного возраста.
10. Разработка сценария лекции в форме презентации по интегративному принципу (аспект выбрать самостоятельно) для юношества.
11. Разработка сценария лекции в форме презентации по интегративному принципу (аспект выбрать самостоятельно) для взрослой аудитории.

2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Методики информационно-просветительской деятельности.
2. Методики художественно-публицистической деятельности.
3. Методики культурно-развлекательной деятельности.
4. Методики проведения игр.
5. Методика организации декады технологии.
6. Методика организации выставок в технологическом образовании.
7. Методика организации ярмарок в технологическом образовании.
8. Методика организации тематических вечеров в технологическом образовании.
9. Методика организации научных конференций в технологическом образовании.
10. Методика организации диспутов в технологическом образовании.
11. Методика организации олимпиад в технологическом образовании.
12. Методика организации соревнований в технологическом образовании.
13. Методика организации конкурсов в технологическом образовании.
14. Организация экскурсионной деятельности.
15. Организация культурно-досуговой деятельности.
16. Организация досугово-развлекательной деятельности.
17. Методика подготовки и проведения концерта.
18. Технология организации клубов по интересам, создание обществ, ассоциаций и любительских объединений.
19. Методика и организация работы детских и молодежных общественных объединений.
20. Организация научного общества учащихся.
21. Методика подготовки и проведения клубного дня.

22. Организация культурно-досуговой деятельности с семьей.
23. Методика коллективно-творческих дел.
24. Цель и задачи культурно-просветительской деятельности в технологическом образовании.
25. Содержание культурно-просветительской деятельности в технологическом образовании.
26. Принципы культурно-просветительской деятельности в технологическом образовании.
27. Методы культурно-просветительской деятельности в технологическом образовании.
28. Средства культурно-просветительской деятельности в технологическом образовании.
29. Формы культурно-просветительской деятельности в технологическом образовании.
30. Технологии культурно-просветительской деятельности в технологическом образовании.
31. Возникновение и становление просветительского движения в Западной Европе.
32. Истоки просветительской деятельности в России.
33. Зарождение просветительской деятельности в России XVIII в.
34. Становление просветительской деятельности в России первой половины XIX в. Подъем просветительства в России второй половины XIX в.
35. Просветительская деятельность в Советском государстве первой половины XX в.
36. Просветительская деятельность в Советском государстве второй половины XX в.
37. Зарубежный опыт организации просветительской деятельности XX в.
38. Просветительская деятельность в современной России.
39. Актуальность просветительской работы в современных условиях.
40. Способы и виды просветительской деятельности, формы организации, цели, задачи, сущность и содержание.
41. Лекторий как одна из традиционных и востребованных форм современной просветительской деятельности.
42. Сравнение понятий «образовательная деятельность» и «просветительская деятельность».
43. Вербально-ассоциативные признаки просвещения.
44. Вербальная модель просвещения.
45. Ассоциативно-образные признаки просвещения.
46. Мотивация просветительской деятельности.
47. Художественное и эстетическое просвещение.
48. Психологическое просвещение.
49. Педагогическое просвещение.
50. Психолого-педагогическое просвещение.
51. Виды просветительской деятельности.
52. Функции просветительской деятельности.
53. Современная просветительская деятельность.

54. Варианты педагогического просвещения.
55. Нормативно-правовые документы, в которых отражены требования к организации и содержанию современной просветительской деятельности.
56. Разные подходы к определению понятия «просветительская деятельность».
57. Зарождение основ воспитания и просвещения на Руси в догосударственный период.
58. Просвещение и воспитание в России в XV–XVII веках.
59. История развития культурно-просветительской деятельности в отечественном образовании (конец XVIII – начало XXI века).
60. Основные социокультурные идеи общественно-педагогического движения в России XIX – начала XX века.
61. Формы культурно-просветительной работы, получившие наибольшее распространение в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 годов) и послевоенный период.
62. Результаты организации просветительской деятельности с родителями.
63. Критерии эффективности просветительского взаимодействия с родителями.
64. Педагогическое просвещение как коммуникативный процесс.
65. Формы педагогического просвещения.
66. Средства педагогического просвещения.
67. Типичные трудности педагога в общении с родителями.
68. Зарубежный опыт организации просветительской деятельности с родителями школьников.
69. Психолого-педагогическое просвещение родителей.
70. Нетрадиционные формы организации общения педагогов и родителей.