

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт истории, международных отношений и социально-политических наук  
Кафедра всемирной истории и международных отношений



С. А. Дитковская  
2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«История мировых цивилизаций»**

По направлению подготовки	41.03.01 Зарубежное регионоведение
Профиль подготовки	Региональная политика и региональное управление (с углублённым изучением иностранных языков)
Квалификация выпускника	бакалавр
Форма обучения	очная
Курс	1 курс (2 семестр)

Луганск, 2023

Рабочая программа учебной дисциплины «История мировых цивилизаций» является частью основной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение, профиль «Региональная политика и региональное управление (с углублённым изучением иностранных языков)» очной формы обучения.

Разработана на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 15.06.2017 № 553 (с изменениями и дополнениями). Редакция с изменениями №1456 от 26.11.2020 г., от 8 февраля 2021 г.

**СОСТАВИТЕЛЬ:**

кандидат исторических наук, доцент кафедры всемирной истории и международных отношений ФГБОУ ВО «ЛГПУ» Кравец Юрий Антонович;  
старший преподаватель кафедры всемирной истории и международных отношений ФГБОУ ВО «ЛГПУ» Бабик Алёна Олеговна

Утверждена на заседании кафедры всемирной истории и международных отношений

Протокол от «07» декабря 2023 г. № 6

Заведующий кафедрой

всемирной истории и международных отношений Милокост Л. С.

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института истории, международных отношений и социально-политических наук

Протокол от «12» декабря 2023 г. № 4

Председатель учебно-методической комиссии Института истории, международных отношений и социально-политических наук Акиншева И. П.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий учебно-методическим отделом

В. В. Савенков

## **1. Цели и задачи учебной дисциплины**

Цели изучения дисциплины:

- сформировать у студентов представление о сущности регионоведения, его развитии, месте в системе обществоведческих наук и навыки применения регионоведческих подходов и методов в решении профессиональных задач;
- получение навыков анализа разного рода источников по истории культуры;
- освоение ключевых работы, посвященных истории и теории культуры;
- получение навыков ведения исследовательской работы в контексте историко-культурной проблематики.

Задачи:

- сформировать у студентов понятийно- категориальный аппарат по проблемам изучаемого курса;
- охарактеризовать теоретические основы регионоведения;
- обеспечить готовность применить полученные знания и навыки при осмыслении региональных и глобальных процессов и в конкретном регионоведческом (страноведческом) анализе.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Учебная дисциплина «История мировых цивилизаций» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений – предметно-методический модуль Блока 1 дисциплин по выбору кафедры (индекс дисциплины Б1.В.ДВ.08.02), дисциплин подготовки студентов.

Необходимыми условиями для освоения учебной дисциплины являются знания (знание методов критического анализа и оценки современных научных достижений; знание методов определения оптимальных способов и описания результатов профессиональной деятельности; знание нормативных правовых актов, касающиеся организации и осуществления профессиональной деятельности; знание основ стратегического управления человеческими ресурсами; знание проблемы подбора эффективной команды, модели организационного поведения, факторы формирования организационных отношений, стратегии и принципы командной работы; знание современного понятийно-категориального аппарата социальных и гуманитарных наук в его комплексном контексте (политическом, социально-экономическом, культурно-гуманитарном) и историческом развитии на государственном и иностранном(ых) языке(ах.)), умения (определять стиль управления и эффективность руководства командой; вырабатывать командную стратегию; умение владеть технологией реализации основных функций управления, анализировать интерпретировать результаты научного исследования в области управления человеческими ресурсами; применять принципы и методы организации командной деятельности; умение грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; умение анализировать

особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей), навыки (владеет навыком исследования проблемы профессиональной деятельности с применением анализа; синтеза и других методов интеллектуальной деятельности; выявлением научных проблем и использованием адекватных методов для их решения; владеет навыком организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; созданием команды для выполнения практических задач; участием в разработке стратегии командной работы; составлением деловых писем с целью организации и сопровождения командной работы; умением работать в команде).

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «История зарубежных стран», «Международные отношения», «Культурология», «Экономика зарубежных стран», «Политология» и «География мира» так как эти дисциплины охватывают ключевые аспекты, необходимые для глубокого понимания зарубежного регионоведения, включая исторический, культурный, экономический и политический контексты и служит основой для дальнейшего освоения дисциплин «Региональная политика и экономика», «Мировая культура и искусство», «Глобализация и международные отношения». Эти дисциплины углубляют знания студентов о регионах, акцентируя внимание на их уникальных характеристиках, проблемах и вызовах, с которыми они сталкиваются в современном мире.

Следовательно, дисциплина «История мировых цивилизаций» не только продолжает и развивает ранее полученные знания, но и создает прочную основу для дальнейшего изучения и профессионального развития в области зарубежного регионоведения.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Универсальные		
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; УК-5.2. Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным	Знает: психологические основы социального взаимодействия; национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности населения; основные концепции взаимодействия людей в организации. Умеет: грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного

	<p>традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира; УК-5.3.</p> <p>Понимает межкультурное разнообразия общества в его различных контекстах: философском, социально-историческом, этическом</p>	<p>взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.</p> <p>Владеет навыками: организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия.</p>
--	--	---

#### 4. Структура и содержание учебной дисциплины

##### 4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц	
	Очная форма	Очно-заочная форма / Заочная форма
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	144 (4 з. ед.)	-
<b>Обязательная аудиторная нагрузка (всего часов), в том числе:</b>	44	-
Лекции	20	-
Семинарские занятия		-
Практические занятия	24	-
Лабораторные работы		-
Курсовая работа / курсовой проект		-
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)	27	-
<b>Самостоятельная работа студента (всего часов)</b>	73	-
Форма аттестации	Экзамен	

##### 4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

**Тема 1. Понятие цивилизации и его начальная эволюция.** Возникновение и развитие древних цивилизаций. Основные теории цивилизации. Генезис цивилизаций и исходные цивилизационные критерии.

**Тема 2. Древняя Греция и её влияние на западную культуру.** Основные исторические эпохи Древней Греции: период микенской цивилизации, архаический период, классическая эпоха, эллинистический период. Вклад древнегреческой философии в развитие западной мысли: школы натуральной философии, сократическая традиция, платонизм и аристотелизм. Литература и театр Древней Греции: развитие жанров, драматургия Эсхила, Софокла и Еврипида, влияние на европейскую литературу. Древнегреческие искусства: архитектура и скульптура как отражение эстетических идеалов, примеры храмов и статуй, влияние на ренессанс. Политические идеи Древней Греции: *demokratía* и её значение, влияние на современные демократии, философия гражданственности. Научные достижения древнегреческих учёных: математика, астрономия и медицина, вклад в естественные науки и их отражение в современном знании. Древнегреческие традиции и мифология: мифы и легенды как культурный код, их влияние на искусство и литературу Запада. Заключение о важности наследия Древней Греции в формировании западной культуры и ценностей.

**Тема 3. Римская империя: от основания до падения.** Археологические свидетельства о первых этапах развития города. Царская власть в Древнем Риме. Политическая и социальная структура царского периода. Свержение Тарквиния Гордого и переход к республике. Устройство республиканской системы власти. Консулы, Сенат и народные трибуны. Пунические войны, завоевание Италии и расширение влияния в Средиземноморье. Социальные конфликты и борьба патрициев и плебеев. Реформы Гая и Тиберия Гракхов. Гражданские войны и диктатура Юлия Цезаря. Восстановление порядка при Октавиане Августе. Упразднение республики и провозглашение Римской империи. Правление Августа и стабилизация власти. Экономическое и культурное развитие в эпоху "Рох Romana". Императоры из династии Юлиев-Клавдиев. Проблема преемственности и роль армии в политической жизни. Внутренние и внешние вызовы: гражданские войны, экономическая нестабильность, давление варваров. Диоклетиан и реформы Тетрархии. Император Константин и его реформы. Провозглашение христианства государственной религией. Разделение империи на Западную и Восточную части. Столица Константинополь. Усиление варварского давления. Вторжение готов и вандалов. Роль внутренних конфликтов и упадка экономики. Официальное падение в 476 году: свержение Ромула Августа. Римское право и его влияние на современную правовую систему. Вклад в архитектуру, науку и культуру. Преемственность Византийской империи и её значение для истории Европы.

**Тема 4. Средневековье и формирование феодальных государств.** Падение Западной Римской империи и начало Средневековья. Великое переселение народов и образование варварских королевств. Роль церкви в

формировании средневекового общества: христианизация Европы и усиление влияния папства. Возникновение феодализма: вассальные отношения, земельные пожалования и политическая структура. Феодальная система: права и обязанности сеньоров и вассалов, структура землевладения. Крестьянство и зависимость от феодалов: крепостное право и натуральное хозяйство. Роль рыцарства в средневековом обществе: культура, этика и участие в военных конфликтах. Формирование крупных феодальных государств: Франция, Англия, Священная Римская империя. Каролингская империя: правление Карла Великого и его значение для объединения Европы. Распад империи Карла и возникновение феодальной раздробленности. Англосаксонская Англия и нормандское завоевание. Развитие монархических институтов: укрепление королевской власти во Франции и Англии. Конфликты между светской и церковной властью: борьба за инвеституру. Крестоносные походы и их влияние на европейское общество и международные отношения. Развитие городов и торговли: появление средневековых городов, купечества и гильдий. Позднее Средневековье и кризис феодальной системы: Столетняя война, чума, восстания крестьян и ремесленников. Влияние феодализма на дальнейшее развитие Европы и его наследие в современных социальных структурах.

**Тема 5. Исламская цивилизация и её достижения.** Возникновение ислама: пророк Мухаммед, основные положения ислама и распространение новой религии. Арабский халифат: правление первых халифов и быстрое расширение территории. Умейядский и Аббасидский халифаты: политическая и культурная эволюция исламского мира. Влияние ислама на общество и государство: шариат, система управления и роль религии в повседневной жизни. Развитие науки и культуры в исламском мире: перевод древнегреческих и римских трудов, сохранение и развитие античного наследия. Вклад мусульманских учёных в астрономию, математику, медицину и философию: труды Аль-Хорезми, Ибн Сины (Авиценны), Ибн Рушда (Аверроэса). Исламская архитектура и искусство: развитие мечетей, минаретов и дворцовых комплексов, исламская каллиграфия и орнамент. Торговля и экономика: роль исламского мира в развитии мировой торговли, караванные пути и морские маршруты. Культурные и научные центры исламской цивилизации: Багдад, Кордова, Дамаск, Каир. Взаимодействие с другими цивилизациями: культурный обмен с Византией, Индией, Китаем и Европой. Крестоносцы и Реконкиста: военные конфликты и их влияние на исламский мир и Европу. Распад Аббасидского халифата и образование независимых государств: Фатимиды, Альмохады, османские турки. Влияние исламской цивилизации на формирование современной культуры, науки и международных отношений.

**Тема 6. Эпоха Возрождения: переход от средневековья к современности.** Причины возникновения Возрождения: социально-экономические изменения в Европе, падение Византии и приток греческих ученых, рост городов и торговли. Гуманизм как идеологическая основа Возрождения: возвращение к античным источникам, новое отношение к



человеку и миру. Центры Возрождения: Италия как колыбель эпохи, роль Флоренции, Венеции и Рима. Искусство Возрождения: развитие живописи, архитектуры и скульптуры, Леонардо да Винчи, Микеланджело, Рафаэль, Боттичелли и их вклад в мировую культуру. Литература и философия Возрождения: Данте, Петрарка, Боккаччо, Макиавелли, Эразм Роттердамский, влияние их произведений на общественную мысль. Развитие науки и технологий: труды Коперника, Галилея, Бруно, роль печатного станка Гутенберга в распространении знаний. Переход к новым представлениям о мире: отход от средневековых религиозных догм, начало научной революции. Влияние Возрождения на политику и общество: становление национальных государств, ослабление влияния католической церкви, Реформация и её связь с возрожденческими идеями. Северное Возрождение: его особенности и вклад в европейскую культуру. Влияние эпохи Возрождения на дальнейшее развитие европейской цивилизации и формирование современной западной культуры.

**Тема 7. Империи Нового времени: Британская, Испанская, Французская.** Геополитические аспекты: основные причины и факторы колонизации. Британская империя: развитие и влияние на мировой порядок, политика "разделяй и властвуй", ключевые колонии и их значение. Испанская империя: завоевания в Америке, культурное и религиозное влияние, экономические аспекты, упадок и наследие империи. Французская империя: колониальная политика, Гражданская война на Saint-Domingue, влияние на искусство и культуру, колониальные реформы и их последствия. Сравнительный анализ: различия и схожести между империями, влияние на современное геополитическое устройство мира. Наследие империй Нового времени в современности, продолжающееся влияние на международные отношения и глобальные процессы.

**Тема 8. Индустриальная революция и её влияние на мировые цивилизации.** Понятие индустриальной революции и её основные этапы. Социально-экономические изменения, вызванные индустриализацией: переход от аграрного общества к индустриальному. Влияние технологий на производственные процессы: паровой двигатель, текстильная промышленность, металлургия. Изменения в структуре общества: рост рабочего класса, изменение роли женщин, возникновение новых классов и социальных движений. Экономические последствия индустриальной революции: капитализм, рынок, банки и кредитные учреждения. Влияние индустриальной революции на глобальную торговлю и экономические связи между странами. Социальные проблемы и вызовы: условия труда, urbanisation, существование рабочего движения и его последствия. Индустриальная революция и экологические изменения: влияние на природные ресурсы и окружающую среду. Обобщение влияния индустриальной революции на мировые цивилизации: изменение культурных, социальных и политических систем. Краткий обзор долгосрочных последствий индустриальной революции для современного мира.

**Тема 9. Вторая мировая война и её последствия.** Характеристика



основных причин войны: политические, экономические и идеологические факторы. Основные этапы войны: начало, ключевые сражения, выход стран-участниц. Роль союзников и оси в ходе конфликта. Последствия войны для Европы и мира: демографические потери, экономические последствия, территориальные изменения. Политические изменения после войны: создание ООН, начало Холодной войны, план Маршалла. Социальные и культурные изменения: влияние войны на общественное сознание, изменения в женской роли в обществе. Долгосрочные последствия: деколонизация, появление новых государств, международные конфликты, рожденные в результате войн и послевоенных соглашений.

**Тема 10. Глобализация: вызовы и возможности XXI века.** Определение глобализации и её ключевые показатели. Экономические аспекты глобализации: международная торговля, инвестиции и роль транснациональных корпораций. Социальные последствия глобализации: миграция, культурный обмен и влияние на локальные культуры. Политические вызовы: национализм, суверенитет государств и глобальные проблемы, требующие совместного решения. Экологические аспекты глобализации: влияние на окружающую среду, глобальное потепление и необходимость международного сотрудничества. Технологические изменения: развитие информационных технологий и их роль в глобализации. Влияние пандемий и кризисов на глобализацию. Возможности, предоставляемые глобализацией: доступ к новым рынкам, инновации и обмен знаниями. Будущее глобализации: перспективы и сценарии развития, возможные альтернативы глобализованному миру.

#### 4.3. Лекции

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Очно-заочная форма / заочная форма
2 семестр			
1.	Тема 1. Понятие цивилизации и его начальная эволюция.	2	-
2.	Тема 2. Древняя Греция и её влияние на западную культуру.	2	-
3.	Тема 3. Римская империя: от основания до падения.	2	-
4.	Тема 4. Средневековые и формирование феодальных государств.	2	-
5.	Тема 5. Исламская цивилизация и её достижения.	2	-
6.	Тема 6. Эпоха Возрождения: переход от средневековья к современности.	2	-
7.	Тема 7. Империи Нового времени: Британская, Испанская, Французская.	2	-
8.	Тема 8. Индустриальная революция и её	2	-

	влияние на мировые цивилизации.		
9.	Тема 9. Вторая мировая война и её последствия.	2	-
10.	Тема 10. Глобализация: вызовы и возможности XXI века.	2	-
<b>Итого:</b>		20	-

#### 4.3. Практические / семинарские занятия

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Очно-заочная форма / заочная форма
2 семестр			
1.	Понятие цивилизации: анализ и сравнение различных определений. Групповая работа по разработке собственных определений цивилизации на основе прочитанного материала.	2	-
2.	Влияние древнегреческой философии на современное мировоззрение. Дискуссия о наследии Платона и Аристотеля в современных концепциях.	2	-
3.	История Римской империи: создание хронологической таблицы ключевых событий и фигур, влияющих на развитие империи.	2	-
4.	Феодализм в средневековой Европе: практическое занятие по созданию схемы феодальных отношений, роли различных социальных слоев.	2	-
5.	Исламская цивилизация: исследование достижений в науке и культуре. Презентация на основе изучения конкретных научных трудов мусульманских ученых.	2	-
6.	Искусство Возрождения: анализ произведений искусства. Групповая работа по сравнению стилей живописи и архитектуры разных художников и архитекторов.	2	-
7.	Империи Нового времени: создание карты колониальных владений Британской, Испанской и Французской империй, обсуждение последствий колониализма.	2	-
8.	Индустриальная революция: исследование изменений в обществе и экономике. Групповое обсуждение влияния на жизнь людей и индустриализацию разных стран.	2	-

9.	Вторая мировая война: анализ основных причин и последствий. Работа в группах по созданию инфографики о ключевых событиях войны.	2	-
10.	Глобализация: обсуждение её влияния на культуру, экономику и политику. Анализ примеров глобализации в повседневной жизни.	2	-
11.	Понятие "цивилизация" в разных культурах: исследование и сравнение взглядов на цивилизацию в восточных и западных традициях.	2	-
12.	Реформация и её последствия для европейской культуры: исследование биографий ключевых фигур, таких как Мартин Лютер и Жан Кальвин, и их влияния на религиозные и социальные изменения.	2	-
<b>Итого:</b>		24	-

#### 4.5. Лабораторные работы (не предусмотрены)

#### 4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Наименование раздела / темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Очно-заочная форма / заочная форма
2 семестр				
1.	Возникновение и развитие древних цивилизаций.	работа с лекционным материалом; подбор и обзор литературы, электронных источников информации; подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине; дополнение лекционных конспектов	6	-
2.	Основные исторические эпохи Древней Греции: период микенской цивилизации, архаический период, классическая эпоха,	работа с лекционным материалом; подбор и обзор литературы, электронных источников информации;	6	-

	эллинистический период.	подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине; дополнение лекционных конспектов		
3.	Упразднение республики и провозглашение Римской империи.	эссе, реферат, доклад.	7	-
4.	Роль церкви в формировании средневекового общества: христианизация Европы и усиление влияния папства.	работа с лекционным материалом; подбор и обзор литературы, электронных источников информации; подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине; дополнение лекционных конспектов	6	-
5.	Крестоносные походы и их влияние на европейское общество и международные отношения.	реферат	6	-
6.	Культурные и научные центры исламской цивилизации: Багдад, Кордова, Дамаск, Каир. Взаимодействие с другими цивилизациями: культурный обмен с Византией, Индией, Китаем и Европой.	работа с лекционным материалом; подбор и обзор литературы, электронных источников информации; подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине; дополнение лекционных конспектов	6	-
7.	Искусство Возрождения: развитие живописи, архитектуры и	презентация	6	-

	скульптуры, Леонардо да Винчи, Микеланджело, Рафаэль, Боттичелли и их вклад в мировую культуру.			
8.	Сравнительный анализ: различия и схожести между империями, влияние на современное геополитическое устройство мира.	работа с лекционным материалом; подбор и обзор литературы, электронных источников информации; подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине; дополнение лекционных конспектов	6	-
9.	Влияние индустриальной революции на глобальную торговлю и экономические связи между странами.	реферат	6	-
10.	Последствия войны для Европы и мира: демографические потери, экономические последствия, территориальные изменения.	презентация	6	-
11.	Социальные последствия глобализации: миграция, культурный обмен и влияние на локальные культуры.	работа с лекционным материалом; подбор и обзор литературы, электронных источников информации; подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине; дополнение лекционных конспектов	6	-

12.	Глобализация: вызовы и возможности XXI века.	работа с лекционным материалом; подбор и обзор литературы, электронных источников информации; подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине; дополнение лекционных конспектов	6	-
<b>Итого:</b>			73	-

#### **4.7. Курсовые работы / проекты (не предусмотрены)**

### **5. Методическое обеспечение, образовательные технологии.**

#### **Личностно-ориентированные методы обучения.**

— Метод активизации познавательной деятельности студентов, направленный на стимуляцию их познавательных потребностей, индивидуальных особенностей и аспектов личностного развития, способствующий формированию и усилению академического интеллекта.

— Метод организации практической деятельности студентов, нацеленный на актуализацию и развитие их практических потребностей и умений, учета индивидуальных особенностей и профессиональных аспектов личности, способствующий формированию практического интеллекта.

— Метод стимулирования творческо-поисковой деятельности студентов, направленный на активизацию и развитие их творческих потребностей и способностей, способствующий формированию творческого мышления и креативного интеллекта.

— Метод организации ценностно-смысловой деятельности студентов, учитывающий и стимулирующий их эмоциональные потребности, систему ценностных ориентаций и эмоциональных аспектов личности, способствующий развитию эмоционального интеллекта.

— Метод организации интерактивной коммуникативной деятельности студентов, нацеленный на активизацию и развитие их социальных потребностей, отношений и способностей, способствующий формированию и усилению социального интеллекта.

**Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:**

— Традиционные объяснительно-иллюстративные технологии представляют собой методы обучения, основанные на доступности учебного материала для студентов, системности организации и привычных методах, что

позволяет эффективно использовать отведенное для обучения время.

— Технологии проблемного обучения направлены на развитие познавательной активности и творческой самостоятельности студентов. Они включают в себя выдвижение перед студентами познавательных задач, разрешение которых позволяет им активно усваивать знания, применяя поисковые методы и формулируя познавательные вопросы.

— Технологии развивающего обучения направлены на ориентацию учебного процесса на потенциальные возможности студентов, их реализацию и развитие, способствуя раскрытию индивидуальных способностей и талантов.

— Технологии концентрированного обучения основаны на создании структуры учебного процесса, максимально приближенной к естественным психологическим особенностям человеческого восприятия. Они позволяют студентам глубоко и системно изучать учебный материал, объединяя занятия в тематические блоки.

— Технологии модульного обучения обеспечивают гибкость процесса обучения и адаптацию его к индивидуальным потребностям студентов. Эти методы часто используются при самостоятельном обучении по индивидуальному учебному плану.

— Технологии дифференцированного обучения создают оптимальные условия для развития интересов и способностей студентов, включая тех, у кого есть особые образовательные потребности. Это способствует реализации идеи обеспечения равных возможностей для обучения.

— Технологии активного обучения предполагают моделирование будущей профессиональной деятельности студентов через использование активных и интерактивных методов обучения, а также интеграцию в учебный процесс информационных технологий, таких как электронная почта и мультимедийные средства.

В процессе реализации образовательных технологий предусмотрено использование информационных технологий: предоставление информации, выдача рекомендаций по электронной почте, использование мультимедийных средств в лекционных и семинарских занятиях и т.д.

## **6. Формы контроля освоения учебной дисциплины**

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем (ями), ведущим (ими) семинарские / практические занятия, по дисциплине в различных формах: *тестирование, выполнение письменных домашних заданий, контрольных работ, защита лабораторных работ и др.*

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме экзамена.

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные



средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплине (приложении).

## **7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины**

А) основная литература: *(указывается перечень базовой литературы по учебной дисциплине).*

1. Далгатов, А. Г. История России в контексте истории мировых цивилизаций: учебно-методическое пособие / А. Г. Далгатов, А. М. Исмаилова. - Махачкала: ДГУ, 2018. - 56 с.
2. Драч, Г. В. История мировых цивилизаций: учебное пособие / под научной редакцией Г. В. Драча. - 8-е изд. - Москва: РИОР: ИНФРА-М; Ростов - на-Дону: ЮФУ, 2018. - 320 с.
3. История мировых цивилизаций: учебное пособие / О. В. Ким, В. Н. Бурганова, С. А. Васютин [и др.]. - Кемерово: КемГУ, 2019. - 453 с.
4. Оришев, А. Б. История: от древних цивилизаций до конца XX века: учебник / А. Б. Оришев, В. Н. Тарасенко. - Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2021. - 276 с.
5. Толмачева, Р. П. Цивилизация России: зарождение и развитие: учебное пособие / Р. П. Толмачева. — 3-е изд., стер. - Москва: Дашков и К°, 2020. - 400 с.
6. Гизо, Ф. П. История цивилизации в Европе / Ф. П. Гизо. - Москва: Тер. будущего, 2007. - 336 с.
7. Куренышева, Е. П. История цивилизаций мира: методические указания / Е. П. Куренышева; Московский педагогический государственный университет. - Москва: МПГУ, 2013. - 80 с.
8. Голубин, Р. В. История мировых цивилизаций: хрестоматия / Р. В. Голубин, А. С. Сорокин, А. П. Коротышев. - Нижний Новгород: ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2014. - 272 с.

Б) дополнительная литература:

1. История мировой культуры (мировых цивилизаций) : [учебное пособие по гуманитарным специальностям и направлениям / Г. В. Драч, В. Д. Бакулов, В. К. Королев и др.] ; науч. ред. Г. В. Драч. - Изд. 2-е, доп. и перераб.. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2002. - 533, [2] с.
2. Белые божества инков : разгаданные секреты перуанских пирамид / Морис Коттрелл ; [перевод с английского К. Савельева ; художник Е. Савченко]. - Москва : Эксмо, 2006. - 237 с.
3. Очерки истории цивилизации / Т.Д. Уэллс; пер. с англ. Е. Бондаренко, В. Горбатко. – М.: Эксмо, 2004- 959 с.
4. Семеникова Л.И. Россия в мировом сообществе цивилизаций: учеб. пособие для вузов и сред. спец учеб. заведений / Л.И. Семенникова –

Брянск: ООО Курсив, 1996.- 422.

5. Хачатурян В.М. История мировых цивилизаций с древнейших времён до конца XX века / В.М. Хачатурян; под ред. В.И. Уколовой. – М.: Дрофа, 2004.-265 с.

**В) Интернет-ресурсы:**

1. Библиотека по всеобщей истории - <http://historic.ru/>
2. Библиотека по культурологии - <http://www.countries.ru/library.htm>

Журнал ИВГИ РГГУ

3. Мировое древо - <http://ivgi.org/Издания/ArborMundi>
4. Мировая живопись - <http://www.museum-online.ru/>
5. Мировое искусство - <http://www.world-art.ru/>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Освоение дисциплины «История мировых цивилизаций» предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Прочее: рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет.

## 9. Лист дополнений и изменений

[illegible]