

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт истории, международных отношений
и социально-политических наук

Кафедра истории Отечества



С. А. Дитковская

«15» декабря 2023 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине
Методика преподавания истории

Направление подготовки – 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профиль – История. Обществознание

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Курс – 4 (7–8 семестр); 4 (10–11 триместр)

Разработчики:

докт. пед. наук,


проф. **Турянская О.Ф.**

канд. ист. н.,

доц. **Писаный Д.М.**

Заведующий кафедрой

истории Отечества

 **А.В. Вербовский**

Протокол

от «11» декабря 2023 г. № 6

Луганск, 2023

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «Методика преподавания истории» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу дисциплины.

1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль (История. Обществознание), утверждённым приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021).

1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Общепрофессиональные	
ОПК-8.	ОПК-8.1 Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. ОПК-8.2 Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.
Профессиональные	
ПК-1	ПК-1.1. Разрабатывает образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями. ПК-1.2. Формирует средства контроля качества учебно-воспитательного процесса. ПК-1.3. Разрабатывает план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий.
ПК-2.	ПК-2.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). ПК-2.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности. ПК-2.3. Знает психологопедагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных

	и метапредметных результатов обучения.
ПК-3	<p>ПК 3.1. Знает способы организации образовательной деятельности обучающихся при обучении истории и обществознанию в школе.</p> <p>ПК 3.2. Умеет организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интереса</p> <p>ПК 3.3. Владеет умениями по организации разных видов деятельности обучающихся и приемами развития познавательного интереса.</p>

1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 1. Методика преподавания истории как наука, ее связь с другими науками	ПК-1, ПК-2, ПК-3	Тесты; написание рефератов; практические задания; создание презентаций
Тема 2. Понятие о государственном стандарте и образовательной программе как о законодательно-целевых основах преподавания истории в школе	ПК-1, ПК-2, ПК-3	Тесты; написание рефератов; практические задания; создание презентаций
Тема 3. Характеристика компонентов содержания исторического образования как средства развития личности (на примере конкретной темы урока). Структурно-функциональный анализ исторического материала	ПК-1, ПК-2, ПК-3	Тесты; написание рефератов; практические задания; создание презентаций
Тема 4. Взаимосвязь целей и содержания школьного исторического образования. Технология определения дидактических задач урока	ПК-1, ПК-2, ПК-3	Тесты; написание рефератов; практические задания; создание презентаций
Тема 5. Существующие классификации методов обучения истории	ПК-1, ПК-2, ПК-3	Тесты; написание рефератов; практические задания; создание презентаций
Тема 6. Метод организации познавательной деятельности как способ реализации образовательной задачи урока.	ПК-1, ПК-2, ПК-3	Тесты; написание рефератов; практические задания; создание презентаций
Тема 7. Методы реализации развивающей задачи обучения.	ПК-1, ПК-2, ПК-3	Тесты; написание рефератов; практические задания; создание презентаций
Тема 8. Методы реализации воспитательной задачи обучения	ПК-1, ПК-2, ПК-3	Тесты; написание рефератов; практические задания; создание презентаций
Тема 9. Классификация уроков в личностно ориентированном обучении истории в школе. Понятие макро- и микроструктуры урока	ПК-1, ПК-2, ПК-3	Тесты; написание рефератов; практические задания; создание презентаций

Тема 10. Урок усвоения новых знаний, цель, макро и микроструктура, технология подготовки и проведения	ПК-1, ПК-2, ПК-3	Тесты; написание рефератов; практические задания; создание презентаций
Тема 11. Урок усвоения новых умений, цель, макро и микроструктура, технология подготовки и проведения	ПК-1, ПК-2, ПК-3	Тесты; написание рефератов; практические задания; создание презентаций
Тема 12. Урок проблемный, цель, макро и микроструктура, технология подготовки и проведения	ПК-1, ПК-2, ПК-3	Тесты; написание рефератов; практические задания; создание презентаций
Тема 13. Урок ценностно-смысловой, цель, макро и микроструктура, технология подготовки и проведения	ПК-1, ПК-2, ПК-3	Тесты; написание рефератов; практические задания; создание презентаций
Тема 14. Урок комбинированный, цель, макро и микроструктура, технология подготовки и проведения	ПК-1, ПК-2, ПК-3	Тесты; написание рефератов; практические задания; создание презентаций
Тема 15. Приемы и средства проверки функциональных результатов обучения. Урок проверки и контроля, цель, макро и микроструктура, технология подготовки и проведения	ПК-1, ПК-2, ПК-3	Тесты; написание рефератов; практические задания; создание презентаций
Промежуточная аттестация	ПК-1, ПК-2, ПК-3	Экзамен

1.5. Описание показателей оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Код компетенции	Результаты сформированности
ПК-1	<p>Знать: принципы и способы разработки образовательных программ различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями</p> <p>Уметь: формировать средства контроля качества учебно-воспитательного процесса</p> <p>Владеть: способностью разрабатывать план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий</p>
ПК-3	<p>Знать: способы организации образовательной деятельности обучающихся при обучении истории и обществознанию в школе</p> <p>Уметь: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интереса</p> <p>Владеть: умениями по организации разных видов деятельности обучающихся и приемами развития познавательного интереса</p>

1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов
Подготовка ответов на практические занятия	50
Самостоятельная работа	20
Промежуточная аттестация (экзамен)	30
Итого за семестр:	100

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбал- льная система оценивания экзамена	100- балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100- балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетво- рительно	63–74	Д – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетво- рительно	50–62	Е – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	Не зачтено
Неудовлетво- рительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство	

		предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	
Неудовлетворительно	0–20	Г – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

1.5. Образец оформления экзаменационного билета

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

2024/2025 учебный год

**ИНСТИТУТ ИСТОРИИ, МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ
И СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИХ НАУК
КАФЕДРА ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВА**

Экзамен **устный** по дисциплине **«Методика преподавания истории»**
Код / Названия направлений подготовки **44.03.05 «Педагогическое образование**
(с двумя профилями подготовки). История. Обществознание»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №1

1. Предмет и задачи курса методики преподавания истории. Методика преподавания истории как наука, её взаимосвязь с другими науками.
2. Внеурочная работа по истории. Цели, формы и методы проведения. Кабинет истории.
3. Верно ли, то глубокое знание учителем исторического материала и владение арсеналом разнообразных методических приемов могут обеспечить высокий уровень преподавания истории?

Заведующий кафедрой

А.В. Вербовский

Экзаменатор

О.Ф. Турянская

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)

Тестовые задания (типовые):

1. Кто из методистов рассматривал методику как самостоятельную педагогическую Науку?
(один ответ)
 - 1) Коровкин Ф. П.
 - 2) Бернадский В. Н.
 - 3) Лейбенгруб П. С.
 - 4) Вагин А. А.**

2. В какой период истории развития методики было характерно существование Концентрического принципа преподавания истории в школе?
(один ответ)
 - 1) 1914 — 1934
 - 2) 1959 — 1964**
 - 3) 1934 — 1959
 - 4) 1965 — 1994

3. Какой ученый считается идеологом социологического направления в преподавании Истории в школе?
(один ответ)
 - 1) Виноградов П. Г.
 - 2) Виппер Р. Ю.**
 - 3) Соловьев С. М.
 - 4) Иловайский Д. И.

4. Какая из моделей обучения более всего распространена в школах Западной Европы?
(один ответ)
 - 1) Классическая
 - 2) Культурно-историческая
 - 3) Мозаичная**
 - 4) Прогрессистская

5. Кто из методистов 50-70-х гг. занимался проблемой развития умений?
(один ответ)
 - 1) Дайри Н. Г.
 - 2) Запорожец Н. И.**
 - 3) Вагин А. А.

4) Коровкин Ф. П.

6. Выберите из предложенных одно правильное утверждение:

(один ответ)

1) Конечным результатом функционального анализа урока является определение его

Развивающей цели.

2) При структурном анализе исторических фактов учитель может считать главными те,

Которые вызывают у учащихся бурную реакцию.

3) Эмпирическое осознание исторических явлений происходит на репродуктивном,

Воспроизводящем уровне.

4) Вывод по теме урока является результатом индуктивного способа познания истории.

5) Творческо-поисковая деятельность учащихся на уроках отличается новым способом действий и новым результатом познания исторической действительности.

7. Какой из терминов выражает внешнюю сторону процесса обучения истории?

(один ответ)

1) Прием

2) Умение

3) Метод

4) Действие

8. В каком случае можно считать, что у ученика сформировалось умение оценивать

Исторические личности?

(один ответ)

1) Высказывает простейшие оценочные суждения об историческом деятеле.

2) Сравнивает двух личностей.

3) Определяет поступки и главные черты характера.

4) Дает характеристику с общей оценкой.

5) Описывает внешний вид исторического деятеля.

9. В каком плане можно поменять местами подпункты?

(один ответ)

1) План-перечисление

2) Смысловой

3) Стереотипный

4) Картинный

10. Какое средство является лишним в ряду?

(один ответ)

- 1) Картосхема
- 2) Слайд-карта**
- 3) План местности
- 4) Контурная карта

11. Слово «методика» в переводе с древнегреческого означает
(один ответ)

- 1) Педагогическая наука
- 2) Школьная методология
- 3) Путь исследования**
- 4) Метод изучения

12. Предметом методики обучения истории является
(один ответ)

- 1) Процесс обучения истории**
- 2) Процесс познания истории
- 3) Процесс научного исследования
- 4) Процесс познания педагогики

13. Важнейшим фактором обучения истории является
(один ответ)

- 1) Применение наглядности
- 2) Наличие программ разного уровня
- 3) Систематический опрос учащихся
- 4) Содержание обучения**

14. Методика истории является
(один ответ)

- 1) Отраслью психологии
- 2) Отраслью педагогической науки**
- 3) Отраслью социологии
- 4) Самостоятельной дисциплиной

15. Основным методом исследования школьного обучения истории является
(один ответ)

- 1) Тестирование
- 2) Наблюдение**
- 3) Анкетирование
- 4) Собеседование

16. На основе действующего «Закона об образовании» в школах России введено
Обязательное образование
(один ответ)

- 1) 8-летние

2) 10-летние

3) 9-летние

4) 11-летние

17. В настоящее время в школах России реализован принцип обучения
(один ответ)

1) Линейный

2) Смешанный

3) Концентрический

4) Цивилизационный

18. Обязательный для школы документ, в котором указаны предметы, их
Последовательность преподавания, количество часов в неделю
(один ответ)

1) Учебный план

2) Школьный устав

3) Школьная программа

4) Школьный журнал

19. Современное содержание исторического образования предусматривает
изучение

Всеобщей истории с древности до наших дней в

(один ответ)

1) Начальной школе

2) Полной средней школе

3) Основной школе

4) 7-8 классах 9-летней школы

20. По истории России XIX в. в школах действует учебник
(один ответ)

1) Нечкиной М. В.

2) Зырянова П. Н.

3) Нарочницкого А. Л.

4) Вигасина А. А.

21. Современная стратегия исторического образования предусматривает
(один ответ)

1) Признание традиции гуманизма в национальном масштабе

2) Сохранение монополии государственной идеологии

3) Переход к плюрализму идеологий

4) Отказ от целостной системы знаний о человеке и обществе

22. В госстандарте указана следующая периодизация рубежа нового времени
(один ответ)

1) XIV — XV вв. — XVII — XVIII вв.

- 2) XVI — XVII вв. — XIX — XX вв.
- 3) XV — XVI вв. — XVIII — XIX вв.
- 4) XVII — XVIII вв. — середина XIX в.

23. Как правило, указание на основные понятия, персоналии, средства обучения, Оборудование урока дается в
(один ответ)

- 1) Тематическом планировании
- 2) Школьном учебнике
- 3) Поурочном планировании**
- 4) Учебном плане

24. Как правило, указание на основные понятия, персоналии, средства обучения, Оборудование урока дается в
(один ответ)

- 1) Тематическом планировании
- 2) Школьном учебнике
- 3) Поурочном планировании**
- 4) Учебном плане

25. В структуру программы 10 — 11 классов «история России с древнейших времен до

Наших дней» входит рубрика
(один ответ)

- 1) Межпредметные связи
- 2) Проблемы обсуждения на занятиях
- 3) Нормы оценки знаний и умений учащихся**
- 4) Основная методическая литература

26. Учебник истории выполняет функцию
(один ответ)

- 1) Систематизирующую**
- 2) Содержательную
- 3) Развлекательную
- 4) Учета знаний

27. Сложность текста учебника связана с
(один ответ)

- 1) Курсом и периодом истории
- 2) Психологическим восприятием учащимися
- 3) Насыщенностью учебника понятиями, терминами, датами**
- 4) Научными взглядами автора

28. Задание по учебнику преобразующего характера включает в себя
(один ответ)

- 1) Пересказ прочитанного
- 2) Составление простого плана по параграфу**
- 3) Анализ документов по выявлению новых знаний
- 4) Выписывание новых дат и имен

29. Построение программ на принципах концентризма означает
(один ответ)

1) Параллельное изучение отечественной и всеобщей истории

- 2) Изучение блоками всемирной истории
- 3) Последовательное изучение всеобщей и отечественной истории
- 4) Изучение отечественной и всеобщей истории сначала элементарно, а затем

углубленно, на

Более высоком теоретическом уровне

30. При первоначальном объяснительном чтении
(один ответ)

- 1) Чтение предшествует беседе
- 2) Беседа вообще не проводится
- 3) Беседа предшествует чтению
- 4) Учитель сам читает текст и объясняет прочитанное

31. Одним из приемов устного изложения фактического материала является
(один ответ)

- 1) Конспективное описание
- 2) Образная характеристика
- 3) Предметная характеристика
- 4) Портретная композиция

32. К основным факторам процесса обучения не относится
(один ответ)

- 1) Цели обучения
- 2) Содержание образования
- 3) Проблемность обучения
- 4) Результаты обучения

33. Российская история появилась впервые в учебном плане народных училищ
как

Самостоятельный предмет в ... году

(один ответ)

- 1) 1701
- 2) 1808
- 3) 1786
- 4) 1879

34. В 70 — 80-н гг. XX в. работал методист

(один ответ)

- 1) Гора П. В.
- 2) Андреевская Н. В.
- 3) Стражев А. И.
- 4) Зиновьев М. А.

35. К репродуктивному относится метод

(один ответ)

- 1) Эвристический
- 2) Проблемного изложения
- 3) Информационно-рецептивный
- 4) Исследовательский

36. К главному материалу относятся сведения

(один ответ)

- 1) Теоретические
- 2) Хронологические
- 3) Картографические
- 4) Статистические

37. Специально проблемой методов обучения не занимался

(один ответ)

- 1) Лернер И. Я.
- 2) Махмутов М. И.
- 3) Вагин А. А.
- 4) Ерик П. Д.

38. Как называются обусловленные методом конкретные действия учителя и ученика,

Направленные на решение частной задачи обучения

(один ответ)

- 1) Способы обучения
- 2) Навыки учащихся
- 3) Умения учащихся
- 4) Приемы обучения

39. Как будет называться метод, когда осуществляется устное изложение материала, проводится беседа, чтение и разбор учебника, научной литературы, исторического документа?

(один ответ)

- 1) Устный
- 2) Документальный
- 3) Словесный
- 4) Повествовательный

40. Что из данного перечня не относится к теоретическому материалу?

(один ответ)

- 1) Понятия
- 2) Умозаключения
- 3) Суждения
- 4) *Факты*

41. Какой метод относится к классификации методов обучения по уровню Познавательной деятельности?

(один ответ)

- 1) *Объяснительно-иллюстративный*
- 2) Наглядный
- 3) Печатно-словесный
- 4) Практический

42. Как называются факты, которые имеют большое объективно историческое значение, передают основное фактологическое содержание темы урока,

воссоздают

Важнейшие события и явления, раскрывают их существенные стороны?

(один ответ)

- 1) Объективные
- 2) Основные
- 3) *Главные*
- 4) Существенные

43. Что относилось в русской школе XVIII века к «реальному методу» обучения?

(один ответ)

- 1) Краткое комментирование текста учебника
- 2) *Самостоятельное изучение исторических источников*
- 3) Вопросно-ответная форма обучения
- 4) Связный рассказ

44. Какой элемент учебно-методического комплекта (УМК) содержит печатную основу для заполнения, частично совпадающую с текстом учебника?

- 1) сборник тестов;
- 2) рабочая тетрадь;
- 3) книга для чтения;
- 4) тетрадь для проектов и творческих работ.

45. Какой элемент учебно-методического комплекта (УМК) содержит задания репродуктивного характера, предполагающие нахождение правильного варианта ответа?

- 1) сборник тестов;
- 2) рабочая тетрадь;
- 3) книга для чтения;
- 4) тетрадь для проектов и творческих работ.

46. Какой элемент учебно-методического комплекта (УМК) содержит черно-белые историко-географические материалы, предназначенные для осмысленной «зарисовки» учащимися?

- 1) атлас; 2) контурные карты;
3) интерактивная доска; 4) книга для чтения.

47. Какой элемент учебно-методического комплекта (УМК) содержит художественные (прозаические и/или поэтические) материалы, изучение которых углубляет представления об изучаемом материале и помогает сформировать эмоциональное отношение к нему?

- 1) сборник тестов; 2) рабочая тетрадь;
3) книга для чтения; 4) тетрадь для проектов и творческих работ.

48. Какой элемент учебно-методического комплекта (УМК) содержит цветные историко-географические материалы по изучаемому периоду?

- 1) атлас; 2) контурные карты;
3) интерактивная доска; 4) книга для чтения.

49. Какой элемент учебно-методического комплекта (УМК) способствует планированию и фиксации реализации творчески поискового компонента исторического образования?

- 1) сборник тестов; 2) рабочая тетрадь;
3) книга для чтения; 4) тетрадь для проектов и творческих работ.

50. Какая группа средств обучения НЕ является элементом учебно-методического комплекта?

- 1) рабочие тетради; 2) сборники тестов; 3) атласы; 4) интерактивные доски.

51. Какой элемент учебно-методического комплекта (по отношению к другим) является самым ранним и базовым?

- 1) сборник тестов; 2) учебник;
3) книга для чтения; 4) рабочая тетрадь.

52. Основателем какого электронного ресурса, открывающего широкие возможности для парного и группового общения, является Павел Дуров?

- 1) Mail.ru; 2) ВК; 3) Telegram; 4) Instagram.

53. На базе какого электронного ресурса проводить сейчас дистанционные уроки в России нельзя?

- 1) Skype; 2) ВК; 3) Telegram; 4) Facebook.

54. Чем по современной типологии ФГОС заменено первое слово в названии урока «усвоения новых знаний»?

- 1) открытия; 2) внедрения; 3) коррекции.

55. Как по современной типологии ФГОС называется «урок систематизации и обобщения»?

- 1) «развивающего контроля»; 2) «открытия нового знания»;

3) «общеметодологической направленности».

56. Как по современной типологии ФГОС называется урок «контроля и коррекции»?

- 1) «открытия нового знания»; 2) «развивающего контроля»;
- 3) «общеметодологической направленности».

57. Название какого типа урока присутствует в большинстве отечественных классификаций?

- 1) дуалистический; 2) контрастный; 3) комбинированный.

58. Как называется этап урока, предполагающий повторение пройденного, для выстраивания связи с новой темой?

- 1) мотивация; 2) актуализация; 3) первичное закрепление.

59. Назовите этап урока, где происходит подведение итогов, а также фиксация эмоциональных впечатлений школьников от проделанной работы?

- 1) актуализация; 2) первичное закрепление; 3) рефлексия.

60. Какой из названных этапов урока предполагает максимум обратной связи?

- 1) мотивация; 2) актуализация; 3) первичное закрепление.

61. Назовите этап урока, где доказывается необходимость, важность будущего нового материала и закладывается интерес к новой теме

- 1) мотивация; 2) актуализация; 3) первичное закрепление.

62. Формы работы учащихся на уроке делятся на пассивные, активные и...

- 1) экстраактивные; 2) мультиактивные; 3) интерактивные.

63. Концепцию «полного акта мышления» впервые предложил...

- 1) Аристотель; 2) Я.А. Коменский; 3) Я. Корчак; 4) Дж. Дьюи.

64. В каком цикле кратких научно-популярных передач закадровый текст читал Юрий Шевчук?

- 1) «История государства Российского» (StarMedia);
- 2) «Энциклопедия»; 3) «7 дней истории».

65. Какой цикл научно-популярных передач посвящен выдающимся личностям?

- 1) «История России для чайников»; 2) «Энциклопедия»;
- 3) «7 дней истории».

66. Как называется документ, посвященный внеклассной работе, который появился в отечественном делопроизводстве менее 5 лет назад?

- 1) социальный паспорт школы; 2) план работы классного руководителя;
- 3) рабочая программа воспитания.

67. Кружки какой направленности Министерство просвещения настоятельно рекомендует основать практически во всех общеобразовательных школах (в которых таких кружков еще нет)?

- 1) туристической; 2) технической; 3) театральной.

68. Как называется вид проверки знаний учащихся, при котором вопрос воспринимается на слух, а ответ записывается на бумаге?

- 1) историческое эссе; 2) исторический диктант;
3) исторический проект.

69. Как называется творческое задание по написанию сочинения на основании цитаты современника либо исследователя событий, предполагающее выделение общей проблемы и её раскрытие через конкретные задачи?

- 1) историческое эссе; 2) исторический диктант;
3) исторический проект.

70. Как называется утвердившийся в последние годы на Региональной Олимпиаде тип заданий, предполагающий анализ исторических документов и ответ на комплекс вопросов к ним?

- 1) историческое эссе; 2) исторический диктант;
3) исторический проект.

Темы для написания рефератов:

1. Методика преподавания истории как наука, ее связь с другими науками.
2. Понятие о государственном стандарте и образовательной программе как о законодательно-целевых основах преподавания истории в школе.
3. Характеристика компонентов содержания исторического образования как средства развития личности (на примере конкретной темы урока).
4. Структурно-функциональный анализ исторического материала.
5. Взаимосвязь целей и содержания школьного исторического образования. Технология определения дидактических задач урока.
6. Существующие классификации методов обучения истории. Найти примеры из практики (фрагменты уроков учителей).
7. Метод организации познавательной деятельности как способ реализации образовательной задачи урока. Показать приемы и средства реализации на конкретном примере (используя учебник истории, видео уроки и т.п.).
8. Методы реализации развивающей задачи обучения. Показать приемы и средства реализации на конкретном примере (используя учебник истории, видео уроки).
9. Методы реализации воспитательной задачи обучения. Показать приемы и средства реализации на конкретном примере (используя учебник истории, видео уроки).
10. Классификация уроков в личностно ориентированном обучении истории в школе. Понятие макро и микро структуры урока.

11. Урок усвоения новых знаний, цель, макро и микро структура, технология подготовки и проведения.
12. Урок усвоения новых умений, цель, макро и микро структура, технология подготовки и проведения.
13. Урок проблемный, цель, макро и микро структура, технология подготовки и проведения.
14. Урок ценностно-смысловой, цель, макро и микро структура, технология подготовки и проведения.
15. Урок комбинированный, цель, макро и микро структура, технология подготовки и проведения.
16. Приемы и средства проверки функциональных результатов обучения. Урок проверки и контроля, цель, макро и микро структура, технология подготовки и проведения.
17. Современные цифровые средства наглядности в обучении истории: аудиальный аспект
18. Аудиовизуальный сегмент современных цифровых технологий в обеспечении наглядности изучения истории
19. Понятие «Универсальных учебных действий» (УУД)
20. Виды УУД
21. УУД в системе планируемых результатов обучения на уроках истории
22. Новые тенденции в методическом сопровождении учебных дискуссий
23. Возможности применения дебатов на уроках истории (на примере формата Карла Поппера)
24. Дебаты на уроках истории (на примере Британских парламентских дебатов)
25. Дебаты на исторические темы в учебном процессе (на примере формата ООН)
26. Приемы театрализации в процессе обучения истории
27. От межпредметных связей – к метапредметному подходу в обучении
28. Возможности применения литературного наследия в инновационных технологиях преподавания истории
29. Возможности применения живописи и графики в инновационных технологиях преподавания истории
30. Возможности применения ресурсов музыки и хореографии в инновационных технологиях преподавания истории
31. Возможности применения логики и риторики в инновационных технологиях преподавания истории
32. Причины перехода к дистанционному обучению на современном этапе
33. Тенденции зарубежного опыта выработки технологий дистанционного обучения
34. Дистанционное обучение как вызов отечественной системе школьного образования
35. Депривация потребностей школьников в процессе дистанционного обучения
36. Дистанционное обучение как «территория возможностей»
37. Проблема обратной связи «ученик – учитель» в процессе дистанционного обучения
38. Видеоуроки и основные платформы их организации
39. Особенности цифрового формата воспитательных мероприятий при дистанционном обучении
40. Дистанционные задания для проверки знания исторической информации

41. Дистанционные задания на проверку сформированности практических умений
42. Дистанционные задания проблемного характера
43. Дистанционные задания творчески поискового характера
44. Задания ценностно-смыслового (эмоционально оценочного) характера при дистанционном обучении
45. Тенденции проведения «входного мониторинга» по истории после дистанционного обучения
46. Осмысление учителями региона проблем и перспектив дистанционного обучения (на примере сборника «Школа на дистанции»)
47. Место педагогических инноваций в работе А.А. Гина «Приемы педагогической техники»
48. Место педагогических инноваций в работе Е. Ясной «Я – супер учитель»
49. Городские и региональные методические объединения как площадки обмена педагогическими инновациями
50. Вернисажи педагогических идей как площадки обмена инновационными технологиями
51. Профессиональные конкурсы как диалоговые площадки обмена инновационными идеями (анализ конкретных примеров)
52. Новые тенденции в совтавлении заданий школьной Олимпиады по истории (муниципальный этап)
53. Новые тенденции в совтавлении заданий Регионального этапа школьной Олимпиады по истории (практический тур)
54. Новые тенденции в совтавлении заданий Регионального этапа школьной Олимпиады по истории (практический тур)
55. Проблемы и возможности «цифровизации» процесса написания школьного и муниципального этапа Олимпиады
56. Новаторский потенциал исторических викторин
57. Инновационный характер квестов на исторические темы
58. Кейс-метод на уроках истории
59. Кластер как прием усвоения исторических понятий
60. Кластер как прием углубления исторических представлений
61. Возможности применения технологии «мозгового штурма» на уроках истории
62. Инновационные технологии в научно-педагогических трудах современных специалистов (например, Г.А. Селевко)
63. Новые тенденции в подходах к аттестации учителей истории (нормативный аспект)
64. Новые тенденции в подходах к аттестации учителей истории (содержательный аспект)
65. Интерактивная доска как инновационное дидактическое средство
66. Проблемы применения в учебном процессе технологий с элементами искусственного интеллекта
67. Обзор полезных сайтов сети Интернет по всеобщей истории
68. Обзор полезных сайтов сети Интернет по отечественной истории
69. Новые тенденции в методах и средствах текущего контроля знаний обучающихся
70. Новые тенденции в методах и средствах итогового контроля знаний обучающихся

Практические задания:

1. Познакомьтесь с рекомендованной литературой и определите главные признаки личностно ориентированного обучения у разных авторов. Назовите их, используя конспект предлагаемой литературы.
2. Что является предметом методики обучения истории как науки, нарисуйте собственную схему процесса обучения истории, дайте характеристику каждому компоненту и покажите взаимосвязи и взаимозависимости между ними.
3. Скачать названные источники из интернета и создать «банк» нормативных и информационных материалов по предмету, регламентирующих педагогическую деятельность учителя истории.
4. Создать презентацию, отражающую требования стандартов к ООП, к результатам обучения, к построению процесса обучения истории в школе.
5. Провести сравнительный анализ ООП, разработанных учителями истории разных образовательных учреждений.
6. Используя текст конкретного параграфа школьного учебника по истории, провести структурно-функциональный анализ конкретной темы урока. Результат структурно-функционального анализа оформить в виде таблицы.

Схема структурно-функционального анализа исторического материала

Информационный компонент				Операционный	Творческий и поисковый	Ценностно-смысловой	Коммуникативный
Факты	Понятия	связи	конкретно исторические смыслы	Предметные общие умения	алгоритм решения проблем	моральные, эстетические смыслы	нормы, опыт общения
..	...						

7. Проанализировать текст ФГОС по истории, ООП по истории и выделить стратегические и тактические цели, которые там обозначены; определить для себя как стратегическую учительскую позицию образовательные, развивающие и воспитательные цели (по курсам и по классам).
8. Провести анализ ООП по истории и выявить те компоненты содержания образования (информационный, операционный, творчески-поисковый, ценностно-смысловой, коммуникативный), усвоение которых программой обеспечивается.
9. Используя структурно-функциональный анализ темы конкретного урока, продемонстрировать технологию определения дидактических целей урока на конкретном примере. Сформулировать дидактические цели урока по конкретной теме.

10. Найти фрагменты уроков истории в интернете и определить метод, которым работает учитель (по определенной классификации).
11. Используя текст учебника (основной текст, дополнительный текст), показать разные приемы словесного метода, наглядного метода, практического метода (классификация методов по источнику знаний). Найти сходства и различия в средствах обучения.
12. Используя текст учебника (основной текст, дополнительный текст), найти примеры репродуктивных и проблемных методов обучения из классификации методов по уровню познавательной активности и самостоятельности.
13. Используя сделанный Вами структурно-функциональный анализ конкретной темы, подготовьте структурно-методический анализ в форме таблицы, заполняя только те ее столбцы и строки, которые соответствуют решению образовательной задачи урока (информационный компонент):

*Схема структурно-методического анализа исторического материала
(пример заполнения)*

Информационный компонент				Операционный	Творческий и поисковый	Ценностно-смысловой	Коммуникативный
Факты	Понятия	связи, тенденции	конкретные исторические смыслы	предметные общие умения	алгоритм решения проблем	моральные, эстетические смыслы	нормы, опыт общения
↕ Соответствующие ↕ ↕ обучения ↕				↕ методы ↕	↕ и ↕	↕ приемы ↕	↕
Познавательная деятельность		Оценочная деятельность	Практическая деятельность	Творческий и поисковый	Ценностно-смысловая	Коммуникативная	
Рассказ (с...) Описание (с.) сообщение	разъяснение рассуждение определение	Переживание, осознание	упражнения тренировка	решение проблем	переживание осознание	акт взаимодействия	

14. Показать приемы и средства реализации МОПД на конкретном примере (используя учебник истории, видео уроки из интернета, проигрывая приемы метода в роли «учителя» и т.п.).
15. Проведя структурно-функциональный анализ раздела учебника, который включает несколько тем уроков, определить задачи каждого урока и составить тематический план общей темы (раздела). Выполнить тематический план в форме таблицы (см. ниже).
16. Найти в интернете варианты тематических планов по истории разных курсов и разных классов и показать их особенности. Начертить их структуру в тетради.

17. Обосновать свой выбор типов уроков в разработанном варианте тематического плана.

Схема тематического плана темы

№	Тема урока	Главная дидактическая цель урока. Тип урока, его макроструктура
1	Кризис греческой государственности и подъема Македонии – политическая раздробленность Греции и междоусобицы в середине IV в. до н.э.; – усиление Македонии во времена Филиппа II; – покорение Греции Македонией	Урок усвоения новых знаний (главная дидактическая цель - образовательная). 1) Мотивация (5 мин.); 2) Актуализация (5 мин.); 3) Тема, цель урока (1 мин.); 4) Первоначальное восприятие и осознание нового материала (14 мин.); 5) Осмысление новых знаний (10 мин.); 6) Обобщение и систематизация новых знаний (9 мин.) 7) Сообщение домашнего задания (1 мин.).
2

18. Используя литературу, заполни таблицу:

Макроструктура урока усвоения новых знаний

	Этап макроструктуры	Цель этапа урока	Приемы и средства проведения
1.	Мотивация	Создать мотив познавательной деятельности	Неоконченный рассказ, проблемная ситуация, обоснование важности темы, познавательное задание и т.п.
2

19. Используя литературу, заполни таблицу:

Макроструктура урока усвоения новых умений

	Этап макроструктуры	Цель данного этапа урока	Приемы и средства проведения
1.	Мотивация	Создать мотив практической деятельности	Практическое задание, обоснование значимости задачи научиться... и т.п.
2

20. Найди в интернете разработку урока усвоения новых умений. Проанализируй его макро и микро структуру, обосновывая свой выбор.

21. Разработай свой вариант урока усвоения новых умений по истории.

22. Используя литературу, заполни таблицу:

Макроструктура ценностно-смыслового урока

	Этап макроструктуры	Цель данного этапа урока	Приемы и средства проведения
1.	Мотивация	Создать мотив творчески-поисковой деятельности	Конструирование проблемной ситуации, формулировка проблемного вопроса и т.п.
2

23. Найди в интернете разработку ценностно-смыслового урока по истории. Проанализируй его макро и микро структуру, докажи правильность своего выбора.

24. Подготовь свой вариант ценностно-смыслового урока.

25. Используя литературу, заполни таблицу:

Макроструктура комбинированного урока

	Этап макроструктуры	Цель данного этапа урока	Приемы и средства проведения
1.	Мотивация	Создать мотив творчески-поисковой деятельности	Конструирование проблемной ситуации, формулировка проблемного вопроса и т.п.
2

26. Найди в интернете разработку ценностно-смыслового урока по истории. Проанализируй его макро и микро структуру, докажи правильность своего выбора.

27. Подготовь свой вариант ценностно-смыслового урока.

28. Используя технологию «Конструктор темы», продумайте на перспективу одну из тем по курсу истории России 6 класса (типы и формы уроков – если уроков до 6, то всю тему, если больше – то половину).

29. Используя технологию «Конструктор темы», продумайте на перспективу одну из тем по курсу всеобщей истории 9 класса (типы и формы уроков – если уроков до 6, то всю тему, если больше – то половину).

30. Используя технологию «Конструктор темы», продумайте на перспективу одну из тем по курсу истории России 10 класса (типы и формы уроков – если уроков до 6, то всю тему, если больше – то половину).

31. Используя технологию «Конструктор темы», продумайте на перспективу одну из тем по курсу истории Древнего мира (типы и формы уроков – если уроков до 6, то всю тему, если больше – то половину).

32. Продумайте аргументы мотивации для изучения нового материала к одному из уроков по курсу Средних веков

33. Продумайте аргументы мотивации для изучения нового материала к одному из уроков по курсу истории Нового времени

34. Продумайте аргументы мотивации для изучения нового материала к одному из уроков по курсу истории России в Новейшее время
35. Продумайте аргументы мотивации для изучения нового материала к одному из уроков по курсу всеобщей истории в Новейшее время
36. Продумать творческое домашнее задание по уроку, посвященному культуре одной из античных цивилизаций
37. Продумать творческое домашнее задание по уроку, посвященному социальному неравенству эпохи Средневековья (страна и период – на Ваше усмотрение)
38. Продумать творческое домашнее задание по уроку, посвященному цивилизациям доколумбовой Америки
39. Продумать творческое домашнее задание по уроку, посвященному движению декабристов
40. Продумать творческое домашнее задание по уроку, посвященному основным тенденциям миропорядка после Второй мировой войны
41. Используя технологию «Конструктор урока», продумать приемы и средства урока по введению в курс истории за конкретный класс
42. Используя технологию «Конструктор урока», продумать приемы и средства урока по всеобщей истории, 8 класс
43. Используя технологию «Конструктор урока», продумать приемы и средства урока по истории России, 9 класс
44. Используя технологию «Конструктор урока», продумать приемы и средства урока по всеобщей истории, 10 класс
45. Используя технологию «Конструктор урока», продумать приемы и средства урока по истории России, 11 класс
46. Сформулировать тему и наметить основные аргументы для дискуссии по курсу всеобщей истории для основной школы
47. Сформулировать тему и наметить основные аргументы для дискуссии по курсу истории России для основной школы
48. Сформулировать тему и наметить основные аргументы для дискуссии по курсу всеобщей истории для средней школы
49. Сформулировать тему и наметить основные аргументы для дискуссии по курсу истории России для средней школы
50. Изучить различные форматы дебатов. Сформулировать 3 актуальные темы для дебатов по курсу всеобщей истории для основной школы
51. Сформулировать 3 актуальные темы для дебатов по курсу истории России для основной школы
52. Сформулировать 3 актуальные темы для дебатов по курсу всеобщей истории для средней школы
53. Сформулировать 3 актуальные темы для дебатов по курсу истории России для средней школы
54. Изучить важнейшие принципы работы школьного театра. Сформулировать 1 – 2 потенциальные темы для школьного спектакля на историческую тему (всеобщая история, основная школа)
55. Сформулировать 1 – 2 потенциальные темы для школьного спектакля на историческую тему (история России, основная школа)

56. Сформулировать 1 – 2 потенциальные темы для школьного спектакля на историческую тему (всеобщая история, средняя школа)

57. Сформулировать 1 – 2 потенциальные темы для школьного спектакля на историческую тему (история России, средняя школа)

58. Проанализируйте содержимое официальных сайтов нескольких исторических музеев, в особенности – виртуальных экспозиций. Выберите одну и подберите аргументы для посещения именно этой онлайн-выставки своими учениками

59. Представьте себя на месте классного руководителя, который должен дать творческое задание группе учеников накануне недели предметов социально-гуманитарного цикла. Обоснуйте включение минимум 5 заметок в классную стенгазету, посвященную юбилейным датам (всеобщая или отечественная история, класс выбираем самостоятельно)

60. Придумать тему, примерный план и объекты съемок для школьного видеосюжета историко-краеведческой направленности. Допускается публицистический стиль

61. Повторите курс «История повседневности». Продумайте темы творческих работ (докладов с презентациями) по истории повседневности (Средние века или Новое время – на Ваш выбор)

62. Составьте подборку от 5 до 10 анекдотов исторических анекдотов, связанных с конкретной темой и классом (на Ваш выбор). Аргументируйте уместность их применения на конкретном этапе урока.

63. На современном этапе «модным» является обеспечение теоретического материала наглядностью в междисциплинарном ключе. Представьте, что Вы даете задание школьникам составить «Иллюстрированный словарь исторических терминов» по конкретной теме, 10 – 15 понятий, по 1 иллюстрации на каждое. Сопоставьте понятия и иллюстрации, кратко обоснуйте применение именно этих изображений

64. В СССР старшеклассники должны были не просто следить за международными событиями, но и анализировать их по направлениям. Напишите примерный план организации такой работы для 11 класса с углубленным изучением истории

65. «Модным» видом творческого домашнего задания является создание «комиксов» на исторические темы. Выберите одно историческое событие (хронология и география на Ваше усмотрение) и составьте описание будущего «комикса», состоящего из 3 – 4 рисунков (естественно, с текстовыми вставками в уста главных героев).

66. Продумать и составить примерный план внеклассного мероприятия на неделю предметов социально-гуманитарного цикла по всеобщей истории для обучающихся основной школы

67. Продумать и составить примерный план внеклассного мероприятия на неделю предметов социально-гуманитарного цикла по истории России для обучающихся основной школы

68. Продумать и составить примерный план внеклассного мероприятия на неделю предметов социально-гуманитарного цикла по всеобщей истории для обучающихся средней школы

69. Продумать и составить примерный план внеклассного мероприятия на неделю предметов социально-гуманитарного цикла по истории России для обучающихся средней школы

70. Продумать идею и составить примерный план оригинального внеклассного мероприятия культурно-просветительской направленности, посвященного противодействию фальсификациям отечественной истории.

Темы для составления презентаций:

1. Генезис и эволюция категории «Педагогическая инновация»
2. Педагогические инновации в рамках личностно ориентированного подхода к обучению истории
3. Инновации в рамках системно деятельностного подхода к обучению истории
4. Педагогические инновации в рамках культурно-антропологического подхода к обучению истории
5. Синергетический подход к изучению истории, его инновационный потенциал
6. Определение нестандартного урока, его критерии
7. Взаимосвязь категорий «тип урока» и «форма урока»
8. Современная типология уроков по ФГОС
9. Известные педагоги-новаторы СССР конца 70 – 80-х гг.
10. Педагоги-новаторы СНГ рубежа 90-х – 2000-х гг.
11. Генезис технологии «Конструктор урока»
12. Генезис технологии «Конструктор темы»
13. ТРИЗ-педагогика, её влияние на преподавание социально-гуманитарных предметов
14. Электронное конструирование рабочих программ
15. Электронное конструирование уроков (анализ конкретных платформ)
16. Возможности цифровых технологий в повышении наглядности процесса обучения истории: визуальный аспект
17. «Методическая персоналистика»: вклад Н.Г. Дайри в развитие методики преподавания истории
18. «Методическая персоналистика»: вклад П.В. Горы в развитие методики преподавания истории
19. «Методическая персоналистика»: вклад Ф.П. Коровкина в развитие методики преподавания истории
20. «Методическая персоналистика»: вклад Г.М. Донского в развитие методики преподавания истории
21. «Методическая персоналистика»: вклад Е.Е. Вяземского в развитие методики преподавания истории
22. «Методическая персоналистика»: вклад О.Ю. Стреловой в развитие методики преподавания истории
23. «Методическая персоналистика»: вклад А.О. Чубарьяна в развитие методики преподавания истории
24. «Методическая персоналистика»: В.Р. Мединского вклад в развитие методики преподавания истории
25. Споры о важнейших качествах исторического «учебника для нового века»: анализ конкретной позиции

26. Рабочая тетрадь как элемент УМК по истории
27. Сборник тестов как элемент УМК по истории
28. Контурные карты как элемент УМК по истории
29. Атлас как элемент УМК по истории
30. Тетрадь для проектов и творческих работ как элемент УМК по истории
31. Книга для чтения как элемент УМК по истории
32. Поурочные разработки как элемент УМК по истории
33. Методические рекомендации к урокам как элемент УМК по истории
34. Особенности рубрикации текстов учебников истории
35. Внетекстовые компоненты учебников истории
36. Концентрическая модель преподавания истории в школе: сущность, достоинства и недостатки
37. Линейная модель преподавания истории в школе: сущность, достоинства и недостатки
38. Приемы и средства актуализации опорных знаний по истории
39. Приемы и средства мотивации учебной деятельности на уроках истории
40. Приемы и средства изложения учебного материала на уроках истории
41. Приемы и средства первичного закрепления исторического материала
42. Приемы и средства рефлексии на уроках истории
43. Описание и объяснение исторического материала
44. Характеристика исторического материала
45. Словесные методы изучения материала
46. Наглядные методы изучения материала
47. Практические методы изучения материала
48. Специфика дидактических средств обучения истории
49. Классификация дидактических средств обучения истории по чувственному восприятию
50. Классификация дидактических средств обучения истории по этапам урока
51. Классификация дидактических средств обучения истории по участникам процесса обучения
52. Классификации дидактических средств обучения истории с комплексными основаниями
53. Средства организации когнитивной деятельности
54. Средства организации практической деятельности
55. Средства организации творчески поисковой деятельности
56. Средства организации ценностно-смысловой деятельности
57. Средства организации коммуникативной деятельности
58. Специфика лабораторных занятий по истории
59. Специфика практических занятий по истории
60. Карикатура как исторический источник: когнитивный и воспитательный потенциал
61. Агитационные плакаты как исторический источник: когнитивный и воспитательный потенциал
62. Кинофотодокументы как исторический источник: когнитивный и воспитательный потенциал

- 63. Причины и социальные факторы «ревизионизма» в истории
- 64. Причины фальсификаций истории
- 65. Направления фальсификации советской истории
- 66. Исторические мифы «коллективного Запада» о России
- 67. Тенденции и способы борьбы с «историческими мифами» в условиях «информационной войны»
- 68. Фольклорные материалы как исторический источник (педагогическое применение)
- 69. Историческое эссе как особый вид творческого задания
- 70. Исторический проект (комплексный анализ источника) как особый вид творческого задания

2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет) в 7 семестре / 8 триместре

1. Предмет и задачи курса методики преподавания истории.
2. Методика преподавания истории как наука, её взаимосвязь с другими науками.
3. Цели исторического образования. Их классификация.
4. Технология определения целей исторического образования.
5. Покажите особенности целей исторического образования в зависимости от содержания школьных курсов: а) всемирной, б) отечественной истории.
6. Раскройте понятие: «содержание исторического образования» как научной категории методики преподавания истории.
7. Системно-деятельностный подход в преподавании истории.
8. Дайте характеристику каждому из составляющих компонентов исторического образования (информационный, операционный, ...).
9. Структурно-функциональный и структурно-методический анализ исторического материала и их значение в подготовке учителя к уроку.
10. Исторические факты как компонент исторического материала. Виды исторических фактов.
11. Методы, приёмы, средства формирования исторических представлений (знаний исторических фактов), адекватные видам исторических фактов.
12. Исторические понятия как компонент исторического материала, их виды.
13. Методы, приемы, средства формирования знаний исторических понятий на уроках истории.
14. Исторические связи как компонент исторического материала, виды исторических связей.
15. Методы, приемы формирования знаний исторических связей на уроках истории.
16. «Умения» как операционный компонент содержания исторического образования – задачи и функции. Виды умений.
17. Метод, приемы, средства формирования умений на уроках истории.
18. Творчески-поисковый компонент содержания исторического образования – задачи и функции.
19. Метод, приемы, средства формирования опыта творческой деятельности на уроках истории.
20. Ценностно-смысловой компонент содержания исторического образования.
21. Метод, приемы, средства формирования опыта ценностно-смысловой деятельности на уроках истории.

2.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен) в 8 семестре / 9 триместре

1. Понятие "методы преподавания истории".
2. Классификация методов обучения истории по источнику знаний: а) словесный, б) ..в) ...
3. . Классификация методов обучения истории по уровню познавательной самостоятельности (а) объяснительно-иллюстративный, б) проблемного или рассуждающего изложения, в) ... и т.д.). Дайте характеристику каждому методу.

4. Классификация методов обучения истории по виду учебной деятельности: а) метод организации познавательной деятельности; б) метод организации практической деятельности...). Дайте характеристику каждому методу.
5. Виды наглядности и приёмы её использования в обучении истории (наглядный метод обучения).
6. Обучение истории с помощью текстов. Разные виды текстов и методика их использования на уроках.
7. Типология уроков истории по В.А. Онишуку. Взаимосвязь цели, типа, макроструктуры и микроструктуры уроков разных типов.
8. Типология уроков в личностно-ориентированном обучении истории в школе.
9. Классификация уроков истории в системно-деятельностном подходе по преподаванию истории.
10. Внеурочная работа по истории. Цели, формы и методы проведения.
11. Урок формирования новых знаний. Задачи, структура, приемы проведения.
12. Урок формирования умений. Задачи, структура, приемы, средства проведения.
13. Проблемный урок. Задачи, структура, приемы проведения.
14. Комбинированный урок. Задачи, макро и микроструктура.
15. Ценностно-смысловой урок (урок-диспут, урок-суд ...). Задачи, структура, приемы и средства проведения.
16. Лекция, семинар, практические занятия по истории.
17. Рабочая программа учителя истории.
18. Методика ведения предметной страницы учителя истории.
19. Учебно-методический комплекс по истории.
20. Требования к школьному учебнику истории.
21. Требования к кабинету истории.

2.4. Примерная тематика курсовых работ

1. Влияние изучения истории на воспитание патриотизма и гражданственности учащихся.
2. Процесс формирования толерантности школьников на уроках истории.
3. Мотивация к изучению исторических фактов у учащихся.
4. Разбор культурных и бытовых вопросов на уроках истории.
5. Эффективные методики преподавания истории.
6. Эвристический метод обучения истории.
7. Развитие личностных качеств в процессе изучения истории.
8. Учебно-исследовательская деятельность учащихся для углубленного изучения истории.
9. Когнитивная компетенция школьников и ее формирование на уроках истории.
10. Становление мировоззрения школьников на уроках истории.
11. Обучение истории с использованием информационных технологий.
12. Главные функции школьного учебника истории.
13. Важность самостоятельной работы учащихся в процессе изучения истории.
14. Групповая форма обучения на уроках истории.
15. Формирование хронологических знаний в игровой форме.
16. Развитие творческой активности на уроках истории в процессе игры.
17. Наглядность исторических картин на уроках как средство углубленного изучения материала.

18. Контрольно-оценочная деятельность учащихся на уроках истории.
19. Роль учителя истории в процессе обучения и формирования личности обучающихся.
20. Использование наглядных пособий в процессе изучения исторических событий.
21. Альтернативы традиционным учебникам истории и их сравнение.
22. Нетрадиционные методы обучения истории и их эффективность.
23. Использование межпредметных связей в обучении обществознанию (истории).
24. Использование метода опорных конспектов на уроках граждановедения.
25. Заучивание и пересказ как методы запоминания исторических событий.
26. Влияние театральных постановок на восприятие реальной исторической картины у школьников.
27. Исторические фильмы как способ эффективного запоминания хронологических событий учащимися.
28. Всемирная история и ее влияние на формирование ценностных установок школьников.
29. Анализ эффективности обучения школьников истории в прошлом в сравнении с современными методами.
30. Способы мотивации учащихся к изучению истории.

3. Лист дополнений и изменений

[illegible]