

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт истории, международных отношений
и социально-политических наук
Кафедра истории Отечества



УТВЕРЖДАЮ

Директор ИИМОСПН

«15» декабря 2023 г.

С.А. Дитковская

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине
Вспомогательные исторические дисциплины

По направлению подготовки – 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Профиль – История. Обществознание
Квалификация выпускника – бакалавр
Форма обучения – очная, заочная
Курс – 4 курс (7 семестр) / 2 курс (6 триместр)

Разработчик
доцент кафедры
истории Отечества
Агафонов А.И.
Заведующий кафедрой
истории Отечества
А.В. Вербовский
Протокол
от «11» декабря 2023 г. № 6

Луганск, 2023

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «Вспомогательные исторические дисциплины» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины.

1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 года № 125 (с изменениями и дополнениями).

1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы.

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Универсальных	
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
Общепрофессиональные	
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.

1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 1. Вспомогательные исторические дисциплины в системе изучения истории	УК-1, ОПК-8	Устный опрос

Тема 2. Палеография и историческая география.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос
Тема 3. Ономастика и топонимика в локальной истории.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос
Тема 4. Генеалогия и системы социального этикета.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос
Тема 5. Историческая хронология и метрология.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос Контрольная работа
Тема 6. Нумизматика. Роль и место нумизматических артефактов в истории цивилизации и государственности.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос
Тема 7. Фалеристика как знания о наградных системах и социальном этикете.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос
Тема 8. Геральдика и сфрагистика как символы государства, его истории, статуса.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос
Тема 9. Архитектурное и скульптурное искусство как артефакты культурогенеза.	УК-1, ОПК-8	Устный опрос
Промежуточная аттестация	УК-1, ОПК-8	Экзамен (устный)

1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Результаты сформированности
УК-1	<p>Знать: содержание внешней и внутренней критики исторических источников, специфику информации, содержащейся в них и процедуру ее извлечения. Связь курса с историческими и естественнонаучными дисциплинами.</p> <p>Уметь: формировать банк данных по теме дисциплины, осуществлять комплексный анализ исторических источников, применять приобретенные теоретические знания в учебно-образовательном процессе.</p> <p>Владеть: навыками формирования банка данных дисциплины, навыками разработки классификаций исторического материала, комплексного анализа вещественных источников, научного анализа исторических проблем и процессов.</p>
ОПК-8	<p>Знать: основные понятия вспомогательных исторических дисциплин, методы исследований исторических источников; методику организации работы в группе и индивидуально.</p> <p>Уметь: адаптировать научные знания для учащихся разного возраста; использовать современные средства поиска информации; анализировать памятники материальной культуры как исторические источники, сравнивать выводы различных исследователей по конкретной исторической проблеме; составлять презентации на исторические темы, формулировать краткие и развернутые ответы; анализировать памятники материальной культуры как исторические источники; сравнивать выводы различных исследователей по конкретной исторической проблеме.</p> <p>Владеть: основными навыками работы исторической и научно-популярной литературой (интернет-источниками); методическими</p>

	приемами преподавания истории в общеобразовательной школе; теоретическими и практическими знаниями и навыками для реализации исследовательских задач в образовании; основными историческими понятиями. Должен демонстрировать способность и готовность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний; воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.
--	--

1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов	
	очная форма	заочная форма
	7 семестр	6 триместр
Подготовка ответов на практические занятия	60	60
Контрольная работа	10	10
Экзамен	30	30
Итого:	100	100

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания экзамена
Отлично	90-100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83-89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75-82	С – хорошо – теоретическое	

		содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63-74	D – удовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки	
Удовлетворительно	50-62	E – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные учебной программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполненных некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21-49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом не сформированы; большинство предусмотренных учебной программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0-20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не	

		освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки; дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	
--	--	---	--

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)

Вопросы для устного опроса:

1. Понятие и предметное содержание ВИД.
2. История развития вспомогательных исторических дисциплин.
3. Практическое использование вспомогательных исторических дисциплин.
4. Исторические факты и исторические источники.
5. Археография.
6. Общество любителей древней письменности как центр археографии.
7. Деятельность Археографической комиссии Академии наук.
8. Этапы развития вспомогательных исторических дисциплин в России.
9. Современные тенденции развития исторических дисциплин в России
10. Методы работы по изучению исторических артефактов.
11. Предмет, цель и метод палеографии.
12. Зарождение и развитие палеографии на Западе и в России.
13. Материал письма и форма книги.
14. Оформление древнерусских текстов: заставки, вязь, миниатюры, методы датировок.
15. Письменность древних славян.
16. Деятельность Кирилла и Мефодия.
17. Характеристика кириллицы и глаголицы.
18. Графики письма и их трансформации от XI до XX вв.
19. Типы письма древнерусских рукописей XI – XIX вв.
20. Берестяная грамота как источник и памятник культуры.
21. Подделки памятников письменности.
22. Устав и полуустав.
23. Украшения древнерусских рукописей. Основные художественные стили.
24. Материал, орудия письма в Древней Руси.
25. Общая характеристика письменности XIV-XV вв. материал и орудия письма. Водяные знаки.
26. Развитие письменности в XVI-XVII вв.: новые черты. Начало книгопечатания.

27. Скоропись, ее особенности.
28. Вязь. Датирующие и локализующие признаки.
29. Криптография. Системы тайнописи, употреблявшиеся в древнерусских рукописях.
30. Письменность XVIII– XIX вв. Введение в России гражданского шрифта.
31. Палеография памятников письменности XVIII– XIX вв.
32. Развитие русского рукописного орнамента в XVIII– XIX вв.
33. Собираание, хранение и использование памятников письменности.
34. Источники исторической географии в России.
35. Историческая топонимика как научная дисциплина.
36. Связь исторической топонимики с другими науками.
37. Методы топонимического исследования.
38. Переименование и традиция в топонимике.
39. Принципы образования новых топонимов.
40. Применение исторической географии в исторических исследованиях.
41. Письменные источники в изучении географии событий I тыс. до н. э. – начала II тыс. н. э. в юго-восточных степях Восточной Европы.
42. Скифия по Геродоту. Поход Дария I в скифскую степь.
43. География похода Игоря в половецкую степь.
44. Население степного Подонцовья в VIII–XIII вв. по письменным сведениям.
45. Миниатюрные формы верхнего палеолита (иконография, семантика).
46. Керамическая пластика энеолита. Скульптурное искусство трипольской культуры.
47. Монументальные антропоморфные скульптуры восточноевропейских степных племен V – I тыс. до н. э.
48. Общие понятия об архитектуре.
49. Древнейшие жилые постройки палеолита. Архитектура и строительство трипольской культуры.
50. Архитектура Древнего Востока и Египта.
51. Античная архитектура. Условия возникновения, развития, шедевры.
52. Национальная архитектура Древней Руси и влияние византийского церковного строительства.
53. Западноевропейская романская и готическая архитектура.
54. Архитектура России XVI – XVIII вв., русский «Ренессанс» XVIII – XIX вв.
55. Градостроительство Луганска XIX – XX вв.
56. Геральдика как понятие. Геральдическая атрибуция, ее смысловое назначение.
57. Геральдика, как источник изучения родовых, территориальных и государственных символов.
58. Происхождение гербов.
59. Возникновение и смысл геральдической символики европейского средневековья.

60. Составные части герба.
61. Гербы Древней Руси, периода феодальной раздробленности.
62. Государственные губернские уездные, городские гербы Российской империи.
63. Династическая геральдика.
64. Государственный герб и флаг России: основные вехи истории.
65. Вексиллография.
66. Сфрагистика. Возникновение и классификация печатей.
67. Виды сфрагистических памятников древней Руси.
68. Изобразительные символы на древнерусских печатях и пломбах.
69. Государственные великокняжеские и царские печати.
70. Княжеские знаки Древней Руси. Печати: виды, статус, способы применения.
71. Печати Новгородской и Псковской феодальных республик.
72. Печати Русского государства XIV–XVII веков.
73. Государственная печать Российской империи.
74. Печати XX в.
75. Фалеристика как исторический источник.
76. Наградная система. Функции наградной системы.
77. Наградная система в античном мире.
78. Духовные и духовно-рыцарские ордена.
79. Первые награды на Руси.
80. Обращение иностранных монет на Руси.
81. Медальерное дело и медали России XVII–XX вв.
82. Первые награды РСФСР.
83. Ордена России XVIII – начала XX вв. и Советской России до середины XX вв.
84. Наградная система Российской Федерации.
85. Титулы в императорской России.
86. Монета как артефакт истории.
87. Что изучает нумизматика, ее терминология и понятия.
88. Возникновение денег.
89. Функции денег.
90. Античная денежная система.
91. Появление монет на территории Восточной Европы.
92. Денежные системы Киевской Руси (X–XIII вв.).
93. «Безмонетный» период на Руси.
94. Монеты удельных русских княжеств.
95. Монголо-татарское иго и монетное обращение в Восточной Европе.
96. Особенности чеканки монет Московской Руси.
97. Денежная реформа 1535 г. и ее значение.
98. Монетное дело и монетарная политика России XVII ст., утверждение единой денежной системы Петром I.
99. Монеты Российской империи XVIII вв.
100. История возникновения бумажных денежных знаков.

101. Монеты Российской империи в XIX веке.
102. Состояние финансовых систем временного правительства и периода гражданской войны.
103. Русские ассигнации и кредитные билеты до 1917 г.
104. Денежные знаки УНР 1917–1920 гг.
105. Финансовое положение России в постреволюционный период 1918–1921 гг.
106. Становление твердого курса рубля 1922–1925 гг.
107. Этапы становления твердого курса рубля в России и СССР.
108. Порча монет и фальшивомонетничество.
109. Историческая хронология.
110. Историческая необходимость учета времени.
111. Возникновение научной хронологии.
112. Единицы счета времени.
113. Виды летосчисления и точек отсчета.
114. Формирование календарей народов мира (лунные, солнечные, лунно-солнечные).
115. Юлианский и Григорианский календари православной России.
116. Понятия об эрах, эпохах и их содержании.
117. Методика работы с источниками.
118. Практическая хронология при работе с источниками.
119. Времяисчисление в России.
120. Методики косвенной датировки.
121. Камнерезное искусство славян дохристианского периода.
122. Половецкие каменные изваяния в степях Восточной Европы, происхождения, география распространения, техника изготовления.
123. Типология, иконография и семантика статуй.
124. Предмет, задачи генеалогии. История развития дисциплины.
125. Историческая ономастика, предмет, задачи, история развития дисциплины.
126. Этнонимика как наука.
127. Антропонимика как наука.

Вопросы для проведения контрольной работы

1. Предмет и задачи исторической метрологии.
2. Метрология и ее источники.
3. Международная система единиц физических величин.
4. Развитие системы мер.
5. Метрология античного мира.
6. Меры длины.
7. Меры площади.
8. Меры сыпучих тел.
9. Меры жидких тел.
10. Меры веса.

11. Контроль за соблюдением единообразия мер и весов. Введение метрической системы.

12. Цифры Древней Руси. Основные цифровые понятия и обозначения в метрологии и исторической хронологии.

13. Основные меры Руси X – начала XII в.

2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен)

1. Понятие и предметное содержание ВИД.

2. История развития вспомогательных исторических дисциплин.

3. Практическое использование вспомогательных исторических дисциплин.

4. Исторические факты и исторические источники.

5. Археография.

6. Общество любителей древней письменности как центр археографии.

7. Деятельность Археографической комиссии Академии наук.

8. Этапы развития вспомогательных исторических дисциплин в России.

9. Современные тенденции развития исторических дисциплин в России

10. Методы работы по изучению исторических артефактов.

11. Предмет, цель и метод палеографии.

12. Зарождение и развитие палеографии на Западе и в России.

13. Материал письма и форма книги.

14. Оформление древнерусских текстов: заставки, вязь, миниатюры, методы датировок.

15. Письменность древних славян.

16. Деятельность Кирилла и Мефодия.

17. Характеристика кириллицы и глаголицы.

18. Графики письма и их трансформации от XI до XX вв.

19. Типы письма древнерусских рукописей XI – XIX вв.

20. Берестяная грамота как источник и памятник культуры.

21. Подделки памятников письменности.

22. Устав и полуустав.

23. Украшения древнерусских рукописей. Основные художественные стили.

24. Материал, орудия письма в Древней Руси.

25. Общая характеристика письменности XIV-XV вв. материал и орудия письма. Водяные знаки.

26. Развитие письменности в XVI-XVII вв.: новые черты. Начало книгопечатания.

27. Скоропись, ее особенности.

28. Вязь. Датировочные и локализующие признаки.

29. Криптография. Системы тайнописи, употреблявшиеся в древнерусских рукописях.

30. Письменность XVIII-XIX вв. Введение в России гражданского шрифта.
31. Палеография памятников письменности XVIII-XIX вв.
32. Развитие русского рукописного орнамента в XVIII-XIX вв.
33. Собираание, хранение и использование памятников письменности.
34. Источники исторической географии в России.
35. Историческая топонимика как научная дисциплина.
36. Связь исторической топонимики с другими науками.
37. Методы топонимического исследования.
38. Переименование и традиция в топонимике.
39. Принципы образования новых топонимов.
40. Применение исторической географии в исторических исследованиях.
41. Письменные источники в изучении географии событий I тыс. до н. э. – начала II тыс. н. э. в юго-восточных степях Восточной Европы.
42. Скифия по Геродоту. Поход Дария I в скифскую степь.
43. География похода Игоря в половецкую степь.
44. Население степного Подонцовья в VIII – XIII ст. по письменным сведениям.
45. Миниатюрные формы верхнего палеолита (иконография, семантика).
46. Керамическая пластика энеолита. Скульптурное искусство трипольской культуры.
47. Монументальные антропоморфные скульптуры восточноевропейских степных племен V – I тыс. до н. э.
48. Общие понятия об архитектуре.
49. Древнейшие жилые постройки палеолита. Архитектура и строительство трипольской культуры.
50. Архитектура Древнего Востока и Египта.
51. Античная архитектура. Условия возникновения, развития, шедевры.
52. Национальная архитектура Древней Руси и влияние византийского церковного строительства.
53. Западноевропейская романская и готическая архитектура.
54. Архитектура России XVI – XVIII вв., русский «Ренессанс» XVIII – XIX вв.
55. Градостроительство Луганска XIX – XX вв.
56. Геральдика как понятие. Геральдическая атрибуция, ее смысловое назначение.
57. Геральдика, как источник изучения родовых, территориальных и государственных символов.
58. Происхождение гербов.
59. Возникновение и смысл геральдической символики европейского средневековья.
60. Составные части герба.
61. Гербовые Древней Руси, периода феодальной раздробленности.
62. Государственные губернские уездные, городские гербы Российской империи.

63. Династическая геральдика.
64. Государственный герб и флаг России: основные вехи истории.
65. Вексиллография.
66. Сфрагистика. Возникновение и классификация печатей.
67. Виды сфрагистических памятников древней Руси.
68. Изобразительные символы на древнерусских печатях и пломбах.
69. Государственные великокняжеские и царские печати.
70. Княжеские знаки Древней Руси. Печати: виды, статус, способы применения.
71. Печати Новгородской и Псковской феодальных республик.
72. Печати Русского государства XIV–XVII веков.
73. Государственная печать Российской империи.
74. Печати XX в.
75. Фалеристика как исторический источник.
76. Наградная система. Функции наградной системы.
77. Наградная система в античном мире.
78. Духовные и духовно-рыцарские ордена.
79. Первые награды на Руси.
80. Обращение иностранных монет на Руси.
81. Медальерное дело и медали России XVII–XX вв.
82. Первые награды РСФСР.
83. Ордена России XVIII – начала XX ст. и Советской России до середины XX вв.
84. Наградная система Российской Федерации.
85. Титулы в императорской России.
86. Монета как артефакт истории.
87. Что изучает нумизматика, ее терминология и понятия.
88. Возникновение денег.
89. Функции денег.
90. Античная денежная система.
91. Появление монет на территории Восточной Европы.
92. Денежные системы Киевской Руси (X–XIII вв.).
93. «Безмонетный» период на Руси.
94. Монеты удельных русских княжеств.
95. Монголо-татарское иго и монетное обращение в Восточной Европе.
96. Особенности чеканки монет Московской Руси.
97. Денежная реформа 1535 г. и ее значение.
98. Монетное дело и монетарная политика России XVII вв., утверждение единой денежной системы Петром I.
99. Монеты Российской империи XVIII вв.
100. История возникновения бумажных денежных знаков.
101. Монеты Российской империи в XIX веке.
102. Состояние финансовых систем временного правительства и периода гражданской войны.
103. Русские ассигнации и кредитные билеты до 1917 г.

104. Денежные знаки УНР 1917–1920 гг.
105. Финансовое положение России в постреволюционный период 1918–1921 гг.
106. Становление твердого курса рубля 1922–1925 гг.
107. Этапы становления твердого курса рубля в России и СССР.
108. Порча монет и фальшивомонетничество.
109. Историческая хронология.
110. Историческая необходимость учета времени.
111. Возникновение научной хронологии.
112. Единицы счета времени.
113. Виды летосчисления и точек отсчета.
114. Формирование календарей народов мира (лунные, солнечные, лунно-солнечные).
115. Юлианский и Григорианский календари православной России.
116. Понятия об эрах, эпохах и их содержании.
117. Методика работы с источниками.
118. Практическая хронология при работе с источниками.
119. Времяисчисление в России.
120. Методики косвенной датировки.
121. Камнерезное искусство славян дохристианского периода.
122. Половецкие каменные изваяния в степях Восточной Европы, происхождения, география распространения, техника изготовления.
123. Типология, иконография и семантика статуй.
124. Предмет, задачи генеалогии. История развития дисциплины.
125. Историческая ономастика, предмет, задачи, история развития дисциплины.
126. Предмет и задачи исторической метрологии.
127. Этнонимика как наука.
128. Антропонимика как наука.
129. Метрология и ее источники.
130. Международная система единиц физических величин.
131. Развитие системы мер.
132. Метрология античного мира.
133. Меры длины.
134. Меры площади.
135. Меры сыпучих тел.
136. Меры жидких тел.
137. Меры веса.
138. Контроль за соблюдением единообразия мер и весов. Введение метрической системы.
139. Цифры Древней Руси. Основные цифровые понятия и обозначения в метрологии и исторической хронологии.
140. Основные меры Руси X – начала XII в.

3. Лист дополнений и изменений

[illegible]