

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Факультет музыкально-художественного образования  
имени Джульетты Якубович  
Кафедра культурологии и музыкознания

УТВЕРЖДАЮ

Декан ФМХО имени Джульетты  
Якубович

 А.П. Кондратенко  
« 24 » 01 20 24 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине

**Преддипломная практика**

По направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование


Программа магистратуры: Культурологическое образование

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очная, заочная

Курс 2 (4 семестр; 8 триместр)

Разработчик:  
профессор кафедры культурологии  
и музыкознания  
А.Ф. Поломошнов

Заведующий кафедрой  
культурологии и музыкознания  
 С.Г. Пиченикова

Протокол от  
« 15 » 01 2024 г., № 8

Луганск, 2024

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины (модуля) «Преддипломная практика» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины (модуля) «Преддипломная практика»

### 1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающихся требованиям ФГОС ВО магистратуры по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22.02.2018 № 121.

### 1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
<b>Профессиональные</b>	
<b>ПК-1.</b>	ПК-1.1. Знает специфику организации педагогической деятельности и содержание современных образовательных технологий. ПК-1.2. Умеет планировать и организовывать педагогическую деятельность обучающихся с использованием инновационных образовательных технологий. ПК-1.3. Владеет опытом реализации педагогических технологий и организации эффективной педагогической деятельности обучающихся в области культурологического образования.
<b>ПК-2.</b>	ПК-2.1. Знает методологию научного исследования, принципы анализа культурологической проблематики, методику осуществления эффективного научного поиска. ПК-2.2. Умеет осуществлять научное исследование, критически анализировать культурологические проблемы, выбирать эффективные методики для реализации научного поиска. ПК-2.3. Владеет методиками организации научного поиска в сфере культурологического образования, навыком методологического анализа соответствующей проблематики.
<b>ПК-3.</b>	ПК-3.1. Знает образовательные стандарты, принципы, логику действий и этапы педагогического проектирования; содержание образовательных областей и средств реализации дополнительного образования в объеме, необходимом для построения образовательной программы; методы и формы обучения, образовательные технологии. ПК-3.2. Умеет составлять образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС на основе современных знаний методик обучения и технологий; планировать этапы их реализации. ПК-3.3. Владеет способами проектирования и технологией реализации образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС на основе современных знаний методик и технологий обучения, планирует этапы их проектирования учебного содержания и реализации.

#### 1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы практики	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Организационный	ПК-1	Устный опрос
Преддипломная практика	ПК-1, ПК-2, ПК-3	Конспект
Подготовка отчетной документации	ПК-1, ПК-2, ПК-3	Дневник практиканта

#### 1.3. Описание показателей оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Код компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели)
<b>Профессиональные</b>	
<b>ПК-1.</b>	<p>ПК-1.1. Знает специфику организации педагогической деятельности и содержание современных образовательных технологий.</p> <p>ПК-1.2. Умеет планировать и организовывать педагогическую деятельность обучающихся с использованием инновационных образовательных технологий.</p> <p>ПК-1.3. Владеет опытом реализации педагогических технологий и организации эффективной педагогической деятельности обучающихся в области культурологического образования.</p>
<b>ПК-2.</b>	<p>ПК-2.1. Знает методологию научного исследования, принципы анализа культурологической проблематики, методику осуществления эффективного научного поиска.</p> <p>ПК-2.2. Умеет осуществлять научное исследование, критически анализировать культурологические проблемы, выбирать эффективные методики для реализации научного поиска.</p> <p>ПК-2.3. Владеет методиками организации научного поиска в сфере культурологического образования, навыком методологического анализа соответствующей проблематики.</p>
<b>ПК-3.</b>	<p>ПК-3.1. Знает образовательные стандарты, принципы, логику действий и этапы педагогического проектирования; содержание образовательных областей и средств реализации дополнительного образования в объеме, необходимом для построения образовательной программы; методы и формы обучения, образовательные технологии.</p> <p>ПК-3.2. Умеет составлять образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС на основе современных знаний методик обучения и технологий; планировать этапы их реализации.</p> <p>ПК-3.3. Владеет способами проектирования и технологией реализации образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС на основе современных знаний методик и технологий обучения, планирует этапы их проектирования учебного содержания и реализации.</p>

### 1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов		
Основные задания программы практики	ОФО	О-ЗФО	ЗФО
Ведение дневника практики	20		20
Отзыв (характеристика) практиканта	20		20
Зачет дифференцированный (защита результатов практики)	60		60
Всего	100		

### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	<b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	

Удовлетворительно	<b>50–62</b>	<b>Е</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	<b>21–49</b>	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	<b>0–20</b>	<b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

## 2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

### 2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)

При защите отчета по педагогической практике учитывается:

- соответствие содержания отчета индивидуальному заданию на практику;
- соответствие содержания отчета цели и задачам практики;
- логичность и последовательность изложения материала;
- объем исследованной литературы, Интернет-ресурсов, справочной и энциклопедической литературы, первичной документации организации, материалов по разработке и организации мероприятия или реализации педагогического проекта;
- наличие и обоснованность выводов; правильность оформления (соответствие предъявляемым требованиям, структурная упорядоченность, ссылки, цитаты, таблицы и т.д.).
- оригинальность учебного материала.

По результатам практики студенты защищают отчет по практике.

Содержание отчета по практике должно полностью соответствовать плану прохождения практики, утвержденному руководителем практики от организации - базы практики. Дневник и характеристика должны быть подписаны руководителем практики от предприятия, подпись должна быть заверена печатью организации.

Защита проводится на кафедре. Отчет должен быть защищен в установленные сроки. В процессе защиты выявляется уровень результатов практики, оценивается полнота и правильность ответов на задаваемые вопросы. Оценка результатов практики заносится в ведомость и зачетную книжку.

Студент, не выполнивший программу практики, получивший отрицательный отзыв о работе и неудовлетворительную оценку при защите отчета, направляется повторно на практику в период студенческих каникул.

Аттестация практики проводится по результатам всех видов деятельности и при наличии отчетной документации по практике. Форма отчета практики зависит от направления практики, а также индивидуального задания студента. Отчет предоставляется в установленный срок и содержит все структурные элементы. В задании отчета студента-практиканта зафиксировано содержание работы в течение всего периода прохождения практики, за подписью руководителя базы практики, института и заверенные печатью.

Оценка результатов работы студента при прохождении практики заносится в экзаменационную ведомость и зачетную книжку.

## **2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации**

1. Наука и её характеристика.
2. Основные этапы развития научного знания.
3. Развитие науки как естественноисторический процесс.
4. Научно-исследовательская работа в системе и процессе образования.
5. Исследователь как субъект научно-исследовательской деятельности.
6. Понятийно-категориальный аппарат науки.
7. Особенности социально-гуманитарного познания.
8. Сходство и отличие наук о природе и наук об обществе.
9. Наука как источник концептуальных изменений в современном мышлении.
10. Наука как открытая система.
11. Особенности и тенденции развития современной науки.
12. Педагогика и философия образования.
13. Эволюция образования и педагогической мысли.
14. Проблемы и перспективы современного образования.
15. Теоретические основы научного исследования.
16. Язык как способ выражения научного знания.
17. Работа с научной литературой.
18. Два уровня научного исследования: эмпирический.
19. Теоретический уровень научного исследования.
20. Программа научного исследования.
21. Общая характеристика текста как продукта научной деятельности.
22. Композиционно-структурная организация научного текста.
23. Что такое аксиологические проблемы науки?
24. Как решается в современной науке проблема соотношения истинности и ценности?
25. Что такое сциентизм и антисциентизм в оценке роли науки в современной культуре?
26. Охарактеризуйте особенности ценностных ориентаций ученого в процессе научного поиска.
27. Что такое этос науки?
28. Чем обусловлена актуальность проблемы соотношения свободы научного поиска и социальной ответственности ученого?
29. В чем, по Вашему мнению, состоит социальная ответственность ученого?
30. Дайте определение понятию «культура».
31. Охарактеризуйте специфические особенности культуры.
32. Охарактеризуйте культуру как объекта философского знания.
33. Охарактеризуйте культуру как предмет философского знания.
34. Назовите типы источников для исследования культуры.
35. Какие бывают классификации источников?
36. Что такое информативность источника?

37. Как работать с источником?
38. Что такое «историческая реконструкция»?
39. Что такое «структура научного исследования»?
40. Как осуществляется выбор метода исследования?
41. Что такое «эмпирический метод» и его применение в исследовании культуры.
42. Что такое «теоретический метод» и его применение в исследованиях культуры.
43. Охарактеризуйте применение формальной логики в исследовании культуры.
44. Методы исследования конкретных объектов культуры: атрибуция.
45. Дайте характеристику методу картографирования в исследовании культуры.
46. Охарактеризуйте количественные методы в исследовании культуры.
47. Какие методы относятся к социально-гуманитарным?
48. Применение генетического метода.
49. Опишите применение результатов химических, биологических и физических наук.
50. Что такое «контент-анализ» и его применение?
51. Реконструктивный метод.
52. Сущность типологического метода исследования культуры.
53. Сравнительно-исторический метод: его значение в исследовании теории и истории культуры.
54. Идеи эволюционизма и их применение в исследовании культуры.
55. Системный метод (структурно-функциональный) в исследовании культуры.
56. Применение феноменологического метода в исследовании культуры.
57. Герменевтический метод исследования в области культуры.
58. Семиотический метод исследования в области культуры.
59. Психологические методы исследования в области культуры.
60. Охарактеризуйте приемы математической обработки результатов в области исследования культуры.
61. Дайте определение понятию «метод».
62. Какие критерии научности предлагает современная философия науки?
63. Какие функции выполняет научное знание?
64. Что такое «методология»? Дайте определение.
65. Чем отличается знание естественнонаучное, техническое и гуманитарное?
66. Что такое метатеоретический уровень научного знания?
67. Какую роль играет метатеоретический уровень научного знания в познании?
68. Какой смысл вкладывают в понятие «основания» научного познания?
69. Дайте характеристику основных составляющих оснований научного познания – идеалов и норм, научной картины мира, философских основ.
70. Охарактеризуйте особенности общелогических методов исследования – анализ и синтез, индукцию и дедукцию.