

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Факультет музыкально-художественного образования
имени Джульетты Якубович
Кафедра культурологии и музыкознания

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета музыкально-
художественного образования имени
Джульетты Якубович


_____ Кондратенко А.П.
« 24 » 01 _____ 20 24 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Научно-исследовательская работа

По направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Профиль: Культурологическое образование
Квалификация выпускника - бакалавр

Форма обучения очная, заочная

Курс 4 (7 семестр; В триместр)

Луганск, 2024


Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль Культурологическое образование очной и заочной формы обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121, Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 18 октября 2013 г. № 544н, (в ред. Приказа Минтруда РФ от 05.08.2016 N 422н).


СОСТАВИТЕЛЬ:

профессор кафедры культурологии и музыкознания ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет» Поломошнов Андрей Федорович, доктор философских наук, профессор


Утверждена на заседании кафедры культурологии и музыкознания
протокол от « 15 » 01 2024 г., № 8

заведующий кафедрой
культурологии и музыкознания  С.Г. Пиченикова

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии ФМХО
имени Джульетты Якубович
протокол от « 17 » 01 2024 г., № 5

Председатель учебно-методической комиссии ФМХО
имени Джульетты Якубович  А.В.Сергиенко

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий учебно-методическим отделом  В.В.Савенков

Структура и содержание учебной дисциплины

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Целью является развитие у обучающихся способности к самостоятельным теоретическим и практическим суждениям и выводам, умений объективной оценки научной информации, свободы научного поиска и стремления к применению научных знаний в образовательной деятельности.

Для достижения цели реализуются следующие **задачи**:

- приобрести навыки формулирования целей и задач научного исследования, выбора и обоснования методики исследования;
- изучить методы анализа и обработки эмпирических данных;
- провести теоретическое исследование в рамках поставленных задач выполняемой научной работы;
- проанализировать, систематизировать и обобщить потенциальные источники информации для выполнения исследования;
- изучить требования к оформлению научно-исследовательской работы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.

Учебная дисциплина «Научно-исследовательская работа» относится к блоку дисциплин обязательной части, индекс дисциплины Б2.О.03.02.

Для освоения производственной практики (НИР) обучающимся необходимы знания и умения, полученные при прохождении учебной практики (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности).

Практика закрепляет знания и умения, приобретаемые студентами в результате освоения теоретических курсов, способствует комплексному формированию компетенций обучающихся. В процессе практики актуализируются компетенции и опыт образовательной деятельности студентов, приобретённые в ходе освоения курса «Методы изучения культуры», учебной практики (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности).

Общая трудоемкость освоения практики: 6 з.е., 216 ч. 4 недели, самостоятельная работа – 214 ч., зачет-4 ч. в 7 семестре (очная), В – триместре (заочная).

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты достижения по дисциплине
Универсальные		
УК-1	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знает особенности системного и критического мышления, аргументировано формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. УК-1.2. Умеет применять логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Владеет способами анализа источников информации с целью
		выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
Общепрофессиональные		

ОПК-8	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	<p>ОПК-8.1. Знает и применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.</p> <p>ОПК-8.2. Умеет проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.</p> <p>ОПК-8.3. Владеет знаниями, формирующими у обучающихся способность отличать научное знание от обыденного знания и лженаучных теорий и способность руководствоваться достоверной научной информацией при решении профессиональных и житейских проблем.</p>
Профессиональные		
ПК-1	ПК-1 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	<p>ПК-1.1. Знает способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).</p> <p>ПК-1.2 Умеет использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.</p> <p>ПК-1.3. Владеет психолого-педагогическими знаниями и условиями создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.</p>

4. Структура и содержание проведения практики Научно-исследовательская работа

Практика представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на научно-исследовательскую подготовку будущих учителей. Призвана привить студенту практические навыки исследовательской работы посредством включения в научно-исследовательский и образовательный процесс учебного заведения.

Содержание практики определяется руководителями программ подготовки бакалавров на основе ФГОС ВО с учетом интересов и возможностей выпускающей кафедры.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии, применяемые при проведении практики

Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя: организационно-информационные технологии (присутствие на заседаниях студенческого научного кружка); вербально-коммуникационные технологии (беседы с ведущими преподавателями организации); информационно-консультационные технологии (консультации научного руководителя); информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы; работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, изучение содержания государственных стандартов по оформлению отчетов о научно-исследовательской работе).

6. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение практики

а) Основная литература:

1. Горелов, Н.А. Методология научных исследований: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов, О. Н. Кораблева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 365 с.
2. Байбородова, Л.В. Методология и методы научного исследования: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Л. В. Байбородова, А. П. Чернявская. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 221 с.

б) дополнительная литература:

1. Культурологические исследования. Направления, школы, проблемы. – СПб.: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 1998. – 248 с.
2. Культурология. XX век. Словарь. – СПб.: Университетская книга, 1997. – 136 с.
3. Малиновский Б. Научная теория культуры. / Б.Малиновский. – М., 2000. – 152 с.

в) Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система издательства «Лань»: сайт. - URL: <http://e.lanbook.com/>
2. Научная электронная библиотека (НЭБ): сайт. - URL: <http://www.elibrary.ru/>
3. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»: сайт. - URL: <http://biblioclub.ru/>
4. Электронная библиотечная система "Юрайт" :сайт. - URL: <http://www.biblioonline.ru/>
5. Электронная библиотечная система "ZNANIUM.COM" :сайт. - URL: <http://znanium.com/>

7. Информационные технологии и программное обеспечение практики: использование электронных образовательных ресурсов (тематические мультимедиа-презентации, электронные учебники, задания и др.) при подготовке к практике.

8. Материально-техническое обеспечение базы практики

1. Лекционные занятия:

Демонстрационные материалы - мультимедиа-презентации лекций; цифровые изображения (произведений изобразительного искусства, археологических памятников и т.д.).

2. Практические занятия:

Компьютерная техника, мультимедийное оборудование:

- 1) экран;
- 2) проектор;
- 3) ноутбук;
- 4) колонки.

9. Лист дополнений и изменений

№ п/п	Дата внесения изменения / дополнения	Основание	Содержание изменения / дополнения	Лица, подтверждающие изменение / дополнение	
				Заведующий кафедрой Пиченикова С.Г.	Декан Кондратенко А.П.
1.	21.05.2024	Приказ 324-ОД	О переводе части научно-педагогических работников, имеющих профильное музыкальное образование и сотрудников-концертмейстеров с кафедры культурологии и культурологического образования на кафедру музыкального образования факультета музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович		
2.	31.05.2024	Приказ 325-ОД	О переименовании кафедры культурологии и музыкознания в кафедру культурологии и культурологического образования факультета музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович		
3.	31.05.2024	Приказ 326-ОД	Об изменении правового статуса и переименовании факультета музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович в Институт музыкального и художественного образования имени Джульетты Якубович		