

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Факультет музыкально-художественного образования
имени Джульетты Якубович
Кафедра культурологии и музыкознания

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета музыкально-
художественного образования имени
Джульетты Якубович

Кондратенко А.П.

«24» 01 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков
научно-исследовательской работы)

По направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Культурологическое образование

Квалификация выпускника - бакалавр

Форма обучения очная, заочная

Курс 3 (5 семестр; 7 триместр)

Луганск, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль Культурологическое образование очной и заочной формы обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121, Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 18 октября 2013 г. № 544н, (в ред. Приказа Минтруда РФ от 05.08.2016 N 422н).

СОСТАВИТЕЛЬ:

профессор кафедры культурологии и музыкознания ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет» Поломошнов Андрей Федорович, доктор философских наук, профессор

Утверждена на заседании кафедры культурологии и музыкознания
протокол от «15» 01 2024 г., № 8

заведующий кафедрой

культурологии и музыкознания



С.Г. Пиченикова

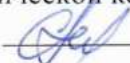
Одобрена на заседании учебно-методической комиссии ФМХО

имени Джульетты Якубович

протокол от «17» 01 2024 г., № 5

Председатель учебно-методической комиссии ФМХО

имени Джульетты Якубович



А.В.Сергиенко

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий учебно-методическим отделом



В.В.Савенков

Структура и содержание учебной дисциплины

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Целью является развитие у обучающихся способности к самостоятельным теоретическим и практическим суждениям и выводам, умений объективной оценки научной информации, свободы научного поиска и стремления к применению научных знаний в образовательной деятельности.

Для достижения цели реализуются следующие **задачи**:

- приобрести навыки формулирования целей и задач научного исследования, выбора и обоснования методики исследования;
- изучить методы анализа и обработки эмпирических данных;
- провести теоретическое исследование в рамках поставленных задач выполняемой научной работы;
- проанализировать, систематизировать и обобщить потенциальные источники информации для выполнения исследования;
- изучить требования к оформлению научно-исследовательской работы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.

Учебная дисциплина Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) относится к блоку дисциплин обязательной части, индекс дисциплины Б2.О.01.01.

Практика закрепляет знания и умения, приобретаемые студентами в результате освоения теоретических курсов, способствует комплексному формированию компетенций обучающихся. В процессе практики актуализируются компетенции и опыт образовательной деятельности студентов, приобретённые в ходе освоения курса «Методы изучения культуры».

Общая трудоемкость освоения практики: 3 з.е., 108 ч. 2 недели, самостоятельная работа – 104 ч., зачет - 4 ч. в 5 семестре (очная), 7 – триместре (заочная).

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты достижения по дисциплине
Универсальные		
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Знает систему норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации. УК-4.2. Умеет владеть языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения. УК-4.3. Владеет способами коммуникации в цифровой среде для достижения	Знает систему норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации. Умеет владеть языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения. Владеет способами коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.

	профессиональных целей и эффективного взаимодействия.	
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<p>УК-6.1. Знает способы оценки личностных ресурсов по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни.</p> <p>УК-6.2. Умеет критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития.</p> <p>УК-6.3. Владеет приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами.</p>	<p>Знает способы оценки личностных ресурсов по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни.</p> <p>Умеет критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития.</p> <p>Владеет приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами.</p>
Общепрофессиональные		
ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	<p>ОПК-9.1. Знает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-9.2. Умеет использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-9.3. Владеет методами корректно и педагогически обоснованно использовать ИТ для решения задач обучения, воспитания и развития при осуществлении профессиональной деятельности.</p>	<p>Знает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.</p> <p>Умеет использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности.</p> <p>Владеет методами корректно и педагогически обоснованно использовать ИТ для решения задач обучения, воспитания и развития при осуществлении профессиональной деятельности.</p>
Профессиональные		
ПК-2. Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	<p>ПК-2.1. Знает и демонстрирует знание принципов проектирования, владения проектными технологиями.</p> <p>ПК-2.2. Умеет разрабатывать и реализовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области.</p> <p>ПК-2.3. Владеет передовыми педагогическими технологиями</p>	<p>ПК-2.1. Знает и демонстрирует знание принципов проектирования, владения проектными технологиями.</p> <p>ПК-2.2. Умеет разрабатывать и реализовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области.</p> <p>ПК-2.3. Владеет передовыми педагогическими технологиями в процессе реализации учебно-</p>

	в процессе реализации учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области.	проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области.
--	---	--

4. Структура и содержание проведения практики Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Практика представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на научно-исследовательскую подготовку будущих учителей. Призвана привить студенту практические навыки исследовательской работы посредством включения в научно-исследовательский и образовательный процесс учебного заведения.

Содержание практики определяется руководителями программ подготовки бакалавров на основе ФГОС ВО с учетом интересов и возможностей выпускающей кафедры.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии, применяемые при проведении практики

Образовательные технологии при прохождении практики включают в себя: организационно-информационные технологии (присутствие на заседаниях студенческого научного кружка); вербально-коммуникационные технологии (беседы с ведущими преподавателями организации); информационно-консультационные технологии (консультации научного руководителя); информационно-коммуникационные технологии (информация из Интернет, радио и телевидения; аудио- и видеоматериалы; работу в библиотеке (уточнение содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов, изучение содержания государственных стандартов по оформлению отчетов о научно-исследовательской работе).

6. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение практики

а) Основная литература:

- 1. Горелов, Н.А.** Методология научных исследований: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов, О. Н. Кораблева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 365 с.
- 2. Байбородова, Л.В.** Методология и методы научного исследования: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Л. В. Байбородова, А. П. Чернявская. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 221 с.

б) дополнительная литература:

1. Культурологические исследования. Направления, школы, проблемы. — СПб.: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 1998. — 248 с.
2. Культурология. XX век. Словарь. — СПб.: Университетская книга, 1997. — 136 с.
3. Малиновский Б. Научная теория культуры. / Б.Малиновский. — М., 2000. — 152 с.

в) Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система издательства «Лань»: сайт. - URL: <http://e.lanbook.com/>
2. Научная электронная библиотека (НЭБ): сайт. - URL: <http://www.elibrary.ru/>
3. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»: сайт. - URL: <http://biblioclub.ru/>
4. Электронная библиотечная система "Юрайт" :сайт. - URL: <http://www.biblioonline.ru/>
5. Электронная библиотечная система "ZNANIUM.COM" :сайт. - URL: <http://znanium.com/>

7. Информационные технологии и программное обеспечение практики:
использование электронных образовательных ресурсов (тематические мультимедиа-презентации, электронные учебники, задания и др.) при подготовке к практике.

8. Материально-техническое обеспечение базы практики

1. Лекционные занятия:

Демонстрационные материалы - мультимедиа-презентации лекций; цифровые изображения (произведений изобразительного искусства, археологических памятников и т.д.).

2. Практические занятия:

Компьютерная техника, мультимедийное оборудование:

- 1) экран;
- 2) проектор;
- 3) ноутбук;
- 4) колонки.

9. Лист дополнений и изменений

№ п/п	Дата внесения изменения / дополнения	Основание	Содержание изменения / дополнения	Лица, подтверждающие изменение / дополнение	
				Заведующий кафедрой Пиченикова С.Г.	Декан Кондратенко А.П.
1.	21.05.2024	Приказ 324-ОД	О переводе части научно-педагогических работников, имеющих профильное музыкальное образование и сотрудников-концертмейстеров с кафедры культурологии и культурологического образования на кафедру музыкального образования факультета музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович		
2.	31.05.2024	Приказ 325-ОД	О переименовании кафедры культурологии и музыкознания в кафедру культурологии и культурологического образования факультета музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович		
3.	31.05.2024	Приказ 326-ОД	Об изменении правового статуса и переименовании факультета музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович в Институт музыкального и художественного образования имени Джульетты Якубович		