

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**Факультет музыкально-художественного образования
имени Джульетты Якубович
Кафедра культурологии и музыкознания**

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета музыкально-
художественного образования
имени Джульетты Якубович

А.П. Кондратенко

2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Методы исследовательской и проектной деятельности

По направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Культурологическое образование

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения очная, заочная

Курс 3 (6 семестр; триместр 8,9)

Луганск, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль Культурологическое образование очной и заочной формы обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121, Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 18 октября 2013 г. № 544н, (в ред. Приказа Минтруда РФ от 05.08.2016 N 422н).

СОСТАВИТЕЛЬ:

доцент кафедры культурологии и музыкознания ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет», кандидат педагогических наук Коночкина Оксана Ивановна
старший преподаватель кафедры культурологии и музыкознания ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»
Пилавова-Слюсарева Лариса Шаликовна


Утверждена на заседании кафедры культурологии и музыкознания
протокол от « 15 » 01 2024 г., № 8

Заведующий кафедрой
культурологии и музыкознания

 С.Г. Пиченикова

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии ФМХО
имени Джульетты Якубович
протокол от « 14 » 01 2024 г., № 5

Председатель учебно-методической комиссии ФМХО
имени Джульетты Якубович

 А.В. Сергиенко

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий учебно-методическим отделом

 В.В. Савенков

Структура и содержание учебной дисциплины

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Цель – формирование у студентов компетенций в области организации исследовательской и проектной деятельности; научное осмысление сущности проектно-исследовательской деятельности, особенностей ее организации с учетом требований ФГОС; освоение системы теоретических, практических знаний в области проектно-исследовательской деятельности и умения применять их при реализации профессиональных задач.

Задачи: – Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин научно-методического цикла, а также прохождения практик и подготовки к государственной итоговой аттестации.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.

Учебная дисциплина «Методы исследовательской и проектной деятельности» относится к блоку дисциплин обязательной части, индекс дисциплины Б1.О.06.01. Необходимыми условиями для освоения учебной дисциплины являются: использование в своей исследовательской работе инновационных методов и подходов; навыки владения определенным понятийным аппаратом, познавательными подходами и методами научно-исследовательской и проектной работы, успешное освоение курсов «Методы изучения культуры», Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы), Технологическая практика (проектно-технологическая практика) на предыдущих этапах образовательного процесса.

Учебная программа дисциплины «Методы исследовательской и проектной деятельности» составлена с учетом основ педагогической науки, методологических основ образования и модели профессиональной подготовки бакалавров. Программа полностью соответствует ФГОС ВО и учебному плану образовательной программы. Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин научно-методического цикла, а также прохождения практик и подготовки к государственной итоговой аттестации.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты достижения по дисциплине
Профессиональные		
ПК-2. Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	ПК-2.1. Знает и демонстрирует знание принципов проектирования, владения проектными технологиями. ПК-2.2. Умеет разрабатывать и реализовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области. ПК-2.3. Владеет передовыми педагогическими технологиями в процессе реализации учебно-проектной деятельности обучающихся в	Знает методики и технологии культурно-просветительской деятельности; Умеет разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий; Владеет навыками организации культурно-просветительских мероприятий, взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности,

	соответствующей предметной области.	использовать культурно-образовательное пространство для популяризации духовно-нравственных ценностей.
--	-------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	108 (3 зач. ед)	108 (3 зач. ед)
Обязательная аудиторная учебная нагрузка(всего) в том числе:	36	12
Лекции	12	8
Семинарские занятия	-	-
Практические занятия	24	4
Лабораторные работы	-	
Контрольные работы		
Курсовая работа / курсовой проект		
Другие формы организации учебного процесса	-	
Самостоятельная работа студента (всего)	68	92
Форма аттестации	зачет	зачет

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Тема 1. Понятия «исследовательская деятельность» и «проектная деятельность». Понятие науки. Виды научной деятельности. Понятие метода и методологии. Методы эмпирического и теоретического исследования. Научная терминология. Информационные технологии в современном научном познании.

Тема 2. Содержание, способы и формы организации исследовательской и проектной деятельности. Функции и принципы проектной деятельности в современном образовании, уровни и виды педагогического проектирования. Учебные, досуговые, профессионально направленные, социально-педагогические, социально-психологические проекты.

Тема 3. Теоретические методы исследования. Теоретические методы: моделирование, идеализированная модель, изучение литературы, составление библиографии, реферирование, конспектирование, аннотирование, цитирование. Педагогическое прогнозирование.

Тема 4. Практические методы исследования. Эмпирические методы педагогического исследования: наблюдение; опросные методы: беседа, анкетирование, интервьюирование; изучение продуктов деятельности обучающихся (письменные, графические, творческие и контрольные работы, рисунки, чертежи, тетради и т.д.); изучение школьной документации (личные дела, медицинские карты, классные журналы, ученические дневники, протоколы собраний, совещаний и заседаний); метод педагогического эксперимента (естественный, лабораторный); рейтинга и самооценки; педагогическое тестирование.

Тема 5. Метод проектов и его место в современной методике. Содержание образования и проектирование его концепции. Проектирование образовательных систем.

Педагогические технологии и их проектирование. Образовательные организации и учреждения: типы, виды.

Тема 6. Творческие методы проектирования. Проекты личностного развития. Сетевые, региональные, международные проекты. Этапы педагогического

проектирования. Субъекты проектной деятельности в образовании. Объект и предмет проектной деятельности. Управление педагогическими проектами. Оценка результатов проектной деятельности и ее критерии.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Тема 1. Понятия «исследовательская деятельность» и «проектная деятельность».	2	2
2	Тема 2. Содержание, способы и формы организации исследовательской и проектной деятельности.	2	2
3	Тема 3. Теоретические методы исследования.	2	2
4	Тема 4. Практические методы исследования.	2	
5	Тема 5. Метод проектов и его место в современной методике.	2	2
6	Тема 6. Творческие методы проектирования.	2	
Итого:		12	8

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Тема 1. Понятия «исследовательская деятельность» и «проектная деятельность».	4	2
2	Тема 2. Содержание, способы и формы организации исследовательской и проектной деятельности.	4	
3	Тема 3. Теоретические методы исследования.	4	
4	Тема 4. Практические методы исследования.	4	2
5	Тема 5. Метод проектов и его место в современной методике.	4	
6	Тема 6. Творческие методы проектирования.	4	
Итого:		24	4

4.5. Лабораторные работы не предусмотрены.

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1	Тема 1. Понятия «исследовательская деятельность» и «проектная деятельность».	Конспект	12	16
2	Тема 2. Содержание, способы и формы организации исследовательской и	Конспект	12	16

	проектной деятельности.			
3	Тема 3. Теоретические методы исследования.	Конспект	12	16
4	Тема 4. Практические методы исследования.	Конспект	12	16
5	Тема 5. Метод проектов и его место в современной методике.	Конспект	12	10
6	Тема 6. Творческие методы проектирования.	Конспект	8	10
Итого:			68	92

4.7. Курсовые работы программой не предусмотрены.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Образовательные технологии, применяемые в дисциплине: эвристическая беседа; проблемная лекция с презентацией; групповая дискуссия; «мозговая атака»; коллективные решения творческих задач и др.

Лекционные занятия: проблемные и интерактивные лекции, лекция-визуализация, лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция - анализ ситуаций.

Практические занятия: тематические семинары, проблемные семинары, «круглые столы», музыкальные викторины, «музыкальные гостинные».

Информационные технологии: использование электронных образовательных ресурсов (тематические мультимедиа-презентации, электронные учебники, задания для тестирования и др.) при подготовке к лекциям, практическим занятиям.

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы преподавателями, ведущими лекционные и практические занятия по дисциплине в различных формах: устный опрос; выполнение письменных домашних заданий, практические задания.

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного зачета, устного экзамена (включает в себя ответ на теоретические вопросы, выполненные практические задания по изученным темам).

Система оценивания учебных достижений магистрантов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплине

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) Основная литература:

1. Бурмистрова, Е.В. Методы организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся : учебное пособие для вузов / Е.В. Бурмистрова, Л.М. Мануйлова. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 115 с.

2. Основы исследовательской деятельности: ТРИЗ : учебное пособие для среднего профессионального образования / М.М. Зиновкина, Р.Т. Гареев, П.М. Горев, В.В. Утемов – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 124 с.

б) дополнительная литература:

1. Автономова Н.С. Философские проблемы структурного анализа в гуманитарных науках. / Н.С.Автономова. – М.: 1997. – 157 с.

2. Зенкина С.В. Сетевая проектно-исследовательская деятельность обучающихся : учебное пособие для вузов / С.В. Зенкина, Е.К. Герасимова, О.П. Панкратова. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. –152 с.

в) Интернет-ресурсы:

1. <http://xn--c1an2ao.xn--p1ai/polny-j-dostup-k-e-bs/>

2. <http://lib.kchgu.ru/>

3. <http://biblioclub.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Лекционные занятия:

Демонстрационные материалы - мультимедиа-презентации лекций; цифровые изображения (произведений изобразительного искусства, археологических памятников и т.д.).

2. Практические занятия:

Компьютерная техника, мультимедийное оборудование: экран; проектор; ноутбук; колонки.

9. Лист дополнений и изменений

№ п/п	Дата внесения изменения / дополнения	Основание	Содержание изменения / дополнения	Лица, подтверждающие изменение / дополнение	
				Заведующий кафедрой Пиченикова С.Г.	Декан Кондратенко А.П.
1.	21.05.2024	Приказ 324-ОД	О переводе части научно-педагогических работников, имеющих профильное музыкальное образование и сотрудников-концертмейстеров с кафедры культурологии и культурологического образования на кафедру музыкального образования факультета музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович		
2.	31.05.2024	Приказ 325-ОД	О переименовании кафедры культурологии и музыкознания в кафедру культурологии и культурологического образования факультета музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович		
3.	31.05.2024	Приказ 326-ОД	Об изменении правового статуса и переименовании факультета музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович в Институт музыкального и художественного образования имени Джульетты Якубович		