

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**Факультет музыкально-художественного образования
имени Джульетты Якубович
Кафедра культурологии и музыкознания**

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета музыкально-
художественного образования
имени Джульетты Якубович

А.П. Кондратенко

2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Религиоведение

По направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль Культурологическое образование

Квалификация выпускника бакалавр

Форма обучения очная, заочная

Курс 2 (ОФО 4 семестр; ЗФО 5, 6 семестр)

Луганск, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины «Религиоведение» является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по специальности 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Культурологическое образование», очной и заочной формы обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121, Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 18 октября 2013 г. № 544н, (в ред. Приказа Минтруда РФ от 05.08.2016 N 422н).

СОСТАВИТЕЛИ:

доцент кафедры культурологии и музыкознания ФГБОУ ВО «ЛГПУ»
кандидат педагогических наук, доцент Коночкина Оксана Ивановна;

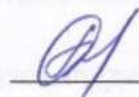
старший преподаватель кафедры культурологии и музыкознания
ФГБОУ ВО «ЛГПУ» Алехина Галина Викторовна.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры культурологии и музыкознания

Протокол от «15» 01 2024 г., № 8

Заведующий кафедрой

культурологии и музыкознания

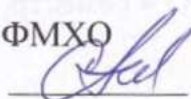


С.Г. Пиченикова

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии ФМХО

Протокол от «14» 01 2024 г., № 5

Председатель учебно-методической комиссии ФМХО




А.В. Сергиенко

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий

учебно-методическим отделом



В.В. Савенков

Структура и содержание учебной дисциплины

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Цель изучения дисциплины – ознакомление с различными формами религии; создание общего представления о религиозных системах древности и современности; изучение специфики мировых религий, религиозных организаций и влияния религиозных традиций на жизнь конкретных обществ и государств в прошлом и настоящем.

Основные задачи дисциплины:

- изучить основную терминологию и понятийный аппарат, относящийся к основным религиозным конфессиям;
- ознакомиться с основами вероучения, культа, организации и формах деятельности религиозных конфессий;
- научиться анализировать исторические этапы развития общества, с учетом религиозного феномена;
- развивать умения анализировать исторические религиозные источники и научную литературу;
- уметь самостоятельно формулировать и аргументировать свою позицию;
- приобрести навык аналитического мышления в области изучаемого предмета;
- сформировать веротерпимость, уважение прав и свобод сограждан, прав личности в духовной сфере в целом;
- развивать мышление, не допускающее возникновения конфликтного поведения на почве религиозной неприязни.
- исследовать историю мировых религий в контексте их взаимодействия с народно-национальными религиями единого с ними ареала (к примеру, эволюция буддизма осмысливается на широком диахронном фоне с привлечением материала по ведической религии, брахманизма, индуизма, а генезис христианства – с привлечением материала по иудаизму, гностицизму, эллинистическому политеизму).

Изучение указанных вопросов обеспечит формирование у будущего специалиста навыков современных подходов деятельности в соответствии с этнокультурными, историческими и религиозными традициями.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Религиоведение» относится к основной части дисциплин Блока 1, индекс дисциплины Б1.В.ДВ.03.01.

Необходимыми условиями для успешного освоения дисциплины являются: знания, связанные с религиозным фактором в мировой истории и культуре, месте и значении религиозности в современном социокультурном пространстве, взаимоотношении конфессий и светского общества, а также моральных установок и этикета, связанных с религиозными установками.

Курс носит в значительной степени междисциплинарный характер, основывается на знаниях, полученных студентами в ходе изучения дисциплин: «История», «История религии», «Философия».

Содержание дисциплины служит основой для дальнейшего освоения дисциплин: «Методика преподавания основ православной культуры в школе», «История родного края», «История и культура Донбасса» программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Культурологическое образование», очной и заочной формы обучения.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты достижения по дисциплине
Универсальные		
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.1. Знает социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.</p> <p>УК-5.2. Умеет уважительно относиться к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.</p> <p>УК-5.3. Владеет способами конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.</p>	<p>Использует на практике информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ для саморазвития и взаимодействия с другими. Уважительно относится к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, в своих рассуждениях опирается на знание этапов исторического развития общества и культурных традиций мира на мировые религии, философские и этические учения. В зависимости от среды взаимодействия и задач образования ретранслирует свои знания.</p> <p>Толерантно и конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>

4. Структура и содержание учебной дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов / 2 з. е.	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины	72	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего часов), в том числе:	24	8
Лекции	8	2
Семинарские занятия		
Практические занятия	16	6
Лабораторные работы		
Курсовая работа / курсовой проект		
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия,	4	4

консультации и др.)		
Самостоятельная работа студента (всего часов)	44	60
Форма аттестации	зачет	зачет

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Тема 1. Религиоведение как наука. Сущность и структура религии.

Определение предмета «Религиоведение». Сущность и структура религии Теории происхождения религии. Функции религии. Классификация религий.

Архаичные формы религии: фетишизм, тотемизм, анимизм. Ранне-социальные формы религии: магия, шаманизм, мифология, Политеистические формы: энотеизм, мотеизм, супермотеизм. Позднейшие теистические формы: монотеизм.

Тема 2. Возникновение и эволюция буддизма. Основы учения. Основные направления и школы.

Исторические предпосылки возникновения буддизма. Сиддхартха Гаутама Шакьямуни (VI в. до н.э.) и основы учения. Концепция страдания, учение о дхарме, сансаре, карме, нирване. Трипитака. Восьмеричный путь. Буддийское учение о мироздании, человеке в мире. Учение о перерождении. Основные направления буддизма: хинаяна (тхеравада), махаяна, ваджраяна.

История становления и развития ламаизма.

Тема 3. Христианство – наиболее распространенная мировая религия.

Возникновение христианства (социально-исторические, политические и духовные предпосылки). Периодизация раннехристианской истории. Христианство в эпоху Римской империи. Становление вероучения, культа, организации. Разделение христианских церквей. Формирование христианского культа. Таинства. Библейская картина мира и человека. Основные христианские конфессии; причины раскола христианства на западную и восточную церкви. Основные догматические, культовые и вероучительные отличия между католиками, православными и протестантами.

Тема 4. Ислам: формирование и развития мусульманского религиозного мира.

Исторические и социально-политические предпосылки возникновения ислама. Язычество арабов. Фетишизм. Кааба. Зороастризм, иудаизм и христианство у арабов. Движение ханифов и проповедь Мухаммеда.

Культ Аллаха и возникновение ислама. Вероучение и культ. Коран. Распространение ислама среди аравийских племен. Первые халифы и арабские завоевания в Малой Азии. Али и шииты. Сунниты.

4.3. Лекции

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
4 семестр / 5-6 триместр			
1	Тема 1. Религиоведение как наука. Сущность и структура религии.	2	2
2	Тема 2. Возникновение и эволюция буддизма. Основы учения. Основные направления и школы.	2	
3	Тема 3. Христианство – наиболее	2	
	распространенная мировая религия.		

4	Тема 4. Ислам: формирования и развития мусульманского религиозного мира.	2	
Итого:		8	2

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
4 семестр / 5-6 триместр			
1	Религия как общественно-исторический феномен. Религиозный комплекс.	2	
2	Архаичные формы религии: фетишизм, тотемизм, анимизм. Ранне-социальные формы религии: магия, шаманизм, мифология,	2	
3	Исторические предпосылки возникновения буддизма. Сиддхартха Гаутама Шакьямуни (VI в. до н.э.) и основы учения.	2	
4	Буддийское учение о мироздании, человеке и мире. Учение о перерождении. Основные направления буддизма: хинаяна (тхеравада), махаяна, ваджраяна.	2	2
5	Социально-исторические, политические и духовные предпосылки возникновения христианства. Периодизация раннехристианской истории. Христианство в эпоху Римской империи.	2	
6	Разделение христианских церквей. Основные догматические, культовые и вероучительные отличия между католиками, православными и протестантами.	2	
7	Исторические и социально-политические предпосылки возникновения ислама. Язычество арабов. Фетишизм. Кааба. Движение ханифов и проповедь Мухаммеда.	2	2
8	Култ Аллаха и возникновение ислама. Вероучение и культ. Распространение ислама среди аравийских племен. Шииты. Сунниты.	2	2
Итого:		16	6

4.5. Лабораторные работы – учебным планом не предусмотрены.

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
4 семестр / 5-6 триместр				
1	Проблема происхождения религии.	Составление тезисов; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине.	4	6

2	Архаичные формы религиозных представлений. Шаманизм как историко-культурная система.	Конспектирование; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине.	4	6
3	Религии древнего Востока.	Составление тезисов; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине.	4	6
4	Религии античности.	Конспектирование; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине.	4	6
5	Религии средневековья (Западная Европа).	Составление тезисов; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине.	6	6
6	Индуизм.	Составление тезисов; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка сообщения	4	6
7	Народно-национальные религии Китая, Японии, Кореи.	Составление тезисов; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка сообщения	4	6
8	Иудаизм.	Подготовка презентации; подготовка к семинарским занятиям; подготовка сообщения	4	6

9	Западная и Восточная традиция в христианстве. Русская Православная церковь в историческом развитии.	Составление тезисов; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине.	6	6
10	Современные религиозные направления.	Подготовка реферата	4	6
Итого:			44	60

4.7. Курсовые работы – учебным планом не предусмотрены.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Информационные технологии: лекционный материал по дисциплине «Религиоведение» предполагает использование наглядных материалов в виде компьютерных презентаций, предоставление студентам электронных версий опорных лекций по всем разделам курса. Лекционный материал организуется с использованием таких педагогических технологий, как обучение на основе опыта и междисциплинарное обучение, которые позволяют активизировать познавательные способности слушателей и мотивировать их к самостоятельной работе. Лекционные занятия: проблемные и интерактивные лекции, лекция-визуализация, лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция - анализ ситуаций.

Проблемное обучение: во время занятий студентам предлагается обсуждение по проблемным вопросам религиоведения, анализ проблемных ситуаций, решение тестовых заданий; создаются проблемные ситуации для организации активной самостоятельной деятельности студентов с целью активизации внимания и способности к размышлению. Предполагается выступления студентов с сообщениями, при подготовке которых, студенты обращаются к учебной и справочной литературе.

Технологии групповой деятельности: эффективность учебной деятельности прямо пропорциональна числу обучающихся в пределах размера группы, оптимальной для данного типа учебной задачи (подготовка совместной-презентации в рамках семинарских занятий). На семинарах используются ролевые игры, когда студенты выступают в роли представителя определенной религиозной группы или религиозного направления (хинаяна – махаяна; католики – православные – протестанты; шииты – сунниты).

С целью формирования и развития профессиональных навыков, преподавание дисциплины представляет собой комбинацию нескольких инновационных и традиционных образовательных технологий, чаще всего это:

- мультимедийная форма изложения лекционного материала;
- использование репродукций картин на религиозную тематику;
- семинарские занятия выполняются студентами индивидуально и в группах по 2 человека, что позволяет сформировать навыки работы в команде;
- самостоятельная работа студентов направлена на развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении религиоведения.

При реализации образовательных технологий используются следующие виды самостоятельной работы:

- работа с конспектом занятия (обработка текста);
- работа над учебным материалом учебника;
- творческая работа;
- поиск информации в сети «Интернет» и литературе; подготовка к сдаче зачета.

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы преподавателями, ведущими лекционные и практические занятия по дисциплине в различных формах: устный опрос; выполнение письменных домашних заданий, практические задания.

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного зачета (включает в себя ответ на теоретические вопросы, выполненные практические задания по изученным темам).

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплине

Система оценивания учебных достижений студентов очной и заочной форм обучения

Вид учебной работы	Количество баллов	
	4 семестр	5-6 триместр
Устные ответы на семинарских занятиях	40	15
Самостоятельная работа	10	35
Зачет	50	50
Итого:	100	100

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Васильев Л. С. История религий Востока. / Л.С. Васильев. – М.: Книжный дом «Университет», 2001. – 320 с.
2. Гараджа В.И. Религиоведение. / В.И. Гараджа. – М.: Аспект-Пресс, 1995. – 350 с.
3. Иллюстрированная история религий / Под ред. проф. Д. П. Шантепи де ля Соссей. В 2 т. – М.: Спасо-Преображенский Валаамский Ставропигиальный монастырь, б.г. – 500 с.
4. Мифы народов мира: Энциклопедия: В 2 т. – М.: Сов. энциклопедия, 1987.
5. Основы религиоведения: Учебник / Ю.Ф. Борунков, И.Н. Яблоков, К.И.Никонов и др.; Под ред. И.Н. Яблокова. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Высш. шк., 2004.
6. Религиоведение: Учеб. пособие и учеб. слов.-минимум по религиоведению. – М.: Гардарики, 2002.
7. Религиоведение: Хрестоматия: Пер. с англ., нем., фр. / Сост. и общ. ред. А.Н. Красникова. – М.: Книжный дом: Университет, 2002.
8. Токарев С. А. Религия в истории народов мира / С.А.Токарев. – М., 1986.

б) дополнительная литература:

1. Бог – человек – общество в традиционных культурах Востока. М.: Наука, Издат. фирма «Восточная литература», 1993.
2. Бросс Ш. де. О фетишизме. / Ш. Бросс. – М.: Мысль, 1973. – 75 с.
3. Буддизм: происхождение, сущность, основные направления / Под ред. И. Е. Панкратова. Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2002. – 105 с.
4. Вейнберг И. П. Человек в культуре древнего Ближнего Востока. / И.П. Вейнберг. – М., 1975. – 98 с.
5. Виппер Р. Ю. Рим и раннее христианство. / Р.Ю. Виппер. – М., 1994. . – 145 с.
6. Голубцова Н. И. У истоков христианской церкви. / Н.И.Голубцова. . –М., 1967. . – 109 с.
7. Zubov, A. B. История религии: курс лекций. Кн. 1. Доисторические и внеисторические религии / А. Б. Zubov. - М. : МГИМО-Университет, 2006. - 435 с.
8. Горелов, А. А. История мировых религий : учеб. пособие / А. А. Горелов. - 3-е изд. - М. : Флинта: Московский психолого-соц. ин-т, 2007. - 356 с.
9. Дьяконов И. М. Архаические мифы Востока и Запада. / И.М. Дьяконов, – М.: Едиториал УРСС, 2004. – 211 с.
10. Крещение Руси // Истоки. – М.: ЭКСМО: Алгоритм, 2004.
11. Всемирная энциклопедия. Религия / Гл. ред. Н. В. Адамчик. М.: Современный литератор, 2003.

в) Интернет-ресурсы:

1. Портал «Гуманитарное образование» [электронный ресурс] – режим доступа. – URL:<http://www.humanities.edu.ru/>
2. Федеральный портал «Российское образование» [электронный ресурс] – режим доступа. – URL:<http://edu.ru/>
3. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» [электронный ресурс] – режим доступа. – URL:<http://schoolcollection.edu.ru/>
4. Библиотека сайта [philosophy.ru](http://www.philosophy.ru/)[электронный ресурс] – режим доступа. – URL:[http://www/ philosophy.ru/](http://www/philosophy.ru/)
5. Библиотека философского факультета МГУ [электронный ресурс] – режим доступа. – URL:<http://philos.msu.ru/>
6. Библия[электронный ресурс] – режим доступа. – URL:<http://www.my-bible.info/biblio/biblija/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудиторное оснащение: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса. Лекционные занятия: мультимедийная аудитория (компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением), программа для просмотра видео файлов, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины.

Практические занятия: презентационная техника (компьютер, проектор, экран), банк профессионально-педагогических задач. В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Google», «Chrome»); программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «WindowsMediaPlayer»); программы для демонстрации и создания презентаций (например, «MicrosoftPowerPoint»).

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

9. Лист дополнений и изменений

№ п/п	Дата внесения изменения / дополнения	Основание	Содержание изменения / дополнения	Лица, подтверждающие изменение / дополнение	
				Заведующий кафедрой Пиченикова С.Г.	Декан Кондратенко А.П.
1.	21.05.2024	Приказ 324-ОД	О переводе части научно-педагогических работников, имеющих профильное музыкальное образование и сотрудников-концертмейстеров с кафедры культурологии и культурологического образования на кафедру музыкального образования факультета музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович		
2.	31.05.2024	Приказ 325-ОД	О переименовании кафедры культурологии и музыкознания в кафедру культурологии и культурологического образования факультета музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович		
3.	31.05.2024	Приказ 326-ОД	Об изменении правового статуса и переименовании факультета музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович в Институт музыкального и художественного образования имени Джульетты Якубович		