

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение **Институт филологии и социальных коммуникаций**
Кафедра английской и восточной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии и социальных коммуникаций

О. С. Перетятая

«19» мая 2023 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине
Научно-исследовательский семинар (написание научных статей)

Направление подготовки – 45.04.02 Лингвистика.

Профиль подготовки – Иностранные языки и межкультурная коммуникация
(английский, турецкий/арабский)

Квалификация выпускника – бакалавр.

Форма обучения – очная

Курс – 4 курс (7 семестр)

Разработчик
доцент кафедры английской и
восточной филологии,
канд. филол. наук
Новикова А.А.

И.о. заведующего кафедрой английской и
восточной филологии

Новикова А. А.

«19» мая 2023 г.

Луганск, 2023

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями.

Профессиональными:

- способен владеть основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой (ПК-10);
- способен владеть стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ПК-11).

1.2. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

7 семестр

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 1. Планирование научной статьи. Определение структуры научной статьи.	ПК-10, ПК-11	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 2. Правила написания разделов научной статьи	ПК-10, ПК-11	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 3. Научный стиль. Грамматические и стилистические нормы написания научной статьи.	ПК-10, ПК-11	Выполнение практических заданий, устный опрос
Тема 4. Плагиат.	ПК-10, ПК-11	Выполнение практических заданий, устный опрос
Промежуточная аттестация	ПК-10, ПК-11	Зачет

1.3. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели)
ПК-10	<p>Знать: грамматические и стилистические нормы, используемые в написании научных статей; основные структурные элементы научной статьи, их функции, требования к их содержанию и оформлению;</p> <p>Уметь: отбирать специальную литературу по теме исследования, используя библиотечные каталоги, справочную литературу, электронные базы данных в сети Интернет; использовать в своей научной работе (статьях, монографиях и т.п.) результаты чужих научных исследований не нарушая авторского права; соблюдать все принципы академической этики при описании результатов своей научной работы, понимать личную ответственность за цели, средства, результаты научной работы;</p> <p>Владеть: базовыми логическими методами анализа научного текста; навыками построения логической структуры собственного научного текста; навыками корректного изложения полученных научных</p>

	результатов
ПК-11	<p>Знать: нормы оформления библиографии в научной работе; нормы оформления цитирования и описания чужих научных выводов в научной работе; принципы академической этики, определяемые авторским правом;</p> <p>Уметь: писать статьи в соответствии с грамматическими и стилистическими нормами написания научных статей; уметь писать научные статьи, в соответствии с требованиями к их содержанию и оформлению уметь определять основные структурные элементы научной статьи по их функциям; правильно оформлять библиографический список в научной работе; правильно оформлять цитирование и ссылки на использованную литературу;</p> <p>Владеть: методикой написания научных статей; навыками распознавания и разграничения авторской позиции по различным вопросам.</p>

1.4. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид текущей учебной работы	Количество баллов
7 семестр	
Анализ научных статей по филологии	16
Лекции	10
Семинарские занятия	28
КСР. Написание статьи	20
Зачет	26
Итого за семестр:	100

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения	

		большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	D – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	E – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	Не зачтено
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	
Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Написание статьи

Научная статья (план, разделы, заключение, цитирование, оформление внутритекстовых ссылок и библиографического списка).

Критерии оценивания работы:

1. Четкость постановки проблемы, цели статьи и задачи.
2. Глубина анализа литературных данных, наличие и оформление ссылок на библиографические источники, объем использованной литературы.
3. Четкость изложения материала, полнота исследования проблемы.
4. Логичность изложения материала.
5. Новизна исследуемой проблемы и теоретическая значимость статьи.
6. Практическая значимость статьи.
7. Логичность и обоснованность выводов, и соответствие их поставленным целям.
8. Уровень стилового изложения материала, отсутствие стилистических ошибок.
9. Уровень языкового оформления статьи, наличие или отсутствие орфографических, грамматических и пунктуационных ошибок.
10. Правильность оформления библиографического списка.

Аннотация научной статьи и ключевые слова.

Критерии оценивания работы:

1. Четкость постановки проблемы и цели написания научной статьи.
2. Четкость изложения материала.
3. Логичность изложения материала.
4. Новизна исследуемой проблемы и теоретическая значимость статьи.
5. Практическая значимость статьи.
6. Уровень стилового изложения материала, отсутствие стилистических ошибок.
7. Уровень языкового оформления статьи, наличие или отсутствие орфографических, грамматических и пунктуационных ошибок.
8. Объем аннотации.
9. Качество использованного терминологического аппарата.
10. Критерии и качество отбора ключевых слов.

Максимальная оценка работы – 20 баллов.

Работы проверяются на Антиплагиат, который должен быть не менее 75%!!!

Вопросы для подготовки к зачету

1. Этапы планирование содержания и структуры научной статьи.
2. Характеристики научного стиля.
3. Грамматические и стилистические нормы написания научной статьи.
4. Плагиат.
5. Система цитирования.
7. Подготовка рукописи для сдачи в печать.
8. Критерии оценки качества научной статьи рецензентом.
9. Правила оформления библиографического списка.
10. Написание аннотации научной статьи.
11. Особенности написания статей по различным дисциплинам. Специфика дисциплины. Структурные особенности. Типовые клише.
14. Презентация результатов научного исследования. Подготовка доклада. Речевые клише. Академическая риторика.

Темы курсовых работ

1. Средства выражения побудительности в английском языке
2. Семантика сомнения и способы ее выражения в английском языке
3. Гендерные особенности речевого поведения в конфликтной ситуации (на материале английского языка)
4. Референциальные особенности английских форм Present Perfect и Past Simple
5. Языковые средства выражения вежливости в английском языке
6. Стилистическая градация коллоквиализмов английского языка
7. Актуализационные тенденции территориальных диалектов английского языка
8. Степень семантической слитности компонентов фразеологизмов в английском языке
9. Использование начертательно-изобразительных средств графической системы английского языка в художественном тексте
10. Особенности функционирования двоеточия в английском языке в период с 16 по 19 века
11. Реализация поликодового характера текста на примере романа Марка Хэддона "The Curious Incident of the Dog in the Night-Time"
12. Словообразовательный потенциал полуаффиксов английского языка
13. Термины и псевдотермины в романе Майкла Крайтона «Timeline»
14. Место эмодикона в системе графических средств английского языка
15. Функциональный потенциал прописных и строчных букв в английском дискурсивном пространстве

16. Особенности проявления авторской индивидуальности в научно-популярном тексте на английском языке
17. Функциональные особенности восклицательного знака в современном английском языке
18. Графические средства как квалификаторы внутритекстового выделения
19. Особенности употребления артикля в английском языке в среднеанглийский период
20. Влияние скандинавских заимствований на формирование словарного состава древнеанглийского языка
21. Актуализация темпоральности в романе П. Лайвли «The House in Norham Gardens»
22. Оппозиционная редукция грамматических форм категории рода (на материале английского языка)
23. Приемы снижения категоричности высказывания в современном английском языке
24. Лингвокультурный сценарий “Wedding” и его языковое обеспечение
25. Актуализация концепта LOVE в романе Дж. Фаулза “The Collector”
26. Языковые особенности англоязычного текста детской обучающей сказки
27. Интонация как средство речевой экспрессии в создании художественного образа (на материале мультфильма «Холодное сердце»)
28. Особенности современного английского детского романа
29. Репрезентация эмоционального состояния в кинодискурсе
30. Наречие как единица лексического уровня экспонирования итеративности (на материале английского языка)