

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт филологии и социальных коммуникаций
Кафедра русского языкознания и коммуникативных технологий



УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии и
социальных коммуникаций

О.С. Перетятая
«14» мая 2023 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и аттестации
обучающихся по дисциплине
«Введение в языкознание»

По направлению подготовки – 45.03.02 Лингвистика
Профиль подготовки – Иностранные языки и межкультурная коммуникация
(английский, турецкий/арабский)
Квалификация выпускника – бакалавр
Форма обучения – очная
Курс – 1 курс (1 семестр)

Разработчик:
кандидат филологических наук, доцент кафедры
русского языкознания и коммуникативных технологий
Дубинина В.А.

И. о. заведующего кафедрой русского
языкознания и коммуникативных технологий

«15» мая 2023 г., протокол №16
Соболева И.А.

Луганск, 2023

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины.

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5),
- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1)

1.2. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

| Этапы формирования компетенций | Компетенции | Контрольно-оценочные средства / способ оценивания |
|--|-------------|---|
| Тема 1. Мышление и речь. Теория внутренней речи Л.С. Выготского. Внутренняя речь в художественной литературе. | УК-5, ОПК-1 | Выполнение практических заданий. Устный опрос |
| Тема 2. Язык и речь. Язык как система знаков. Определение языкового знака. Уровневый принцип описания языка. | УК-5, ОПК-1 | Устный опрос |
| Тема 3 Фонетический уровень. Звуки речи и их артикуляционно-акустическая характеристика. Теории фонем. Исторические и функциональные изменения в системе фонем. | УК-5, ОПК-1 | Контрольная работа (тест) |
| Тема 4. Слово как единица языка и речи. Проблема значения слова. Системные отношения в лексике. Слово и его культурные смыслы. | УК-5, ОПК-1 | Устный опрос |
| Тема 5. Грамматическая структура слова и её особенности в различных языках мира. Грамматическая форма и грамматическое значение. Частеречная классификация единиц языка. | УК-5, ОПК-1 | Устный опрос. Выполнение практических заданий |

| | | |
|---|-------------|--------------|
| Тема 6. Традиционный синтаксис, его единицы и особенности их описания. Понятие предикативности. Специфика синтаксических единиц в различных языках мира. | УК-5, ОПК-1 | Устный опрос |
| Тема 7. Синтаксические теории 20-21 вв.: теория актуального членения (В. Матезиус), теория порождающей грамматики (Н. Хомский), вербоцентрическая теория (Л. Теньер), семантический синтаксис (Н.Д. Арутюнова), функционально-семантический аспект описания единиц синтаксиса (И.И. Ковтунова). | УК-5, ОПК-1 | Устный опрос |
| Аттестация | УК-5, ОПК-1 | Зачет |

1.3. Описание показателей формирования компетенций

| Код компетенции | Планируемые результаты обучения (показатели) |
|-----------------|--|
| УК-5 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные направления и приоритеты современной лингвистики. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить новую информацию с уже имеющейся. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками выполнения исследования. |
| ОПК-1 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сущность основных понятий фонетики, теоретические основы грамматической системы языка, ее структуры, сочетаемости лексических единиц; фундаментальные лингвистические понятия и термины; специфику языка как знаковой системы; основные единицы языка и речи и правила их функционирования; морфологию и синтаксис. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять особенности взаимосвязи и функционирования единиц и средств языковой системы. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ключевыми понятиями лингвистики и смежных дисциплин; способами использования общих понятий лингвистики для осмысления конкретных форм и конструкций языка; различения общего, междисциплинарного и специфического в филологических науках и дисциплинах. |

1.4. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

| Вид текущей учебной работы | Количество баллов |
|-----------------------------------|--------------------------|
| 1 семестр / 1 триместр | |
| Работа на практических занятиях | 35 |
| Самостоятельная работа | 25 |
| Выполнение контрольной работы | 10 |
| Экзамен | 30 |
| Итого за семестр: | 100 |

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

| Четырехбал- льная система оценивания экзамена | 100- балльная шкала | Буквенная шкала, соответствующая 100- балльной шкале | Система оценивания зачета |
|--|---------------------------|--|---------------------------------|
| Отлично | 90–100 | A – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному | Зачтено |
| Хорошо | 83–89 | B – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному | |
| Хорошо | 75–82 | C – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками | |
| Удовлетво- рительно | 63–74 | D – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки | |
| Удовлетво- рительно | 50–62 | E – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному | |
| Неудовлетво- рительно | 21–49 | FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство | Не зачтено |

| | | | |
|---------------------|-------------|--|--|
| | | предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий | |
| Неудовлетворительно | 0–20 | F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий | |

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)

Вопросы для устного опроса:

1. Лингвистические традиции в языкознании (индийская, античная, китайская).
2. Язык и мышление. Теория внутренней речи Л.С. Выготского.
3. Гипотеза работы мозга Вяч. Вс. Иванова о связи языка и мышления.
4. Л.С. Выготский о внутренней речи и эгоцентрической речи (в понимании Ж. Пиаже), ее отличии от внешней; моделирование внутренней речи в художественной литературе.
5. О происхождении языка. Обзор нескольких гипотез, связанных с естественно-научной картиной мира.
6. Свидетельства о происхождении языка в Священном Писании.
7. Язык и речь. Язык как система знаков. Определение языкового знака.
8. Из истории языкознания: возникновение и эволюция грамматического взгляда на язык.
9. Язык и речь. Уровневый принцип описания языка.
10. Звуки речи и их артикуляционно-акустическая характеристика.
11. Фонологические теории: московская и пражская.
12. Фонема как ряд позиционно чередующихся звуков. Об исторических изменениях в составе фонем.
13. Слово как единица языка / речи. Место слова при уровне описании. Типы значения слова (предметное, сигнификативное, коннотативное).
14. Диахронический подход в описании слова: этимология.
15. Слово и его культурные смыслы.
16. Грамматическая структура слова. Типы морфем и порядок их следования в языках различных групп.
17. Особенности выражения грамматических значений в различных языках мира.
18. Диахронический подход в описании грамматической структуры слова и грамматической категории.
19. Способы выражения категории ... в различных языках индоевропейской семьи.
20. О функциональном подходе в грамматике. Теория актуального членения.
21. Синтаксис: список единиц, аспекты описания. Понятие предикативности.
22. Способы выражения темы и ремы в различных языках мира.
23. Структурный синтаксис Н. Хомского и Л. Тенъера.
24. Семантический синтаксис Н.Д. Арутюновой.
25. Сравнительно-исторический метод.
26. Генеалогическая классификация языков как результат сравнительно-исторического метода.
27. Типологическая классификация языков. Типологический метод.
28. Из истории письменности. Типы письма.
29. Возникновение славянской письменности.

Темы для рефератов:

1. Вклад швейцарского лингвиста Фердинанда де Соссюра в развитие современного языкознания.
2. Понятие антропоцентризма в современной лингвистике.
3. История возникновения письма. Виды письма.
4. Становление и развитие типологических исследований.
5. Искусственные языки.
6. Виды взаимодействия языков.
7. Проблема развития языка. Причины языковых изменений.
8. Проблема происхождения языка. Теории происхождения языка.

Вопросы для проведения контрольной работы:

1. Языкознание – это
 - 1) наука о словарном составе языка, его лексике
 - 2) наука о человеческом естественном языке и обо всех языках мира как конкретных его представителях, общих законах строения и функционирования человеческого языка
 - 3) интегративная наука, изучающая механизмы порождения и восприятия речи
2. Речь – это
 - 1) конкретное говорение, протекающее во времени и облеченное в звуковую или графическую форму
 - 2) знаковая система, служащая основным средством общения
 - 3) намеренное построение художественного повествования в соответствии с принципами организации языкового материала и характерными внешними речевыми приметами
3. Язык
 - 1) материален, конкретен, реален, динамичен, индивидуален
 - 2) идеален, абстрактен, потенциален, консервативен, социален
 - 3) динамичен, индивидуален, идеален, абстрактен, потенциален
4. Гипотеза происхождения языка, согласно которой язык возник из подражания звукам природы, – это
 - 1) теистическая теория
 - 2) оноματοпоэтическая теория
 - 3) междометная теория
5. Разновидность данного языка, употребляемая в качестве средства общения с лицами, связанными тесной территориальной общностью, – это
 - 1) просторечие
 - 2) сленг
 - 3) диалект
6. Минимальная единица речевой цепи, являющаяся результатом сложной артикуляционной деятельности человека и характеризующаяся определенными акустическими и перцептивными свойствами, – это
 - 1) фонема
 - 2) звук

3) морфонема

7. Термин «фонема» ввел в научный обиход

1) И.А. Бодуэн де Куртенэ

2) А. Шлейхер

3) В. фон Гумбольдт

8. Частичное изменение артикуляции смежных звуков – гласных и согласных – это

1) ассимиляция

2) редукция

3) аккомодация

9. Перевод одной графической системы алфавита в другую (то есть передача букв одной письменности буквами другой) – это

1) транскрипция

2) транслитерация

3) транспозиция

10. Раздел языкознания, в котором исследуется словарный состав языка, – это

1) лексикология

2) лексикография

3) фразеология

11. Раздел лингвистики, изучающий происхождение слов, – это

1) этимология

2) лексикография

3) ономастика

12. Основная функция слова —

1) назывная

2) коммуникативная

3) эмотивная

13. Тип переносного значения, состоящий в назывании целого через его часть или наоборот, – это

1) метафора

2) метонимия

3) синекдоха

14. Слова, которые звучат одинаково, но пишутся по-разному и имеют разное значение, – это

1) омофоны

2) омографы

3) омоформы

15. Один из наиболее распространенных приемов использования синонимов – наизывание синонимов – это

1) антитеза

2) оксюморон

3) градация

16. Устаревшие наименования вполне обычных предметов и понятий, – это

1) историзмы

2) неологизмы

3) архаизмы

17. Словари, отражающие произносительные нормы языка, – это

1) орфографические словари

2) орфоэпические словари

3) ортологические словари

18. Составными частями грамматики являются:

1) лексикология, словообразование, семантика

2) фонетика, лексикология, морфология

3) словообразование, морфология, синтаксис

19. Ядерная часть слова, с которой связано его вещественное лексическое значение и которая остается за вычетом из него словоизменительных морфем, – это

1) корень

2) флексия

3) основа

20. Процесс перехода в класс имен существительных слов, принадлежащих другим частям речи, а также словосочетаний без изменения их фонемного состава, – это

1) прономинализация

2) адъективация

3) субстантивация

21. Все части речи делятся на

1) знаменательные, служебные, междометия

2) главные, второстепенные

3) синтагматические, парадигматические

22. Грамматическими категориями имени существительного являются следующие:

1) время, спряжение, переходность, лицо

2) число, падеж, род, одушевленность-неодушевленность

3) переходность, лицо, число, падеж, род

23. Глагольная форма, совмещающая свойства глагола и прилагательного, выражающая признак предмета по действию, – это

1) причастие

2) деепричастие

3) категория состояния

24. Минимальная коммуникативная единица речи – это

1) словосочетание

2) слово

3) предложение

25. Важнейшими признаками предложения как синтаксической единицы являются следующие:

1) структурность и значимость

2) предикативность и модальность

3) парадигматичность и синтагматичность

26. В соответствии с актуальным членением предложения выделяются две части

- 1) подлежащее и сказуемое
- 2) субъект и предикат
- 3) тема и рема

27. Выделяются следующие смысловые типы текстов

- 1) художественный, публицистический, научный, разговорный, официально-деловой
- 2) описание, повествование, рассуждение
- 3) согласование, управление, примыкание

28. Выделяют следующие основные ярусы языка:

- 1) фонетический, словообразовательный, лексический, морфологический, синтаксический
- 2) фразеологический, морфологический, синтаксический, фонологический
- 3) морфонологический, лексический, морфемный, синтаксический, текстовый

29. Звучащая речь в ее линейной последовательности, представленная звуками речи, употребляемыми в составе слога, слова и фразы –

- 1) естественный язык
- 2) языковая система
- 3) речевой поток

30. Главное организующее начало языкового знака –

- 1) внутренняя форма
- 2) внешняя форма
- 3) форма слова

31. Естественный язык с точки зрения его знаковой природы изучает

- 1) синтактика
- 2) лингвосемиотика
- 3) семантика

32. Знак, осуществляющий свою функцию независимо от сходства со своим объектом

- 1) индекс
- 2) знак-символ
- 3) иконический знак

33. К парадигматическим отношениям единиц языка относятся:

- 1) ассоциативные отношения
- 2) синтаксические отношения
- 3) словообразовательные отношения

34. Способность языковой единицы вступать в связи с другими единицами определенного порядка –

- 1) валентность
- 2) модальность
- 3) предикативность

35. Ось времени, обозначающая последовательность –

- 1) диахрония
- 2) синхрония

3) темпоральность

36. Морфологический тип языков, в которых формы слов и новые слова образуются путём последовательного присоединения однозначных стандартных аффиксов-«прилеп».

1) флективный

2) агглютинативный

3) инкорпорирующий

37. Сохранение положения артикулирующих органов, необходимого для произнесения данного звука

1) рекурсия

2) выдержка

3) экскурсия

38. В рамках какой теории производства речи одним из основополагающих является следующий тезис: Язык – это не набор единиц языка и их классов, а механизм, создающий правильные фразы.

1) теория трансформационно-генеративной грамматики Н. Хомского

2) вербоцентрическая теория Л. Теньера

3) теория актуального членения В. Матезиуса

39. Одно из главных условий образования структуры языка –

1) системность отношений

2) функциональность языка

3) иерархичность отношений

40. На общий уровень национального литературного языка влияет

1) развитие языковой системы

2) культурное состояние общества

3) наличие языковых средств

Практические задания:

1. Укажите языковые особенности внутренней речи героев в художественных текстах.

2. Сопоставьте категорию времени глаголов в русском языке и в изучаемом иностранном языке.

3. Проследите становление какой-либо категории русского языка (например: двойственное – множественное – единственное число).

4. Опишите специфику синтаксических единиц в различных языках мира.