

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт филологии и социальных коммуникаций  
Кафедра английской и восточной филологии

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии и  
социальных коммуникаций

О. С. Перетятая

« 19 » 11 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Лингвострановедение (арабский язык)**

По направлению подготовки – 45.03.01 Филология

Профиль – Зарубежная филология. Английский язык и второй иностранный язык (арабский)

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс 3 (5, 6 семестр)

Луганск, 2023

Рабочая программа учебной дисциплины «Лингвострановедение (арабский язык)» является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 45.03.01 Филология. Зарубежная филология. Английский язык и второй иностранный язык (арабский) очной формы обучения.

Составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 № 986 (с изменениями и дополнениями).

**СОСТАВИТЕЛЬ:**

Старший преподаватель кафедры английской и восточной филологии  
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

**Сайфутдинов Сардорбек Хайдар угли**

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры  
английской и восточной филологии

«03» Мая 2023 г., протокол № 11

И.о. заведующего

кафедрой английской и восточной филологии



А.А. Новикова

ОДОБРЕНА на заседании учебно-методической комиссии Института  
филологии и социальных коммуникаций

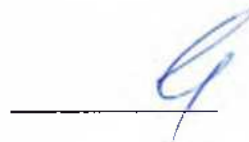
«16» Мая 2023 г., протокол № 10.

Председатель



О.В. Мифтахова

И. о. заведующего учебно-методическим отделом



В.В. Савенков

«17» Мая 2023 г.

## **Структура и содержание дисциплины**

### **1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе**

*Цель изучения дисциплины:* формирование, развитие и систематизация знаний студентов по истории, географии, экономике и культуре страны изучаемого языка и развитие навыков устной речи на этой основе.

*Задачи:* 1) пополнение знаний о стране изучаемого языка и культуре народа; 2) дальнейшее развитие специальных учебных умений и навыков; развитие творческой языковой деятельности учащихся; 3) развитие умений самостоятельно анализировать страноведческую литературу и высказывать собственные суждения; 4) формирование уважительного, толерантного отношения к другой культуре.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Дисциплина «Лингвострановедение (арабский язык)» относится к обязательной части дисциплин подготовки студентов.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: *знания* основных понятий, относящихся к истории развития страны, географии, социальных сфер, *умения* работать с источниками информации, анализировать графические схемы, ориентироваться в карте, *навыки* владеть лексическим минимумом ключевых слов, которую содержат основную информацию социокультурного значения.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплины «Второй иностранный язык» и служит основой для освоения дисциплин вариативной части профессионального цикла по направлению.

### **3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Студенты, завершившие изучение дисциплины «Лингвострановедение (арабский язык)», должны

*знать:* основные закономерности историко-культурного развития стран и реалии общественно-политической жизни страны изучаемого языка;

*уметь:* работать с источниками информации (текущей прессой, литературными и общественно-политическими текстами)

*владеть навыками:* объективно и толерантно воспринимать и интерпретировать социокультурные различия; основными ключевыми понятиями, которые содержат основную информацию социокультурного значения.

Перечисленные результаты образования являются основой для формирования следующих компетенций:

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

- способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и

перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы (ОПК-1);

- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

#### **4. Структура и содержание дисциплины**

##### **4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов (зач. ед.)</b>
	<b>Очная форма</b>
<b>Общая учебная нагрузка</b>	<b>180 (5 зач. ед)</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего часов) в том числе:</b>	<b>60</b>
Лекции	28
Семинарские занятия	-
Практические занятия	32
Лабораторные работы	-
Контрольные работы	-
Курсовая работа / курсовой проект	-
Другие формы организации учебного процесса	-
<b>Самостоятельная работа студента (всего часов)</b>	<b>93</b>
Форма аттестации	экзамен

##### **4.2. Содержание разделов дисциплины**

###### **Раздел 1. Общие сведения об арабских странах**

Тема 1. Физико-географическая характеристика арабского востока

Тема 2. Ислам

Тема 3. Обряды и обычаи арабов-мусульман

Тема 4. Наука и образование в арабских странах

###### **Раздел 2. Обзор арабских государств. Арабский мир XXI века**

Тема 1. Арабская Республика Египет. Палестина. Ливанская республика. Алжир

Тема 2. Государства Персидского залива

Тема 3. Иракская республика, Сирийская арабская республика, Марокканское королевство, Тунисская республика и др.

Тема 4. Арабский мир XXI века

###### **Раздел 3. Арабская литература от доисламских времен до XIII века**

Тема 1. Доисламская литература

Тема 2. Коран как литературное произведение

Тема 3. Средневековая литература

## Раздел 4. Арабская литература от XIII века до современности

Тема 1. Новоарабская литература

Тема 2. Школа реализма

Тема 3. Современная арабская литература

### 4.3. Лекции

#### 5 семестр

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1.	Физико-географическая характеристика арабского востока	2	-
2.	Религия. Законы шариата	2	-
3.	Обряды и обычаи арабов-мусульман.	2	-
4.	Наука и образование в арабских странах	2	-
5.	Арабская Республика Египет. Палестина. Ливанская республика. Алжир	2	-
6.	Государства Персидского залива	4	-
7.	Иракская республика, Сирийская арабская республика, Марокканское королевство, Тунисская республика и др.	2	-
8.	Арабский мир XXI века	2	-
<b>Итого:</b>		18	-

#### 6 семестр

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1.	Понятие «арабская литература». Периодизация арабской литературы Доисламская поэзия. «Дни арабов»	2	-
2.	Коран. Хадисы	2	-
3.	Средневековая литература	2	-
4.	Характерные особенности новоарабской литературы.	2	-
5.	«Школа реализма» в египетской литературе. Новые литературные жанры Литературный процесс на рубеже 20-21 веков	2	-
<b>Итого:</b>		10	-

### 4.4. Практические (семинарские) занятия

#### 5 семестр

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1.	Физико-географическая характеристика арабского востока	1	-
2.	Ислам	2	-
3.	Обряды и обычаи арабов-мусульман	1	-

4.	Традиционная арабская кухня	1	-
5.	Искусство.	1	-
6.	Наука и образование в арабских странах	1	
7.	Арабская Республика Египет.	1	
8.	Палестина. Ливанская республика. Алжир	1	
9.	Иракская республика, Сирийская арабская республика, Марокканское королевство, Тунисская республика и др.	2	
10.	Динамика исторического развития арабского мира в XX веке	2	
11.	Диалекты арабского языка	2	
12.	Арабский мир XXI века	2	-
13.	Вексиллология и геральдика: современные флаги и гербы арабских стран. Контрольная работа	1	-
<b>Итого:</b>		18	-

### 6 семестр

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1.	Понятие «арабская литература». Периодизация арабской литературы Доисламская поэзия. «Дни арабов»	2	-
2.	Коран. Хадисы	2	-
3.	Средневековая литература	2	-
4.	Характерные особенности новоарабской литературы.	2	-
5.	Становление школы реализма в египетской литературе. Новые жанры египетской прозы.	2	-
6.	Нагиб Махфуз: жизнь и творчество	2	-
7.	Литературный процесс на рубеже 20-21 веков	2	-
<b>Итого:</b>		14	-

### 4.5. Лабораторные работы

*Не предусмотрены учебным планом*

### 4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов
			Очная форма
1.	Исторические места арабских государств	Подготовить проект на тему: «Исторические памятники арабских государств»	72
2.	Тысяча и одна ночь	Составить 20 тестов по тексту книги	21
<b>Итого:</b>			93

### 4.7. Курсовые работы.

*Не предусмотрены учебным планом*

## 5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

*Информационные технологии:* использование электронного учебника, электронного комплекса и создание портфолио.

*Интерактивные технологии:*

- 1) имитационные:
  - а) игровые (учебные игры, деловые игры, игровые ситуации, игровые приемы);
  - б) неигровые (case-study, разбор деловой почты).
- 2) неимитационные:
  - а) эвристическая беседа, семинары, проблемный вопрос.

## 6. Формы контроля освоения дисциплины

### Система оценивания учебных достижений студентов очной формы обучения

Вид текущей учебной работы	Количество баллов
Работа на практических занятиях (7*5)	35
Самостоятельная работа	20
Контрольная работа	15
Экзамен	30
<b>Всего:</b>	<b>100</b>

### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	

Хорошо	<b>75–82</b>	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовле- творительно	<b>63–74</b>	<b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовле- творительно	<b>50–62</b>	<b>Е</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетво- рительно	<b>21–49</b>	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовле- творительно	<b>0–20</b>	<b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	



Фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить РО по данной дисциплине, помещаются в УМК дисциплины.

Критерии оценивания представляются в форме таблицы и также приводятся в этом разделе.

## **7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины**

Основная литература:

1. Кухарева Е. Лингвострановедение. Учебное пособие по арабскому языку – М.: МГИМО-Университет, 2014. — 421 с.
2. Лингвострановедение второго иностранного языка (арабский язык): практикум / Г. Шенкал, Х. Ключук, Е. М. Фейтельберг. – Красноярск, 2008. – 216 с.
3. Введение в литературоведение : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности «Филология» / Л. В. Чернец [и др.] ; Под ред. Л. В. Чернец // Изд. 2-е , перераб. и доп. – М. : Высш. шк., 2004 . – 679 с.
4. Крупчанов Л. М. Теория литературы [Электронный ресурс] : учебник / Л. М. Крупчанов. – М.: ФЛИНТА : Наука, 2012. – 360 с.
5. Теория литературы: Учебное пособие / А.Я. Эсалнек. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 208 с.
6. Долинина А.А. Очерки истории арабской литературы нового времени. Египет и Сирия. Публицистика 1870 – 1914 гг. – М., 1968.
7. Кирпиченко В. Н., Сафронов В. В. История египетской литературы XIX — XX веков. Т. 1, – М., 2002.
8. Фильштинский И.М. Арабская классическая литература. - М.: Наука, 1965

Дополнительная литература:

1. Мусульманские страны у границ СНГ (Афганистан, Пакистан, Иран и Турция – современное состояние, история, перспективы). – М., 2001.
2. Зарубежная литература XX века (1940-1990-е годы). Практикум: Учебное пособие / Т.В. Лошакова, А.Г. Лошаков. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 328 с.
3. Крачковский И. Ю. Избранные сочинения. Т. III. М. – Л., 1956.
4. Крымский А. Е. История новой арабской литературы. – М., 1971.
5. Усманов Н. К. Литература арабских стран// Литература Востока в новое время. – М., 1975, С.15-71.
6. Тикаев Г.Г. Египетский исторический роман. – М., 2003

Интернет-ресурсы:

- 1.Электронный источник:

[https://librebook.me/one\\_thousand\\_and\\_one\\_nights](https://librebook.me/one_thousand_and_one_nights)

2. Электронный источник: <https://cyberleninka.ru/article/n/arabskie-realii-kak-obekt-izucheniya-lingvostranovedeniya/>
3. Электронный источник: <https://artsandculture.google.com/>
4. База данных - East View
5. Библиороссика - [www.BiblioRossica.com](http://www.BiblioRossica.com)
6. Книгофонд- - knigafund.ru
7. Научная электронная библиотека - eLIBRARY.RU
8. Университетская библиотека онлайн - <http://www.biblioclub.ru>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

На лекционных занятиях в качестве материально-технического обеспечения дисциплины используются: комплект электронных презентаций/слайдов, аудитория, оснащенная проектором.

На практических занятиях: мультимедийные средства; наборы слайдов или кинофильмов; презентационная техника (экран, проектор); компьютерный класс; мультимедийная доска.

## 9. Лист дополнений и изменений

[illegible]