

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Филологический факультет
Кафедра романо-германской филологии



Декан филологического факультета
Перетятая О.С.
« 15 » *сентября* 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Практический курс итальянского языка

По направлению подготовки – 45.05.01 Перевод и переводоведение

Профиль подготовки – Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений (немецкий/итальянский язык)

Квалификация выпускника – лингвист-переводчик

Форма обучения – очная

Курс – 1-5 (1-10 семестр)

Луганск, 2021

Лист согласования РПД

Рабочая программа учебной дисциплины «Практический курс итальянского языка» является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки лингвистов-переводчиков по направлению подготовки 45.05.01 Перевод и переводоведение. Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений (немецкий/итальянский язык) очной формы обучения.

Составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.05.01 Перевод и переводоведение, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 № 989.

СОСТАВИТЕЛЬ:


доцент кафедры романо-германской филологии ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
Гайворонская Л.Ю.

преподаватель кафедры романо-германской филологии ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»
Жиров И.В.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры романо-германской филологии

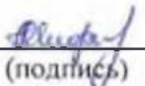
«02» апреля 2021 г., протокол № 10

Врио заведующего кафедрой
романо-германской филологии

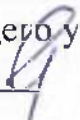
 Гайворонская Л.Ю.

ОДОБРЕНА на заседании учебно-методической комиссии
филологического факультета

«13» апреля 2021 г., протокол № 9

Председатель  О.В. Мифтахова
(подпись)

СОГЛАСОВАНО:

И.о. заведующего учебно-методическим отделом
 В.В. Савенков
(подпись)

«14» апреля 2021 г.

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Целью дисциплины является подготовка обучающихся к эффективному использованию системы современного итальянского литературного языка и осознанному оперированию разнообразными приемами воздействующей речи для обеспечения успешности коммуникативных актов в таких сферах профессиональной деятельности, как прикладная (переводческая, экспертная, редакторская) – в учреждениях образования, культуры, средств массовой коммуникации и т.д., проектная – в образовательных и культурно-просветительских учреждениях и иных подобных областях, педагогическая – в системе среднего общего и среднего профессионального образования, научно-исследовательская – в научных и научно-педагогических учреждениях и организациях или подразделениях, а также организационно-управленческая.

Задачи учебной дисциплины:

Конкретные задачи курса, способствующие реализации поставленной цели, подразделяются на коммуникативные, когнитивные и развивающие задачи.

Коммуникативные задачи включают обучение следующим практическим умениям и навыкам:

- 1) формирование у студентов базовых знаний, умений и навыков во всех видах речевой деятельности (чтение, говорение, письмо, аудирование), позволяющих использовать язык для повседневно-деловой коммуникации и достаточных для учебной деятельности на последующем этапе обучения;
- 2) формирование и развитие умений и навыков иноязычного общения в различных коммуникативных ситуациях;
- 3) развитие и совершенствование навыков письменной коммуникации;
- 4) знакомство с основными принципами речевого этикета;
- 5) знакомство с современной базой научной, научно-методической и справочной литературы по проблемам дисциплины;
- 6) обучение методике использования словарей, справочных и иных изданий;
- 7) оформление извлеченной из иностранных источников информации в виде перевода, реферата, доклада;
- 8) устное общение в монологической и диалогической форме по специальности.

Когнитивные задачи определяют развитие рациональных способов мышления: умения производить различные логические операции (анализ, синтез, установление причинно-следственных связей, аргументирование, обобщение и вывод, комментирование).

Развивающие задачи включают:

- 1) способность четко и ясно излагать свою точку зрения на испанском языке;

- 2) способность концентрировать внимание на отдельно взятых проблемах с последующей систематизацией;
- 3) способность творческой поисковой деятельности;
- 4) способность аналитического видения текста и языковой интуиции;
- 5) способность запоминать и воспроизводить большие объёмы информации.

Таким образом, дисциплина «Практический курс итальянского языка» носит профессионально-ориентированный и коммуникативный характер, что оптимально соответствует специфике изучения итальянского языка как учебного предмета, отличающегося межпредметностью (в дискурсивный состав речевого акта на иностранном языке может входить информация из разных областей знания); многоуровневостью (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с разными аспектами языка, с другой – умениями в четырех видах речевой деятельности); полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в различных областях знания).

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Практический курс итальянского языка» включается в базовую часть учебного плана. Индекс дисциплины Б1.О.24.

Базу для его изучения составляют компетенции, полученные обучающимися в рамках таких дисциплин, как «Введение в языкознание», «Введение в спецфилологию». В свою очередь, овладение компетенциями в рамках дисциплины «Практический курс итальянского языка» оказывается необходимым при освоении таких учебных предметов как, «Страноведение итальяноязычных стран.

Знать: основной лексический и грамматический материал по темам, которые изучаются.

Уметь: понимать тексты для чтения, аудирования, выполнять грамматические упражнения по темам, реализовывать диалогические и монологические высказывания.

Владеть: навыками говорения, аудирования, чтения, письма на иностранном языке.

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

знать: базовую грамматику итальянского языка; общеупотребительную, профессионально-трудовую, социально-культурную и общественно-политическую лексику, включая формулы языкового этикета и идиоматику, а также терминологию своей специализации; особенности исторического и культурного развития страны изучаемого языка и правила речевого поведения, обусловленные этими особенностями; особенности

фонетической системы в региональных и национальных вариантах итальянского языка; основы лингвостилистического анализа текста; современную методологию преподавания итальянского языка;

уметь: читать и понимать испаноязычную художественную, общественно-политическую, социально-экономическую, научно-популярную, научную и специальную литературу (по широкому и узкому профилю), уметь передавать на итальянском языке содержание прочитанного; правильно фонетически оформить высказываемые мысли, при этом беглость речи должна быть близкой к речи носителей языка; осуществлять устное общение на испанском языке с учетом таких условий речевой коммуникации как ситуация общения, тематика и форма коммуникации; понимать на слух спонтанную беглую речь носителя литературного языка; делать лингвостилистический анализ художественного текста; устно и письменно переводить и реферировать оригинальные художественные, общественно-политические, социально-экономические, научно-популярные и научные тексты, а также материалы периодической печати; рассуждать, вести проблемную беседу и дискуссию на научные, бытовые и общественно-политические темы; осуществлять устное, письменное и виртуальное представление материалов собственных исследований; провести заранее подготовленное занятие по испанскому языку на заданную тему;

владеть навыками: произношения и понимать на слух спонтанную беглую речь носителя литературного языка; основными навыками письма, необходимыми для подготовки публикаций и деловой переписки; навыками поиска и анализа информации, касающейся научных изысканий отечественных и зарубежных исследователей по актуальным проблемам итальянского языка.

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

универсальных:

- способностью применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4);

общепрофессиональных:

- способностью применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности (ОПК-1);

4. Структура и содержание учебной дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы:

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	1368 (38 зач. ед.)	

Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего часов) в том числе:	1368	
Лекции		
Семинарские занятия		
Практические занятия	602	
Лабораторные работы		
Контрольные работы	192	
КСР		
Курсовая работа (курсовой проект)		
Другие формы организации учебного процесса		
Самостоятельная работа студента (всего)	574	
Итоговая аттестация	Экзамен/эк замен	

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины:

1 семестр:

- Тема 1. L'Italia e' il paese del sole, dell' amore
- Тема 2. Benvenuti
- Тема 3. Racconta di te
- Тема 4. Conosciamo l'Italia. Regioni e città'
- Тема 5. Come passi il tempo libero
- Тема 6. Conosciamo l'Italia. I mezzi di trasporto
- Тема 7. Scrivere e telefonare
- Тема 8. Conosciamo l'Italia Informazioni sui servizi telefonici italiani

2 семестр:

- Тема 1. Al bar
- Тема 2. Feste e viaggi
- Тема 3. La famiglia
- Тема 4. Al ristorante
- Тема 5. Conosciamo l'Italia. Gli italiani e le feste
- Тема 6. Conosciamo l'Italia. Gli italiani a tavola
- Тема 7. Conosciamo l'Italia. Gli italiani e il bar

3 семестр:

- Тема 1. La mia vacanza d'estate
- Тема 2. L'Italia
- Тема 3. La famiglia italiana
- Тема 4. La casa
- Тема 5. Il cibo

4 семестр:

- Тема 1. L'abbigliamento. Moda italiana.
- Тема 2. Le Feste

Tema 3. Il trasporto
Tema 4. Il lavoro
Tema 5. La vita quotidiana
Tema 6. Hobby

5 семестр:

Tema 1. La salute. Assistenza medica
Tema 2. La vita culturale italiana
Tema 3. Lo sport
Tema 4. I mezzi di comunicazione
Tema 5. La città

6 семестр:

Tema 1. Il tempo. Le catastrofici naturale
Tema 2. Fauna e flora
Tema 3. In albergo
Tema 4. Emergenza
Tema 5. I soldi. In banca
Tema 6. Alla dogana

7 семестр:

Tema 1. La mia vacanza estiva.
Tema 2. Le feste.
Tema 3. Il trasporto.
Tema 4. Le professioni.
Tema 5. Hobby.
Tema 6. La vita culturale.

8 семестр:

Tema 1. Lo sport.
Tema 2. I mezzi di comunicazioni.
Tema 3. Le catastrofi naturali.
Tema 4. Fauna e flora.
Tema 5. Emergenza.
Tema 6. I soldi. In banca.
Tema 7. Alla dogana.

9 семестр:

Тема 1. Со всего мира.

Тема 2. Финансы.

Тема 3. Литература.

Тема 4. Хороший тон.

Тема 5. Психология.

10 семестр:

Тема 6. Карьера.

Тема 7. Криминальный мир.

Тема 8. Наука.

Тема 9. Искусство.

Тема 10. Глобализация.

4.3. Лекции – не предусмотрено.

4.4. Практические занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1 семестр			
1.	Parole e lettere (Presentazione di alcune parole, compulazione delle parole). Sostantivi ed aggettivi. Accordo .	2	
2.	Ciao, mi chiamo...(presentarsi, presentare, salutare. Nomi di nazionaliuta'. Dire la nazionalita') Pronomi personali. Soggetto. Indicativo presente di essere. Articolo determinativo.	2	
3.	Numeri cordinali (1-30) .Costruire le prime frasi complete.	2	
4.	Chi e'? (Chiedere e dire il nome , l' eta'.) Indicativo presente di avere, il verbo chiamarsi.	2	
5.	Dove adesso lavori ? (Parlare al telefono di una novita', chiedere come sta una persona) . 3 coniugazioni dei verbi in Indicativo presente.	2	
6.	Un giorno importante (Scrivere e-mail, fare delle confidenze). Articolo indeterminativo. Aggetivi in – e.	2	
7.	Di dove sei? (Chiedere e dare le informazioni, fare conoscenza, salutare, rispondere a un salute) Forma di cortesia.	2	
8.	Come e' / sei ? (Descrivere l' aspetto fisico, il viso e il carattere)	2	
9.	Un intervista (Tempo libero. Attivita' del fine settimana.) Indicativo presente dei verbi irregolari	4	

10.	Vieni con noi? (Accettare e rifiutare un invito)	6	
11.	Scusi, posso entrare? (Scusarsi, permettere in forma di cortesia). Indicativo presente dei verbi modali; potere, volere, dovere, sapere.	2	
12.	Dove abiti? (Chiedere e dare l' indirizzo. Descrivere l' abitazione) Numeri cardinali (30 – 2000). Numeri ordinal.	4	
13.	Vado in Italia! Preposizioni	4	
14.	Che giorno e' ? (I giorni della settimana. Chiedere e dire che giorno e', che ora e' ?)	4	
15	Tema 6: Conosciamo l'Italia . I mezzi di trasport urbano. Muoversi in citta'. Mezzi di trasporto pubblico e privato. Biglietti.	4	
16	Tema 7 ; Scrivere e telefonare	2	
17.	Perche non scrivi un e- mail? (Spedire una busta, un pacco). Preposizioni articolate. Il partitivo.	2	
18.	A che ora? (Chiedere o dire l' orario di aperture e chiusura di un ufficio, un negozio ecc.)	2	
19.	Dove e' ? (Localizzare gli oggetti nello spazio. L' appartamento. I mobili). Espressioni di luogo. C'e' – ci sono.	2	
20.	Ma, non so...(Esprimere incertezza, dubbio)	2	
21.	Di chi e' ? (Esprimere possesso). Preposizione Di. Possessivi.	2	
22.	Grazie! (Ringraziare, rispondere a un ringraziamento)	2	
23.	Mesi e stagioni (Chiamare i mesi, conoscere i nomi delle stagioni dell' anno. Parlare del prezzo). . Numeri cardinali (2000- 10000000)	2	
Итого:		64	

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
2 семестр			
1	Come passi il fine settimana? (Parlare del tempo libero). Verbi essere e avere)	6	
2	Cosa fai oggi (raccontare dell' orario della giornata) Coniugazioni dei verbi regolari in Indicativo presente	2	
3	Al lavoro (Espressioni di tempo colloquio di lavoro) . Avverbio ci. Coniugazioni dei verbi irregolari.	2	
4	Come passi la vacanza ? (Raccontare del riposo, del viaggio, dell' albergo, del ristorante, del bar). Preposizioni semplici e composti.	2	
5	Cosa prendiamo? (Ordinare e offrire al bar. Esprimere preferenza. Listino al bar). Verbi modali.	2	
6	Tema 2 : Conosciamo l'Italia. Gli italiani e il bar.	2	

	Abitudini al bar. La piazza come punto di ritrovo. Il caffè'. Breve storia dell' espresso. Tipi di caffè'e di caffettiere.		
7	Facciamo un viaggio! (Festività: Natale e Capodanno. Fare progetti, previsioni, ipotesi, promesse per il futuro) . Periodo ipotetico	4	
8	In treno (Espressioni utili per viaggiare in treno) Vietato / e' permesso	4	
9	In montagna (raccontare della natura , dello sport invernale).	6	
10	Che tempo fa ? (Parlare del tempo meteorologico. Organizzare una gita) . Il verbo fare	6	
11	In aereo (Espressioni utili per viaggiare in aereo) Imperativo	4	
	Tema 4: Conosciamo l' Italia. Gli italiani e le feste. Feste religiose e nazionali. I treni in Italia. Tipi di treni e servizi offerti.	6	
12	Problemi di cuore (Parlare di problemi sentimentali. Esprimere possesso.) . Possessivi.	4	
13	La famiglia. Nomi di parentela (Raccontare della famiglia, dei parenti, dei sentimenti). Possessivi con i nomi di parentela	2	
14	Piatti italiani (Ordinare al ristorante, esprimere preferenza. Menu') . Preposizione Di.	2	
15	Facciamo uno spuntino (I pasti della giornata. I verbi che si usano in cucina). Quello – bello. Volerci - metterci	2	
16	Gli italiani a tavola (Abitudini alimentari. Breve storia della pasta e della pizza.	4	
17	La pasta. Ricetta di un primo piatto: spaghetti alla carbonara. Tipi di pasta.	2	
18	Dove mangiano gli italiani. Tipi di locali frequentati dagli italiani.	2	
Итого:		64	

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
3 семестр			
1.	Il tema «La mia vacanza d'estate»	4	
2.	Le vacanze all'italiana:bell'estate	4	
3	Sulla spiaggia		
4.	La canzone «Pronto» Bruno Ferrara	4	
5.	Il tema «Lo stato italiano»	4	
6.	La stotia dell' Italia .San Francesco Assisi.	4	
7.	«Perche la moneta italiana si chiama lira»		
8.	Il tema «La mia famiglia»	2	
9.	La famiglia italiana e russa	4	
10	Discussione al tema «La famiglia»		

11. 12	Il tema «Il mio appartamento»	4	
13 14	«La casa privata»	4	
15 16	La canzone «Adagio» (Lara Fabian)	4	
17	Il tema «La cucina italiana»	4	
18	L'alimentazione degli italiani	4	
19	La canzone «Il gelato di cioccolato» (Pupo)	4	
20	Il tema «L'abbigliamento» (повторение)	2	
21	La moda italiana	2	
22	Lo scopping all' italiano	2	
23	Il tema «La festività»	2	
24	Gli italiani e le feste	2	
25	Il Natale in Italia	2	
26	Il tema «Trasporto urbano». La macchina e il taxi	2	
27	Il treno	2	
28	I treni in Italia	2	
29	L'aereo	2	
30	Le strade e autostrade. Sicurezza sulle strade	2	
31	Il tema «Il lavoro»	2	
32	«La professione dell' insegnante»	2	
33	Il tema «La vita quotidiana»	2	
34 35	La vita d'ogni giorno in Italia	2	
36	La canzone «Confessa» (Adriano Celentano) Clip di Fabio Ravazzi «Volare» (con S.Morandi)	2	
Итого:		82	

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
4 семестр			
1 2	Il tema «Hobby»	4	
3 4	Il mio hobby	4	
5	Il tema «Il corpo umano» Assistenza medica	4	
6	Aiuto di medicina	2	
7	In ospedale.In farmacia	2	
8	Il testo «Sanieta infforille»	2	
9 10	Il tema «Il cinema italiano».Il grande cinema italiano moderno.	4	
11	Il grande cinema italiano del passato	2	
12	Il tema . «La musica classica e moderna». Il testo «G.Verdi e l'opera lirica»	2	
13	Il tema «La cultura italiana». I musei e i teatri.	2	

14	Il tema «Lo sport»	2	
15	Lo sport in Italia	2	
16	Gli italiani e il calcio	4	
17			
18	Il tema « Mass- media italiani». La televisione	2	
19	La televisione in Italia	2	
20	Il tema «La stampa italiana»	4	
Итого:		44	

5 семестр			
1.	La mia vacanza estiva.	16	
2.	Le feste.	16	
3.	Il trasporto.	16	
4.	Le professioni.	16	
5.	Hobby. La vita culturale.	12	
Итого:		76	

6 семестр			
1.	Lo sport.	12	
2.	I mezzi di comunicazioni.	12	
3.	Le catastrofi naturali. Fauna e flora.	12	
4.	Emergenza. I soldi. In banca.	12	
5.	Alla dogana.	16	
Итого:		64	

7 семестр			
1.	Со всего мира.	12	
2.	Финансы.	12	
3.	Литература.	12	
4.	Хороший тон.	12	
5.	Психология.	16	
6.	Tema 8: Conosciamo l'Italia. Le lettere informali ed amichevole. Formule di apertura. Espressioni utili per scrivere un testo. Informazioni sui servizi telefonici italiani.	12	
Итого:		76	

8 семестр			
1.	Карьера.	12	
2.	Криминальный мир.	12	
3.	Наука.	12	
4.	Искусство.	10	
5.	Глобализация.	6	
Итого:		52	

9 семестр			
1.	I giornali, le riviste, la televisione, la rete in Italia	8	
2.	Il tema «Il tempo».La natura	8	

3.	Le catastrofi naturali	8	
4.	Fauna (animali, uccelli, insessi)	8	
5.	Flora (alberi, arbusfe, fiori)	8	
6.	Перевод русских народных сказок с героями-животными на итальянский. («Колобок», «Теремок», «Кошкин дом».	6	
7.	Il tema «In albergo»	4	
8.	In camera. La prenotazione della camera in albergo	8	
9.	Il tema «Le emergenze».	6	
Итого:		64	

10 семестр

1.	«Le lamentele»	4	
2.	Il furto o il bagaglio smarrito	4	
3.	La scrittura delle domande (заявление) sul furto ed ecc.	4	
4.	Il tema «I soldi». «In banca». Prelevare i soldi	4	
5.	Il pagamento (оплата)	2	
6.	Il banca	2	
7.	Il tema . «Alla dogagna»	4	
8.	Riempimento delle dichiarazioni	4	
9.	Il tema «La città»	2	
10.	La mia città natale	4	
11.	Le città italiane	4	
12.	I monumenti della città	2	
Итого:		40	

4.5. Лабораторные работы – не предусмотрено.

4.6. Контрольные работы - не предусмотрено.

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/ п	Название темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1 семестр				
1	Составление Диалогов на разговорные, бытовые темы	Составление диалогов	22	
2	Состаление монологов о себе, время припровождения, хобби.	Составление монологов	22	
Итого:			44	

№ п/п	Название темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
2 семестр				
1	Описания помещений, погоды,	Написание сочинений	12	

	праздников, путешествий.	описаний		
2	Написание изложений художественных текстов (Томазо Б.)	Написание изложений	12	
3	Текст из учебника (Томазо Б.)	Составление вопросов к тексту. Написание планов к тексту	20	
4	Написание песен, телефонных сообщений, объявлений, поздравлений.	Написание сочинений эпистолярного жанра	9	
Итого:			53	

№ п/п	Название темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
3 семестр				
1	Устные переводы художественных текстов. (Moravia, Dante, Petrarca, T. Bueno)	Устные переводы	10	
2	Письменные переводы художественных текстов. (Moravia, Dante, Petrarca, T. Bueno)	Письменные переводы	10	
3	Переводы художественных и документальных фильмов (La vita e bella, Il matrimonio all +Italiano. La storia di Roma	Переводы фильмов.	10	
4	Переводы научных статей на тему языкознания, истории итальянского языка	Переводы научной литературы	10	
5	Переводы газетных статей, репортажей, интервью.	Переводы публицистических текстов	20	
6	-Сочинение- описание -Сочинение- повествования -Сочинения рассуждения -Сочинения по началу	Написание сочинений различных типов	22	
Итого:			82	

№ п/п	Название темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
4 семестр				
1	Написание сочинений эссе тема- вопрос,тема- суждение	Написание сочинений различных типов	4	
2	Составление диалогов на различные разговорные темы, политические, культурные	Составление диалогов	4	

	социальные темы.			
3	Написание -интервью -очерков -фельетонов	Написание публицистических текстов	6	
4	Устные и письменные изложения содержания художественных и публицистических текстов. Написание изложений с продолжением.	Написание изложений	8	
5	Устные и письменные высказывания субъективной оценки.	Различные типы высказываний	10	
6	Рассказы с продолжением, рассказы по началу	Написание рассказов различных типов	10	
Итого:			44	

5 семестр				
1.	Persone. Aggettivi con preposizioni fisse. Pronome indefinito.	выполнение творческих заданий	16	
2.	Lingua. Verbi con preposizioni. Formazione delle parole del verbo.	выполнение творческих заданий	10	
3.	Luoghi. Posizione delle parole nella clausola principale e subordinata.	выполнение творческих заданий, проект «caffè»	10	
4.	Negazione.	выполнение творческих заданий, проект «scambio»	20	
5.	Futuro. Congiuntivo; La grammatica del testo.	выполнение творческих заданий	20	
Итого:			76	

6 семестр				
6.	Professione.	выполнение творческих заданий, проект «Ritratto professionale»	25	
7.	Amore. Genere di sostantivi. Sostantivi composti.	выполнение творческих заданий	28	
Итого:			53	
7 семестр				
1.	Da tutto il mondo.	выполнение творческих заданий	16	
2.	Finanze. Modale.	выполнение творческих заданий	20	
3.	Letteratura. Aggettivi.	выполнение творческих заданий	20	
4.	Buon tono.	выполнение творческих заданий	10	

5.	Psicologia. Genitivo.	выполнение творческих заданий	10	
Итого:			76	
8 семестр				
6.	Carriera.	выполнение творческих заданий	12	
7.	Crime. Connessioni nome-verbo.	выполнение творческих заданий	10	
8.	Scienza. Preposizioni.	выполнение творческих заданий, подготовка доклада	10	
9.	Art. Attribuzione. Verbi modali - uso "soggettivo".	выполнение творческих заданий, подготовка проекта	10	
10.	Globalizzazione. Aspetti speciali del passivo.	выполнение творческих заданий	10	
Итого:			52	

№ п/п	Название темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
9 семестр				
1	Написание сочинений эссе тема- вопрос,тема- суждение	Написание сочинений различных типов	8	
2	Составление диалогов на различные разговорные темы, политические, культурные социальные темы.	Составление диалогов	8	
3	Написание -интервью -очерков -фельетонов	Написание публицистических текстов	8	
4	Устные и письменные изложения содержания художественных и публицистических текстов. Написание изложений с продолжением.	Написание изложений	8	
5	Устные и письменные высказывания субъективной оценки.	Различные типы высказываний	10	
6	Рассказы с продолжением, рассказы по началу	Написание рассказов различных типов	11	
Итого:			53	

№ п/п	Название темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
10 семестр				

1	Написание сочинений эссе тема- вопрос, тема- суждение	Написание сочинений различных типов	5	
2	Составление диалогов на различные разговорные темы, политические, культурные социальные темы.	Составление диалогов	6	
3	Написание -интервью -очерков -фельетонов	Написание публицистических текстов	6	
4	Устные и письменные изложения содержания художественных и публицистических текстов. Написание изложений с продолжением.	Написание изложений	4	
5	Устные и письменные высказывания субъективной оценки.	Различные типы высказываний	10	
6	Рассказы с продолжением, рассказы по началу	Написание рассказов различных типов	10	
Итого:			41	

4.7. Курсовые работы - не предусмотрено.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

- самостоятельная работа студента с литературой на бумажном носителе, с ресурсами сети Интернет;
- выполнение грамматических упражнений;
- текущее и контрольное тестирование;
- выполнение самостоятельных и индивидуальных заданий;
- создание репродуктивных индивидуальных работ (написание сочинений, диалогов, подготовка проектов)
- самостоятельное продуцирование текстов с учетом заданных параметров;
- подготовка к диспуту и дискуссии;
- ролевые игры;
- аудиторное обсуждение текстов.

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины.

- тестирование;
- метод опроса;
- письменные домашние задания;

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме экзамена.

Система накопления баллов по видам работ отражается в таблице:

**Система оценивания учебных достижений студентов
очной формы обучения**

Вид учебной работы	Количество баллов
1 семестр	
Практические занятия	40
Тестовый контроль (две итоговые контрольные работы)	20
Самостоятельная работа студента (подготовка докладов по темам практических занятий; написание диктантов; выполнение грамматических упражнений; составление диктантов)	20
Экзамен	20
Итого за семестр:	100
2 семестр	
Практические занятия	40
Тестовый контроль (две итоговые контрольные работы)	20
Самостоятельная работа студента (подготовка докладов по темам практических занятий; написание диктантов; выполнение грамматических упражнений; составление диктантов)	20
Экзамен	20
Итого за семестр:	100
3 семестр	
Тестовый контроль (написание контрольных работ)	40
Практические занятия	60
Самостоятельная работа студента (выполнение грамматических упражнений; выполнение творческих заданий; подготовка и презентация проектов)	20
Зачет	20
Итого за семестр:	100
4 семестр	
Тестовый контроль (написание контрольных работ)	20
Практические занятия	40
Самостоятельная работа студента (выполнение грамматических упражнений; выполнение творческих заданий; подготовка и презентация проектов; выполнение заданий по домашнему чтению)	20
Зачет	20
Итого за семестр:	100
5 семестр	
Практические занятия	40
Тестовый контроль (две итоговые контрольные работы)	20
Самостоятельная работа студента (написание модульных контрольных работ; выполнение грамматических упражнений; подготовка проектов; выполнение заданий по индивидуальному чтению)	20
Зачет	20
Итого за семестр:	100
6 семестр	
Практические занятия	40

Тестовый контроль (две итоговые контрольные работы)	20
Самостоятельная работа студента (написание модульных контрольных работ; выполнение грамматических упражнений; подготовка проектов; выполнение заданий по индивидуальному чтению)	20
Зачет	20
7 семестр	
Практические занятия	40
Тестовый контроль (две итоговые контрольные работы)	20
Самостоятельная работа студента (написание модульных контрольных работ; выполнение грамматических упражнений; подготовка проектов; выполнение заданий по индивидуальному чтению)	20
Зачет	20
Итого за семестр:	100
8 семестр	
Практические занятия	40
Тестовый контроль (две итоговые контрольные работы)	20
Самостоятельная работа студента (написание модульных контрольных работ; выполнение грамматических упражнений; подготовка проектов; выполнение заданий по индивидуальному чтению)	20
Экзамен	20
Итого за семестр:	100
9 семестр	
Практические занятия	40
Тестовый контроль (две итоговые контрольные работы)	20
Самостоятельная работа студента (написание модульных контрольных работ; выполнение грамматических упражнений; подготовка проектов; выполнение заданий по индивидуальному чтению)	20
Экзамен	20
Итого за семестр:	100
10 семестр	
Практические занятия	40
Тестовый контроль (две итоговые контрольные работы)	20
Самостоятельная работа студента (написание модульных контрольных работ; выполнение грамматических упражнений; подготовка проектов; выполнение заданий по индивидуальному чтению)	20
Экзамен	20
Итого за семестр:	100

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбал- льная система оценивания экзамена	100- балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оцени- вания зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетво- рительно	63–74	Д – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетво- рительно	50–62	Е – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	

Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Л. Петрова. Практическая грамматика итальянского языка. Москва. 2004
2. И. Щекина и Л. Петрова. Практический курс итальянского языка для начинающих. Москва. 2000
3. Л. Добровольская. Практический курс итальянского языка. Москва. 1996

б) дополнительная литература:

1. Т. Marin. Progetto italiano nuovo 1. 2002.
2. Т. Буэно. Разговорный итальянский. Italiano facile. Москва 2000

в) Интернет-ресурсы:

1. <https://lingust.ru/italiano>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Комплект учебно-методической, научной и справочной литературы по проблемам дисциплины, презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук, магнитофон, аудиофайлы).

9. Лист дополнений и изменений

[illegible]