

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт физико-математического образования,  
информационных и обслуживающих технологий  
Кафедра технологий производства и профессионального образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор института физико-математического образования,  
информационных и обслуживающих технологий


Горбенко Е. Е.  
2021 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины  
**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине

Организация творческо-конструкторской деятельности школьников  
Направление подготовки – 44.03.01 Педагогическое образование  
Профиль подготовки – Технология  
Квалификация выпускника – бакалавр  
Форма обучения – очная, заочная  
Курс – 3,4 курс (6,7 семестр / 9,10,11,12 триместр)


Разработчики:

к.п.н., доцент кафедры  
технологий производства и  
профессионального образования  
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»

 **Финогеева Татьяна Евгеньевна,**  
старший преподаватель кафедры  
технологий производства и  
профессионального образования  
ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»

 **Ткаченко Михаил Евгеньевич**

и.о. заведующего кафедрой технологий  
производства и профессионального образования

 Сердюкова Е.Я.

«14» апреля 2021 г.

Луганск, 2021

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

Профессиональными:

ПК-7 – способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности;

ПК-9 – способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся;

ПК-12 – способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся;

### 1.2. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Введение. Роль научно-технического творчества в общественном прогрессе	ПК-7, ПК-9, ПК-12.	Устный опрос. Выполнение практических заданий
Понятие об исполнительской и творческой деятельности.	ПК-7, ПК-9, ПК-12.	Подготовка мультимедийных презентаций
Техника, технический объект.	ПК-7, ПК-9, ПК-12.	Выполнение практических заданий
Проектирование, конструирование, моделирование технических объектов.	ПК-7, ПК-9, ПК-12.	Выполнение практических заданий
Организационно-экономические основы технического творчества.	ПК-7, ПК-9, ПК-12.	Выполнение практических заданий
Проектно-графическое моделирование	ПК-7, ПК-9, ПК-12.	Выполнение практических заданий
Методика художественного проектирования	ПК-7, ПК-9, ПК-12.	Выполнение практических заданий
Оформление творческих ученических проектов.	ПК-7, ПК-9, ПК-12.	Выполнение практических заданий
Художественное конструирование и его особенности.	ПК-7, ПК-9, ПК-12.	Выполнение практических заданий
Моделирование объектов техники.	ПК-7, ПК-9, ПК-12.	Выполнение практических заданий
Понятия модели и моделирования в техническом творчестве учащихся. Конструирование технических устройств.	ПК-7, ПК-9, ПК-12.	Выполнение практических заданий

Машиностроение, его роль в научно-техническом прогрессе.	ПК-7, ПК-9, ПК-12.	Выполнение практических заданий
Оборудование в трудовом, профессиональном обучении, в кружковой работе по технике.	ПК-7, ПК-9, ПК-12.	Выполнение практических заданий
Конструкционные особенности оборудования и станков.	ПК-7, ПК-9, ПК-12.	Выполнение практических заданий
Оснащение и оборудование учебных кабинетов.	ПК-7, ПК-9, ПК-12.	Выполнение практических заданий
Техническое творчество учащихся и его особенности. Организация деятельности учащихся по техническому творчеству.	ПК-7, ПК-9, ПК-12.	Выполнение практических заданий
Общая характеристика развития внеклассной и внешкольной работы по технике, техническому творчеству.	ПК-7, ПК-9, ПК-12.	Выполнение практических заданий
Промежуточная аттестация	ПК-7, ПК-9, ПК-12.	Зачет, Экзамен

### 1.3. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели)
ПК-7, ПК-9, ПК-12.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сущность, структуру и виды творческо-конструкторской деятельности;</li> <li>- способов развития творческих способностей человека;</li> <li>- основные методы, приемы и этапы решения творческих задач;</li> <li>- способов организации творческо-конструкторской деятельности учащихся на учебных занятиях и во внеурочной работе.</li> </ul>
ПК-7, ПК-9, ПК-12.	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать различные методы и приемы при решении технических задач;</li> <li>- воплощать идеи в конкретные изделия и проекты;</li> <li>- осуществлять конструирование технических объектов и их моделей;</li> <li>- владеть навыками организации творческой деятельности школьников;</li> <li>- разрабатывать техническую документацию на объекты творческо-конструкторской деятельности.</li> </ul>

### 1.4. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

**Система оценивания учебных достижений студентов  
очной и заочной форм обучения**

Вид учебной работы	Количество баллов	
	ОФО	ЗФО
Работа на практических занятиях	24	20
Работа на лабораторных занятиях	20	20
Самостоятельная работа	16	20
Контрольные работы	10	10
Экзамен, зачет	30	30
Итого:	100	100

### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбал- льная система оценивания экзамена	100- балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100- балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетво- рительно	63–74	<b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы	

		с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	<b>50–62</b>	<b>Е</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	<b>21–49</b>	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	<b>0–20</b>	<b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

## **2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

### **2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)**

#### **2.2 Примерная тематика курсовых работ**

1. Проектирование средств обучения в предметной области «Технология»
2. Проектирование рабочего места для чертежных работ
3. Проектирование рабочего места для декоративно-прикладных видов работ
4. Разработка конструкции стеллажа для материалов
5. Проектирование демонстрационного стола
6. Проектирование приспособлений для работы с проволокой
7. Проектирование приборов для испытания физико-механических свойств материалов
8. Создание электронного учебника «...»
9. Разработка средств обучения графике по теме «...»
10. Методическое обеспечение занятий по теме «...»
11. Разработка средств обучения народным ремеслам на мастер-классах
12. . Дизайн-проект учебного помещения
13. . Проектирование шарнирного манекена для экспозиции школьного музея
14. Проектирование многофункционального стола для мастерских по дере-вообработке
15. Разработка конструкции стола для швейной машины и оверлока
16. Разработка конструкции стола гладильного трансформируемого
17. Разработка конструкции выставочных стендов
18. Разработка конструкции шкафа для учебных пособий
19. Разработка конструкции стенда «....»
20. Модификация гидропресса демонстрационного
21. Разработка рабочей тетради по теме «...»
22. Разработка наглядных пособий по вышивке
23. Разработка наглядных пособий для кружка «...»
24. Разработка дидактических средств обучения вязанию
25. Разработка учебно-наглядных пособий для кружка «...»
26. Разработка электронного учебника по дисциплине «....»
27. Проектирование учебно-наглядных пособий по ткачеству
28. Проектирование методического обеспечения кружка «....»
29. Разработка средств обучения учащихся вышивке шелковой лентой
30. Разработка макета учебного пособия «....»
31. Разработка конструкции и технологии изготовления костюма ....
32. Проектирование панно вышитого крестом с использованием компьютер-ной программы

- 33.** Разработка комплекса наглядных пособий по теме «...»
- 34.** Разработка конструкции и технологии изготовления панно в технике макраме
- 35.** Разработка проекта шлифовального оборудования для обработки древе-сины
- 36.** Проектирование станочного оборудования для пиления заготовок под заданными углами
- 37.** Разработка проекта приспособлений для склеивания сегментов деталей из древесины
- 38.** Проектирование приспособления для точения тонких и длинных дере-вянных деталей
- 39.** Модернизация копировального станка по дереву
- 40.** Модернизация копировально-фрезерного станка по дереву
- 41.** Разработка проекта ленточного станка по дереву
- 42.** Модификация ленточного шлифовального станка
- 43.** Разработка проекта токарного мини-станка по дереву
- 44.** Разработка проекта станка по дереву для лобового точения
- 45.** Дизайн-проект и технология ремонтно-строительных работ в учебном помещении
- 46.** Разработка проекта и технологии изготовления учебной мебели