

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»)

Институт истории, международных отношений и социально-  
политических наук

Кафедра философии

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИИМОСПН

С.А. Дитковская

« 31 » сентября 20 20 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине  
Философия

По направлению подготовки 39.03.03 Организация работы с молодежью  
(уровень бакалавриата)

Профиль подготовки – Социальная педагогика

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Курс – ОФО – 2 курс (3 семестр), ЗФО – 2 курс (4,5 триместр)

Разработчик  
доктор филос.наук, профессор  
Даренский В.Ю.

Заведующий кафедрой  
философии

*Р.С. Крысенко*

Крысенко Д.С.

« 31 » августа 20 20 г.

Луганск, 2020

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

УК-1 – способностью осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-5 – способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

### 1.2. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 1. Философия и мировоззрение. Античная философия	УК–1	Устный опрос
Тема 2. Специфика, проблематика и структура философского знания	УК –5	Подготовка мультимедийных презентаций
Тема 3. Философия Древней Индии и Древнего Китая: основные мировоззренческие идеи	УК–1	Контрольная работа
Тема 4. Философия Средневековья и Возрождения	УК –5	Выполнение практических заданий
Промежуточная аттестация	УК–1 УК –5	Экзамен (устный)

### 1.3. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели)
УК–1	<b>знать:</b> основные методы научного и философского исследования; <b>уметь:</b> использовать в профессиональной деятельности знание основных методов научного и философского исследования в различных областях теоретического и прикладного знания; <b>владеть:</b> навыками использования и применения основных философских и научных методов исследования в различных областях теоретического и прикладного знания
УК –5	<b>знать:</b> современные гносеологические (эпистемологические), онтологические, социально-философские подходы и, а также уместность и возможность их применения в конкретных предметных областях философского знания; <b>уметь:</b> использовать современные методы философско-теоретического знания с позиции целей и задач исследования; <b>владеть:</b> современными методами философско-теоретического знания в сфере онтологии, эпистемологии, социальной философии

#### 1.4. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид текущей учебной работы	Количество баллов
оформление конспектов лекционных и практических занятий	4
работа на практических занятиях	36
выполнение контрольной работы	10
выполнение заданий самостоятельной работы	20
экзамен	30
<b>Итого за семестр:</b>	<b>100</b>

### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбал- льная система оценивания экзамена	100- балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100- балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетво- рительно	63–74	<b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетво- рительно	50–62	<b>Е</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетво- рительно	21–49	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство	Не зачтено

		предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	
Неудовлетворительно	<b>0–20</b>	<b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

### 1.5. Образец оформления экзаменационного билета

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»)

2020/2021 учебный год

ИНСТИТУТ ИСТОРИИ, МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ И  
СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИХ НАУК  
КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ И СОЦИОЛОГИИ

экзамен (устный/письменный) по дисциплине «**Философия**»

Код/названия направлений подготовки 39.03.03 Организация работы с  
молодежью

ОФО/ЗФО

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1**

1. От мифологии к логосу: рождение философской рациональности.
2. Онтология. Проблема бытия и небытия у Парменида.

Утверждено на заседании кафедры философии и социологии, протокол № \_\_\_\_  
от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года.

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Д.С.Крысенко

Экзаменатор

\_\_\_\_\_

В. Ю. Даренский

## **2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

### **2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)**

#### **Вопросы для устного опроса:**

1. Определение понятия философского знания.
2. Предмет философии.
3. Понятие мировоззрения.
4. Структура мировоззрения.
5. Каково соотношение философии и науки, философии и искусства, религии и мифологии?
6. Предназначение онтологии, гносеологии и аксиологии, их соотношение и место в философии.
7. Обладает ли философия своим языком? В чем состоит его особенность?
8. Каковы отличительные признаки философского текста?
9. В чем состоят мировоззренческая и методологическая функции философии?
10. Является ли религия философией? Может ли философия быть религией?

#### **Темы для подготовки мультимедийных презентаций:**

1. Современные писатели-фантасты и футурология.
2. Мультикультурализм как альтернатива вызову глобализации.
3. Варианты развития человечества в будущем.
4. Техника в контексте глобальных проблем современности. Как влияет развитие техники на формирование личной ответственности человека?
5. Информационная культура личности.
6. Этика в технологическом обществе.
7. Одиночество как предмет современной философии.
8. Специфика русской национальной культуры. Северная культура.
9. Культурная идентичность.
10. «Мечты одного – кошмары другого»

#### **Вопросы для проведения контрольной работы:**

1. Философия как проект возможных вариантов общественного развития.
2. Основные признаки глобализации.
3. Социально-философское значение глобальных проблем современности. 4. Что такое социальная экстраполяция?
4. Утопии и антиутопии как социальные модели.
5. В чем отличие утопии от утопизма?
6. Идеал человека в утопии.
7. Утопия как социокультурный прогноз.
8. Футурология и социальное прогнозирование: философский аспект.

9. С помощью текстов хрестоматии «Мир философии» Т. 2 проанализируйте идеалы общественного устройства в трудах известных философов.

**Практические задания:**

1. Напишите эссе на тему «Мера превыше всего» (Демокрит).
2. Напишите эссе на тему «Тело свое не делай гробом твоей души» (Пифагор).
3. Напишите эссе на тему «Умереть с голоду событие маленькое, а утратить мораль – большое» (Конфуций).
4. Напишите эссе на тему «Не гоняйся за счастьем, оно всегда находится в тебе самом» (Пифагор).
5. Напишите эссе на тему «Мудрость гораздо лучше силы» (Ксенофан)

**2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен)**



1. От мифологии к логосу: рождение философской рациональности.
2. Онтология. Проблема бытия и небытия у Парменида.
3. Онтология. Апории Зенона.
4. Онтология. Проблема реальности и видов реальности.
5. Онтология. Понятие субстанции в разных философских доктринах. Субстанция и субстрат.
6. Эпистемология. Соотношение чувственного и рационального в познании.
7. Макс Шелер о духе.
8. Три концепции истины.
9. Эволюционная эпистемология. Критика априоризма Канта Лоренцем.
10. Образы человека в истории философии.
11. Жизнь, смерть, бессмертие в западных и восточных философских доктринах.
12. Эмиль Дюркгейм об устройстве общественной жизни.
13. Социальная и культурная динамика общества в концепции Питирима Сорокина.
14. Натуралистический подход к объяснению развития обществ.
15. Неизменное и исторически изменчивое в морали.
16. Основные этические школы: представители и идеи.
17. Различные подходы к пониманию истоков этики.

- 18.Этика. Золотое правило нравственности. Категорический нравственный императив.
- 19.Эстетика. Спор о том, существуют ли эстетические универсалии.
- 20.Основные подходы к трактовке божественного (теизм, деизм, пантеизм, агностицизм, атеизм).
- 21.Древнегреческая досократовская философия. Как устроен мир: взгляды Фалеса, Гераклита, Парменида, Демокрита, Пифагора.
- 22.Антропологический поворот в греческой философии: Сократ.
- 23.Сократ и софисты.
- 24.Мир идей и мир вещей: философия Платона.
- 25.Материя и форма у Аристотеля.
- 26.Основные философские направления эллинизма: эпикуреизм, стоицизм, скептицизм, кинизм.
- 27.Средневековая философия и богословие: соотношение разума и веры.
- 28.Средневековая философия: спор реализма и номинализма.
- 29.Ансельм Кентерберийский и Фома Аквинский: рационалистические доказательства бытия Бога.
- 30.Основные идеи в «Исповеди» Аврелия Августина.
- 31.Эмпиризм в теории познания Ф. Бэкона и Дж. Локка.
- 32.Философия Р. Декарта.
- 33.Социально-политические проблемы у Т. Гоббса и Дж. Локка. Их теории общественного договора.
- 34.Рационализм и пантеизм Бенедикта Спинозы.
- 35.Философия Г. Лейбница.
- 36.Скептицизм Д. Юма.
- 37.Немецкая классическая философия. Основные представители и идеи.
- 38.Учение о познании И. Канта.
- 39.Законы диалектики по Гегелю.
- 40.Основные идеи «Феноменологии духа» Гегеля.
- 41.Философия истории Гегеля.
- 42.Сёрен Кьеркегор как родоначальник экзистенциализма. Учение о трех стадиях человеческого существования.
- 43.Иррационализм как философское мировоззрение. Основные представители.
- 44.Философия Артура Шопенгауэра.
- 45.Критика христианства и образ сверхчеловека в философии Фридриха Ницше.
- 46.Экзистенциализм как тип философствования.
- 47.Проблема «идейного самоубийцы» у Ф.М. Достоевского.
- 48.Проблемы морали и свободы человека в философии Ж.-П. Сартра и А. Камю.
- 49.Постмодернизм как явление философии и культуры.
- 50.Русский космизм и его представители.