

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»)

Филологический факультет
Кафедра журналистики и издательского дела

УТВЕРЖДАЮ

Декан филологического факультета

О.С. Перетятая

« 31 » 11 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Теория коммуникации

По направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело (уровень бакалавриата)

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс - 2, ОФО (4 семестр)

Луганск, 2021

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»)

Филологический факультет
Кафедра журналистики и издательского дела

УТВЕРЖДАЮ
Декан филологического факультета

« 31 » _____ 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Теория коммуникации

По направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело (уровень бакалавриата)
Квалификация выпускника – бакалавр
Форма обучения – очная
Курс - 2, ОФО (4 семестр)

Луганск, 2021

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело очной формы обучения.

Составлена на основании Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело, утвержденного приказом Министерства образования и науки Луганской Народной Республики от 24 августа 2018 г. № 791-ОД.

СОСТАВИТЕЛЬ:

к.н. по социальным коммуникациям, доцент кафедры журналистики и издательского дела ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ» А.В. Дроздова.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры журналистики и издательского дела

«26» августа 2021 г., протокол № 1


И.о. заведующего кафедрой
журналистики и издательского дела

 А.В. Дроздова

ОДОБРЕНА на заседании учебно-методической комиссии
филологического факультета

«31» августа 2021 г., протокол № 1

Председатель

 О.В. Мифтахова

СОГЛАСОВАНО:

И.о. заведующего учебно-методическим отделом  В.В. Савенков
« 31 » августа 2021 г.

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Цель изучения дисциплины – познакомить обучающихся с основными понятиями, моделями и теориями коммуникации.

Задачи:

- рассмотреть основные модели и теории коммуникации;
- представить описание структуры коммуникативного акта и коммуникативных событий в различных сферах и видах коммуникации;
- показать связь теории коммуникации с комплексом гуманитарных наук;
- дать общее представление о коммуникативной личности, стереотипах и основах коммуникативного взаимодействия.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Теория произведения и текстоведения» относится к циклу профессиональных дисциплин базовой части, шифр по учебному плану – Б1.В.15.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

- знания об исторических и современных аспектах коммуникативной деятельности, типологии коммуникации, моделях коммуникативной деятельности и коммуникативной личности;
- умения ориентироваться в историко-типологических свойствах коммуникации, выделять элементы коммуникации, давать характеристику различным видам коммуникативного взаимодействия и речевого воздействия;
- навыки проведения типологического, функционального, семиотического, прагматического, личностного анализа коммуникативной деятельности (акта).

Содержание курса основывается на базе дисциплин: «Введение в языкознание», «Русский язык и культура речи», «основы филологии», «Теория произведения и текстоведения».

Служит основой для освоения следующих дисциплин: «Редакторская профессия», «Литературное редактирование».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины бакалавр должен:

знать:

- базовые подходы, понятия и модели теории коммуникации;

уметь:

- ориентироваться в историко-типологических свойствах коммуникации, выделять элементы коммуникации, давать характеристику

различным видам коммуникативного взаимодействия и речевого воздействия;

владеть:

– методами функционального анализа коммуникативного акта и редакторского анализа произведений на различных уровнях, принадлежащих к различным стилям и жанровым системам, коммуникативным сферам взаимодействия.

Перечисленные результаты образования являются основой для формирования ряда компетенций:

общекультурных:

ОК-5 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

общепрофессиональных:

ОПК-3 способностью использовать современные языковые нормы и правила в практике редактирования;

профессиональных:

ПК-35 способностью организовывать работу с авторами.

4. Структура и содержание учебной дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов / зач. ед.	
	Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка	72 / 2	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего часов)	38	
в том числе:		
Лекции	16	
Семинарские занятия	-	-
Практические занятия	20	
Лабораторные работы	-	-
Контрольные работы	-	-
Курсовая работа (курсовой проект)	-	-
Другие формы и методы организации образовательного процесса (контроль)		
Самостоятельная работа студента (всего часов)	36	
Форма аттестации	зачет	

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Тема 1. Целостное представление о теории коммуникации: становление, особенности развития теоретико-методологической парадигмы,

междисциплинарные связи. Задачи теории коммуникации в профессиональной деятельности редактора. Коммуникация и язык.

Тема 2. Типология коммуникации: элементы коммуникативного действия (акта), социокультурные функции, сферы коммуникации, моделирование коммуникации в различных парадигмах. Нелинейные модели коммуникации. Функциональная модель коммуникации.

Тема 3. Теория речевых актов: из истории становления, структура речевого акта, классификация, критика. Принципы и постулаты общения. Коммуникативные тактики и стратегии. Проблема типологии коммуникативных неудач.

Тема 4. Коммуникативная личность: семиотическая граница, модели, типы. Схема личностного анализа коммуникативного акта.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Актуальность, объект и предмет теории коммуникации. Задачи коммуникативных исследований. Обыденные и научные взгляды на коммуникацию и язык	2	2
2	Социальные сферы коммуникации и типология	2	
3	Модели коммуникативной деятельности	2	
4	Функциональный анализ коммуникативной деятельности	2	
5-6	Принципы и постулаты общения. Теория речевых актов	4	
7-8	Коммуникативная личность	4	
Итого:		16	

4.4. Практические / семинарские занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1	Что мы знаем о теории коммуникации?	2	
2	На основе каких элементов создается акт коммуникации?	2	
4	Каковы типы и модели коммуникации?	2	
5	Каковы основы теории речевых актов?	2	

6	Как можно проводить коммуникативные исследования?	2	
7-8	Каковы принципы и постулаты общения?	2	
9-10	Что представляет собой коммуникативная личность?	2	
Итого:		20	

4.5. Лабораторные работы не предусмотрены.

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1	Что мы знаем о теории коммуникации?	Подготовка лингвистической зарисовки «Происхождение человеческой коммуникации»	12	
2	Каковы принципы и постулаты общения?	Составление рекомендаций «Правила успешного речевого поведения редактора»	2	
3	Каковы типы и модели коммуникации?	Схематизация основных видов и моделей коммуникации	12	
4	Что представляет собой коммуникативная личность?	Мини-исследование особенностей коммуникативных актов (социокультурного типа автора)	10	
Итого:			36	

4.7. Курсовые работы не предусмотрены.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

В процессе преподавания дисциплины используются следующие виды образовательных технологий:

информационные: использование мультимедийных презентаций и инфографического материала, помогающих раскрыть системно-структурные и функционально-прагматические свойства коммуникации;

проблемно-диалоговые: посредством специально организованного диалога во время лекций и практических занятий формируются представления о теории и практике коммуникации, о методах и способах ее изучения, моделях и типах коммуникации, структуре коммуникативного (речевого) акта, принципах общения;

деятельностные: с помощью самостоятельно сбора эмпирического материала, его типологизации и схематизации, сравнительных характеристик формируется категориальное представление о коммуникативных характеристиках личности автора и редактора;

проектные: использование совокупности учебно-познавательных приемов и действий студентов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных познавательных действий и предполагают презентацию полученных результатов в виде конкретного продукта деятельности.

На лекционных и практических занятиях студенты проводят семантический, функциональный, личностный, типологический, прагматический анализы коммуникативного акта; системно используют при выполнении редакторских заданий *комплексные и аспектные словари*.

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Теория коммуникации» производится в дискретные временные интервалы в следующих формах: устные опросы, анализ выполнения теоретико-практических заданий в процессе освоения лекций и практических занятий, написание проверочной и итоговой контрольных работ.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме письменного зачета, включает в себя ответ на вопросы теоретико-практического характера.

Система оценивания учебных достижений студентов очной формы обучения

Вид учебной работы	Количество баллов
Ответы на семинарских занятиях	10бх8=80
Итоговая контрольная работа	20
Всего	100

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная система	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	100-90	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	зачтено
Хорошо	83-89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75-82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из	

		них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63-74	D – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50-62	E – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21-49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом	Не зачтено

		баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	
Неудовлетворительно	0-20	Г – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины.

а) основная литература:

1. Кашкин В.Б. Введение в теорию коммуникации. – М., 2014. – 224 с.
2. Маслова А.Ю. Введение в прагмалингвистику. – М., 2007. – 152 с.
3. Формановская Н.И. Речевое общение: коммуникативно-прагматический подход. – М., 2002. – 216 с.

б) дополнительная литература:

1. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования / И.Р. Гальперин. М., 2007.
2. Дейк Т. Ван. Язык. Познание. Коммуникация. – М., 1989.
3. Костомаров В.Г. Формы овеществления текста // Русская речь. 2005. – № 1 – 2., С.31-40.
4. Моисеева А. П. Основы теории коммуникации: Учебное пособие / Том. политехн. ун-т. – Томск, 2004 – 128 с.
5. Основы прагмалингвистики[Эл. ресурс] / Сост. Н.М. Вахтель. Воронеж, 2008. – URL: <https://docviewer.yandex.ua>.

в) Интернет-ресурсы

1. Научная электронная библиотека. Режим доступа: <http://elibrary.ru>.

2. Российское образование: федеральный образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>.

4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»: <https://cyberleninka.ru>.

3. Научный журнал «Меди@льманах»: mediaalmanah.ru.

4. Научный журнал «Медиалингвистика»: medialing.spbu.ru.

5. Электронный научный журнал «Медиаскоп»: <http://www.mediascope.ru>.

6. Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 9. Филология. Востоковедение. Журналистика: <http://vestnik.spbu.ru>.

6. Вестник МГУ. Серия 10. Журналистика: <https://vestnik.journ.msu.ru>.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудиторное оснащение: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Лекционные занятия: мультимедийная аудитория: компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением: проектор, колонки, программа для просмотра видео файлов, система видеомонтажа, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины.

Практические занятия: компьютерный класс, презентационная техника (компьютер, проектор, экран), банк профессионально-педагогических задач.

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Google», «Chrome»); программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»); программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»).

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

9. Лист дополнений и изменений

№ п/п	Дата внесения изменения / дополнения	Основание	Содержание изменения / дополнения	Лица, подтверждающие изменение / дополнение	
				И.о. заведующего кафедрой Дроздова А.В.	Декан Перетятая О.С.