

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»)

Структурное подразделение филологический факультет
Кафедра журналистики и издательского дела

УТВЕРЖДАЮ

Декан филологического факультета

О.С. Перетятая

« 31 »  2021 г.



Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине
Полиграфия

По направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело
(уровень бакалавриата)
Квалификация выпускника – бакалавр
Форма обучения – очная
Курс – 4 курс (8 семестр)

Разработчик
канд. филол. наук, доц.
Куянцева Е.А.

И.о. заведующего кафедрой журналистики и
издательского дела

 Дроздова А.В.
« 26 »  2021 г., протокол № 1

Луганск, 2021

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

Общепрофессиональных:

ОПК-6 – способностью ориентироваться в современных технологиях производства печатных и электронных изданий.

Профессиональных:

ПК-24 – способностью участвовать в формировании и выпуске номера периодического издания.

1.2. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности.

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Полиграфия как структура из технологий – допечатных, печатных и послепечатных (брошюровочно-переплетных и отделочных).	ОПК-6, ПК24	Устный опрос. Конспект. Выполнение практических заданий.
Элементы полиграфии: готовая продукция, материалы, процессы, контрольные операции, оборудования, приборы, полуфабрикаты и оригиналы.	ОПК-6, ПК24	Устный опрос. Конспект. Выполнение практических заданий.
Полиграфия и печатная реклама. Печатная форма и 4 способа печати.	ОПК-6, ПК24	Устный опрос. Конспект. Выполнение практических заданий.
Печатные машины: структура и области применения.	ОПК-6, ПК24	Устный опрос. Конспект. Выполнение практических заданий

Бумага и картон. Параметры, печатные свойства и применение в полиграфии.	ОПК-6, ПК24	Устный опрос. Конспект. Выполнение практических заданий
Цвет на оригинале, мониторе и оттиске.	ОПК-6, ПК24	Устный опрос. Конспект. Выполнение практических заданий.
Печатная продукция. Технологии изготовления листовых изданий, буклетов, брошюр, журналов и книг.	ОПК-6, ПК24	Устный опрос. Конспект. Выполнение практических заданий.
Отделка печатной продукции.	ОПК-6, ПК24	Устный опрос. Конспект. Выполнение практических заданий.
Системы измерения в полиграфии. Оптическая плотность. Измерительные приборы: денситометры, фотометры, спектроденситометры. Оценка качество оттиска.	ОПК-6, ПК24	Устный опрос. Конспект. Выполнение практических заданий.
Дефекты как критерии оценки качества	ОПК-6, ПК24	Устный опрос. Конспект. Выполнение практических заданий.
		зачет

1.3. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели)
ПК-24	Знать: технологию формирования и выпуска номера периодического издания, его суть и принципы. Уметь: организовывать разработку номера периодического издания. Владеть: навыками разработки номера периодического издания.
ОПК-6	Знать: виды печатной и электронной продукции,

	<p>современные технологии производства печатных и электронных изданий, полиграфические понятия и термины.</p> <p>Уметь: соблюдать нормативные и технологические требования при разработке издательских проектов, выбирать оптимальные технологические процессы производства печатных и электронных средств информации, расходные материалы.</p> <p>Владеть: навыком определения видов, конструкции и характеристик издательской продукции. .</p>
--	--

1.4. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Система оценивания учебных достижений магистрантов очной формы обучения

Вид текущей учебной работы	Количество баллов
8 семестр	
Контрольная работа	10
Подготовка к практическим занятиям	50
Контроль самостоятельной работы студента	20
Зачет	20
Итого за семестр:	100
Итого за уч. год:	100

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбал- льная система оценивания экзамена	100- балльна я шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оцениван ия зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью,	

		без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	Д – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	Е – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	Не зачтено
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой	

		обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	
Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)

Вопросы для устного опроса (на практических занятиях)

Тема 1. Введение. Роль полиграфии в развитии цивилизации.

Зарождение полиграфии как отрасли. Книгопечатание как первый шаг к тиражированию и распространению информации. Индустриализация полиграфии. Создание печатных машин, рост тиражей газет, журналов и книжных изданий обусловили потребность в больших объёмах бумаги. Развитие производства бумаги и красящих веществ. Развитие полиграфии на разных этапах цивилизации.

Тема 2. Полиграфия как структура из технологий – допечатных, печатных и послепечатных (брошюровочно-переплетных и отделочных).

Этапы производства печатной продукции. Допечатные технологии. Процессы до изготовления оттисков. Брошюровочно-переплётные и отделочные технологии. Изготовление печатной продукции как готового изделия и доработка его в соответствии с требованиями заказчика. Оперативная полиграфия. Репродуцирование. Процесс полиграфического воспроизведения издательских оригиналов.

Тема 3. Элементы полиграфии: готовая продукция, материалы, процессы, контрольные операции, оборудования, приборы, полуфабрикаты и оригиналы.

Готовая полиграфическая продукция, её основные группы (представительская, книги, газеты, журналы, календари, буклеты, этикетки и прочее). Контроль вёрстки полос изданий и корректорской вычитки текста (отпечатки на одноцветных электрофотографических или струйных принтерах). Контроль качества фотоформ и печатных форм (денситометры). Допечатное, печатное и послепечатное оборудование.

Тема 4. Полиграфия и печатная реклама. Печатная форма и 4 способа печати.

Характерные особенности современных видов и способов печати и их общая классификация. Классические виды и специальные виды и способы печати, их характерные особенности. Особенности цифровых способов печати. Показатели печатных форм: общие, печатно-эксплуатационные и репродукционно-графические показатели. Четыре основных способа печати: высокая, плоская, глубокая, трафаретная.

Тема 5. Печатные машины: структура и области применения.

Области применения печатных машин: издательская, акцидентная и промышленная продукция. Инновационные разработки в области информационных технологий и цифровых печатных машин. Конструктивные особенности, способы настройки и обслуживания основных функциональных узлов и механизмов листовых и рулонных печатных машин. Основные узлы конструкции печатных машин: печатные, красочные и увлажняющие аппараты. Назначение и применение отдельных видов формного, печатного и брошюровочно-переплётного оборудования.

Тема 6. Бумага и картон. Параметры, печатные свойства и применение в полиграфии.

Бумага для полиграфии (офсетная, мелованная, картон), текстурированные материалы, самоклеящиеся материалы, офсетные пластины. Геометрические свойства (гладкость, толщина и масса, плотность и пористость). Оптические свойства (белизна, непрозрачность, лоск, или глянец). Структурные показатели однородности структуры (равномерность просвета, разносторонность). Механические (прочностные и деформационные) свойства бумаги. Сорбционные свойства (гидрофобность – стойкость к действию воды, впитывающая способность растворителей печатных красок).

Тема 7. Цвет на оригинале, мониторе и оттиске.

Измерение цветных характеристик изображений (оригиналов, оттисков, цветопробныхотпечатков) (спектрофотометры). Принципы формирования изображения на экране и печатном оттиске. Соответствие цветов на экране монитора и на оттиске. Цветовые профили.

Тема 8. Оригиналы в полиграфии.

Машинописный издательский оригинал. Закодированный текстовый оригинал. Изобразительные оригиналы, предназначенные для полиграфического репродуцирования. Основные требования к штриховым непрозрачным одноцветным и многоцветным оригиналам.

Тема 9. Печатная продукция. Технологии изготовления листовых изданий, буклетов, брошюр, журналов и книг.

Виды полиграфической продукции. Листовые издания (афиша, бланк, буклет, визитная карточка, закладка, листовка, открытка, плакат и другие) и многостраничная продукция (брошюра, каталог, книга, журнал). Особенности изготовления брошюр. Способы скрепления страниц.

Тема 10. Отделка печатной продукции.

Назначение и разновидности лакирования. Классификация лаков. Технологические параметры и особенности лакирования. Виды ламинирования, припрессовки, каширования. Материалы для припрессовки. Физическо-механические процессы при блинтовом тиснении изделий из бумаги и картона. Особенности конгревного тиснения. Особенности тиснения полиграфической фольгой.

Тема 11. Системы измерения в полиграфии.

Оптическая плотность. Измерительные приборы: денситометры, фотометры, спектроденситометры. Оценка качество оттиска.

Тема 12. Дефекты как критерии оценки качества.

Понятие дефекта. Классификация дефектов печатной продукции. Оценка качества товара. Несоответствия, существенно влияющие на использование по назначению и надёжность книжной продукции. Допустимые и недопустимые дефекты. Устранение деффеков книжной продукции.

Вопросы для зачета:

1. Развитие полиграфии на разных этапах цивилизации.
2. Этапы производства печатной продукции. Допечатные технологии.
3. Брошюровочно-переплётные и отделочные технологии.
4. Готовая полиграфическая продукция, её основные группы.
5. Классические виды и специальные виды и способы печати, их характерные особенности.

6. Особенности цифровых способов печати.
7. Области применения печатных машин.
8. Инновационные разработки в области информационных технологий и цифровых печатных машин.
9. Оптические свойства бумаги (белизна, непрозрачность, лоск, или глянец).
10. Механические (прочностные и деформационные) свойства бумаги.
11. Измерение цветных характеристик изображений.
12. Соответствие цветов на экране монитора и на оттиске.
13. Виды оригиналов в полиграфии.
14. Основные требования к штриховым непрозрачным одноцветным и многоцветным оригиналам.
15. Виды полиграфической продукции.
16. Технологии изготовления буклетов и брошюр.
17. Отделка печатной продукции.
18. Назначение и разновидности лакирования.
19. Измерительные приборы в полиграфии: денситометры, фотометры, спектроденситометры.
20. Дефекты печатной продукции как критерии оценки качества.