

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

ПРИНЯТО

Решением Ученого совета
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Протокол

от «31» января 20 25 г.

№ 8

УТВЕРЖДЕНО

Приказом ректора
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

от «13» февраля 20 25 г.

№ 111-00

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки

45.03.01 Филология

Профиль

Зарубежная филология. Французский язык и второй иностранный язык
(английский)

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

очная

Луганск, 2025

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 г. № 986 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 18 октября 2013 г. № 544н (с изменениями от 5 августа 2016 г. N 422н).

ОПОП ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология и профилю «Зарубежная филология. Французский язык и второй иностранный язык (английский)» разработана кафедрой романо-германской филологии.

Разработчики ОПОП ВО:

1. Руководитель образовательной программы – Склад Наталья Владимировна, заведующий кафедрой романо-германской филологии, канд. филол. наук, доцент

«10» января 2025 г.

(подпись)

2. Токмачева Марина Алексеевна, доцент кафедры романо-германской филологии, канд. пед. наук

«10» января 2025 г.

(подпись)

3. Гайворонская Лиана Юрьевна, доцент кафедры романо-германской филологии

«10» января 2025 г.

(подпись)

4. Колесник Татьяна Ивановна, старший преподаватель кафедры романо-германской филологии, канд. филол. наук

«10» января 2025 г.

(подпись)

Рассмотрена на заседании кафедры романо-германской филологии.

Протокол от «10» января 2025 г. № 8

Заведующий кафедрой
романо-германской филологии

Н.В. Склад

(подпись)

ОПОП ВО разработана при участии ОПОП ВО разработана при участии руководителя иной организации (специалиста-практика)

ГБОУ ЛНР «Гимназия № 36 им. Г. К. Жукова», директор

Т.И. Рубанова

(подпись)

Одобрена Ученым советом Института филологии и социальных коммуникаций

Протокол от «10» января 2025 г. № 6

Председатель Ученого совета Института филологии и социальных коммуникаций

О.С. Перетятая

(подпись)

Рекомендована Комиссией по экспертизе ОПОП ВО

Протокол от «21» января 2025 г. № 2

Председатель

(подпись)

В.В. Савенков

Согласована

Проректор по учебно-методической работе

Е.Н. Дятлова

(подпись)

«24» января 2025 г.

Аннотация основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Раздел	Содержание
Код	45.03.01
Направление подготовки	Филология
Направленность (профиль)	Зарубежная филология. Французский язык и второй иностранный язык (английский)
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	очная
Срок освоения ОПОП ВО	4 года, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации
Трудоемкость ОПОП ВО (в з.е.)	240 з.е.
Требования к абитуриенту	Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем общем образовании или среднем профессиональном образовании, и в соответствии с правилами приема, сдать необходимые вступительные испытания и (или) Единый государственный экзамен (ЕГЭ) и других документов, признаваемых в качестве результатов вступительных экзаменов.
Области и сферы профессиональной деятельности	01 Образование и наука 01.001 Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н с изменением, внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N 422н; 01.003 Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298н; сфера перевода (устный и письменный (в том числе художественный) перевод); сфера устной и письменной коммуникации.

Типы задач профессиональной деятельности	научно-исследовательский, педагогический
Сетевая форма	нет
Практика	При реализации ОПОП ВО предусматриваются следующие виды практик: ознакомительная практика, научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы), языковая практика, педагогическая практика (получение первичных навыков педагогической деятельности), педагогическая практика, преддипломная практика
Компетенции	УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, УК-7, УК-8, УК-9, УК-10, УК-11; ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7; ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7.
Государственная итоговая аттестация	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена; Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Возможность продолжения обучения	Магистратура / подготовка научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)
Руководитель ОПОП ВО	Скляр Наталья Владимировна, заведующий кафедрой романо-германской филологии, канд. филол. наук, доцент

Руководитель ОПОП ВО

(подпись)

Н.В. Скляр

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	7
1.1. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО	7
1.2. Общая характеристика ОПОП ВО	8
1.2.1. Цель образовательной программы	8
1.2.2. Формы обучения.....	8
1.2.3. Срок освоения образовательной программы	8
1.2.4. Трудоемкость ОПОП.....	8
1.2.5. Квалификация	9
1.2.6. Язык обучения	9
1.2.7. Требования к абитуриенту	9
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА	9
2.1. Область профессиональной деятельности выпускника	9
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника	10
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника.....	10
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника.....	10
2.5. Перечень профессиональных стандартов	11
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО	13
3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижений	13
3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижений	18
3.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижений	21
4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО	23
4.1. Учебный план подготовки бакалавра	23
4.2. Аннотации рабочих программ учебных дисциплин.....	24
4.3. Аннотации программ учебных и производственных практик	128
4.4. Аннотации рабочих программ факультативных дисциплин	138
5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	139

5.1. Научно-педагогические кадры, обеспечивающие учебный процесс.....	139
5.2. Материально-техническое обеспечение учебного процесса	140
5.3. Фактическое учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса	141
 6. ХАРАКТЕРИСТИКА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ УНИВЕРСИТЕТА	 142
 7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО	 146
7.1. Характеристика фондов оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	146
7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников	147
 8. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	 148
 Приложение А. Учебный план и календарный учебный график подготовки бакалавра	
Приложение Б. Кадровое обеспечение ОПОП ВО	
Приложение В. Программа государственной итоговой аттестации.....	
Приложение Г. Программа воспитательной работы	

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Нормативные документы для разработки ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология и профилю «Зарубежная филология. Французский язык и второй иностранный язык (английский)».

Нормативную правовую базу разработки ОПОП бакалавриата составляют: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 г. №986;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. №298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 апреля 2021 г. № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;

Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 г. №1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 сентября 2013 г. № 1061 «Об утверждении перечней специальностей и направлений подготовки высшего образования» (с изменениями и дополнениями);

Нормативно-методические документы Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации;

Приказ Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет» от 10 мая 2023 г. № 222-ОД «Об утверждении Положения о разработке основных профессиональных образовательных программ высшего образования»;

Устав Университета;

Локальные нормативные правовые акты ФГБОУ ВО «ЛГПУ».

1.2. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы высшего образования (бакалавриат)

1.2.1. Цель образовательной программы бакалавриата – формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки, а также развитие у студентов необходимых личностных качеств в традициях высшего гуманитарного образования; обновление и развитие образовательных стратегий и технологий с опорой на передовой мировой опыт; подготовка специалистов, способных решать актуальные проблемы как теоретической, так и прикладной науки, осуществлять научно-исследовательскую и педагогическую деятельность; подготовка исследователей, преподавателей, с учетом новейших мировых достижений в теории и практике образования на высшем образовательном этапе с применением инновационных методов и приемов преподавания.

1.2.2. Формы обучения: очная.

1.2.3. Срок освоения образовательной программы бакалавриата: 4 года, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий.

1.2.4. Трудоемкость ОПОП ВО бакалавриата: 240 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану.

Объем программы бакалавриата, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а

при ускоренном обучении – не более 80 з.е.

1.2.5. Квалификация. В результате освоения обучающимся ОПОП ВО присваивается квалификация «Бакалавр».

1.2.6. Язык обучения: русский как государственный язык Российской Федерации, а также иностранный язык в соответствии с образовательной программой.

1.2.7. Требования к абитуриенту.

Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем общем образовании или среднем профессиональном образовании, и в соответствии с правилами приема, сдать необходимые вступительные испытания и (или) Единый государственный экзамен (ЕГЭ).

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Профессиональная деятельность выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Зарубежная филология. Французский язык и второй иностранный язык (английский)» осуществляется в области филологии и гуманитарного знания, межличностной, межкультурной и массовой коммуникации в устной, письменной и виртуальной форме в учреждениях сферы образования, науки и культуры.

01 Образование и наука (в сфере основного общего и среднего общего образования, профессионального обучения, среднего профессионального и высшего образования, дополнительного образования, в сфере научных исследований);

сфера перевода (устный и письменный (в том числе художественный) перевод);

сфера устной и письменной коммуникации.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются языки (отечественный и иностранные) в их теоретическом и практическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном аспектах; художественная литература (отечественная и зарубежная) и устное народное творчество в их историческом, лингвокультурологическом и теоретическом аспектах с учетом закономерностей бытования в разных странах и регионах; различные типы текстов – письменных, устных и виртуальных (включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов); устная, письменная и виртуальная коммуникация.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

Выпускники, освоившие программу бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Зарубежная филология. Французский язык и второй иностранный язык (английский)» должны быть подготовлены к следующим видам профессиональной деятельности:

- научно-исследовательская;
- педагогическая.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

К задачам профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Зарубежная филология. Французский язык и второй иностранный язык (английский)» относятся:

- научные исследования в области филологии с применением полученных теоретических знаний и практических навыков;
- анализ и интерпретация на основе существующих филологических концепций и методик отдельных языковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, текстов различного типа, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований;
- участие в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня; выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований;
- педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях основного общего, среднего общего образования;
- педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ;

- организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ;
- организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ;
- проведение профориентационных мероприятий с обучающимися и их родителями (законными представителями).

2.5. Перечень профессиональных стандартов

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	Код	Наименование	Уровень квалификации	Наименование	Код	Уровень (подуровень) Квалификации
ПС 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»	А	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях общего, основного общего, среднего общего образования	6	Общепедагогическая функция. Обучение	A/01.6	6
				Воспитательная деятельность	A/02.6	6
				Развивающая деятельность	A/03.6	6
	В	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	5-6	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	В/03.6	6
ПС 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»	А	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	6	Организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной образовательной программы	A/01.6	6.1
				Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной	A/02.6	6.1

				ной программы		
				Обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания	A/03.6	6.1
				Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы	A/04.6	6.1
				Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы	A/05.6	6.2
	В	Организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ	6	Организация и проведение исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых	B/01.6	6.3
				Организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов дополнительного образования	B/02.6	6.3
				Мониторинг и оценка качества реализации педагогами дополнительных общеобразовательных программ	B/03.6	6.3
	С	Организационно-педагогическое	6	Организация дополнительного образования детей	C/03.6	6.3

		обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ		и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности		
Сопряженный ПС отсутствует. В связи с этим выбранные ТФ обозначены разработчиками ОПОП.				Общенаучная функция		
				Перевод текстов с иностранного языка на русский и с русского на иностранный		

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО

Результаты освоения ОПОП бакалавриата определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и профессионально значимые качества личности в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижений

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	1.1_ Б.УК-1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи. 2.1_ Б.УК-1. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. 3.1_ Б.УК-1. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. 4.1_ Б.УК-1. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности. 5.1_ Б.УК-1. Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи.

Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	1.1_Б.УК-2. Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение. Определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач. 2.1_Б.УК-2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений. 3.1_Б.УК-2. Решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время 4.1_Б.УК-2. Публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта.
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	1.1_Б.УК-3. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде. 2.1_Б.УК-3. Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности (выбор категорий групп людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому или религиозному признаку, социально незащищенные слои населения и т.п.). 3.1_Б.УК-3. Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата. 4.1_Б.УК-3. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды.
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке	1.1_Б.УК-4. Выбирает на государственном и иностранном (ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства

	Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	взаимодействия с партнерами. 2.1_ Б.УК-4. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (ых) языках. 3.1_ Б.УК-4. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (ых) языках. 4.1_ Б.УК-4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (ых) языках. 5.1_ Б.УК-4. Демонстрирует умение выполнять перевод академических текстов с иностранного (ых) языка (ов) на государственный язык.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	1.1_ Б.УК-5. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. 2.1_ Б.УК-5. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения. 3.1_ Б.УК-5. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения

		профессиональных задач и усиления социальной интеграции.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровье-сбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	1.1_Б.УК-6. Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения порученной работы. 2.1_Б.УК-6. Понимает важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда. 3.1_Б.УК-6. Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда. 4.1_Б.УК-6. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата. 5.1_Б.УК-6. Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	1.1_Б.УК-7. Обладает должным уровнем физической подготовленности для осуществления полноценной социальной и профессиональной деятельности, правила соблюдения норм здорового образа жизни. 2.1_Б.УК-7. Использует основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности; применяет здоровьесберегающие технологии для обеспечения должного уровня физической подготовленности для осуществления полноценной социальной и профессиональной деятельности.

		3.1_Б.УК-7. Владеет здоровьесберегающими технологиями, поддерживающими должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	1.1_Б.УК-8. Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда в профессиональной деятельности 2.1_Б.УК-8. Выявляет и устраняет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности в профессиональной деятельности 3.1_Б.УК-8. Осуществляет действия по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения, а также связанные с военными конфликтами) в профессиональной деятельности. 4.1_Б.УК-8. Принимает участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях в случае возникновения чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.
Инклюзивная компетентность	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	1.1_Б.УК-9. Обладает основами инклюзивной компетентности, знает ее компоненты и структуру; 2.1_Б.УК-9. Применяет базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах. 3.1_Б.УК-9. Грамотно планирует и осуществляет в рамках профессиональной деятельности взаимодействие с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	1.1_Б.УК-10. Знает основные законы и закономерности функционирования экономики; основы экономической теории, необходимые для решения профессиональных и социальных задач. 2.1_Б.УК-10. Применяет экономические знания при выполнении практических задач; принимает обоснованные

		экономические решения в различных областях жизнедеятельности. 3.1_Б.УК-10. Способен использовать основные положения и методы экономических наук при решении профессиональных задач.
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	1.1_Б.УК-11. Осведомлен о сущности коррупционного поведения и его взаимосвязи с социальными, экономическими, политическими и иными условиями. 2.1_Б.УК-11. Грамотно анализирует, толкует и правильно применяет правовые нормы о противодействии коррупционному поведению. 3.1_Б.УК-11. На базовом уровне обладает навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами.

3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижений.

Категория общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Общая филология	ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	1.1_Б.ОПК-1. Знает краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития. 2.1_Б.ОПК-1. Осуществляет первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала. 3.1_Б.ОПК-1. Корректно интерпретирует различные явления филологии. 4.1_Б.ОПК-1. Обладает навыками анализа филологических проблем в историческом контексте, применяет навыки анализа в педагогической деятельности. 5.1_Б.ОПК-1. Имеет практический опыт работы с языковым и литературным материалом, научным наследием ученых-филологов, в том числе, в педагогической деятельности.
Языкознание	ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в	1.1_Б.ОПК-2. Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии,

	области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности. 2.1_Б.ОПК-2. Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации. 3.1_Б.ОПК-2. Осуществляет перевод и (или) интерпретацию текстов различных типов. 4.1_Б.ОПК-2. Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка, в том числе, в педагогической деятельности.
Литературоведение	ОПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре	1.1_Б.ОПК-3. Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности. 2.1_Б.ОПК-3. Владеет основной литературоведческой терминологией. 3.1_Б.ОПК-3. Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом. 4.1_Б.ОПК-3. Дает историко-литературную интерпретацию прочитанного. 5.1_Б.ОПК-3. Определяет жанровую специфику литературного явления. 6.1_Б.ОПК-3. Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов, в том числе, в педагогической деятельности. 7.1_Б.ОПК-3. Корректно осуществляет библиографические разыскания и описания.
Основы научно-исследовательской работы в филологии	ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	1.1_Б.ОПК-4. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов. 2.1_Б.ОПК-4. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности. 3.1_Б.ОПК-4. Интерпретирует

		тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.
Лингвистика, коммуникация	ОПК-5. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	1.1_Б.ОПК-5. Демонстрирует системные и уверенные знания языковых средств различных уровней (фонетических, лексических, словообразовательных, грамматических и стилистических) основного изучаемого языка для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности; средства организации и построения связного текста. 2.1_Б.ОПК-5. Способен уверенно распознавать явные и скрытые значения текста, создавать точные, детальные, логичные и связные сообщения в ходе научной и профессиональной коммуникации. 3.1_Б.ОПК-5. Уверенно и свободно владеет навыками восприятия и порождения устных и письменных текстов любой тематики, в том числе в ходе научной и профессиональной коммуникации; коммуникативными тактиками, методами и приемами успешного речевого воздействия и взаимодействия в ходе бытовой, научной и профессиональной коммуникации.
Информация, коммуникация	ОПК-6. Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности	1.1_Б.ОПК-6. Ведет документационное обеспечение профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности. 2.1_Б.ОПК-6. Использует в профессиональной деятельности алгоритмы решения стандартных организационных задач. 3.1_Б.ОПК-6. Применяет современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии для решения задач профессиональной деятельности.
	ОПК-7. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач	1.1_Б.ОПК-7. Знает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, подходы их использования в профессиональной деятельности;

	профессиональной деятельности	понимает роль цифровой культуры в информационном обществе и профессиональной деятельности. 2.1_Б.ОПК-7. Умеет анализировать массивы данных с использованием современных программных средств; применять инструменты цифровой культуры в принятии организационно-управленческих решений. 3.1_Б.ОПК-7. Владеет приемами и методами анализа массивов данных; навыками использования информационно-коммуникационных технологий и программных средств в цифровой среде для взаимодействия с обществом, и решения цифровых задач в профессиональной деятельности.
--	--------------------------------------	---

3.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижений.

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	1.1_Б.ПК-1. Демонстрирует систематизированные и уверенные знания об основных этапах развития зарубежной литературы, периодизацию, представлять ее целостную картину; понимании места ведущих национальных литератур в мировом процессе, гуманистическое, культурное, цивилизационное значение, связь с жизнью; творчестве классиков и оценки их произведений ведущими литературными критиками; демонстрирует систематизированные и уверенные знания об особенностях лексических и грамматических средств, используемых в различных типах дискурса в синхронии и диахронии. 2.1_Б.ПК-1. Использует различные методы и приемы лингвистического исследования; основных положениях истории развития и современного состояния лексической и грамматической системы изучаемого языка. 3.1_Б.ПК-1. Способен свободно и уверенно адекватно выделять основные черты зарубежной литературы, определяющие ее место и роль в национальной и мировой культуре; способен комплексно описывать лексический и грамматический строй изучаемого языка с использованием необходимого терминологического аппарата; анализировать эмпирический материал с использованием методов общего лингвистического

	анализа для предупреждения межъязыковой интерференции. 4.1_Б.ПК-1. Свободно владеет базовым понятийным аппаратом отечественной и зарубежной литературы; навыками выделения главных направлений зарубежной литературы, определяющими ее место и роль в национальной и мировой культуре; уверенно и свободно владеет понятийным аппаратом изучаемых дисциплин; навыками сопоставления и противопоставления, синтеза и анализа языковых фактов изучаемого языка.
ПК-2. Способен проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	1.1_Б.ПК-2. Демонстрирует системные и уверенные знания приемы и методы литературоведческого анализа, использует в своем исследовании существующие методики литературоведческого анализа художественного произведения. 2.1_Б.ПК-2. Уверенно интерпретирует и производит литературоведческий анализ художественных произведений зарубежной литературы; понимает и интерпретирует проблематику художественных произведений зарубежной литературы. 3.1_Б.ПК-2. Строит умозаключения и выводы в конкретной узкой области филологического знания. 4.1_Б.ПК-2. Свободно владеет методиками проведения локальных исследований и литературоведческого анализа художественных произведений зарубежной литературы; способностью проводить научно-исследовательскую работу под руководством преподавателя, используя приемы литературоведческого анализа.
ПК-3. Владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знает основные библиографические источники и поисковые системы	1.1_Б.ПК-3. Знает жанры и стили научного высказывания. 2.1_Б.ПК-3. Умеет работать с научными источниками. 3.1_Б.ПК-3. Оформляет корректно результаты научного труда. 4.1_Б.ПК-3. Осуществляет аннотирование, реферирование, библиографическое разыскание и описание в соответствии с действующими стандартами.
ПК-4. Владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований	1.1_Б.ПК-4. Знает основы ведения научной дискуссии и формы устного научного высказывания. 2.1_Б.ПК-4. Ведет корректную дискуссию в области филологии, задает вопросы и отвечает на поставленные вопросы по теме научной работы. 3.1_Б.ПК-4. Участвует в научных студенческих конференциях, очных, виртуальных, заочных обсуждениях научных проблем в области филологии.
ПК-5. Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, по	1.1_Б.ПК-5. Знает образовательный стандарт и программы основного общего и среднего общего образования; дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня. 2.1_Б.ПК-5. Владеет психолого-педагогическими и

программам дополнительного образования детей и взрослых	методическими основами преподавания филологических дисциплин. 3.1_Б.ПК-5. Строит урок на основе активных и интерактивных методик. 4.1_Б.ПК-5. Умеет привлечь внимание обучающихся к языку и литературе. 5.1_Б.ПК-5. Проводит уроки по языку и литературе, выразительному чтению, коммуникации с детьми соответствующего возраста.
ПК-6. Способен осуществлять на основе существующих методик организационно-методическое сопровождение образовательного процесса по программам основного общего и среднего общего образования	1.1_Б.ПК-6. Выполняет требования к организационно-методическому и организационно-педагогическому обеспечению основных и дополнительных образовательных программ, а также воспитательной деятельности. 2.1_Б.ПК-6. Планирует урочную деятельность и воспитательную работу на основе существующих методик. 3.1_Б.ПК-6. Выбирает оптимальные методы и методики преподавания при планировании урока.
ПК-7. Готов к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися, к проведению профориентационных мероприятий с обучающимися	1.1_Б.ПК-7. Знает основы риторики и креативного письма, психолого-педагогические основы воспитательной работы с обучающимися. 2.1_Б.ПК-7. Планирует популярные лекции, экскурсии и другие виды пропаганды и популяризации филологических знаний. 3.1_Б.ПК-7. Проводит профориентационную и воспитательную работу с обучающимися.

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО

В соответствии с ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ОПОП регламентируется учебным планом бакалавра с учетом профиля, календарным учебным графиком, рабочими программами учебных дисциплин, программами учебных и производственных практик, научно-исследовательской работы, материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

4.1. Учебный план и календарный учебный график подготовки бакалавра

В учебном плане отражаются сводные данные по бюджету времени, информации о теоретическом обучении, практиках, научно-исследовательской работе и государственной итоговой аттестации на весь период обучения. К

учебному плану прилагается календарный учебный график (*Приложение А*).

4.2. Аннотации рабочих программ учебных дисциплин

АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «История России»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в базовую часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой истории Отечества.

Основывается на базе знаний, полученных в общеобразовательных учреждениях по курсу «История».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История и культура Донбасса», «История родного края».

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – формирование компетенций в области интегрированного курса истории как основы научного мировоззрения, гражданской позиции, способности воспринимать поликультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте.

Задачами освоения учебной дисциплины «История России» являются:

- приобретение научных знаний об основных методологических концепциях, изучения интегрированного курса истории, практического опыта работы с историческими источниками и их научного анализа;
- овладение научными методами исторического исследования, позволяющими на основе собранного материала делать обобщающие выводы по изучаемой проблеме;
- формирование общих представлений об основных этапах исторического развития Российского государства, процессах, явлениях и наиболее значимых для исторической памяти россиян событий отечественной истории;
- развитие у студентов умения применять профессиональные знания на практике.

Дисциплина нацелена на формирование:
универсальных компетенций (УК- 5).

Содержание дисциплины:

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ВОПРОСЫ КУРСА.

Тема 1. Введение в дисциплину «История России».

1. История как наука.
2. Хронологические и географические рамки курса Российской истории.

История

3. Географические рамки истории России в пределах распространения российской

РАЗДЕЛ 2. НАРОДЫ И ГОСУДАРСТВА НА ТЕРРИТОРИИ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ В ДРЕВНОСТИ. РУСЬ В IX – ПЕРВОЙ ТРЕТИ XIII в.

Тема 2. Период первобытнообщинного общества и древнейших цивилизаций.

Тема 3. Первые государственные образования на территории России в древности.

Тема 4. Великое переселение народов и племенные союзы восточных славян.

Тема 5. Древнерусская государственность: становление и развитие.

1. Русь в IX–X вв.

2. Русь в конце X–XII в.

РАЗДЕЛ 3. РУСЬ В XIII–XV вв.

Тема 6. Феодалная раздробленность и период ордынской зависимости в истории Руси.

Тема 7. Формирование единого Русского государства в XV в.

Тема 8. Древнерусская культура.

РАЗДЕЛ 4. РОССИЯ В XVI–XVII вв.

Тема 9. Россия в начале XVI в.

Тема 10. Эпоха Ивана IV Грозного.

Тема 11. Смутное время в России.

Тема 12. Россия в XVII в.

Тема 13. Культура России в XVI–XVII вв.

РАЗДЕЛ 5. РОССИЯ В XVIII в.

Тема 14. Россия в эпоху преобразований Петра I.

Тема 15. Эпоха «дворцовых переворотов». 1725–1762 гг.

Тема 16. Россия и мир во второй половине XVIII в. «Просвещенный абсолютизм» Екатерины II.

РАЗДЕЛ 6. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX – НАЧАЛЕ XX в.

Тема 17. Россия первой четверти XIX в.

Тема 18. Россия второй четверти XIX в.

Тема 19. Россия и мир во второй половине XIX в.

Тема 20. Россия в начала XX века. Первая русская революция и Мировая война.

Тема 21. Культура в России XIX – начала XX в.

РАЗДЕЛ 7. РОССИЯ И СССР В СОВЕТСКУЮ ЭПОХУ (1917–1991).

Тема 22. Великая Российская революция (1917–1922).

1. Великая российская революция (1917–1922). 1917 г: от Февраля к Октябрю.

2. Великая российская революция (1917–1922). Гражданская война.

Тема 23. Советский Союз в 1920-е–1930-е гг.

1. Советский Союз в годы НЭПа.

2. СССР в годы форсированной модернизации.

Тема 24. Великая Отечественная война 1941–1945 гг.

1. Начало Второй мировой и Великой Отечественной войны. Немецкий «Новый порядок» и движение «Сопротивления».

2. Коренной перелом и окончание Великой Отечественной и Второй мировой войны.

7.2. АПОГЕЙ И КРИЗИС СОВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА 1945–1984 ГГ.

Тема 25. СССР в годы послевоенного переустройства мира и «позднего сталинизма» (1945–1953 гг.).

Тема 26. Советский Союз в период «оттепели» и «позднего социализма».

Тема 27. Период «перестройки» и распада СССР (1985–1991).

РАЗДЕЛ 8. СОВРЕМЕННАЯ РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ (1991–2022)

Тема 28. Российская Федерация в 1990-е гг.

Тема 29. Российская Федерация в начале XXI в.

Виды контроля по дисциплине: Итоговым контролем по дисциплине является – зачет с оценкой во 2 семестре для студентов очной формы. Зачет проводится в устной форме по билетам. Для успешной подготовки к итоговому контролю предлагается выполнить следующие задания:

1. Подготовить ответы на практические занятия.

2. Подготовить проект из предложенного списка.

Защита проекта, предоставленного преподавателю, проводится на практическом занятии.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа. Программой дисциплины предусмотрены: лекционные (52 ч.), практические (64 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (24 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Философия»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой философии.

Основывается на базе дисциплины «Психология».

Является основой для изучения дисциплины «Социология».

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Философия» является выработка у студентов представления о философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования.

Задачами освоения учебной дисциплины «Философия» являются формирование научного мировоззрения; выработка навыков непредвзятой, многомерной оценки философских и научных течений, направлений и школ; развитие умения логично и ясно формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение основных философских проблем; дать представление о новейших философских подходах к актуальным проблемам, вставшим перед человечеством в XXI в; формирование у студента желания и умения применять полученные философские знания в практике личной, в том числе профессиональной, интеллектуальной деятельности.

Дисциплина нацелена на формирование:

универсальных компетенций (УК- 1).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Философия и мировоззрение. Специфика, проблематика и структура философского знания.

Тема 2. Философия Древней Индии и Древнего Китая: основные мировоззренческие идеи.

Тема 3. Античная философия.

Тема 4. Философия Средневековья и Возрождения.

Тема 5. Западноевропейская философия Нового времени.

Тема 6. Философия Просвещения.

Тема 7. Немецкая классическая философия.

Тема 8. Западноевропейская философия XIX-XX вв. Главные проблемы и тенденции философии XX в.

Тема 9. Отечественная философия: особенности и этапы развития.

Тема 10. Философская проблема бытия.

Тема 11. Материя, движение, пространство и время.

Тема 12. Проблема сознания в философии.

Тема 13. Философские проблемы развития.

Тема 14. Проблема познания в философии.

Тема 15. Специфика научного познания мира.

Тема 16. Философские проблемы техники.

Виды контроля по дисциплине:

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущими практические занятия, по дисциплине в формах тестирования, выполнения письменных домашних заданий и контрольных работ.

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (12 ч.), практические (24 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (45 ч.) и контроль (27 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Русский язык и культура речи»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин школьного цикла (русский язык, литература, иностранный язык и др.),

Является основой для изучения дисциплины «Риторика».

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является ознакомление студентов с основными понятиями культуры речи как лингвистической дисциплины; формирование представления о нормативных, коммуникативных и этических аспектах культуры речи; повышение уровня речевой компетенции в различных сферах профессиональной деятельности.

Задачами освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» являются получение студентами необходимых теоретических сведений по русскому языку и культуре речи; расширение и углубление лингвистической подготовки на основе ранее полученных знаний в объеме школьной программы; развитие у студентов умения свободно и грамотно использовать языковые средства в сфере профессиональной и бытовой коммуникации: последовательно, логично, точно и выразительно излагать мысли в соответствии со стилем, жанром и условиями общения; ознакомление с новыми тенденциями практики

русского делового письма; формирование представления об основном категориальном аппарате курса; формирование понятия о нормах современного литературного языка; повышение речевой культуры и грамотности студентов.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных компетенций (УК-4).

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Культура письменной речи: систематизация и обобщение орфографических правил русского языка.

Раздел 2. Правописание гласных в корне.

Раздел 3. Правописание согласных в корне.

Раздел 4. Правописание приставок.

Раздел 5. Правописание служебных частей речи.

Раздел 6. Орфоэпические и акцентологические нормы русского языка.

Раздел 7. Лексические нормы русского языка.

Раздел 8. Морфологические нормы русского языка.

Раздел 9. Синтаксические нормы русского языка.

Раздел 10. Культура речи и её основные аспекты.

Раздел 11. Культура научной речи.

Раздел 12. Культура деловой речи.

Раздел 13. Речевой этикет устного делового общения.

Виды контроля по дисциплине:

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем(ями), ведущими практические занятия по дисциплине в следующих формах: тестирование, письменные практические задания, контрольные работы, подготовка и защита проекта.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме экзамена, включает в себя ответ на теоретические вопросы, подкрепляемые примерами из практики, выполнением практических заданий.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (4 ч.) практические (44 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (69 ч.) и контроль (27 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Иностранный язык»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой английской и восточной филологии.

Основывается на базе дисциплины «Иностранный язык (школьный курс)».

Является основой для изучения дисциплин: «Спецкурс второго иностранного языка (английского)», «Углубленный курс второго иностранного языка (английского)», «Иностранный язык в профессиональной коммуникации (уровень магистратуры)».

Цели и задачи дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» являются общение (устное и письменное) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; перевод (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности; самостоятельное совершенствование устной и письменной речи; пополнение словарного запаса.

Задачами освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» являются формирование способности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка; формирование у обучающихся целостной картины мира; содействие общеречевому развитию обучающихся; умение переводить тексты профессиональной направленности

Дисциплина нацелена на формирование

универсальных компетенций (УК-4).

Содержание дисциплины:

1 семестр

Тема 1. Hi! Countries, nationalities and jobs; introducing people; asking for personal information and talking about landmarks - famous landmarks.

Тема 2. A Friend in Need... People's appearances and abilities - describing people; people around the world; greeting and saying goodbye.

Тема 3. Home Sweet Home. Houses and homes – describing a house/flat, furniture and appliances: houses around the world.

Тема 4. Like Father, like Son. Family relationships – talking about a person, identifying people, family tree; free-time activities and days you like/hate.

Тема 5. An Early Bird or a Night Owl? Daily routines; pros/cons of jobs.

2 семестр

Тема 6. Birds of a Feather. Describing animals and facts about animal; asking about pets;

Тема 7. Come Rain or Shine. Weather conditions and climate; fashion show: describing clothes, making comments on clothes, buying clothes.

Тема 8. Enjoy your Meal. Types of food/drinks, meal, restaurants, eating habits; ordering food; accepting/refusing offers.

Тема 9. Times Change... places/buildings in a town; talking about changes in a place; giving directions and talking about past activities.

Тема 10. The Price of Fame. Famous people and their achievements; painters and paintings, composers and music.

3 семестр

Тема 11. All's Well that Ends Well. Feelings and reactions; danger and emergencies.

Тема 12. See New Places, Meet Ne Faces. Towns and cities; transport; holidays: deciding on a hotel.

Тема 13. Time will Tell. Future plans and intentions; arrangements and future predictions: weather forecast; accepting and refusing invitations.

Тема 14. Dos and Don'ts. How to protect the environment; health tips; house and school rules; advice about healthy living.

Тема 15. Take a Break. Holidays and sightseeing; describing a party; meeting a friend abroad and buying souvenirs.

Виды контроля по дисциплине:

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в следующих формах: устный опрос; выполнение заданий и контрольных работ в рамках практических /семинарских занятий; подготовка презентации; конспектирование первоисточников (в рамках самостоятельной работы).

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа. Программой дисциплины предусмотрены практические (48 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (69 ч.) и контроль (27 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс «Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение» входит в базовую часть дисциплин учебного плана подготовки студентов

Дисциплина реализуется кафедрой политических наук и регионалистики.

Основывается базовом уровне знаний в области права (школьный курс).

Является основой для дальнейшего освоения дисциплин профессиональной направленности.

Цели и задачи дисциплины:

Целью дисциплины «Нормативно-правовые основы профессиональной

деятельности и антикоррупционное поведение» является овладение студентами основами правового регулирования будущей профессиональной деятельности, а также формирование знаний в области антикоррупционной деятельности и навыков антикоррупционного поведения.

Задачами курса являются:

- формирование представлений у студентов о правовой системе Российской Федерации;
- понимание значения и функций права в формировании правового государства, укреплении законности и правопорядка в стране;
- формирование у обучающихся общего представления о сущности коррупции, ее формах, особенностях проявления в различных сферах жизни общества, причинах и социально опасных последствиях этого явления;
- развитие ценностно-нормативных качеств, способствующих формированию антикоррупционного поведения будущего специалиста.

Дисциплина нацелена на формирование:

универсальных компетенций (УК- 11).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Конституционно-правовые основы профессиональной деятельности.

Тема 2. Гражданско-правовые основы профессиональной деятельности.

Тема 3. Трудовые правоотношения как основа профессиональной деятельности.

Тема 4. Коррупция как социальное явление.

Тема 5. Государственная политика по противодействию коррупции.

Тема 6. Общая характеристика ответственности за коррупционные правонарушения.

Тема 7. Антикоррупционное поведение в профессиональной деятельности.

Виды контроля по дисциплине: промежуточный контроль результатов освоения дисциплины включает: выполнение заданий на семинарских занятиях, тестирования, выполнения письменных домашних заданий и контрольных работ.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены: лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Финансово-экономический практикум»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой экономики.

Основывается на базе дисциплин: «История», «Философия».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Страноведение», «Деловой французский язык».

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Экономическая теория» является формирование у студентов представления об экономических закономерностях поведения экономических субъектов и механизме функционирования экономики на микро- и макроуровнях.

Задачами освоения учебной дисциплины «Экономическая теория» являются: теоретическое освоение студентами современных экономических концепций и моделей; приобретение студентами практических навыков анализа ситуаций на конкретных рынках товаров и ресурсов, движения уровня цен и денежной массы; выявление проблемных ситуаций на микро- и макроэкономическом уровне; рассмотрение формирования и эволюции современной экономической мысли.

Дисциплина нацелена на формирование
универсальных компетенций (УК-10) выпускника.

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Общетеоретическая экономика.

Тема 1. Экономическая теория, её предмет, методы, функции.

Тема 2. Экономическая система общества. Отношения собственности.

Тема 3. Формы организации общественного производства. Теории денег.

Раздел 2. Микроэкономика.

Тема 4. Рыночная экономика. Инфраструктура рынка. Рыночный механизм.

Тема 5. Монополия и конкуренция в рыночной экономике.

Тема 6. Теории поведения потребителя.

Тема 7. Предпринимательство и предприятие (фирма).

Тема 8. Издержки и прибыль предприятия.

Тема 9. Капитал и фонды предприятия.

Раздел 3. Макроэкономика.

Тема 10. Национальное производство. Макроэкономические показатели.

Тема 11. Финансово-кредитная система.

Тема 12. Циклические колебания в экономике. Макроэкономическая нестабильность.

Тема 13. Мировое хозяйство.

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль: устный опрос, тестирование, решение задач, выступление с докладом, подготовка и защита реферата.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета в форме тестирования.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Информационные технологии»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой информационных образовательных технологий и систем.

Основывается на базе знаний, полученных студентами в процессе освоения содержания дисциплин бакалавриата.

Является основой для проведения научно-исследовательской работы и подготовки выпускной квалификационной работы.

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Информационные технологии» является формирование у студентов навыков обработки русскоязычных и иноязычных текстов в производственно-практических целях, разработки средств информационной поддержки лингвистических областей знаний, а также ознакомление с основами корпусной лингвистики и электронными корпусами.

Задачами освоения учебной дисциплины «Информационные технологии» являются: знакомство студентов с возможностями средств и методов информационных технологий для решения филологических и переводческих задач; формирование навыков эффективного использования информационных ресурсов в профессиональной деятельности; формирование представления о требованиях, предъявляемых к современным специалистам; формирование умения осуществлять эффективный поиск информации в глобальной сети; развитие навыков работы с электронными словарями и базами данных; развитие

навыков использования информационных технологий в процессе обучения иностранному языку.

Дисциплина нацелена на формирование
общефессиональных компетенций (ОПК-6, ОПК-7).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Информационные технологии в филологии. Будущее информационных технологий.

Тема 2. Средства автоматизации перевода.

Тема 3. Работа с текстовыми редакторами.

Тема 4. Основы создания презентаций.

Тема 5. Поисковые системы.

Тема 6. Основы работы в системе автоматизированного перевода.

Виды контроля по дисциплине:

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы в следующих формах: выполнение лабораторных работ; защита лабораторных работ.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета (включает в себя ответ на теоретические вопросы).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) работы, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ **рабочей программы учебной дисциплины** **«Психология»**

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой психологии.

Основывается на базе дисциплины: «Основы межкультурной коммуникации: французско-русские культурные контакты».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Социология», «Педагогика», «Теория коммуникации», а также для прохождения практик.

Цели и задачи дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины «Психология» является формирование представлений и системы знаний основных законов и закономерностей развития и функционирования психики в норме, современного состояния развития научной психологии, ее основных категорий, принципов,

необходимых для более глубокого понимания психической реальности в рамках научного мировоззрения; формирование понимания возможностей и задач педагога в процессе создания условий для формирования личности учащихся в процессе осуществления профессиональной (профессионально-педагогической) деятельности.

Задачи освоения учебной дисциплины «Психология»: создать у студентов целостное представление о психологических знаниях, о природе человеческой психики как системы психической реальности человека в рамках научной картины мира; сформировать общее представление о психологических свойствах и состояниях, характеристиках психических процессов, различных видах деятельности индивидов и групп; познакомить с современными взглядами на понятие нормы и патологии психического развития, возможностями направленного формирования познавательных, эмоционально-волевых процессов личности; сформировать представление о сознании и бессознательном, мотивационно-потребностной сфере, сфере деятельности и общения; сформировать понимание механизмов и условий формирования духовно-нравственной основы личности в процессе педагогической деятельности.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных компетенций (УК-3, УК-6).

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в общую психологию

Тема 1.1. Психология как наука, её задачи и методологические принципы.

Тема 1.2. Историческое развитие представлений о предмете психологии.

Методы исследования в психологии.

Тема 1.3. Психика как предмет исследования в психологии. Структура психики, стадии и уровни.

Тема 1.4. Сознание человека как высший уровень развития психики.

Тема 1.5. Бессознательное в психике человека. Измененные состояния сознания.

Тема 1.6. Самосознание и самооценка, их формирование. Виды психологической защиты.

Тема 1.7. Психологический анализ деятельности. Психологические концепции деятельности. Психологическая структура деятельности.

Тема 1.8. Виды деятельности.

Раздел 2. Психология личности

Тема 2.1. Индивид, личность, индивидуальность.

Тема 2.2. Мотивационно-потребностная сфера личности.

Тема 2.3. Эмоционально-волевая сфера личности.

Тема 2.4. Индивидуально-типологические свойства личности: темперамент, характер, способности.

Виды контроля по дисциплине:

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы в следующих формах: оценивание подготовки и работы на семинарских занятиях; письменные домашние задания (словарь, конспекты первоисточников), контрольные работы.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме экзамена и включает в себя ответы на теоретические вопросы, выполнение практических заданий.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (12 ч.), практические (24 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (45 ч.) и контроль (27 ч.).

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Педагогика»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой педагогики.

Основывается на базе дисциплин: «История», «Философия».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Методика преподавания французского языка», «Методика преподавания второго иностранного языка (английского)», «Методика преподавания зарубежной литературы», является основой для прохождения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Цели и задачи дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины «Педагогика» являются: формирование целостных научных знаний и представлений о теоретических основах организации современного учебно-воспитательного процесса, а также овладение основными дидактическими и технологическими умениями; организация процесса изучения современной теории обучения и воспитания на системной основе.

Задачи освоения учебной дисциплины «Педагогика»: составить целостное представление о современном образовании как системе и педагогическом процессе; познакомиться с ведущими концепциями, парадигмами, моделями образовательного процесса; изучить теоретические основы организации

обучения и воспитания в современном образовательном процессе (закономерности, принципы, цели и задачи, функции, методы, приемы, формы, технологии, содержание, целеобразование и целеполагание, диагностика и оценивание); овладеть основными дидактическими умениями для решения конкретных профессионально-педагогических задач; сформировать мотивацию к профессиональной деятельности, способность к самоорганизации и самообразованию.

Дисциплина нацелена на формирование
универсальных компетенций (УК-9).

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Теория обучения

1.1. Сущность, движущие силы, логика и целостность образовательного процесса. Закономерности и принципы обучения.

1.2. Современные теории обучения (дидактические концепции).

1.3. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности.

1.4. Современные модели организации обучения. Система методов, приемов, форм, средств обучения. Педагогические условия их применения в учебном процессе.

1.5. Образовательная диагностика. Контроль и учет в процессе обучения.

1.6. Инновационные образовательные процессы. Типология и многообразие современных технологий обучения. Авторские школы.

Раздел 2. Теория воспитания

2.1. Сущность воспитания и его теоретико-методологические основы

2.2. Воспитание как система.

2.3. Субъекты воспитательного процесса и их педагогическое взаимодействие

2.4. Воспитание в условиях поликультурной педагогической реальности.

Виды контроля по дисциплине:

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущими практические занятия по дисциплине в следующих формах: опрос, выполнение письменных заданий, решение контекстных и педагогических задач в рамках семинарских занятий; тестирование; контрольная и реферативная работы.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного экзамена и включает в себя ответ на теоретические вопросы, подкрепляемые примерами из практики, выполнением практических заданий.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные

(12 ч.), практические (24 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (45 ч.) и контроль (27 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Основы российской государственности»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой философии.

Основывается на базе дисциплин: «Правоведение» (школьный курс), «История», «Философия», «Культурология».

Является основой для изучения гуманитарных дисциплин.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – формирование у студентов системных знаний о политической сфере общества, что должно обеспечить умение самостоятельно анализировать политические явления и процессы, делать осознанный политический выбор, занимать активную жизненную позицию, а также способствовать выработке собственного мировоззрения.

Задачами освоения дисциплины являются:

- знать объект, предмет и методологию политической науки;
- изучить основные политические категории и их характеристики;
- иметь представление о сущности власти, государства, гражданского общества, политических отношениях и процессах, политической культуре;
- владеть навыками политического анализа, уметь их применять в профессиональной деятельности;
- знать основные политические особенности и проблемы государства, в котором проживает;
- получить представление о геополитических и глобализационных процессах в современном мире.

Дисциплина нацелена на формирование:

универсальных компетенций (УК- 2).

Содержание дисциплины:

Политика как общественное явление. Категория власти в политической науке. Теория политических систем. Государство как политический институт. Политические режимы. Политическая культура. Гражданское общество. Политическая элита и политическое лидерство. Политические партии и партийные системы.

Виды контроля по дисциплине: Текущая аттестация студентов

производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущими практические занятия по дисциплине в следующих формах: опрос, выполнение письменных заданий, решение контекстных и педагогических задач в рамках семинарских занятий; тестирование; контрольная и реферативная работы.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены: лекционные (20 ч.), практические (10 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (8 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ **рабочей программы учебной дисциплины** **«Социальное проектирование. Обучение служением»**

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой социальной работы.

Основывается на базе дисциплин: «История России», «Философия», «Основы российской государственности», «Практика устной и письменной речи французского языка», «Практическая грамматика французского языка», другие.

Является основой для изучения

следующих дисциплин: «Методика и техника лингвистического исследования», «Методика преподавания второго иностранного языка (английского)», «Методика преподавания французского языка» и другие.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – формирование системы знаний о методологии и методике профессиональной деятельности по социальному проектированию; овладение практикой использования полученных знаний и навыков при разработке и реализации социальных проектов.

Задачи: отработать технологические этапы и методы социального проектирования, стадии и инструментарий проектно-созидательной деятельности; научить выбирать и применять известные методы в конкретной ситуации проектирования; сформировать навыки применения алгоритмов разработки и реализации социальных программ и проектов по решению актуальных проблем жизнедеятельности индивида, группы, общества; развить навыки планирования и осуществления проектно-аналитической деятельности в сфере своей профессиональной деятельности.

Дисциплина нацелена на формирование:

универсальных компетенций (УК- 2).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Сущность и структура социальной проектной деятельности

Тема 2. Нормативная основа, информационное и ресурсное обеспечение социального проектирования

Тема 3. Теоретические основы социального взаимодействия

Тема 4. Коммуникация в команде

Тема 5. Методология исследования социальных проблем

Тема 6. Алгоритм разработки социального проекта

Тема 7. Методы и технологии социального проектирования

Тема 8. Реализация социального проекта

Тема 9. Оценка жизнеспособности социального проекта: социальная диагностика, социальное прогнозирование и социальная экспертиза.

Виды контроля по дисциплине: Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущими практические занятия по дисциплине в следующих формах: опрос, выполнение письменных заданий, решение контекстных и педагогических задач в рамках семинарских занятий; тестирование; контрольная и реферативная работы.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены: лекционные (4 ч.), практические (24 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (40 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Физическая культура и спорт»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой физического воспитания.

Основывается на базе дисциплин естественно-научного цикла.

Является необходимой для расширения и углубления знаний и навыков по физиологии, педагогике и психологии, что позволяет повысить уровень профессиональной компетентности будущего специалиста.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины «Физическая культура и спорт» состоит в формировании мировоззрения и культуры личности, обладающей гражданской позицией, нравственными качествами, чувством ответственности, самостоятельностью в принятии решений, инициативой, толерантностью, способностью успешной социализации в обществе, способностью использовать разнообразные формы физической культуры и спорта в повседневной жизни для сохранения и укрепления своего здоровья и здоровья своих близких, семьи и трудового коллектива для качественной жизни и эффективной профессиональной деятельности.

Задачами освоения учебной дисциплины «Физическая культура и спорт» являются обеспечение понимания роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями; овладение системой специальных знаний, практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, формирование компенсаторных процессов, коррекцию имеющихся отклонений в состоянии здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, формирование профессионально значимых качеств и свойств личности; адаптация организма к воздействию умственных и физических нагрузок, а также расширение функциональных возможностей физиологических систем, повышение сопротивляемости защитных сил организма; овладение методикой формирования и выполнения комплекса упражнений оздоровительной направленности для самостоятельных занятий, способами самоконтроля при выполнении физических нагрузок различного характера, правилами личной гигиены, рационального режима труда и отдыха; овладение средствами и методами противодействия неблагоприятным факторам и условиям труда, снижения утомления в процессе профессиональной деятельности и повышения качества результатов; подготовка к выполнению контрольных нормативов по физической подготовленности студентов.

Дисциплина нацелена на формирование
универсальных компетенций (УК-7).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Физическая культура в профессиональной подготовке студентов и социокультурное развитие личности студента.

Тема 2. Особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений.

Тема 3. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом.

Тема 4. Основы здорового образа жизни студента. Физическое воспитание в обеспечении здоровья.

Виды контроля по дисциплине:

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме сдачи зачета, включая в себя ответ на теоретические вопросы (теоретическая подготовка) и сдачу контрольных нормативов (физическая подготовка).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (2 ч.), практические (22 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Элективные дисциплины по физической культуре и спорту»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой физического воспитания.

Основывается на базе общеобразовательных дисциплин.

Является необходимой для расширения и углубления знаний и навыков по физиологии, педагогике и психологии, что позволяет повысить уровень профессиональной компетентности будущего специалиста.

Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» состоит в формировании мировоззрения и культуры личности, обладающей гражданской позицией, нравственными качествами, чувством ответственности, самостоятельностью в принятии решений, инициативой, толерантностью, способностью успешной социализации в обществе, способностью использовать разнообразные формы физической культуры и спорта в повседневной жизни для сохранения и укрепления своего здоровья и здоровья своих близких, семьи и трудового коллектива для качественной жизни и эффективной профессиональной деятельности.

Задачами освоения учебной дисциплины «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту» являются: обеспечение понимания роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями; овладение системой

специальных знаний, практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, формирование компенсаторных процессов, коррекцию имеющихся отклонений в состоянии здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, формирование профессионально значимых качеств и свойств личности; адаптация организма к воздействию умственных и физических нагрузок, а также расширение функциональных возможностей физиологических систем, повышение сопротивляемости защитных сил организма; овладение методикой формирования и выполнения комплекса упражнений оздоровительной направленности для самостоятельных занятий, способами самоконтроля при выполнении физических нагрузок различного характера, правилами личной гигиены, рационального режима труда и отдыха; овладение средствами и методами противодействия неблагоприятным факторам и условиям труда, снижения утомления в процессе профессиональной деятельности и повышения качества результатов; подготовка к выполнению контрольных нормативов по физической подготовленности студентов.

Дисциплина нацелена на формирование
универсальных компетенций (УК-7).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Гимнастика.

Тема 2. Легкая атлетика.

Тема 3. Спортивные игры.

Тема 4. Подвижные игры.

Виды контроля по дисциплине:

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме сдачи дифференцированного зачета и включает в себя сдачу контрольных нормативов (физическая подготовка).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 340 часов. Программой дисциплины предусмотрены практические (328 ч.) занятия и контроль (12 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Безопасность жизнедеятельности»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой безопасности жизнедеятельности и охраны труда.

Основывается на базе дисциплины «Физическая культура».

Является основой для изучения дисциплины «Охрана труда».

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является формирование у будущих специалистов умений и навыков безопасного выполнения работ, развитие профессиональных компетенций, профессиональной культуры безопасности, под которой понимаются готовность и способность использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности в виде мероприятий, направленных на профилактику травматизма, а так же характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

Задачами освоения учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» являются приобретение понимания проблем устойчивого развития и рисков, связанных с деятельностью человека, выработка правильных поведенческих действий в различных чрезвычайных ситуациях, включая военные условия; формирование мотивации по усилению личной ответственности за обеспечения гарантированного уровня безопасности функционирования объектов отрасли, материальных и культурных ценностей в рамках научно-обоснованных критериев приемлемого риска; усвоение обучающимися методики оценки тяжести пострадавшего в результате получения травмы; готовность применить знания для обеспечения безопасности в сфере своей профессиональной деятельности; изучение студентами порядка оказания первой медицинской помощи в рамках само-и взаимопомощи.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных компетенций (УК-8).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Введение в научную дисциплину «Безопасность жизнедеятельности».

Тема 2. Основы организации медико-психологической помощи населению при чрезвычайных ситуациях.

Тема 3. Оказание первой медицинской помощи при травматических повреждениях.

Тема 4. Оказание первой медицинской помощи при кровотечениях и раневых повреждениях.

Тема 5. Последовательность оказания первой медицинской помощи при несчастных случаях и неотложных состояниях.

Тема 6. Методологические и правовые основы безопасности жизнедеятельности человека.

Тема 7. Действие биологического оружия.

Тема 8. Действие химического оружия.

Тема 9. Действие радиационного оружия.

Виды контроля по дисциплине:

Оценка знаний проводится с помощью устных опросов по теме на семинарских занятиях и защиты докладов, поскольку позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки, обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя.

Ликвидация студентами задолженностей проводится в виде устных ответов по пропущенному материалу, написанию рефератов, составлению презентаций по конкретным пропущенным темам, с защитой ее у преподавателя.

В конце семестра набранные студентом баллы суммируются, и принимается решение о допуске студента к итоговому контролю (зачету).

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме письменного зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ **рабочей программы дисциплины** **«Основы военной подготовки»**

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Цели и задачи дисциплины:

Основной целью освоения дисциплины является получение знаний, умений и навыков, необходимых для становления обучающихся образовательных организаций высшего образования в качестве граждан способных и готовых к выполнению воинского долга и обязанности по защите своей Родины в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Задачами дисциплины «Основы военной подготовки» являются:

- 1) формирование у обучающихся понимания главных положений военной доктрины Российской Федерации, а также основ военного строительства и структуры Вооруженных Сил Российской Федерации (ВС РФ);
- 2) формирование у обучающихся высокого общественного сознания и воинского долга;
- 3) воспитание дисциплинированности, высоких морально-психологических качеств личности гражданина – патриота;
- 4) освоение базовых знаний и формирование ключевых навыков военного дела;
- 5) раскрытие специфики деятельности различных категорий военнослужащих ВС РФ;
- 6) ознакомление с нормативными документами в области обеспечения обороны государства и прохождения военной службы;
- 7) формирование строевой подтянутости, уважительного отношения к воинским ритуалам и традициям, военной форме одежды;
- 8) изучение и принятие правил воинской вежливости;
- 9) овладение знаниями уставных норм и правил поведения военнослужащих.

Дисциплина нацелена на формирование:
универсальных компетенций (УК- 8).

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации

Тема 1. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание.

Тема 2. Внутренний порядок и суточный наряд.

Тема 3. Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы.

Раздел 2. Строевая подготовка

Тема 4. Строевые приемы и движение без оружия.

Раздел 3. Огневая подготовка из стрелкового оружия

Тема 5. Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия.

Тема 6. Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов и ручных гранат.

Тема 7. Выполнение упражнений учебных стрельб из стрелкового оружия.

Раздел 4. Основы тактики общевойсковых подразделений

Тема 8. Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи.

Тема 9. Основы общевойскового боя.

Тема 10. Основы инженерного обеспечения.

Тема 11. Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника.

Раздел 5. Радиационная, химическая и биологическая защита

Тема 12. Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие.

Тема 13. Радиационная, химическая и биологическая защита.

Раздел 6. Военная топография

Тема 14. Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам.

Тема 15. Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте.

Раздел 7. Основы медицинского обеспечения

Тема 16. Медицинское обеспечение войск (сил), первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях.

Раздел 8. Военно-политическая подготовка

Тема 17. Россия в современном мире. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны.

Раздел 9. Правовая подготовка

Тема 18. Военная доктрина Российской Федерации. Законодательство Российской Федерации о прохождении военной службы.

Виды контроля по дисциплине: зачет (устный с отработкой практических заданий).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены: лекционные (26 ч.), практические (42 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (36 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Введение в специальную филологию»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой романо-германской филологии.

Основывается на базе дисциплины «Основы филологии».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История французского языка», «Страноведение», «Литература Франции».

Целями освоения учебной дисциплины «Введение в специальную филологию» являются изучение факторов образования романских языков; освещение важнейших проблем, связанных с историей возникновения на единой

основе группы родственных языков, принципиально новых по своей структуре, во многом сходных и вместе с тем отличных друг от друга.

Задачей освоения учебной дисциплины «Введение в специальную филологию» является ознакомление с источниками сведений об этих изменениях, с основными этапами развития романского языкознания, а также с областью распространения отдельных романских языков. Развитие языка понимается при этом как результат взаимодействия внутренних закономерностей языковой системы и внешних факторов: история народа-носителя языка, языкового коллектива.

Дисциплина нацелена на формирование
общефессиональных компетенций (ОПК-1).

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в курс.

Тема 1. Романская филология, история ее развития.

Тема 2. История и культура романцев.

Раздел 2. Особенности языковой структуры романских языков

Тема 1. Лингвистические особенности языков романской группы.

Тема 2. Важнейшие романские языки.

Виды контроля по дисциплине:

Текущая аттестация студентов проводится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в различных формах:

- тестирование по теме каждого раздела;
- выполнение заданий по самостоятельной работе;
- устные ответы студента на семинарских занятиях;
- итоговый контроль.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (14 ч.), практические (22 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (45 ч.) и контроль (27 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Практика устной и письменной речи французского языка»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную

часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплины реализуется кафедрой романо-германской филологии.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в специальную филологию», «Введения в языкознание», «Практическая грамматика французского языка», «Основы филологии».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Теоретический курс французского языка», «Лексикология французского языка», «Теория и практика перевода: французский язык», «Страноведение», «Литература Франции», «Деловой французский язык», «Стилистика французского языка», «Художественно-стилистическая интерпретация текста», оказывается необходимой при прохождении практик, написании выпускной квалификационной работы.

Цели и задачи дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины «Практика устной и письменной речи французского языка» являются подготовка обучающихся к эффективному использованию системы современного французского литературного языка и осознанному оперированию разнообразными приемами воздействующей речи для обеспечения успешности последующего коммуникативного творчества; формирование у обучающихся системы знаний по французскому языку; способствование постижению системы и узуса современного языка, что необходимо для рационального употребления языковых явлений в определенных сферах коммуникативной деятельности, в текстах различных функциональных стилей и выработке более глубокого понимания иностранного языка; заложение прочной базы для овладения им как средством межкультурного, межличностного и профессионального общения, посредством совершенствования имеющихся навыков и интенсивного приобретения новых, увеличения объема тезаурусных знаний в рамках отобранной тематики повседневного общения и получения определенных лингвокультурологических данных, способствующих повышению коммуникативной компетенции обучаемых.

Задачами освоения учебной дисциплины «Практика устной и письменной речи французского языка» являются формирование у студентов базовых знаний, умения и навыков во всех видах речевой деятельности, позволяющих использовать язык для повседневно-деловой коммуникации и достаточных для учебной деятельности на последующем этапе обучения; формирование и развитие умений и навыков иноязычного общения в различных коммуникативных ситуациях; развитие и совершенствование навыков письменной коммуникации; знакомство с основными принципами речевого этикета; изучение скороговорок, стихов, песен на французском языке; обучения

методике использования словарей, справочных и иных изданий; устное общение в монологической и диалогической форме; способность четко и ясно излагать свою точку зрения на иностранном языке; способность концентрировать внимание на отдельно взятых проблемах с последующей систематизацией; способность творческой поисковой деятельности; способность запоминать и воспроизводить большие объемы информации.

Дисциплина нацелена на формирование
универсальных компетенций (УК-4),
общепрофессиональных компетенций (ОПК-5).

Содержание дисциплины:

Содержание дисциплины:

1 семестр

Тема 1. Приветствие. Знакомство.

Тема 2. О себе.

Тема 3. Совершение покупок. В супермаркете.

Тема 4. Работа и свободное время.

Тема 5. Моя семья.

Тема 6. Путешествие. В чужом городе.

2 семестр

Тема 7. Жизнь молодежи.

Тема 8. Отпуск.

Тема 9. Здоровье.

Тема 10. Одежда и внешний вид.

Тема 11. Поиск жилья.

Тема 12. Воспоминания.

3 семестр

Тема 1. Работа и свободное время.

Тема 2. Семья.

Тема 3. Праздники.

Тема 4. Образование.

Тема 5. Еда и напитки.

4 семестр

Тема 6. Мир кино.

Тема 7. Путешествия.

Тема 8. Мир музыки.

Тема 9. Спорт.

Тема 10. Мода.

5 семестр

Тема 1. Общество.

Тема 2. Изучения иностранных языков.

Тема 3. Места.

Тема 4. Покупки.

Тема 5. Будущее.

6 семестр

Тема 6. Профессии.

Тема 7. Чувства.

Тема 8. Средства массовой информации.

Тема 9. Здоровье. Здоровый образ жизни.

Тема 10. Мобильный мир.

7 семестр

Тема 1. Со всего мира.

Тема 2. Финансы.

Тема 3. Литература.

Тема 4. Хороший тон.

Тема 5. Психология.

8 семестр

Тема 6. Карьера.

Тема 7. Криминальный мир.

Тема 8. Наука.

Тема 9. Искусство.

Тема 10. Глобализация.

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль: на практических занятиях и в ходе выполнения домашних заданий студенты выполняют задания по чтению, письму, аудированию и говорению. Слушают, читают аутентичные тексты, пишут официальные и неофициальные письма, готовят доклады и презентации по темам, составляют диалоги в различных ситуациях общения. В качестве индивидуальных заданий осуществляется подбор литературных произведений на иностранном языке, чтение и выполнение заданий к текстам.

Промежуточный контроль: чтение, перевод и пересказ текстов выполнение проектных заданий.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме зачета во 2, 5, 7 семестрах и экзамена в 1, 3, 4, 6, 8 семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 39,5 зачетных единиц, 1422 часа. Программой дисциплины предусмотрены практические занятия (490 ч.), самостоятельная работа студента (785 ч.) и контроль (147 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Практическая фонетика французского языка»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную

часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой романо-германской филологии.

Основывается на базе дисциплин: «Практика устной и письменной речи французского языка», «Введение в языкознание», «Введение в специальную филологию».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Теоретический курс французского языка», «История французского языка», «Страноведение».

Цели и задачи дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины «Практическая фонетика французского языка» являются: подготовка обучающихся к формированию слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков; поэтапное формирование у студентов новых психофизиологических механизмов (артикуляционно-звуковых, слогаобразующих и интонационно-ритмических); доведение навыков до автоматизма при помощи специальных упражнений (на слушание, воспроизведение; заучивание наизусть текстов, диалогов, песен, интонирования на слух и т.п.).

Задачами освоения учебной дисциплины «Практическая фонетика французского языка» являются: рассмотрение фонетической системы французского языка; развитие и совершенствование умения фонетически правильно оформлять высказывания в процессе устного общения на иностранном языке, а также воспринимать на слух иноязычную речь.

Дисциплина нацелена на формирование
общепрофессиональных компетенций (ОПК-5).

Содержание дисциплины:

1 семестр

Раздел 1. Буквы и звуки.

Тема 1. 1. Звуковая окраска французского языка.

Тема 1. 2. Французский фонетический алфавит.

Тема 1. 3. Фонетические ударения и знаки.

Тема 1. 4. Произношение конечных букв.

Тема 1. 5. Связывание, сцепление.

Тема 1. 6. Произношение цифр.

Тема 1. 7. Произношение e без значка.

Тема 1. 8. Явление элизии.

Тема 1. 9. Роль h.

Тема 1.10. Диакритические знаки.

Тема 1.11. Тренировка артикуляции.

Раздел 2. Фонетический французский алфавит

Тема 2.1. Французское ударение.

Тема 2.2. Произношение i, u, ou.

Тема 2.3. Произношение e, é, è.

Тема 2.4. Носовые звуки.

Тема 2.5 Произношение o, ô.

Тема 2.6 Полугласные.

Тема 2.7 Произношение r, l, ch, j, p, b.

Тема 2.8 Произношение s, z, f, v, t, d, k, g.

Тема 2.9. Сложные звуки: e, u, r.

2 семестр

Раздел 3. Ритмическая группа, транскрипция, слогоделение

Тема 3.1. Утвердительная фраза, вопросительная.

Тема 3.2. Отрицательная фраза.

Тема 3.3. Восклицательная фраза.

Тема 3.4. Ритмическая группа.

Тема 3.5 Правила транскрипции во французском языке.

Тема 3. 6. Обозначение долготы слогов.

Тема 3.7. Правила деления на слоги.

Тема 3.8. Открытый, закрытый слоги.

Раздел 4. Интонация

Тема 4.1. Интонация, выражающая взгляд, мнение, совет.

Тема 4.2. Дискуссионная интонация.

Тема 4.3. Интонация, выражающая волю, пожелание, стремление что-либо сделать.

Тема 4.4. Интонация, выражающая различные чувства.

Тема 4.5. Интонация конфликтной ситуации.

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль: устный опрос, написание фонетических диктантов, тестовые задания.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часа. Программой дисциплины предусмотрены практические занятия (84 ч.), самостоятельная работа студента (114 ч.) и контроль (54 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Практическая грамматика французского языка»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой романо-германской филологии.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в специальную филологию», «Современная французская орфография и пунктуация».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Теоретический курс французского языка», «Стилистика французского языка», является необходимой для написания выпускной квалификационной работы по французскому языку.

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Практическая грамматика французского языка» является развитие умения грамматически правильно формулировать свои устные и письменные высказывания на французском языке в различных ситуациях общения с соблюдением соответствующих стилистических норм, развитие умения понимать выученные грамматические явления на слух и при чтении текстов разных функциональных стилей речи.

Задачами освоения учебной дисциплины «Практическая грамматика французского языка» являются: формирование у студентов уверенного, автоматизированного владения наиболее важными грамматическими явлениями французского языка, обеспечивающими правильность употребления грамматических конструкций по темам, которые изучаются на занятиях по практике устной и письменной речи; формирование у студентов культуры мышления, способности к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; развитие у студентов способностей логически верно и аргументированно строить устную и письменную речь на французском языке.

Дисциплина нацелена на формирование

общефессиональных компетенций (ОПК-5).

Содержание дисциплины:

1 семестр

Тема 1. Артикль: определенный, неопределенный, усеченный. Множественное число и женский род существительных и прилагательных. Построение предложений во французском языке: утвердительное, отрицательное, вопросительное.

Тема 2. Времена и наклонения во французском языке. Спряжение глаголов 1, 2 и 3 группы. Спряжение глаголов «быть», «иметь». Оборот «c'est, ce sont». Указательные прилагательные. Предлоги à, de; их слияние с артиклями.

Тема 3. Безличный оборот il у а. Личные приглагольные безударные местоимения. Неупотребление артикля. Ближайшее будущее время. Ближайшее прошедшее время.

2 семестр

Тема 1. Местоименные глаголы. Неопределенно-личное местоимение «on». Числительное. Вопрос к именной части сказуемого. Imparfait. Повторение управления глаголов. Passé composé.

Тема 2. Неопределенные прилагательные. Отрицания во французском языке. Степени сравнения прилагательных.

Тема 3. Причастие прошедшего времени. Безличные глаголы. Неопределенные местоимения. Futur Simple. Повелительное наклонение. Наречие. Наречные местоимения. Вопрос о принадлежности.

3 семестр

Тема 1. Futur Simple. Условное придаточное предложение.

Тема 2. Деепричастие. Сложное причастие прошедшего времени.

Тема 3. Абсолютный деепричастный оборот. Инфинитив.

Тема 4. Инфинитивный оборот. Спряжение глаголов в настоящем времени и их управление.

Тема 5. Plus-que-parfait. Сложные относительные местоимения

Тема 6. Сложные вопросительные местоимения.

Тема 7. Глагольные перифразы, faire+infinitif, laisser+infinitif.

Тема 8. Mise en relief. Reprise.

Тема 9. Пассивный залог.

4 семестр

Тема 1. Относительные местоимения. Относительное местоимение dont.

Тема 2. Указательные местоимения. Личные местоимения.

Тема 3. Притяжательные местоимения.

Тема 4. Косвенный вопрос.

Тема 5. Согласование причастия прошедшего времени.

Тема 6. Futur antérieur.

Тема 7. Passé Simple.

Тема 8. Повелительное предложение в косвенной речи.

5 семестр

Тема 1. Subjonctif Présent.

Тема 2. Subjonctif Passé.

Тема 3. Comment exprimer la cause: puisque, comme, parce que. La conséquence: si bien que, alors, aussi, c'est pourquoi, donc. Le but: pour que+ Subjonctif, pour + Infinitif. Afin de, de façon à+ infinitif, afin que, de façon que + subjonctif. Bien que + subjonctif, malgré+ nom.

Тема 4. Conditionnel présent. Conditionnel Passé. La condition concessive: quand bien même+ conditionnel. La concession conditionnelle: même si + indicatif, à supposer que+ subjonctif.

Тема 5. Conrcondance des temps de l'indicatif.

Тема 6. Participe présent et proposition participale. Le gérondif.

Виды контроля по дисциплине:

Текущая аттестация студентов проводится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в различных формах: выполнение грамматических упражнений, контрольное тестирование, выполнение самостоятельных и индивидуальных заданий, создание репродуктивных индивидуальных работ (написание сочинений, диалогов).

Итоговый контроль проводится в форме зачета во 2 и 3 семестре, в форме

экзамена в 1, 4 и 5 семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 21 зачетную единицу, 756 часов. Программой дисциплины предусмотрены практические занятия (252 ч.), самостоятельная работа студента (415 ч.) и контроль (89 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«История зарубежной литературы»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе знаний, умений, способов деятельности и установок, сформированные в ходе изучения материалов школьного курса, а также дисциплин «Введение в литературоведение», «Введение в специальную филологию», «История».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Методика преподавания зарубежной литературы», «Литература Франции», «Художественно-стилистическая интерпретация текста».

Цели и задачи дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины «История зарубежной литературы» являются: усвоение научно-теоретических основ историко-литературных и теоретико-литературных знаний из истории античной литературы; формирование представлений о творчестве выдающихся писателей периода Античности; усвоение студентами навыков целостного литературоведческого анализа художественных произведений, понимание закономерностей литературного процесса; формирование знаний студентов о месте курса истории зарубежной литературы периода Античности в истории гуманитарных наук; ориентация в мировом литературном и культурном пространстве; формирование системного представления о закономерностях и этапах литературного процесса в литературе Средних веков и Возрождения; выработка навыков анализа художественных произведений всех родов в контексте историко-культурного процесса в целом; ознакомление бакалавров с основными явлениями и тенденциями в литературе XIX вв.; углубление понимания таких существенных теоретических категорий, как стиль, жанр, художественное направление и т.д., в соотнесении с конкретным историко-литературным материалом; обзор основных литературных событий XX вв., анализ репрезентативных художественных текстов в аспекте исторической поэтики, соотнесение

художественной практики и литературных деклараций наиболее важных литературных направлений этого периода.

Задачи освоения учебной дисциплины «История зарубежной литературы»: ознакомить студентов с историей литературы Античности; формировать представление об основных этапах развития литературы Античности как важнейшего фонда общечеловеческой традиции культуры, помочь студентам усвоить понимание места и непревзойденной роли античной литературы в художественной и общей культуре Европы и мира как классической (лучшей); формировать прочное представление о целостности и продолжительности литературного и культурного процесса в странах Западной Европы и мира; обеспечить освоение основных теоретико-литературных положений курса, познакомить с корпусом классических текстов литературы; формировать умения и навыки самостоятельного анализа классических текстов, синтеза теоретических знаний; развивать понимание особенностей, тенденций и закономерностей истории западноевропейской литературы к. V – н. XVII века; показать основные идейно-эстетические направления в зарубежной литературе изучаемого периода; выработать умение вписывать художественное произведение в контексте творчества автора и в историко-литературный контекст эпохи; показать движение и взаимодействие литературных направлений (романтизм, реализм, натурализм, символизм и др.) в связи, с одной стороны, с процессами культурно-мировоззренческого характера, с другой – со своеобразием индивидуальных художественных манер крупнейших зарубежных писателей; проследить особенности бытования литературных родов в рамках XIX вв., охарактеризовать наиболее яркие и значительные достижения в прозе, поэзии, драматургии; продемонстрировать связь изучаемых литературных явлений с породившей их национальной культурой и их значение для русской культуры; ознакомить с основными этапами литературного процесса XX вв., рассмотреть основные литературные направления указанного периода, а также репрезентативные тексты, относящиеся к разным литературным школам; определить основные принципы поэтики литературных направлений XX вв.

Дисциплина нацелена на формирование
профессиональных компетенций (ПК-1).

Содержание дисциплины:

2 семестр

Тема 1. Античная культура – фундамент европейской и мировой культуры. Причины расцвета античной культуры. Античная литература как классическая.

Тема 2. Мифология. Три значения термина мифология. Особенности мировоззрения: сочетание истины и иллюзии. Мифология Древней Греции как

классическая (в сравнении с мифологией Древнего Египта). Основной путь анализа образов мифологии и литературы.

Тема 3. Героический эпос. Гомер, «Илиада», «Одиссея». Фольклорные истоки и историческая основа. Важнейшие образы и идеи. Гуманизм: разум человека как одна из важнейших его сил. Художественные особенности Гомеровских поэм. Закон хронологической несовместимости. Авторская позиция «объективного» свидетельства.

Тема 4. Дидактический эпос. Гесиод, «Труды и дни». Биографические сведения – первое выражение в древнегреческой литературе авторского «я». Поэзия повседневного труда, истины, справедливости, практической мудрости.

Тема 5. Греческая лирика VII – VI веков до н. э. и ее разновидности.

Лирика как непосредственное и преимущественное отображение мира чувств и духовной жизни человека. Наиболее яркие представители греческой лирики: Тиртей, Архилох, Пиндар, Алкей, Сапфо, Анакреонт.

Тема 6. Античный театр. Трагедия и комедия. Их истоки: народные празднества в честь бога Диониса и уравнилельное общественно-политическое движение за демократию. Устройство греческого театра. Трагедия и комедия. Особенности эстетики античной трагедии и комедии. Катарсис и трагический герой в представлении Аристотеля. Эсхил – «отец» трагедии.

Тема 7. Творчество Эсхила и его трагедия «Орестея». Учение Аристотеля о трагедии. Трагическое очищение (катарсис). Проблематика, основные художественные идеи, новаторство его произведений (на материале трагедий «Умоляющие», или в другом переводе «Просительницы», и «Персы»). Нарушение человеком нравственной нормы (старого и нового закона жизни) и действие закона возмездия-справедливости (на образах Клитемнестры и Ореста, героев трагедии "Орестея"). Общечеловеческий смысл катарсиса этого произведения (каким образом сюжет и основной конфликт произведения через сострадание и страх создают эффект очищения).

Тема 8. Софокл, трагедия «Антигона». Новаторство Софокла-драматурга. Основные темы и идеи трагедии Софокла. Основной конфликт трагедии «Антигона», его конкретно-исторический и общечеловеческий смысл. Своеобразие принципа катарсиса в трагедии. Понятие трагической ошибки (трагического заблуждения). Многогранность образов Креонта и Антигоны. Роль «второстепенных» персонажей в осуществлении нравственной («божественной») справедливости. Мастерство Софокла-драматурга.

Тема 9. Еврипид, «Медия». Кризис античной демократии и полисной идеологии и творчество Еврипида. Критика традиционного античного мировоззрения в произведениях драматурга. Образ человека у Еврипида. Образ кормилицы и роль детей в конфликте трагедии. Образ Ясона и проблема истоков

трагического конфликта у Еврипида. Своеобразие конфликта и героя в трагедии «Медия». Личностное начало в характере Медеи, ее гуманизм (вера в человека, его силы) и их отражение в решении проблемы равенства женщины, нравственной («божественной») справедливости. Справедливость и месть у драматурга, гибельность человеческих страстей. Переход трагического в ужасное.

Тема 10. Римская литература. Особенности римской истории и цивилизации, своеобразие нравов римлян. Плавт. Основные черты и особенности римской комедии. Основные черты творчества, место Плавта-драматурга в истории римской и мировой литературы. Произведение Плавта «Клад» (в других переводах «Горшок» или «Горшочек», или «Кубышка»): проблема, образы, основная идея. Роль римской комедии в развитии новоевропейского театра.

Тема 11. Литература кризиса и гибели республики. Ораторское искусство и философия. Их роль в общественной жизни Рима. История. Гай Юлий Цезарь, «Записки о галльской войне». Первая в римской литературе художественная обработка автобиографического материала. Гай Саллюстий Крисп – историк-моралист. «О заговоре Катилины», «Югуртинская война». Политико-философская направленность сочинений Саллюстия. теория упадка нравов как причина гибели государства.

Тема 12. Древнеримский философский эпос. Лукреций и его дидактическая поэма «О природе вещей».

Тема 13. Лирика. Катулл. Лирический герой поэзии Катулла и республиканский идеал «добропорядочного гражданина». Гораций, «Сатиры», «Оды», «Послания», «Наука поэзии» - литературный манифест эпохи (поэзия, поэт, произведение). Отражение в поэзии Горация противоречий римского общества. Римская любовная элегия. Тибулл и Проперций. Внимание к любовному чувству как средоточию и смыслу жизни.

Тема 14. Литература становления империи. Вергилий. Поэма «Энеида» – литературный героический эпос. Ее идейно-политическая и этико-философская основа. Эней – идеал римской доблести. Конфликт долга и чувства.

Тема 15. Гораций, «Сатиры», «Оды», «Послания», «Наука поэзии» - литературный манифест эпохи (поэзия, поэт, произведение). Отражение в поэзии Горация противоречий римского общества.

Тема 16. Римская любовная элегия. Тибулл и Проперций. Внимание к любовному чувству как средоточию и смыслу жизни. Овидий. Его отношение к идеологии принципата. Периодизация творчества. Первый период творчества («Песни любви», «Послание героинь», «Искусство любви», «Средство от любви»). Второй период творчества. «Метаморфозы» («Превращения»). Тема

превращений и ее связь с народной поэзией и мифологией. Третий период творчества. «Скорбные песни», «Письма с Понта». А.С. Пушкин об Овидии.

Тема 17. Римская литература послеклассического периода (I – V вв. н. э.). Трагедии Сенеки. Эпиграммы Марциала, сатиры Ювенала.

Тема 18. Плутарх. «Параллельные жизнеописания» – жанр античной биографии. Мастерство психологического портрета, живописность изложения.

Тема 19. Апулей. «Метаморфозы» («Золотой осел»). Сюжеты, образы, вставная новелла «Амур и Психея».

Тема 20. Сюжет произведения Лонга «Дафнис и Хлоя».

3 – 4 семестр

Тема 1. Особенности развития литературы эпохи Средневековья: истоки, темы проблемы, жанры. Народно-героический (архаический) эпос раннего Средневековья («Беовульф»). Французский героический цикл. «Песнь о Роланде». Основные образы произведения. Художественные особенности героического эпоса. Французский героический эпос. «Песнь о моем Сиде»: герои и национальные особенности. Немецкий героический эпос. «Песнь о Нибелунгах»: национальные особенности и приметы времени.

Тема 2. Рыцарская (куртуазная) лирика XII-XIII вв.: основные темы и жанры. Куртуазный роман, его жанрово-тематические особенности, отличие от героического эпоса («Роман о Тристане и Изольде»).

Тема 3. Городская культура и литература Средних веков. Социально-историческая почва городской культуры и литературы. Соотношение городской литературы с литературой клерикальной и рыцарской. Место поэзии вагантов в культуре города. Отличие их поэзии от куртуазной лирики. Малые жанры (фаблио, шванки) городской поэзии: темы, герои, особенности. Аллегорический эпос («Роман о Розе»): уникальность возникновения и фабулы, реализация теории куртуазной и городской любви, образы Юноши и Розы. Животный эпос («Роман о Лисе») как крупнейший памятник городской литературы. Пародийность и дидактизм романа. Моральная оценка главных героев. Возникновение и развитие средневекового театра. Народные и сословные элементы городской литературы, ее сильные и слабые стороны. Значение городской литературы в культуре последующих эпох.

Тема 4. Эпоха Возрождения, ее культура и искусство. Своеобразие титанизма и гуманизма эпохи Возрождения. Возрождение в Италии. Данте Алигьери – первый поэт нового времени, его жизненный и творческий путь. «Новая жизнь» и «Божественная комедия» как синтез средневековой культуры и пролог к новой литературе. Композиция, образы, поэтическое мастерство. Мировое значение произведений. Жизнь и творчество Ф. Петрарки. Поэтическое совершенство «Канцоньере». Роль его лирики для развития европейской

ренессансной поэзии. Личность и творчество Дж. Боккаччо. Композиция, сюжеты и образы «Декамерона».

Тема 5. Общая характеристика северного Возрождения (христианский гуманизм и Реформация). Народные традиции в литературе Германии и Нидерландов. Особенности сатирической поэмы Себастиана Бранта «Корабль дураков». Отношение Бранта к воспитанию, образованию, индульгенциям. Разновидности глупцов. Творческий путь Эразма Роттердамского. Ренессансное свободомыслие «Похвалы Глупости». Истоки и язык книги. Образ Глупости и ее многозначность. Значение литературы Северного Возрождения.

Тема 6. Национальные особенности французского Возрождения. Идеи и формы художественной литературы. Поэзия Франсуа Вийона как переходной фигуры. Новаторский характер «Малого» и «Большого» завещаний. Тематика, проблематика, герои произведений поэта. Поэзия Плеяды: стилистические и жанровые поиски. Творческий путь Франсуа Рабле. «Гаргантюа и Пантагрюэль» – первый великий роман Нового времени. Истоки книги Ф. Рабле. Эпос и роман. Гуманистические идеалы и утопические черты (Телемская обитель) произведения. Проблематика и пародийность романа, его основные герои. Особенности карнавального смеха. Образы королей и их врагов. Мишель Монтень как родоначальник жанра эссе. Опытное познание мира и самого себя. Значение французской ренессансной литературы.

Тема 7. Национальные особенности французского Возрождения. Понятие трагического гуманизма. Развитие лирики и эпоса. Творческий и жизненный путь Мигеля де Сервантеса Сааведры. Развитие романа в литературе французского Возрождения. «Дон Кихот» – первый великий роман Нового времени Франции. Истоки книги Серватеса. Отличие романа от героического эпоса. Пародия как путь создания романного жанра. Проблематика романа и основные герои. Образ Дон Кихота и его двойственность. Диалектика образов Дон Кихота и Санчо Пансы. Комическое и трагическое в их обрисовке. Понятие «донкихотства». Роман «Дон Кихот» как реалистическое обобщение французской социальной жизни рубежа 16-17 вв..

Формирование национальной драмы Франции. Драматический дар Лопе де Веги Карпио. Народно-героическая драма «Фуэнте Овехуна»: сюжетные линии, виды конфликтов, идейный смысл. Образы крестьян, феодалов и представителей королевской власти. Смещение трагического и героического. Национальный колорит и черты времени в драме Лопе де Веги. Значение французского романа и театра.

Тема 8. Национальные особенности Возрождения в Англии. Предвозрожденческая фигура Джеффри Чосера и особенности его творчества.

Томас Мор – искатель истины. «Утопия» как новый жанр: черты и идеи. Дошекспировская драматургия: имена, тематика и проблематика.

Творческий путь У. Шекспира. «Шекспировский вопрос». Особенности шекспировских сонетов: тематика, проблематика, художественные приемы, построение. Понятие о трагедии и трагическом. Сюжет и конфликт трагедии «Гамлет». Система образов (Гамлет-старший, Клавдий, Полоний, Лаэрт, Гертруда, Офелия). Образ Гамлета. Проблема воли. Понятие «гамлетизма». Общечеловеческий смысл трагедии Шекспира. Мировое значение английской литературы эпохи Возрождения.

5 – 6 семестр

Тема 1. Общая характеристика литературы XIX века. Особенности литературного процесса XIX века. Романтизм как метод. Эстетика немецкого романтизма, школы немецкого романтизма. Творчество Э.Т. Гофмана, проблема «двоемирия» в творчестве Э.Т. Гофмана. Творчество Г. Гейне.

Тема 2. Своеобразие английского романтизма. Озерная школа. Дж. Байрон, П. Шелли. Исторический роман Вальтера Скотта. Особенности французского романтизма. Школа Шатобриана и школа де Сталь. Творчество Гюго. Американский романтизм (В. Ирвинг, Н. Готорн, Ф. Купер, Э. По).

Тема 3. Особенности французского романтизма. Школа Шатобриана и школа де Сталь. Творчество Гюго. Американский романтизм (В. Ирвинг, Н. Готорн, Ф. Купер, Э. По).

Тема 4. Критический реализм как метод и литературное направление. Французский реализм. Тип героя в творчестве Стендаля. Творчество Мериме.

Тема 5. Художественный мир «Человеческой комедии» О. де Бальзака. Своеобразие литературного процесса во Франции 50-60-х годов (Г. Флобер).

Тема 6. Английский реализм. Творчество Ч. Диккенса. Творчество У. Теккерея. Творчество Ш. и Э. Бронте, творчество Э. Гаскелл. и Д. Элиот

Тема 7. Литература рубежа XIX–XX веков. Характеристика литературной ситуации рубежа XIX–XX в. Французская литература. Натурализм. Г. де Мопассан. Норвежская литература. Творчество Г. Ибсена

Тема 8. Английская литература рубежа веков. Английская литература рубежа XIX – XX вв. Эстетизм и творчество О. Уайльда. Английский реализм. Творчество Т. Гарди, Д. Голсуорси, Б. Шоу.

Тема 9. Американская литература рубежа XIX – XX вв. творчество М.Твена, Т. Драйзера.

7 семестр

Тема 1. Общая характеристика литературного процесса XX века. Исторические, философские и культурные основы литературы XX века.

Тема 2. Особенности развития западноевропейских литератур XX века. Особенности развития национальных литератур. Литература о первой мировой войне.

Тема 3. Особенности драматургии XX века. Интеллектуальные пьесы Б. Шоу («Пигмалион» и др.). Теория «эпического театра» Б. Брехта («Мамаша Кураж и ее дети» и др.). Театр абсурда (драматургия С. Беккета и Э. Ионеско).

Тема 4. Поэзия XX века. Р. Рильке. Р. Фрост. Ф. Лорка. Т. Элиот. Г. Аполлинер. П. Элюар и др.

Тема 5. Тема любви и семьи в мировой литературе XX века. Гендерный вопрос (В. Вулф, Д. Лоуренс). Конфликт новой и старой морали (творчество Ф. Саган). Любовь и война.

Тема 6. Латиноамериканская литература. Особенности национальных литератур стран Латинской Америки. Магический реализм как основной метод латиноамериканской литературы.

Виды контроля по дисциплине:

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем(ями), ведущими практические занятия по дисциплине в следующих формах: тестирование, письменные практические задания, письменный домашний конспект, подготовка реферата/доклада, выполнение самостоятельных работ.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме экзамена и включает в себя ответ на теоретические вопросы, подкрепляемые примерами.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 12 зачетных единиц, 432 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (60 ч.), практические (108 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (156 ч.) и контроль (108 ч.).

АННОТАЦИЯ **рабочей программы учебной дисциплины** **«Лексикология французского языка»**

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой романо-германской филологии.

Основывается на базе дисциплин: «Практическая грамматика французского языка», «Практика устной и письменной речи французского языка», «Введение в специальную филологию».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Стилистика французского языка», «Художественно-стилистическая интерпретация текста», «Деловой французский язык».

Цели и задачи дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины «Лексикология французского языка» являются усвоение основ лексикологии французского языка с учетом новейших исследований в названной области; формирование умения пользоваться соответствующим понятийным аппаратом, аналитически осмысливать и обобщать теоретические положения и применять их на практике.

Задачами освоения учебной дисциплины «Лексикология французского языка» являются изучение основных понятий дисциплины и понимания основных тенденций развития языка; формирование у студентов представления об основных способах номинации в языке и значении слова как основной единицы лексической системы; приобретение знаний о смысловой структуре слова, его значении и употреблении, о способах словообразования, источников пополнения словарного состава языка, о сочетании лексических единиц и фразеологии; формирование умения обобщать наиболее устоявшиеся мнения, существующие в лингвистической литературе, и сопоставлять изучаемые явления в французском языке с параллельными явлениями в русском языке; ознакомление с основами лексикографии, видами словарей; формирование умения анализировать способы словообразования, определять морфологическую структуру французского языка; формирование умения выделять средства расширения словарного запаса; формирование умения классифицировать фразеологические единицы.

Дисциплина нацелена на формирование

Общепрофессиональных компетенций (ОПК-4).

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Основные пути расширения словарного состава французского языка

Тема 1. Лексикология в ряду других лингвистических дисциплин

Тема 2. Семантическая деривация.

Тема 3. Социолингвистические и функциональные аспекты стратификации французского словарного состава.

Тема 4. Отношения в лексико-семантической системе.

Тема 5. Фразеология современного французского языка

Тема 6. Лексикология и лексикография

Раздел 2. Предмет и задачи курса «Лексикология французского языка»

Тема 1. Теория словарного состава.

Тема 2. Основной словарный состав и общий лексикологический запас французского языка

Тема 3. Слово как основная единица словарного состава.

Тема 4. Дефиниция слова. Значение слова и понятие.

Тема 5. Свойства словарного состава (парадигма флексии, сокращения, идиомы, коллакации, понятие лексического поля)

Тема 6. Проблемы произвольного языкового знака

Тема 7. Словообразование французского языка как средство расширения словарного запаса

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль: на семинарских занятиях и в ходе выполнения домашних заданий студенты готовят доклады по темам семинарских занятий, рефераты, выполняют практические задания, готовят проекты, пишут творческие работы.

Промежуточный контроль: выполнение тестовых заданий.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (21 ч.) и контроль (27 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Методика и техника лингвистического исследования»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой романо-германской филологии.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в специальную филологию», «Основы филологии».

Является основой для изучения дисциплины «Художественно-стилистическая интерпретация текста».

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Методика и техника лингвистического исследования» является обобщение и систематизация главных направлений современной лингвистики, их ключевых проблем, развитие способности самостоятельного выполнения научно-исследовательской работы, связанной с решением профессиональных задач, необходимой в дальнейшей профессиональной деятельности.

Задачами освоения учебной дисциплины «Методика и техника лингвистического исследования» являются: анализ спектра ключевых проблем,

вопросов, методологического аппарата рассматриваемых языковедческих дисциплин, расширение знаний и формирование умений и навыков анализа проблематики отдельных лингвистических отраслей; развитие профессионального научно-исследовательского мышления студентов, формирование у них четкого представления об основных профессиональных задачах и способах их решения; расширение формирования умения самостоятельной постановки профессиональных задач, планирования научно-исследовательской работы.

Дисциплина нацелена на формирование
универсальных компетенций (УК-1),
обще профессиональных компетенций (ОПК-6).

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Лингвометодология.

Тема 1. Лингвометодология. Характеристика главных научных парадигм лингвистики.

Тема 2. Лингвометодология. Общенаучные методы в языкознании. Общие лингвистические методы.

Раздел 2. Семасиология. Лингвосемиотика и ономазиология.

Тема 1. Семасиология.

Тема 2. Лингвосемиотика.

Тема 3. Ономазиология.

Раздел 3. Психолингвистика. Этнопсихолингвистика и лингвокультурология.

Тема 1. Психолингвистика.

Тема 2. Этнопсихолингвистика.

Тема 3. Лингвокультурология.

Раздел 4. Когнитивная лингвистика. Лингвоконцептология.

Тема 1. Когнитивная лингвистика.

Тема 2. Лингвоконцептология.

Раздел 5. Коммуникативная лингвистика и лингвистика текста.

Тема 1. Коммуникативная лингвистика.

Тема 2. Лингвистика текста.

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль студентов проводится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в различных формах: метод опроса, выполнение письменных домашних заданий.

Промежуточный контроль: проверка заданий, вынесенных на самостоятельную работу, выполнение контрольной работы.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Основы межкультурной коммуникации: русско-европейские культурные контакты»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой романо-германской филологии.

Основывается на базе дисциплин: «Практика устной и письменной речи», «Введение в языкознание», «Введение в специальную филологию».

Является основой для освоения дисциплин: «Теоретический курс французского языка», «Методика преподавания французского языка», «Основы переводоведения: французский язык», «Страноведение», «Деловой французский язык».

Цели и задачи дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины «Основы межкультурной коммуникации: французско-русские культурные контакты» являются развитие межкультурной компетентности студентов, расширение их культурологического кругозора; ознакомление студентов с основными направлениями исследования феномена межкультурной коммуникации, становлением и развитием основных понятий, входящих в предметное поле данной дисциплины, такими, как: понятие коммуникации, языковая и концептуальная картины мира, коммуникативная личность, понятие культуры, понятие межкультурной коммуникации, конфликт культур, инкультурация и др.; знакомство студентов с особенностями национально-культурного менталитета жителей франкоязычных стран, их межкультурными различиями в разных сферах жизнедеятельности и их отражением на разных уровнях французского языка.

Задачами освоения учебной дисциплины «Основы межкультурной коммуникации: французско-русские культурные контакты» являются: рассмотрение особенностей развития межкультурной коммуникации как гуманитарного направления в условиях современной глобализации; изучение основных этапов развития межкультурной коммуникации как отдельной отрасли знания и регулярного университетского курса в США, Франции, странах Южной Америки и в России; овладение ключевыми понятиями и терминологией,

применяемой в теории межкультурной коммуникации (это такие основные понятия как «культура», «коммуникация», «культурная картина мира», «языковая картина мира», «категоризация культуры», «языковая личность», «вторичная языковая личность», «культурный шок» и др.); выделение доминант культурных ценностей, значений и смыслов, составляющих историко-культурное своеобразие основных изучаемых культур, которые проявляются на когнитивном, лингвистическом вербальном (лингвистическом) и невербальном уровнях; обучение использованию полученных лингвокультурных знаний в конкретных ситуациях межкультурной коммуникации.

Дисциплина нацелена на формирование
универсальных компетенций (УК-5).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Понятие межкультурной коммуникации. История возникновения и развития межкультурной коммуникации. Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации

Тема 2. Элементы коммуникации в контексте межкультурной коммуникации. Культурный шок в процессе освоения чужой культуры.

Тема 3. Психологические основы межкультурной коммуникации. Процесс социальной категоризации и стереотипизации

Тема 4. Сущность предрассудков в межкультурной коммуникации. Аккультурация как освоение чужой культуры.

Тема 5. Базовые категории культуры. Категоризация культуры по Э.Холлу. Категоризация культуры по Г. Хофстеде.

Тема 6. Особенности испано-русской коммуникации. Национальный характер и культура общения испанцев.

Виды контроля по дисциплине:

Текущая аттестация студентов проводится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в различных формах: метод опроса; проверка заданий, вынесенных на самостоятельную проработку, подготовка рефератов.

Промежуточный контроль: защита презентации, контрольные работы, которые включают основные понятия теории межкультурной коммуникации и теоретический материал.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (21 ч.) и контроль (27 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

«Методика преподавания французского языка»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой романо-германской филологии.

Основывается на базе дисциплин: «Практика устной и письменной речи французского языка», «Практическая грамматика французского языка», «Практическая фонетика французского языка».

Является основой для изучения дисциплин: «Методика преподавания второго иностранного языка (английского)», «Методика преподавания зарубежной литературы», является необходимой для написания курсовых и выпускных квалификационных работ, прохождения практики.

Цели и задачи дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины «Методика преподавания французского языка» являются знакомство студентов с основными положениями и понятиями самостоятельной науки методики, основными методическими средствами, классификацией методов и принципов обучения, а также с особенностями формирования фонетических, лексических и грамматических навыков учеников; формирование знаний об основных нормативных документах, которые формируют содержание обучения и определяют речевые компетенции того или иного этапа обучения французскому языку.

Задачами освоения учебной дисциплины «Методика преподавания французского языка» являются сравнительное изучение структурных и функциональных особенностей методов и принципов обучения; выявление сходств и отличий этапов формирования разных видов навыков; исследование современных тенденций методики преподавания французского языка; рассмотрение основных терминов и понятий методики.

Дисциплина нацелена на формирование
профессиональных компетенций (ПК-5, ПК-6) выпускника.

Содержание дисциплины:

Тема 1. Методика как наука.

Тема 2. Цели и содержание обучения.

Тема 3. Лингвopsихологическая характеристика речевой деятельности.

Тема 4. Принципы обучения иностранному языку.

Тема 5. Организация процесса обучения в общеобразовательных учебных заведениях.

Тема 6. Средства обучения французскому языку.

Тема 7. Обучение фонетике.

Тема 8. Обучение грамматике.

Тема 9. Обучение лексике.

Тема 10. Обучение письму.

Тема 11. Обучение чтению.

Тема 12. Обучение диалогической и монологической речи.

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль: на семинарских занятиях осуществляется фронтальных опрос по теоретическим вопросам, студенты демонстрируют свои конспекты уроков, проводится анализ планов-конспектов уроков, просмотр и анализ, продемонстрированных в видео, уроков учителей французского языка, анализ учебников.

Промежуточный контроль: разработка заданий к домашнему чтению, составление плана-конспекта урока, написание тестовых работ.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (21 ч.) и контроль (27 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины «Теоретический курс французского языка»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой романо-германской филологии.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в специальную филологию», «Практическая фонетика французского языка», «Практическая грамматика французского языка», «Практика устной и письменной речи французского языка».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Теория и практика перевода: французский язык», «История французского языка», оказывается необходимой при прохождении переводческой практики, написании выпускной квалификационной работы

Цели и задачи дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины «Теоретический курс французского языка» являются: выработка у обучающихся теоретического осмысления фонетического и грамматического строя французского языка и особенностей его функционирования; расширение их кругозора, развитие творческого научного мышления и критического подхода к теоретическим положениям; достижение более глубокого понимания ими закономерностей изучаемого языка в сопоставлении его с русским, сознательное использование ресурсов языка в профессиональной деятельности; расширение кругозора обучающихся, развитие творческого научного мышления и критического подхода к теоретическим положениям.

Задачами освоения учебной дисциплины «Теоретический курс французского языка» являются: изложение и закрепление теоретических основ фонетики и грамматики иностранного языка; систематизация элементов фонетической теории, усвоенных студентами при изучении нормативного курса, и придание им на его основе более полного знания всех компонентов фонетического строя современного французского языка в их системе и в сопоставлении с фонетическим строем родного языка; знакомство студентов с основными спорными и нерешенными проблемами французской фонетики и с новейшими теориями и взглядами по этим проблемам; формирование у студентов научного представления о формальной и смысловой структуре единиц и средств, образующих грамматический строй иностранного языка; развитие научного мышления, умения самостоятельно проводить анализ фактического языкового материала, обобщать языковые факты и делать выводы из наблюдений над ними; развитие грамматических навыков распознавания, понимания и употребления форм и конструкций.

Дисциплина нацелена на формирование
 общепрофессиональных компетенций (ОПК-2),
 профессиональных компетенций (ПК-1).

Содержание дисциплины:

6 семестр:

Тема 1. Введение в теоретическое изучение грамматики французского языка. Система частей речи в современном французском языке.

Тема 2. Предмет, цели и задачи теоретической грамматики французского языка. Морфология и синтаксис как разделы грамматики: их основные единицы. Взаимосвязь морфологии и синтаксиса. Грамматические единицы, их иерархия. Различные подходы к изучению грамматики. Методы грамматического анализа. Взаимосвязь подходов и методов.

Тема 3. Основные понятия морфологии. Морфема как единица языка. Грамматическое значение и грамматическая форма. Грамматическая категория. Основные категории французской грамматики. Типы морфем. Корни, аффиксы.

Тема 4. Части речи. Проблемы классификации слов. Части речи как классы слов. Критерии выделения частей речи: значение, словообразование, морфологические категории, сочетаемость и типичное функционирование. Особенности учитываемого лексического значения. Словообразовательные модели и части речи. Парадигма как признак части речи. Функционирование слов в предложении и части речи. Зарубежные классификации слов. Деление частей речи на знаменательные и служебные. Краткая характеристика частей речи современного французского.

Тема 5. Имя существительное. Общая характеристика имени существительного. Категория числа имени существительного. Категория рода имени существительного. Определенность-неопределенность существительного.

Тема 6. Имя прилагательное. Категория рода и числа имени прилагательного. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения прилагательных.

Тема 7. Имя числительное. Числительное как часть речи. Количественные и порядковые числительные.

Тема 8. Местоимения и местоименные прилагательные. Классы местоимений: личные, притяжательные, указательные, вопросительные, возвратные, относительные, неопределенные и отрицательные местоимения.

Тема 9. Артикль. Классификация артиклей.

Тема 10. Глагол. Общая характеристика глагола. Личные формы глагола. Грамматические категории личной формы глагола: категории лица и числа, система видовременных форм, наклонение и залог. Местоименные глаголы и проблема возвратного глагола.

Тема 11. Наречие. общая характеристика наречия как части речи: морфологические признаки наречия. Грамматическое значение и синтаксические функции наречия. Семантико-грамматические группы наречий. Характеристика качественных, количественных, обстоятельственных, модальных и уточняющих наречий.

Тема 12. Предлоги: отношения, передаваемые предлогами. Сложные предлоги.

Тема 13. Союзы. Сочинительные и подчинительные союзы: семантика, формы, функции.

Тема 14. Междометия. Формальные особенности.

Тема 15. Частицы.

7 семестр

Тема 1. Определение синтаксиса как раздела грамматики, изучающего закономерности построения словосочетаний, предложений-высказываний, сверхфразовых единств и текста. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание и предложение. Связь слов в предложении и словосочетании.

Тема 2. Предложение: общая характеристика. Предложение как центральная единица синтаксиса. Классификация предложений. Многоаспектный анализ предложения-высказывания: структурный,

семантический, коммуникативный и прагматический аспекты. Семантическая классификация предложений. Различные подходы к изучению предложения в романистике (логический, структурный, семантический).

Тема 3. Простое предложение: Структурно-семантическая классификация простого предложения: двусоставные и односоставные предложения. Члены предложения. Статус подлежащего и сказуемого. Предикативность как отнесенность содержания предложения к действительности. Второстепенные члены предложения. Коммуникативные типы высказывания.

Тема 4. Сложное предложение: Определение сложного предложения. Синтаксический статус его компонентов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Принципы классификации сложноподчиненных предложений: функциональный, морфологический, формальный, структурно-семантический. Типы придаточных предложений и принципы их классификации. Средства связи между компонентами сложноподчиненного предложения. Союзное и бессоюзное подчинение.

Тема 5. Предложение и текст: Членение текста: сверхфразовое единство, абзац, параграф. Понятие сверхфразового единства. Семантические типы сверхфразовых единств. Средства связи внутри сверхфразового единства. Предложение как единица текста. Понятие предложения и высказывания. Понятие текстовой категории: информативность, целостность, связность.

Тема 6. Понятие прагматики. Истоки прагматики. Коммуникативный синтаксис. Организация сообщения. Способы передачи сообщения. Основные понятия прагматики: акт речи и его составляющие. Взаимодействие: говорящий – слушающий.

Виды контроля по дисциплине:

Текущая аттестация студентов проводится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в различных формах: тестирование по теме каждого раздела, выполнение заданий по самостоятельной работе; устные ответы студента на семинарских занятиях.

Итоговый контроль проводится в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (20 ч.), практические (40 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (62 ч.) и контроль (58 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Методика преподавания второго иностранного языка (английского)»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой английской и восточной филологии.

Основывается на базе дисциплин: «Педагогика», «Психология», «Иностранный язык», «Практический курс второго иностранного языка (английского)».

Является основой для прохождения педагогической практики.

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Методика преподавания второго иностранного языка (английского)» является формирование готовности студентов к применению современных приемов, организационных форм и технологий в будущей профессиональной деятельности.

Задачами освоения учебной дисциплины «Методика преподавания второго иностранного языка (английского)» являются: укрепление межпредметных связей цикла гуманитарных дисциплин; обобщение и систематизация знаний об организации научно-методической деятельности, полученных в процессе обучения другим предметам; организация информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений в области лингвистики и лингводидактики; развитие культурной восприимчивости, способности к правильной интерпретации конкретных профессиональных ситуаций.

Дисциплина нацелена на формирование профессиональных компетенций (ПК-7).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Современная методика обучения ИЯ как наука и теория обучения. Цель обучения. Содержание обучения. Принципы обучения ИЯ как концептуальные положения методической системы. Формы, методы и средства обучения иностранным языкам. Сущностные характеристики учебно-методического комплекса.

Тема 2. Обучение фонетической стороне речи. Формирование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков.

Тема 3. Обучение лексической стороне речи. Содержание обучения лексической стороне речи на различных этапах обучения. Этапы работы над лексическим материалом. Обучение грамматической стороне речи. Приемы и средства обучения, комплекс упражнений для формирования продуктивных и рецептивных грамматических навыков.

Тема 4. Характеристика устно-речевого общения. Технология обучения аудированию.

Тема 5. Обучение говорению. Содержание обучения говорению (лингвистический, психологический, методологический компонент). Обучение диалогической и монологической форме речи.

Тема 6. Чтение как цель и как средство обучения ИЯ. Психофизиологическая природа чтения. Виды чтения. Обучение различным видам чтения. Обучение письму. Письмо, запись и письменная речь. Формы, методы обучения, приемы и средства, типология упражнений.

Тема 7. Контроль в обучении ИЯ. Виды и функции контроля. Уровневый подход к обучению ИЯ. Международные квалификационные экзамены по ИЯ. Профессиональная деятельность и личность педагога. Уровни профессионализма.

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль: участие в семинарских занятиях, подготовка фрагментов уроков, подготовка портфолио.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме дифференцированного зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ **рабочей программы учебной дисциплины** **«Введение в языкознание»**

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе знаний, умений и навыков, сформированных в процессе изучения русского и иностранного языков в общеобразовательной школе.

Является основой для изучения следующих дисциплин вариативной части профессионального цикла.

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Введение в языкознание» является знакомство студентов с основными закономерностями происхождения, развития, устройства и функционирования языков в тесной взаимосвязи с проблемами философии, психологии, антропологии, культурологии и других смежных наук; с различными лингвистическими школами и направлениями,

основными проблемами, идеями, методами и приёмами лингвистического исследования; сформировать у студентов теоретические основы учения о языке.

Задачи освоения учебной дисциплины «Введение в языкознание»: познакомить с основными понятиями и терминами лингвистики; подготовить к изучению других предметов лингвистического цикла; проследить наиболее важные языковые явления на примерах, в первую очередь, русского языка; сформировать научные представления о строе языка, его специфике и языковых явлениях в их системных взаимосвязях; заложить основы теории языка / речи / речевой деятельности, лингвистического кругозора и лингвистического мышления.

Дисциплина нацелена на формирование
общефессиональных компетенций (ОПК-2).

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Возникновение языка. Основные закономерности развития системы языка. Лингвистические теории. Язык и мышление. Теория внутренней речи Л.С. Выготского.

Раздел 2. Язык и речь. Язык как система знаков. Уровневый принцип описания языка.

Раздел 3. Фонетический уровень. Звуки речи и их артикуляционно-акустическая характеристика. Теории фонем. Исторические и функциональные изменения в системе фонем.

Раздел 4. Слово как единица языка и речи. Проблема значения слова. Системные отношения в лексике. Лексико-семантические группировки слов. Слово и его культурные смыслы. Грамматика: содержание, единицы и аспекты.

Раздел 5. Традиционный синтаксис, его единицы и особенности их описания. Понятие предикативности. Специфика синтаксических единиц в различных языках мира. Теория актуального членения. Структурный, семантический и функциональный синтаксис. Синтаксические теории XX и XXI веков.

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль: письменные домашние задания, контрольные работы, подготовка рефератов, выступления с сообщениями.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины «Основы филологии»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплины «Введение в языкознание», «Введение в специальную филологию».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Введение в литературоведение», «Русский язык и культура речи».

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Основы филологии» является формирование у студентов целостного представления о филологии как отрасли гуманитарных наук; выработать основы филологического мировоззрения.

Задачами освоения учебной дисциплины «Основы филологии» являются ознакомление слушателей со спецификой филологии, основными отраслями знания, входящими в ее состав, методами исследования и др.; изучение основных исторических этапов формирования филологии как комплекса гуманитарных наук; получение общих сведений о современной филологии – ее особенностях, объектах, методологии; формирование основ филологического мировоззрения; обучение применению полученных знаний и умений в процессе теоретической и практической деятельности в области филологии.

Дисциплина нацелена на формирование
общефессиональных компетенций (ОПК-1).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Филология как комплексная наука. Специфика филологического исследования

Тема 2. Исторические этапы развития филологии

Тема 3. Исторические этапы развития различных форм письменности и книжного дела

Тема 4. Славянская филология. Историческая и этнокультурная общность славянских народов

Тема 5. Генеалогическая классификация языков. Древнейшие славянские языки и памятники письменности

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль: комментированное чтение докладов и сообщений по запланированным темам; публичные дискуссии студентов по темам докладов; анализ проблемных ситуаций; творческие задания.

Промежуточный контроль: устный опрос по теоретическим вопросам; проверка письменных домашних заданий; самостоятельная работа (реферат / отрывок наизусть); модульная контрольная работа (тестирование).

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Латинский язык»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Русский язык и культура речи», «Введение в специальную филологию», «Основы филологии».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Теория и практика перевода», «История французского языка».

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Латинский язык» является формирование представления студентов о системе латинского языка и возможности лингводидактического подхода к анализу фактов латинского и современного русского языков.

Задачи освоения учебной дисциплины «Латинский язык» познакомить с фонетикой, грамматикой, лексикой латинского языка; выработать навыки лингвистического комментирования фонетических, грамматических и лексических особенностей латинского языка; выработать навыки работы с двуязычными словарями; выработать навыки чтения и перевода латинских текстов; выработать навыки использования знаний латинского языка при составлении лингвистических заданий для школьников; повысить общую культуру студентов, уровень гуманитарной образованности и гуманитарного мышления.

Дисциплина нацелена на формирование
общефессиональных компетенций (ОПК-2).

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Предмет и задачи дисциплины. Определение понятия латинского языка. История латинского языка Латинский язык среди других индоевропейских языков. Значение изучения латинского языка. Происхождение и история латинской письменности. Характеристика письменных памятников латинского языка.

Раздел 2. Характеристика латинского алфавита. Графика и орфография латинского языка. Фонетическая система латинского языка. Грамматическая система латинского языка. Гласные и согласные буквы и звуки.

Раздел 3. Характеристика частей речи в латинском языке: самостоятельные и служебные

Раздел 4. Местоимения. Имя прилагательное и его грамматические признаки. Словарные формы имени прилагательного. Склонение прилагательных 1-2 склонения.

Раздел 5. Числительные. Склонение числительных. Наречия. Предлоги.

Раздел 6. Глагол и его грамматические признаки. Словарные формы глагола.

Раздел 7. Глагол (обобщение).

Раздел 8. Общая характеристика латинского синтаксиса

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль: письменные домашние задания, контрольные работы, подготовка и защита рефератов.

Промежуточный контроль: участие в семинарских занятиях, выполнение заданий для самостоятельной работы, выполнение тестовых заданий.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Теория коммуникации»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Русский язык и культура речи», «Введение в языкознание».

Является основой для выполнения работ в рамках учебной и научно-исследовательской практик, написания квалификационных работ.

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Теория коммуникации» является формирование у обучающихся целостное представления о коммуникации как области теоретических исследований, развитие базовых лингвистических понятий, дополнив их терминологией теории коммуникации, формирование навыков ведения устной и письменной коммуникации на основе системного знания теории коммуникации.

Задачи освоения учебной дисциплины «Теория коммуникации»: систематизированное изложение основ теории коммуникации в широком научном контексте, включающем методологические, философские, социопсихологические, семиотические, лингвистические аспекты; освоение студентами базового научного аппарата современной коммуникативистики, методов исследования коммуникации; знакомство с основными уровнями социальной коммуникации, спецификой коммуникаций в различных сферах социальной жизни; акцентирование прагматических аспектов вербальной (устной и письменной) и невербальной коммуникации; выработка у студентов умений и навыков эффективного взаимодействия, определяющих высокий уровень коммуникативной компетентности в сферах профессионально ориентированной и бытовой коммуникации.

Дисциплина нацелена на формирование
общефессиональных компетенций (ОПК-2).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Теория коммуникации как научная и учебная дисциплина.

Тема 2. Информация и информационная деятельность.

Тема 3. Концепции и модели коммуникации.

Тема 4. Коммуникация как процесс и структура.

Тема 5. Средства коммуникации.

Тема 6. Виды коммуникации.

Виды контроля по дисциплине:

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в следующих формах: тестирование, письменные домашние задания, контрольные работы, подготовка и защита рефератов.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ **рабочей программы учебной дисциплины** **«Введение в литературоведение»**

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русской и мировой литературы.

Основывается на базе дисциплин: «Основы филологии», «Введение в языкознание».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История зарубежной литературы», «Литература Франции», «Художественно-стилистическая интерпретация текста».

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Введение в литературоведение» является формирование системного представления о теории литературы для подготовки студентов к восприятию и осмыслению широкого круга филологических дисциплин, прежде всего историко-литературного уровня. Необходимыми условиями для этого является формирование понятийно-терминологического аппарата и системы научных понятий, создание методологической и методической базы.

Задачами освоения учебной дисциплины «Введение в литературоведение» являются: сформировать представление о литературном произведении как системно-целостном единстве; научить практически пользоваться терминологией; помочь овладеть первичными навыками анализа художественного текста.

Дисциплина нацелена на формирование
общефессиональных компетенций (ОПК-3).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Литературоведение как филологическая дисциплина.

Тема 2. История развития теоретико-литературных мнений.

Тема 3. Направления. Течения. Школы. Понятия художественного метода и литературного направления.

Тема 4. Литературно-художественный образ.

Тема 5. Понятие о литературно-художественном произведении.

Тема 6. Язык литературно-художественного произведения.
Изобразительно-выразительные средства.

Тема 7. Стихование. Многозначность понятий «стих», «поэзия», «лирика», их взаимодействие. Стих и проза. Основные признаки стиха. Понятия о метре и ритме. Строфика. Системы стихосложения: метрическая, тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая. Свободный стих. Рифма, типы рифмы и способы рифмовки. Основные функции рифмы (организующая, смысловая, эвристическая и т.д.). Отсутствие рифмы. Стихотворные размеры (ямб, хорей, дактиль, анапест, амфибрахий). Дольник.

Тема 8. Жанр литературного произведения.

Тема 9. Анализ и интерпретация художественного произведения.

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль: выполнение домашних заданий (реферирование источников), контрольные работы, анализ художественных произведений.

Промежуточный контроль: участие в семинарских занятиях, выполнение заданий для самостоятельной работы, выполнение тестовых заданий.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (21 ч.) и контроль (27 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Подготовка студенческой молодежи к трудоустройству»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой социологии и организации работы с молодежью.

Основывается на базе дисциплин: «Психология», «Речевой этикет делового общения».

Является основой для освоения цикла профессионально-ориентированных дисциплин.

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Подготовка студенческой молодежи к трудоустройству» является повышение конкурентоспособности студентов на рынке труда за счет повышения личной компетентности в общении, посредством формирования знаний, умений и навыков, которые являются подготовкой к профессиональной адаптации будущего специалиста.

Задачами освоения учебной дисциплины «Подготовка студенческой молодежи к трудоустройству» являются: формирование у студентов комплекса знаний о взаимодействии трудовой деятельности и обществе; ознакомление с категориями исследования рынка (маркетингом); изучение основных положений рыночных реформ, социальной защиты населения, социологии бизнеса; формирование у студентов умения самостоятельно повышать свой информационный уровень относительно профессиональной деятельности, мотивации к самостоятельному трудоустройству.

Дисциплина нацелена на формирование:

универсальных компетенций (УК-3, УК-6).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Государственное регулирование занятости населения и социальной диалог на рынке труда.

Тема 2. Правовой статус безработного и обеспечения государством его прав на занятость и трудоустройство.

Тема 3. Порядок трудоустройства выпускников образовательных учреждений и пути решения проблем занятости молодежи.

Тема 4. Особенности профессионализации личности в процессе социализации.

Тема 5. Стрессы и трудовые конфликты в профессиональной деятельности: причины, виды и пути решения.

Тема 6. Приемы и способы управления эмоциональными состояниями.

Тема 7. Специальные условия формирования профессиональных знаний, навыков и умений.

Тема 8. Профессионально-значимые качества профессионала. Получение и развитие гибких навыков и надпрофессиональных компетенций.

Тема 9. Трудовая адаптация молодых специалистов в учреждении и организация их труда.

Тема 10. Особенности адаптации выпускников образовательных учреждений высшего образования к трудоустройству.

Тема 11. Мотивация трудовой деятельности и стимулирования труда.

Тема 12. Профессиональная карьера и карьерные ориентации специалиста.

Виды контроля по дисциплине: текущий контроль успеваемости производится в дискретные временные интервалы в следующих формах: работа

на семинарских занятиях; самостоятельное конспектирование литературы и ее анализ; выполнение самостоятельной работы; подготовка доклада (реферата).

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены для очной формы обучения лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (44 ч.), контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«История французского языка»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой романо-германской филологии.

Основывается на базе дисциплин: «Страноведение», «Лексикология французского языка», «Стилистика французского языка», «Введение в языкознание», «Введение в специальную филологию», «Практическая грамматика французского языка», «Практика устной и письменной речи французского языка».

Является основой для проведения научно-исследовательской работы и подготовки выпускной квалификационной работы.

Цели и задачи дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины «История французского языка» являются изучение картины развития французского языка в неразрывной связи с историей французского народа; изучение изменений в лексическом, фонетическом и грамматическом строе французского языка на разных этапах его развития; выявление важнейших факторов и закономерностей языковой эволюции.

Задачами освоения учебной дисциплины «История французского языка» являются: освещение условий возникновения французского языка, зарождения письменного варианта этого языка и его связи с культурой и бытом древних романцев; поэтапное рассмотрение развития фонетики, грамматики, синтаксиса и лексики французского языка в различные периоды его становления; развитие исторического научного мышления и умения анализировать факты существования языка в связи с условиями его функционирования языка и использования средств коммуникации на данном языке; умение применять

сведения об истории языка в научно-теоретической и преподавательской деятельности.

Дисциплина нацелена на формирование
общефессиональных компетенций (ОПК-2).

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Парадоксы истории французского языка

Тема 1. Диахрония в языке, типология и генеалогия языков.

Тема 2. Периодизация истории французского языка.

Тема 3. Семейства языков. Индоевропейские, докельтские, кельтские языки.

Тема 4. Галльский язык.

Тема 5. Романизация и латинизация Галлии.

Тема 6. Великое переселение народов, диалектизация романского языка, языки Галлии.

Раздел 2. Общая характеристика романского языка

Тема 1. Феодальная раздробленность и диалектизация старофранцузского языка.

Тема 2. Усиление королевской власти и унификация старофранцузского языка.

Тема 3. Общая характеристика старофранцузского языка.

Тема 4. Эпоха Возрождения и французский язык.

Тема 5. Классический период развития языка. Война против «жеманниц».

Тема 6. Вклад деятелей Просвещения в развитие французского языка.

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль: выполнение заданий по самостоятельной работе, устные ответы студента на семинарских занятиях.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета (включает в себя ответ на теоретические вопросы).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (12 ч.), практические (24 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (68 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Теория и практика перевода: французский язык»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой романо-германской филологии.

Основывается на базе дисциплин: «Практика устной и письменной речи французского языка», «Практическая грамматика французского языка», «Лексикология французского языка», «Теоретический курс французского языка».

Является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла, дисциплин по выбору студента, подготовки к итоговой аттестации.

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Теория и практика перевода: французский язык» является изучение средств и методов перевода, формирование у студентов правильного представления о современных требованиях относительно точности перевода. В ходе освоения дисциплины студенты должны обобщить и расширить знания, полученные при освоении пройденных практических и теоретических дисциплин; сформировать представление об основах современного переводоведения, иметь теоретическую и практическую базу умений и навыков перевода, необходимых в их будущей профессии; знать ведущие закономерности перевода с французского языка на русский с учетом содержательной специфики предмета.

Задачами освоения учебной дисциплины «Теория и практика перевода: французский язык» являются: обучение основным методам переводческих исследований; формирование навыков проводить сопоставительный анализ текста оригинала и текста перевода с учетом принципов и объектов переводческого сопоставления; формирование навыков самостоятельно делать выводы и обобщения из наблюдений над фактическим материалом текста оригинала и текста перевода; формирование умений реферировать научную литературу по теории перевода; формирование умений использовать двуязычные и толковые словари, другую справочную литературу для решения конкретных и познавательных задач.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных компетенций (УК-5).

Раздел 1. Сущность перевода как межкузыковой коммуникации.

Тема 1. Лексические и лексико-грамматические трансформации при переводе.

Тема 2. Проблемы и специфика перевода.

Тема 3. Речь и текст как объекты лингвистики.

Тема 4. Предмет и задачи теории перевода.

Тема 5. Коммуникативная теория перевода.

Раздел 2. Основные направления (переводческие модели) в современной лингвистической теории перевода.

Тема 1. Теория закономерных соответствий.

Тема 2. Трансформационная теория перевода.

Тема 3. Теория порождающей грамотности Н.Хомского.

Тема 4. Ситуативная и семантическая теории перевода.

Тема 5. Лексические и лексико-грамматические трансформации при переводе.

Тема 6. Общие принципы перевода лексических единиц.

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль: на семинарских занятиях и в ходе выполнения домашних заданий студенты осуществляют устный и письменный перевод текстов разных стилей, готовят доклады по теоретическим вопросам, опорные схемы и конспекты. В качестве индивидуальных заданий предлагается подбор, чтение и перевод дополнительных текстов.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (14 ч.), практические (24 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (66 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Художественно-стилистическая интерпретация текста»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой романо-германской филологии.

Основывается на базе дисциплин: «Практика устной и письменной речи французского языка», «Практическая грамматика французского языка», «Лексикология французского языка», «Стилистика французского языка».

Является основой для написания выпускной квалификационной работы, сдачи государственного экзамена.

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Художественно-стилистическая интерпретация текста» является передача студентам теоретических знаний о лингвистических особенностях текста как вида дискурса, формирование практических навыков раскрытия художественных особенностей со стороны влияния на текстовое лингвистическое выражение изменений, которые происходят в современном обществе и современном языкознании.

Задачами освоения учебной дисциплины «Художественно-стилистическая интерпретация текста» являются: закрепление знаний студентов по дисциплине; формирование навыков совершенствования теоретических моделей языка с помощью явлений, имеющих место в языковых процессах.

Дисциплина нацелена на формирование
общефессиональных компетенций (ОПК-4).

Содержание дисциплины:

Thème 1. Le style du texte.

Thème 2. Le thème du texte et le sujet du texte.

Thème 3. Les ressources stylistiques de la langue française.

Thème 4. La norme littéraire.

Thème 5. La norme interne d'un style langagier et d'un type de texte.

Thème 6. Plan de l'analyse du texte.

Thème 7. Recommendations sur l'analyse du texte.

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль: самостоятельная обработка теоретического материала, участие в дискуссии, самостоятельное конспектирование немецкоязычных источников, анализ немецких аутентичных текстов.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (14 ч.), практические (24 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (43 ч.) и контроль (27 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Литература Франции»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой романо-германской филологии.

Основывается на базе дисциплин: «Философия», «Введение в литературоведение», «История зарубежной литературы».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «История французского языка», «Методика преподавания зарубежной литературы».

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Литература Франции» является подготовка обучающихся к эффективному использованию системы знаний об

историко-литературном процессе в французской литературе и осознанному оперированию приемами анализа его историко-культурных, философско-эстетических и поэтико-типологических аспектов, а также познакомить студентов с выдающимися авторами и произведениями французской литературы XV-XX веков.

Задачами освоения учебной дисциплины «Литература Франции» являются соотнесение закономерностей и фактов исторического развития, общекультурных тенденций и литературного процесса в Франции и странах французского языка; подробное и системное представление интересных и значимых явлений франкоязычной литературы с учетом национального контекста и общекультурных тенденций; знакомство с дискуссионными вопросами становления французской литературы; предоставление сведений о современной базе научной, научно-методической и справочной литературы по проблемам французской литературы разных периодов становления; анализ деятельности значимых деятелей французской литературы разных периодов, учитывая их роль в процессе становления французской литературы, особенности их мировоззрения и творческого пути, своеобразие художественного мира их произведений; демонстрация возможностей ряда подходов к осмыслению художественного мира произведений франкоязычных авторов.

Дисциплина нацелена на формирование

общепрофессиональных компетенций (ОПК-3).

Содержание дисциплины:

6 Семестр

Модуль I. ЗАРОЖДЕНИЕ ФРАНЦУЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. ДРЕВНЯЯ РОМАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА. ГЕРОИЧЕСКИЙ ЭПОС.

Тема 1. Культурно-исторические предпосылки к зарождению французской литературы. Периодизация французской литературы.

Тема 2. Французский героический эпос («Песнь о Сиде») и древняя кастильская поэзия. Романсеро.

Модуль II. ФРАНЦУЗСКАЯ ЛИТЕРАТУРА СРЕДНИХ ВЕКОВ.

Тема 3. Средневековые французские хроники. Дидактическая поэзия Хуана Руиса «Книга благой любви» и Хуана Мануэля «Граф Луканор».

Тема 4. Рыцарский роман: «Амадис Гальский» и его реплики.

Модуль III. ФРАНЦУЗСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ЭПОХИ РЕНЕССАНСА. ЗОЛОТОЙ ВЕК.

Тема 5. Ранний Ренессанс. Французская драма: Фернандо Рохас «Трагикомедия о Калисто и Мелибее, или Селестина».

Тема 6. Плутовской роман: Диего де Мендоса «Жизнь Ласарильо с Тормеса». Пасторальный роман: Хорхе Монтемайор «Диана».

Тема 7. Жизнь и творчество Сервантеса. Новеллы Сервантеса. «Дон Кихот»: история создания, система персонажей, проблематика романа.

Тема 8. Лопе де Вега как теоретик новой французской драмы. Жарновая система творчества Л. де Вега: жанр комедии в творчестве французского драматурга: «Собака на сене», «Учитель танцев».

Модуль IV. ЭПОХА ФРАНЦУЗСКОГО БАРОККО.

Тема 9. Жанровое разнообразие и проблематика пьес эпохи барокко. Жизнь и творчество П. Кальдерона де ла Барка. Религиозно-философская драма Кальдерона: «Жизнь есть сон». Драматургия Тирсо де Молина: «Севильский озорник» как прототип Дон Жуана.

Тема 10. Поэзия французского барокко: творчество Л. де Гонгоры и Ф. де Кеведо.

Тема 11. Драматургия французского барокко: творчество Велеса де Гевары и Х. Руиса де Аларкона.

Модуль V. ФРАНЦУЗСКИЙ КЛАССИЦИЗМ.

Тема 12. Историко-культурный контекст развития французской литературы в 18 веке. «Поэтика» Игнасио де Лусана. Поэзия Хуана Вальдеса.

Тема 13. Французские заимствования в французской литературе 18 века.

8 Семестр

Модуль VI. ЭПОХА РОМАНТИЗМА В ФРАНЦУЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.

Тема 14. Теория французского романтизма. Поэзия французского романтизма: творчество Х. де Эспронседа и Г. А. Беккера.

Тема 15. Французская романтическая драма: творчество А. де Сааведра и Х. Соррильи. «Дон Хуан Тенорио» Соррильи как драма эпохи романтизма. Романтическая интерпретация образа Дон Жуана.

Модуль VII. ФРАНЦУЗСКИЙ РЕАЛИСТИЧЕСКИЙ РОМАН

Тема 16. Историко-культурный контекст развития французской литературы во второй половине 19 века. Эстетика реализма. Жанр психологического романа в творчестве Х. Валеры; понятие *novela de tesis*; творчество Б. Переса Гальдоса. «Донья Перфекта» как программное произведение Гальдоса. Творчество В. Бласко Ибаньеса.

Тема 17. Французский театр рубежа веков: драматургия Х. Эчегарая. Поэзия Росалии де Кастро как явления декаданса.

Модуль VIII. ФРАНЦУЗСКИЙ МОДЕРНИЗМ И «ПОКОЛЕНИЕ 98-ГО ГОДА»

Тема 18. Французский модернизм в историческом и культурном контексте начала 20-го века. Феномен «Поколения 98-го года» в французской культуре начала 20-го века, история и состав «поколения».

Тема 19. Жизнь и творчество М. де Унамуно. Экзистенциальная философия Унамуно и ее отражение в творчестве писателя.

Тема 20. Творчество Асорина в рамках интеллектуальных исканий и литературной деятельности «Поколения 98-го года». Поэзия «Поколения 98-го года». Творчество братьев Мачадо. Модернистские традиции в поэзии Х.Р. Хименеса.

Модуль IX. ТВОРЧЕСТВО «ПОКОЛЕНИЯ 27-ГО ГОДА». ФРАНЦУЗСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ 20-ГО ВЕКА.

Тема 21. Поэзия французского авангарда. Феномен «поколения 27-го года» в французской культуре первой половины 20-го века. Творчество Федерико Гарсия Лорки: поэзия и драматургия.

Тема 22. Гражданская война как переломный момент французской истории 20-го века. Литература послевоенного периода. Творчество Хосе Села. «Тремендизм» как художественный метод Хосе Селы. «Семья Паскуаля Дуарте» как экзистенциальный роман.

Тема 23. Французская литература 60-70-х годов. Тема гражданской войны в французском романе данного периода. Творчество Х. Гойтисоло, Аны Марии Матуте и М. Делибеса.

Тема 24. Французская драма конца 20-го века: творчество А. Буэро Вальехо, А. Састре, Х. Кампоса Гарсии. Французский роман конца 20-го века: творчество Г. Торренте Бальестера, Э. Мендосы.

Виды контроля по дисциплине:

Текущая аттестация студентов проводится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в различных формах: метод опроса, проверка заданий, вынесенных на самостоятельную проработку, тестирование по теме каждого раздела, проверка читательского дневника, устный опрос литературных терминов по теме, устные ответы студента на семинарских занятиях.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме зачета в 7 семестре и экзамена в 6, 8 семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (28 ч.), практические (56 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (101 ч.) и контроль (67 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Практический курс второго иностранного языка (английского)»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой английской и восточной филологии.

Основывается на базе дисциплины «Английский язык», предусмотренной учебной программой среднеобразовательных учебных учреждений.

Является основой для изучения дисциплины «Углубленный курс второго иностранного языка (английского)».

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Практический курс второго иностранного языка (английского)» является обучение студентов орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической норме английского языка, а также развитие общей и коммуникативной компетенций (лингвистической, социокультурной и прагматической) применительно ко всем видам коммуникативной деятельности в различных сферах речевой коммуникации.

Задачами освоения учебной дисциплины «Практический курс второго иностранного языка (английского)» являются: развитие способности восприятия на слух аутентичных текстов; развитие способности улавливать детали и реконструировать фразу по контексту; понимание значения интонаций английского языка; развитие разговорных навыков (беглости речи); умение реагировать на коммуникативную ситуацию; развитие необходимых стратегий чтения; умение извлекать главную мысль, заключенную в тексте и детали; умение распознавать различные типы текстов; догадываться о смысле, выраженном имплицитно, и о значении незнакомых слов по контексту; понимание смысла той или иной структуры в контексте, ее коммуникативной функции; развитие навыков письма; ознакомление студентов с новой лексикой и пополнение их словарного запаса; изучение грамматики; способность выразить одну и ту же мысль, используя различные формы и конструкции.

Дисциплина нацелена на формирование
профессиональных компетенций (ПК-1).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Unit One. My home is my castle.

Тема 2. While there's life, there's hope.

Тема 3. Travel broadens the mind.

Тема 4. Earth is dearer than gold.

Тема 5. Early to bed ...

Тема 6. Better safe than sorry.

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль: дискуссии с опорой на текст, монопроекты и презентации с широким использованием современных компьютерных технологий, тестирование, письменные работы.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме экзамена в 1 семестре и зачета во 2 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часа. Программой дисциплины предусмотрены практические (72 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (113 ч.) и контроль (31 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Основы переводоведения: французский язык»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой романо-германской филологии.

Основывается на базе дисциплин: «Практика устной и письменной речи французского языка», «Практическая грамматика французского языка», «Введение в специальную филологию».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Теория и практика перевода: французский язык», «Художественно-стилистическая интерпретация текста».

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Основы переводоведения: французский язык» является формирование умений создания письменного перевода общественно-политических, научных, публицистических текстов, а также продуктов языкового посредничества.

Задачами освоения учебной дисциплины «Основы переводоведения: французский язык» являются: овладение навыками письменного перевода текстов с французского языка на русский и с русского языка на французский; формирование умения студента находить правильные лексические и грамматические эквиваленты в двух языках; формирование умения выражать одну и ту же мысль разными языковыми средствами; формирование умения адекватно оформлять высказывание синтаксическими средствами с учетом особенностей языка оригинала, не допуская смысловых искажений и переводческих «вольностей», избегая одновременно буквальных вариантов перевода в строгом соответствии норме и узусу языка перевода; развитие умений создания вторичного текста (реферата, аннотации, тезисов, резюме).

Дисциплина нацелена на формирование
общефессиональных компетенций (ОПК-6).

Содержание дисциплины:

3 семестр

Раздел 1. Устный последовательный перевод текста.

Тема 1. Понятие эквивалента при переводе. Уровни эквивалентности. Формальный, смысловой и ситуационный эквивалент.

Тема 2. Устный перевод в современном мире. Виды устного перевода.

Тема 3. Последовательный, контактный, синхронный перевод и их особенности.

4 семестр

Раздел 2. Письменный перевод публицистической статьи.

Тема 1. Выбор слова при переводе.

Тема 2. Смысловой центр предложения, или рема.

Раздел 3. Лексико-грамматические особенности перевода.

Тема 1. Способы выделения смыслового ядра фразы во французском и русском языках.

Тема 2. Чужая речь: способы обозначения.

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль: тестирование по теме каждого раздела, выполнение заданий по самостоятельной работе, устные ответы студента на практических занятиях, проектирование дискуссии.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Программой дисциплины предусмотрены практические (48 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (69 ч.) и контроль (27 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Страноведение Франции»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой романо-германской филологии.

Основывается на базе дисциплин: «Введение в языкознание», «Введение в специальную филологию», «Практика устной и письменной речи французского языка».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Литература Франции», «История французского языка».

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Страноведение Франции» является ознакомление студентов с географическим положением, политической и экономической системой, системой образования и культуры франкоязычных стран; систематизирование знаний об Франции и франкоязычных странах.

Задачами освоения учебной дисциплины «Страноведение Франции» являются: ознакомление студентов со страноведческими реалиями, обычаями, нормами государственного устройства Франции и ее земель; изучение

исторического, политического, экономического, международного развития Франции; расширение лингвострановедческого кругозора студентов.

Дисциплина нацелена на формирование
общефессиональных компетенций (ОПК-2).

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Исторические и географические данные.

Тема 1. 1. Экзагон. Население страны.

Тема 1. 2. Регионы.

Тема 1. 3. Столица государства.

Тема 1. 4. Развитие Франции со времен революции до наших дней.

Тема 1. 5. Современная Франция.

Тема 1. 6. Экономика в цифрах.

Тема 1. 7. Промышленность и сельское хозяйство.

Раздел 2. Политическая жизнь, образование

Тема 2. 1. Исполнительная власть.

Тема 2. 2. Законодательная власть.

Тема 2. 3. От централизации до децентрализации.

Тема 2. 4. Пресса и телевидение.

Тема 2. 5. Система образования и воспитания.

Тема 2. 6. Французские провинции.

Тема 2. 7. Праздники и традиции.

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль: выступление с сообщением, участие в дискуссии, выполнение проекта по темам на выбор, выполнение контрольного тестирования.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (12 ч.), практические (24 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (45 ч.) и контроль (27 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Современная французская орфография и пунктуация»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой романо-германской филологии.

Основывается на базе дисциплин: «Практика устной и письменной речи французского языка», «Введение в языкознание», «Практическая грамматика французского языка».

Является основой для освоения теоретических и практических курсов, входящих в цикл подготовки по специальности.

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Современная французская орфография и пунктуация» является презентация студентам общих положений реформы современного французского правописания. Кроме того, необходимо сформировать у обучающихся систему знаний по написанию разных частей речи, расстановке знаков препинания и выделения наиболее употребительных слов, которые могут иметь двойное написание. Данный курс готовит студентов к грамотному конспектированию лекций и письменному оформлению воспринятой на слух информации. Курс предусматривает теоретическую и практическую подготовку студента, в частности, работа на семинарских занятиях предусматривает практическую обработку теоретических пунктов, которые были законспектированы на лекциях.

Задачами освоения учебной дисциплины «Современная французская орфография и пунктуация» являются: рассмотрение главных положений реформы французского правописания; самостоятельная презентация отдельных орфограмм, написание которых может вызывать трудности; написание диктантов, что является важным для дальнейшей работы на лекциях по основным теоретическим курсам; написание текстовых письменных работ для закрепления и проверки умения использовать полученные знания в конкретных случаях.

Дисциплина нацелена на формирование
общефессиональных компетенций (ОПК-5).

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Орфография – фонетика

Тема 1. Написание согласных звуков.

Тема 2. Написание гласных звуков.

Тема 3. Непроизносимые буквы.

Тема 4. Употребление надстрочных и подстрочных знаков.

Раздел 2. Орфография – лексика и грамматика

Тема 5. Лексические и грамматические омофоны.

Тема 6. Женский род прилагательных. Множественное число прилагательных.

Тема 7. Женский род существительных. Множественное число существительных.

Тема 8. Согласование причастия прошедшего времени.

Тема 9. Особенности написания спряжения французских глаголов.

Тема 10. Написание французских числительных.

Тема 11. Написание цветов.

Раздел 3. Морфология

Тема 12. Правила написания имен собственных во французском языке.

Тема 13. Правила пунктуации во французском языке.

Тема 14. Употребление прописной буквы.

Тема 15. Употребление апострофа.

Тема 16. Употребление дефиса.

Виды контроля по дисциплине:

Текущая аттестация студентов проводится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в различных формах: диктанты, метод опроса, проверка заданий, вынесенных на самостоятельную проработку, выполнение письменных домашних заданий, контрольные работы.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Стилистика французского языка»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплины реализуется кафедрой романо-германской филологии.

Основывается на базе дисциплин: «Практика устной и письменной речи французского языка», «Практическая грамматика французского языка», «Лексикология французского языка».

Является основой для изучения дисциплины «Художественно-стилистическая интерпретация текста».

Цели и задачи дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины «Стилистика французского языка» являются ознакомление студентов теоретическими основами стилистики, культуры речи; изучение системы выразительных средств современного французского языка.

Задачами освоения учебной дисциплины «Стилистика французского языка» являются: формирование у студентов знаний о стилистической структуре французского художественного текста; формирование навыков и умений практического использования исследуемых стилистических явлений; введение студентов в круг проблем современных стилистических исследований; сообщение студентам теоретических знаний об основных стилистических средствах общего фонетического, графического, лексического, морфологического, словообразовательного и синтаксического ресурса современного французского языка и их использования в различных функциональных стилях и жанрах речи, ситуациях общения; обучение навыкам и приёмам стилистического анализа текста с идентификацией конкретной стилистической фигуры.

Дисциплина нацелена на формирование профессиональных компетенций (ПК-2).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Становление стилистики как науки. Предмет стилистики как лингвистической дисциплины. Основная проблематика стилистики. История становления французской стилистики как самостоятельной дисциплины. Основные понятия стилистики. Связь стилистики с другими научными дисциплинами. Разграничение категорий «стиль», «уровень языка», «стилистический регистр». Понятие стиля в филологии. Типология стилей. Классификационные признаки систематизации стилей.

Тема 2. Проблема функциональных стилей. Система функциональных стилей современного французского языка. Публицистический стиль французского языка: исторические условия для развития письменной публицистики; лексико-грамматические особенности; жанры. Научный стиль французского языка: история становления и лексико-грамматические особенности; общая характеристика различных жанров научного стиля. Административный стиль французского языка: эволюция стилевых черт; структурные особенности, лексико-фразеологические и грамматические характеристики.

Тема 3. Три регистра разговорной речи и их речевые, орфографические, синтаксические, стилистические, коммуникационные особенности. Фамильярный регистр. Стандартный регистр. Сдержанный (возвышенный) регистр. Понятие стилистической нормы языка.

Тема 4. Стилистические приемы дикции и звучания. Аллитерация. Ассонанс. Звукоподражание. Апокопа. Анаграмма. Параномазия. Стилистические приемы аналогии и замещения. Сравнение. Метафора. Персонификация. Метонимия. Перифраза. Синекдоха.

Тема 5. Стилистические приемы амплификации и смягчения. Аккумуляция. Градация. Гипербола. Эвфемизм. Литота. Стилистические приемы оппозиции и настаивания. Антитеза. Оксюморон. Парадокс. Анафора.

Параллелизм. Каламбур.

Тема 6. Лексические средства выразительности. Синонимия. Антонимия. Эпитеты. Архаизмы и неологизмы. Заимствования (англицизмы, «макаронизмы» и пр.) во французском языке.

Тема 7. Стилистические ресурсы синтаксиса и морфологии во французском языке. Сопоставления, восклицательные и вопросительные структуры. Стилистический потенциал использования существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, наречий, числительных, служебных частей речи. Использование грамматических времен и наклонений в качестве стилистического приема.

Виды контроля по дисциплине:

Текущая аттестация студентов проводится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в различных формах: участие в семинарских занятиях, выполнение заданий для самостоятельной работы, выполнение тестовых заданий.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3,5 зачетные единицы, 126 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (14 ч.), практические (28 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (57 ч.) и контроль (27 ч.).

АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «Религиоведение»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой кафедры культурологии и музыкознания.

Основывается на базе дисциплины «Философия», «Психология».

Является основой для изучения дисциплины «Социология».

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Религиоведение» является формирование у студентов религиоведческих знаний, общего представления о месте и роли религии в духовной культуре, что позволит будущим социальным работникам ориентироваться в современных религиозных системах и использовать свои знания для успешного выполнения своего профессионального долга, сформировать толерантное отношение к представителям различных

конфессий, уважение к духовным ценностям нашего общества, выработать навыки получения, анализа и обобщения религиоведческой информации.

Задачи освоения учебной дисциплины «Религиоведение»: способствовать созданию у студентов целостного системного представления о различных религиях, их сущности и особенностях; сформировать философскую культуру миропонимания и самопознания; способствовать умению использовать студентами основы религиоведческих знаний для формирования собственной мировоззренческой позиции; выработать навыки самостоятельного мышления, умения правильно анализировать, оценивать природные и социальные явления, используя по отношению к ним современный научный подход; способствовать овладению базовыми знаниями по данной дисциплине для использования их в будущей профессиональной деятельности.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных компетенций (УК-5).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Предмет религиоведения, его философское содержание.

Религия как предмет научного исследования. Философское содержание предмета религиоведения. Структура, цели и задачи предмета. Основные подходы к изучению религии. Сущностные характеристики религии.

Тема 2. Сущность и происхождение религии. Классификация религий.

Основные концепции сущности и происхождения религии: теологическая, научная, философская, психологическая, социологическая и др. Социальная роль и функции религии. Свободомыслие и его формы. Свобода совести.

Тема 3. Структура религии.

Религиозное сознание. Догмат. Канон. Религиозная деятельность. Религиозный культ. Религиозные отношения. Религиозные организации. Типология религий. Распространенность различных религий.

Тема 4. Вера как основа религии.

Философская трактовка понятия «вера». Вера как основа религии на исторических этапах жизни общества. Религиозная вера: особенности и характерные черты. Древние формы религиозных верований: тотемизм, фетишизм, магия, анимизм.

Тема 5. Национальные религии.

Переход от политеизма к монотеизму. Понятие «национальная религия». Предпосылки формирования национальных религий. Религии Индии и стран Дальнего Востока: происхождение, основные идеи, морально-этические нормы: индуизм; джайнизм; сикхизм; конфуцианство; даосизм; синтоизм.

Тема 6. Мировые религии. Буддизм.

Мировые религии: общая характеристика. Возникновение буддизма. Отношение буддизма к брахманизму. Этическая направленность буддизма. Будда. Основные идеи и понятия буддизма. Основные направления буддизма: хиньяна и махаяна. Распространение буддизма: ламаизм, чань-буддизм, дзен-буддизм. Современное состояние учения.

Тема 7. Мировые религии. Христианство.

Возникновение христианства, его теоретические источники. Основные идеи вероучения. Проблема историчности Иисуса Христа. Христианский культ. Морально-этические нормы христианства. Библия. Развитие церковной организации. Раскол христианства: православие и католицизм как два направления в христианстве. Сравнение особенностей вероучения и культа. Протестантизм как направление христианства и его виды: лютеранство, кальвинизм, англиканство и др. Значение Реформации и протестантизма. Принятие христианства на Руси. Особенности русского православия. Старообрядчество.

Тема 8. Мировые религии. Ислам.

Исторические условия зарождения ислама. Личность Мухаммеда. Основные идеи вероучения и культ. Коран – священная книга мусульман. Распространение ислама. Основные направления: суннизм и шиизм. Мусульманское право - шариат. Современное состояние ислама. Исламский фундаментализм.

Тема 9. Современные нетрадиционные вероучения и культы.

Неоориенталистские культы: «Общество сознания Кришны», «Тихоокеанский дзен-буддистский центр», «Трансцендентальная медитация» и др. Неохристианские объединения: «Церковь объединения», «Дети Бога», «Церковь Единой веры» Виссариона и др. Сайентологическое направление: «Церковь Сайентологии», «Общество Аэтариус» и др. Теософия. Антропософия.

Виды контроля по дисциплине:

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущими лабораторные работы и практические занятия по дисциплине в следующих формах: мультимедийные презентации, письменные домашние задания, контрольные работы;

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета (включает в себя ответ на теоретические вопросы).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины

«Культурология»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой культурологии и музыкознания.

Основывается на базе дисциплины «История», «Философия».

Является основой для изучения дисциплины «История французского языка».

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Культурология» является формирование у студентов устойчивого интереса к знаниям по культурологии, теории и истории мировой культуры, а также воспитание у студентов толерантности, как основы культуры мышления.

Задачи освоения учебной дисциплины «Культурология»: определить специфический предмет культурологии в рамках общепhilософской проблематики, выявить место культуры в системе бытия, исследовать многомерное строение культуры, обусловленное ее функциями в бытии, изучить исторические типы культур, развить способность к диалогу как способу бытия в культуре.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных компетенций (УК-5).

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Культурология как система гуманитарного знания.

Тема 1. Культурология как научная дисциплина.

Тема 2. Проблемные поля культурологии.

Тема 3. Феноменология культуры.

Тема 4. Культурологические парадигмы и концепции культуры.

Раздел 2. Учение об исторических типах культуры.

Тема 5. Первобытная культура.

Тема 6. Культура ранних цивилизаций.

Тема 7. Античность как тип культуры.

Тема 8. Культура средневекового запада.

Тема 9. Арабо-мусульманская культура.

Тема 10. Культура эпохи возрождения.

Тема 11. Европейская культура Нового времени.

Тема 12. Рубеж веков и становление постиндустриального общества.

Виды контроля по дисциплине:

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущими лабораторные работы и практические занятия по дисциплине в следующих формах: мультимедийные презентации, письменные домашние задания, контрольные работы;

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета (включает в себя ответ на теоретические вопросы).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ **рабочей программы учебной дисциплины** **«История родного края»**

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой истории Отечества.

Основывается на базе дисциплины «История».

Является основой для изучения ряда гуманитарных дисциплин в период освоения образовательных программ бакалавриата.

Цели и задачи дисциплины:

Целью курса является формирование у студентов целостного представления об истории родного края в контексте истории России, понимания особенностей социально-экономического, политического, социокультурного, этнического развития территории Луганщины со времени ее заселения до наших дней.

Задачи: создание у студентов представления об уникальности и культурном своеобразии Луганщины, особенностях ее развития, выдающихся деятелях региона; формирование этнорегионального самосознания, системы патриотических и гражданских ценностей, религиозной толерантности на примерах истории Луганского края; совершенствование умений и навыков работы с историческими картами, историческими источниками.

Дисциплина нацелена на формирование
универсальной компетенции (УК-5).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Введение в курс «История родного края». Земли Луганщины с древнейших времён до начала XVI в.

Предмет, объект, цель и задачи дисциплины. Луганский край в эпоху камня,

раннего металла и раннего железного века. Киммерийцы, скифы, сарматы.

Луганский край в период Великого переселения народов. Кочевые и оседлые народы (племена) на территории края.

Подонцовье в эпоху средневековья. Хазары, печенеги, торки, половцы.

Монгольское вторжение. Усиление Московского княжества. Распад Золотой Орды. Дикое поле. Расширение территории Великого княжества Московского в конце XV в. Освобождение от ордынской зависимости.

Тема 2. Луганщина в 1505–1689 гг.

Луганский край в системе обороны южных границ Российского государства. Русская колонизация Дикого поля. Казацкие восстания и украинская эмиграция в Московское государство. Вхождение Украины в состав России. Войны России с Польшей и Турцией.

Рост влияния Российского государства в Приазовье и Причерноморье. Конфронтация Московского государства с Османской империей, отражение набегов крымских татар. Освоение донскими и слободскими казаками земель Подонцовья.

Влияние народных восстаний на ситуацию в Подонцовье. Участие местных казаков и служилых людей в войне с Османской империей (1672–1681) и Крымских походах.

Тема 3. Луганщина в конце XVII в. – XVIII в.

Заселение и хозяйственное освоение края. Булавинское восстание. Русско-турецкие войны первой половины XVIII в. Луганщина во II-й половине XVIII в. Славяносербия.

Влияние русско-турецких войн на формирование территории, национальный состав и хозяйственное развитие Луганщины. Основание Луганска и Лисичанска. Поиски каменного угля и железной руды. Промышленность Луганщины в XVIII в. Возникновение горно-металлургического комплекса.

Материальная, духовная культура и традиции казачества на Луганщине. Зарождение предпосылок интернационального характера региона.

Тема 4. Земли Луганщины в 1801–1914 гг.

Заселение края в первой половине XIX в. Особенности социально-экономического развития Луганщины. Геологическое исследование края.

Реформы 1860–1870-х гг. Строительство железных дорог. Развитие промышленности и формирование новых промышленных центров.

Луганские земли в начале XX в. в составе Российских губерний. Общественно-политическое развитие. Экономическое развитие Луганского края. Рост населения, социальная структура и его полиэтнический состав.

Луганщина в годы Первой российской революции. Развитие края в условиях столыпинских реформ. Развитие образования, науки, культуры и медицины в XIX в. – начале XX в.

Тема 5. Луганщина в годы первой мировой войны (1914–1918 гг.) и Великой российской революции (1917–1922 гг.)

Милитаризация экономики Луганщины. Патриотический подъем и

мобилизация. Нарастание негативных тенденций в экономике. Подвиги луганчан на фронтах Первой мировой войны.

Установление советской власти на Луганщине. Борьба с казачьими частями А. И. Каледина и войсками Украинской Центральной Рады. Луганщина в период немецкой и австро-венгерской оккупации. Создание Донецко-Криворожской республики. Борьба с армией А. Деникина. «Луганская оборона» 1919 г. Махновское движение на территории края. А.Я. Пархоменко, К.Е. Ворошилов.

Социально-экономическое развитие, идеология и культура Луганщины в период Гражданской войны. Политика «военного коммунизма», 1918–1920 гг.

Тема 6. Луганщина в советский период (20–30-е гг. XX в.)

Административно-территориальные изменения 1920–1930-х гг. Установление однопартийной большевистской системы. Политика «коренизации» и украинизации в крае.

Особенности нэпа в регионе. Строительство Штеровской ГРЭС. Восстановление и техническое переоснащение шахт. Увеличение мощностей металлургической, химической и стекольной промышленности. Образование Южного экономического района. Проведение земельной реформы. Голод 1921–1922 гг. в крае.

Форсированная индустриализация. Развитие отраслей тяжелой промышленности. Стахановское движение. Ударники, рационализаторы. Становление совхозной и колхозной систем.

Развитие образования, науки и культуры в регионе.

Тема 7. Луганщина в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.)

Мобилизация населения. Перестройка промышленности. Эвакуация промышленности и населения.

Ворошиловградская область под немецко-фашистской оккупацией. «Новый порядок». Тотальное разграбление территории. Массовые казни населения. Депортация молодежи. Принудительная украинизация. Движение Сопротивления: партизанские отряды и подпольные группы. «Молодая гвардия». Коллаборационизм.

Освобождение Ворошиловграда. Донбасская наступательная операция. Освобождение Ворошиловградской области. Героизм земляков в период войны. Последствия войны для региона. Помощь регионов СССР в восстановлении Луганщины. Восстановление социально-культурной инфраструктуры региона.

Тема 8. Развитие Луганского края в 1945–1991 гг.

Восстановление индустриального потенциала области. Трудовые подвиги. Возрождение социально-культурной сферы.

Социально-экономическое и общественно-политическое развитие Луганского края в сер. 1950-х – первой пол. 1960-х гг. Формирование Лисичанско-Северодонецкого промышленного узла. Особенности социальной политики.

Итоги VIII «золотой пятилетки». Достижения в социально-экономическом развитии региона в 1960–1970-е гг. Подъем материального благосостояния

населения. Развитие культуры и образования.

Кризисные явления в экономике и идеологии. Экономические эксперименты 1985–1990 гг. Приватизация в крае. Развал промышленности и сельского хозяйства. Рост общественной активности в регионе. Возрождение идеи автономии Донбасса.

Тема 9. Луганщина в 1991–2022 гг.

Луганская область в составе Украины. Экономический кризис в условиях распада общесоюзных связей. Падение уровня жизни населения. Демографический спад. Шахтерские забастовки 1990-х гг. Украинизация государственной системы и общественной жизни.

Политическое и мировоззренческое противостояние Юго-Востока и Запада Украины. «Оранжевая революция» в Киеве. Проевропейский внешнеполитический курс Украины. «Евромайдан». Государственный переворот в Киеве.

«Русская весна» на Луганщине. Провозглашение государственного суверенитета ЛНР. Боевые действия за территории Республики. Минские соглашения. Становление государственности ЛНР. Специальная военная операция. Вхождение ЛНР состав РФ.

Виды контроля по дисциплине.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины «История и культура Донбасса»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Основывается на базе дисциплины «История».

Является основой для изучения ряда дисциплин социально-гуманитарного блока.

Цели и задачи дисциплины:

Цель курса – дать научное представление об основных этапах и содержании истории и культуры Донбасса с древнейших времен до наших дней.

Задачи: сформировать у студентов систему знаний о социально-экономических, политических, культурных процессах, происходивших в

Донбассе с древнейших времен до наших дней; сохранение исторической памяти, формирование у студентов культурного самосознания, гражданских и патриотических ценностей, уважения к другим народам и нациям на примере истории и культуры Донбасса; содействовать осознанию студентами места локальной истории и культуры в мировом историческом процессе; совершенствовать умения выявлять причинно-следственные связи, систематизировать материал, проводить исторические параллели; совершенствовать умения и навыки работы студентов с историческими картами, историческими источниками.

Дисциплина нацелена на формирование
универсальной компетенции (УК-5).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Введение в курс «История и культура Донбасса». Эпоха древности и средневековья.

Предмет, объект, цели и задачи дисциплины. Природно-географические границы, территория и население Донбасса.

Первобытная и древняя история. Приазовье и Подонцовье в эпоху Средневековья. Территория Донбасса в период Золотой Орды. Начало военно-земледельческого освоения территории Донбасса. Подонцовье во второй половине XVII в.

Формирование и особенности первобытной культуры. Изменение духовной жизни населения с принятием христианства. Влияние кочевников на культуру жителей Подонцовья и Приазовья. Материальная культура населения Подонцовья в XVII в. Святогорский монастырь.

Тема 2. Донбасс в XVIII в.

Заселение и хозяйственное освоение края. Донецкий край в первой половине XVIII в. Донбасс во второй половине XVIII в. Славяносербия. Крепость Белевская-Константиград и город Бахмут.

Национальный состав населения и хозяйственное развитие Донбасса. Открытие каменного угля и поиски железной руды. Социальный состав населения. Промышленность Донбасса в XVIII в. Возникновение горно-металлургического комплекса. Развитие торговли. Булавинское восстание.

Материальная, духовная культура и традиции вольного казачества на Дону и Днепре.

Тема 3. Донбасс в XIX – начале XX вв.

Особенности социально-экономического развития Донбасса в первой половине XIX в. Заселение Донбасса. Социальный состав населения и развитие антифеодального движения. Геологические исследования Донбасса.

Донбасс в эпоху капиталистической модернизации во второй половине XIX в. Строительство железных дорог. Развитие промышленности Донбасса. Положение рабочих.

Общественно-политическое движение на Донбассе в конце XIX-начале

XX вв. Донбасс в Первой русской революции. Реализация Столыпинской аграрной реформы в Донбассе. Донбасс в годы Первой мировой войны.

Культурное развитие региона в XIX–начале XX вв. Медицина Донбасса.

Тема 4. Донецкий край в период становления советской власти (1917–1920 гг.).

Революционные события 1917 г. на Донбассе. Борьба за установление советской власти. Донецко-Криворожская Республика: причины и цели создания. Территория и организация власти. Донбасс в период Гражданской войны и «военного коммунизма». Интервенция австро-германских войск против ДКР. Борьба за установление советской власти в регионе. Организация сопротивления против армии А.И. Деникина. «Луганская Оборона» 1919 г. Махновское движение.

Особенности социально-экономического развития. Национализация угольной промышленности. Мобилизация рабочих из российских губерний на восстановление шахт Донбасса.

Национализация театров и кинематографа. Издание «Народной библиотеки». Рабфаки. Антирелигиозная пропаганда. Ликвидация сословных привилегий. Повседневная жизнь и общественные настроения. Трудовые армии. Комитеты бедноты.

Тема 5. Донбасс в межвоенный период (1921–1941 гг.)

Административно-территориальное формирование Донбасса в составе УССР. Особенности НЕПа на Донбассе. Донбасс в годы первых советских пятилеток: модернизация экономики и культурная революция. Создание государственных промышленных синдикатов. Проведение земельной реформы.

Ход и последствия индустриализации и коллективизации сельского хозяйства на территории Донбасса. Успехи ГОЭЛРО. Возникновение химической и стекольной промышленности. Социалистическое соревнование. Стахановское движение.

Политика коренизации на Донбассе. Репрессии на Донбассе. Донецкий институт народного образования. Развитие науки и техники. Научное общество на Донетчине. Литература и искусство. Творческое объединение «Забой». Местные периодические издания. Театральная жизнь. Быт и досуг советских граждан.

Тема 6. Донбасс в годы Великой Отечественной войны и в период восстановления мирной жизни (1941–1953 гг.)

Мобилизация ресурсов края на отпор врагу. Боевые действия на территории Донбасса в октябре 1941 г. – июле 1942 г. Фашистский оккупационный режим. Партизанское и подпольное движение. «Молодая гвардия». Освобождение Донбасса от немецко-фашистской оккупации.

Масштабы разрушений экономики Донбасса. Восстановление Донбасса. Реэвакуация промышленных предприятий и культурно-образовательных учреждений. Темпы и результаты восстановления промышленного потенциала края. Помощь союзных республик в восстановлении угольной отрасли.

Культурное пространство Донбасса в годы ВОВ. Разграбление и

уничтожение культурных ценностей во время оккупации края. Восстановление социально-культурной инфраструктуры Донбасса.

Тема 7. Донбасс в 1950–1980-е гг.

Социально-экономическое и общественно-политическое развитие Донбасса. Структурные изменения в управлении хозяйством. Создание Сталинского (Донецкого) совнархоза. Масштаб инвестиций в экономику и социальную сферу региона. Стабильный рост промышленности и сельского хозяйства. Формирование Лисичанско-Северодонецкого промышленного узла. Особенности социальной политики. Достижение новых социальных стандартов жизни населения региона. Массовое жилищное строительство.

Влияние процессов «перестройки» на ситуацию в Донбассе. Нарастание кризисных явлений в экономике региона. Создание неформальных объединений и партий. Шахтёрская забастовка 1989 г. Воины-интернационалисты – уроженцы Донбасса.

Развитие культуры и медицинской сферы Донбасса. Этнокультурные процессы.

Тема 8. Донбасс в 1991–2014 гг.

Распад СССР и первые попытки автономизации Донбасса. Падение социально-экономического уровня жизни региона в 90-е гг. Социально-экономическое и политическое положение в начале XXI в. Первый «майдан» как новый виток нарастания кризисных явлений. Политические и социально-экономические процессы 2005–2014 гг. Политико-правовая ситуация на Украине и Донбасс.

Состояние культурной и духовной сферы жизни Донбасса в 1991–2014 гг. Демографические процессы. Образовательная сфера. Расширение сети учебных заведений. Литература. Искусство. Общественно-политические объединения.

Тема 9. Становление и развитие Луганской и Донецкой Народных Республик

Русская весна 2014 г. на Донбассе. Провозглашение Луганской и Донецкой Народных Республик. Гражданская война на Донбассе. Минские соглашения: содержание и оценка. Зимняя военная кампания 2015 г. Становление и развитие государственности Народных Республик. Экономическая блокада Украиной ЛНР и ДНР. Гуманитарная помощь Российской Федерации. Боевые действия 2015–2021 гг.

Культурная жизнь: восстановление разрушенных войной учреждений, переориентация системы образования на стандарты РФ. Расцвет «фронтовой литературы» и мемуаров. Детское антивоенное творчество. Новые театральные и кинопостановки по мотивам событий, монументальное творчество и художественные выставки. Повседневная жизнь населения республик.

Виды контроля по дисциплине.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Социолингвистика»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Риторика», «Русский язык и культура речи», «Введение в языкознание».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Теория коммуникации».

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Социолингвистика» является раскрытие содержания основных теоретических концепций, терминов и исследовательских подходов, используемых в современной социолингвистике.

Задачи освоения учебной дисциплины «Социолингвистика»: изучение содержания и практической актуализации социальной коммуникации, сущности предмета теории коммуникации, его функций и средствах, обуславливающих его выделение в самостоятельную научно-практическую коммуникативную систему; формирование представлений об истоках, истории и специфике развития теории коммуникации; выработка понимания зависимости коммуникационного процесса от изменений, происходящих в социально-экономической, политической жизни общества и научно-технических преобразований в мире; формирование умения осваивать новые формы коммуникационного пространства, отвечающие потребностям информационного общества.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных компетенций (УК-5).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Предмет и базовые аспекты социолингвистики. Специфика курса. Проблематика социолингвистики. Истоки и история социолингвистики. Зарубежные социолингвистические школы (американская и европейские

социолингвистики). Российская (московская) и луганская научные социолингвистические школы. Статус социолингвистики в современном языкознании. Межпредметные связи социолингвистики. Объект социолингвистики.

Тема 2. Представление о социолингвистике как о процессе и структуре. Языковое сообщество. Родной язык и смежные понятия. Языковой код. Социально-коммуникативная система. Языковая ситуация. Переключение и смешение кодов. Интерференция. Языковая вариативность. Языковая норма. Виды норм: норма литературного языка, социолингвистическая норма.

Тема 3. Литературный язык (стандарт). Социолект (жаргон, арг, сленг). Койне. Просторечие. Диглоссия и двуязычие. Современная жаргонология. Обценная лексика. Этические нормы современной коммуникативной системы. Роль и функция сниженных языковых средств (просторечия, жаргона обценной лексики) в современной языковой ситуации.

Иноязычные заимствования в современном русском языке. Роль и функция заимствований в современном русском языке. Лингвокультурологические угрозы в современной языковой ситуации.

Коммуникативная ситуация. Коммуникативная компетенция носителя языка. Сильная и слабая языковые личности.

Тема 4. Теория М.В. Панова о социальной обусловленности языковой эволюции. Теория антиномий языковой эволюции М.В.Панова. Антиномия говорящего и слушающего; антиномия системы и нормы; антиномия кода и текста; антиномия регулярности и экспрессивности; антиномия, обусловленная асимметричностью языкового знака). Идеи о социолингвистической природе функционирования языка Е.Д.Поливанова.

Понятие социолекта. Социальная обусловленность языковой эволюции. Современные теории социолингвистического развития. Теория языковой эволюции У. Лабова.

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль: подготовка докладов и публичных выступлений, обсуждение докладов; тестирование; защита проектов.

Итоговый контроль по дисциплине проходит в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины

«Речевой этикет делового общения»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Риторика», «Русский язык и культура речи», «Введение в языкознание».

Является основой для изучения дисциплины «Теория коммуникации», прохождения практик.

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Речевой этикет делового общения» является ознакомление студента с приемами анализа языка с целью выявления национально-культурной семантики, а также приемами введения, закрепления и активизации единиц и страноведческого прочтения текстов.

Задачи освоения учебной дисциплины «Речевой этикет делового общения»: усвоение этикетных формул знакомства, представления, приветствия, прощания; ознакомление и закрепление деловой формы речи, и основные принципы речевого воздействия; овладение спецификой деловой речи и основными принципами речевого воздействия; оформление писем, официальных бумаг; деловые ситуации по телефону; речевой этикет руководителя.

Дисциплина нацелена на формирование универсальных компетенций (УК-5).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Базовые понятия и термины речевого этикета. Нормированность речи. Точность и чистота речи. Вежливость. Ситуативность. Динамика развития речевого этикета в контексте развития русской культуры. Знаки речевого этикета. Речевые приемы, стимулирующие общение.

Тема 2. Правила и нормы речевого этикета. Правила и нормы речевого этикета в начале общения. Правила и нормы речевого этикета в процессе общения. Взаимопонимание. Правила и нормы речевого этикета в конце общения.

Тема 3. Обращение. Приветствие. Деловая встреча. Посещение общественных мест. Поздравление. Прощание, резюмирование и комплименты. Неформальное общение. Общение на Интернет-форумах. Общение в социальных сетях

Тема 4. Речевой этикет в деловом общении. Нормативность, точность и

чистота речи. Речевые приемы делового общения. Основные этические принципы деловых взаимоотношений. Психологическая культура делового общения. Логическая культура делового общения.

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль: подготовка докладов, тестирования, защита проектов.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Риторика»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Русский язык и культура речи».

Является основой для изучения следующих дисциплин «Теория коммуникации».

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Риторика» является знакомство с законами классической и современной риторики, с основами мастерства публичного выступления, с искусством проведения беседы, полемики, дискуссии, формирование у студентов целостное представление об основах риторических знаний в контексте современной гуманитарной науки, которые формируются с учетом национальных и ментальных традиций, а также с учетом реальной языковой ситуации

Задачи освоения учебной дисциплины «Риторика»: изучение истории риторики; определение места риторики в ряду других филологических дисциплин; овладение научными методами и приемами риторического выступления и риторического анализа; изучение законов риторической деятельности в разных сферах человеческой жизни; развитие у студентов лингвистических способностей, а также способностей к самостоятельным исследованиям в сфере творческого использования языка.

Дисциплина нацелена на формирование
общефессиональных компетенций (ОПК-4).

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Риторика как наука и искусство. Сила слова. Слово в современном мире.

Раздел 2. Из истории ораторского искусства. Античная риторика. Риторические традиции в России. Софисты. Риторика Аристотеля, Сократа, Платона, Цицерона, Квинтилиана. Античный риторический идеал.

Традиции русской и украинской риторики. Древнерусская риторика. «Краткое руководство к красноречию» М.В. Ломоносова. Риторика Н.Ф. Кошанского. Русский риторический идеал.

Раздел 3. Основы ораторского искусства. Образ и личность оратора. Подготовка к публичному выступлению. Композиция выступления. Контакт с аудиторией в публичном выступлении.

Раздел 4. Культура и этика общения. Профессиональная культура общения учителя.

Общение и его составляющие. Эффективное бытовое общение. Деловое общение, его виды и особенности. Невербальные средства общения. Культура взаимоотношений учителя с учениками и их родителями как основа воспитания.

Раздел 5. Звучащая речь и ее особенности. Техника речи учителя.

Раздел 6. Техника педагогического общения. Особенности общения в педагогическом коллективе.

Раздел 7. Профессионально значимые речевые жанры.

Раздел 8. Слушание, как вид речевой деятельности. Речевой поступок. Овладение элементами театральной педагогики.

Виды контроля по дисциплине:

Текущая аттестация студентов по дисциплине производится в дискретные временные интервалы в следующих формах: опрос, промежуточные срезы, подготовка докладов и рефератов, контрольная работа.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета, включает в себя ответ на теоретические вопросы, подкрепляемые примерами из практики, выполнением практических заданий.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины

«Педагогическая риторика»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий.

Основывается на базе дисциплин: «Русский язык и культура речи».

Является основой для изучения дисциплины «Теория коммуникации».

Цели и задачи дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины «Педагогическая риторика» являются: формирование у студентов основ речевой профессиональной культуры; обеспечение решения проблемы формирования коммуникативной компетентности будущего учителя; определение теоретических и практических аспектов овладения профессиональной речью.

Задачи освоения учебной дисциплины «Педагогическая риторика: в процессе формирования коммуникативной компетентности будущего учителя пробудить у студентов стремление к постижению и достижению в той или иной степени риторического идеала и идеала педагогико-риторического, суть которого обусловлена спецификой педагогического речевого общения; дать представление о сути педагогического общения, о тех нравственных ценностях, которые лежат в основе этого общения, что будет способствовать формированию у них взглядов, идей, суждений, вкусов.

Дисциплина нацелена на формирование
общефессиональных компетенций (ОПК-4).

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Риторика как наука и искусство. Сила слова. Слово в современной педагогике.

Раздел 2. Из истории ораторского искусства. Отечественный педагогический идеал.

Раздел 3. Основы педагогического ораторского искусства. Подготовка к монологической речи педагога. Композиция выступления. Контакт с аудиторией при выступлении.

Раздел 4. Культура и этика педагогической коммуникации. Профессиональная культура общения учителя. Культура взаимоотношений учителя с учениками и их родителями как основа воспитания.

Раздел 5. Звучащая речь и ее особенности. Техника речи учителя.

Раздел 6. Техника педагогического общения. Особенности общения в педагогическом коллективе.

Раздел 7. Профессионально значимые речевые жанры.

Раздел 8. Слушание, как вид речевой деятельности. Речевой поступок. Овладение элементами педагогического дискурса.

Виды контроля по дисциплине:

Текущая аттестация студентов по дисциплине производится в дискретные временные интервалы в следующих формах: опрос, промежуточные срезы, подготовка докладов и рефератов, контрольная работа,

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета, включает в себя ответ на теоретические вопросы, подкрепляемые примерами из практики, выполнением практических заданий.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (8 ч.), практические (16 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (44 ч.) и контроль (4 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Специфика научного стиля второго иностранного языка (английского)»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой романо-германской филологии.

Основывается на базе дисциплины «Практический курс второго иностранного языка (английского)».

Является основой для прохождения практик, выполнения научно-исследовательской работы.

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Специфика научного стиля второго иностранного языка (английского)» является достижение уровня коммуникативной компетенции, необходимого для осуществления научной и профессиональной деятельности в англоязычной среде.

Задачами освоения учебной дисциплины «Специфика научного стиля второго иностранного языка (английского)» являются: поддержание ранее приобретённых навыков и умений работы с англоязычными материалами научной прозы и их использование как базы для развития коммуникативной компетенции в сфере научной и профессиональной деятельности; расширение у

обучающихся словарного запаса как общей, так и специальной английской лексики, необходимой для осуществления научной и профессиональной деятельности в соответствии с её направлениями; развитие профессионально значимых англоязычных компетенций в таких видах речевой деятельности как чтение, говорение, аудирование и письмо, необходимых для практического научного и профессионального общения; развитие умений и опыта осуществления самостоятельной работы по обработке и созданию различных жанровых форм английского научного текста, необходимых для осуществления научной и профессиональной деятельности с использованием английского языка; реализация приобретённых умений в процессах поиска, отбора, использования и создания различных по форме текстов на английском языке для письменного или устного представления результатов собственных исследований.

Дисциплина нацелена на формирование
профессиональных компетенций (ПК-4).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Функциональный стиль английской научной прозы.

Общая характеристика научного стиля и особенности его функционирования в различных формах английской научной прозы (на материале журналов «Nature», «Scientific American»).

Тема 2. Полный перевод научного текста с английского языка на русский.

Работа с практическим материалом: техника перевода научного текста, определение уровней адекватности при переводе.

Тема 3. Особенности перевода научной терминологии.

Анализ практического материала с целью выявления нейтральной, общенаучной и специальной лексики. Интернациональная лексика. Ложные друзья переводчика. Перевод терминов – атрибутивных словосочетаний.

Тема 4. Реферативный перевод английского научного текста.

Основные требования, предъявляемые к рефератам. Методика компрессии текста. Освоение техники устного и письменного реферирования английских и русских научных текстов.

Тема 5. Аннотационный перевод английского научного текста.

Аннотация – «экспресс-информация» как особый тип научного текста. Её структура, специфика грамматических и лексических средств. Составление аннотаций в устной и письменной форме.

Тема 6. Аннотация (резюме) научной статьи.

Объём, структура и содержание аннотации научной статьи. Написание английского и русского вариантов. Выявление характерных различий в грамматике и лексике.

Тема 7. Рецензирование научных текстовых материалов на английском языке.

Рецензия как особый тип научного текста. Функциональные различия между аннотацией и рецензией. Анализ стилистики и лексики рецензии.

Тема 8. Научный проект на английском языке.

Анализ формата и структуры научного проекта как особого типа текста. Составление общего развернутого плана научного проекта / заявки на грант.

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль: тестовые задания, метод опроса, письменные домашние задания, проверка заданий для самостоятельной работы, контрольные работы, устный индивидуальный контроль.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме зачета в 4 семестре, экзамена в 3 и 5 семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8,5 зачетных единиц, 306 часов. Программой дисциплины предусмотрены практические (102 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (146 ч.) и контроль (58 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Французский язык в его национальных вариантах»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой романо-германской филологии.

Основывается на базе дисциплин: «Основы межкультурной коммуникации: европейско-русские культурные контакты», «Страноведение Франции».

Является основой для написания выпускной квалификационной работы.

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Французский язык в его национальных вариантах» является рассмотрение и классификация вариантов французского языка в мире, изучение их фонетических, грамматических, лексических и фразеологических особенностей, установление сходных и отличительных черт по отношению к французскому литературному языку, описание специфики функционирования и анализ факторов, способствующих появлению национальных вариантов французского языка.

Задачами освоения учебной дисциплины «Французский язык в его национальных вариантах» являются: закрепление знаний об истории развития французского языка; формирование у студентов знаний о лексических, фонетических и грамматических особенностях национальных вариантов французского языка; формирование представления о культурных реалиях франкоязычных стран; совершенствование речевых навыков и развитие умения успешного общения с представителями франкоязычных стран; подготовка к самостоятельной научной работе – написанию рефератов, курсовых и дипломных работ по лингвистическим дисциплинам.

Дисциплина нацелена на формирование
универсальных компетенций (УК-4).

Содержание дисциплины:

3 семестр

Тема 1. Repères géographiques. Le relief. La population. Les régions.

Тема 2. L'histoire. La chronologie.

Тема 3. Repères historiques. Dates et faits. Personnages.

Тема 4. Repères politiques. L'organisation des pouvoirs.

Тема 5. L'organisation administrative de l'état.

4 семестр

Тема 1. Francophonie. Les États membres de la francophonie. Les organisations francophones.

Тема 2. Le statut juridique du français. Тема 3. La langue française en Afrique.

Тема 4. La langue française en Amérique.

5 семестр

Тема 1. Francophonie. Les États membres de la francophonie. Les organisations francophones.

Тема 2. La langue française en Asie.

Тема 3. La langue française en Europe.

Тема 4. La langue française en Océanie.

Тема 5. La langue française dans l'océan Indien.

Виды контроля по дисциплине:

Текущая аттестация студентов проводится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в различных формах: тестирование по теме каждого модуля, выполнение заданий по самостоятельной работе, устные ответы студента на семинарских занятиях.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в виде экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены практические (36 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (45 ч.) и контроль (27 ч.).

АННОТАЦИЯ
рабочей программы учебной дисциплины
«Углубленный курс второго иностранного языка (английского)»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой английской и восточной филологии.

Основывается на базе дисциплины «Практический курс второго иностранного языка (английского)».

Является основой для изучения дисциплин: «Методика преподавания второго иностранного языка (английского) (английского)», «Спецкурс второго иностранного языка (английского)» и для прохождения практик.

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Углубленный курс второго иностранного языка (английского)» является формирование навыков языковой, речевой и межкультурной компетенции студентов в пределах изучаемой тематики, обучение культуре иноязычного устного и письменного общения, формирование профессиональных умений и навыков студентов.

Задачами освоения учебной дисциплины «Углубленный курс второго иностранного языка (английского)» являются: коррекция и развитие имеющихся и формирование новых навыков устной речи в области повседневного общения и в коммуникативных ситуациях; выработка речевых навыков посредством пересказа и обсуждения пройденных текстов и учебных материалов; получение студентами навыков аудирования, чтения и письма в пределах, очерченных тематикой данного этапа.

Дисциплина нацелена на формирование
профессиональных компетенций (ПК-4).

Содержание дисциплины:

Содержательный модуль 1. PENNY WISE, POUND FOOLISH.

Тема 1. Unit Seven. Penny Wise, Pound Foolish.

Практическое занятие

Содержательный модуль 2. YOU ARE WHAT YOU EAT.

Тема 2. Unit Eight. You are what you eat.

Практическое занятие

Содержательный модуль 3. EVERY MAN TO HIS TASTE.

Тема 3. Unit Nine. Every man to his taste.

Практическое занятие

Содержательный модуль 4. SPREAD THE NEWS.

Тема 4. Unit Ten. Spread the News.

Практическое занятие

Содержательный модуль 5. CROSSING BARRIERS.

Тема 5. Unit One. Crossing barriers.

Практическое занятие

Содержательный модуль 6. MOODS AND FEELINGS.

Тема 6. Unit Two. Moods and feelings.

Практическое занятие

Содержательный модуль 5. MAKE YOURSELF AT HOME.

Тема 7. Unit Three. Make yourself at home.

Практическое занятие

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль: индивидуальное опрашивание, фронтальное опрашивание, собеседование, диктанты, модульное письменное тестирование; итоговое письменное тестирование.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме зачета в 4 семестре, экзамена в 3 и 5 семестрах.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8,5 зачетных единицы, 306 часов. Программой дисциплины предусмотрены практические (102 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (146 ч.) и контроль (58 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины «Спецкурс по французскому лингвострановедению»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой романо-германской филологии.

Основывается на базе дисциплин «Введение в специальную филологию», «Страноведение Франции».

Является необходимой для написания выпускной квалификационной работы.

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Спецкурс по французскому лингвострановедению» является создание у студентов лингвострановедческой компетенции в реализации адекватного общения и взаимопонимания с представителями французской культуры; ознакомление студентов с языковыми реалиями французского языка, имеющими страноведческую направленность;

основными этапами истории Франции и памятниками культуры, сохранившимися на её территории; языковыми реалиями, связанными с важнейшими историческими событиями, культурно-историческими и социальными ассоциациями; национальными традициями и праздниками Франции; языковыми реалиями, связанными с географическими понятиями (названия морей и океанов, особенности береговой линии, рельефа, климата и растительности и т.д.); особенностями национальной культуры, общественно-политической жизни, государственным устройством, экономикой, традициями и обычаями Франции.

Задачами освоения учебной дисциплины «Спецкурс по французскому лингвострановедению» являются: формирование у студентов чёткой картины особенностей изучаемой страны, понятия об обязательном соединении обучения иностранному языку с изучением социально-экономической, общественной и культурной жизни носителей языка, особенностей их исторического, культурного, национального наследия, зафиксированных в лексическом арсенале языка.

Дисциплина нацелена на формирование
общефессиональных компетенций (ОПК-5).

Содержание дисциплины:

6 семестр

Тема 1. Предмет и задачи лингвострановедения.

Тема 2. Основные этапы истории Франции.

Тема 3. Географические, природные, экономические и культурные особенности земель Франции.

7 семестр

Тема 1. Французский язык и формы его существования.

Тема 2. Система образования в Франции.

Тема 3. Государственное устройство Франции и общественно-политическая жизнь страны.

8 семестр

Тема 1. Французский национальный характер.

Тема 2. Культурная жизнь Франции.

Тема 3. Праздники, обычаи и национальные традиции в Франции.

Виды контроля по дисциплине:

Текущая аттестация студентов проводится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в различных формах: метод опроса, проверка заданий, вынесенных на самостоятельную проработку, выполнение письменных домашних заданий, контрольные работы.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме зачета в 7 семестре, экзамена в 8 семестре.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8,5 зачетных единиц, 306 часов. Программой дисциплины предусмотрены практические (136 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (130 ч.) и контроль (40 ч.)

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Спецкурс второго иностранного языка (английского)»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой английской и восточной филологии.

Основывается на базе дисциплин: «Практический курс второго иностранного языка (английского)», «Углубленный курс второго иностранного языка (английского)».

Является основой для прохождения практик и сдачи государственного экзамена.

Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины «Спецкурс второго иностранного языка (английского)» является обучение студентов орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической норме английского языка. Развитие общей и коммуникативной компетенций (лингвистической, социокультурной и прагматической) применительно ко всем видам коммуникативной деятельности в различных сферах речевой коммуникации в устной и письменной формах на английском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Задачами освоения учебной дисциплины «Спецкурс второго иностранного языка (английского)» являются: развитие способности восприятия на слух аутентичных текстов; развитие способности улавливать детали и реконструировать фразу по контексту; понимание значения интонаций английского языка; развитие разговорных навыков (беглости речи); умение реагировать на коммуникативную ситуацию; развитие необходимых стратегий чтения; умение извлекать главную мысль, заключенную в тексте и детали; умение распознавать различные типы текстов; понимание смысла той или иной структуры в контексте, ее коммуникативной функции, развитие навыков письма; ознакомление студентов с новой лексикой и пополнение их словарного запаса;

изучение грамматики; способность выразить одну и ту же мысль, используя различные формы и конструкции.

Дисциплина нацелена на формирование
общепрофессиональных компетенций (ОПК-5).

Содержание дисциплины:

6 семестр

Modern Living (Unit 5 Upstream Upper-Intermediate)

Тема 1: Презентация новой темы. Сопроводительная лексика.

Тема 2: Чтение и обсуждение текста “Reality show fever”.

Тема 3: Работа над вокабуляром: Appearance, styles.

Тема 4: Грамматика: Adjectives, adverbs.

Тема 5: Фразовые глаголы, идиомы, предлоги, словосочетания по теме.

Тема 6: Аудирование и говорение.

Тема 7: Чтение: The Magic of Pantomime.

Тема 8: Практика письма: For-and-against writing.

Тема 9: Проверка заданий рабочей тетради (Unit 5).

Тема 10: Индивидуальное чтение.

Тема 11: Презентация проектов.

Going Places (Unit 6 Upstream Upper-Intermediate)

Тема 1: Презентация новой темы. Сопроводительная лексика.

Тема 2: Чтение и обсуждение текста “Guilt-free Holidays”.

Тема 3: Работа над вокабуляром: Holiday objects. Describing holiday experiences.

Тема 4: Грамматика: Modal verbs.

Тема 5: Фразовые глаголы, идиомы, предлоги, словосочетания по теме.

Тема 6: Аудирование и говорение.

Тема 7: Чтение: The Moon and Sixpence.

Тема 8: Практика письма: Narratives (1).

Тема 9: Проверка заданий рабочей тетради (Unit 6)

Тема 10: Индивидуальное чтение.

Тема 11: Презентация проектов.

Тема 12: Самостоятельная проверка знаний: Self-Assessment Module (Units 5 – 6).

7 семестр

History (Unit 7 Upstream Upper-Intermediate)

Тема 1: Презентация новой темы. Сопроводительная лексика.

Тема 2: Чтение и обсуждение текста “History Lessons”.

Тема 3: Работа над вокабуляром: War and peace.

Тема 4: Грамматика: Past tenses. Past Modals

Тема 5: Фразовые глаголы, идиомы, предлоги, словосочетания по теме.

Тема 6: Аудирование и говорение.

Тема 7: Чтение: Amelia. Where are you?

Тема 8: Практика письма: Narratives (2).

Тема 9: Проверка заданий рабочей тетради (Unit 7).

Тема 10: Индивидуальное чтение.

Тема 11: Презентация проектов.

Тема 12: Написание модульной работы.

Learning Lessons (Unit 8 Upstream Upper-Intermediate)

Тема 1: Презентация новой темы. Сопроводительная лексика.

Тема 2: Чтение и обсуждение текста “The Cyber School”.

Тема 3: Работа над вокабуляром: Education, places in a school, types of schools, exams and qualifications.

Тема 4: Грамматика: Passive Voice. Causative Form.

Тема 5: Фразовые глаголы, идиомы, предлоги, словосочетания по теме.

Тема 6: Аудирование и говорение.

Тема 7: Чтение: Tom Brown’s schooldays.

Тема 8: Практика письма: Writing an opinion letter.

Тема 9: Проверка заданий рабочей тетради (Unit 8)

Тема 10: Индивидуальное чтение.

Тема 11: Презентация проектов.

Тема 12: Самостоятельная проверка знаний: Self-Assessment Module (Units 7 – 8).

Тема 13: Написание модульной работы.

8 семестр

Planet Issues (Unit 9 Upstream Upper-Intermediate)

Тема 1: Презентация новой темы. Сопроводительная лексика.

Тема 2: Чтение и обсуждение текста “The Antarctic”.

Тема 3: Работа над вокабуляром: Green Issues, Environmental problems.

Тема 4: Грамматика: Future forms, Conditionals

Тема 5: Фразовые глаголы, идиомы, предлоги, словосочетания по теме.

Тема 6: Аудирование и говорение.

Тема 7: Чтение: Save our seeds

Тема 8: Практика письма: Reviews.

Тема 9: Проверка заданий рабочей тетради (Unit 9).

Тема 10: Индивидуальное чтение.

Тема 11: Презентация проектов.

Тема 12: Написание модульной работы.

The Cycle of Life (Unit 10 Upstream Upper-Intermediate)

Тема 1: Презентация новой темы. Сопроводительная лексика.

Тема 2: Чтение и обсуждение текста “Living for century”.

Тема 3: Работа над вокабуляром: stages of life, healthy life style, eating, food and drinks.

Тема 4: Грамматика: defining non-defining relative clauses, question tags.

Тема 5: Фразовые глаголы, идиомы, предлоги, словосочетания по теме.

Тема 6: Аудирование и говорение.

Тема 7: Чтение: Little women (extract).

Тема 8: Практика письма: Revision.

Тема 9: Проверка заданий рабочей тетради (Unit 10)

Тема 10: Индивидуальное чтение.

Тема 11: Презентация проектов.

Тема 12: Самостоятельная проверка знаний: Self-Assessment Module (Units 9-10).

Тема 13: Написание модульной работы.

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль результатов освоения дисциплины включает: индивидуальное опрашивание, фронтальное опрашивание, собеседование, диктанты, модульное письменное тестирование; итоговое письменное тестирование.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме экзамена в 8 семестре (включает в себя лексический и грамматический материал, пройденный в рамках изучения курса).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8,5 зачетных единиц, 306 часов. Программой дисциплины предусмотрены практические (136 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (130 ч.) и контроль (40 ч.).

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины

«Реферирование и аннотирование французского текста»

Логико-структурный анализ дисциплины: курс входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой романо-германской филологии.

Основывается на базе дисциплин: «Практика устной и письменной речи французского языка», «Практическая грамматика французского языка», «Лексикология французского языка».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Художественно-стилистическая интерпретация текста», «Теория и практика перевода: французский язык», является необходимой для подготовки к итоговой аттестации.

Цели и задачи дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины «Реферирование и аннотирование французского текста» являются: формирование у студентов профессиональной компетенции; расширение коммуникативной компетенции в области использования французского языка применительно к овладению чтением и письменной речью, языковым посредничеством, связанным с аналитической текстовой деятельностью; формирование у студентов навыков лингвистического и прагматического мышления на материале французского языка, умений анализировать экспрессивные единицы языка и грамотно осуществлять выбор нужной единицы в зависимости от целей и условий коммуникации.

Задачи освоения учебной дисциплины «Реферирование и аннотирование французского текста»: охарактеризовать в полном объеме жанры аннотации, реферата, библиографического описания, а также основные цели аналитической обработки текстов; выделить доминирующие языковые и речевые характеристики письменных жанров научной статьи, монографии, доклада; сформировать у студентов речевой вкус, умение анализировать тексты по профессиональной тематике.

Дисциплина нацелена на формирование
универсальных компетенций (УК-4).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Текст как объект работы переводчика. Правка текста перевода и ее виды. Композиционный анализ текста перевода.

Тема 2. Информативность текста и виды информации. Реферирование информации. Типичные недостатки описательных текстов. Избыточность или неполнота элементов описания, отсутствие логической связи между ними. Наличие элементов описания, не относящихся к теме.

Тема 3. Литературное редактирование как учебная дисциплина. Общие принципы литературного редактирования. Правка-вычитка, правка-сокращение, правка-обработка, правка-переделка. Корректурные знаки — система графических значков, служащих для указания места и характера исправления ошибок в тексте.

Раздел 2.

Тема 4. Этапы перевода.

Типы переводческих ошибок. Ошибки на этапе понимания текста перевода. Семантические искажения. Ошибки, возникающие под влиянием родного языка. Ошибки, причины которых коренятся в структуре иностранного языка. Ошибки в

трансляции. Искажения. Неточности. Неясности. Ошибки в адаптации. Ошибки, нарушающие предметную логичность. Ошибки словоупотребления. Буквализм и вольность в переводе.

Тема 5. Издательская и корректорская правка. Корректурные знаки. Логический анализ текста: деление на части и исследование связей между этими частями, а также между смысловыми единицами текста. Логические законы и ошибки, связанные с их нарушением. Соблюдение в тексте законов логики.

Тема 6. Лингвокультурологические и стилистические аспекты перевода. Правила международной транскрипции. Лакуны. Повествование как способ изложения, его назначение. Логическая структура повествовательных текстов, особенности их синтаксического построения. Общие требования к построению повествований. Типичные недостатки повествовательных текстов.

Виды контроля по дисциплине:

Текущий контроль: тестирование, метод опроса, письменные домашние задания, контрольные работы.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены практические занятия (36 ч.), самостоятельная работа студента (45 ч.) и контроль (27 ч.).

4.3. Аннотации программ учебных и производственных практик

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология практики (ознакомительная практика, научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы), педагогическая практика (получение первичных навыков педагогической деятельности), языковая практика, педагогическая практика, преддипломная практика) являются обязательными и представляют собой виды учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

АННОТАЦИЯ

программы учебной практики

«Педагогическая практика (получение первичных навыков педагогической деятельности)»

Цели и задачи практики:

Целью освоения педагогической практики (получение первичных навыков педагогической деятельности) является изучение студентами системы преподавания иностранного языка в школе по методике организации и проведения уроков разных типов.

Задачами освоения практики являются ознакомление со спецификой деятельности школы данного типа; получение первичных профессиональных умений и навыков; осознание мотивов и ценностей в избранной профессии; закрепление и конкретизация результатов теоретической подготовки; приобретение опыта самостоятельной профессионально-ориентированной деятельности в соответствии с требованиями к уровню подготовки по избранному направлению и присваиваемой квалификации.

Практика нацелена на формирование:

универсальных компетенций (УК-3);

профессиональных компетенций (ПК-5).

База практики: практика проводится на базе следующих школ:

ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – специализированная школа №5»; ГУ ЛНР «Луганское учебно-воспитательное объединение „Барвинок”(СШ №9)»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа №17 имени Валерия Брумеля»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа №18»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – лингвистическая гимназия №36 имени маршала Г. К. Жукова»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа №37 имени А. Н. Линева»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа №38 имени маршала К.Е. Ворошилова»; ГУ ЛНР «Луганский учебно-воспитательный комплекс „Интеллект” (СШ №42)»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа № 45»; ГУ ЛНР «Луганское учебно-воспитательное объединение – средняя общеобразовательная школа №47 – межшкольный учебно-производственный комбинат»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа №48 имени А.Н. Канищева»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – гимназия № 52»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа №55 имени К.К. Рокоссовского»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – специализированная школа №57 имени Г.С. Петрова»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное

учреждение – гимназия №60 имени 200-летия города Луганска»; ГБОУ ЛНР «Луганский УВК: дошкольное учреждение – начальная школа – гимназия „НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ”»).

Формы отчетности по практике:

Ознакомительная практика проходит в форме наблюдения студентами-практикантами за учителями иностранных языков (первый и второй языки).

Отчетная документация:

1. Отчет о работе.
2. Дневник практики студента, в котором описаны все посещенные занятия по первым и вторым языкам. К дневнику прилагается календарно-тематическое планирование учителя на текущую неделю прохождения практики.
3. Один развернутый конспект урока по первому языку на А-4.
4. Один анализ урока учителя по первому языку на А-4.

Вся документация должна быть подписана учителем.

Контроль прохождения практики осуществляется в нескольких направлениях:

- ведение студентом дневника, где записываются виды выполненных на каждом занятии практических работ, согласно задачам практики, дается краткая характеристика их содержания;
- оценивание выполненных студентом конкретных задач руководителями от базы практики.

Виды контроля: зачет.

Общая трудоемкость практики: 1,5 з.е., 54 часа, 1 неделя.

АННОТАЦИЯ **программы производственной практики** **«Педагогическая практика»**

Цели и задачи практики:

Целями освоения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности являются практическое познание закономерностей и принципов профессиональной деятельности, реализация их в обучающей деятельности; введение студента ВУЗа в круг обязанностей учителя школы, предоставление возможности применить полученные в университете знания по специальным дисциплинам, получение первых навыков планирования и проведения занятий, организации и осуществления воспитательной работы с учащимися, выработка необходимых навыков педагогического труда, умения владеть собой, своим голосом, жестом, устанавливать правильно взаимоотношения со школьниками; формирование профессиональных умений

учителя иностранного языка в практической деятельности на основе теоретической подготовки по специальным, профессиональным дисциплинам, на основе анализа учебного процесса в конкретном образовательном учреждении.

Задачами освоения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности являются приобщение к непосредственной практической деятельности в качестве преподавателя иностранного языка и классного руководителя; формирование профессионально значимых навыков и умений, необходимых для успешного осуществления учебно-воспитательной работы; выработка творческого, исследовательского подхода к педагогической деятельности, формирование и развитие умения анализировать собственную деятельность и ее результаты; обучение организовывать внеклассную работу по иностранному языку, актуализировать и развивать творческую активность при решении конкретных учебно-воспитательных задач; обучение работать с ученическим коллективом; обучение вести документацию, необходимую в работе учителя (преподавателя) иностранного языка и классного руководителя-воспитателя.

Практика нацелена на формирование:

универсальных компетенций (УК-4);

обще профессиональных компетенций (ОПК-5);

профессиональных компетенций (ПК-7).

База практики:

Практика проводится на базе следующих школ:

ГУ ЛНР „Луганское общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа № 55 имени К.К. Рокоссовского”, ГУ ЛНР „Луганское общеобразовательное учреждение – специализированная школа № 57 имени Г.С. Петрова”, ГУ ЛНР „Луганское общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа № 58 имени И.Н. Мороза”, ГУ ЛНР „Луганское учебно-воспитательное объединение „АКАДЕМИЯ ДЕТСТВА” (СШ № 59), ГУ ЛНР „Луганское общеобразовательное учреждение - гимназия № 60 имени 200-летия города Луганска”, «ГУ ЛНР „Луганский учебно-воспитательный комплекс им. Г.Т.Берегового», ГБОУ ЛНР „Луганский гуманитарно-экономический лицей-интернат” ГБОУ ЛНР „Луганский УВК: дошкольное учреждение – начальная школа – гимназия „НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ”, ГОУ ЛНР „Луганский экономико-правовой лицей-интернат имени „Молодой гвардии”.

Формы отчетности по практике:

Педагогическая практика студентов оценивается по 100-балльной системе с учетом всех аспектов, которые входят в состав практики:

1. Недельный план работы на весь период практики.
2. По первому языку (на листах А-4):
 - а) 5 кратких планов-конспектов урока по первому языку;
 - б) 2 развернутых плана-конспекта урока первого языка;
 - в) общедидактический анализ урока учителя;
 - г) план-конспект воспитательного мероприятия по культуре или литературе страны изучаемого языка.
3. По второму языку (на листах А-4):
 - а) 1 развернутый план-конспект урока по второму языку;
 - б) общедидактический анализ урока учителя;
4. По психологии:
 - а) психолого-педагогический анализ личности ученика;
 - б) еженедельный план воспитательной работы на весь период практики.
5. По педагогике:
 - а) еженедельный план воспитательной работы на весь период практики;
 - б) план-конспект воспитательного заведения, самоанализ воспитательного учреждения;
 - в) общедидактический анализ опыта работы учителя;
 - г) психолого-педагогический анализ личности ученика.

Виды контроля: дифференцированный зачет.

Общая трудоемкость практики: 7,5 з.е., 270 часов, 5 недель.

АННОТАЦИЯ

программы преддипломной практики

Цели и задачи практики:

Целью освоения преддипломной практики является формирование у обучающихся навыков самостоятельной преддипломной деятельности и компетенций, необходимых для успешного осуществления профессиональных задач в области практической и научно- исследовательской деятельности.

Задачами освоения практики являются приобретение навыков и умений планирования, подготовки, организации и выполнения научно-исследовательской работы, а также оформления ее результатов; изучение предметной области, анализ и обобщение данных научно-методической литературы по теме выпускной квалификационной работы; формулирование проблемы, обзор и сравнение методов решения, формулирование ожидаемых результатов и возможного применения разработок дипломного проектирования,

грамотного оформления отчета по практике; упрочнение навыков и умений самостоятельной профессиональной деятельности; научное обобщение опыта работы в профессиональной области.

Практика нацелена на формирование:

универсальных компетенций (УК-1);

общефессиональных компетенций (ОПК-3: ОПК-5).

База практики: кафедра романо-германской филологии.

Формы отчетности по практике:

Для проведения промежуточной аттестации на кафедре проводится предзащита дипломной работы, где студент знакомит с основными положениями выбранной темы.

Формы отчетности по практике:

1. Отчет студента о прохождении преддипломной практики.
2. Отзыв научного руководителя о прохождении студентом преддипломной практики.

Отчет по практике является основным документом студента, отражающим выполненную им в процессе практики работу, сформированные умения и навыки.

Студент готовит самостоятельно отчет, завершает и представляет его для проверки руководителю практики не позднее, чем в последний день практики. Материалы отчета в дальнейшем используются в выпускной квалификационной работе.

Отчет по практике имеет следующую структуру:

- 1) титульный лист;
- 2) техническое задание на преддипломную практику;
- 3) результаты выполнения технического задания на преддипломную практику (написанные разделы ВКР, количество изученных за время практики текстов, научных работ по теме, а также общее количество изданий, включенных в библиографический список выпускной квалификационной работы);
- 4) презентация темы исследования (обоснование ее актуальности и новизны, формулировка цели и задач, предмета и объекта исследования, характеристика материала исследования, описание применяемых в работе методов);
- 5) вывод о степени готовности сочинения, указать, что необходимо доработать (если доработка необходима);
- 6) приложение (библиографический список по теме исследования).

К отчету должен быть приложен отзыв руководителя практики, в котором отражается степень и качество выполнения студентом предложенного задания

(качественная и количественная характеристика), оценивается степень готовности выпускной квалификационной работы, указывается, что необходимо доработать (если доработка необходима).

Виды контроля: дифференцированный зачет.

Общая трудоемкость практики: 3 з.е., 108 часов, 2 недели.

АННОТАЦИЯ

программы учебной практики

«Ознакомительная практика»

Цели и задачи практики:

Целью освоения ознакомительной практики является привлечение студентов к самостоятельной творческой педагогической деятельности, формирование системы педагогических умений и навыков педагогической деятельности в условиях, оптимально приближенных к реальной работе в учебно-воспитательных учреждениях, овладение знаниями и умениями, необходимыми для самостоятельной организации учебно-воспитательного процесса.

Задачами освоения ознакомительной практики являются привлечение студентов к самостоятельной педагогической и учебно-воспитательной работе; овладение умениями и навыками подготовки и проведения основных видов текущей работы классного руководителя; ознакомление студентов с учебными, воспитательными планами и программами общеобразовательных учебных учреждений; установление связи между теоретическими курсами психолого-педагогических дисциплин и практики по получению первичных профессиональных умений и навыков; ознакомление с современным состоянием учебно-воспитательной работы и передовым опытом образовательных учреждений, сотрудничество с преподавателями, учителями, классными руководителями; организация педагогического взаимодействия с учениками, студентами; привнесение собственного творческого подхода к педагогической деятельности; формирование профессиональных педагогических качеств; воспитание интереса, любви и уважения к профессии учителя, формирование необходимости в развитии творческого потенциала личности будущего учителя; изучение панорам учебно-воспитательных методических идей.

Практика нацелена на формирование:

универсальных компетенций (УК-6; УК-8);

профессиональных компетенций (ПК-6).

База практики:

ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – специализированная школа №5»; ГУ ЛНР «Луганское учебно-воспитательное объединение „Барвинок”(СШ №9)»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа №17 имени Валерия Брумеля»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа №18»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – лингвистическая гимназия №36 имени маршала Г. К. Жукова»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа №37 имени А. Н. Линева»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа №38 имени маршала К.Е. Ворошилова»; ГУ ЛНР «Луганский учебно-воспитательный комплекс „Интеллект” (СШ №42)»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа № 45»; ГУ ЛНР «Луганское учебно-воспитательное объединение – средняя общеобразовательная школа №47 – межшкольный учебно-производственный комбинат»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа №48 имени А.Н. Канищева»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – гимназия № 52»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа №55 имени К.К. Рокоссовского»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – специализированная школа №57 имени Г.С. Петрова»; ГУ ЛНР «Луганское общеобразовательное учреждение – гимназия №60 имени 200-летия города Луганска»; ГБОУ ЛНР «Луганский УВК: дошкольное учреждение – начальная школа – гимназия „НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ”».

Формы отчетности по практике: ознакомительная практика (учебная) представляет собой анализ обучающих видео урока и воспитательного мероприятия. По завершению ознакомительной практики студент должен сдать руководителю практики следующую документацию в файле: титульный лист установленного образца, анализ урока, анализ воспитательного мероприятия. Данные документы скрепляются скобой в левом верхнем углу.

Виды контроля: зачет.

Общая трудоемкость практики: 1,5 з.е., 54 часов, 1 неделя.

АННОТАЦИЯ

программы учебной практики

«Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)»

Цели и задачи практики:

Целью научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) является формирование профессиональной компетентности в сфере научно-исследовательской деятельности: развитие способности самостоятельно разрабатывать актуальную проблему, имеющую теоретическую и практическую значимость в области филологии, теории перевода и межкультурной коммуникации, разработка оригинальных научных предложений и научных идей, а также подбор, анализ и обобщение научного материала.

Задачи: в ходе выполнения научного исследования студент должен научиться проводить поиск научной информации, анализировать и систематизировать её; выявлять проблему и определять конкретные задачи, необходимые для её решения, собирать фактический материал в ходе проведения экспериментального исследования; обрабатывать полученные данные, анализировать их, сопоставлять с имеющимися в литературе сведениями; делать выводы на основании полученных данных; оформлять результаты исследования в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научным рукописям; работать над собственным научным исследованием в виде научной статьи.

Практика нацелена на формирование:

общефессиональных компетенций (ОПК-1);
профессиональных компетенций (ПК-2).

База практики: кафедра романо-германской филологии.

Формы отчетности по практике:

Студенты выполняют практику под руководством преподавателя, который предлагает основную литературу по изучаемому вопросу, помогает сформулировать цель и задачи исследования, консультирует по всем вопросам, возникающим в процессе исследования, редактирует выпускные квалификационные работы, контролирует уровень подготовки статей для научных сборников и докладов на конференции.

В ходе практики ведется работа над написанием научной статьи (тезисов).

Студенты выполняют исследование в свободное от аудиторных занятий время. Результаты исследований оформляют в виде статей, тезисов, докладов на научных конференциях. Студенты, не представившие работу руководителю в срок или представившие работу, несоответствующую требованиям, не получают зачет.

НИР студентов, проходящих практику, оценивается по 100-балльной системе с учетом всех аспектов, которые входят в ее состав:

1. Соответствие содержания научной статьи теме курсовой работы, над которой студент работает в текущем учебном году.

2. Структура и содержание научной статьи.
3. Полнота, логическая завершенность исследования.
4. Оформление текста научной статьи.

Отчетная документация проверяется и утверждается руководителем практики.

Виды контроля: зачет.

Общая трудоемкость практики: 4,5 з.е., 162 часов, 3 недели.

АННОТАЦИЯ

программы учебной практики

«Языковая практика»

Цели и задачи практики:

Целью освоения языковой практики являются закрепление и углубление теоретических знаний студентов, развитие полученных ранее навыков работы по специальности, применение их на практике; формирование у студентов необходимых навыков и умений для осуществления профессиональной деятельности; закрепление и конкретизация результатов теоретической подготовки; пополнение лексического запаса, закрепление и расширение знаний лексико-фразеологических единиц изучаемого иностранного языка; изучение функционально-стилистических особенностей перевода текстов общенаучной, гуманитарной, филологической и публицистической тематики с иностранного языка на русский язык и с русского языка на иностранный язык.

Задачами освоения переводческой практики являются знакомство студентов с тематикой переводимых текстов, имеющимися словарями и другими информационными материалами по необходимой тематике, ходом работы над переводом; совершенствование студентами практических навыков и профессиональных умений, направленных на перевод устных и письменных текстов различных жанров; выработка навыков языковой ориентации в сфере профессиональной деятельности (овладение профессиональной терминологией и т.д.); ознакомление с основными источниками материала, необходимыми для данной работы (словарями, справочниками, пособиями, эталонными текстами и др.).

Практика нацелена на формирование:

универсальных компетенций (УК-5);
 общепрофессиональных компетенций (ОПК-2);
 профессиональных компетенций (ПК-3).

База практики: ФЛП Корсунова Людмила Николаевна, по виду деятельности: 74.30 – Предоставление услуг перевода.

Формы отчетности по практике:

По завершению языковой практики студент должен сдать руководителю практики следующую документацию в файлонакопителе:

- 1) титульный лист установленного образца;
- 2) оригинал текста на иностранном языке;
- 3) перевод текста на русский язык;
- 4) оригинал текста на русском языке;
- 5) перевод текста на иностранный язык.

Отчётная документация проверяется и утверждается руководителем языковой практики.

Виды контроля: зачет.

Общая трудоемкость практики: 3 з.е., 108 часов, 2 недели.

4.4. Аннотации рабочих программы факультативных дисциплин

АННОТАЦИЯ
рабочей программы факультативной дисциплины
«Библиография»

Логико-структурный анализ факультативной дисциплины: курс входит в факультативные дисциплины подготовки студентов.

Дисциплина реализуется научной библиотекой ЛГПУ.

Цели и задачи факультативной дисциплины:

Цель освоения факультатива «Библиография» – научиться свободно ориентироваться в информационных продуктах и услугах, применяя рациональные приемы поиска, анализа и синтеза информации в соответствии с информационными потребностями.

Задачи освоения факультатива «Библиография»: научиться оформлять курсовые, дипломные и другие научные работы в соответствии с требованиями ГОСТ; научиться применять библиотечно-библиографические знания в самостоятельной научной и учебной работе; научиться применять справочно-поисковый аппарат библиотеки в самостоятельной работе; научиться работать в сфере использования информационных технологий в образовательной деятельности (электронный каталог, интернет, базы данных, ЭБС, ЭБ).

Дисциплина нацелена на формирование:

общефессиональных компетенций (ОПК-6).

Содержание факультативной дисциплины:

Раздел / Тема 1. Библиографическое описание. Правила оформления списков литературы к научной работе.

Раздел / Тема 2. Библиотека и ее справочный аппарат.

Раздел / Тема 3. Работа с информационными ресурсами библиотеки.

Виды контроля по факультативной дисциплине:

Занятия по факультативу «Библиография» теоретическо-практические, в конце каждого занятия студенты выполняют практическое задание.

Итоговый контроль по результатам дисциплины проходит в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения факультативной дисциплины составляет 6 часов.

5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5.1. Научно-педагогические кадры, обеспечивающие учебный процесс

Реализация ОПОП подготовки бакалавра по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Зарубежная филология. Французский язык и второй иностранный язык (английский)» обеспечена научно-педагогическими кадрами, имеющими, как правило, базовое образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин, и систематически занимающимися научной и научно-методической деятельностью.

Данная ОПОП обеспечивается научно-педагогическими кадрами кафедр романо-германской филологии, английской и восточной филологии, теории и практики перевода, русского языкознания и коммуникативных технологий, русской и мировой литературы, истории Отечества, философии, политических наук и регионалистики, экономики, информационных образовательных технологий и систем, психологии, педагогики, безопасности жизнедеятельности и охраны труда, физического воспитания, спортивных дисциплин, социальной работы, культурологии и музыкознания.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, в общем числе научно-педагогических работников, реализующих данную ОПОП ВО, составляет 96 %.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень, в общем числе научно-педагогических работников, реализующих данную ОПОП ВО, составляет 61,65 %.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой ОПОП (имеющих стаж работы в данной профессиональной области

не менее 3 лет), в общем числе работников, реализующих данную ОПОП ВО, составляет 5 %.

(Сведения о профессорско-преподавательском составе, обеспечивающим учебный процесс по данной образовательной программе приведены в Приложении Б, которое находится в закрытом доступе и предоставляется по требованию).

5.2. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Университет располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Для организации учебного процесса используются специальные помещения: учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Каждый обучающийся обеспечен рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин и самостоятельной подготовки. Обеспеченность компьютерным временем с доступом в Интернет составляет не менее 6 часов в неделю на одного студента для выполнения курсовых работ, написания рефератов и выпускных квалификационных работ.

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Большое внимание уделяется развитию материальной базы научной библиотеки университета. Функционирует информационный Центр,

открывающий доступ к локальным университетским источникам: базам данных, электронным учебникам, к фонду диссертаций, авторефератов, периодических изданий.

В университете функционирует санаторий-профилакторий, оснащенный современным медицинским оборудованием, предназначенный для оздоровления студентов.

5.3. Фактическое учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса

ОПОП обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам основной профессиональной образовательной программы.

Самостоятельная работа студентов обеспечена учебно-методическими ресурсами в полном объёме (список учебных, учебно-методических пособий для самостоятельной работы представлен в рабочих программах учебных дисциплин). Каждый обучающийся обеспечен доступом к библиотечному фонду, который укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по всем учебным дисциплинам, научными, справочно-библиографическими и специализированными периодическими изданиями, а также к электронно-библиотечной системе (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации, содержащей учебные и учебно-методические издания по основным изучаемым дисциплинам, обеспечивающим возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории организации, так и вне её. Общий фонд научной библиотеки составляет 704734 экземпляров, из них: учебная литература – 284079 экземпляров, учебно-методическая литература – 27672 экземпляров, научная литература – 114942 экземпляров, художественная литература – 40345 экземпляров, справочно-информационный фонд – 1709 экземпляров, периодические издания – 83212 экземпляров. Также Научная библиотека подключена к электронным библиотечным системам: ЭБС «IPR SMART», ЭБС «Лань», ЭБС «Университетская книга онлайн», а также к Виртуальному читальному залу Российской Государственной Библиотеки. В Научной библиотеке Университета действует репозиторий – институциональный архив открытого доступа, который обеспечивает накопление, систематизацию, хранение в электронной форме интеллектуальных продуктов научного, образовательного, методического назначения, созданных сотрудниками Университета (<https://dspace.lgpu.org/>).

6. ХАРАКТЕРИСТИКА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ УНИВЕРСИТЕТА

Обучающимся, осваивающим образовательную программу, доступна социокультурная среда Университета, призванная обеспечить потребности студентов в развитии их интеллектуального, художественно-эстетического, спортивно-оздоровительного, лидерского потенциалов и развивающая их компетенции. Модель социально-культурной среды Университета строится на гармоничном интегрировании внеучебной работы в образовательный процесс и комплексном подходе к организации внеучебной работы.

Неотъемлемой частью ОПОП является план воспитательной работы, реализация которого позволяет эффективно осуществлять последовательное формирование профессиональных и общекультурных компетенций у студентов в период освоения основной образовательной программы соответствующего направления подготовки в общем контексте социальной и воспитательной работы Университета.

В Университете утверждена Программа стратегического развития ФБГОУ ВО «ЛГПУ» на 2021-2026 гг., отдельный раздел которой посвящен воспитательной и социально-гуманитарной деятельности.

Основными задачами функционирования Программы являются:

- обеспечить преемственность и совершенствование воспитательной и социальной работы в Университете;
- обеспечить эффективную подготовку конкурентоспособного специалиста с высшим профессиональным образованием, обладающего качествами и свойствами, востребованными в условиях рынка труда, способного ставить и достигать личностно значимые цели;
- создать условия развития индивидуально-личностных компетенций студентов в художественно-эстетической, духовно-нравственной, спортивно-оздоровительной сферах деятельности и в студенческом самоуправлении;
- содействовать формированию у студентов современного научного мировоззрения и системы базовых ценностей;
- содействовать формированию нравственного самосознания, патриотизма и правовой культуры студентов;
- выявлять и развивать таланты, способности, индивидуальные особенности личности студента;
- содействовать развитию экологической культуры личности во взаимодействии с окружающим миром;
- создавать условия для приобщения студентов к физической культуре и здоровому образу жизни;
- воспитывать потребности к труду как главному способу достижения

жизненного успеха;

- проводить профилактику деструктивного поведения обучающихся для устранения причин и условий, способствующих их радикализации;

- формировать антитеррористическое мировоззрение обучающихся.

Программа реализуется по следующим основным направлениям:

- гражданско-патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- эстетическое воспитание;
- физическое воспитание и культура здоровья;
- профессионально-трудовое воспитание;
- экологическое воспитание;
- социально-бытовое воспитание;
- развитие системы студенческого самоуправления.

В Университете действует развитая инфраструктура воспитательной работы, нацеленная на максимально эффективную реализацию названных направлений (*Приложение Г*).

В Университете для студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью созданы необходимые условия.

Согласно нормативным требованиям, необходимый доступный вход для студентов с инвалидностью и ОВЗ функционирует в 1-м и во 2-м учебных корпусах. Входы в корпуса оборудованы информацией об объекте: название объекта, знак доступности объекта для лиц с инвалидностью. 2-й учебный корпус оснащен пандусом. Территория, прилегающая к пандусу, оборудована согласно современным нормам. Также 2-й учебный корпус имеет доступный для студентов с инвалидностью лифт. Коридоры имеют достаточную ширину для перемещения студентов, передвигающихся на инвалидных колясках. Доступными санузлами, которыми без затруднений смогут воспользоваться глухие и студенты с нарушением зрения, а также студенты с инвалидностью по заболеваниям опорно-двигательного аппарата оборудованы 2-й корпус и столовая, находящаяся в этом же корпусе.

Университетская библиотека оснащена современным оборудованием для студентов с нарушением слуха и зрения (оборудование для слабослышащих – система StarSound, для студентов с нарушением зрения – стационарные увеличители Toraz, сканирующая и читающая машина SaraCE, принтер для печати шрифтом Брайля). Студенты могут воспользоваться портативным компьютером с вводом/выводом шрифтом Брайля и синтезатором речи «ElBraille-W40JG1».

Таким же комплектом оборудования оснащены учебные аудитории в 1-м и 3-м учебном корпусах.

Для приобщения студентов к физкультурно-оздоровительной деятельности созданы условия в спортивном корпусе университета. Оборудован вход, раздевалка. Студенты с нарушением опорно-двигательного аппарата активно пользуются тренажерным залом.

Комфортные социально-бытовые условия созданы для студентов с инвалидностью и ОВЗ во 2-м общежитии Университета. Оборудованы санитарно-бытовые помещения, кухня и другие помещения. Студенты с инвалидностью и ОВЗ проживают на первом этаже общежития.

Информационное сопровождение инклюзивного обучения представлено на сайте Университета (раздел «Инклюзия»). Сайт Университета адаптирован для лиц с нарушением зрения.

Студенческая социальная служба ведет работу по содействию в беспрепятственном доступе студентов с ограниченными возможностями (особенными потребностями) качественному образованию, быту и досугу, помогает социально незащищенным категориям студенчества (помощь оформлении документов, социальное сопровождение, предоставление социальной помощи студентам, которые оказались в тяжелых жизненных обстоятельствах), оказывает консультативную помощь.

В Вузе действует 8 волонтерских отрядов, в которых работают студенты всех специальностей. Проводится «Школа волонтера», на которой студенты обучаются технологиям сопровождения различных категорий, правилам этикета при общении с людьми с ограниченными возможностями здоровья, техникам перемещения людей с инвалидностью (колясочников). Студенты с первого курса вовлечены в волонтерские отряды, посещают реабилитационные центры, детей, обучающихся на дому, и не понаслышке знают проблемы человека с ограниченными возможностями здоровья, связанные с адаптацией к жизненным условиям, с доступом к получению желаемого образования, трудоустройству.

Комфортному психологическому климату в Вузе способствует психологическая служба, в задачи которой входит: консультативная работа со студентами, педагогами и родителями студентов; психодиагностические динамические процедуры на всех этапах психологической работы; психопрофилактику и коррекцию личностных искажений у студентов с ОВЗ; повышение мотивации к процессу обучения в вузе. Также ведется работа по выявлению и профилактике деструктивного поведения обучающихся, подверженных воздействию террористической и иной радикальной идеологии.

Необходимо отметить, что в вузе адаптация первокурсников идет по трем направлениям:

- 1) адаптация формальная (к окружению, к структуре, содержанию обучения);

- 2) общественная адаптация (интеграция со студенческим окружением);
- 3) дидактическая адаптация (подготовка к новым формам и методам работы).

Важную роль в обеспечении фазы адаптации играет институт кураторства. Кураторами групп, где обучаются студенты с инвалидностью, являются педагоги, которые сопровождают ребят во всех сферах их жизнедеятельности: учебной, внеаудиторной, бытовой, творческой и т.п.

Воспитательную, просветительскую работу ведет Научная библиотека Университета – организация и проведение экспозиционной деятельности, с целью популяризации фондов научной библиотеки (традиционные и виртуальные выставки, презентации, обзоры); организация и проведение культурно-просветительских мероприятий: выставок, обзоров литературы, тематических встреч и презентаций по следующим направлениям: гражданственность и патриотизм; воспитание чувства гордости за Университет, знакомство с его историей, учеными вуза; любовь к Родине, уважение к истории Республики и ее культуре, краеведение; культура межнационального общения; проведение совместно с подразделениями и общественными организациями Университета комплексных мероприятий в сфере науки и культуры.

В Университете функционируют Музей истории университета, Геологический музей, Зоологический музей, Анатомический музей, Археолого-этнографический музей, Этнографический музей, Парк-музей древнего камнерезного искусства. Работает зимний сад, обсерватория.

В Университете сложилась многовариантная система студенческого самоуправления. Органы студенческого самоуправления в институтах и на факультетах взаимодействуют с общеуниверситетскими органами самоуправления.

В структуре Университета действует санаторий-профилакторий, основанный в 1960 г. на базе учебного корпуса №3. Санаторий-профилакторий имеет специальное разрешение на осуществление медицинской деятельности. Санаторий-профилакторий развернут на 100 коек, действует на основании Устава Университета и Положения о санатории-профилактории. Основной задачей санатория-профилактория является проведение лечебно-оздоровительных мероприятий с целью укрепления здоровья студентов университета и формирования у них навыков здорового образа жизни: разумного сочетания учебы, отдыха, работы, лечения, рационального питания. Оздоровление студентов проводится в санатории-профилактории вуза без отрыва от учебы согласно графику заездов и Порядку направления и предоставления услуг на оздоровление в санатории-профилактории Университета, утвержденных ректором университета.

В Университете также действует 5 общежитий, 3 пункта общественного питания.

7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО

7.1. Характеристика фондов оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям ОПОП ВО на соответствующих кафедрах Университета создаются фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Фонды оценочных средств включают:

- контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, зачетов и экзаменов;
- тесты и компьютерные тестирующие программы;
- примерную тематику курсовых работ, рефератов и т.п., демонстрирующую результаты творческой и практической работы обучающихся;
- иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине или практике, входящий в состав соответствующей рабочей программы дисциплины или программы практики, включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Для каждого результата обучения по дисциплине или практике определены показатели и критерии оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования, шкалы и процедуры оценивания (в рабочих программах учебных дисциплин).

7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников

Государственная итоговая аттестация направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Государственная итоговая аттестация выпускника Университета является обязательной и осуществляется после освоения основной профессиональной образовательной программы в полном объеме.

Государственная итоговая аттестация проводится в соответствии с утвержденной программой государственной итоговой аттестации. Программа государственной итоговой аттестации приведена в *Приложении В*.

8. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

[illegible]

